







٢-٢

جلد پنجم  
اقبال نامہ کہری

شہنشاہ ابو مظفر جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی کا حالِ اوّل سے آخر تک  
مستند و معتبر فارسی اور انگریزی کتابوں سے لکھا گیا ہے۔

خان بہادر علی محمد مولوی محمد دکار اللہ صاحب دہلوی مرحوم

مطبع انشائیہ علی گڑھ کالج میں طبع ہوا ۱۹۶۱ء

بار سوم ایگزاردی

(جملہ حقوق بحق ملک ڈیوکلن علی گڑھ محفوظ ہیں)

# فہرست کتب موجودہ بک ڈپو مدیرت العلوم علی گڑھ

تاریخ ہندوستان (مسنفہ خان بادر موبوی محمد ذکار اللہ صاحب شمس العسکری مرحوم دہلوی) یعنی مسلمانوں کے عہد سلطنت کی تاریخ ۱۰ جلدوں میں (جن میں سے جلد پنجم کتاب بذاتیقتی للہ ہے) تفصیل ذیل جلد اول (صفحہ ۴۱۲) جس میں یہ مضامین ہیں (۱) تہذیب (۲) مقدمہ تاریخ کے باب میں (۳) عرب جاہلیت (۴) ایک سو اٹھارہ نامہ ان اسلامیہ کا بیان (۵) تاریخ سندھ (۶) خاندان غزنوی (۷) خاندان غوری۔

قیمت .....  
جلد دوم (۴۰۶) صفحات ہیں اور مضامین یہ ہیں (۱) خاندان غلیہ کی تاریخ (۲) خاندان تغلق کی تاریخ (۳) سلاطین سادات و رلودہی کی تاریخ قیمت .....  
جلد سوم۔ اس جلد کے تین حصے ہیں جن کے نام یہ ہیں (۱) بابہ نامہ اس میں خاندان تیموریہ کے انساب

تیمور کا بالا جمال حال اور ہندوستان کے فتح کرنے کا ذکر بالتفصیل اور فیصلہ لہذا محمد بابہ شاہ غازی فردوس مکانی کا بیان (۲) شگرت نامہ جہاویوں کس میں فیصلہ لہذا محمد جہاویوں جنت تیشانی کا حال روز ولادت سے ایران کے جانے تک (۳) رزم نامہ شیر شاہی اس میں شیر شاہ کا حل از ابتدا تا انتہا اور خاندان سور کے تمام بادشاہوں کا اور جہاویوں کے دوبارہ سلطنت کرنے کا بیان ہے قیمت .....  
جلد چہارم۔ اس کے دو حصے ہیں حصہ اول میں (۱) تاریخ سندھ (۲) تاریخ کشمیر (۳) تاریخ گجرات (۴) تاریخ

مالوہ (۵) تاریخ خاندانیں (۶) تاریخ سلاطین بنگال (۷) تاریخ سلاطین جو پورہ حصہ دوم میں (۱) تاریخ سلاطین بہمنیہ دکن (۲) تاریخ سلاطین عادل شاہیہ بجاپور (۳) تاریخ سلاطین نظام شاہیہ گولکنڈہ (۴) تاریخ سلاطین عمادیہ ملک برابر (۵) تاریخ سلاطین برید شاہیہ ملک بیدر (۶) خیمہ تاریخ دکن پر تگیزوں کی تاریخ (۷) تاریخ دکن کا ریونیو قیمت .....  
جلد ششم۔ اس کا نامہ جہانگیری جس میں شہنشاہ جہانگیر کا حال کل لکھا ہے قیمت .....  
جلد ہفتم۔ اس کا نامہ جہانگیری جس میں شہنشاہ جہانگیر کا حال کل لکھا ہے قیمت .....

# جلد پنجم

## اقبال نامہ اکبری

اس جلد میں ابو النضر جمال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی کا بیان اول سے آخر تک ۴۰۰ صفحوں میں لکھا ہے۔ اکبر نامہ اور آئین اکبری اور طبقات اکبری اور منتخب التواریخ سے زیادہ تر حالات اقل مکتے گئے ہیں اس کی مذہبی تحقیقات میں دبستان المذہب کی مدد لی گئی ہے۔ منتخب الباب خانی خاص کچھ مسامین نقل ہوئے ہیں۔ اس بادشاہ کے امرا کا حال تاثر الامر سے زیادہ تر لکھا ہے۔ بہت کم ایسی فارسی تاریخیں ہو گئی جن کی ورق گردانی اس بادشاہ کے حالی کے دریافت کرنے میں نہ کی گئی ہوگی۔ انگریزی تاریخوں میں جو کچھ اس کی نسبت لکھا گیا ہے اکثر اس کو نقل کیا ہے۔ اس بادشاہ کے حالات اور اوقات کو مکرر کر کے ۲۰ تاریخ کی قید کے سبب نہیں کیا ہے۔ بلکہ ہر ایک واقعہ کا مسلسل بیان کیا ہے خواہ وہ کسی سن میں شروع اور کسی سن میں ختم ہوا کتر ہونے سے ہجری و سنہ عیسوی کو اپنے لکھا ہے اور سنہ عیسوی کو اکثر نہیں لکھا اس لئے ہم نے سنہ الہی و سنہ ہجری کی فہرست نیچے لکھی ہے۔ جس سے ایک سنہ کے معلوم ہونے سے دوسرا سنہ معلوم ہو جائے گا۔

سال الہی	سنہ ہجری	سنہ عیسوی	سال الہی	سنہ ہجری	سنہ عیسوی
۱	۲۰ ربیع الاول ۹۶۴	۱۱۱۰ اپریل ۱۵۵۶ء	۲	۲۰ جمادی الاول ۹۶۵	۱۱۱۱ اپریل ۱۵۵۷ء
۳	۲۰ جمادی الاول ۹۶۵	۱۵۵۸ء	۴	۲۲ جمادی الثانی ۹۶۵	۱۵۵۹ء
۵	۲۴ جمادی الثانی ۹۶۵	۱۵۶۰ء	۶	۲۵ رجب ۹۶۵	۱۵۶۱ء
۷	۲۶ رجب ۹۶۵	۱۵۶۲ء	۸	۲۷ شعبان ۹۶۵	۱۵۶۳ء
۹	۲۸ رجب ۹۶۵	۱۵۶۴ء	۱۰	۲۹ شعبان ۹۶۵	۱۵۶۴ء



## فہرست مضامین اقبال نامہ کبریٰ

اکبر کی تخت نشینی کے وقت ہندوستان کی کیا حالت تھی صفحہ ۱۔ ملک کا حال ۱۔ رعایا کا حال ۳۔  
ہمایوں کا حال ۳۔ بادشاہ۔ مشیر و وزیر۔ قوانین عدالت ۲۔

### ذکر بادشاہی ابوالمظفر جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی ۶

تمثیل ۶۔ اکبر کا پیدا ہونا اور اس کا بالک پن ۷۔ اکبر کا ختنہ ۱۰۔ اکبر کا کتب میں بٹھانا اور  
اس کا بیڑا لکھنا اور کھیل کود میں مشغول رہنا ۱۱۔ اکبر کی تخت نشینی اور بیرام خاں کی وزارت ۱۲۔  
ہجری سنہ جلوس ۱۲۔ جلوس کے وقت ممالک محروسہ میں جو اغاظ امرا منتظم تھے ۱۳۔ ابوالعالی کا  
قید ہونا ۱۴۔ سنہ جلوس ۱۳۔ بادشاہ کا کابل سے بلیکات کا بلانا۔ سکندر شاہ سور کو شکست  
دینا ۱۵۔ ہجری جلوس ۱۴۔ حاجی خاں کا نارنول کا محاصرہ کرنا ۱۶۔ سنہ جلوس ۱۵۔ مرزا سلیمان کا  
کابل کو محاصرہ کرنا ۱۷۔ سنہ جلوس ۱۵۔ ہیمو بقال ۱۷۔ پانی پت کی لڑائی ہیمو سے ۱۸۔  
سنہ جلوس ۲۰۔ پانی پت کی لڑائی کا نتیجہ اعظم ۲۱۔ بادشاہ کا دہلی جانا اور امرا کو خطاب ۲۲۔  
سیاہ کو انعام دینا ۲۳۔ میوات پر قبضہ ۲۴۔ ہیمو کے اہل و عیال کی گرفتاری ۲۵۔  
۲۶۔ بادشاہ کا دہلی سے پنجاب جانا ۲۷۔ سکندر سو کے ختنہ باز کرنا اور اس کا تعاقب  
۲۸۔ قلعہ مانکوٹ کا محاصرہ ۲۹۔ تخت لکھنؤ کا مارا جانا ۳۰۔ قندھار کے معاملہ  
۳۱۔ سنہ جلوس ۳۰۔ کابل سے مریم مکانی اور بلیکات کا آنا ۳۲۔ سنہ جلوس ۳۱۔ اپنیل  
میں فوجات ۳۲۔ سروخ کی فتح ۳۳۔ مرزا عبداللہ مغل کی دختر سے  
بادشاہ کا نکاح ۳۴۔

### بیرام خاں کے ظلم و ستم۔ بادشاہ کے ساتھ بے لطفی ۳۳

مرزا ترمذی بیگ کا قتل ۳۴۔ سنہ جلوس ۳۳۔ مصائب بیگ کا قتل ۳۵۔  
خواجہ جلال الدین محمود بھٹی کا قتل ۳۵۔ ناصر الملک پیر محمد خاں کا قتل ۳۶۔ سنہ جلوس  
۳۶۔ شیخ محمد خاں کے ساتھ بیرام خاں کی بدسلوکی ۳۷۔ ہتھیوں کے سبب بادشاہ

اور بیرام خاں کی بے لطفی ۳۹۔

بادشاہ اور بیرام خاں کی باہم ناراضی کا علانیہ اظہار و بادشاہ کی  
خود مختاری کا اشتہار سہ جلوس ۶۷ء ۴۱

بادشاہ کا دہلی میں آنا ۶۷ء ۴۱۔ بادشاہ کا اپنے اختیارات کا اشتہار دینا ۶۷ء ۴۱  
بیرام خاں کا بیدار ہونا اور اپنا چاہ کا رٹکاش کرنا ۶۷ء ۴۱۔ بادشاہ کا فرمان خانانوں  
کے نام ۶۷ء ۴۱۔ باہم انگہ ۶۷ء ۴۱۔ دہلی سے بادشاہ کا بیرام خاں کے فتنے کے دفع کرنے کے لئے روانہ  
ہونا ۶۷ء ۴۱۔ قصبہ جھجھ سے بادشاہ کا دہلی میں آنا اور لشکر کو بیرام خاں کی راہ روکنے  
کے لئے بھیجا ۶۷ء ۴۱۔ بیرام کی کھلی بغاوت پنجاب میں آنا ۶۷ء ۴۱۔ فرمان بادشاہ  
۶۷ء ۴۱۔ بیرام خاں سے لڑنے کے لئے خان اعظم شمس الدین محمد خاں اتک کا لشکر کے ساتھ  
بھیجا ۶۷ء ۴۱۔ بادشاہ کی فتح اور بیرام خاں کی شکست ۶۷ء ۴۱۔ بادشاہ کا کوہ سک  
میں جانا اور بیرام خاں کے کار کا تمام یا نا ۶۷ء ۴۱۔ بیرام خاں کا بادشاہ پرستلنا  
۶۷ء ۴۱۔ بادشاہ اور خانانوں کے معاملات میں مورخوں کے بیانیوں کے اختلافات ۶۷ء ۴۱  
بیرام خاں کی وفات جس نوع نے ابو الفضل نے لکھی ۶۷ء ۴۲۔

بیرام خاں اور شاہ کی رنجشوں کے درمیان جو واقعات  
پیش آئے ۶۷ء ۴۲۔

شاہم کے ساتھ عشق و عاشقی علی قلی خاں زمان ۶۷ء ۴۲۔ شاہ قلی خاں محرم کا بگڑی ہونا ۶۷ء ۴۲  
جلال خاں و ظفر خاں کی عیش بازی ۶۷ء ۴۲۔ ہت کاٹ میں ادہم خاں کا بھیجا۔  
نوجوان بادشاہ کی مشکلات اور اس کے حصول سلطنت ۶۷ء ۴۲  
سلطنت کی حالت بیرام خاں کے زمانہ تک ۶۷ء ۴۹۔

جو ممالک کہ سلطنت سے نکل گئے تھے اُن کی فتح ۷۲-  
 قلعہ گوالیار کی فتح ۹۶۶ھ ۷۲- اصول فتوحات اکبری - مالوہ کی فتح پر لشکر کشی  
 ۹۶۸ھ ۷۴- بادشاہ کا مالوہ جانا ۹۶۸ھ ۷۶- عبداللہ خاں اوزبک - کا مالوہ میں منتظم ہونا  
 ۹۶۹ھ ۸۰- عبداللہ خاں کا باغی ہونا - بادشاہ کا مالوہ جانا راہ میں ہاتھیوں کا شکار رکھنا  
 ۹۷۱ھ ۸۰-

## ممالک شرقیہ کی فتوحات ۷۲-

جو پنور میں خان زماں کی فتح ۹۶۶ھ ۸۲- بادشاہ کا ممالک شرقیہ میں جانا خان زماں  
 خاں کا قہمبوس ہونا ۹۶۷ھ ۸۳- قلعہ چارگڑھ کا ہاتھ آنا ۹۶۹ھ ۸۴- خان زماں خاں کا  
 فتح پانا خان پٹی پر ۸۵-

خان زماں علی قلی خاں کی بغاوت دور کرنے کے لئے بادشاہ  
 کے لشکر کا یورش کرنا اور اس یورش میں سوارخ کا پیش آنا  
 ۹۷۲ھ ہجری ۸۶-

اسکندر خاں اوزبک کے پاس اشرف خاں کا جانا ۸۶- باغیوں کی شورش ۹۷۲ھ ۸۷-  
 بادشاہ کا اسکندر خاں کو لکھنؤ سے بھگانا ۹۷۴ھ ۸۸- کڑہ مانک پور کی لڑائی ۹۷۵ھ ۸۹-  
 حاجی محمد خاں سیستانی کا سلیمان کرانی پاس بھیجا ۹۷۵ھ ۸۹- خان زماں کا اطاعت اختیار  
 کرنا ۹۷۵ھ ۸۹- لشکر بادشاہی کا بہادر خاں سے شکست پانا ۹۷۵ھ ۹۱- علی قلی خاں پر بادشاہ  
 کا ایٹھا ۹۷۵ھ ۹۲- جو پور کو بہادر خاں کا تاراج کرنا ۹۷۵ھ ۹۳- بادشاہ کا مہم پنجاب و کابل  
 سے فارغ ہو کر باغیوں کی سزا کے لئے آگرہ - آنا ۹۷۵ھ ۹۵- آگرہ سے جو پور بادشاہ کا جانا  
 اور فتح پانا اور خان زماں اور بہادر خاں کا قتل ہونا ۹۷۵ھ ۹۶- اسکندر خاں کے سر پر  
 جو سپاہ بسر کردگی محمد قلی برلاس بھیجی گئی تھی ۹۹- اسکندر کے سر پر جو سپاہ بسر کردگی محمد قاسم

برلار بھیجی ۹۷۲ھ - ۱۰۰ - خواجہ عبدالمجید خاں کا ولایت پنہ کا فتح کرنا ۹۷۹ھ - ۱۰۱ - خواجہ  
عبدالمجید آصف خاں کا ولایت گدڑہ کنگہ کا فتح کرنا ۹۷۹ھ - ۱۰۲ - مدی قاسم خاں کا ولایت  
گدڑہ میں مقرر ہونا ۱۰۸ - ملک گلہزن پر بادشاہ کا فتح پانا ۹۷۹ھ - ۱۰۹ - جنگ پر دنگہ کر بادشاہ  
کو آپ لڑا ۹۷۹ھ - ۱۱۱ -

## کل معاملات و مہمات کابل جو اس بادشاہ کے عہد سلطنت میں واقع ہوئے ۱۱۲

منعم خاں کا کابل میں تعین ہونا ۹۷۹ھ - ۱۱۲ - کابل سے غنی خاں کا نکال جانا ۹۷۹ھ - ۱۱۳ -  
ابو الفتح اذوقیض بگ کا قتل ہونا ۹۷۹ھ - ۱۱۵ - منعم خاں کا کابل کی طرف جانا اور شکست  
پانا ۹۷۹ھ - ۱۱۶ - منعم خاں کا دال ۹۷۹ھ - ۱۱۷ - ابو المعالی ۹۷۹ھ - ۱۱۷ - مرزا اشرف حسین کی  
بغاوت اور ابو المعالی کی بغاوت ۹۷۹ھ - ۱۱۸ - ابو المعالی کا کابل میں جانا اور سنہ پانا  
۹۷۹ھ - ۱۱۹ - کابل سے مرزا محمد حکیم کا بھاگنا اور بادشاہ سے استعفا دیا جانا ۱۲۱ - مرزا سلیمان کا  
پھر کابل آنا اور مرزا محمد حکیم کا بھاگنا ۹۷۹ھ - ۱۲۲ - مرزا محمد حکیم کی سرکشی ۹۷۹ھ - ۱۲۴ - بادشاہ  
کا اس فساد مٹانے کے لئے پنجاب آنا ۱۲۷ - مرزا سلیمان کا کابل سے بھاگنا اور مرزا محمد  
کا پھر منہ حکیمت پر بیٹھنا ۹۷۹ھ - ۱۲۷ - مرزا محمد حکیم کا نور الدین و شاہ دمان کا بیٹھنا اور خود  
پنجاب میں آنا ۹۷۹ھ - ۱۲۸ - بادشاہ کا پنجاب جانا ۱۲۹ - خواجہ شاہ منصور دیوان کی عمر کا  
تمام ہونا ۱۳۰ - مرزا محمد حکیم کا ناکام کابل جانا ۹۷۹ھ - ۱۳۲ - بادشاہ کا سفر دیار سندھ کی  
طرف ۱۳۴ - بالٹا تھلہ کی زیارت ۱۳۴ - بادشاہ کا حکم مرزا کو سمجھانا اور شاہزادہ اودھ مراد کا  
شکریت بھیجنا ۹۷۹ھ - ۱۳۴ - بادشاہ کے لشکر کا متب ہونا اور مرزا پاس حبیب اللہ کو بھیجنا  
۹۷۹ھ - ۱۳۶ - کابل کے سفر کے باب میں ارکان دولت کی رائیں ۹۷۹ھ - ۱۳۶ - قلعہ انک  
بنارس کی تعمیر ۹۷۹ھ - ۱۳۹ -



## کابل کے واقعات ۱۳۹-

بادشاہ کا ایلغار کر کے کابل جانا ۹۹۳ھ ۱۳۹- سلطان مرزا فتح پانا اور مرزا حکیم کاشک پانا ۱۴۰- مرزا حکیم کا گناہ بخشا جانا ۹۹۳ھ ۱۴۰- مرزا محمد حکیم کی وفات ۹۹۳ھ ۱۴۵- مرزا کے بیٹوں کا بادشاہ پاس آنا ۹۹۳ھ ۱۴۶- ہندوستان وکابلستان کے تعلقات۔

## واقعات متفرقہ جو ۹۹۳ھ سے ۱۰۰۰ھ یعنی چھ سال جلوسی میں واقع ہوئے ۱۴۷

شاہ ایران کا خط ۹۹۳ھ ۱۴۷- بادشاہ کا اجیر بانا ۹۹۳ھ ۱۴۸- مرزا شرف الدین حسین اور راجہ بہاری مل کے معاملات اور بادشاہ کا راجہ کی لڑائی سے بیاہ کرنا ۹۹۳ھ ۱۴۶- قلعہ میرٹھ کی فتح ۹۹۳ھ ۱۵۰- شمس الدین محمد خان زمانہ انک کا مادشاہ پاس آنا ۹۹۳ھ ۱۵۱- ادبم خاں کا انک خاں کو مارنا ۹۹۳ھ ۱۵۲- ادبم خاں کا مارا جانا اور ماہم انک کا مرنا ۹۹۳ھ ۱۵۲- منعم خاں کا بھاگنا اور پکڑا جانا ۹۹۳ھ ۱۵۳-

## بادشاہ کے تیر لگنا اور اور حالات ۱۵۴-

بادشاہ کے تیر لگنا ۹۹۳ھ ۱۵۴- خواجہ غلام کی بیوی کا قتل ہونا اور دیوانہ ہو کر مرنا ۹۹۳ھ ۱۵۵- تہانہ کے ننان میں کر اور پوری کی لڑائی کا تماشا دیکھنا ۹۹۳ھ ۱۵۵- فتح خاں کی استمات کے لئے قلیچ خاں کا رہتاس بھیجا ۹۹۳ھ ۱۵۸- بادشاہ کا قلیچ خاں کا دوبارہ فتح خاں پاس بھیجا ۹۹۳ھ ۱۵۸- حدود سامانہ میں شیر محمد کی تاخت و تاراج ۹۹۳ھ ۱۵۹- تیموری مرزاؤں کا فساد ۹۹۳ھ ۱۶۰- نگر چین بانا و بنانا ۹۹۳ھ ۱۶۲- قلعہ اگرہ کا بنیاد رکنا ۱۶۳- بادشاہ کی خدمت میں غیر ملکوں سے سب طرح آدمیوں کا آنا ۱۶۳- امر آرائی بناتیں ۱۶۳-

ہنگامہ ملکوں پر شہنشاہ اکبر کے متوجہ ہونے کا بیان ۱۶۴-

## قلعہ چتور کے معاملات ۱۶۵۔

قلعہ چتور کے فتح کرنے کے لئے بادشاہ کا جانا ۱۶۴۹۔ چتور کا محاصرہ ۶۷۔ قلعہ چتور کا بیان ۱۷۴۔ بندہ رنجیوں کا قلعہ سے نکلنا ۱۷۵۔ بادشاہ کا پیادہ پاجامیر جانا ۱۷۶۔ قلعہ رنجپور کی فتح ۱۷۷۔ قلعہ کالنجر کی فتح ۱۷۸۔

## قلعہ گجرات اور محمد سلطان کے فرزندوں کی بغاوت ۱۷۸۔

بادشاہ کا سفر دیار گجرات کی تیسرے کے لئے ۱۷۹۔ سروہی کے راجہ کا میطع ہونا ۱۸۱۔ بادشاہ کا کھنیت میں جانا اور دریائے شور کی سیر کرنا ۱۸۳۔ مرزاؤں سے بادشاہ کی لڑائی ۱۸۴۔ ابراہیم مرزا پر بادشاہ کا ایثار کرنا اور لانا اور اس کو شکست دینا ۱۸۵۔ سورت کی فتح ۱۸۶۔ قلعہ سورت ۱۸۸۔ بادشاہ پاس گواہ پرتگیزیوں کا آنا ۱۸۸۔ مرزاؤں کا حال ۱۸۹۔ پٹن کی فتح ۱۸۹۔ بھرتی حاکم بکائنہ کا بادشاہ کی اطاعت کرنا ۱۹۰۔ شرف الدین حسین مرزا کا بادشاہ پاس آنا ۱۹۱۔ بادشاہ کا تھورانہ کام سے زخمی ہونا ۱۹۱۔ جھارخاں حبشی کا مارا جانا ۱۹۲۔ بادشاہ کا احمد آباد میں آنا اور وہاں سے اگرہ روانہ ہونا ۱۹۲۔

## ابراہیم حسین مرزا کا گرفتار ہونا ۱۹۳۔

ابراہیم حسین مرزا کا گرفتار ہونا ۱۹۳۔ نگر کوٹ کا فتح ہونا اور راجہ بیسہر برکھ نوکر ہونا ۱۹۵۔ بادشاہ کا دوبارہ گجرات جانا اور فتح و نصرت کے ساتھ مراجعت کرنا ۱۹۵۔ بادشاہ کی خوش اخلاقی ۲۰۱۔ بادشاہ کا خود احمد آباد میں آنا اور محمد حسین مرزا پر فتح پانا ۲۰۲۔ بادشاہ کا گجرات سے دارالخلافہ کو آنا ۲۰۸۔ بنگالہ میں سیمان حاکم بنگالہ کا شہنشاہ اکبر کا خطبہ پڑھنا ۲۱۰۔ سیمان کا مرنا اور بنگالہ دوبارہ میں فساد برپا ہونا ۲۱۲۔ گورکھپور کے معاملات ۲۱۳۔ لودی اور داؤد خان خاٹناں و گوجر خاں کے معاملات ۲۱۴۔ لودی کا مارا جانا ۲۱۶۔ بادشاہ کا دارالخلافہ

کشتوں میں سوار ہو کر مینہ حاجی پور جانا ۹۸۲ھ - ۲۱۹ - عیسیٰ خاں نیازی کی شکست ۹۸۲ھ - ۲۲۲  
 حاجی پور پر لشکر کشی ۲۲۲ - داؤد کی صلح کے پیغام ۹۸۲ھ - ۲۲۳ - حاجی پور کی فتح ۹۸۲ھ - ۲۲۳  
 قلعہ مینہ کا بے جنگ ہاتھ آنا ۲۲۴ - سپاہ بنگالہ کو روانہ ہونی اُس کی فتوحات  
 ۹۸۲ھ - ۲۲۵ - داؤد کا شکست پانا ۹۸۲ھ - ۲۲۶ - منعم خاں اور داؤد کی ملاقات  
 ۹۸۲ھ - ۲۲۷ - گھوڑا گھاٹ کی شورش ۹۸۳ھ - ۲۲۸ - صوبہ بہار کی سوانح اور مظفر خاں  
 کی کاروائی پادشاہ کی یورش ۹۸۳ھ - ۲۲۸ - افغان اور مظفر خاں کی لڑائیاں ۹۸۳ھ - ۲۲۹  
 ولایت نگر برقصہ ۹۸۳ھ - ۲۳۰ - منعم خاں کا مرنا اور خان جہاں کا اپنی جگہ مقتدر ہونا  
 اور داؤد کا فتنہ برپا کرنا ۹۸۳ھ - ۲۳۰ - بہار کی سپاہ کا بنگالہ میں جانا ۹۸۳ھ - ۲۳۱  
 داؤد کے ساتھ لڑائیاں اور اس کا مارا جانا ۹۸۳ھ - ۲۳۲ - شہباز خاں اور راجہ گیتی  
 ۹۸۳ھ - ۲۳۲ - قلعہ شہ گدھ و رہاس کا فتح ہونا ۹۸۳ھ - ۲۳۸ - خان جہاں کی لشکر کشی  
 سات گاؤں پر اور اُس کی غرضداشت ۹۸۳ھ - ۲۳۹ - خان جہاں کا مرنا اور اُس کی جگہ  
 مظفر خاں کا مقتدر ہونا ۹۸۳ھ - ۲۴۰ -

## امراء بہار و بنگالہ کی سرتابی اور اُن کی منزل کے واسطے سپاہ کی روانگی ۲۵۱

تیم ۲۵۱ - امراء بہار کی سرکشی ۹۸۳ھ - ۲۵۲ - امراء بنگالہ کی سرتابی ۹۸۳ھ - ۲۵۵  
 بہار و بنگال کے سرکشوں کا بیان ۹۸۳ھ - ۲۶۰ - مظفر خاں کا مارا جانا ۹۸۳ھ - ۲۶۲ - بہار  
 کے سرکشوں کا حال ۹۸۳ھ - ۲۶۵ - سرکشان بنگالہ ۹۸۳ھ - ۲۶۶ - جوچور کا فساد ۹۸۳ھ - ۲۶۶  
 لشکر شرفی کو مخالفوں کا نوازہ ہاتھ لگنا ۹۸۳ھ - ۲۶۸ - شاہ منصور دیواں کا معصوب ہونا  
 ۹۸۳ھ - ۲۶۹ - سرکشوں اور بادشاہ کے لشکر کی لڑائی ۹۸۳ھ - ۲۷۰ - بنگالہ کا حال ۹۸۳ھ - ۲۷۰  
 معصوم خاں کا بی کاشیخون مارنا ۹۸۳ھ - ۲۷۱ - خان اعظم کے لشکر کا شاہی لشکر سے ملنا

۲۴۲ھ - سعادت علی خاں کا ماراجا ناٹھ ۲۰۲ - صوبہ بہار کا انتظام و امراء  
 شاہی میں ایچی رنجش ۲۴۳ھ - شرف الدین حسین کا مرنا ۲۴۴ھ - نیابت خاں کا  
 مرنا پاناٹھ ۲۴۵ھ - معصوم خاں فرخزاد کی بغاوت ۲۴۵ھ - بہادر بک کی کا ماراجا ناٹھ  
 ۲۴۶ھ - معصوم خاں فرخزاد پر شہباز خاں کا دوبارہ فتح پاناٹھ ۲۴۷ھ -  
 قیا خاں کا ماراجا ناٹھ ۲۴۸ھ - عرب بہادر کی شکست ۲۴۹ھ - معصوم خاں  
 فرخزاد کی تقصیرات کی معافی ۲۵۰ھ - بہادر کا ماراجا ناٹھ ۲۵۰ھ - شہباز خاں  
 کا مرنا پاناٹھ ۲۵۱ھ - معصوم خاں فرخزاد کی نکاح والا درگاہیں آناٹھ ۲۵۱ھ - جشن  
 نوروزی ۲۵۲ھ - خان اعظم مرزا کو کہ کو بنگالہ کی کشاکش کے لئے بھیجنا ۲۵۳ھ  
 وزیر محمد کا ماراجا ناٹھ ۲۵۴ھ - بنگالہ کا تیسری دفعہ فتح ہوناٹھ ۲۵۵ھ - شہباز خاں کو  
 بنگالہ بھیجنا ۲۵۶ھ - وزیر خاں کا فتح اور قتلے لودھانی کا شکست پاناٹھ ۲۵۸ھ  
 عرب بہادر کا شکست پاناٹھ ۲۵۹ھ - شہباز خاں کا فتح پاناٹھ اور معصوم خاں کا بلی کا  
 آورہ ہوناٹھ ۲۶۰ھ - شہباز خاں کا بغاوت اور جباری کی شورش ۲۶۱ھ - مرزا  
 قاتل اور بنگالہ کے آدمیوں کا پادشاہ پاس آناٹھ ۲۶۲ھ - ملک بہار کا حال اور  
 ترخان خاں کا ماراجا ناٹھ ۲۶۳ھ - قتلہ کرانی کا مطلع ہوناٹھ ۲۶۴ھ - شہباز خاں کا  
 ملک سجائی سے ناکام پھرتا اور اس کا چارہ گری کرناٹھ ۲۶۵ھ - معصوم خاں کا بلی کا  
 شکست پاناٹھ ۲۶۸ھ - دستم قاتل کا ہزیمت پاناٹھ ۲۶۹ھ - بادشاہی لشکر کی  
 تفریق دو گروہوں میں ہوناٹھ ۲۶۹ھ - معصوم خاں کا بلی کا ذلیل ہوناٹھ ۲۷۰ھ -  
 ترخان دیوانہ و طہر ترکش کا مرنا پاناٹھ ۳۰۰ھ - صادق خاں کا بنگالہ میں مقرر ہونا  
 ۳۰۱ھ - عیسیٰ زیندار کا فرمان پیر ہوناٹھ ۳۰۱ھ - امرا کرانی کی شورش کا  
 فرو ہوناٹھ ۳۰۲ھ - دستم قاتل کا ماراجا ناٹھ ۳۰۳ھ - صوبہ بنگالہ کا امن و امان  
 ۳۰۴ھ - ملک کو کہ ۳۰۴ھ - صوبہ بہار میں راجہ مانگہ کا انتظام ۳۰۴ھ

صوبہ بہار میں راجہ مان سنگھ کا انتظام ۹۹۸ھ - ۳۰۵ - اڑیسہ سے صلح کر کے بادشاہ کی سپاہ کا واپس آنا ۹۹۹ھ - ۳۰۵ - ستر تابان مشرقی کا مطیع ہونا ۹۹۸ھ - ۳۰۸ - افغانوں کا بے راہ ہونا ۹۹۸ھ - ۳۰۸ - لچھی نرائن کی فرماں پذیری ۹۹۸ھ - ۳۰۹ - پات کنور کا شکست پانا اور ورجن سنگھ کا مارا جانا ۹۹۸ھ - ۳۱۰ - عیسیٰ زمیندار کا مارا جانا ۹۹۸ھ - ۳۱۱ - بنگالہ کے فتنہ اندازوں کا سرنا پانا ۹۹۸ھ - ۳۱۱ - بنگالہ کی خوشخبریاں ۹۹۸ھ - ۳۱۱ - بنگالہ میں ایک فتح ۹۹۸ھ - ۳۱۳ - ان سب لڑائیوں کا انجام اور نتیجہ ۳۱۳ -

## مہمات و معاملات گجرات ۳۱۴

منظف حسین مرزا کی شورش افزائی ۹۹۹ھ - ۳۱۴ - وزیر خاں اور راجہ توڈرل کی شمشیر سے مظف حسین کا شکست پانا ۹۹۹ھ - ۳۱۴ - دو بان مرزا حسین کا شورش مچانا اور ناکام رہنا ۹۹۹ھ - ۳۱۶ - مظف حسین مرزا کا گرفتار ہونا ۹۹۹ھ - ۳۱۶ - اعتماد خاں گجراتی کا اعتبار بڑھانا ۹۹۹ھ - ۳۱۸ - مرزا خان کا سورت سے ناکام پھرنا ۳۱۸ - شورش گجرات ۹۹۹ھ - ۳۱۸ - شیر خان فولادی کا ہزیمت پانا ۹۹۹ھ - ۳۲۳ - قطب الدین خاں کا مارا جانا اور قلعہ بروج دشمنوں کے ہاتھ آنا ۹۹۹ھ - ۳۲۵ - سلطان مظف گجراتی کا شکست پانا ۹۹۹ھ - ۳۲۶ - مظف خاں گجراتی کا دوبارہ شکست پانا ۹۹۹ھ - ۳۲۸ - سید دولت کی آبرو کا جانا ۹۹۹ھ - ۳۳۰ - سلطان مظف پر لشکر کشی کا نتیجہ ۹۹۹ھ - ۳۳۰ - قلعہ بروج کی فتح ۹۹۹ھ - ۳۳۱ - سلطان مظف کی بے آبروئی قیسری دفعہ ۹۹۹ھ - ۳۳۱ - سلطان مظف گجراتی کی شورش کا اٹھنا ۹۹۹ھ - ۳۳۲ - سلطان مظف گجراتی کی حیدر کاری و تباہ ہونا ۹۹۹ھ - ۳۳۵ - کچھ کی شورش ۹۹۹ھ - ۳۳۵ - خان اعظم مرزا کو لڑکا کا فتح پانا اور مظہر گجراتی کا بے آبرو ہونا ۹۹۹ھ - ۳۳۷ - جوئے گڈھ میں امرا کا چانا ۹۹۹ھ - ۳۳۹ - جوئے گڈھ و سومات کی فتح اور ولایت سورت پر غالب ہونا ۹۹۹ھ - ۳۴۰ - مظف گجراتی کا گرفتار

ہونا اور اپنے تئیں ہلاک کرنا بہت ہی - ۳۴۱ -

مہات گجرات کا بیان طبقات اکبری اور کتابوں سے گجرات  
میں خانخاں کے جانے تک ۳۴۳

حقات اکبری کے موافق مہات گجرات کا بیان ۳۴۴ - اہل ایشیا کا تقدیر و نجوم پر

عقائد ۳۵۰ - معاملات پر تگینوں کے ساتھ جو گوہ میں رہتے تھے ۳۵۱ -

حاجی جب اللہ کا گوہ جانا اور آنا ۳۵۲ - بناؤ فرنگ کی تسخیر کے لئے  
پارشاہی لشکر کا نامزد ہونا ۳۵۳ -

ہندو مسلمانوں کی تاریخیں ۳۵۴

میواڑ کی تاریخ ۳۵۹

تہذیب ۳۵۹ - میواڑ کی حدود اور سلطنت ۳۶۱ - کھان و سہری ۳۶۲ - کرنا اور ہب  
۳۶۴ - سلطان علاء الدین کا حملہ چوڑ پر ۳۶۴ - آجی سی وھیر ۳۶۹ - کینک سی کٹا موکل ۳۷۰ -  
کوئٹھو ۳۷۰ - رانا رائے مل ۳۷۱ - رانا سنگا ۳۷۱ - رانا سنگا ۳۷۲ - رانا سنگا کے  
بیٹے ۳۷۳ - رانا اڈے سنگا اور اکبر کا چٹوڑ کا فتح کرنا ۳۷۶ - اڈے پور ۳۷۹ - پرتابنگ  
کارا ہونا ۳۷۹ -

ماڑواڑ ۳۸۰

وجہ تسمیہ ماڑواڑ ۳۸۰ -

صوبہ اجمیر و راجپوتانہ و رانا اڈے پور کے معاملات ۳۸۲ -  
رانا اڈے پور کی حکایت مسلمان بادشاہوں سے لڑائی بیانیہ کی ۳۸۳ - بادشاہ کا

رانا پر فرج بھیجنا ۹۸۲ء - بادشاہ کا گونڈہ جانا ۹۸۲ء - ۳۹۶ - آیدر کی فتح ۹۸۲ء - ۳۸۷  
 قطب الدین خاں و راجہ بھگونت داس پر بادشاہ کا عتاب ۹۸۲ء - ۳۹۷ - آیدر کی اور اس کی  
 نواح کی فتح ۹۸۲ء - ۳۹۸ - رانا کے استیصال کے لئے سپاہ کا بھیجنا ۳۹۸ - قلعہ کوہمیر کی فتح ۳۹۹  
 شہباز خاں کا بادشاہ کی خدمت میں آنا ۹۸۲ء - ۳۹۹ - اور دوبارہ اجمیر بھیجنا ۹۸۲ء - ۳۹۹  
 مکہ سیو دیہ کا مارا جانا ۹۸۲ء - ۴۰۱

قلعہ سوانہ و چندر سین پسر راجہ مال دیو کے معاملات و مہمات ۴۰۱  
 چندر سین پسر راجہ مال دیو کی سرکشی اور اس پر لشکر کشی ۹۸۱ء - ۴۰۱ - قلعہ سوانہ کی فتح  
 ۹۸۱ء و جلال خاں کا واقعہ ۴۰۳ - قلعہ بوندی کی فتح ۹۸۱ء - ۴۰۵ - دو دھاکا بادشاہ پاس  
 آنا و بھاگنا ۹۸۱ء - ۴۰۷ - سروہی اور جالود کی طرف لشکر کا جانا اور کامیاب ہونا - ۹۸۲ء  
 اور سروہی اور ابو گڈھ کا فتح ہونا - ۴۰۷ -

### معاملات راجہ بدھ گڈھ ۴۰۸

راجہ بدھ گڈھ کا شکست پانا ۹۸۱ء - ۴۰۸ - بدھ گڈھ کا بادشاہ پاس آنا ۹۸۱ء - ۴۰۸ -  
 راجہ بدھ گڈھ کا مالش پانا ۹۸۱ء - ۴۱۰ - راجہ بدھ گڈھ کا بنگاہ لٹا - پتلہ - ۴۱۱ -

### مہمات و معاملات کشمیر - قہر ۴۱۲

تسخیر کشمیر کے لئے مرزا قرار بہادر و مرزا حیدر گورکان کو بھیجنا ۹۸۱ء - ۴۱۲ - چٹائی  
 حبیب کا مارا جانا اور اکبر کی سفارت ۹۸۱ء - ۴۱۲ - یوسف خاں کشمیری کا بادشاہ پاس آنا  
 ۹۸۱ء - ۴۱۵ - یوسف خاں کا کشمیر میں مرزا بن ہونا ۹۸۱ء - ۴۱۶ - یوسف خاں کی سرکشی اور  
 بادشاہ کی لشکر کشی ۹۸۱ء - ۴۱۷ - یوسف خاں کا درگاہ والہین آنا ۹۸۱ء - ۴۱۷ - تسخیر کشمیر  
 کے لئے قاسم خاں کا جانا ۹۸۱ء - ۴۲۰ - کشمیر کا فتح ہونا ۹۸۱ء - ۴۲۰ - یعقوب کا شیخون مارنا اور  
 ناکام رہنا ۹۸۱ء - ۴۲۶ - یعقوب کی شورش کا دہنا ۹۸۱ء - ۴۲۶ - مرزا یوسف خاں کا کشمیر  
 کی پاسپانی کے لئے جانا ۹۸۱ء - ۴۲۷ - بادشاہ کا کشمیر جانا ۹۸۱ء - ۴۲۹ - بادشاہ کا دارالملک

کشمیر میں آنا ۹۹۹ھ - ۳۲ھ - بادشاہ کے اغروق کا آنا ۳۳ھ - بادشاہ کی فراست کے  
 لطیفے ۳۴ھ - بادشاہ کا ہراج میں کشتی میں جانا ۹۹۹ھ - ۳۴ھ - بادشاہ پاس یعقوب کے  
 بھائی کا آنا ۹۹۹ھ - ۳۵ھ - بادشاہ کا کابل کی طرف جانا اور یعقوب کشمیری کا بادشاہ  
 پاس آنا ۹۹۹ھ - ۳۶ھ - بار برداری کشمیر و سفر ۹۹۹ھ - ۳۵ھ - کشمیر کے کچ گرا سرکشوں کا - نزا پانا  
 یعقوب کا گرفتار ہونا ۹۹۹ھ - ۳۶ھ - بادشاہ کا دوسری دفعہ کشمیر کا جانا ۹۹۹ھ - ۳۷ھ -  
 شورش کشمیر ۹۹۹ھ - ۳۷ھ - قاضی علی کا مارا جانا اور حسین بیگ کابچ جانا ۹۹۹ھ - ۳۸ھ - کشمیر  
 کی شورش کا مٹنا ۹۹۹ھ - ۳۹ھ - یادگار کل کا ہر آنا ۹۹۹ھ - ۴۰ھ - فتوحات شاہ ۹۹۹ھ - ۴۱ھ -  
 بادشاہ کا سری نگر آنا ۴۲ھ - زعفران زار کی سیر و دیوالی ۴۳ھ - بادشاہ کی بازگشت  
 ہندوستان کو ۴۴ھ

کشمیر کی سیر کو بادشاہ کا تیسری دفعہ جانا ۴۵ھ - ۴۴ھ -  
 جیل کی شورش ۴۵ھ - سہمی نگر کے پاس ایک شہر کا آباد کرنا ۴۶ھ - انتظام کشمیر ۴۷ھ -  
 قحط ۴۸ھ - بادشاہ کا سفر ۴۹ھ - روشنی ۵۰ھ - متوجہ جو کی سرکشاں ۵۱ھ - ۵۲ھ -  
 کشمیر کی شورش کا مٹنا ۵۳ھ - مرزبان کشمیر کی نزا پانا ۵۴ھ - ۵۵ھ -  
 معاملات قبت . ۵۵ھ

حاکم قبت کی بی بی سے یلیم کا نکاح ہونا ۵۶ھ - قبت میں ایچیوں کا بھیجا ۵۷ھ -  
 علی زاد کی شورش کا ہونا ۵۸ھ - جمع کشمیر و زعفران کا محمول ۵۹ھ -  
 بھکر اور ملک سندھ کے معاملات ۶۰ھ

کشمیر کے ارغونیوں کا شکست پانا ۶۱ھ - امر کوٹ کی فتح ۶۲ھ -  
 رائے رائے سنگھ کا ٹھٹھ بھیجا ۶۳ھ - مرزا جانی بیگ کا شکست پانا ۶۴ھ -  
 مرزا جانی بیگ کا صلح کرنا اور سیوستان کا سپرد کرنا ۶۵ھ - مرزا جانی بیگ کا اور خان  
 خاناں کا بادشاہ کی خدمت میں آنا ۶۶ھ - مرزا جانی بیگ کے خاندان کا بیان خطاب و



ترخان کا بیان ۴۶۳۔ مرزا جانی بیگ کا مرنا ۴۶۳۔ قلعہ باندھو کی فتح ۴۶۴۔

### قندھار کے معاملات ۴۶۵

قندھار کی فتح کے لئے لشکر کا بھیجا ۴۶۵۔ رستم مرزا کا بادشاہ پاس آنا ۴۶۶۔ مظفر حسین مرزا کی معذرت ۴۶۸۔ اور شاہ بیگ کا قبضہ قندھار پر اور داوڑ اور ملک گرم سیر کی فتح ۴۶۸۔ قلعہ سیوی کی فتح ۴۶۹۔ جوچان کی تہیہ ۴۷۰۔ آلوں کا کرکا مرزا پانا ۴۷۰۔

### معاملات و مهمات دکن ۴۷۱

راجہ بکلی کا ایچی آنا ۴۷۱۔ میر محسن رضوی مشدی کا برسہم رالت دکن جانا اور آنا ۴۷۱۔ وکیل یجا پور ۴۷۲۔ وکیل گلگندہ ۴۷۲۔ برہان الملک کا بادشاہ پاس آنا ۴۷۲۔ بادشاہ کا دکن میں سپاہ بھیجنا ۴۷۴۔ لشکر کی تہمت برار پر اور سرگرتیش ۴۷۴۔ برہان الملک کا فتح دکن کے لئے بادشاہ کا بھیجنا ۴۷۴۔ برہان الملک کا دکن میں جانا اور ناکام پھر آنا ۴۷۸۔ برہان الملک دکن پر چہرہ دست ہونا ۴۷۸۔ بادشاہ کا شاہان دکن پاس ایچیوں کا بھیجنا ۴۸۰۔ بادشاہ کو دکن کی فتح کے ارادہ سے سلطان مراد کا مالوہ بھیجنا ۴۸۲۔ برہان الملک اور اس کے جانشینوں کی سرگرتیش ۴۸۳۔ سلطان دانیال کا برہان الملک کی مالش کے واسطے دکن کو جانا ۴۸۴۔ راجہ علی خاں کا بادشاہ کے لشکر سے ملنا ۴۸۵۔ پادشاہی سپاہ کا دکن آنا اور قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کرنا ۴۸۵۔ سپاہ دکن کی چہرہ دست ۴۸۵۔ صادق خاں کا فتح پانا ۴۸۵۔ پادشاہی سپاہ کا فتح اور دکنیوں کا شکست پانا ۴۸۵۔ قلعہ کاویل کی فتح ۴۹۱۔ بادشاہ کا احمد نگر کی فتح کے لئے چلنا ۴۹۱۔ برار کے قلعوں کی فتح ۴۹۱۔ ابو الفضل کا دکن جانا ۴۹۲۔ قلعہ کھیر دنا سک کی فتح و ابو الفضل ۴۹۳۔ شاہزادہ مراد کا مرنا ۴۹۳۔ سپاہ

دکن کا انتظام پاناسٹینٹ ۴۹۳۔ شاہزادہ دانیال کا دارائی دکن کے لئے مقرر ہونا پٹنہ  
 و ابو الفضل ۴۹۶۔ بیر کا فتح ہونا پٹنہ ۴۹۵۔ خزانہ کاجرات سے آنا ۴۹۸۔ پادشاہ کا مالوہ  
 دکن کے ارادہ سے آنا پٹنہ ۴۹۸۔ پادشاہ کا آسیر کی فتح کے لئے جانا پٹنہ ابو الفضل کا  
 بادشاہ کی خدمت میں جانا پٹنہ ۵۰۱۔ ناسک کا فتح ہونا ۵۰۳۔ شاہزادہ دانیال کی  
 بیوہ حرکات ۵۰۳۔ قلعہ احمد نگر کی فتح پٹنہ ۵۰۴۔ مائی گڑھ کی فتح پٹنہ ۵۰۶۔ پادشاہ  
 پاس بہادر خاں کا آنا پٹنہ ۵۰۷۔ قلعہ آسیر کا فتح ہونا پٹنہ ۵۰۷۔ والیان دکن پاس  
 بادشاہ کا ایچیوں کو بھیجا پٹنہ ۵۰۹۔ دکن میں فتنہ کا اٹھنا پٹنہ ۵۰۹۔ مرزا دانیال کا  
 بادشاہ پاس آنا پٹنہ ۵۱۰۔ علی پسرولی خاں کا فساد اٹھنا پٹنہ ۵۱۰۔ پسر شاہ علی کے علاج  
 کے لئے ابو الفضل کا روانہ ہونا پٹنہ ۵۱۰۔ بادشاہ کی بازگشت دارالحفاظہ اگرہ کی طرف  
 پٹنہ ۵۱۱۔ تنگنا کے معاملات شیخ عبد الرحمن کا فتح پاناسٹینٹ ۵۱۲۔ علی پسر شاہ علی کی  
 لاجری پٹنہ ۵۱۴۔ راجو کی شورش پٹنہ ۵۱۵۔ دکن زمیندار کے بیٹوں کا گرفتار ہونا  
 پٹنہ ۵۱۵۔ اگرہ میں بادشاہ کا آنا پٹنہ ۵۱۶۔ ابو الفضل اور راجو کی لڑائیاں پٹنہ ۵۱۶  
 شورش تنگنا کی سوای پٹنہ ۵۱۷۔ راجو کی شکست پٹنہ ۵۱۷۔ راجو وغیرہ کے معاملات  
 پٹنہ ۵۱۸۔ قرباد خاں کا شیخون مارنا اور ناکام پھرنا پٹنہ ۵۱۹۔ قلعہ انبہ چہ کا فتح  
 و علی پسر شاہ علی کے معاملات پٹنہ ۵۱۹۔ سپاہ کی بازگشت صلح کے ساتھ ۵۲۰۔ شاہزادہ  
 دانیال کی عہدہ نشینی پٹنہ ۵۲۱۔ عہدہ جوی کی شکست اور ایرج پسر خانہاں کی فتح پٹنہ ۵۲۱  
 ابو الفضل کا مالوہ اچانا پٹنہ ۵۲۲۔ شاہزادہ دانیال کی شادی عادل خاں بیجا پوری کی بیٹی  
 سے اور شاہزادہ کامرنا پٹنہ ۵۲۶۔ خاتمہ مہات دکن پٹنہ ۵۲۷۔

## شمال مشرقی افغانوں کے ساتھ لڑائیاں ممتیہ ۵۲۷۔

افغانوں کے ساتھ لڑائی ۵۲۲۔ مکنور مان سنگھ کی فتح پٹنہ ۵۲۳۔ ان قوموں کا

اور ان کے ملک کا حال جو انفسٹن صاحب نے لکھا ہے۔ ۵۳۵۔ ابو الفضل کا بیان ۵۳۷ سپاہ یوسف زئی  
 سے لڑنے کے لئے اور سواد اور بچور کی فتح کرنے کے لئے روانہ ہونا ۹۹۳ھ ۵۳۸۔ سواد  
 کو بیربر کا جانا ۹۹۳ھ ۵۳۹۔ حکیم ابو الفتح کا جانا ۵۳۹۔ زین خان کا شکست پانا ۹۹۳ھ  
 ۵۴۰۔ یوسف زئی سے بادشاہ کی لڑائیاں اور معاملات ۹۹۳ھ ۵۴۱۔ کنورمان سنگا کا  
 زابلستان بھیجنا ۹۹۳ھ ۵۴۵۔ توران کے ایلچی کا باریاب ہونا ۹۹۳ھ ۵۴۶۔ بادشاہ کی  
 مراجعت دار الخلافہ فتح پور میں ۹۹۳ھ ۵۴۶۔ اوس یوسف زئی کی دشواریاں ۹۹۳ھ ۵۴۷  
 ایلچی توران کا واپس بھیجنا ۹۹۳ھ ۵۴۷۔ زین خان کو کلتاش کا روشنائی افغان کی تاش  
 کے لئے جانا اور ان کا سزا پانا ۹۹۳ھ ۵۴۷۔ اوس غوریہ ۵۵۰۔ مطلب خاں کی سرکردگی میں  
 سپاہ کا روانہ ہونا اور جلالہ کا شکست پانا ۹۹۵ھ ۵۵۰۔ بچور و سواد کی فتح کے لئے زین خان  
 کو کہہ کا بھیجنا ۹۹۶ھ ۵۵۱۔ روشنائیوں کا آوارہ ہونا ۵۵۲۔ سواد کا فتح ہونا ۹۹۶ھ ۵۵۲  
 کاتو خاں کا سزا پانا ۹۹۶ھ کی ۵۵۳۔ بادشاہ کا زابلستان میں جانا ۹۹۶ھ ۵۵۴۔ بغیر کی فتح  
 ۹۹۶ھ ۵۵۴۔ زین خان کو کلکاش کا درگاہ والا میں آنا ۹۹۵ھ ۵۵۴۔ تمام خاں کا  
 روشنائی افغانوں سے لڑنے کے لئے مقرر ہونا ۹۹۵ھ ۵۵۵۔ زین خان کی فتوحات  
 ۹۹۵ھ ۵۵۵۔ کشان کا فتح ہونا ۹۹۵ھ ۵۵۶۔ بادشاہی شکر کا تیراہ میں آنا ۹۹۵ھ  
 ۵۵۸۔ جلالہ روشنائی کا مزا ۹۹۵ھ ۵۵۹۔ انفسٹن صاحب کا بیان ان جماعت کی  
 نسبت۔ ۵۵۹۔

## معاملات بدخشان و توران و خراسان ۵۶۰

عبد اللہ خاں والی توران کا حال۔ ۵۶۱۔

## بعض حوادث بدخشاں

خاتم کا آنا اور خرم بیگم اور اس کے درمیان نفاق ہونا ۹۹۳ھ ۵۶۳۔ بدخشاں کا

سلسلہ انتظام ٹوٹنا ۹۸۳ھ - ۵۶۳ھ بدخشان کی اور پریشانیوں ۹۸۳ھ - ۵۶۵ھ - مرزا شاہ رخ کو  
 فتنہ اذدزدوں کا دستاویز فروشینا ۹۸۳ھ - ۵۶۵ھ - بادشاہ پاس مرزا شاہ رخ کے ایچی  
 کا آنا ۹۸۵ھ - ۵۶۷ھ - پختاں کی خبریں اور مرزا محمد حکیم کی پوزش ۹۹۲ھ - ۵۶۹ھ - سلیمان مرزا و  
 شاہ رخ مرزا کی ملاقات کا ہونا ۹۹۳ھ - ۵۷۰ھ - مرزا شاہ رخ کا بادشاہ پاس آنا ۹۹۳ھ - ۵۷۲ھ  
 شہنشاہ اکبر پاس مرزا سلیمان کا آنا ۹۹۳ھ - ۵۷۲ھ - مرزا سلیمان کا مرزا ۹۹۳ھ اور بدخشان کے  
 فسادوں کے نتائج ۵۷۷ھ - زابلستان کی راہ کا اسن و امان ۹۹۵ھ - ۵۷۷ھ - محمد زمان کی نیایش  
 گری کرنی ۹۹۹ھ - ۵۷۸ھ - محمد زمان کا عبدالمومن سپر عبداللہ خاں فرماں روا سے توران پر غالب  
 ہونا ۹۹۹ھ - ۵۷۹ھ - ایچی توران کا آنا ۹۹۹ھ - ۵۷۹ھ - قاسم خاں اور محمد زمان کا مارا جانا  
 ۹۹۹ھ - ۵۷۹ھ - بدخشان میں شہنشاہ کا خطبہ پڑھا جانا ۹۹۹ھ - ۵۸۱ھ

## معاملات توران ۵۸۱

عبداللہ خاں والی توران کا مرزا اور اس کے بیٹے عبدالمومن کا جانشین ہونا ۹۸۱ھ -  
 بادشاہ کا ارادہ توران کی فتح کا عبدالمومن ۹۸۱ھ - عبدالمومن فرمان فرما سے توران کا  
 ایچی ہونا ۹۸۱ھ - ۵۸۳ھ

شہنشاہ اکبر اور عبداللہ خاں والی توران کے درمیان مرسلت

## اور سفیروں کا آنا جانا ۵۸۳

بادشاہ توران کا ایچی بھیجا ۹۸۳ھ - ۵۸۳ھ - بادشاہ کے نام سے والی توران کے نام  
 دوسرا مکتوب بنام فرماں روا سے توران - ۵۸۸ھ - شہنشاہ ایران کے ساتھ مرسلت - ۵۹۱ھ

## شاہزادہ سلیم کی پیدائش اور اس کی تاجپواریاں

شاہزادہ سلیم کی تاجپواریاں ۵۹۳۔ شاہزادہ کا اٹاؤہ میں آنا جانا ۵۹۹۔ باپ بیٹوں کا ملاپ ۵۹۸۔ شاہزادہ کا ہم رانا کے لئے حکم ہونا اور اس کا عذر قبول ہونا ۵۹۹۔ شاہزادہ کی بدچلتیاں اور بادشاہ کا قصد الہ آباد جانے کا ۱۰۱۳۔ ۶۰۰۔ بادشاہ کا الہ آباد روانہ ہونا اور مریم مکانی کا انتقال۔ شاہزادہ سلیم کا بادشاہ پاس آنا۔ ۶۰۲۔ ہاتھیوں کی کڑائی ۱۰۱۳۔ ۶۰۳۔ بادشاہ کا بیمار ہونا ۶۰۴۔ جانشینی کے واسطے سازشوں کا ہونا اور موت ہونا۔ ۱۰۱۳۔ ۶۰۴۔ بادشاہ کی وفات ۱۰۱۳۔ ۶۰۵۔

## انتظام سلطنت اکبری ۶۰۶

### دفتر اول منزل آبادی ۶۱۳

- ۱۔ آئین منزل آبادی ۶۱۳ (۲) آئین خزانہ آبادی ۶۱۵ (۳) آئین چراہر ۶۱۷
- ۴۔ آئین دارالہضرب (نکسال) ۶۲۱ (۷) ہونے کے صاف کرنے کا آئین ۶۲۱ (۱۵) آئین فقود شاہی ۶۲۱ (۱۱) ہونے کے سکے ۶۲۱
- ۵۔ چاندی کے سکے (۱۱) آئین درم و دینار ۶۲۸ (۱۵) آئین شہستان اقبال ۶۳۴
- ۶۔ آئین منزل پور شولہ (سفر دن) ۶۳۲ (۱۷) آئین لشکر کے ادرتہ کے ۶۳۳
- ۷۔ آئین چراہر افروزی ۶۳۵ (۱۹) آئین شکوہ سلطنت ۶۳۵ (۲۰) آئین بادشاہ کی شاہی نگین ۶۳۹ (۲۱) فراش خانہ ۶۳۹ (۲۲) آئین آبدار خانہ ۶۴۱ (۲۳) آئین مطبخ ۶۴۲ (۲۴) آئین مصالح ۶۴۳ (۲۵) آئین نان ۶۴۳ (۲۶) آئین صوفیانہ ۶۴۴
- ۸۔ آئین اجناس ۶۴۴ (۲۸) آئین میوہ خانہ ۶۴۴ (۲۹) آئین پیدائش طعم (مرفہ) ۶۴۵

(۳۰) آئین خوشبو خانہ ۶۴۵ (۳۱) کرکراک و توشک خانہ ۶۴۵ (۳۲) آئین شال ۶۴۶  
 (۳۳) آئین رنگوں کا وزنوں کی پیدائش ۶۴۶ (۳۴) آئین تصویر خانہ ۶۴۷ خط ۶۴۷  
 کتاب خانہ ۶۴۹ ترجمہ کتب ۶۴۹ - اتھرن بین (۶۵) - مہا بھارت ۶۴۷ - رانائن ۶۵۳  
 تاریخ کشمیر ۶۵۱ جامع رشیدی ۶۵۳ - تاریخ الفی ۶۵۳ - قلم من ۶۵۴ - سنگاس ستی ۶۵۴  
 لکڑی صاحب کا بیان ۶۵۵ - شبیہ کنسی ۶۵۵ (۳۵) آئین تورانہ ۶۵۷ (۳۶) آئین توپ ۶۵۷  
 (۳۷) آئین بندوق ۶۵۸ (۳۹) آئین بزغو کرنے کا یعنی بند دتوں کے صاف کرنے کا - ۶۵۹ -  
 (۴۰) بند دتوں کے درجے مقرر ہونے کا ۶۵۹ (۴۱) ماہوارہ بند دتچی ۶۵۹ - (۴۱) آئین فیل خانہ ۶۵۹  
 (۴۲) آئین مراتب فیل ۶۶۳ (۴۳) آئین خوراک (۴۴) آئین خدمت گزاری فیل ۶۶۳ (۴۵)  
 آئین رخت ۶۶۳ (۴۶) آئین خلاصہ فیضان - ۶۶۴ - (۴۷) آئین بادشاہ خانہ سواری - ۶۶۴ -  
 آئین جرمانہ (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) آئین گھوڑوں کے باب میں ۶۶۵ (۵۴) آئین باگیر  
 (۵۵) آئین داغ ۶۶۷ (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) آئین گھوڑوں کے باب میں ۶۶۷ (۶۰) (۶۱) آئین  
 اونٹوں کے ۶۶۸ (۶۲) آئین گاؤ خانہ ۶۶۹ - استرخانہ ۶۷۰ - آئین شہاں روزی بادشاہ ۶۷۰  
 (۶۳) آئین دربار ۶۷۳ (۶۴) آئین کونش و تسلیم - ۶۷۴ - آئین استاد و نشست - ۶۷۵  
 (۶۶) آئین آدمیوں کے دیکھنے کا ۶۷۶ - آئین رہنمائی ۶۷۶ - احکام دین الہی ۶۷۹ (۶۸)  
 (۶۳) آئین ہاتھی گھوڑے - اونٹ - گاو - استر (نچر) دیکھنے کا پاؤ کوشت - ۶۸۰ (۶۴) آئین  
 جانوروں کی کشتی کا اور اس پر شرطوں کے مقرر ہونے کا - ۶۸۱ (۸۵) - ۹۰ آئین در باب  
 عمارت - ۶۸۱

## دفتر دوم سپاہ آبادی ۶۸۲

(۱) سپاہ کی تعین ۶۸۲ - آئین جانداران ۶۸۴ - (۳) آئین منصب وار - ۶۸۷ -  
 (۴) آئین احدی - ۶۹۳ (۵) آئین سوار ۶۹۳ (۶) پیادوں کے آئین ۶۹۴ - بند دتچی ۶۹۴

دربان ۶۹۳ - خدمتہ ۶۹۵ - میوڑہ ۶۹۵ - شمشیر باز ۶۹۵ - پہلوان ۶۹۶ - چیلہ ۶۹۶ - گمار ۶۹۶  
 داغی پیادے ۶۹۷ (۷) جانوروں پر نقش پذیر یعنی داغ لگانے کا آئین (۸) داغ مکر کا آئین  
 (۹) آئین کشک یعنی چوکی ۶۹۹ - (۱۰) آئین واقعہ نویسی ۷۰۲ (۱۱) آئین اسسناد ۷۰۳

## فرمان ثبتي

(۱۲) آئین پایہ نگینہ ۷۰۴ (۱۳) فرمان بیاضی ۷۰۴ (۱۴) مواجب تنخواہ لینے کا قاعدہ ۷۰۴  
 آئین مساعدۃ ۷۰۵ (۲۶) آئین انعام ۷۰۶ (۲۷) آئین خیرات ۷۰۶ (۲۸) آئین وزن متعادل  
 (تلاوان) ۷۰۶ - (۱۹) آئین سیورغال ۷۰۷ (۲۰) آئین گردن گردان ۷۰۸ (۲۱) آئین دھیر  
 (۲۲) آئین جشن آرائی ۷۰۸ (۲۳) آئین خوش روز (زنانہ بازار) ۷۱۵ (۲۴) آئین گردشائی ۷۱۵  
 (۲۵) آئین تعلیم ۷۱۷ (۲۶) آئین میربحری ۷۱۷ (۲۷) آئین فنکار ۷۱۷ - شمشیر کا فنکار ۷۲۲ - ہاتھوں  
 کا پکڑنا ۷۲۳ - چیتہ کا فنکار ۷۲۵ - چیتے کے عجیب کام ۷۲۷ - تعبیاہ گوش ۷۲۸ - آہو کا فنکار  
 آہو سے ۷۲۸ - فنکار نرکا و میش (بھینے) ۷۳۱ - فنکار پرندہ ۷۳۱ - مرغابی ۷۳۲ - دراج کا  
 فنکار ۷۳۳ - پودنہ کا فنکار ۷۳۳ - لگر کا فنکار ۷۳۳ - خوغائی ۷۳۳ - خوک و عنکبوت ۷۳۳ - (۲۹)  
 آئین نشاۃ بازی و چوگان بازی ۷۳۳ - عشق بازی یعنی کبوتر بازی ۷۳۴ - چوڑ ۷۳۴ - چوڑ  
 مندبل ۷۳۴ -

## دستبرسوم ملک آبادی

(۱) آئین تاریخ الہی ۷۳۷ - (۲) آئین سپہ سالار ۷۳۷ (۳) آئین فوج داور ۷۴۰  
 (۴) آئین میر عدل و قاضی ۷۴۱ (۵) آئین کوتوال ۷۴۱ (۶) آئین عمل گزار ۷۴۱ (۷) آئین  
 جنگی ۷۴۱ (۸) آئین خزانچی ۷۴۹ - (۹) آئین دوائے روزی ۷۴۹ (۱۰) آئین گز ۷۵۶  
 (۱۱) آئین طناب ۷۵۸ (۱۲) آئین بیگہ ۷۵۸ (۱۳) آئین زمین اس کے درجے و فرماں دہی کا

پانچ بیسی (محصول) ۷۵۹ (۱۴) آئین چچ ۷۶۳ (۱۵) آئین بخر ۷۶۳ (۱۶) آئین نوزدہ سالہ ۷۶۳  
(۱۷) آئین دہ سالہ ۷۶۳

## بادشاہ کے باقی حالات ۷۶۷

بادشاہ کی بیویاں ۷۶۷ - بادشاہ کے بیٹے ۷۶۷ - بادشاہ کی بیٹیاں ۷۰۷  
حلیہ شہنشاہ اکبر ۷۶۷ - بادشاہ کے تواریج ۷۶۷ - بادشاہ کا علم ۷۷۱ - دلاویز مقولات  
شہنشاہ اکبر ۷۷۲

## نصائح اکبری ۷۹۶

شہنشاہ اکبری رشتہ مندیان رچوتوں کے ساتھ اور رچوتوں کے مناصب ۷۹۸  
مسلمان بادشاہوں اور راجوت راجاؤں کے درمیان بیاہ ہونے کے نتائج ۸۰۱

## بادشاہ کے شوق کی چیزیں ۸۰۲

ہاتھی اونٹ ۸۰۲ - زبان کی تختیاں ۸۰۳ - تباکو ۸۰۵ - تفتیش حال رعایا ۸۰۷  
ہمدردی رعایا ۸۰۸

## شہنشاہ اکبر کے مذہبی خیالات ۸۰۸

شہنشاہ اکبر ابوالفضل کی دوسری ملاقات ۸۰۹ - عبادت خانہ و مباحثہ کا آغاز ۸۱۱  
مباحثہ کا نتیجہ ۸۱۲ - علماء پر ایک صدمہ عظیم کا واقع ہونا ۸۱۴ - حکیم ابوالفتح و حکیم ہمایوں کا بادشاہ  
پاس آنا ۸۱۶ - شریف آملی کا بادشاہ پاس آنا ۸۱۸ - علماء کی تکفیر و تضلیل ۸۲۰ - حج کا  
حال ۸۲۰ - بادشاہ کے بے دین ہونے کے دلائل جو بدایونی نے لکھے ہیں ۸۲۱





۹۵۹	-	-	-	-	-	-	-	-	منصب دار هزار پانصدی
۹۶۰	-	-	-	-	-	-	-	-	منصب داران یک هزار و دولست و پنجاهی
۹۶۰	-	-	-	-	-	-	-	-	منصب داران هزار و
۹۶۲	-	-	-	-	-	-	-	-	منصب داران نه صدی
۹۶۳	-	-	-	-	-	-	-	-	منصب داران هشت صدی
۹۶۴	-	-	-	-	-	-	-	-	منصب داران هفت صدی
۹۶۴	-	-	-	-	-	-	-	-	منصب داران شش صدی
۹۶۶	-	-	-	-	-	-	-	-	دانش اندوزان و بنام دولت
۹۶۶	-	-	-	-	-	-	-	-	طاهر و باطن و آهستان
۹۶۹	-	-	-	-	-	-	-	-	اهل باطن
۹۸۱	-	-	-	-	-	-	-	-	تقلید پیشه و نقل پرست
۹۹۱	-	-	-	-	-	-	-	-	شعراء و عداکبری
۹۹۷	-	-	-	-	-	-	-	-	نخواب نی سن
۱۰۰۴	-	-	-	-	-	-	-	-	سویج کی و تعریف
۱۰۰۵	-	-	-	-	-	-	-	-	دوازده صوبوں کا بیان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## اقبال نامہ اکبری

اکبر کی تخت نشینی کے وقت ہندوستان کی کیا حالت تھی

چونکہ مسلمانوں کی سلطنت ہند کا زمانہ اکبر کے عہدِ دولت سے ایک اور ہی طور کا شروع ہوتا ہوا اور اس سلطنت کے تعلقات اور سلطنتوں کیساتھ تھے ہیں اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ جو وقت یہ نشاۃ اکبر تخت پر بیٹھا اس وقت کا حال بتائیں کہ ہندوستان میں کیا ہو رہا تھا۔ اس نشاۃ کی وقت سے یہ کہنا درست ہے کہ مسلمانوں کی سلطنت ہندوستان میں ہوئی ورنہ پہلی سلطنتوں کو دہلی کی سلطنت کہنا درست ہے جس میں ممالک منفصلہ ذیل داخل تھے وہ ممالک جسکو ۱۵۵۷ء میں ممالک مغربی و شمالی کہتے تھے۔ بنگال و بھارت کا وہ حصہ جسکو مغربی بہار اب کہتے ہیں۔ ممالک متوسطہ کے جنص اصلاع۔ راجپوتانہ کے بعض انصنع پنجاب، سلاطین سلق کچھ عرصہ تک دھوی کر سکتے ہیں کہ وہ بنگال اور دکن پر ہی فرمانروا تھے۔ مگر شمال سے ہندوستان پر ایسے غلے ہوئے کہ دکن کے ہندو راجاؤں نے اپنے نشیں زاد کر لیا۔ اور دھلی کی سلطنت سے کچھ تعلق نہ رکھا۔ تنگنا نہ کرنا ملک کو راجہ خود مختار رہ گئے۔ دکن کی تاریخ کو جلد ششم میں پڑھ لو کہ جس سے تم کو معلوم ہو کہ دکن میں کون کونسی سلطنتیں قائم ہوئیں۔

بڑی مملکت اڑیسہ ہمیشہ اورہی سلطنت دہلی کی کبھی مطیع نہیں ہوئی۔ اس ملک میں بڑے بڑے بھٹن تھے۔ اس کا طول گنگا کے دہانے سے گواوری کے دہانے تک پانچ سو میل تھا اور اس کا عرض کہیں تین سو میل اور کہیں چار سو میل تھا۔ مغربی ہندوستان نے بنگانہ حملہ آور کی اطاعت کو کرک

کر دیا تھا اور بعض پائیں اس میں خود مختار ہو گئیں تھیں اگر کی تخت نشینی کی وقت غایت مغربی حصہ ہند  
 میں مملکت گجرات میں ایک سلطان افغان بادشاہ آزاد تھا اس نے ہمایوں نے اسے تخت تاراج کیا تھا۔  
 مگر ہندوستان میں اس کے خارج ہو چکے بعد پھر یہ ملک آزاد ہو گیا اور پھر کسی نے اس پر دست درازی نہیں  
 کی۔ اس نے خود ملوہ پر کامیابی کیساتھ حملہ کیا اور اس میں زیادہ تر حصہ وہ شامل ہو گیا کہ جبکہ اب  
 سنٹرل انڈیا مملکت متوسلہ ہند کہتے ہیں۔ یہ مملکت اگر کی تخت نشینی کی وقت آزاد تھی۔ یہی حال  
 رکھا تھا۔ یہی کیفیت اجپوتانہ کی تھی جسکا مفصل حال لکھتے ہیں۔ مہات آنا سنگا کا محل باہر کے عہدلات  
 میں بنا ہوا ہو چکا ہو۔ رانا کو جو باہر نے شکست دی اس کا بڑا اثر میواڑ پر ہوا۔ اور جب تپا یوں گو شیر شاہ نے  
 خارج کر دیا تو راجا کو گو شیر شاہ کی اطاعت کرنی پڑی مگر شیر شاہ کی وفات کے بعد سلطنت میں جو  
 خرابیاں پیدا ہوئیں تو پھر ریاست میواڑ آزاد ہو گئی۔ وہ اگر کی تخت نشینی کی وقت اجپوتانہ کی بڑی  
 ریاستوں میں سے گنی جاتی تھی اور اور راجپوتانہ کی یا ستونکا محل یہ تھا کہ جیو پر کے راجاؤں نے باہر  
 کی غفلت کو قبول کیا تھا۔ راجہ بہاریہ نے اپنی سپاہ سے باہر کی مدد کی تھی۔ شیر شاہ نے شکست پانے  
 سے پہلے ہمایوں نے اسکو خطاب ابراہیم کا دیا تھا۔ جب ابراہیم نے پانی پت کی لڑائی میں مسیح پائی  
 تو جیو میں جب ملہ ریا کا بیٹا جگوان اس اچ کرنا تھا۔ اس زمانہ میں جو دھور کار راجہ جیو پر کے راجہ  
 بڑی وفایت رکھتا تھا۔ اس کے راجہ مالدیو نے جیسی شیر شاہ کو تھا لیف پہنچائیں ایسی کسی اور دشمن نے  
 اسکو نہیں پہنچائیں۔ ہم نے پہلے لکھا ہے کہ ہندوستان سے جب ہمایوں جاگا تو راجہ جو دھور نے اپنے ملک  
 میں اسے پناہ نہیں دی۔ جب شہنشاہ ابراہیم نے تخت نشین ہوا تو یہ راجہ بالکل آزاد تھا اور راجپوتانہ  
 میں سب اچوں سے زیادہ غلطی الم نشان دلیل القدر سمجھا جاتا تھا جیلیر اور بیکانیر۔ ریگستان کے کنارے  
 کی ریاستیں آزاد تھیں۔ راجپوتانہ کی اور چوٹی چوٹی ریاستوں کا حال بھی ایسا ہی تھا اور سندھ و دکن  
 کا حال بھی راجپوتانہ کا سا تھا یہاں تک کہ کسی غیر کے تابع نہ تھے۔ لیکن گوالیار۔ اور چھپڑ  
 نروار۔ بناد۔ اگرہ کے قریب سب بادشاہ کی حالت کے منظر ہتے تھے اس کے موافق کسی زیادہ  
 کہیں کم اطاعت کرتے تھے اور خراج دیتے تھے۔

بادشاہ۔ سلطان شہنشاہ۔ جو چاہو کہو۔ وہ قسطنطنیہ اور کابادشاہ ہوتا تھا۔ جو کوہ ضلع اور صوبہ کی حکومت پیر کرتا تھا۔ یہ امر اپنے اپنے علاقوں میں مختار بادشاہ ہوتے تھے۔ بادشاہ ان ضلع و صوبوں کے اندرونی اہتمام میں دخل نہیں دیتا تھا۔ ہاں ان امر کو جو نائب السلطنت ہوتے تھے بدلتے تھے۔ ان کا اختیار رکھتا تھا۔ یہ سب صوبے اصل میں نائب السلطنت کی ماتحتی میں آزاد ہوتے تھے۔ بڑے نام بادشاہ کی اطاعت کرتے تھے۔ اگر یہی مورخ لکھتے ہیں کہ ہندوستان میں جو ممالک مسلمانوں کے زیر حکومت تھے ان کی سلطنت علی الاصل نہیں تھی۔ بادشاہ فقط اپنے دربار اور میدان جنگ میں حکمران ہوتا تھا۔ مگر ان کا کیا بادشاہ کی نسبت سے مسلمانوں کی نسبت کہنا صحیح نہیں ہے اس لیے کہ وہ تو سلطنت کرتے ہی تھے خواہ بادشاہ کے زیر حکم ہوں یا نہ ہوں۔

ہندوستان کا جو حصہ مسلمانوں کے زیر حکومت تھا۔ اس کی آبادی میں سات ٹہوں حصے ہندو تھے۔ چھ حصے مسلمان تھے۔ اس مسلمانوں کی حکمرانی سے اصفیٰ خوش رہتے۔ تھوہہ جزیرہ تھے۔ مگر ایسا تمام مہاراجہ ہی کے اندر نہیں آزاد تھے۔ کوئی روکنے والا اس باب میں نہ تھی۔ مسلمانوں کی گورنمنٹ کے تمام کارخانوں میں ہندو کا عنصر بڑا قوی تھا۔ اکثر صوبوں میں بعض مناصب عمدہ ہائے جلیل ایسے تھے کہ وہ عالی نسب ہندو تھے۔ مخصوص تھوہہ فقط صوبے کے نائب السلطنت کی ماتحت تھے۔ لڑائی کے زمانہ میں ہندو اپنے حصے کے حوافی بعد تعلق مسلمانوں کے مدد سپاہ سے کرتے تھے اور میدان جنگ میں اپنی فوج کو بھیجتے تھے۔

ہر صوبے میں ایک مقامی سپاہ رہتی تھی جو صوبے کے حاکم کے زیر فرمان ہوتی جہاں اس کی ضرورت سمجھتا ہاں وہ بھی اگر اس کے سواے ماتحت ایک سپاہ ہوتی جو اس مقامی سپاہ سے تعلق نہیں رکھتی تھی وہ بادشاہی سپاہ کہلاتی تھی اور خاص قبضہ اس کی ہر صوبے میں ہوتی تھی وہ خزانہ شاہی سے تنخواہاتی تھی اور کچھ فوج ایسی ہی بادشاہوں کی ہوتی تھی کہ اس کو گھوڑے اور دوی اور ساز و سامان بادشاہوں کی سرکار سے ملتا تھا مگر زیادہ تر سپاہ ایسی ہوتی تھی کہ وہ اپنے ہتھیار اور گھوڑے اپنے گھر جلاتی اور چھوٹے بڑے گردہ ان کے سرداروں سمیت آتے۔ الگ الگ سپاہی نوکر نہیں ہوتا تھا۔

جب کسی صوبے میں شور و فساد برپا ہوتا تھا تو بادشاہی سپاہ کھمکے لیے بھیجی جاتی تھی اور اس

دھند کا خیال

سنا کا خیال

سپاہ کا ایک اعلیٰ افسر ہوتا تھا۔ اگر یہ سپاہ بہت ہوتی تو اس کا افسر صوبے کو حاکم کا ہمسر اور برابر سمجھا جاتا تھا وہ خاص بادشاہ سے اپنے کاموں کی جوابدہی کرتا۔

کبھی کبھی ضرورت کی وقت بادشاہ صوبوں کے حاکموں کے نام فراہمی سپاہ کا فرمان صادر کرتا۔ صوبہ دار اپنے علاقہ کے زمینداروں سے مدد لیتا اور اپنے خاص صوبہ کی سپاہ سے مدد کرتا اور اگر حسرتانہ میں وہ بہ ہوتا تو نئی بھرتی کرتا۔

یورپ کے تمام شائستہ قوموں کا اصول عظیم یہ ہے کہ اول خدا۔ پھر قانون۔ بعد ازاں بادشاہ یہی اصول قدیم سے مسلمانوں کے ہاں چلا آتا ہے کہ اول خدا۔ پھر شریعت (قانون) بعد ازاں بادشاہ یہ اصول مسئلہ ہے جس کے موافق امور اہل سلطنت کو احکام اور انتظام میں امام خلیفہ سلطان یا پادشاہ پابند قانون تھا اور وہ خود مختار شرعے ہمارے تھا۔ شریعت کا پابند رہنا اس کے فرائض منصبی میں تھا

ہندوستان میں جن بادشاہوں نے اپنے تئیں مطلق العنان بنایا اور رعایا کی جان مال و اسباب آزادی کا خود اپنے تئیں مختار بنایا۔ تمام ملک کی زمین کا اپنے تئیں مالک بنایا۔ محصول و خراج گھٹانے بڑھانے اور مقرر اور موقوف کرنے کا اختیار لیا۔ سپاہ کی پرورش اور جنگی اور ملکی منصبی افسر عہدہ داروں کے موقوف و بحال مقرر کرنے کا اقتدار ایسا اپنے ہاتھ میں لیا کہ جس اوقتی سے ادنیٰ کو چاہیں آسمان پر چڑھائیں اور جس اعلیٰ سے اعلیٰ درجے کے آدمی کو چاہیں خاک میں ملائیں۔ جس کو چاہیں عیال میں سخت سخت سزا دیں۔ قید کر دیں۔ جبرانہ مصادرہ لیں اور تھاپاؤں ناک کا ٹکڑا دیں اور چرچہ چلیں۔ اپنے غصہ میں یا کسی جرم کے شبہ میں جو جی میں آئے کر بیٹھیں انھوں نے اسلام کے مسئلہ مسئلہ کے خلاف کام کیا۔ بہت ہی کم بادشاہ مسلمان ہند میں ایسے ہوئے ہونگے جو ان ادب کے اختیارات کو وہ کام میں لاسکے ہوں اختیار اسکے موافق عمل کر سکے یا مانع بہت تھے۔ مسلمان مقررے ہند بہت تھے۔ ہندوؤں میں بعض قومیں بڑی شجاع و دلیر لڑائیوں میں موجود رہیں جب انکی مرضی کے خلاف کوئی کام ہوتا تو وہ تلوار لیکر سامنے کھڑی ہوتیں۔ سولے اسکے مسلمانوں کی سلطنت کے ارشاد کا کوئی قانون نہ تھا۔ اس لہذا بادشاہ کے مرنے پر لڑائی جھگڑا ایسا کھڑا ہوتا کہ

بادشاہ ہندوؤں پر قوانین علیہ

بادشاہوں کو اپنے اختیارات پر پورا عمل کرنا موقع نہیں ملتا۔ اور اگر وہ کسی کام میں اپنی مرضی کو کام لانا تو جا بجا بنیاد میں رہا ہو جاتیں۔ اگر بادشاہ اپنے ارادے پر اصرار کرتا تھا تو یہ موافق ایسے پیش کرتے تھے کہ اسکو بڑی مشکل میں لے آتے تھے مسلمانوں کے ہاں شریعت کے موافق رعایا ایسی آزار دہنی ہو کہ سولے شریعت کے احکام کے کسی حکم کی بادشاہ کے پابندی نہیں ہوتی اور جنگ کا خون بہا کر اجازت دینے بادشاہ کو کسی عیا پر کچھ اختیار نہ تھا جس قوم میں کہ ذاتی معاملات میں بادشاہ مدعی اور مدعا علیہ ہو سکتا ہو اسیں مشکل ہو کہ کوئی بادشاہ خود مختار شہنشاہ ہو کہ جو جی میں آئے وہ کئے اور پھر حکم ساتھ یہ موافق پیش ہوں جو اوپر بیان ہوئے۔ خیر بادشاہ نے اپنی خواہشات نفعانی اور اراء و دل بغیر پابندی شریعت ظاہر کیا وہ برباد ہوا۔ مہذب قوموں میں مجلس شوریٰ جسکو کونسل کہتے ہیں ہوتی ہے اس کا ہونا مسلمانوں کے ہاں مذہب واجب تھا کہ جو ہم پیش آئے ہمیں صلاح و بشورہ و اتہام کیا جاوے اور ہمیں جو بات ٹھیک رہے اس پر ہم مجبور کیا جائے اور خدا پر توکل ملے کہ اس کا آغاز کیا جائے۔ ہندوستان میں بادشاہوں کے ہاں مجالس شوریٰ تھیں۔ مگر مشنار و متبن کم ملتے تھے اس لیے ان کا کونسل کے نیک نتیجے کا حصہ ظاہر نہیں ہوتے تھے۔ بادشاہ کے ہاں ایک زیرِ عظم ہوتا تھا۔ اسکی حسن و بے پراسکی کار پر از می موقوف ہوتی۔ کسی کسی ان وزراء کے اختیارات ایسے بڑھ جاتے تھے کہ بادشاہ اختیارات بھی وہی عمل میں لاتے تھے اور بادشاہ وہی عمل نہیں کر ایش و طرب میں مصروف رہتا تھا۔ ان زیر و کبی کھمیاں جدا جدا ہوتی تھیں۔ مگر انکی خدمات کے حدود ٹھیک ٹھیک معین نہیں کسی بادشاہ خود انکے کام کرنے لگتا تھا۔ پادشاہوں کے دربار میں تنیخ خود آئے انکی عرضیاں خود پادشاہ پڑھتا اور تحقیقات حال کرتا۔ جسکے سبب اس کی انصاف و عدالت کا دوز و دوشہرہ ہوتا تھا۔ اور خود اسکو بھی اپنی رعایا کا حال طرح طرح کا معلوم ہوتا رہتا تھا۔

مہذب قوموں کی طرح مسلمانوں کے ہاں متبن و شریعت کے تحت حکومت ہے۔ حکومت کے تحت متبن شریعت نہ تھا۔ انکے ہاں متبن حدیث کے موافق علم فقہ مدون ہو رہی تھیں وہ سائے اصول و قوانین پائے جاتے ہیں جن پر اس زمانہ میں مہذب قوموں کو فخر و ناز ہے۔ اکثر ایک عدالت مفتیوں اور

قانون کی تھی۔ اس کا قانون صرف شریعت تھا اور اس شریعت کے موافق انفصال مقدمات کرتے تھے۔ بہت سی کتابیں فتوؤں کی ہیں۔ جو مسلمانوں کی عدالت کے نظائر اور فیصلہات کی کتابیں ایسی ہی ہیں جیسی کہ انجیل بائی کوٹ عدالت کے نظائر کی کتابیں ہیں۔ یہ قاضی دیوانی کے مقدمات فیصلہ کرتے جیسے وراثت۔ حقیقت۔ ملکیت۔ سحاح۔ طلاق وغیرہ۔ اور تمام مقدمات جو سلطان کے امر و عافیت پہنچے انہیں کرتے تھے مگر ایک اور عدالت پادشاہی کارکنوں کی تھی جس میں فہماری کے مقدمات فیصلہ ہوتے تھے اس عدالت میں گو کبھی کبھی قاضی سے ہی استفسار و استفتاء کیا جاتا مگر اسکے قوانین کی حدود معین نہ تھی۔ یہ کارکردہ پادشاہ کی طرف سے مقرر ہوتے۔ غرض جو کچھ قانونی عمل کیا اس سے رعایا رضامند اور خوش تھی۔ اور تمام عدالتوں کا انتظام قابل اطمینان تھا مسلمانوں و ہندوؤں کی اغراض ایسی شامل ہو گئیں تھیں کہ مسلمان جو یہاں نہ کر سکتے تھے اور ہندو جو پہلے سے بٹتے تھے عدالت دونوں کو ایک آنکھ سے دیکھتی تھی اور قانون ان دونوں کی بحال حمایت کرتا تھا۔ جس میں مسلمانوں کی شریعت اور اس ملک کا رسوم و رواج دونوں شامل تھے۔ ملک یا سرسبز و شاداب آباد رہتا تھا کہ باوجودیکہ سلسلہ جنگ جاری رہتا تھا اور اس کا تارنیں ٹوٹتا تھا مگر رعایا سب خوشحال رہتی تھی۔

## ذکر بادشاہی ابوالمظفر حلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی

دنیا میں اکبر جیسے بشر کتر پیدا ہوئے ہیں کہ جسکی قبل از ولادت اور بعد از ولادت بے نظیر و بے نظیر ہوئی ہو جو اولیاء کرام اور سلاطین عظام کی ہوتی ہو۔ قاعدہ ہے کہ جو دنیا میں اولاً تہ بزرگ ہوئے ہیں ان کے پیدا ہونے سے پہلے انکی ولادت کی بشارت فیہی معرض تحریر میں آتی ہیں۔ گو وہ اکثر وقت پر مبنی نہیں ہوتیں مگر حقیقت انکو منواتی ہو چنانچہ اکبر کے یوہی ایسی بشارت فیہی بیان کی جاتی ہیں کہ وہ نور جوئے و سیلہ بشری و رابطہ صلی حضرت القوا کے بطن میں ظاہر ہوا تھا وہی چند قرون کی تربیت بعد اس اکبر کے حضور پاک میں نمودار ہوا۔ قاچولی بہادر کے ردیا جو ہم نے پہلے بیان کئے ہیں کہ



سات تارے دیکھتے تھے اسکی تعمیر جو لود والا صفات کی ذات سمجھی جاتی ہے سبک خواب جو بال اور  
 اٹمانے دیکھے کہ نسل میں پڑی ماہ آیا۔ کہیں مکان میں کہیں شیشی میں نور چمکا۔ غرض ایسے نورانی  
 کرشموں سے اسی شہزادے کو مراد لی جاتی ہے طبعی نشاۃ کہ کسی قدر صفات کے ولادت سے  
 پہلے بیان ہوتی ہیں اس حمیدہ و صاف کی نسبت بھی ذکر کی جاتی ہیں۔ یہ حال تو قبل از ولادت  
 تھا۔ اور بعد ولادت مندوؤں نے اس قدرت الہی کو اپنے معبود کی طرح پوجا بعض مسلمانوں نے بھی  
 اسکو ولی جانا۔ اب تک اسکی قبر میں تعریف موجود ہے کہ قیصر ہند کا نائب السلطنۃ الادو مان فیاض مال  
 لارڈ نور تھ بردک جب اسکی قبر کی زیارت کو آیا تو اسنے اپنی جیب خاص سے اسکی قبر پر دس ہزار روپے کا  
 خراف چڑھایا۔ بس اس سے زیادہ کوئی معیار انسان کی عزت کا نہیں ہے کہ خیاباں اور وفات کے بعد  
 خلائق کے عوام و خواص کا مخالف موافق کا مقبول ہو۔ مہذبہ میں حسن تعلیم و ذکر خیم سے بے نشاۃ  
 کا نام لیتی ہیں ایسی کسی اور ایشیائی بادشاہ کا نہیں لیتیں۔ بالاتفاق سبب ششانی مورخ یہ کہتے ہیں کہ  
 اکبری نے ہندستان میں مسلمانوں کی سلطنت کی جرمجائی۔ پہلے مسلمانوں کی سلطنت کا حال اکاش بیل کا  
 سا تھا کہ آدمی کے جمو کوں میں ادھر سے ادھر اڑی پھرتی تھی۔ سلطنت کی جڑ بکری کے یہ منی ہیں کہ پادشاہ  
 کی رعیت کے دل میں محبت ہو۔ اور زبان پر اسکے لیے ہر وقت حاضر ہو بعض انگریزی مورخوں نے لکھا  
 ہے کہ اگر سلطنت ہند کا ہی نہیں بلکہ ساری دنیا کا محسن تھا۔  
 ہمایوں شہنشاہ کی سلطنت کو ذکر میں ہمنیاں کیا کہ کس طرح مریم مکانی حمیدہ بانو کو یکے کے مرض  
 عشق میں تباہ ہو اسکا علاج سولے نچ کے کچھ اور نہوسکا۔ اس یوز مبارک کا نتیجہ یہ ہوا کہ  
 اول شب و زین شب ۱۹ ماہ جب ششپیں بجے۔ ۲۰ مہنت پر شہزادہ والا گہر اکبر امر کوٹ میں پیدا ہوا۔  
 اس کا عرض خطا ۱۵ سے ۲۵ درجہ ہوا و جزائر خالدا سے طول ۱۰۵ درجہ ہوا۔ سو وقت امر کوٹ  
 سے چار فرسخ پر دکشا و خوش ہوا سرزمین میں اسرا ہوا تھا۔ قاصد نے بہت جلد جا کر باپ کے قہر و  
 سنایا۔ باپنے اس فیہ کے سنتے ہی رگاہ خداوندگار میں حسین شاہ زکو خا کساری کیساتھ خاک پر ملا بعد  
 از انصت راہ شادی بلند آواز ہوا۔ ایک جشن بائیں تباہ مرتب ہوا۔ خطروں نے دستان سرائی کو

اکبر کا یہ شہنشاہ اور اس کا کسب

مغنیوں نے جادو نوائی کی نظریوں نے طرافت کی گنگ آمیزی کی۔ مذہبوں نے مذہب کوئی کی کہ  
 اہل معبد کے پیٹ میں مارے ہنسی کے بل ٹپکے سپہ سالاروں اور صف آریوں نے مبارکباد دی طوائف  
 اعظم والائی و افاضل موالی نے دلمہ تنہیت و تقطیم ادا کیں منجھوں نے مولود مسعود کا زچہ طالع بنایا جس کے  
 خانو کے احکام سے طول بقا۔ دارج سلطنت تفاخر و معارج خلافت پر ارفع تبار یا۔ مولانا جاذبہ  
 جوت گراں کی۔ میر فتح اللہ شیرازی نے آئندہ زچے بنائے۔ گو اس سبب کہ فلک لافلاک کی حرکت و سکون  
 میں منجھوں کا اختلاف ہے۔ ایسے ان اچھوٹے خانوں میں اختلاف تھا مگر طالع کے سید محمد نے میں سب کا  
 اتفاق تھا یہ عجیب اتفاق کی بات کہ جناب ملک مظفر قیصر ہند و شہنشاہ اکبر کے زچہ جوتے جوتے ہیں۔ گواشاہ  
 ابٹان جہیز تو کئی تدبیر چلی جاتی ہے اور معلوم نہیں کب تک چلی جائیگی۔ مگر تختان میں تو وہ صرف ایک لنگی  
 رہ گئی ہے۔ ان جہیز تو کی تفصیل گوڑھنے والوں کو بڑی چسپ لوم ہوگی مگر اسکا تاہنجن کھانا میوہ  
 سمجھا جاتا ہے۔ ایسے اسکو قلم از ذکر تاہوں۔ اکبر نامہ کی طرح چند غمخسایہ نہیں کرتا۔ نام میں بھی  
 بڑی لطیفہ سنجیاں ہیں کہ ہا میں کو یہ نام خواب میں غیب سے بتلایا گیا تھا۔ اکبر کے حروف کو عدیمی  
 آفتاب کے عدلی برابر دو ستی میں۔ جس میں اشارہ ہے کہ جیسے ہر سے نور عالم آرا پیدا ہے۔ ایسی ہی  
 شہنشاہ والائی جیسے نور ہو یا اس نام میں ایک در یہ لطیفہ نکلا ہے کہ ابجد کے اٹھائیس حروف  
 میں سو سات حروف کو ایک ایک عنصر سے منسوب کیا ہے۔ اکبر میں چار حروف ہیں ان میں الف  
 آتش و کاف ابی دبا دی۔ و ر خاکی و جیمیت کذابیہ کہ اس نام میں عناصر کا کمال اعتدال ہے کہ نہ  
 کوئی عنصر یا ہے کہ اس میں اور نہ کوئی عنصر مکر رہی۔ پس اس کا اعتدال سہی کی حسن سیرت و صحت بدن  
 طول عمر و ارتقاء دولت و دام مسرت میں دخل نہ تھا ہے۔ پھر ایک در لطیفہ یہ ہے کہ بیچ میں جو دو حروف  
 کاف اور بے ہیں۔ ان میں کاف ابی جو اپنے دشمن بال آتش کو فنا کر رہا ہے۔ اور با کہ باد ہی جو اپنے  
 دشمن پاپاں خاک کو برباد کر رہی ہے۔ جیسے منجھوں نے زچے بنائے ایسے شاعروں نے ولادت کی یاختر  
 یہ کہیں مصرعہ یا بیخ شہنشاہ گزشتہ شب و در در سال میلاد شب یکشنبہ و پنج ارجستہ  
 اس میں آدین زچہ جاتی اسکے عد نہیں گانے چاہئیں اکبر نے سات تا و نھا دودہ پیا نہیں سی بعض ناہن

اولاد و خاندان کو اپنے عہد سلطنت میں مناسب و عہدائے جلیلہ پر سرفراز کیا جسکا ذکر آگے آویگا۔

تم نے پہلے لکھا ہے کہ جب ہمایوں مجبور ہو کر سندھ سے بھاگا اور قندھار کا قصد کیا اور شہل میں وہ پہنچا تو اُس نے سنا کہ مرزا عسکری قندھار سے آتا ہے اسلئے یہاں ہے ہی جلدی فرار کرنا ضرور ہوا۔ میاں ہوی تو چلنے کو تیار ہو گئے مگر مشکل نیچے کی تھی۔ موسم نہایت سخت تھا۔ گھوڑے کی سواری تھی۔ جلدی کا سفر تھا۔ ایک بس کا بچہ کبان مصائب کا تحمل ہو سکتا تھا۔ یہ سمجھ کر کہ چچا اس ننھے بھتیجے سے کیا لڑھکھا اور بدسلوکی کر گیا۔ مع پرتل اور زرخاہ اور اسکے لازمہ سکنے ہیں چھوڑ کر ہمایوں وانہ ہوا۔ ایران کی سرحد پر وہ پہنچے نہی کو تھا کہ مرزا عسکری ہمایوں کے لشکر میں آیا۔ اُس کو بجائی کے بھجانے کا سخت افسوس ہوا۔ مگر وہ بھتیجے کو دیکھ کر خوش ہوا اور بہت پیار کیا اور اپنے ساتھ ۱۸ رمضان ۱۰۹۵ھ کو قندھار لگیا اور اپنی بیوی سلطان بیگم کو ہسکی پرورش سرور کی اور اپنے محل کے قریب اسکو ایک محل میں کما۔ ماہم آغا۔ جیجی انکہ و انگہاں ہمیشہ اسکی خدمت میں رہتے تھے۔ اُس وقت اس بچے کی عمر ایک ال تین مہینے کی تھی۔ ایک دن ماہم انکہ والدہ ادھم خاں تے جو اکبر کی خدمت میں تہی تھیں مرزا عسکری سے عرض کیا کہ بزرگوں کی رسم یہ ہے کہ فرزند پاؤں چنا شروع کر تا ہے تو باپ دادا دیا کوئی اور بزرگ جو عرف میں بچا باپکے ہو اپنے سر پر سے تار اُٹا کے اسکے پاؤں میں مارتا ہے تو وہ فونہاں زمین پر گر پڑتا ہے۔ اب شاہزادہ کا باپ یہاں نہیں ہے اور اب باپ باپ کی جگہ میں اس شگون کو آپ بجالائیں مرزا نے اُسی وقت اپنی بشارت آتا کر کہے کہ پاؤں میں ڈالی کہ وہ گر پڑا۔ انھیں دونوں میں تبرک و تین کے لئے حسن ابدال ہیں اس کا سر نوٹن ہوا۔

چچا کی قید میں یہ بھتیجا ایک سال تک ہا کہ اسکے باپکے دن چپے کہ وہ شاہ طہماسپ کے لشکر لے کر مغربی افغانستان میں اہل ہوا۔ جب مرزا کامران کو کابل میں اس کی خبر ہوئی تو اُس نے کابل سے اپنے معتمد بھیجے کہ اکبر کو قندھار سے کابل میں لے آئیں۔ جب قندھار میں مرزا عسکری پاس سے معتمد لے تو مرزا کے صلح کا رجوع ہوئے اور آپس میں صلح مشورہ ہوا کہ شہزادہ کو کابل بھیجا جائیے یا نہیں۔ بعض نے یہ صلح دی کہ ہمایوں کا اقبال پھر چمکا ہے اسکو باپ پاس نہایت احترام اور اعزاز کے ساتھ بھیجا جائیے

اوپر کے ذریعہ سے استغناء جزا کرم کرنا چاہیے بعض نے کہا کہ مرزا کامراں کی خاطر کوہاڑ سے نہیں دیا چاہئے  
مرزا عسکری نے ایسے جرم نہیں کیے ہیں کہ ہمایوں کو انیاد منہ بھی دکھاسکے۔ غرض یہ آخر بات سمجھنا پسند  
آئی۔ گو جاٹے کا ہوشم نہایت بہت تھا۔ اکبر کو اور اس کی بہن کشی بانو بیگم کو مع انکے ملازمین کے کابل  
روانہ کیا۔ اس لحاظ سے کہ کوئی راہ میں اسکو نہ پہچانے۔ اکبر کو میر کا اور اس کی بہن کو جیسے کہتے تھے  
غرض وہ میں نہ پہچانا گیا۔ اگر بخیر عافیت وہ کابل میں مع اپنے ملازمین کے پہنچا۔ مرزا کامراں نے جیسے  
کہ کوئی چھوٹی خانزادہ بیگم کے حوالہ کیا جس نے اس کی پرورشش مادرانہ کی۔ یہ حال ہمیں شکر فانیہ  
میں لکھا ہے۔ مرزا کامراں ایک نجن کر رہا تھا اور اس نے شاہزادہ اکبر کو بھی بلایا تھا۔ اتفاقاً مرزا  
کامراں کے بیٹے مرزا ابرہیم کے لیے ایک نقارہ منتقش شب بات کی تقریب کے سبب تیار ہوا تھا اس کے  
لینے کی طرف اکبر کو میلان ہوا مرزا کامراں نے کہا کہ دونوں شاہزادے کشتی لڑیں جو بچھاڑے وہ نقارہ  
لے لے۔ ابرہیم عمر میں ایک برس اکبر سے بڑھتا اور بظاہر قومی معلوم ہوتا تھا۔ غرض دونوں میں کشتی  
پوئی۔ اکبر نے ابرہیم کو بچھاڑ دیا اور نقارہ لے لیا جس سے مرزا کامراں رنجیدہ خاطر ہوا اور اس کو  
اپنے لیے بدشگونی سمجھا۔ کچھ دنوں کے بعد ہمایوں نے کابل کو تسخیر کر لیا۔ اور وہ اپنے نونال کو دیکھ کر  
ننال نہال ہوا۔

رسم عادت کے موافق اسکے تختہ کی مراسم ادا کرنے کا ارادہ کیا۔ اوائل بہار میں وہ ارترباغ  
میں کہ نہایت دلکش و دلگشا تھا آیا اور حکم دیا کہ بیگمات اپنے اپنے درجے کے موافق اس باغ کی آئین  
بندی کریں اور چار باغ کی آئین بندی امراء اور اعیان شہر کریں۔ غرض امراء نے بڑی دھوم دھام سے  
آئین بندی کی اور از باب صنائع اور طوائف محترف نے آرائش دکان اور گرمی بازار میں نہایت بجا  
کیا۔ بادشاہ یہاں دزدن کو جشن کرتا کہ اس عرصہ میں نصرت مریم مکانی بھی شریف لائیں۔ بیگمات  
کا جھگمٹ گلخان میں اکبر نے اپنی ماں کو پہچان لیا اور اس کے گلے چٹ گیا۔ رسم تختہ ادا ہوئی بانو  
ریگہ داں میں گیا اور وہاں خوشی میں انکرامام ملی قورچی سے خود کشتی لڑا اور مرزا ہندال و دیگر  
ناصر مرزا کو آپس میں کشتی لڑوائی اور امراء کی جوڑیں بندھوائیں۔

اکبر کا کتب میں بھانا اور اس کا پڑھنا کھانا اور بیکل کو میں بخوال ہونا۔

پھر ہمایوں بخشاں کی تسخیر کو لیا کہ مرزا اکبر مراد نے کابل پر تسلط کر لیا اور شہزادہ اکبر ہمایوں کی قید میں آیا۔ ہمایوں نے بخشاں سے پھر انکو کابل کا محاصرہ کیا اور مرزا اکبر مراد نے اکبر کو تو یکے برابر رکھا جس کا بیان مفصل ہم ہمایوں کی سلطنت میں کرتے ہیں۔ غرض کابل پھر مسیح ہوا۔ اور ہمایوں نے اپنے بیٹے کو صحیح و سالم دیکھا۔ اب اس سال کی ساتویں شوال کو اکبر کی عمر چار سال چار ماہ پانچ دن کی ہوئی تھی کہ رسم عادت کو موافق بادشاہ نے اکبر کی کتب نشینی کی رسم ادا کرنے کا ارادہ کیا جب عت اس کتب نشینی کی آئی تو اکبر کہیں جا کر چھپ گیا ہر چند اس کی جستجو میں نکلا ہو کی مگر وہ ہاتھ نہ آیا ہر چند اس کی تعلیم میں کوشش کی گئی اور کئی معلم بدلے گئے مگر اس نے کتب میں معلم سے کچھ علم نہ حاصل کیا امی جی ہاں جو استاد سے نہیں بلکہ اپنی ہی طبیعت سے استعداد حاصل کی کہ جس کو اب باب حکمت اصحاب یا صاحبان علوم ظاہری و دہان صناع کلی حبس دہی دیکھ کر دنگ ہوتے تھے۔

پھر ہمایوں کابل سے بخشاں گیا اور وہاں سے کابل میں آیا اور یہاں سے پنج فتح کرنے گیا کہ مرزا اکبر مراد نے پھر اس سے دعا کی۔ ہمایوں نے کابل کی حکومت اکبر کے سپرد کی جس کی عمر سو اٹھ سال کی تھی۔ اور محمد قاسم خاں برلاس کو اس کا تالیق مقرر کیا۔ مرزا اکبر مراد نے کابل پر قبضہ کر لیا اور اکبر پھر تیسری دفعہ حجاز کے ہاتھ میں گرفتار ہوا۔ مگر ہمایوں نے کابل کو فتح کر لیا۔ اور بیسٹا صحیح سلامت اس پاس آ گیا۔ اس شخص نمایاں کے جلد دیں جو اس نے انعام و جالیں تقسیم کیں تو اس نے اپنے بیٹے کو محروم نہیں کھا چرخ کے ضلع میں اس کو جاگیر عطا کی اور حاجی محمد علی سیستانی کو اس کا وزیر مقرر کیا۔ اب ہمایوں کی مصیبت کا زمانہ ختم ہو چکا تھا۔ روز بروز بہتری ہوتی جاتی تھی۔ پھر ہمایوں نے ولایت غزنین اکبر کو حوالہ کی اس وقت دس سال کی عمر تھی۔ ہمایوں کو اکبر کی تربیت و تعلیم کا بڑا خیال تھا اس کو تحصیل کو دکاثر اثنو تھا۔ ایک دفعہ ہمایوں نے تنبیہ کے طور پر ایک منشور لکھا جس میں حضرت نظامی کی بیت پیشانی پر لکھی۔ غافل منشی نہ وقت بازی ست + وقت ہنرست و کار سازی بہت اول ملازادہ عصام الدین سے درس لیا تھا۔ مگر اخوند صاحب کو تر بازی کے عشق میں گرفتار تھے۔ اس لیے وہ معزول ہوئے۔ ان کی جگہ مولانا بنیر مقرر ہوا۔ کئی ملاؤں کے

نام کے قریعہ ڈالے گئے تو مولانا عبدالقادر کے نام قریعہ نکلا۔ وہ اُستاد مقرر ہوئے۔ ہر سو م عادت کے موافق معلم مقرر ہوتے رہے۔ مگر شاہزادہ اپنے کھیلوں میں مصروف ہوا۔ اول سرزمین کا بل میں سب خانوں میں بزرگی ترنتر کو دیکھا اسی کے تماشوں میں وہ مصروف ہوا۔ پھر اسپ تازی کا شوق ہوا چوگان بازی میں کمال پیدا کیا۔ پھر کوثر بازی کی دھت ہوئی پھر سگے دان کی طرف میلان خاطر سوا ایک دن غنیمت میں کتوں کے شکار میں کچھ آدمیوں کو کوہ پر مقرر کیا کہ وہ مرنوں کو گھیر کر سیاہی میں لائیں اور کچھ آدمیوں کو شکاری کتے حوالہ سکے۔ مگر یہ شاہزادہ کو لڑکا سمجھ کر اپنے کھانے میں مشغول ہوئے۔ برن نکل گئے۔ اور ان پر کتے نہ چھوئے گئے تو وہ آدمیوں پر خفا ہوا اور یہ حکم دیا کہ کتوں کی طرح ان کے گلے میں پتھا ڈال کر سائے لشکر میں پھرائیں۔ جب ہمایوں نے یہ حال سنا تو وہ بہتہ خوش ہوا اور فرمایا کہ عنقریب سلطنت عظیم پر وہ کامیاب ہوگا۔ اس کی طبیعت میں سیاست شاہانہ اور ایجاد آئین کے اصول ہیں۔ اکبر کی عمر بارہ سال اٹھ مہینے کی تھی کہ وہ دہلی فتح ۹۹۱ھ میں باپ کے ساتھ ہندوستان کی پوریش کے لیے کابل سے روانہ ہوا جب ہمایوں بخارا وغیرہ کو فتح کر کے سرزمین میں پہنچا تو ایک لشکر کا حصہ اس شاہزادہ کے نام پر مقرر ہوا۔ اس شاہزادہ کو جیسے کی شکاری لت میں سے لگی۔ دلی بیگ پدرخان جہاں کو چھوڑا کہ جنگ میں افغانوں کا ایک چتیا ہاتھ لگ گیا تھا اس نے اس پیکر پر بیع و عجب کو صید گاہ اقبال کے شیر شکاری لشکر میں لایا یہ پہلی دفعہ تھی کہ اس نے چتے کو دیکھا اس چتے کا گھبانہ دند و تھا جس کو خطاب فتح خان کا ملا ابے قراولوں میں نو کرتا۔

تم حضرت ہمایوں کی تاریخ میں لکھ گئے ہیں کہ جب سلطان سکندر شاہ سورسکت کھا کر کہہ سوا ایک کی طرف جاکا تو پادشاہ نے ایک سپاہ اس کے دفع کرنے کے لیے روانہ کی برام خان کو اس کا سپہ سالار بنایا اور اس کے ساتھ اکبر کو اس کا شکار دینا کر دشمن شکاری کی مشورے کے لیے ساتھ کر دیا۔ پنجاب کے دامن کوہ میں یکایک ہمایوں کے مرنے کی خبر آئی، اکبر کو باپ سے بہت محبت تھی وہ جب کہ سکر بہت دیا۔ اور باپ کی روح کے ثواب کے لیے بہت صدقات دیئے ابرقت

ابریکھ شہنشاہ  
۹۹۳  
جلوس

اکبر کو لیکر بیرام خاں کلانور میں آیا۔ جمعہ کے دن ۲ ربیع الثانی ۹۶۳ھ مطابق ۱۵۵۶ء کو ٹہری  
 دہنوم و دھام سے کلانور کے باغ میں تخت خلافت پر بیٹھا۔ یہ اس کی تخت نشینی کی تاریخیں میں  
 جلوس خداوند عالم نیاہ ۴ کام بخش ۱ اس وقت بادشاہ کی عمر تیرہ برس نو مہینے کی تھی اگرچہ اس عمر میں  
 بھی عقل کی صفائی اور ذہن کی رسائی وہ رکھتا تھا کہ کب کسی کو اس سن میں نصیب ہوئی ہو۔ مگر چھری  
 اس کی نازک عقل میں سلطنت کو بار اٹھانے کی تاب نہ تو اس نہ تھی۔ تمام مالی و تنگی مہمات کا اختیار بیرام خاں  
 کے ہاتھ میں ہا۔ اگر غور سے دیکھیں تو بیرام خاں خاندان حبیبیہ آلیق و سپہ سالار اور وزیر مشیر عقیدت تھا  
 خیر خواہ بادشاہ کو نہ ملتا اور صلہ عقد امور خلافت تمام لشکر کا انتظام اس کی رائے و افی و رایت و کف  
 کافی کفایت میں دیا جاتا تو ہندوستان میں خاندان مغلیہ کا جنم و شواہد ہوتا اگر محبت کے سبب اسکو خاں باکشا  
 اس جلوس کی وقت ممالک محروسہ میں اعظم منتظم یہ تھے۔ مرزا سلیمان بخشاں میں آرایش و آسائش  
 کے ساتھ حکمران مقرر تھا۔ کابل غزنی اور اٹلی تمام حدود میں ہوشمند کاروان منظم تھا اور  
 محمد حکیم مرزا مع مستورات کے اسکے پاس آسودہ حالی سے ہوتا تھا۔ قندھار مع توابع و لواحق کے کمرہ خاں  
 کی جاگیر میں تھا وہ شاہ محمد قلانی کے سپرد تھا دارالملک دہلی کے داد و دیوں کا نام پہلے بیان کر چکے  
 ہیں۔ الخلفائے آگرہ اور اس کے نواح اسکندر خاں و زبک کی حکومت سے رونق پاتے تھے سرکار  
 سنبل کا انتظام علی قلی خاں شیبانی کی تدبیر سے ہوتا تھا۔ سرکار کابل میں عبداللہ خاں و زبک کی سرکار  
 انتظام کرتی تھی۔ میوات میں تودی بیگ خاں کے ملازم امن رکھتے تھے۔ بیانہ اور کول جلالی اور  
 اس کے حدود میں قبا خاں لازم خدمت بجالاتا تھا۔ بیانہ میں حیدر محمد خاں بادشاہ کے احکام  
 کو جاری کرتا تھا ان سب کے نام بادشاہ نے احکام بھیج دیے کہ وہ اپنی اپنی جاگیر میں برقرار رہیں۔  
 پہلے بیان کیا ہے کہ شاہ ابوالمعالی حسین تیز فہم و شجاع ہمایوں کا بڑا لڑا تھا اور  
 اس کو اپنی دانش کے بھر دوسرے بیرام خاں کی ہمسری کا خیال پیدا ہوا۔ بادشاہ کو لڑکا سمجھا گستاخا  
 اور شرارتیں کرنے لگا۔ بادشاہ نے اپنے جلوس کے جشن میں اسکو بلایا تو وہ یہ چند عذر بدتر از گناہ  
 نہ آنے کے درمیان لایا کہ ابھی میں ہمایوں کی تعزیتے فارغ نہیں ہوا۔ اگر آیا تو حضرت شہنشاہ کا سلو

جلوس کے وقت ممالک محروسہ میں جو اعظم منتظم تھے

جلوس ابوالمعالی قید ہونا ۹۶۳ھ

میرے ہاتھ کس طرح ہو گا۔ مجلس میں کہاں بیٹھو گا۔ امرا مجھے کس طرح پیش آئیں گے۔ جب اس کو بلائے  
 میں مبالغہ کیا گیا تو وہ آیا۔ اور جو تجھ میں ساتھ لایا۔ حضرت شہنشاہ کے داہنی طرف انکر بیٹھا۔ جب کھانا  
 کا وقت آیا تو دسترخوان بچھا۔ وہ بھی کھانا کھانے کے لیے بلایا گیا۔ جب اُس نے ہاتھ دھونے کے لیے  
 پھیلے تو کنگ خاں قوصین نے جوڑا چابک دست قوی باز دھاتیز دستی کر کے پیچھے سے انکر اس کے  
 دونوں ہاتھ پکڑ کے دنگیر کر لیا اور اوروں کو اس نے بھی اسکی ہمدستی کی۔ ابوالمعالی فرط حیرت بیت  
 پڑھا۔ آدمی جو اُس کے ساتھ تھے وہ خاندان شاہی کے نمک پر درود تھے ان سب اُسے چھوڑ دیا اور  
 پادشاہ کا دامن پکڑا اس میں سلطنت و قانون نصف میں بند و زنداں کو اس سے مستحق جاتے ہیں کہ  
 اس میں فتنہ انگیز امتحان کی کسوٹی پر کئے جاتے ہیں اور بند سے پند پاتے ہیں۔ آدمی ایک طسم طبع نما  
 اور ہمتا سے مشکل کشا ہے۔ ایک جرم کے ظہور میں اسکو عد خانہ میں منین بھیجا پائیے اس لیے کہ اس  
 عالی نہاد کی بنیاد کو سولے قدرت ایزدی کے کوئی تعمیر نہیں کر سکتا اس لیے دانش پیشہ مشغلوں نے  
 اس کا رخ والا اساس کے ڈھانے کو مستحسن نہیں جانا۔ سچ کہ نہ تو اس سرشت سے پوند کرو۔ مگر جس آدمی  
 کی بدگوہی۔ بددردنی۔ شور انگیزی۔ فتنہ اندوزی بار بار تجربہ میں آگئی ہو اس کو زندان میں بھیجا  
 کا راجا ہر گناہ کا ہم نہیں ہے۔ شیراز کی فستی میں کوشش کرنا جہور نام کے ساتھ لطف کرنا ہے اس لیے ہر گناہ  
 نے اس خدی کا کام تمام کرنا چاہتا تھا مگر اکبر نے حم دلی کے سبب منع کیا اور کہا کہ یہ میری جلوس کا  
 اول سال ہے اس کو سید کے خون سے لودہ نہ کرو۔ اُس فتنہ انگیز کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر لا پھوڑا  
 اور یہاں اسکو پہلوان کلکڑ عس لاہور کے سپرد کیا اس نے بے پروائی سے یاد اندیشی سے اس کی نگاہ  
 میں احتیاط نہ کی۔ وہ بندی خانہ سے جھاگ گیا۔ لاہور میں مرزا شاہ اور ایک جماعت پہلوان کلکڑ کو قید  
 کیا۔ پہلوان نے بیغزتی کے خوف سے زہر کھا کر اپنے نہیں زندان جہانی سے خلاص کیا۔ منعم خان ہاروا  
 کا بلتان نے خوش ہو کر ابوالمعالی کے جہانی مرزا ہاشم کو بے لطف الحیل طلب کے قید کیا۔ اس کی  
 جاگیر میں کھرو د و غور بند و تنہا کا وغیرہ تھے۔

بادشاہ کو سلطان سکندر شاہ سورکا استیصال منظور تھا لیکن اسکو ملکیت بہت یاد آتی تھیں اور

بادشاہ کا قابل ہے بکلیات کا بڑا سکندر شاہ سورکا شہنشاہ عالمی مجلس



بہت سی جاں سپار ملازم ہندوستان میں تازہ کئے تھے وہ بھی اپنے بال بچوں کو یاد دہانتے تھے اور کابل جانے کا قصد رکھتے تھے۔ اس لیے بادشاہ نے اپنے معتد اولیائے دولت کو کابل بھیج کر بیگیاں اور تمام ملازموں کے اہل و عیال کو یہاں لانیسکے لیے بھیجا کہ ملازم یہاں ثابت قدم ہو کر اپنی ولایت کے بائیکا قصد نہ کریں۔ خود جلوس کے پانچویں دن کو ہستان سوا لکسے جس کو ہماجل بھی کہتے ہیں کوچ کیا۔

بادشاہ قصبہ دھری کے قریب آیا۔ پیر محمد خاں گگے لشکر لیکر کوہستان سوا لکسے حوالی میں غنیمت پاس جا پہنچا۔ اور کچھ لڑکر سکندر شاہ کو شکست دی وہ جنگلوں در پہاڑوں میں بھاگ گیا بادشاہی لشکر بادشاہ سے اُن ملا۔ چونکہ برسات کا موسم لگیا تھا۔ بادشاہ قصبہ جالندھر میں سائیش خلاق کی خاطر سے آگیا اور یہاں باغ میں ٹھہر گیا۔

جب بادشاہ ہمایوں کے مرنے کی خبر پھیلی تو حاجی خاں نے جو شیر شاہ کے غلاموں سے تھا اُس نے ایک جمعیت خرواں کو لیکر نارنول کا محاصرہ کیا۔ جہاں کا مجنوں خاں قاتل شاگرد اور اتحادہ قلعہ میں مقیم ہوا۔ راجہ بہاری لکچھویہ حاجی خاں کے ہمراہ تھا جب اہل قلعہ کا قانیہ تنگ ہوا تو راجہ نہ کرنے دینا میں پکر قلعہ لے لیا مجنوں خاں کو بادشاہ پاس بھیج دیا۔ آئندہ بیان ہوگا کہ اُس اجر کو شہنشاہ اکبر نے اپنی بیٹی سے ہمارا راجہ بنا دیا۔ اور اسکے سارے بیٹوں اور پوتوں در نو اسوں کو مراتب بنیاد صبا راجہ رحمت لکڑ۔ اس وقت تہ دی بیگم دہلی میں حاکم اتحادہ حاجی خاں کے سر پر گیا۔ نارنول کو اسکے ہاتھ سے چھایا۔ اور سرکشوں کو تادیب بتبہ کر کے دارالملک دہلی کو واپس چلا آیا۔

بادشاہ جالندھر میں تھا کہ اُس پاس خبر آئی کہ مرزا سلیمان حاکم بنخشاں نے بغاوت اختیار کی۔ بادشاہ نے حکم کا اہتمام کیا۔ اس اہال کی تفعیل یہ ہو کہ جب حضرت ہمایوں کی رحلت کی خبر کابل بنخشاں میں پھیلی تو مرزا سلیمان در اس کے بیٹے ابراہیم نے کوہستان بنخشاں۔ سے لشکر جمع کر کے کابل پر دست شرف کی اسکے کئی سبب ہو سکتے ہیں۔ اول یہ کہ اہل بنخشاں میں اخلام کم نشان ہو۔ دوم مرزاؤں نے اپنے معاملہ نامہمی اور نادانی سے سوداگری کو چھوڑ کر اپنے نقصان کا معاملہ اختیار کیا۔ سوم بد ذاتی و بدوئی سے اپنا فائدہ اور اُن کے نقصان میں دیکھا۔ چہاں تیرہ باطل کو تہ اندیشوں کے اغوائے اُن کی

مرزا سلیمان حاکم بنخشاں کا نام لکھا ہے

مرزا سلیمان حاکم بنخشاں کا نام لکھا ہے

نظر کچھ کو سوئے اپنے نقد و سود کے کسی اور طرف نہیں دیکھنے دیا۔ پنجم خرم یگم نے مرزا کو اگسا دیا وہ مرزا  
 کی کوچ رہیوہ منکوحہ ابھی اور مرزا نے اپنی کو چیک لی سے اپنے ملکی اور مالی قہمت کا مدار ٹھیر لیا تھا۔  
 وہ مرزا ہندال کی تعزیت کے لیے کابل میں آئی تھی۔ مگر حقیقت میں وہ مرزا سلیمان مرزا ابراہیم سے نجد  
 ہو کر اور چچ کا بہانہ بنا کر یہاں آئی تھی۔ اور رنجیدی کا باعث یہ تھا کہ جب اس یگم کو اپنی رائے تدبیر  
 کے سبب بدخانی مال و ملکی کا اختیار حاصل ہوا اور اس نے کسی گزہ یزواؤش اور کسی گروہ سے  
 کاوش شروع کی تو حد پیشوں نے اپنی بد ذاتی سے ناشائستہ باتیں اس کی نسبت کنسی شروع کیں اور اس کے چھوٹے  
 بھائی حیدریگ کے ساتھ متم کیا تو فوراً ابراہیم نے آزدہ ہو کر حیدریگ کو مار ڈالا یگم رنجیدہ ہو کر کابل  
 میں آئی بعد ازاں مرزاؤں کو اپنے اس کام سے بدخانی ہوئی اور اپنے آدمیوں کو بھیجا کہ اس کو بلالیا اس  
 سگ نے کابل کا ظاہری حال دیکھ کر مرزا سلیمان کو بھگایا کہ ولایت کابل لے لینا نہایت آسان ہے مگر ہمایو  
 کے خوف سے مرزا پیچھا رہا اور جب حادثہ ناگزیر پیش آیا تو کابل پر چڑھائی کا ارادہ کیا۔ منعم خاں کو جب  
 حقیقت حال پر اطلاع ہوئی تو اس نے میدان میں جنگ صف کرنا مناسب نہ جانا۔ اسباب قلعہ داری کا  
 مہیا کر کے قلعہ شیشی اختیار کی۔ قلعہ کابل کی شکست سخت جرح بارہ کی حرمت کرائی۔ پہلے اس سے  
 کہ مرزا کابل میں آئے۔ بادشاہ کو اس حال کی عرضداشت لکھی۔ مرزا کی نگاہ اپنی کثرت سپاہ اور بادشاہ  
 کے قلت لشکر پر تھی اس لیے وہ کوچ پر کوچ کرنا ہوا سال اول الہی میں کابل میں آیا اور قلعہ کابل محاصرہ  
 کیا مرزا کے آدمی قلعہ کے باہر حملہ کرنے اور بادشاہ کی سپاہ قلعہ کو اندر توپ ٹھنکے انکو پرے ہٹاتی۔  
 جب بادشاہ کے پاس منعم خاں کی عرضداشت پہنچی تو اس نے لشکر بھیجے کا ارادہ کیا۔ مگر  
 ایک جماعت نے عرض کیا کہ آدمی جو بیگیت کو لینے گئے ہیں ملک کے لیے کافی ہونگے۔ یہ گروہ اگرچہ  
 لڑائی میں شریک نہیں ہوا۔ مگر ہندستان سے بادشاہ کے لشکر آنے کی خبر نے تھنوں کی لڑائی  
 اور مخالفوں کے داخلہ شکیں کی۔ مرزا نے یہ تدبیر کہ قاضی خاں نجی کو کہ اس کے مخصوصوں میں  
 سے تھا اور علم و عہد میں ممتاز تھا۔ برسہا سال منعم خاں کے پاس بھیجا۔ منعم خاں نے اس کے  
 ساتھ ایک سلوک کیا کہ اس کو یقین ہو گیا کہ اہل حصار پاس ذوق بہت ہے اور ان کی تعداد زیادہ ہے

منعم خاں کی تدبیر البتہ قابل ستائش ہو کہ باوجود کمال تنگی و بے سامانی کے ایسے دور میں ایچھی کو خلافت  
 واقع کمال استعداد اور فراخی احوال کا یقین دلایا۔ بعد اس کے منعم خاں نے فرستادہ کو واپس کیا اور  
 یہ پیغام کہلا بھیجا کہ حصار کے اندر اس قدر آدمی ہیں کہ میں باہر آن کر لڑ سکتا ہوں مگر احتیاطاً نہیں لڑتا  
 برسوں کا سامان قلعہ داری اور آذوقہ موجود ہے۔ سوائے اس کے ہندوستان کا رشک مور و مخ سے  
 زیادہ چلا آتا ہے تو اپنے اندیشہ ناصواب و دگر گزار اور کافر نعمتی میں اپنے تئیں خاص دعام میں انگشت نما  
 نہ کر۔ مرزا کو یہ خیال تھا کہ قلعہ میں آذوقہ کم ہو اور یہاں کے آدمی بادشاہ سے کہ لڑا کر ہر بے وفائی کریں گے  
 مگر ایچھی کی زبانی یہ حال سن کر اس کو ناامیدی ہوئی۔ قاضی خاں کو پھر قلعہ میں بھیجا اور ان شرائط پر صلح  
 کی۔ اول اس کو نام کا خطبہ پڑھایا جائے۔ دوم یہ کہ آب ہاراں سے بدشتان تک اس سے متعلق ہو۔  
 منعم خاں نے شرائط کو قبول کر لیا۔ اس کا خطبہ پڑھا۔ اور یوں اپنا پیچھا اس سے چھٹایا۔ مرزا نے مقدمہ  
 کو آب ہاراں کا منتظم مقرر کیا۔ خود بدشتان چلا گیا۔

کابل کو جب مرزا سے نجات ہوئی تو بیگمات ہندوستان کو روانہ ہوئیں اور بادشاہ کی خدمت میں گئیں  
 خرد سال بادشاہ کو تخت نشینی کی ابتدا میں چند روز تک میدان جنگ میں صرف ایک ہی اپنا دشمن سکندر  
 معلوم ہوا تھا جس کے برباد کرنے کے لئے بادشاہ نے اسے بھیجا تھا۔ پھر اس نے خود اس کے متصل  
 کے واسطے اپنا لشکر بھیجا۔ پنجاب کا قبضہ میں رکھنا مقدم تھا پھر کابل میں ہنگامہ برپا ہونے کی خبر آئی۔  
 ایک شہنشاہ دوشہ۔ ابھی بادشاہ کی خاطر جیسی کہ چاہئے مہمات سکندر سے فارغ نہیں ہوئی اور کابل کی طرف  
 انکس تھی کہ ذی الحجہ کو جالندھر میں اس پاس خبر آئی کہ دارالملک دہلی کو سپہ نے لے لیا۔ اس کا محفل  
 بیان بہ ہو کہ ہم پہلے بیارہ کر آئے ہیں کہ سپہ نے ابراہیم کو کہ مدعی سلطنت تھا لڑا یاں لڑا کر شکست دی  
 اور سب جگہ غالب آیا سلطان محمد کو جس نے اپنے تئیں سردار بنایا تھا شکست دیکر مکہ عدم کو روانہ کیا۔ تاج  
 کرانی اور رکن خاں لوعانی کو جنگوں میں ہزیمت دی۔ غرض بائیں لڑائیوں میں سلطان عدلی شاہ کے  
 مخالفوں پر یہ یکتا دنیا فیتجاہ ہوا اور غالب ہوا۔ ان کامیابیوں سے اس کے دل میں سلطنت کی ہوس  
 پیدا ہو گئی۔ جب ہمایوں نے ہندوستان کو فتح کیا تو وہ اور مشغل میں مشغول تھا مگر جب شہنشاہ اکبر

تخت پر بیٹھا تو شاہ عدلی کو چنا کر گڑھ میں اُس نے چھوڑا اور خود آگرہ کو بے محاصرہ و جنگ کے لیتا ہوا دہلی کی طرف متوجہ ہوا۔ آگرہ میں مکند زخاں حاکم تھا وہ جد ہو کر اپنے آدمیوں کے ساتھ دہلی میں آیا وہ ہیہو کے راہنیں سکتا تھا اس لئے قلعہ سے بھاگا۔ پیور کے فوج نے تعاقب کر کے اُسکی فوج کے دو تین ہزار آدمی زخمی و قتل کئے کچھ بھاگے کچھ دریا میں ڈوبے۔ اور اناہہ سے میاں خاں۔ کالپی سے عبداللہ خاں اور بڑا اور بیانہ سے حیدر محمد خاں دہلی میں آگئے صلاح وقت دیکھ کر تمام سرکاروں اور صوبوں سے امرا دہلی میں مجتمع ہوئے۔ دہلی میں تردی بیگ ناظم تھا اُس نے سامان پیکار تیار کیا۔ اور جانفشانیوں کو مملکت کی سب طرفوں سے اکٹھا کیا۔ علی قلی شیبانی کے سوا سب ہی امرا اسیں شریک ہوئے۔ علی قلی کے شریک نہ ہونے کا یہ سبب تھا کہ شادی خاں نے جو شاہ عدلی کے امرا بزرگ میں سے تھا اور سرکار سنبل کے اکثر پر گئے اسی کے گھر میں تھے اسکے دفع کرنے کے لئے وہ متوجہ ہوا تھا اور اُس نے اپنے ملازموں محبت خاں لطیف خاں غیاث الدین کو اپنے سے پہلے بھاگا تھا کہ اب میرے گزر کر اسکے آنے کے منتظر رہیں مگر یہ جماعت اپنی مردانگی کے نشہ میں ایسی مست تھی کہ تدبیر و احتیاط سے ہاتھ اٹھایا۔ مگر ناگہاں شادی خاں نے اُن پر حملہ کیا۔ ان معاملہ ناموں نے بے ڈھنگی جنگ کی اور شکست پا کر بھاگے۔ لطیف خاں مع ایک جماعت کے دریا میں ڈوب مرا۔ علی قلی خاں نے اس سانحہ کی خبر سن کر بادشاہ کے امراء کے ساتھ جو اسکی لگی کے ساتھ مشورہ کر کے شائستہ آہن کے ساتھ شادی خاں سے لڑنے کو روانہ ہوا جس کی وڑکی صبح کو لڑنے کا اُس نے ارادہ کیا تھا اُس کی شکست تردی بیگ کا نوشتہ آیا کہ ہیو چلا آتا ہیو اسکے ساتھ ساز و سامان جنگ بہت ہی مناسب وقت ہی ہر کہ اول اسکے آشوب کو دور کریں۔ یہ امر سب جماعت میں اہم ہو فوراً میاں چلے آؤ۔ علی قلی خاں نے اپنے کام کو چھوڑ دہلی کی طرف چلا۔ پہلے اس سے کہ وہ دہلی پہنچے۔ پیر محمد شروانی اندیشہ ابتاہ ساتھ لے کر دہلی میں آیا ہیو کے پاس پچاس ہزار سوار۔ ہزار فیصل۔ اکا دن کمان۔ پانسو توپیں تھیں۔ اسلواہی تھا میاں یوں کے سبب اپنی بزرگی پر گھمنڈ تھا۔ بادشاہ کو لڑا کما سمجھا تھا۔ سہ شہزادہ شہزادی جو ۱۶۳۷ء کو ہیو دہلی کے نزدیک آیا۔ اور قلعہ آباد کے حوالی میں اُترا۔ تردی بیگ نے بھی دہلی میں ثبات قدمی کی۔ سب طرح کی مستحسن تدبیریں کیں اور امراء خوانین کو باجم جمع کر کے بزم مشورہ آراستہ کی۔ شیر مرد تو احتیاط کے سبب

اور شہر دل بیدل کی وجہ سے جنگ پر راضی نہ تھے وہ یہ کہتے تھے کہ ہکو مناسب ہے کہ عینک شہنشاہ کے  
 جس طرح سے ہو سکے قلعہ کو استحکام دیں اور دشمنوں کے مارنے کی گھات میں بیٹھے رہیں۔ ایک گروہ یہ کہتا  
 تھا کہ علی قلی خاں اور اس حدود کے امرا کے آنے تک جنگ کو موقوف رکھنا چاہیے۔ ایک گروہ بہادر  
 کا جن کو معرکہ رزم عشرت گاہ بزم سے زیادہ تر خوش معلوم ہوتی ہے کہتا تھا کہ کارزار کرنے میں زیادہ تو  
 گزائیں چاہئے۔ زمانہ ازاں کس تیزا کند پڑے کہ اوکار امروز زندا کند۔ آخر یہی رائے قرار پائی اور  
 سب جنگ پر دل نہاد ہوئے۔ چار شبنہ دوم ذی حجہ دونوں طرف کی فوجیں آہستہ ہوئیں۔ قول نے  
 تردی بیگ کی شہامت سے انتظام پایا اور اسی قول میں یہ امر ابھی شریک ہوئے فضل خاں اور شہر  
 و مولنا پیر محمد شردانی کہ برسم و کالت بیرام خاں کی جانب سے انتظام مہم کے لیے آیا تھا یا اس شہر کے  
 ارادہ سے کہ تردی بیگ کے ہنگامہ آراستہ کو برہنہ کرے اور بنے بنائے کام کو بجکارے۔ حیدر محمد خاں و  
 قاسم مخلص۔ حیدر بخشی و علی دوست ناس باریگی اور ایک جماعت نے برانغار کو استحکام دیا تھا اور اس کے رخاں  
 اور ایک اور جماعت نے برانغار کو زینت دی تھی۔ عبداللہ اوزبک و قیا خان۔ لعل خان اور ایک اور جماعت  
 ہراول میں معرکہ آرائی کرتی تھی۔ ہیو کی جانب بھی سپاہ جیسی کہ بند کے لئے آراستہ ہوئی چاہئے آراستہ  
 تھی۔ طرفین کے بہادر کارزار میں جان لاتے تھے۔ تردی بیگ کے لشکر ہراول اور برانغار نے اپنی  
 مردانگی سے غنیم کے ہراول اور برانغار کو اپنے آگے سے ہٹا دیا۔ اور بہت کچھ غنیم کو حاصل کیا۔ چار سو باہمی  
 چھین لئے حسین خاں جلوانی کو کہ مخالف کے امراء غلام میں سے تھا فنا کیا۔ تین ہزار سے زیادہ مخالفوں کے  
 آدمی مارے۔ ہیو نے سو باہمی منتخب کر کے ایک بہادر لشکر لیا اور حملہ کرنے کا ارادہ کیا۔ بادشاہی لشکر  
 کا ایک گروہ بگلوٹوں کے پیچھے گیا اور ایک گروہ لوٹ پر تھک پڑا۔ تردی بیگ خاں پاس متوڑے  
 آدمی تھے۔ وہ یہ عاتاد لکھ رہا تھا کہ ہیو نے اُس پر بہادرانہ حملہ کیا اُس کے ساتھیوں نے یاوری نہیں  
 کی۔ مولنا پیر محمد خاں شردانی نے بھی اس لئے کہ سپہ سالار تردی بیگ کو شکست ہو نزار اختیار کیا۔  
 تردی بیگ نے بھی جان کو عزیز رکھ کر بھل گئے سے عار نہ کیا۔ فتح کی صورت بگڑ گئی شکست ہوئی ۱۲ انشور  
 کے اس تجربہ پر کسی نے نظر نہ کیا کہ ان شیردلوں کی ہمت جو پیکار کی تلاش میں رہتے ہیں گریز نہ پڑتا

زخمی ہوتے ہیں۔ بہ نسبت اُن جوانمردوں کی جو حریص مرگ ہوتے ہیں اور بیاک جنگ کرتے ہیں وہ لوگ جلد ہلاک ہوتے ہیں کہ جان کو خیر سمجھتے ہیں اور موت سے بھاگتے ہیں۔ یہی ہونے لڑی بیگ کا تعاقب نہیں کیا کہ وہ اس کے بھاگنے کو خلع عظیم جانتا تھا۔ بہادر کہ یہیو کے لشکر مفرد کے تعاقب میں گئے تھے وہ بھی لڑی بیگ کے راہ پر دوڑے۔ یہیو دارالملک دہلی میں داخل ہوا اور اپنا لشکر دہلی میں جما۔ اور راجہ کو راجت لعل رکھا اور مندوستان سے مغلوں کے بالکل ہتھیال کرنے کا غم جزم کیا لڑی بیگ اور امیر یہ کہہ سکتے تھے کہ علی قلی خاں شیبانی اور امراء و سرداروں کو متفق کر کے شکست کا تدارک کرتے یا حوالی دہلی میں کہ بادشاہ کی ملک کا انتظار کھینچتے مگر ان کاموں میں سے کوئی کام نہ کیا۔ سید سے سر ہند کو بھاگے اور ملک کو دشمن کے لئے خالی چھوڑ گئے جس کو اس نے بے تکلف لے لیا۔ میرٹھ میں علی قلی شیبانی کو زیر ہوئی وہ تھا یہیو سے نہیں لڑ سکتا تھا اس لئے وہ بھی سر ہند میں چلا آیا۔ جب بالندہر میں بادشاہ پاس اس حادثہ کی خبر پہنچی تو وہ شکار گھبرا یا اور کہیوں نہ گھبراتا آخر کم عمر تھا۔ تمام امیروں کے آنکھوں کے سامنے ہایوں کا زمانہ آگیا۔ اور جب یہ اور سنا کہ یہیو کے پاس لاکھ سپاہیوں کی فوج اور ہزار ہاتھی ہیں اور یہاں ساری کرات ہیں ہزار سپاہ ہے تو اور بھی جان بچا گئی سب امراء کہنے لگے کہ ایسی حالت میں مقابلہ کرنا اپنی جان سے ہاتھ دھونے ہیں۔ بہتر یہ کہ جنت مکان کی طرح کابل کو ہم سب جائیں اور وہاں سے دوسرے سال سب سامان رست کر کے آئیں اور یہیو سے بدلہ لیں جب کہ نے یہ حال دیکھا کہ سوائے پنجاب کے سارا ملک افغانوں کے قبضہ میں چلا گیا ہے اور اب امیروں کے دل ہارنے سے پنجاب بھی ہاتھ سے چلا تو وہ بڑا دلگیر ہوا اور بہرام خان کو خان بابا کہہ کے کہنے لگے کہ میں نے اپنے تمام ملکی مالی معات کا مدار آپ کی صلاح و مشورہ پر رکھا ہے جو کچھ صلح دولت ہو وہ عمل میں لائیں۔ اور میرے حکم پر تو نہ رکھیں۔ خان بابا نے کہا کہ حضور کا سارا دیا میرے دشمنوں سے بھرا پڑا ہے بھلا میں کون سے کاوش اس معرکہ کا ہتھیال لینا کون بڑی بات ہے اس پر اکبر نے ہایوں کی روح کی اور اپنے سر کی قسم دی کہ آپ کسی دشمن سے نہ لڑیں اور یہ مصع پڑھا ہے دوست گرد و دست بود ہر دو جہاں دشمن باش۔ یہ سنکر بہرام خاں نے انجمن امراء جمع کی۔ یہ مقولہ سچ ہے کہ ضرور نہیں کہ مشورہ کاروں کے مجمع میں ہمیشہ اٹلی ہو۔

باتی بہت کی لڑائی یہیو سے لڑا اور کابل میں

اکثروں نے بالاتفاق کہا کہ اس اجنبی ملک میں اپنے تئیں ہاتھیوں کے پاؤں تلے کچلوانا اور اپنا گشت  
چیل کوں کو کھلانا کیا عقل کی بات ہے۔ بہتر یہ کہ کابل چلیں۔ سال آئندہ میں آنگرہیم سے لڑیں بھڑیں  
اس پر پیرام خاں نے کہا کہ جس ملک کو دود فعدہ لاکھوں جہیز دیکر لیا ہو۔ اس کو نامردی سے چھوڑ کر  
پلے جاننا دُوب مرنے کی جگہ ہے۔ بادشاہ تو ہنوز چچہ پنہی اس پر کون الزام لگائے گا۔ مگر سینہ بالوں پر وہاں  
کا دسمہ لگے گا۔ دہلی کو ہم نے دود فعدہ کھویا اور لیا۔ خواہ کچھ ہی جان جو کھوں کیوں نہ ہو اسکو لینا ضرور ہے اصل  
دہلی ہے۔ کابل اسکے آگے بے اصل ہے۔ دہلی اگر پاس ہو تو کابل کا لے لینا کیا بات ہے۔ خاقان اکبر نے  
باجوہ صغر سنی کے زبان سے فرمایا کہ ہاں ہاں وہی کرنا چاہئے کہ خان بابا کہتا ہے۔ اب ہم کہاں جائینگے  
بغیر لڑے بھڑے مرے مارے ہندوستان نہیں چھوڑینگے۔ غرض اس نوعمر بادشاہ کی باتوں نے کہنے  
سال امیردوں کے دلون پر ایسی تاثیر کی کہ آنکی رگوں میں شجاعت وغیرت کا خون جوش میں آیا اور  
سب تلواریں نیک کر کھڑے ہو گئے۔ پیرام خان اور اکبر نے اس وقت ہندوستان کی سلطنت کے  
آگے کابل کی ریاست کو بھیج دیا۔ اسکو معلوم تھا کہ ہیمو دہلی میں سلطنت جانے کے لئے ضرور ہے کہ پنجاب  
کو فتح کر لیا۔ اسلئے انہوں نے دہلی کے فتح کے لئے پیش قدمی کی۔ سلطان سکندر کی طرف سے بادشاہ  
کی خاطر جمع نہ تھی اسلئے خضہ خاں کو کہ سلاطین مغل کی نسل سے تھا اور بابر بادشاہ کی دفتر نگین سکیم  
سے اس کا بکاح ہوا تھا۔ پنجاب کی پرگنہ گیوں کے دور کرینگے لئے اور سکندر شاہ کے دفع کرینگے واسطے  
متعین کیا۔ اور بادشاہ نے خود ہیمو کے قلع قمع کا قصد کیا۔ اسلئے تزدی بیگ خاں اور اورامراز کے  
کے نام فرمان جاری کیا کہ وہ قصبہ تھانیر میں اس سے ملیں اور آنکی دلہی بھی کی کہ ایسے واقعات  
کے پیش آنے سے بیدل نہیں ہونا چاہئے اور خود دسویں ذی الحجہ یعنی عید قربان کے روز جانڈہر  
سے چلا۔ تیج سے جہور کر کے ۸ کو سہرند (سہرند) میں آیا۔ یہاں علی قلی شیبانی اور امرا شگست یافتہ  
فرمان بیچنے سے سہرند میں آگئے۔ اس وقت یہ واقعہ پیش آیا کہ تزدی بیگ کو ہرام خاں نے بازو  
اس کا حال ہم چھیچھے لکھینگے اس عرصہ میں ہیمو دہلی میں اپنی بکرا باجیتی کرتا رہا۔ اور سپاہ کو جمع کرتا  
رہا۔ جب کو خبر پہنچی کہ اکبر سہرند میں آگیا ہے تو اس نے اپنے پوتخانہ کو پانی پست بھیجا جو دہلی سے

سے شمال میں تیس کوس کے ۵۳ میل فاصلہ پر ہی اور خود مع سواروں پیادوں کے پیچھے جانے کا ارادہ کیا۔ مگر اگر بھی پانی پت کی طرف سر بند سے چلا آتا تھا، اعتقاداً اس نے علی قلی خاں شیبانی کو دس ہزار سواروں کے ساتھ پہلے روانہ کیا تھا۔ علی قلی خاں پانی پت میں آیا اور جب اسکو خبر ہوئی کہ ہیمو کا توپخانہ وہاں آگیا ہو اور سپاہ بھی اُس کے ساتھ نہیں ہو تو وہ اُس پر چڑھ گیا اور توپ خانہ چھین لیا اس کے ساتھ جو آدمی تھے وہ بے جنگ بھاگ گئے۔ ہیمو کو اس واقعہ سے بڑا افسوس ہوا۔ یہ تو ہیں اس پاس ترکی سے بہتی تھیں اور وہ بڑی غفلت کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں۔ اکبر اور بیرام روز پنجشنبہ دوم محرم ۹۷۳ مطابق ۱۵ نومبر ۱۵۶۵ء کو پانی پت کے میدانوں میں آئے تو انہوں نے دیکھا کہ ہیمو کی سپاہ انکی طرف حرکت کر رہی ہے۔ ہیمنے اپنی سپاہ کو تین حصوں میں تقسیم کیا تھا۔ دست بہت کی سپاہ شادی خاں کا کرکڑ اور دست چپ کی اپنے بھائی رمن کو جو بڑا تیز چالاک بہادر تھا خوالہ کی اور تیسرے حصہ کا ہتھام خود لیا۔ بادشاہ کی سپاہ کے مقابلہ میں پانسو ہاتھی آئین جنگ کے موافق کھڑے کئے۔ یہ وہ ہاتھی تھے کہ ہندوستان کے بادشاہوں نے جمع کئے تھے۔ تیز پائی اور چرب دستی انکی مشہور تھی۔ وہ عمارت عالی کو اپنی ایک جنبش میں ویران کرتے تھے۔ اپنی کھلاڑیوں میں مضبوط درختوں کو جڑ سے اکھیر کر مچینک دیتے تھے۔ میدان جنگ میں سواروں کو گھوڑوں سمیت سونڈیں اٹھالیتے تھے وہ ہتھیاروں سے سجے ہوئے تھے انکی سونڈوں پر دھنسنے اور حربے لگے ہوئے تھے۔ انکی پیٹھ پر رعد انداز اور تحش انگن بیٹھے ہوئے تھے۔ رجپوت افغان تیس ہزار سوار ہیمو کے ساتھ تھے۔ شیر شاہ و سلیم شاہ کے وقت کے بڑے بڑے بہادر اپنے نامور ہاتھیوں پر سوار تھے اور ہیمنے اپنے ایک بھاری ہاتھی پر چڑھ کر ہوائی نام تھا سوار تھا اس نے اول بادشاہ کے ہر اول کے میسرہ پر چڑھ لیا اور اسکو پرانگندہ کر دیا۔ اس کے ہاتھیوں سے بادشاہ کے میمنہ اور میسرہ کے قدم کھڑے اور بعض بڑے بڑے نامور بہادر قتل ہوئے۔ مثل محمد قاسم خاں نیشاپوری۔ سین علی خاں شاہ قلی خاں حرم۔ بعل خاں بخشی۔ بادشاہ کے لشکر نے جب دیکھا کہ ان کے گھوڑے ہاتھیوں کے سامنے نہیں کھڑے رہتے تو وہ پیادہ یا ہو کر تلواریں ہاتھ میں لیکر دشمن پر پلے ہیمو کے افسران کو روک نہ سکے وہ خود قلب سپاہ پر جس میں بیرام خاں افسر تھا بھاگا۔ اس جو انہر جنگ آزمودہ سپہ سالار کی



سپاہ نے تیر اندازی کر کے سواروں کو گرایا علی قلی خاں شیبانی کا لشکر ایسی جگہ مقیم تھا کہ وہاں ہاتھوں کا  
 گڑبہ نہیں ہو سکتا تھا اس نے پیچھے جا کر تیر اندازی اور تیغ زنی کی۔ ہیمو قوی حملے کرتا تھا اور بادشاہ کے  
 بڑے بڑے بہادروں کو پست پا کرتا تھا اسکی طرف سے بھی بھگوانداس جو بڑا تیز دست بہادر تھا اور شاد دینا  
 دونوں ہلاک ہوئے۔ ناگاہ اس گیر داریں ہیمو کے ایک تیریا لگا کہ اسکی آنکھ کو پھوڑ کر سر سے پاز کل گیا۔  
 اسکی سپاہ جو ٹہنٹہ تازہ کر رہی تھی جب اس نے دیکھا کہ دشمن کا تیر نشانہ پر لگا تو اسکی ہمت شکستہ ہو گئی  
 پرانگندہ ہوئی۔ اسی ہنگامہ میں شاہ قلی خاں عزم چند سپاہیوں کے ساتھ اس ہاتھی کے پاس پہنچا کہ جس  
 ہیمو سوار تھا مگر اسکو معلوم نہ تھا کہ وہ اس پر سوار ہے۔ اس نے فیلیان کے مارنے کا قصد کیا کہ ہاتھی کو کپڑے  
 سو فیلیان بیچارہ اپنی جان کے خوف کے مارے پھوڑا کہ ہیمو اسی ہاتھی پر سوار ہے۔ شاہ قلی خاں نے فیلیان کو  
 امان دی اور انعام بادشاہی کا امیدوار کیا۔ اس ہاتھی کو اور چند ہاتھیوں کے ساتھ لیکر مبدان جنگ سے  
 جدا ہوا بعض لکھتے ہیں کہ ہیمو بیہوش تھا۔ ہاتھی کا فیلیان مارا گیا تھا بے سراہی بجائے جاتا تھا کہ شاہ قلی نے  
 پکڑ لیا۔ جب ہیمو کے لشکر کو شکست ہوئی تو فیلیانوں کو تیروں۔ سب بادشاہ کا لشکر مارتا تھا اور ہاتھی ہوا  
 کی طرح بھاگتے تھے۔ اس لڑائی میں میدان جنگ میں پانچزار آدمی ہیمو کے قتل ہوئے اور جو بھاگ کر  
 مارے گئے انکا شمار معلوم نہیں۔ پندرہ سو ہاتھی بادشاہ کے ہاتھ لگے۔ اس عرصہ میں شاہ قلی خاں عزم ہیمو کو  
 کو باز نہ کرنا۔ بادشاہ کے روبرو دلایا۔ ہر چند اس سے باتیں کیں مگر اس نے کسی بات کا جواب نہ دیا۔ معلوم  
 نہیں کہ جانکر جواب نہیں دیا یا اسیں جواب دینے کی توانائی نہیں تھی یا شرم کے مارے بات کرنی پسند  
 نہ کی۔ بیرام خان ناٹخان نے بادشاہ سے عرض کیا کہ اس کا فر کو تلوار سے قتل کیجئے تاکہ منہ کے طغرائیں سم  
 مبارک کے ساتھ غازی کا لفظ زیادہ کیا جائے اور ثواب عظیم حاصل ہو۔ مگر اس حم دل کم عمر بادشاہ نے فرمایا  
 کہ اس بندے ہوئے مردہ کا فر کو مار کر غازی نہیں بن سکتا۔ غرض اس ثواب و ہزیمہ کی امید میں بیرام خان  
 نے ہیمو کا سر تلوار سے جدا کیا۔ بادشاہ نے اسکا سر کابل کے دربار اور دھڑ دہلی کو دروازہ پر لٹکانے کے لئے بیچ دیا۔  
 جمائیکر نے توڑک جمائیکری میں اور ابو الفضل نے اکبر نامہ میں یہ ایک لطیفہ لکھا ہے کہ جب ہمایوں دار السلطنت  
 دہلی میں اسکندر کی فتح کے بعد آیا تو باپ کے اشارہ سے اکبر تصویر خانہ میں تصویر کی مشق کرتا تھا میر

سید علی مصور اسکو اس پر بیع صنعت کی راہ روشن بتلاتا تھا۔ ایک دن اُس نے آدمی کی تصویر بنائی جس  
اسکے سب عضو بند بند جدا بنائے۔ ایک شخص نے اکبر سے پوچھا حضور نے یہ کسکی تصویر بنائی ہے اس نے  
جواب دیا کہ ہیمو کی حالت تھوڑی دیر میں ہیمو کا نام و نشان بھی وہ نہیں جانتا تھا جس وقت بیرام خاں نے اصرار  
کیا کہ بادشاہ ہیمو کو لپیٹا تھ سے قتل کر دو تو اس وقت اُس نے اس تصویر کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ میں پہلے ہی  
ہیمو کو بند بند جدا کر چکا ہوں۔

ابوالفضل نے ایک در لطیف لکھا ہے کہ جب بادشاہ جالند سے ہیمو کے ہتھیار کے لئے چلا ہوا تو ایک دن آتش  
کو حکم دیا کہ مسرت خاطر اور آدمیوں کے شامہ کے لئے اقسام آفتاب کی کوثر منجم دے اور ہیمو کی صورت کی  
آتش بازی بنائے آگ لگائے تھوڑی دیر میں یہ گولہ آتش تیار ہوا۔ ہیمو کی صورت جی آبی بس میں آگ  
لگتی گئی ہر بزم بازی میں اس نے پہلے ہی اپنے کشتی پر خواہ کو سوختی بنایا۔

پانی پت پتلیس برس پہلے اکبر کے دادا بابر کو یہاں فتح حاصل ہوئی تھی اور اس سے پہلے اس کو حاجی  
امیر تیمور صاحب قرآن کو اسی میدان میں زفر نیاں حاصل ہوئی تھی مگر نتیجہ ان دونوں لڑائیوں کا سو اس کے  
نہ تھا کہ ایک فتح حاصل ہوئی۔ مگر اکبر کو جو یہ فتح حاصل ہوئی تو اس کا نتیجہ عظیم یہ پیدا ہوا کہ اسکے خاندان نے ساری  
ہندوستان میں دوسو برس تک بڑی شان و شوکت سے سلطنت کی جب اس کا تزلزل شروع ہوا کہ اسی  
پانی پت کے میدان میں شمال سے ایک حملہ آور نے اُن کو اسی خاندان کو بادشاہ کو شکست دی اور بعد  
ایک بجائے قوم نے بحر اطلانتک کے جزیرہ سے نکل کر اس کا کام تمام کر دیا قطع نظر اسکے اکبر کی اس فتح کو  
اسکے باپ ادا کی فتوح پانی پت پر اور طرح سے بھی فضیلت ہے اس وقت ہیمو پاس وہ اسباب جمع تھا کہ  
ہندوستان کے فرمان فرماؤں کو میسر نہ تھا۔ سپاہیان کا طلب کا جوم مبارک اور ہزار کی فرادہ ہر سب  
توپ خانہ کی افزودنی۔ فیون زبردست کی کثرت۔ امرا افغان کو جس میں مقدم شادی خاں میوان  
تھا۔ ہیمو نے مناسب اصناف کا امیدوار کیا تھا اور خزانہ کا منہ کھول دیا تھا۔ بہت افہام دیے اور سپاہ  
کی تسلی کی۔ اس کی سپاہ میں تیس ہزار افغان اور راجپوت تھے۔ شیر شاہ اور سلیم شاہ کے  
وقت کے بڑے بڑے بہادر اپنے ہاتھیوں پر بیٹھے ہوئے تھے بادشاہ کی سپاہ میں

پانی پت کی لڑائی کا نتیجہ

کل دس ہزار آدمی تھے جن میں پانچ ہزار قابلِ نبرد تھے اس قلیل سپاہ سے پادشاہ نے ہیمو کی کثیر سپاہ بربط پائی۔ امیر تمبور کو تو سلطان ابراہیم سے پانی پت کی لڑائی میں ۱۲۰ ہاتھی ہاتھ آئے شہنشاہ اکبر کو بندرہ سواوا اسی پر اور غلام کا قیاس کرنا چاہئے بڑا خزانا اور جواہر نانا ہاتھ لگا چوہاہر قیمتی کیا۔ اور ہاتھی اور توپ خانہ سرکا شاہی میں داخل ہوا۔ یہ لڑائی جمعہ کے دن صبح کو ۹ ماہ محرم ۹۷۳ء کو موضع کمرندہ میں واقع ہوئی جو پانی پت کو پاس ہے اور پر وہاں ایک مشہور سراسرے پانی گئی۔ گرفت ہیمورا۔ اس فتح کی تاریخ ہوئی۔

اسی فتح کے روز سکندر خاں اوزبک کو ہزیمت یافتوں کے تعاقب کے لئے اور دارالملک دہلی کی طرف سے واسطے روانہ کیا اُس نے کچھ شریز و روز مغل آدیوں کو زندانِ زندگی سے خلاصی دی اور ملک کی پرگندگی کا منتظم ہو دوسرے روز پادشاہ ایک دن میں بغیر کسی مقام کے پانی پت سے دہلی میں آیا جہاں اس کا ادا تیس برس پہلے آیا تھا اور باپ اس کو چھوڑ کر بھاگتا تھا۔ گراس طفل چار دہ سالہ نے وہ اپنا کر شہد کما کیا کہ اپنے باپ دادا پر سبقت لیگی۔ دہلی میں ہر صف و ہر طبقہ کے آدمیوں نے اُن کو شکریہ ادا کیا جنوں خاں قاضی نے راجہ بہاری لال کا خلاص جو اُسے نارنول کے محاصرہ میں شاہدہ کیا تھا پادشاہ سے عرض کیا۔ پادشاہ نے اُس کو طلب کیا جس روز کہ اور اُس کے اقربا پادشاہ سے خلعتِ نصرت لینے باگدہ پادشاہی میں آئے تھے۔ پادشاہ دست ہاتھی پر سوار تھا شورشِ مستی میں ہاتھی حطوفہ دوڑتا تھا۔ آدمی ہٹ جاتے تھے کہ جب وہ ان راجپوتوں کی طعن کیا تو وہ اپنی جگہ سے نہ ہٹے جیسے کہڑے تھے دیسے ہی کہڑے رہے لگا اس طرح کھڑا رہنا اس کو بہت بھایا۔ راجہ سے اس نے فرمایا کہ تم مجھ کو نہال کر نیچے چٹا پنچا یہاں آسے کیا جس کا ذکر آگے آئیگا فتح کی خوشی میں جشن ہونا شروع ہوا۔ انعام میں خزانہ دیئے گئے جس جس گروہ نے کہاں بیماری میں بہت دکھائی تھی اُن پر طرح طرح کی نوازش کی گئی شریفِ صنع و خرد و بزرگ کو عطایا دی گئیں۔ انیس سے خانِ زباں خاں کے خطاب سے علی علی خاں شیبانی سرفراز ہوا اور سرکا بنیل معزیاں دوات کے کل پرگنات کے اس کو جاگیر میں دیئے گئے ان حدود کا انتظام کے واسطے اس کو نصرت کیا۔ عبداللہ خاں اوزبک کو شجاعت خاں کا خطاب ملا و سرکارِ کاپلی اس کو رحمت ہوئی آئندہ رخصتِ خاں کا خطاب ملا۔ پیر محمد خاں شروانی کو ناصر الملک کا خطاب عنایت ہوا اور اس کو اپنی خدمت میں رکھا۔ بیاں خاں کو دارالخلافہ آگرہ کی حدود کا انتظام سپرد ہوا۔ عرض ہر ناحیہ کا ایک منتظم پادشاہ نے مقرر کیا۔

پادشاہ کا دینی جان اور امرا کو خطاب و کسب و کار انعام و نوازش

اس اثنائ میں خبر آئی کہ شیر شاہ کے غلام حاجی خاں نے الور اور تمام میوات میں فساد پھاڑ کر کہا ہی بادشاہ نے مولانا پیر محمد ناصر الملک کو فوج دیکر اُس کی تائید کے واسطے روانہ کیا ہے حاجی فقط اس لشکر کی ہمدستی سے بھاگ گیا ساری میوات پر بار شاہ کا قبضہ ہو گیا۔ یہاں کی حدود میں ایک قصبہ دیونی ماچاری (ماچاری) نہایت مستحکم تھا۔ اس قصبہ میں سیمو کا مال و اسباب اندوختہ کیا ہوا موجود تھا۔ وہیں اس کے اہل و عیال تھے۔ اس کا باپ اسی برس کا بوڑھا زندہ تھا اس ٹہنے نے بھی بادشاہ کے لشکر سے ایک کارزار کی جہیں وہ گرفتار ہوا ناصر الملک نے اُس سے کہا بڑے میل نہ سمن ہو جاؤ اُس نے کہا کہ جس مذہب کی اطاعت میں میرے اسی برس گزری ہوں اس آخروقت میں اُس سے مخالفت اور سنئے دین سے موافقت نہیں کر سکتا اور فقط جان کے خوف سے یہ سب مجھے ہتھارے طریقہ کر نہیں اختیار کر سکتا۔ اس جواب کا جواب مولانا پیر محمد تیغ زبان سے دیا اور اس کا سارا مال اسباب اور اہل و عیال و چاس ہتھی ساتھ لیکر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حاجی خاں اجمیر کو اپنا ماں سمجھ اور وہاں چلا گیا یہاں رانا کو جو اس رانا کا بیٹا تھا کہ بابر سے لڑا تھا طرح طرح سے تنگ کیا۔ آخر کو ان کو دلوں میں اجمیر کے فوج میں ہنگامہ کا زرارہ مہاجس میں حاجی خاں اور اس کے وکیل مظفر خاں نے کارہائیاں دکھائے۔ رانا کی کثرت سپاہ جس پر رگڑ گھمٹا کچھ کام نہ آئی اُس نے شکست پائی اجمیر اور ناگور اور ہیکر معذات پر حاجی خاں کا قبضہ ہو گیا وہ بڑھیا صاحبِ قنار ہو گیا اسکے استبداد کی خبر سنکر محمد قاسم خان فیاض پوری و سید محمد و بارہ شاہ فی خاں مجرم اور ایک جماعت کو دفع کرنے کے لئے بادشاہ نے تعین کیا اب دوا بہ تو دشمنوں نے خالی ہو گیا یہ دوات مطیع ہوا۔ زمینداروں کی تسلی و تسفی کے واسطے بادشاہ نے میواتوں سے نانہ رشتہ کرنا شروع کیا حسن میواتی کے پچازاد بہانی چاہل خاں کی دولائیاں تھیں ایک کے ساتھ بادشاہ نے خورتادی کو اور دوسری سگے ساتھ بیرم خاں کی شادی کرائی۔ اسوقت یہ نانہ رشتہ کرنا بھی انتظام کی کے حق میں ہاکیہ کا حکم رکھتا تھا بادشاہ کا ارادہ تھا کہ مالک شرفیہ ہندوستان کی طرف توجہ کرے کہ اس اثنائ میں خبر آئی کہ فوجی لاہور میں نصیر خواجہ خاں اور سکندر زور کے مابین لڑائی ہوئی اور خواجہ کو شکست ہوئی وہ لاہور میں آگیا اس اہل کی تفصیل یہ ہے کہ پہلے لکھا ہے کہ پیر محمد خاں سے سلطان سکندر شکست پانچ جنگوں اور پہاڑوں میں چلا گیا تھا اور خضر خاں خاں سکندر شاہ کی مدافعت کے لئے مقرر ہوا تھا و دمع امران نظام کے جا کر لاہور میں رہتا تھا جب یہ خبر آئی کہ ہیمو نے دہلی فتح کر لی تو بادشاہ دہلی کی طرف متوجہ ہوا۔ ملا عبداللہ سلطان پوری نے سکندر شاہ کو یہ مقدمات لکھ کر بھیجے کہ پہاڑوں سے نکلو۔ پنجاب کو لیلو۔

میوات پر قبضہ ہونے کے اہل و عیال کی گرفتاری

بادشاہ کا دہلی سے پنجاب جانا

یہ خوب موقع تھا اُس ملا کو افغانوں نے توشیح الاسلام کا خطاب دیا تھا اور حضرت ہمایوں نے اُس کو  
مخدوم الملک بنایا تھا وہ ظاہر میں بادشاہ کی محبت کا دم بہرنا تھا اور دل میں افغانوں سے الفت رکھتا  
تھا اُس کے کھنہ سے سلطان سکندر نے پنجاب کے کوہستانی زمینداروں کو اپنے ساتھ لیا۔ پنجاب سے  
روپیہ خوب وصول کیا۔ خضر خواجہ خاں لاہور کو حاجی محمد خاں شیبانی کو سپرد کر کے خود سکندر سے لڑنے  
گیا۔ دو ہزار منتخب سپاہی ساتھ لیکر موضع جمناری میں کہ لاہور سے دس کوس پر ہے سکندر کے لشکر کشیر  
سے باہر اگر میدان جنگ میں اُس کے آگے نہ ٹھیر سکا شکست پراکٹا لاہور میں آیا اس اثنا میں ملا  
عبداللہ کی رو بہ بازی کا حال حاجی محمد خاں شیبانی کو معلوم ہو گیا تو اُس نے ملا کو شکج میں دھرا درہین  
میں آدھا کار کمر ساری ٹکر کا معج کیا ہوا روپیہ اُس سے اوگلوایا عرض بری تعذیب سے اُس کی جان کو جسم  
سے نکالا جب بادشاہ کو یہ خبر ہوئی تو اُس نے بہت جلد سینا کوٹ اور اُس کے حصہ دیں سکندر رخان خاں عالم  
کو خضر خواجہ کے اعتقاد کے لئے بیجا بھر گیا پنجاب سے امرا جو یہاں وارد و صادر ہوئے انکی زبان پر متواتر  
بادشاہ نے سنا کہ سکندر رخان سورنے بڑا نیک جمع کیا ہے اور مان کوٹ کو اپنا مان بنایا ہے جہاں وہ  
میدان میں شکست پرا کر محفوظ رہ سکتا ہے فتح مذکور پالے سے اس کے ہمراہیوں کی غرت بڑھ گئی ہے  
جب تک بادشاہ وہاں بجائیگا یہ مشکل کام آسان نہیں ہوگا اس لئے بادشاہ نے ممالک شرقیہ  
ہندوستان کی غزیت موقوف کی یورش پنجاب کا ارادہ مصمم کیا بادشاہ کے آدمیوں نے فیوان سانغیہ  
میں خال دیکھی یہ میت نکلی سے سکندر راغنی بخشید آئے۔ بزور درز میسریت این کار۔ اس سے بادشاہ  
کے مخلصوں کو ایک اعتقاد ہوا۔ بالغ نظر تو فال کو کب معتبر جانتے ہیں مگر ایسے اوقات میں کہ ناظر مضطرب  
ہوتی ہے ایسے تفاوت پریشان دلوں کو اطمینان دیکر خوش کرتے ہیں بادشاہ کا تو اس بقولہ پر خواہی  
سلطنت کی جان تھی عمل تھا کہ جو کام کیا جائے وہ پورا کمال طور پر کیا جائے۔ غرض چارم شہر صفر سنہ ۱۰۷۵ کو  
مدی قاسم کو دہلی پرک اور خود پنجاب کے طرف روانہ ہوا منزل بمنزل آہستہ شکار کیلئے ہوا چلا۔ ترک تاجیک  
فوج اسکی خدمت میں چلے آئے تھے خصوصاً کابل و قندہار و بدخشان سے جدید و قدیم ہوا خواہوں کی جمع  
کثیر اُس کی درگاہ میں آئی جب جالندہر کی حدود میں بادشاہ آیا تو سکندر نے اس نوح میں نقشہ فنا دہلا  
کر رکھا تھا وہ کوہ سواک میں چلا گیا۔ بادشاہ کو اسکے فتنہ کا مٹانا منظور تھا اُس نے راہ کی دشواری کی پر  
نہ کی وہ سکندر کے پیچھے کوہ سواک میں چلا گیا یہاں کا عالم ہی اور تھا وہ ہندوستان کے خود سروں اور

گر دہن کشوں کی گریز گاہ تھا قصبہ دس سوھ میں پہنچا اور پھر قصبہ دھرمی میں آیا یہاں خشن نور دزی تھا جس سے سال دوم الہی شروع ہوا رسال الہی ہر چہ شرن نوروز سے شروع ہوتا ہے، یہاں بادشاہ پاس یہ خبر آئی کہ سلطان سکندر کو ہوا لاک میں اسے بھاگ آیا ہے کہ اس کا خیال یہ ہے کہ بادشاہی لشکر کو بہادر کی تنگ راہوں سے بچکر وہاں نہیں لاکر شکار کر دے مگر بادشاہ نے اس بات کی کچھ پروا نہ کی اور ناظرین کو بہادروں کی جماعت کثیر کے ساتھ روانہ کیا کہ اس پہاڑ کے زمینداروں کو تاخت و تالیج کر کے اسے تھوڑے عرصہ میں پہاڑ کے بہت سے راجاؤں کی تنبیہ و تادیب کی اور سب ان کا مال و اسباب لوٹ لیا سکندر پاس جو کوہستان کی جمعیت تھی وہ پریشان اور بے جنگ فرار ہو گئی بادشاہ ان بھگڑوں کے پیچھے روانہ ہوا قلعہ ماں کوٹ میں سکندر چلا گیا۔ ماں کوٹ کا قلعہ چار استوار قلعوں سے مناسبت سلیم خاں فی اسوقت کہ لکھنؤ کا استیصال اسکو منظور تھا ان کو قریب قریب پہاڑیوں پر عجیب و غریب طرح سے بنایا ہی ایک پہاڑی کی چوٹی پر ایک قلعہ سنگ و ساروج سے بنایا ہے یہ سب قلعے دیکھنے والے کو ایک ہی قلعہ معلوم دیتا ہے اصل وہ جگہ جہاں قلعہ بنا ہے یہی حکم ہے کہ اسکو قلعہ خدا داد کہنا چاہئے اور اس پر یہ حکم قلعہ بنا ہے وہ دشمن کو اپنی بڑی ہولناکیوں کا نشانہ دیتے ہیں اس پر لشکر کا بیجا مشکل اور اگر پہونچ بھی جائے تو وہاں کے رہنے والوں کو زیر دست بنانا بہت دشوار یہ میٹا پانی وہاں کثرت سے آدو قہ حقہ چاہئے انسانی سے میرے ان قلعہ عظیمہ کے بنانے سے سلیم شاہ کا اصلی مطلب یہ تھا کہ جب ہمایوں ہندستان کو جائے تو وہ لشکر پنجاب سے لے کر اسے مقبوضہ بنائے اور لاہور اجاڑ کر وہاں بسے اور وہاں بڑا لشکر رکھ کر پنجاب کی حدود پر فرماں روائی کرے اور لاہور کے خواب کرنے کی وجہ یہ تھی کہ یہ شہر اقسام تجارت و اصناف مردم کا مسکن تھا تھوڑی توجہ سے وہاں لشکر عظیم اور اس کا سارا ساز و سامان مہیا ہو سکتا تھا اسکو خوف رہتا تھا کہ جاندان تیمور کا لشکر وہاں استعداد فرمان ہم نہ پہنچاے جسکا علاج کچھ نہ ہو سکتا مگر بارادہ اس کا موت نے پورا نہ کرنے دیا۔

جب شہنشاہ اکبر کو یہ معلوم ہوا کہ اس قلعہ میں سکندر محض ہے تو اس نے اس قلعہ کے محاصرہ کا حکم دیا بادشاہ کی فوج نے قلعہ کو گھیر کر اپنا دائرہ کا مرکز بنا لیا اور آداب قلعہ گیری کے موافق اپنے

سکندر سور کے قلعہ کو زبردستی اور اس کا تاقب سلطانی

قلعہ ماں کوٹ کا محاصرہ

مورچل بنائے۔ پہلے ہی دن قلعہ سے افغان باہر نکلے تھے کہ ادھم خاں نے اُن پر حملہ کر کے شکست دینی  
غرض ہر روز جنگ دوست سردار اور کار طلب زبردست پادشاہ کے مورچوں نے کلک پشیدستی میں  
دست بردی کرتے تھے اور اہل قلعہ توپ و تفنگ کی مار سے کئی شخص کو قلعہ کے گرد بپھرنے دیتے تھے  
نچا صرہ کے لوازم بوجہ حسن سرانجام پاسے تھے اور مورچلر باور سرکوب آگے بڑھتے جاتے تھے ناصر الملک کا  
مورچہ سب سے آگے بڑھا ہوا تھا اس نے کارہائے نمایاں کئے تھے آٹھ مہینے تمام لشکر شاہی اُسے چھو لایا  
اور کچھ بکھر سا سکندرخاں کو یہ امید تھی کہ سلطان عدلی ضرور مشرق سے ساز و سامان میا کر کے دہلی اور آگرہ پر چھا پا  
ماریگا پادشاہ کا لشکر اس طرف جائیگا یوں قلعہ مان کو ملے گا۔ مگر جب اُس نے سنا کہ سلطان عدلی حاکم بنگالہ  
کے ساتھ لڑ کر اس جہاں سے گزر گیا اور جمہور بقال کا حال بھی یہی ہوا تو اُسکو نا اُمیدی پر نا اُمیدی ہوئی اور مھینا  
قلعہ پریشان خاطر و پرانگندہ دل ہوئے۔ اس حالت یاس میں مجبور ہو کر نہایت عجز و انحرار کے ساتھ اپنے کارواں  
معتبہ بکرا التماس کی کہ پادشاہ سلامت اپنے معتمدوں میں سے کسی کو قلعہ کے اندر بھیجے کہ میری خاطر بقیہ کار کو تسلی  
پذیر کرے مجھے لشکر پادشاہی کا خمیہ بنائے پادشاہ نے آگے خاں کو قلعہ کے اندر بھیجا اسکے سامنے سکندر نے نہایت سر  
یہ تھا کیا کہ میں عقل خاقت اندیش نہیں رکھتا تھا۔ کو تاہم یہی کی۔ میرا منہ نہیں ہے کہ پادشاہ کی ملازمت میں حاضر ہوں  
میں اپنے بیٹے کو بندگی کے سبب بیجا ہوں اور امید دار ہوں کہ کوئی جگہ میرے لئے نازد ہو جائے کہ میں وہاں چند  
روز رہ کر پھر پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوں میں خدا کی قسم کہتا ہوں کہ تازندہ ام بندہ ام اس فرستادہ دولت  
کے ساتھ خدمت کی اور ناصر الملک کے لئے جو خاندان کی وکالت رکھتا تھا کہ اس کی اہل سنت و تہذیب سے  
اسے مشا را لید نے سکندر کی دولت خواہی سے ہکی التماس کا خلاصہ میرام خاں سے عرض کیا۔ میرام خاں نے اُسکو  
پادشاہ سے عرض کیا پادشاہ نے اس کے لئے خرید و دربار جاگیر میں دیے اُس نے اپنے بیٹے عبدالرحمن کو امرا  
معتد میں سے غازی خاں کی جہاز بھیج دیا اور پیشکش اور چند ہاتھی برگزیدہ اس پاس بھیجے ۲۰ رمضان شنبہ کو قلعہ کی  
انجیاں اولیاء دولت کو سپرد ہوئیں وہ حصار کے زندان سے نکل کر خرید و دربار میں گئے اور یہاں سو در سال بعد جہاں سے  
گیا قلعہ مان کوٹ کی حراست ابو القاسم برادر محمد قاسم موجی کو سپرد ہوئی جبہ میں کچھ دن بعد کوہ سو لک سے ۲۰ شوال  
کو پادشاہ لاہور میں آیا۔ یہاں کے ایام توقف میں یہ ساتھ پیش آیا کہ تھل زمیندار قسٹل ہوا یہ زمیندار اپنی کنبختی سے

سکندر شاہ کی ہمراہ ہوا۔ زمینداروں کی اکثر یہ دستور رسم ہے کہ وہ کسی کے ساتھ محبت نہیں ہوتے سب طرف دیکھتے رہتے ہیں جس جانب کو غالب اور شرافزا جانتے ہیں اسکی ہمراہ ہوتے ہیں جب جنت آیشانی کا انتقال ہوا سکندر شاہ سورنے ہنگامہ برپا کیا تو یہ اُس کے ساتھ ہو گیا اور اُس کے ہنگامہ کو آرایش دی جب پناہ کے لشکر کو دیکھا کہ وہ قلعہ مان کوٹ کا محاصرہ کر رہا ہے اور اہل قلعہ پر بُری بنی ہوئی تھی تو زمیندارانہ جیسے بنا کر لشکر شاہی سے آن ملا۔ بہرام خاں کو جب اس کے لسا دہر پار کرنے کی حقیقت معلوم ہوئی تو اُسکو مار ڈالا اور اس کی بجائے اُس کے بہائی انجمن کو مقرر کیا۔

بہادر خاں برادرزماں خاں جس نے زمین داور میں فتنہ و فساد اٹھایا تھا شہر مندہ و سر فگندہ زمین داور سے آن کر بادشاہ کا زمین بوس ہوا بہرام خاں کی سفارش سے بادشاہ نے اس کے عہال ناشائستہ کی سزا دی مگر اس سفارش سے اس کی سخت اور بدکاری اور برہ گئی۔ عطفوت اصلی یہ ہو کہ آدمی کو بدکاری کی سزا دیکر سطح پر نیست کہے کہ پھر بدی کے گرد نہ پھرے۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ جب حضرت ہمایوں نے ہندوستان کی طرف توبہ کی تو بہرام خاں کی جاگیر میں قندہار مقرر ہوا شاہ محمد قلاتی کے اہتمام سے آراستہ تہا۔ زمین داور بہا خاں کی داور کی کے لئے تفویض ہوئی تھی جب ہندوستان میں ہمایوں بادشاہ ہو گیا تو بہادر خاں نے قندہار کے لینے کا ارادہ کیا اول مکر و فریب سے چاہا کہ کافر یعنی کر کے قندہار کو اپنے تصرف میں کر لوں مگر حرام کی سزا کا رشتہ نبوی اس سرگزشت کی شرح یہ ہے کہ بہادر خاں نے اپنا راز سربستہ فرخ خمین پسر خواجہ قاسم ہزارہ کو دلا اور کسی مسلح آدمیوں کو اس کے گھر میں بے شہر قندہار کے اندر تہا چھپایا اور ایک دن مقرر کیا کہ دروازے کھولنا کا کام تمام کریں، اور بہادر خاں بھی دروازہ ماشورہ سے آئے اور باہم اتفاق کر کے شاہ محمد کو مار کر قندہار قبضہ کر لیں مگر جس روز یہ کام ہونے کو تہا جاسو وں نے اسکی خبر چار مان قلعہ کو پہنچا دی اسوقت اس آدمی کو گرفتاری کے لئے آدمی متعین ہوئے سازش کر نیوالے سر اسیمہ ہو کر دروازہ ماشورہ پر دوڑے وہاں دروازہ کھولنا متاعل کو ٹوڑنے کے کچھ خندق میں گرے کچھ دیوار سے اپنے پانوں سے بکرا۔ بے کچھ بہاگ کر منافقتیں کے گھر میں چھپ چکو تلاش کر کے شاہ محمد نے مار ڈالا جب بہادر خاں کا یہ داؤ نہ چلا تو وہ زمین داور میں آیا اور لشکر تیار کیا اور قندہار پر آکر لڑنا شروع کیا شاہ محمد نے سوچا کہ ہندوستان کی کمک تو بہت دور ہے فرمان روائی ایران سے بھی ہوا کہ حضرت ہمایوں نے یہ قرار دیا تھا کہ فتح ہندوستان کے بعد قندہار شاہ ایران کو ملازمت کو حوالہ کیا جائیگا اگر آپ مناسب جائیں تو ایک جہامت کو بھیج دیں کہ وہ بہادر خاں کا بھی علاج کرے اور قندہار بھی

قندہار کے حالات سلسلہ سلسلہ جاس



آن کرے لے شاہ ایران نے سیستان و دزو و گرم سیر سے تین ہزار ترکمان سپہداری علی یار بیگ فشاں برآمد  
 بہادر خاں کو اس لشکر کی خبر نہ تھی اس کے سر پر یہ بلائے ناگمانی آئی تو وہ اس سے سخت لڑائی لڑا اور وہ  
 وہ گھوڑے سے گرا آخر کو بجاکا زمین داؤرا اور اس حدود میں بٹیر نہیں سکتا تباہی مندی کا بار پادشاہ کی خدمت میں  
 مان کوٹ میں آیا اس کو پادشاہ نے طمان جاگیر میں دیا اور محاصرہ میں ایک مہینہ اس کے سپرد کیا اس نے  
 کام خوب کیا اسی طرح شاہ ملاطانی نے شاہ ایران سے کمک لیکر دعوہ جہلم کے کربا خاں کی ہزیمت دی مگر وہ  
 اپنے غیویدیمان پر قائم رہا پہلے شاہ ایران نے چوہدری سلطان حسین مرزا کو ایک لشکر کے ساتھ تھہر لے کر بھیجا تاہم وہ  
 داری میں سعی کی اور قلعہ کے محاصرہ میں امتداد ہوا ایک دن بہادروں نے قلعہ سے نکل کے حلیفہ ساہو کے  
 مورچہ پر حملہ کیا اسکو زخمی اور جمع کثیر کو قتل کیا سلطان حسین مرزا سے کچھ کام نہ بنا وہ قلعہ چڑ گیا۔ پادشاہ  
 ایران نے اور لشکر بہت سا بھیجا کہ کسی نہ کسی طرح قلعہ فتح ہو علی قلی خاں نے اس کا بیڑا اٹھایا تاہم اس نے  
 قلعہ کے لئے نہیں تھکتا کوشش کی مگر تیر و بندوق نے اسکو ملک عدم میں پہنچایا۔ ایران کے لشکر میں  
 تفرقہ پڑا سلطان حسین مرزا جو سر اسیمہ قلعہ کے گرد بیٹھا تھا کہ اس لشکر میں شاہ محمد قلاتی نے پادشاہ پاس  
 اپنی عرضداشت بھیجی اور حقیقت حال پر آگاہ کیا پادشاہ نے جواب میں یہ حکم بھیجا کہ جنت آشنائی نے مسیح  
 ہندوستان کے بعد شاہ ایران کو قندھار حوالہ کرنے کا وعدہ کیا تھا وہ پورا کیا جائے اور تو تاحی ایران کی  
 سپاہ سے لڑا اس کی عذرخواہی کرنے ہمارے پاس جلد آہی اس نے کیا سلطان حسین مرزا کو قلعہ حوالہ کیا۔

اسی محاصرہ کے اثنا میں یہ خوش خبری آئی کہ مریم مکاری معہ اور بیگمات کے لاہور میں آگئیں ہیں اور  
 پادشاہ کے اشارہ کی منتظر ہیں ہم نے پہلے کھما ہے کہ پادشاہ نے ان کے لیخصہ کے واسطے اپنے معتقد ہیجے  
 تھے مگر اس آنے میں کچھ اس سبب سے توقف ہوا کہ کابل میں مرزا سلیمان کی شورش شروع ہوئی اور کچھ  
 اس وجہ سے کہ ہیمو کے ہنگامہ کی کابل میں بڑی خبریں اڑ رہی تھیں کابل کے دہلی دروازہ پر ہیمو کا سر  
 لٹکا تو سب طرح سے اطمینان ہوا۔ یہ بیگمات کابل سے روانہ ہوئیں مخم خاں بھی ان کے ساتھ ہوا اور محمد قلی خاں  
 برلاس کو کابل سپرد کیا مگر جب وہ جلال آباد میں آیا تو اسکو تروزی بیگ کا حالی معلوم ہوا کہ میرا م خاں نے  
 اُسے قتل کیا اس لئے وہ اٹا کابل گیا اور محمد قلی خاں برلاس کو ہندوستان روانہ کیا راہ میں پادشاہ کی دو  
 اعیانی ہمنوں کا انتقال ہوا پادشاہ ماہم انگہ کو جو اس کی آسائش گوارہ سے آرائش تخت تک ہمیشہ ملازمت  
 میں رہی تھی اور نیک خدمتیں کرتی تھی استقبال کے لئے لاہور بھیجا وہ لاہور جا کر ان بیگمات کو پادشاہ کے

کابل سے مریم مکاری اور بیگمات کا آنا شکوہ سبب چلوس

شکر کی طرف لائی۔ بادشاہ بھی محاصرہ سیرام خاں کو سپرد کر کے ایک منزل استقبال کو گیا۔ مریم کلانی نے اپنے فوجیوں کو دیکھ کر انہوں کو روشن کیا۔ بڑی خرمی و خوش دلی ہوئی پھر بادشاہ شکر میں آیا جہاں امتداد و محاصرہ سے پامال تنگ ہو رہی تھی مگر بہت سی نئی سپاہ کے آنے سے اور اہل عیال کے ہندوستان میں پہنچنے سے وہ تازہ دم ہو کر زیادہ قلعہ کشائی میں اہتمام کرنے لگے۔

خان زماں خاں نے کرن خاں کو جو شاہ عدلی کے امرا بزرگ میں سے تھانکست تھی اور حدود سبل میں گردن کشوں کو لکھنؤ تک مطیع کیا پھر حسن خاں بچکونی کو دفعہ کیا۔ اس سرگذشت کا جمل بیان یہ ہے کہ ہندوستان کے مشہور زمینداروں میں سے حسن خاں تھا اور وہ اپنی برادری اور خویشوں اور پادشاہی نوکروں میں ممتاز تھا اور ہندوستان کے فرائیو روایوں کے عہد میں بہت کم مقاموں میں رہ کر غارت و تباہ کرنے کے منصوبے باندھا کرتا تھا۔ جب پادشاہ قلعہ لکھنؤ کے محاصرہ میں مصروف ہوا تو وہ ایک لشکر گراں جمع کر کے سبل کو غارت و تباہ کرنے لگا اور جلال خاں سور کو کہ افغانوں کے بڑے سرداروں میں تھا اپنا ساتھی بنالیا۔ خاں زماں جب اس کا حال معلوم ہوا تو یہاں کے امرا بادشاہی کو ساتھ لے کر لکھنؤ سے باہر اس سے لڑا۔ حسن خاں پاس میں ہزار سوار جنگی تھے۔ اور خاں زماں پاس چار ہزار۔ مگر پادشاہ کی سپاہ کو فتح ہوئی۔ بہت غنیمت ہاتھ لگی اس نے دو ہاتھی جو بڑے نامی تھے وہ پادشاہ کی نذر میں بھیجے۔

اس وقت میں جب پادشاہ دارالخلافہ آگرہ میں تھا تو اس نے سنا کہ افغانوں کی ایک ایک قوم ہے جس کو میانہ کہتے ہیں اس نے سردیج کی حدود میں فتنہ فساد اٹھا کے شورش و آشوب کا ارادہ رکھتی ہے پادشاہ نے کمال خاں لکھنؤ کو جو اس خدمت کی لیاقت رکھتا تھا بھیجا۔ اس نے جا کر افغانوں کو ٹھیک بنایا اور فتح و ظفر کے ساتھ پادشاہ کی خدمت میں جلد آیا۔

مرزا عبدالعزیز کی بیٹی سے کہل نسل کی شریف تھی پادشاہ کا نکاح ہوا۔ سیرام خاں کو

نیل میں نوحات

درج کی

اس نکاح میں تامل اس سبب سے تھا کہ اسکی بہن مرزا کا مران کی بیوی تھی اس لئے وہ اسکو کراہیہ سمجھتا تھا۔ مگر ناصر الملک نے اس کو سمجھا یا کہ ایسے کاموں میں توقف نہایت ناخوش ہے اس سمجھانے سے بیرام خان نے پادشاہ کے نکلح کا اہتمام خود کیا اور جشن شانہ مرتب کیا بہن نے پہلے لکھا ہے کہ مانگوٹ فتح کر کے ۲ شوال کو لاہور میں پادشاہ آیا کہ پنجاب کا شاہ تھا۔ اس نظام کے وہ یہاں چار مہینے چودہ روز رہا۔ ۱۵ اگست ۱۷۶۷ء کو روانہ ہوا جب جان نہر میں آیا تو یہاں کی بھانجی سلیم سلطان بیگم سے بیرام خان کا انعتقاد کیا۔ یہاں نے یہ نسبت پھیلانی تھی اور وہ پایا تھا کہ ہندوستان کی فتح کے بعد بغیر نکلح ہوگا۔ اب بیرام خان نے نکاح کی درخواست پادشاہ سے کی اس نے نکاح کر دیا۔ ماہم آگئے اس کا سارا اہتمام کیا جمعہ ۵ ارجادی الاخری پادشاہ دہلی میں دوبارہ آیا۔ خانخانان کہ بہات و معاملات مالی و ملکی کا مالک تھا اور آئینہ احمد و سہل تک رہا۔ اب ہم وہ تمام حالات لکھتے ہیں جس سے بیرام خان کا زوال آیا ۴۴

## بیرام خان کے ظلم و ستم۔ پادشاہ کے ساتھ لطفی

معلوم ہوئے کہ بیرام خان جیسے مائل و دانشمند و فرزاند کے دماغ میں اختیارات شانہ نے کیوں فتوہ لگا کر وہ ایسا غرو میں آگیا کہ اپنے سامنے کسی کو نہیں دیکھ سکتا جس کی کو دیکھتا کہ وہ میری عسری کا دعویٰ رکھتا اس کا سر تن پر نہ رکھتا۔ اب ہمارا امیروں کا حال لکھتے ہیں جنکو اس نے قید کیا۔ کسی طرح ذلیل کیا یا مار ڈالا ابوالحالی کے قید بعد نکاح ۱۷۶۳ء میں ہم نے لکھا ہے اب تروی بیگ کے قتل کا بیان لکھتے ہیں جس کے لکھنے کا وعدہ کیا تھا وہ بھی اسی سہ کا واقعہ ہے۔

تروی بیگ تان کو بیرام خان اپنا ہمسر سمجھ کر ہمیشہ اسکی طرف سے اندیشہ میں رہتا تھا تروی بیگ بھی اپنے تین لشکر شاہی کا سپہ سالار سمجھ کر بیرام خان کے برابر کرنے کی تدابیر کے سوچ بچار میں اور وقت فرصت کے انتظار میں رہتا تھا۔ ہر ایک نے تعصب مذہب جو دین برانداز ہی متہ دین سمجھا کہ ایک دوسرے کو بائمال کر دیا ضمیر بشار لکھا تھا اور فرصت کی تلاش میں رہتا تھا۔ باوجود اس مخالفت کے جس کا انتشار انہیں کی توان نہی

مرزا عبدالغفر کی خدمت سے پادشاہ کا نکاح ۱۷۶۷ء

مرزا تروی بیگ کا قتل ۱۷۶۷ء

دیکھا تھا ایک دم سے کو مکر فرزند ویر سے تو قان کہتا تھا تو قان کے معنی ترکی زبان میں ہزار و ہزار  
 بزرگ) کے جن تروی بیگ بی میں سست کھا کر پادشاہ سے ہند میں ملا وہ اپنے نزدیک تو یہ سمجھا تھا کہ  
 بھاگنے سے جان بچ گئی مگر یہ معلوم نہ تھا کہ تین دن سے کنگر کنوئین میں گزنا پڑے گا اور بیرام خان اسکی  
 جان کے لئے عزرا بھل بنے گا۔ اس شکستہ مہر کی وقعت میں فرق آگیا تھا۔ رقیب کو یہ موقع خوب  
 ملا تھا آیا۔ اس نے مرزا سے دوستی اور محبت کو اور بڑھایا اور مولانا پر محمد خان شہروانی کی سعی سے اپنے  
 گمشدہ بنایا اور پھارت کا بہانہ بنا کے خود کو فرگاہ سے باہر گیا اور مرزا کو بیان چھوڑ دیا۔ فرمان بھولنے  
 اس کا کام تمام کیا اور مرزا کے رازداروں خواجہ سلطان دیریشی کو اور اسکے قریبی قرابت دار خضر بیگ کو  
 پکڑ کر قید کیا۔ پادشاہ اس وقت شکار میں مصروف تھا جب پادشاہ کو صورت واقعہ پر اطلاع ہوئی تو وہ  
 ظاہر ہونے پر توجہ نہ دیا لیکن دل میں اس نے کہا کہ اس کا بدلہ خلیفہ ام خان سے لے گا جب پادشاہ شکار  
 سے واپس آیا تو بیرام خان نے پیر محمد کی زبانی عرض کر لیا کہ میں نے جو یہ دیریشی کی کو بغیر حضور حکم کے  
 تروی بیگ کو قتل کیا تو اس میں سوا کوئی دولت خواہی دیکھا عالی کے کوئی امر اور نہ تھا۔ تروی بیگ  
 دیدہ و دانستہ فریب و بیزاری سے فساد کے عار کو اختیار کیا اسکی بے احاطہ سی اور نفاق سب پر ظاہر ہے  
 کہ اول سے آخر تک اس جیسے ناپسندیدہ حرکات جواہر ہوئی ہیں اگر ایسی تفصیلات کی مزاحمت بغافل کیا  
 جائے تو بہتات میں خلل پڑتا جو اس گستاخی سے کہ میں نے حضور سے اجازت نہیں لی شہ بندہ ہوں۔ اس  
 جرات کا سبب یہ کہ میں جاننا تھا کہ سندھ اپنے لطیف لطافت کے سبب اسکے مارنے پر راضی نہیں ہونگے  
 اس صورت میں اس ضروری کام سے منع فرمانے چاہئے کہ گستاخی کو انداز سے بڑھا دیا جائے اور مثال  
 میر مجیب خلل ملک و فساد لشکر جتنا اس سے کہ ضرورت ہے میر کام منظر ہو کہ اور بدروزن عبرت کلمہ کہ تقصیر  
 پر دیریشیوں۔ پادشاہ نے بیرام خان کی مہذرت کو قبول کر لیا اور اس کو بلا کر لگے لگایا اور کہا کہ بار بار  
 میں نے یہ کہا کہ اول اختیار تمہارا ہے مگر خاندان کی پیدائش پادشاہی امرا اور مقررین کو خصوصاً ہاتھ ملگہ  
 کو نہایت ناگوار تھی اور وہ اس سے سد کرنے لگے۔ فرستے دئے کھا کٹھنات سے یہ بات سنی گئی کہ اگر تروی  
 کو بیرام خان نہ مارتا تو لشکر خفیہ کی کا انتظام نہ رہتا۔ پھر شیر شاہ کا زمانہ آگیا بہت بچ ہے۔ **۵** کے راکہ

ویدتی جنگ پشت بکشم گروہ و مصافحہ نہ کشت و تیاری با یونی میں لکھا ہے کہ نردی بیگ کے نفاق کو خان زمان اور گواہوں کی شہادت سے پیرام خان نے پادشاہ کی خاطر نشان کر کے ایک طرح کی اجازت اسکے قتل کے لیے حاصل کر لی تھی تو قتل کیا۔ مصاحب بیگ پسرخو بجنگان چو پادشاہ کی خدمت میں تخر موروثی رکھتا تھا اور اپنے حقوق سابق کے ادعا کے سببے خانخانان کی اطاعت میں سر نہ جھکا تھا اور سکی ساتھ کچ ادنیٰ کرتا تھا یہ وہ اچھا نہ کرتا تھا۔ خانخانان اس کا قتل نہ ہو سکتا تھا اس نے مصاحب بیگ کے ہاتھوں میں بیڑیاں ڈال کر میت اللہ بھیجنا چاہا مگر ناصر الملک اس کے قتل پر مصر ہوا۔ آخر کار یہ قرار پایا کہ لٹکا دے کہ پرچہ پر ایک طرف قتل۔ دوسری طرف نجات لکھائی جائے اور وہ اوجھال کر پھینکا جائے جو فتح اور راجہ وہ حکم غیب سمجھا جائے۔ اس کے موافق عمل کیا جاوے جب یہ کاغذ بھیج دیا گیا تو قتل اوپر آیا۔ اس پر عمل ہوا۔ واہ کیا انصاف ہوا۔ ایک بے گناہ کی جان لینا لڑکوں کا کھیل جونی کی چٹ پٹ کرنے کا ہو گیا۔ اس سے بھی اور املہ ناراں ہوئے۔ پادشاہ کو بھی ناگوار گزرا۔ **۵** خضر دست در قربان سے کہ بادشاہ خود شمی نذر رکھے۔

مصاحب بیگ کے بعد اس خواب میں موت آئی۔ وہ بادشاہ قلی تھا مزاج کا ہمایا تھا کسی کی تواضع بے تقریب خوشامد و پاپا ہوسے نہیں کرتا تھا۔ بزرگانِ نیالے کام کی رونق کے لیے سب کو اپنی درگاہ کی چاکوں بنانا چاہتے ہیں اس سبب اکثر امراء اس کو دوست نہیں رکھتے تھے۔ ظرافت و مسخرانہ اسکی علامتیں داخل تھا۔ یہ عیب نزد گون کے لیے سب سے بدتر ہے۔ سب سرداروں سے ہنسی کرتا تھا لباس ظرافت میں جسکو نادان خوش طبعی کہتے ہیں۔ دو راز کار باتیں کر کے نرمی بکرتا تھا کوئی شخص نہیں جانتا کہ پہلو میں سے ظرافت کا خزانہ لگایا ہو محمد قلی خان پرلاس نے اسکو خرمین کی حکومت دی تھی۔ ارباب غرض کو موقع ملا کہ منعم خاق کی نافرمانی سے برا شغفہ کیا۔ اس نے کسی انتقام دیرینہ کا فکریا نہ کیا۔ ہندوستان میں یرام کا کی خاطر کو اسنے بہ عہدہ کر دیا اور اسکے قتل کے ذریعے کیا وہ دور بینی اور نیکی ذاتی کہاں بچ کر اپنے حسد کی کو منظر رکھ کر ہندو کا راجہ مامنی اخلاص نفسانی کے واسطے تیرا شہام کا ہفت بنائیں اور اپنے سود و زیان پر نظر نہ کر کے ارباب سے متعاد کی برآمد کا رکھا ملاحظہ کریں۔ اب خواجہ جیران تھا کہ کیا کردن ہندو نین نیرا نین پڑا

مصاحب بیگ قتل ۹۶۵ھ

خواجہ جمال الدین جو جو قتل کا قتل

بیرام خان کا استقبال نہ ہندوستان میں آسکتا تھا۔ نہ کابل میں رہ سکتا تھا۔ بیوفائی کو وہ اپنا عار سمجھتا تھا کہ کسی اور پاس چلا جاتا۔ منعم خان نے اسکی تسلی کے واسطے آدمی بھیجے۔ عہد و بیان کر کے اس کو بلایا اور مرغیہ کیا۔ پھر اشارہ کر کے اسکی آنکھوں میں نستر لگوائے۔ مگر تقدیر سے ان نشتروں سے اسکی آنکھوں کی مٹیائی نہ گئی۔ وہ ہندوستان کو جاتا تھا کہ منعم خان نے آدمیوں کو بھجوا کر اس کو اور اس کے چھوڑ بھائی جلال الدین کو گرفتار کر لیا اور قید خانہ میں مقید کر لیا۔ اور اس دولتخواہ پادشاہ کا خون اپنی غرض کے لئے لیا۔ یہ منعم خان نے بھی اس کے قتل کا فرمان درست کر کے بیان سے بھیج دیا۔ پادشاہ نے اس کے لئے گناہ کے انتقام کو منتقم یقینی کر کے سپرد کیا۔

نست نہ اندرز۔ ناتوان ہیں۔ جسدیشہ۔ بے سعادت۔ کہ حقیقت میں قضا و لتناک اور خدا سے جنگ ہوئے ہیں اور کوتاہ روی سے اوروں کی شادی سے اندوہ گین ہوتے ہیں اوصاف آدمیوں کی ہلکی اور اندوہ سے شادابی کرتے ہیں۔ ایسے آدمیوں۔ لیہیرام خان کی خاطر کوہر محمد خان سے متغیر کر دیا۔ ناصر الملک فرط عقیدت و اخلاص سے دوستو خواہی کا رشتہ کی کہ اس سبب بھائی لانا اور نہایت ملکی و مالی کو سہرا تمام ہوتا۔ خدمت گزار ہی میں چھین چھین ہوتا۔ نہ دل میں کوئی گروہ ڈالتا۔ اپنی بدستی اور راستی پر غصہ اور کھٹا ضرور دیرا شخص مریع ہو اس و عوام اور محل از عوام لطافت نام ہمیشہ ہوتا ہے۔ سن نہایت بے حوصلہ۔ آلودہ دل اس سے خون ہوتا ہے۔ تیرہ راسے افرا اور بران سپر لگا کا رنگینی کرتے ہیں۔ بزرگوں کی خاطر تو سبب افسردہ ملی مشاعرہ عدم فرصت کے ان گھس طبعیتوں کی شخص سے پریشان ہوتی ہے۔ پیر محمد خان نیک کا ملازم و معاون کیا جسد پھینوں کا خون جوش میں آیا انھوں نے شخص ساری اور فتنہ انگیزی میں اتار کر ناست شروع کر دیا۔ یہ امر خان کے اخطا کا زمانہ رہا تھا۔ اس کا بیاد دولت عفریب پڑھنے کو تھا۔ اسے مرشد تیرہ کہ انسان کا میر سامان ہے ہاتھ کو چوڑ دیا۔ اور اپنے تبیین اہل حد کے ہاتھ میں حوالہ کیا۔ ناصر الملک کی بدنہی کے کاموں سے تو ہم میں پڑا سہرا بیٹھوں۔ ناتوان بیٹوں وغیرہ گویوں کی حرف و حکایات سے اسے اپنے غلط کو جھکوتے خود متبرک کیا تھا۔ بغیر کسی ایسے امر کے جس سے وہ مسؤوب عزل ہوتا معزول کیا۔ تقریباً طرح

ناصر الملک پیر محمد خان کا قید ہونا ۹۵۹ھ

ہوئی کہ ناصر الملک بیمار ہوا۔ بیرام خان اسکی عیادت کو گیا۔ غلام ترک نے جو دربان تھا نادانستی کے سبب  
 بیرام خان سے کہا کہ میں آپکے آنے کی خبر کرتا ہوں یہ سن کر خاں نے بغیر ہوا اور کہا ہاں بنے خود کردہ را  
 در مان نہ باشد ملاپیر محمد اس واقع سے واقف ہو کر گھر سے باہر دروازہ پر آیا۔ نہایت تواضع اور  
 تجاہل سے عذر خواہی کرنے لگا کہ دربان نے حضور کو پہچانا نہیں اس کے جو اسدین بیرام خان نے  
 کہا کہ آپ نے تو مجھے پہچانا نہیں آپ کا دربان مجھے کیا پہچانتا وہ گھر میں آیا۔ کچھ آدمی اس کے ساتھ  
 داخل ہوئے کچھ دربان ٹھیکر کر تیوری پر بل ڈالے ہوئے باہر آیا ناصر الملک کی فکر میں لگا۔ یار لوگوں  
 موقع ہاتھ لگا انھوں نے بہت باتیں بنائیں۔ خاص کر شیخ گداہی نے چند روز بعد اپنے نوکروں کے ہاتھ  
 ناصر الملک پاس بیرام خان نے پیغام بھیجا کہ طالب علمی اور فقیر کے لباس میں قنوج میں آیا تھا چونکہ  
 آداب خلاص میں تو اپنے حقائق دکھاتا تھا اور ہمیشہ خدات پسندیدہ بجا لاتا تھا۔ تجھ کو ملت  
 و مناصب بزرگ پر سہل نظر کیا۔ ملائی کے پایہ سے سپہ سالار کے درجہ پر پہنچایا۔ مگر تو تنگ حوصلہ  
 تھا کہ ایک ہی ساغزین بدست ہو گیا۔ ہم کو خطرہ ہے کہ تجھ سے منافست غلطی ظہور میں آئیں گے جس کا  
 علاج دشوار ہوگا بہتر یہی ہے کہ پھر اپنے فقیری گڈروں میں گوشہ گزینی اختیار کر و علم و تقارہ  
 اور اسباب جاہ و جلال اور لپے سے تکبر اور ترفع کے مواد حوالہ کرو اور اپنی صلاح مزاج میں مشغول  
 ہو گا کہ اس کے بعد جو ہماری رائے میں آئے وہ ہم تیرے لیے تجو ذکر میں پیر محمد ایک آزاد مرد تھا اس نے  
 کچھ پردہ کی خوشی خوشی اسباب امارت واپس بھیجی یا اس سلفیت خاطر ہو کر عدلت اختیار کی پھر  
 بداندیشیوں کی کوشش سے بیرام خان نے اس کے ساتھ ایک جماعت کو ہمراہ کر کے قلعہ بیانہ میں بھیج دیا  
 وہاں اس نے بعض آدمیوں کی معرفت جو شہرارت و خیرت میں متوسط الحال تھے سفر حجاز کی راہ  
 حاصل کی اور وہ ہجرت کو روانہ ہوا وہ رادھن پور میں پہنچا تھا کہ مرزا شرف الدین حسین واد ہم خان کا  
 خط پہنچا کہ جہان بودین ٹھیکر جاؤ۔ آگے نہ جاؤ۔ دیکھو پردہ غیب سے کیا ظہور میں آتا ہے وہ اٹا پھر کر بیان  
 میں مقیم ہوا جب بیرام خان کو یہ حال معلوم ہوا شاہ قلی خان محرم و حرم خان کو ایک جماعت کے ساتھ بھیجا  
 کہ اس کو گرفتار کریں جب یہ جماعت وہاں پہنچی تو طرفین میں جنگ ہوئی اتنے میں رات ہو گئی۔

پیر محمد خان چنڈا دیویوں کے ساتھ بھاگ گیا۔ سارا مال واسباب اسکا دشمنوں کے ہاتھ آیا۔  
 القصد یہ ہے کہ خان نے اپنی بہ پروائی سے حسد پیشوں کے انغوا سے اس فخلص کاروان کو ہاتھ سے کھنٹا  
 اور اپنے پانوں میں آپ کھلا رکھی ماری۔ بادشاہ اس قضیہ کو اغراض فاسدہ پر مبنی سمجھا اور اس کے  
 بھی حکام فات ایڑہ کار ساز کے سپرد کی۔ پیرام خان پر اپنا بلال ظاہر نہیں کیا۔ پیر محمد خان کے بعد  
 پیرام خان نے حاجی محمد خان شیبانی کو کہ قدیم نوکروں میں سے تھا منصب کالست تفویض کیا۔ اگرچہ اس  
 وکالت کا احاطہ اس پر کیا جاتا تھا مگر اس کے شیخ گدانی تھا۔ جو شیخ جمالی کہنہ و شاعر و بلوکی صاحبزادہ  
 تھا۔ ہمالیوں کی شکست ثانی کے بعد جب پیرام خان گواٹ میں گیا تھا تو شیخ نے اس کے ساتھ ان ایمان  
 میں سلوک کیا تھا اس کے عوض میں پیرام خان نے بھی شیخ کو بندہ و خان کے تمام کام پر قدیم و جدید منصب  
 جلیل القاد و صدارت اس کو دیا تھا۔ اس کے گھر سماع میں جو بڑی پر تکلف دکان تہذیب و ہوتی تھی خانخانان  
 اور خود شہنشاہ بنایا کرتے تھے۔ دنیا عجب مردانگن بادہ ہے اس شیخ کو بھی چیت کیا۔ مسالین وضع و  
 کے ساتھ توجہ کرنی چھوڑی۔ قدیم خانہ انون کی آراضی معاش و اوقات پر قلم مارنا شروع کیا۔ تکبر کہ قدیم  
 دو تون کا بنیاد انگن ہے توئی اتون کا ذکر تو کیا ہے وہ اختیار کیا اور اپنے تئیں اور اپنے مرنے کو پایہ  
 والا ہے پتے گرایا اس کا حال اس کے پڑھو۔

بادشاہ شہزادہ کیسیلنگ کو لایا گیا وہ ان اس سے شہزادہ یون سے عارض کیا کہ شیخ محمد غوث کے ہمراہ شہزادہ  
 بیت کا یون آگرہ میں اسے میں بادشاہ نے حکم دیا کہ بیت کی گائیں سودا گروں سے خریدی جائیں۔ پھر لوگو  
 نے کہا کہ شیخ محمد اور اسکے عزیزوں پاس سودا گروں کی گایوں سے بھی بتر گائیں ہیں۔ اگر مراجعت کے وقت  
 اسکے گھر حضور شریف فرما ہوں تو وہ ان گایوں کو حضور کی فکر کرے گا۔ اگر وہ میں بادشاہ اس کے  
 گھر گیا۔ شیخ نے اس کے قدموں کو پیرام خان کی آفت بھانز جانا۔ اور کل اپنی گائیں لگے۔ اگر اس کے بہت سے  
 تھے تحائف پیش کش میں دینے اور جلوے اور عطاریات حاضر کیے۔ آخر مجلس میں بادشاہ سے شیخ نے  
 پوچھا کہ آپ نے کسی کے ہاتھ پر بیعت بھی کی ہے بادشاہ نے جواب دیا کہ نہیں۔ شیخ نے اپنا ہاتھ واز  
 کرنے بادشاہ کا ہاتھ پکڑا اور کہہا کہ دانت شمار اگر فتمہ اس وقت بادشاہ نے موت میرا کے سبب ہے

شیخ محمد خان کے ساتھ پیرام خان کی بدسلوکی



کچھ نہ کہا مسکرا کر چلا آیا مگر رات کو جب بزم جام و بادہ مرتب ہوئی تو گایون کے لینے پر اور شیخ کی  
 دراز دستی پر بڑے قہقہے اڑے۔ **۵** بزرگ دلوں، طبع کسندہ و ازندہ و از دوستی این کوتاہ آسینان  
 بین پیشین کا بڑا بھائی بہلول ("پھول") تھا جس کا ذکر پہلے ہوا ہے کہ مرزا ہندال نے اس کا  
 خون اپنی مگردن پر لیا تھا۔ دونوں بھائی اگرچہ فضائل و کمالات علمی سے عاری تھے مگر بعض اوقات  
 پیراژڈن میں جا کر ریاضات و دعوات اسما کرتے تھے اور اس کو اپنے جاہ و جلال کی دستاویز  
 بناتے تھے۔ امر اسادہ لوح و زود فریکے و ساطت سے سلاطین کی صحبت میں جاتے تھے اور اپنی  
 ولایت کی متاع بیچتے تھے۔ برادر کلان ساری عمر پادشاہ ہمایون کی خدمت میں رہا جب شیر شاہ کا  
 زمانہ آیا تو وہ ہمایون کے خندان کا دوست ٹھہر رہا تھا۔ محمد غوث افغانوں کے خوف سے گجرات چلا  
 گیا۔ کہتے ہیں کہ صحرا و جنگل میں بارہ برس تک میں ہتی کھا کر زندگی بسر کی غرض وہ بڑا مشائخ  
 ہند مشہور تھا جب شہنشاہ اکبر کی سلطنت ہندوستان میں ہوئی تو دار الخلافہ اگرچہ ہندو خود  
 مع عیال و اطفال کے آیا شہنشاہ خود اس کے گھر گیا ہندوستان میں اہمہ بین نفاق و حسد یا ہم لازم  
 زاتی ہے شیخ گدائی کو اپنی دوکان پر اسکی دوکان کھلتی گوارا نہ ہوئی۔ **۵** ہندو و خروا این سخن روشن  
 است، ہر کہ ہم پیشہ ہم پیشہ را دشمن است شیخ گدائی پر ام خان کا نفس نطفہ بن رہا تھا۔ اس نے  
 اس کو ایسا بار کا دیا کہ وہ شیخ سے آشنا ہوا بلکہ مجالس متعدد منعقد کر کے دور سار پڑھوایا جس میں  
 شیخ نے معراج کا حال لکھا تھا کہ معراج میں نجاست و مکالت خدا تعالیٰ کے ساتھ ہوئیں اور اسی  
 قسم کے عجیب و غریب دعویٰ سنا، دونوں کے دلوں کو اپنی طرف کھینچنے کے لیے کیے۔ یہ باتیں تھا  
 وفاقاً بزم و علوم تھیں۔ اس سبب سے شیخ بہت ملامت کے تیرون کا چاند ماری بنا۔ وہ ان گستاخان  
 کا تحمل نہ بنا کہ وہ ایسا زمین جا کر گوسٹ نشین ہوا۔ ۱۷ رمضان ۹۶۰ھ کو یہین انتقال کیا۔ کہتے ہیں ایک لاکھ  
 شکر ایسی تخواہ مقرر ہوئی تھی شہنشاہ اکبر اپنے امراء کے قتل اور مقتیدہ ارنڈیل ہونے کے پریم خاں کے ہاتھ  
 سے دیکھتے تھا اور اس کے مکافات کہ خدا کے سپرد کرنا تھا مگر اس کا دل ہر روز ہر روز اپنے اہمالیق کی طرف ہٹتا جاتا  
 تھا آدمیوں نے تو ان دونوں بے لطفی کر دہی تھی ہاتھوں میں اور بھی اس کے لطفی کو اپنی قد کی حد سے بڑایا۔

شیخ گدائی کی زندگی

کے سب سے مایہ ہوش کو بر جاکے۔ زمانہ گذشتہ کو دیکھئے کہ فرمانروایوں کی بے توجہی سے خوشامد گویوں نے کس قدر گھر اور خاندان خراب کئے ہیں۔ کارخانہ انتظام عالم میں خوشامد ناگزیر ہے لیکن اس قدر عقل کے نزدیک مستحسن ہو اور یہ اس پر منحصر ہے کہ اصول معاملات میں کوئی امر فرزندداشت نہ ہو اور عقل گرہ کش کو یکبارگی ہاتھ سے نہ دے کہ خواہش و غضب کے عود کے فرمان برہمنوں نے چاہیں بیرونی سے فرمان اچھوٹیں ۵

### مقطعہ

چاہ است و راہ و دیدہ مینا و آفتاب	تا آدمی نگاہ کند پیش پائے خویش
چندین چرخ وارد و بے راہ می رود	بگذارتا نیفتد و بیند سزا خویش
دشمن بدشمن آن نہ پسندد کہ بخیزد	بافض خود کند یہ مراد ہوا می خویش

بیرام خان اپنے تئیں معاملہ دانی و عقیدت و اخلاص بادشاہی میں لگا کر روزگار جانتا تھا اور خوشامد گویوں کے ہجوم نے یہ عقیدہ اپنی ذات کی نسبت پیدا کر دیا تھا کہ بغیر اسکے ہالت ہندوستان کا انتظام نہیں ہو سکتا اس لیے وہ تیرہ رلے کوتاہ میں ہم جہتین کے سب سے بیرام جاتا تھا اور انہو اعمال سے خجالت نہ ہوا تھا۔

ہمایوں نے بیرام خان کو شہنشاہ اکبر کا تالیق بنایا تھا یہ نوجوان، عاقل و متدبیر اس کو اپنی محبت کے سب سے خان بابا کہتا تھا اس سب سے اسکی حرکات ناشائستہ بہت درگزر کرتا تھا۔ مگر جب یہ کام اندازہ سے باہر ہو گیا اور ولی بیگ ذوالقدر شرج گدانی کینہ کی خوشامد گویوں سے بیرام خان نے خیالات خام پکائے شروع کیے۔ پادشاہ اپنے مطلع ہوا تو اس نے یکجہت اخلاص میوین جیسے کہ ماہم آنگہ۔ کہ عقل و تدبیر و اخلاص میں کیتا تھی داد و حمہ خان و مرزا شرف الدین حسین اور اپنے قریب کے آستان نشینوں کی جماعت میں راز سربسہ کو کھولا کہ بیرام خان کو اور اسکے خوشامد گویوں کی مجلس کو سزا بخواہر دے اور خواب غفلت سے بیدار کرے اور خود اورنگ آرائی کرے اور یثمد بیانہ میں ہوا ہماں وہ شکرا کو گیا تھا۔ ہر نوجوان پادشاہ کے گرد ایسے آدمی ہوتے ہیں کہ ہرکے ہمیشہ بیخیال ہوتا ہے کہ اگر شاہانہ اختیارات سوائے پادشاہ کے کسی اور کے ہاتھ میں ہوں گے تو وہ

پادشاہ کے اور ان کے اپنے حق میں زہر ہوں گے۔ ان آدمیوں کے اس خیال کے وجود کی تحقیق کی ضرورت نہیں اگرچہ اپنی خود غرضی پر مبنی ہوتی ہیں اور شاہ و نادارہ بغیر اپنی کسی خود غرضی کے نوجوان پادشاہ کے خاص اخلاص کے سبب ہوتی ہیں جس کو وہ چاہتے ہیں کہ اپنے احمقانہ شائبہ کو جس کا وہ مستحق ہے کام میں لائے بیشہ ہنشاہ لکبر کے پاس بھی ایسے آدمی تھے جنہے اس نے اپنا راز کہہ دیا۔ ان پادشاہ قلیوں کا زمانہ بھی میرام خان کے ہاتھ سے ایسا ہی تنگ تھا جیسا کہ خود پادشاہ کا تھا۔

اس وقت میں کہنے اخلاص کی بادیسم کو کاٹوان چل رہا تھا تھوڑا سا اخلاص بھی بہت معلوم ہوا وہ اس اندیشہ صواب میں اہتمام کرنے لگے۔ ماہم آگاہ نے یہ راز سبب شہاب الدین احمد خان کو لکھا وہ دہلی کا حاکم تھا اور اسے وہ سیر و حق شناسی میں ممتاز تھا۔

اس کام کے ارادہ سے دارالخلافت اگرچہ سے اجاڑ دینی ملائسی منتقل ہو کر پادشاہ نے کوچ کیا اور ہر یہ کیا کہ میں کول شکار کھیلنے جاتا ہوں۔ دریاے جمن سے عبور کیا تو مرزا ابوالقاسم سپہرزا کا مران کو اس شکار میں کہ صبیح مقصود ہاتھ لگے بلایا اسکی طرف ہمیشہ میرام خان کو تعلق خاطر اور توجہ باطنی تھی اسکی مجلس میں بانی پیش اسکو پادشاہ بنانے کی نظر سے دیکھتے تھے۔ یہ اس کا بلانا عقل دور میں کا کام تھا کہ کو، باہتوں کے ہاتھ میں عناد و فساد کا عصا نہ رہے۔

پادشاہ جلیقہ میں آیا اور سکندرہ کی طرف کوچ کیا کہ محمد باقی بقلانی سے کہ اوہم خان کا خضر تھا ماہم نے بھلا کر محرم راز کیا۔ مگر اس فرمودہ میں نے اس خیر کو میرام خان تک پہنچایا مگر میرام خان نے اسکی بات کو بے وقعت جان کر کچھ خیال نہ کیا۔ پادشاہ شکار کھیلتا ہوا کول میں آیا ماہم آگاہ نے ارادہ کیا کہ پادشاہ کو دہلی لے چلون وہاں پادشاہ کی والدہ مریم مکانی اور اس کا رشتہ دار شہاب الدین احمد بھی ہے وہاں جو صلح و مشورہ ماہم ہوا اس پر عمل ہو۔ غرض یہ سوچ سمجھ کر اسنے پادشاہ سے عرض کیا کہ دہلی میں خصوصاً کی والدہ کی خوشنودی کی طبیعت خراب ہو اور آپ کے ویدار کے لیے بیتاب ہیں۔ یہ سب کچھ پادشاہ کو تاب نہ رہی وہ فوراً دہلی کو روانہ ہوا۔ خود میرام خان نے شہاب الدین احمد خان سے اپنے بھائیوں اور خدیو کے

پادشاہ کا دہلی میں آنا

استقبال کے لیے حاضر ہوا۔ اب ماہم آنگہ اور اس کا داماد شہاب الدین احمد ایک سے دو ہوئے  
 پادشاہ ۲۸ جمادی الاخری ۹۶۹ء کو دہلی میں آیا۔ ماہم آنگہ پادشاہ کو سمجھاتی تھی کہ پادشاہ پادشاہ  
 نہیں ہے سارے پادشاہ ہی اختیارات بیرام خان کے ہاں تھے۔ کوئی پادشاہ بغیر اختیار کے نہیں  
 ہوتا یہاں یہ غصہ ہے کہ پادشاہ بھی بیرام خان کے اختیار میں ہے۔ ایک دن ماہم آنگہ اور اس کے  
 ہمدون کی جماعت ترسان لرزان اشک ریزان پادشاہ سے عرض کرنے لگی کہ جس وقت بیرام خان کو  
 معلوم ہو گیا کہ ہم دہلی میں حضور کو لے گئے تو وہ ہم کو زندہ نہیں چھوڑے گا پیسہ پر رکھ کر بوٹیاں  
 اڑائیگا۔ پھر پادشاہ بھی اس کا کچھ نہ کر سکے گا۔ اس سے بہتر ہے کہ حضور ہم کو حج جانے کی اجازت  
 دیں۔ یہاں ہم حضرت کی بہت خدمت کر چکے ہیں اب وہاں خدا کے گھر میں آپ کے لئے دعا مانگیں گے  
 پادشاہ بھلا اس اپنی پیاری انا کی جدائی کو کب گوارا کر سکتا تھا۔ مگر خان بابا کے حقوق کو بھی کینٹ  
 دل سے نہیں مٹا سکتا تھا اور معزول نہیں کر سکتا تھا اس لیے اس نے بیرام خان کو اس منصب  
 کا خط لکھا کہ میں دہلی میں اپنے ارادہ سے اپنی ماں کی عیادت کو آیا ہوں اس میں شہاب الدین احمد  
 اوراد ہم خان اور ماہم آنگہ کا دخل کچھ نہیں ہے۔ ان کو تمہاری طرف سے اندیشہ ہے۔ ایک  
 استتال کا خط لکھ بھیجو کہ خاطر ان کی مطمئن ہو اس فرمان کا بھیجنا تھا کہ خانخانان کے دشمنوں کی بنائی  
 آغوشوں بننے اور پراور چھوٹی تسبیحی خبریں اڑائیں۔ اور دوعی اور غیر دوعی باتوں سے طرح طرح کی  
 قسمیں کھا کر اور شہادتیں دیکر پادشاہ کی طبیعت کو خانخانان سے بالکل منحرف کیا۔ جب بیرام خان  
 پاس پادشاہ کا پیغام پہنچا تو وہ بہت سٹ پٹایا۔ اُسکے جواب میں بہت معذرت قسم مغالطہ  
 کے ساتھ کی اور اپنے دو دوستوں اور حاجی محمد خان کے ساتھ قرآن شریف بھیجا اور عرضداشت  
 لکھی کہ خدا میرا سنا لا کر نے اگر کسی مجھ خیر خواہ کے دل میں پادشاہ کے دلی نیک خواہش کی طرف سے  
 بدی آئی ہو مگر اس کا کام بگڑ چکا تھا۔ پادشاہ نے قسم کو نہ قدرت کو نہ قرآن شریف کا خیال کیا  
 بلکہ حاملان عریضہ کو بھی واپس جانے کی اجازت نہ دی۔ پادشاہ نے اپنی عقل سے اور غلطی کی تہوئی  
 اپنے مخصوصوں اور قدیمی متعلقین کو مناسبتیں بھیج دیئے کہ بیرام خان نے نجوم شاعرانہ کی سبب سے

راہ سدا سے انحراف اختیار کیا اس لیے وہ ہماری نظر سے گر گیا۔ ہم دہلی میں چلے آئے جو شخص کہ ہم سے اخلاص رکھتا ہے یا معاملہ فہم ہے اور نجات اپنی چاہتا ہو اور اپنا مقصد حاصل کرنے کا ارادہ کہتا ہے اس فرمان کے پہنچنے ہی ہماری خدمت میں حاضر ہو کہ ہر شخص کو مراتب والا اور منصب گرامی سے ہم سرافراز کریں کہ یہ ہمارے زمانہ اختیار کا آغاز ہے۔

شمس الدین خان الگہ کو جو بیہرہ میں تھا لکھا کہ جب فرمان کے مضمون سے مطلع ہو تو لاہور پران کر متصرف ہو اور شہر کو میرخان محمد کلان کو سپرد کر کے بہت جلد ہمارے پاس حاضر ہو۔ اس نے حکم کی تعمیل کی۔ اب منعم خان کو کابل میں بھی منسب دیا گیا۔

شمس الدین خان محمد الگہ جب بادشاہ کی خدمت میں آیا تو اس کو بیرام خان کا حکم و نفاذ بہت متنوع عنایت ہوا اور پنجاب کی حکومت و حراست تفویض ہوئی۔ تھوڑے زمانہ میں دور و نزدیک کے کان میں بیرام خان سے بادشاہ کے تغیر مزاج کا آواز پہنچ گیا تو تمام امیر و منصب دار بیرام خان کو چھوڑ چھڑ کر بادشاہ کی خدمت میں آنے لگے۔ بادشاہ کی بھلائی کو تو کیا بُرائی کو بھی بیرام خان کی بھلائی سے اچھا جاننے لگے اس کی سخت گہری اور ناخدا نر سی کے آگے بادشاہ کی بُرائی کی کچھ اہل نہ سمجھتے تھے۔ سب سے اول اس سے قیا خان گنگا جدا ہوا۔ بادشاہ کی ناراضی کے آثار کے ظاہر ہوتے ہی کوئی پایہ کا آدمی بیرام خان کا طرفدار نہ رہا۔

بیرام خان کو بڑا عقاب تھا مگر ایسا غافل ہوا کہ دار الخلافہ آگرہ سے دار السلطنت دہلی تک بادشاہ شکار کھیلتا گیا اور یہ نہ سمجھا کہ وہ مجھے شکار کر رہا ہو میرے قبائل کو بکس کر کے لاقبائ بنا رہا ہو وہ اس فانی دلی و آزاد خاطر غی سے اپنے استقلال کا دم مارتا تھا اور غرور کے کث بن مست ایسا تھا کہ اگر اس قسم کی باتیں سنتا تو وہ باور نہ کرتا۔ اگر ان کے سچے ہنر نگار خیال میں کچھ آتا تو اپنے چندار میں ایسا گرفتار تھا کہ ان کی کچھ وقت نہیں کرتا تھا۔ اب تک وہ بادشاہ کو لڑکا اور شاگرد اور اپنے تئیں خان بابا اتا متی سمجھتا تھا۔ یہ نہیں جانتا تھا کہ شاگرد اس کا استاد ہو گیا ہے۔

کس نیا مہمت علم تیز از من کہ مر عاقبت نشانہ نہ کرد۔ اس کا وہ آقا بنا چاہتا ہے۔

جس وقت کہ بادشاہ کے فرمان امر اور اس پیچھے اور نزدیک و دور خبر ہوئی کہ بادشاہ بیرام خان سے ناراض

بادشاہ کا اپنے اختیارات کا نشانہ دینا

بیرام خان کا بیمار ہونا اور بادشاہ کا شکار کرنا

ہو گیا تو اس کو نہیں ہوا کہ اس بادشاہ کا شمار دوسری طرز پر ہوا ہے کہ مجھے نظر سے لگا کر خود کار خانہ سلطنت کے انتظام پر متوجہ ہوا ہے۔ اس نے مرزا قاسم خان کی خبر پوچھی مگر وہ بیان کہان تھا بادشاہ پاس تھا۔ ناگزیر جیلہ و تدبیر کر رہے لگا۔ بادشاہ کی خدمت میں محمد خان وحاجی محمد خان سیستانی و خواجہ امین الدین محمود کو روانہ کیا کہ اس کی نہایت لوازم فروتنی و نیاز مندی کو بجالائیں اور تفصیلات کا عذر کریں اور چرب زبانی سے کام بنائیں جب بادشاہ پاس یہ لوگ آئے تو بادشاہ کی باتیں وہ ہوش افزا سنیں کہ نہایت شرمندہ و سرافکندہ ہوئے اور ان کے جواب دینے میں اپنی مصلحت نہ سمجھی۔ بادشاہ نے ان کو خست بھی نہ کیا۔ ان لوگوں کے لکھنے سے اور اپنے متعلقین کے تفرق ہونے سے بیرام خان سرا سیمہ ہوا۔ شہر شہر تدبیر اس کے ہاتھ سے نکل گیا۔ دل میں بہت سی تدبیریں سوچیں ان میں اس تدبیر کو مخدوم جانا کہ چل کر بادشاہ کے قدموں میں گرے اور روئے پیٹے اس طرح اپنا علاج کرے۔ جب اس حقیقت مال کو ہوشیاری خبرداروں نے بادشاہ کے کانوں میں پہنچایا تو ایک جماعت نے یہ رائے دی کہ خواہ کسی طرح بیرام خان آئے اسکا آنا حدیث و فریبے خالی نہ ہو گا پہلے اس سے کہ وہ بیان پہلی میں آئے بادشاہ کو لا ہو رہے چلے اور اسکی ملاقات بادشاہ سے ہونے دیجئے۔ اسی جنگ ظاہری کا اسباب ہوتا نہیں ہے معلوم نہیں ملاقات کے بعد کیا صورت پیش آئے مگر بیرام خان لا ہو رہے آئے تو کابل میں بادشاہ کو لے جائے دوسری جماعت کہتی تھی کہ کہیں نہ جایا خوب جنگ کیجئے۔ بادشاہ نے بھی سوچ بچار کر کے ہندوکار ناز پرائی راہ کو قرار دیا۔ ٹرسون محمد خان و میر حبیب اللہ کہ بچا کہ بیرام خان کو آڑے منع کریں اور لکھنؤ میں کدلی و فعل اس سے میں نہیں ملو گا خواہ کیسے ہی دوستی کے لباس میں وہ آئے۔ جب تدبیر نہ چلی تو بدتر و داندیش ہوا۔ اگرچہ دلی بیگ و شیخ گدائی اس کو صلاح دیتے تھے کہ پہلے اس کو ہجوم حلام ہونا پنا کام نہ خواہ کر لینا چاہیے لیکن کبھی اسنے یہ ارادہ نہیں کیا کہ اپنے آقا کے فرزند پر تلوار اٹھائی اسکو شرم آتی تھی کہ جسکی ہوا خواہی کا اظہار زبان سے ساری عمر کیا ہوا لباس سے پکارا کیجئے ابنگلاس کو خپال چلا جاتا تھا کہ بغیر اسکے مالک ہندوستان کا انتظام نہیں ہو گا اس کی بہتر ہے کہ دوستی کے لباس میں دشمنی کیجئے کہ دفعۃً بنامی جاودانی کا داغ پیشانی پر نہ لگے کبھی اسکو یہ سمجھتی تھی کہ مالوہ کی تسخیر کے لیے بہادر خان کو بھیجا ہے

اس کو خود شکرے جا کر فتح کیے اور وہاں آرام کر کے فرصت کا دل کی طلب میں رہے۔ بعض اوقات اس کا اندیشہ یہ جولاہیان کرنا تھا کہ دارالخلافہ آگرہ کو چھوڑے اور سبیل کی راہ علی قلیخان کو لے کر ہمسایہ متفق کیجئے اور افغانوں کے ملک میں آن کر چند روز رہئے اسباب جمعیت وہاں سرانجام دیجئے کبھی تجربہ کو اپنے ساتھ انتساب کر کے کہتا تھا کہ مدت سے میرا ارادہ تھا کہ ترک و بخرید کو اختیار کر کے باقی عمر کو امان شریف و عتبات علیہ میں بسر کیجئے۔ اندون میں بادشاہ خود انتظام ممالک میں بیچ بھڑ ہوا ہے اس سے بہتر کہا تو فیت ہوگی کہ اپنی نیت کو قوت سے فعل میں لاؤں اور بادشاہ سے اسکی درخواست کروں۔ اسے اپنے اسی ارادہ کو مصلحت بنانا اور بہاؤ زخان کو جو مالوہ کی طرف متوجہ تھا اٹھا لیا کہ بادشاہ پاس بھیجا کہ آہنگ تجربہ اس کا سبکے نشان خاطر ہو جائے۔ ظاہر میں یہ حج کی نیت تھی مگر باطن میں کچھ اندیشہ تھی۔ اول اسکندر زخان کے بیٹے کو غازی خان۔ کہ ہمراہ رخصت کیا کہ وہاں ممالک محدود میں شورش برپا کرے اور اطراف میں مکانات بنانی بھیجے خود الیگریا کو وہاں سے اہل خیال لیکر پنجاب کی جانب جائے اگر کام تیرے بڑے پڑ پڑا سکتا سامان درست کرے کہ وقت شازعت کام آئے پو جب بیرام خان کے اس اندیشہ نادرست کی خبر بادشاہ کو ہوئی تو اس نے یہ فرمان جو چند نامہ ہوش افزا ہی بیرام خان کو لکھا کہ تم نے ایک جماعت سے جو اس تمہاری بخش و آزار کا سبب ہوئی ہے مشورہ کر کے کمال و حال کا ملاحظہ کیا اور ان کے بہکانے سے دلائل بنون کے برہم کرنے کے درپے ہوئے۔ اسکندر کے بیٹے اور غازی خان کو روانہ کیا کہ ملک میں شورش بجائیں۔ مہدی قاسم خان کو مکتوب لکھا کہ اسکے دیوانہ مبارک کے ہاتھ بھیجا کہ لاہور کی طرف ہم آئے ہیں۔ قلعہ کو نگاہداشت کرو اور کسی اور کو نہ دے دینا۔ تانا زان پنج بھیرے کو بھی پیغام دیا ہے اور اطراف و جوانب میں خبریں بھیجی ہیں کہ ہر طرف سے غل پیدا ہوا و خود اور گئے ہو کہ وہاں سے لاہور جاؤ۔ اگرچہ ہم یقین ہے کہ ان امور کی ابتدا تم سے خود نہیں ہوئی کسی اغوا اور ضلالت کے باعث ہوئی ہوگی جس سے مہات کی نوبت یہاں تک پہنچی ہے اب تم آپ ہی کہو کہ یہ کیا صورت ہے کہ تم نے چالیس برس تک صلح و اخلاص و ارادت کی اور طرح طرح کی عنایت و رعایت حاصل کر کے عزت و دولت کی منتا پر پہنچے۔ پھر ارا نام ہمارے دو مان عالی شان کے اکرام و احسان کے سب سے

بادشاہ کا فرمان خاں خاں کے نام

اکثر مشہور عالم بن کمال صدق و اخلاص سے مشہور ہوا اس آخر عمر میں بغاوت کرتے ہوئے خدا سے اس معاملہ میں نہیں مشرہ کرتے باوجود اس رنجش و آزار و امور نامناسب ہمارے ہم ایک مختاری خاطر کو عزیز رکھتے ہیں اور تمہاری خیریت چاہتے ہیں۔ ہماری اور تمہاری ملاقات میں تاخیر و توقف واقع ہو گیا ہے۔ اگر تمہارے لئے ان حدود میں کوئی مسرہ اور ولایت ہم مقرر کر دیں تو اباب غرض پھر اس طرح کی باتیں کریں گے کہ جن سے تمہاری خاطر آزار دہ ہو اس لیے ہمارے نزدیک مناسب یہ ہے کہ جیسا تم نے عرضداشت میں درخواست کی ہے کہ حرم میں شریفین کے طواف کا ارادہ ہے پس اس نیت پر عازم جازم ہو کر متوجہ ہو۔ اپنے آدمی بھیج دو کہ جو کچھ ہم کو نذر کرنا ہو وہ اگر سہر نہ دلا ہو رسے جائیں اور تمہارے پاس پہنچا دیں جب سچ کر کے ہمارے پاس آؤ گے تو ہم تم سے بہت اچھی طرح ملین گے اور جو تم چاہو گے اس میں ہم مضائقہ نہیں کریں گے اور تمہاری خیالات سابقہ کو ملاحظہ کر کے پیشتر سے پیشتر خاطر جوئی کریں گے۔ اباب غرض کہ کہنے سے تم نہ زنت ہو کر بدنام ہو۔ ہماری بدولت مقاصد نبوی کی نہایت پر پہونچے ہو۔ ہماری دلالت سے سعادت اخروی سبھی بہرہ ور ہو۔ مگر ہر ام خان نے اس فرمان پر کچھ کھانڈین کیا۔ ماہم اگر اپنی عقل سے سمات کا انتظام کرتی تھی۔ اس نے شہسالب بن احمد خان و خواجہ جان کو اپنا ہمیشہ دست بنایا تھا۔ جو امراء و بادشاہی اس پاس آتے تھے ان کو دلاسا دیتی تھی اور جمہور خدایوں کی ولایت کا سامان کرتی تھی۔ رزبر و زطرات مملکت سے امراء و کیم جو ان چلے آتے تھے۔ اسے مصلحت ملتی اور ملکا نا فہم ظاہر پرستوں کے لئے ہمارے زخان برادر علی قلیخان منصب بزرگ و کالمت کا بادشاہ سے دلا دیا اس پر فہم پیشہ معاملہ دان کام کی کس کو تو پہونچے نہیں تھے زبان درازی کرنے لگے کہ اس وکالت کے ہم ظہر و ام عظیم کے واسطے وقوت کمال و تجربہ تمام و دیانت و انصاف و صلہ فراخ و کد فراوان و کار ہے اور اصرار حالت کے ساتھ کمال آزادی بھی ہونی چاہیے کہ اپنے سود و زیان سے زر گذر کر کے اپنی ہمت اپنے صاحب کی مزید کار میں مصروف ہو۔ اگر اپنے ولی نعمت کا کام اس شخص سے نکلتا ہو کہ جس نے اس کے باپ کو ماہم تو اس کے رواج کار میں کوشش کرے غفلت کے ساتھ اس کا طریقہ صلح کل ہو یا دشاہ جو ہوتا ہے خدا اس کے ہزاروں آیمون میں سے منتخب کر کے اہل عالم کو اس کے سپرد کرتا ہو طوائف متکونہ و طبقات ملل مغل

۱۰



اسکی رائے زرین کے مفوض کرتا ہے۔ اگر اس پادشاہ کا وکیل ایسے خدیو کا نشان نہ ہو تو نظام عالم  
کے سے ہو سکتا ہے۔ مذاہب مختلفہ و ادیان منوعہ جن کے اختلاف و افتراق میں حکمت بالغہ الہی  
ہی کیسے رفاہیت پاسکتے ہیں۔ مگر نفس امر میں یہ باعث آدمیوں کی ناہنجیوگی سے تھی۔ کیونکہ یہ  
امر متناظر ہر بینوں کی مصلحت پر مبنی تھا اور اس سے اس شورش کا دفع کو نا مقصود تھا کہ  
ترکان ساوہ لوح کی ایک جماعت نے قیاخان گنگ و سلطان حسین جلاؤر و محمد امین دیوانہ کے  
ساتھ اتفاق کر کے شہاب الدین احمد خان و خواجہ جہان اور اس قسم کے آدمیوں کا مقصد کیا تھا  
اس سبب پادشاہ نے ان فتنہ اندوزوں کی آشوب کی آگ بجھانے کے لیے منصب و کالت  
بہادر خان کو دیدیا۔ قیاخان کو قدیم خدمات مستحسن کے سبب بہرائچ اور انسکی خبر و دیدین۔ محمد امین  
دیوانہ بھاگ کر صحرائین آوارہ ہو گیا۔ جب ان بداندیشوں کے ہنگامہ میں سنگ تفرقہ پڑا تو بہرائچ  
کو اٹا وہ جاگیر میں دے کر رخصت کیا۔ ان دنوں میں بہادر خان پر رستم کالت کا اطلاق ہوتا تھا مگر  
معنی اس خدمت کے ماہم الگ پر صادق آتے تھے وہی و کالت بکرتی تھی۔ اسے ظاہر پر رستم بھٹور  
کو کیا دیکھتا ہے اس کا رشک و غلبہ میں خرد اور مصلحہ کی ضرورت ہے یہ دونوں صفت باہم الگ پر ختم تھیں۔

اسہ بسازن کہ بند گام خسرو مردانہ . .

بیرام خان کی کوئی تدبیر درست نہ پیشتی تھی وہ شنبہ ۱۲ رجب کو دارالخلافہ آگرہ سے الوری کی طرف چلا  
راستہ میں بیابان میں شاہ ابوالمعالی و محمد امین دیوانہ کو کہ فتنہ وقتاؤ کے دور کرنے کے لیے قلعہ  
بیابان میں مقید کیے گئے تھے چھوڑ دیا۔ ظاہر میں ان سے یہ کہا کہ پادشاہ پاس جاؤ مگر زبانی سے مقصود  
اہلی یہ تھا کہ فتنہ برپا کریں جب پادشاہ کو بیرام خان کی آگرہ سے الوری کی طرف روانہ ہونے کی اور  
دہان سے پنجاب کی طرف جانے کی خبر ہوئی تو پادشاہ کی یہ رائے ہوئی کہ دارالملک دہلی سے چل کر حدود  
ناگور میں قیام کیجئے کہ بیرام خان کے اس حدود میں پاؤں نہ چین اور اگر مالک پنجاب میں جانے کا قصد  
کرے تو سر راہ روکا جائی۔ جمعہ ۲۲ رجب کو پادشاہ نے دہلی سے کوچ کیا۔ پھر احتیاطاً میر علی لطیف  
قزوینی کی معرفت یہ مواظبتی طرف سے لکھ کر بیرام خان کو سنائے کہ اسے میرے خان بابا تھا رہے

دہلی سے پادشاہ کا بیرام خان کے فتنہ کے ذکر کے لئے روانہ ہوا۔

حقوقِ خدمت و خالقِ عقیدت سب میرے دل میں نقش ہیں اور جہان میں وہ مشہور ہیں میں لو کا تھا  
لو کہیں کا مقتضائے تھا کہ میں سیر و شکار میں مصروف رہتا تھا اور سارے ہمات سلطنت اور نظام  
میں کب سپرد کر رکھتا تھا جو اب تک تم نے جاہلہ کیا۔ میں نے اس میں کچھ دخل نہیں دیا۔ اب میرا ارادہ  
ہے کہ خود کار و بار جا بنانی اور معدلت گسٹری کروں۔ اب تم جیسے خیر خواہ خردمند کو چاہیے کہ اس  
بات کو عملیات آئی۔ سمجھ کر خدا کا شکر کرو اور کچھ عرصہ کے لیے ہمات دنیا کے شغل سے دل  
اٹھا کر حج کو جاؤ۔ خلا و ملا میں تم ہمیشہ سعادت حج کا شوق ظاہر کیا کرتے تھے۔ ہندوستان  
میں جہنگ اور جہنگد جا ہوا جاگیر لے کر اور اسکے محاصل کو اپنے آدمیوں کی معرفت اگھوا کے نصل فیصل  
سال بہ سال اپنی سداکار میں منگالو۔

جب بادشاہ بھجھر میں ۲۱ رجب کو آیا تو بیرام خان کی رہ گزر روکنے کے لئے خود اپنا جانا پادشاہ نے  
مناسب نہ جانا۔ اور تم خان مشرف الدین حسین مرزا۔ پیر محمد خان۔ شاہ بدیع خان و بخون خان اور  
جماعت کو ناگور کی طرف روانہ کیا کہ اگر بیرام خان واقع میں سفر حجاز کا قصد نہ کرے اور اس سفر کی تہت  
دینے سے ہی غرض ہو کہ دھوکہ دے کر پنجاب چلا جاؤں اور وہاں شورش برپا کروں تو اُسکو یہ لشکر سزا  
اور نہیں تو اہتمام کر کے اُس کو مالک محروسہ سے باہر نکال دو۔ اگور اور اُس کے حدود میں زائست  
حسین کو حوالہ کیئے۔ امراء عظام اس خدمت کے اہتمام میں آئیں شائستہ کے ساتھ مصروف ہوئے  
اور خود بادشاہ چار شنبہ ارشد خان کو دہلی میں آگیا۔ بیرام خان سرکار میوات میں تھا کہ بادشاہ کی  
فوج کے آنے کی خبر اس کے لشکر میں منتشر ہوئی و فبیٹہ اسکے ہنگامہ کی رونق دور ہوئی سوا کوئی بیک  
اور اسکے دو بیٹوں حسین قلی بیگ و اسماعیل قلی بیگ کے کہ بیرام خان کے خویش تھے و شاہ قلی خان  
محرّم حسین خان اور چند اور آدمیوں کے کوئی آس پاس نہ رہا۔ ساری سپاہ اسکی فوج فوج بن کر  
پادشاہ پاس جانی مشروع ہوئی۔

پادشاہ کا لشکر اسکی طرف جب فوج فوج چلا تو اُس نے دیکھا کہ اربابِ توقع نہیں ہو دل سے ریاست کا خیال دور  
کر کے ایک عرصہ شہت بھیجی کہ جس طرح طرح سے نیا دستہ دی اور غرض اسی کی اور جہانی کا افسوس ظاہر کیا

فہرست  
پادشاہ کا دہلی میں آنا اور لشکر کو بیرام خان کی راہ روکنے کے لئے بھیجا گیا

اور حرمین شریفین کی زیارت کے لیے رخصت مانگی اور چن فیمل و تمن و توغ و علم نقارہ و سائر اجوابات  
 امارت کو حسین قلی بیگ کے ہمراہ بھیج دیا اور کو لکھ دیا کہ آپ میری طرف کس لیے تصدیق فرماتے ہیں  
 میرے والد دنیا اور اس کے کاروبار سے سب رہ گیا ہے۔ اسباب ریاست پادشاہ پاس بھیج دیا ہے  
 امراء اس دم میں آن کر چھ گئے حسین قلی دہلی میں پادشاہ پاس آیا اور خلق میں مشہور ہو گیا کہ بیرام خان  
 حج کو گیا شیخ گلدانی پادشاہ کی خدمت میں آیا۔ اگرچہ لائق سیاست تھا مگر پادشاہ نے اس پر رحمت فرمائی  
 اس عرصہ میں ناگاہ یہ شہرت وانواہ ہوئی کہ بیرام خان پنجاب کے صوبہ کی طرف آیا نہین کہ ایک شہر بڑا بڑا  
 پادشاہ کی سپاہ کے بھیجے کے سبب وہ ممالک بحر و سد سے نکل کر پکا نیر میں آیا اور کلہان اور اس کا مدینا  
 راجہ سنگہ جو اس سرزمین میں سب سے بڑا رتبہ رکھتے تھے وہ بیرام خان سے ملے آئے۔ بیرام خان کو یہ مقام  
 و پذیر معلوم ہوا۔ وہ دہان چند روز رہا۔ پھر وہ بیان سے پنجاب کی طرف گیا اور پادشاہ سے کھلی بجاو  
 اختیار کی اور سرحد کے امراء کو لکھا کہ میں سفر جانور پر متوجہ تھا لیکن جب مجھے معلوم ہوا کہ پادشاہ ایک  
 جماعت نے جھوٹ موٹ کی باتیں لگا کر مجھے اور وہاں کیلے اور پادشاہ کا مزاج میری طرف سے متعذر  
 کر دیا ہے خصوصاً ماہم لگے کہ وہ اپنے تئیں مستقل سمجھتی ہے اور کہتی ہے کہ میں نے بیرام خان کو  
 ملکہ اور دیا۔ اس لیے میں نے ارادہ کیا ہے کہ ایک دفعہ ان بدکرداروں کو سزا دیکر پادشاہ سے مغفرت  
 کی تازہ رخصت لون اور اس طرح اور مقدمات لکھ بھیجے اور خواجہ درویش اور باب جو پنجاب کے اعلیٰ مقام  
 میں سے تھے اس پاس منظر علی بھیجا کہ اس کو لے آئے جب پادشاہ کو یہ خبر معلوم ہوئے تو اس نے  
 فرمان جو ایک نصیحت نامہ ہے بھیجا۔

خان خانان کو معلوم ہوا کہ ہمارے خاندان کے پروردہ نعمت اور تربیت کردہ عنایت ہوا اور مختارے  
 حقوق خدمات ہماری درگاہ میں ثابت ہیں حضرت والد ماجد نے اعظم القدر ہماری تالیفی کام کو  
 اس لیے سہرہ کیا تھا کہ صدق نیت و اخلاص تھا اور دیکھا تھا جب لکھا انتقال ہوا تو اخلاص اور درویش  
 میں کمر صدق و جان سپاری باندہ کرمات و کالت کے تم متہم ہوئے۔ ہم نے بھی خدمات کی مشقت  
 اور نیک نیتی تمہاری دیکھ کر مل و عقد رتی و فتق امور کو ایسا مختارے قبضہ اختیار میں چھوڑ دیا کہ اس سے

بیرام خان کی کھلی بجاو و پنجاب میں آنا شروع

فرمان پادشاہ سنگہ

منصوب نہیں ہو سکتا۔ برا بھلا جو تجھارے دل میں آیا وہ تم نے کیا ہم نے کچھ فعل نہیں دیا تم سے اس  
 پانچ سال کے عرصہ میں چند امور ناشائستہ یہ سے ظہور میں آئے کہ ظاہر ہو کہ تم سے نفور ہوا۔ اسکی مثال شیخ گدائی  
 کی تربیت ہے کہ تم نے بالین ہمہ زیر کی ودانائی فاضل و قابل بحسب نسب آدمیوں کو چھوڑ کر اپنی محنت  
 و آشنائی کے لیے اسکو انتخاب کیا باوجودیکہ وہ منصب صدارت کا مستحق تھا و ظہور مناشیر ہر بہر کرتا تھا  
 ہم نے اسکو تسلیم سے معاف کیا تھا۔ باوجود اسکی کماں چل و نادانی کے مافیل میں جمیع سادات صحیح النسب  
 علیا جلیل بحسب پرچہ بہ عظمت و شان و حالت کا ملاحظہ کر کے مرا سم تعظیم و احترام بجالاتے تھے ہم نے  
 اسکو تقدیم دی باوجودیکہ وہ خاندان سادات کی محبت و دوستداری کی شیخیان مارتا تھا۔ اسے عدلاں فر  
 شریف کی مذلت و خواری کو تجویز کیا۔ تم نے اس اپنے تربیت کردہ کو جو دلوں کا مرد و داور نظروں کا مظر و تھا  
 اس طائفہ پر ترجیح دی۔ اور ان بزرگوں کی ادراج مقدسہ سے کسی طرح مشرم و آزر نہ رکھی اسکو اس مرتبہ پر  
 پہنچا یا کہ وہ ہوا ہمارے سامنے آتا اور ہم اس سے مصافحہ کرتے تم نے اپنے ماتحت نوکروں کو جبکی حالت لیاقت  
 معلوم خطاب سلطانی و نانی و علم و فقاہہ سمجھا لیا کہ میں اور میرے حاصل ملائیون سے مناز کیا اور حضرت جنت  
 آبیانی (ہابیون) کے وقت کے خواتین و سلاطین کے امر و مستدوں کو جبکی امالت و حالات و استحقاق سپر  
 روشنی و کمال بے اعتباری کے ساتھ شکار و ٹیون سے متاج کیا۔ ان سب کے خون ناموس کا قصد کیا۔ بابر  
 ملازمت اور خدمت کا خون کو بھون نے برسوں امید واری اور خدمت کی تھی اور وہ رعایت و عنایت کے مستحق  
 تھے انکے لیے اقل معیشت بھی تجویز نہیں کی۔ وہ جماعت کہ شکار اور سواری میں میری ملازمت میں ہوتے تھے  
 اور ہزار خدمت و مشقت کی خدمت کرتے تھے۔ انکے خون بیگنہ کے تم پیا سے تھے۔ طرح طرح کی بے اعتدالیان انکے  
 ساتھ تم کرتے تھے اور اگر اپنے نوکروں میں سو گناہ مثل قتل چوری۔ راہ زنی۔ تماراج اور طرح کے فسق و  
 فجور ظہور میں آتے تو سب معاف تھے۔ اور اگر ہمارے ملازمین میں سے کچھ ذرا قصور ہوتا یا کوئی جھوٹا بہتان اُن پر  
 باندھ دیتا تو ان کے قتل جیون تالیخ میں تاخیر نہ ہوتی۔ ہمارے خبر ہونے تک انکی بے پروئی ہوتی۔ اور طرح طرح کی  
 اپڑخا ہوتی۔ بعض آدمی نہایت کیسے اور سفلے ہمارے خدمت میں رہتے تھے اور خوشامد کرتے تھے۔ جیسے کہ  
 شاہ قلی ناربخی۔ محمد طاہر۔ نگار ساربان اور تم اپنی سادگی سے اس طائفہ کو راست گوجا کر تربیت کرتے تھے

اور ان کو تقویت دیتے تھے۔ شاہ قلی نے بے حیائی کر کے فرمان نہ سنا بھڑکا ہرنے ایسا جواب دہشت دیا کہ وہ  
 اسی کا سختی تھا کہ زبان اسکی کاٹی جاتی بلکہ قتل کیا جاتا۔ لنگ ساربان نے مختار کو حضور میں ایک جماعت کے  
 رو برو ایسا دہشت لفظ کہا کہ وہ بھی سیاست کا سختی تھا۔ وئی بیگ کو تم خود جانتے تھے کہ وہ قتلہا بشن میں  
 کیا عرت و اعتبار رکھتا تھا بغیر کسی خدمت و اصالت و حالت کے اس کو تم نے اپنا دامادینا کو امر اعظام سے  
 بڑا بنا دیا۔ یہاں تک کہ سید قلی مرزا پر کہ علم سیاست و انساب ملت مستین متاز تھا تقدیم دی جو بین قلی کو جس نے  
 اب تک ایک مرغی پر بھی پیچہ نہیں لگایا تھا۔ اسکا نہ زمان عبدالعزیز خان و بہادر خان کے براہ نم نے رعایت کیا  
 اور آباد جاگیر بن اس کو دین اور خواتین نظام کو ویران جاگیر بن دیکر ناخوش کیا بان و نون بین اکثر جالس میں  
 ایسی حرکات نعم سے سرزد ہوئی تھیں کہ وہ ہماری خاطر کی باعث غش و آزار ہوئی تھیں چونکہ ہم کو مختار خاں  
 عزیز متقی اور تم کو دو بھوتخواہ اپنے خاندان کا ہم سمجھتے تھے اور تمھارے قول و فعل پر غماز رکھتے تھے ان تمام ہمو  
 اعمال و کردار کو تم میں خیر خواہی و حسن نیک اندیشی تصور کرتے تھے۔ دیدہ بدو دانستہ اپنے کرم جلم سے اس سے  
 دور گذر کرتے تھے۔ ان دنوں میں ہم کو معلوم ہوا کہ تم نے اس جماعت باغیہ کی باتوں میں اگر قصد کیا ہے کہ  
 معدودے چند کہ ہمارے ہمراہ ہیں انکو علیہ کر کے ہم کو تنہا کر دیں۔ اس شہادت کے دفع کرنے کے لیے دارالخلا  
 اگر ہ سے دارالملک ہلی کی طرف مشورہ ہوئے ہیں۔ اور تم کو لکھا کہ بعض امور ہم سے ایسے ظہور میں آئیں کہ ہم میں  
 چاہتے کہ تم ہماری ملازمت کرو۔ اگرچہ تم نے ہم کو بہت آزار پہنچا ہوا ہے مگر بدستور تم کو جان خانان جلتے تھے ہیں۔  
 اور کہتے ہیں۔ مختاری خاطر سے ہم نے سخت قسمیں کھا کر کہا کہ ہم تمھارے جان و مال و ناموس کا قصد نہیں کھتے  
 ہیں۔ ہم نے خود بہات جہان بانی کو اپنے ہاتھ میں بیابنے جو تم چاہتے ہو عرضداشت میں لکھ کر عرض کرو۔ جو ہماری  
 نزدیک مناسب ہوگا اُس پر ہم کو دینگے۔ بلکہ خیال تھا کہ جب وقت تم پر ہر شے ہو کہ کہ ہم خود ہمت سلطنت میں مشغول  
 ہو تو تم مسرور ہو گے اور تسلیم و رضامین اسلحہ و فدا ہر شے قدم رہو گے۔ ہاں خاندان کے حقوق نعمتہ و زبیر کی چاہنا  
 سال سے تمھاری دہر میں اور تم نے سن الہدلی العہد اس سے پرورش پائی ہے بالکل فراموش خاطر کر کے  
 اس جماعت مفید و مفتن کے کہنے میں آگے کہ وہ اپنی اغراض انسانی کے سبب سے چاہتے ہیں کہ الہی العباد کے  
 جبریدہ میں کولا لکھ اور اسلحہ خرم میں سعادت اخروی۔ ہر محروم کرے۔ شقاوت ابدی میں مبتلا کر جو چہنا چاہے اس نے

اپنی کمال شہینت اور خاست و خود پسندی سے تم کو بے راہ کر دیا۔ ولد اسکنز کو تم نے پیغام دیا کہ غفلت و منہا  
 کر تو تہذیب و تمدن بھیت پاس آؤمی بھیجا کہ دامن کوہ میں نگر خرابی و دست اندازی ان حدود میں کرے خود لاہور کا  
 خیال کر کے چلے ہو کہ وہاں جا کر تہذیب و فساد کی بنیاد قائم کرو اور غافلانہ اختیار کرو اور مالک محروسہ کے  
 اطراف میں خلل ڈالو لکھنؤ و دہلی کے چراغ کو اپنے دم شمس سے ٹھنڈا کرو چلے آؤ کہ ایزد بفر و زہ ہر انکس  
 تعین کن بر پیش بسوز و پردہ غرور و پندار نے تمہارے دیدہ اعتبار کو کو کر دیا ہے۔

ہم کو تمہارے اخلاص و اعتقاد پر کہ تمہاری چہرہ احوال و حیثہ اعمال سے واضح ہوا انکسایا اعتبار چلا آتا ہے  
 کہ ایسی شہرتوں کے کام کرنے تم سے دور معلوم ہوتے ہیں اور ہم کو اپنے یقین نہیں ہوتا اس لیے کہ تم ہمارے خاندان  
 پر ورودہ نعمت و برکت کر دے ہو۔ تم پر ہمارے حکم کی اطاعت واجب لازم ہو کہ ہم سبیل حجت فرماتے ہیں کہ انہوں  
 انحال و اعمال قبیلہ سے دور نہ کرو اور اس جماعت مخدول و عاقل کو جسے تمہاری دولت و عزت کو نقصان پہنچا  
 ہے اور وہ اپنی غرض کے سبب سے باغی بنا لیا ہوا ہے ہم مقتدر کے ہمارے پاس بھیج دو جیسے ہم نے اس پانچ سال  
 میں تمہاری خاطر کی ہے کہ جو کچھ تم نے کیا اس میں قسہ نہیں کیا جو کچھ تم نے عرض کیا خواہ معقول یا نامعقول ہوتا  
 صبر و ابدیدہ سے عدول نہیں کیا اس لیے تم کو بھی چاہیے کہ ہمارے حکم کو سمع و اطاعت انقیاد کر کے برحالت نہ کرو جب  
 تم اس حکم پر عمل کرو گے ہمارا دل تم سے صاف ہو جائیگا اور تمہارے جرائم و تقصیرات کو بالکل مٹا دین گے  
 جسوقت ہماری ملازمت کو چاہو گے اور وقت بھی اس کا اقتضا کرے گا تو ہم کو بلا میں گے کہ تمہارا جواب مع ہو۔

اب تک ہم کو تمہاری خدمات ملحوظ و منظور ہیں گوان خدمات کی عوض میں بھی برابر رعایتیں ہو چکی ہیں ہم نہیں  
 چاہتے کہ تمہارا نام کہ مدتوں خلاص و انا و انقیاد و اعتقاد کے ساتھ امصار و بلاد میں مشہور تھا۔ اب وہ بنار  
 و عناد و فساد کے ساتھ منتشر ہوا تا آخر عمر میں قراچہ و راجست کے زمرہ میں تمہارا مشہور ہو۔ تمہاری جو بیکی حقوق کے  
 سبب سے ہم نے ٹکوا گاہ کیا نہ زنا رکھا اور خیال نہ کرنا اور جو بیفتن لکھو اگر از روئے جبل دکن تانیشی کے بے راہ ہو  
 اور نجات و پندار سے اپنا دماغ پریشان کر کے اہل اوبار کی سلک میں آؤ گے تو ہمارا شکر تمہارے درپے لگاؤں گا  
 اقبال کا عفو ان اور تمہارے اوبار کا آغاز ہے اس لیے یقین ہو تا ہے کہ ہم کو فتح عظیم ہو اور تم شرمسار و گرفتار ہو  
 بیدار تھی اس معنی پر استدلال نہیں کرتے دینی کہ ان پانچ سال میں تم نے اپنے آدمیوں کے ساتھ کیسی طریق کی

ہے وہ اس واقعہ کے دن کام میں نہ کوئی اندیشی دناوانی کے سبب سے آدمی نہیں جانتا کہ دولت عنایت الہی کے ساتھ ہے جسوقت یہ عنایت ہوتی کوئی بے دولت کام میں نہیں آتا چنانچہ تم نے اپنی انکسوش و تکبر لیا کہ جن آدمیوں کو تم فرزند و برادر کہتے تھے اور کبھی انکی عداوتی کا گمان نہ کرتے تھے وہ اب میرے ہونگے اور جو وہ گویا میں وہ بھی ایک ایک کر کے علیحدہ ہو جائیں گے اور ہماری درگاہ میں آجائیں گے اور رفتہ رفتہ تم کو تنہا چھوڑ دیں گے ایسی جگہ سوائے تسلیم و رضا کے کوئی اور چیز فائدہ نہیں دیتی ۵۰ سہر نیاز بایا بہاد و گردنی طوع نہ کہ ہرچہ جاکم عاد کنر ہمہ داد است ۶

خانخانان اس دستور العمل سعادت سے پندیر رہوا بلکہ اور شورش پر ز پاہ مادہ ہوا۔ وہ بیکانیر سے پنجاب نظر متوجہ ہوا جب قلعہ تبرہندہ میں پہونچا۔ یہ شیر محمد دیوانہ کی جاگیر میں تھا وہ اسکے مخصوص زمین میں سے تھا کوئی کہتا ہے کہ متنبی تھا اپنے بیٹے عبدالرحیم کو مع اہل و عیال و احمال و اشغال کے اس قلعہ میں بشیر محمد کو حوالہ کر دیا اور خود وہاں سے چلا شیر محمد نے اپنے اصلی ولی نعمت کے حق میں نہتہ بھڑکرائیں سے فرار کیا جسکے تمام سبب و اسباب پر کہ تبرہندہ میں چھوڑ گیا تھا متصرف ہوا اور اہل و عیال کو ملازمت میں لایا یہ بیرام خان نے جو درویش محمد کو مظہر علی کو اپنے مال و عیال کی طلب میں شیر محمد پاس بھیجا تو اس نے منع فرما کر کہ پادشاہ پاس بھیج دیا اور پادشاہ کو اپنا صاحب حقیقی سمجھ کر ولی نعمت مجازی کو چھوڑ دیا اور سچ پچ پادشاہ کا خیر خواہ بن گیا۔ جب بیرام خان ہتیار کے نزدیک پہونچا تو مرزا عبدالملک نے قلعہ کو مضبوط کیا۔ ولی بیگ نے اسے اسکر شکست پائی۔

پادشاہ دہلی میں تھا۔ جب اس کو معلوم ہوا کہ بیکانیر سے بیرام خان پنجاب کی طرف گیا تو پادشاہ نے اول لشکر شمس الدین محمد خان کو دیکر اس لیے بھیجا کہ خانخانان کو پنجاب میں نہ گھسنے دے اور پھر خود پادشاہ سامان وورش تیار کر کے پنجاب روانہ ہوا اور خواجہ عبدالجبار غاٹب بہ آصف خان کو دہلی سپرد کی اور اسکو یہ نصیحت کہیں کہ اپنے جاہ و خرد پر مغرور نہ ہونا۔ نعمت رسبگی کا پاس ہمیشہ رکھ کر اپنی سب بلذری کو فروختی پر منحصر سمجھنا و اپنی مروت و ہمت ہماری عنایت و تربیت کو سمجھنا۔ چشم و دل و دست زبان کو آدمیوں کے مال سے کوتاہ رکھنا۔

بیرام خان کی نیادت کی شورش ہوئی تو مصلحت احتیاط کے لئے حسین قلی بیگ کو تیرہ کر کے ادھر خان کو سپرد کیا اور اسے کہہ دیا کہ اگر حسین قلی بیگ کو کوئی گزند پہونچی گی تو تجھ سے باز خواست ہوگی۔

بیرام خان سے اس کے لئے خانخانان کے ساتھ بیگانہ ہو گیا۔

۴۰ ہندی قلعہ کو دارالالملک دہلی سے اس فتنہ کے دور کرنے کے لیے روانہ ہوا پادشاہ نے جو لشکر پہلے روانہ کیا تھا وہ پرگنہ دکندارین جو نواحی پرگنہ بانہر میں ستلج و بیابہ کے درمیان واقع ہے پہنچا۔ اور گونا چور پر چو دکندار متعلق ہے بیرام خان کو جاکر اس نے روکا۔ بیرام خان جالسہر کے لیے مین اہتمام کر رہا تھا کہ آگہ خان کے لشکر کے آنے کی خبر سنئی۔ وہ ان آگہ خان کو کیا سمجھا۔ اس سے لڑنے کو تیار ہوا۔ طریقین سے بائیں جنگ لشکر تیار ہوئے۔ بیرام خان پاس لشکر بہت نہیں تھا مگر کیفیت کے اعتبار سے زیادتی رکھتا تھا اور لشکر پادشاہی سے زیادہ اعتماد کے لائق تھا۔ پادشاہ کے لشکر میں سے اکثر نے اپنی بدنامی و بددلی و دودنیا سے بیرام خان کو خوشتر سمجھے تھے بغرض موضع گونا چور میں اوائل ذی الحجہ ۹۷۷ء میں طرفین سے کوشش و لیرا نہ ظہور میں آئی۔ پادشاہ کا لشکر اول بھاگا۔ دشمن کا لشکر کے پیچھے پڑا۔ اور بیرام خان خوش خوش بمانا تھا کہ آگہ خان کی فوج ایک پشتہ کی پناہ میں کھڑی تھی کہ وہ اس کے سامنے آئی۔ بیرام خان ہاتھیوں کو لگا لے کر اس کے نزدیک آئے۔ پٹے کھڑے ہوئے مگر آخر کار شکست پائی۔ پادشاہی لشکر نے مخالفت کی۔ سپاہ کو پرانہ کر دیا۔ اسماعیل قلی خان کو زندہ گرفتار کیا۔ ولی بیگ زخمی ہو کر پکڑا گیا اور ایمان مخالفت گرفتار ہوئے اور غنیمت پادشاہ کے لشکر کے ہاتھ آئی۔ آگہ خان نے بھگلوڑان کا دور تک دور اندیشی کے سبب سے تعاقب نہیں کیا۔

پادشاہ شکار کھیلتا ہوا انجلی بہمن زمین تھا کہ خبر داروں نے اس مسخ کی خبر سنائی۔ لوازم شکار ہمسپاس و قریب میں آئے۔ پادشاہ شکار و شادمانی کی تقدیر ہوئی۔ بہمن سلطنت نے انتظام تازہ پایا۔ کوئٹہ و مصلوں کو فراخی مشرب نصیب ہوئی۔ ہمدان سادہ لوحوں کے سر پرستہ پوش ہاتھ لگا۔ دولت مند مغروروں کے ہاتھ سے ہلاسی پائی۔ پادشاہ وقت کو ناحق شادمانوں کی تشریف کی سے نجات ہوئی۔ بخیر و مسرت دن کو افراسخ و ریافت نصیب ہوئی۔ دولت مند نے منہ دکھایا۔ اقبال۔ بیٹے چہرہ کو شاد کیا۔ عالم نے طراوت تازہ پائی۔ بین زبان کو از مسرت تازگی ہوئی۔ کور باطن مسرت نہا کساری کے گڑھے میں گرے۔ اور ارباب کی خاک کے مسر پر چڑھی۔ یہ تقدیر پیرا اور بدست آشکارا ہوئی۔ یہ پادشاہ کے زمانہ اختیار کی فسق اول تھی۔

پادشاہ بہمن زمین مقیم تھا کہ ہمدان جسے لکھو اور اہل راہ کی ساتھ دو شنبہ ۱۰۸۰ ذی الحجہ ۹۷۷ء کو پادشاہ کی خدمت میں آبا اس کو معصوب عالی و کائنات اور خطاب فاطمائی کا اوٹ خلعت مرحمت ہوا اور شہر لدین آگہ خان بھی یہیں آیا۔

پادشاہ کی تسخیر اور بیرام خان کی شکست ۹۷۷



اس کو جامہ راقو و جامہ فتاحی بیرام خان اور اعظم خانی کا خطاب ملا وہ اپنے ساتھ مزار افری بیگ اور بیچو بیچو  
سمردارون کو پانچون میں زنجیر اور کلے میں طوق ڈال کر اور بیچو بیچو کو غلام لایا تھا۔ ولی بیگ اپنے زندان میں  
زندگانی سے نجات پائی۔ اس کا سر مالک شرفیہ میں عیون کے لیے بھیجا گیا مگر حبیب یہ سر پرگنہ آباد پہنچا  
نویمان کے جاگیردار بہادر خان نے سرے جانے والے کو مار ڈالا مگر یہ حال پادشاہ پر پہنچنے لگا۔

یہاں سے پادشاہ شہنشاہ زہی الجہر شہنشاہ کو شکار کھیلنا ہوا لاہور میں گیا اور بیچو بیچو نے یہاں کا سارا  
اتہام انگریزوں کو حوالہ کیا اور جب پادشاہ کو یقین ہوا کہ تلوارہ میں راہ گنیش پاس بیرام خان ہے تو وہ شہنشاہ  
اور محمد علی کو کوہ سوالک کی طرف چلا۔ اس نواح میں تلوارہ ایک جائے مستحکم دریاہ پاس کے کنارہ پر  
پادشاہ نے بیچا ہاکہ اور باب غرض کے کرد تیزویر بغیر اس ہم کو خود انجام دے۔ راہیو تلوارہ میں پادشاہ کا منظر  
شکر تھا کہ وہ یہاں آیا اور بیچو بیچو کو اس نواح کا انتظام سپرد تھا وہ پادشاہ پاس آیا۔ خوالی سوالک  
میں اس شکر نے گنگا ہائے کوہستان میں جا کر وہی راہوں اور راہوں کو ٹھنکست وہی اور مالک کو تاخت  
تلاش کیا اور جان میں سے بڑے بڑے تلے ہوئے خوب لڑائیاں ہوئیں۔ پادشاہ کی لشکر میں سلطان حسین  
جہانگیر ایک جوان بہت خوش قامت و متناسب الاعضاء شجاع و مہا لڑائی میں مارا گیا جب اس کا سر جدا کر کے  
بیرام خان پاس مبارکباد دیتے ہوئے لوگ لائے تو اس نے اپنی آنکھوں پر پردہ ڈال رکھا اور اس کی حسن و عیادت  
یاد کیا اور اپنے اہلے کر کے رونے لگا۔ اور کہنے لگا کہ میری زندگی پر تو عزیز کر چکے ہے میری شامت و عیون کے  
سبب سے ایسے جوان ضائع ہوں۔ جب بیرام خان نے نواحی کوہستان میں پادشاہ کے خود آنے کا حال سنا تو  
عاقبت اندیشی یہی کہ حال خان اپنے مستعد غلام کو پادشاہ کی خدمت میں بھیجا جس نے بیرام خان کی طرف سے  
پادشاہ سے عرض کیا کہ مجھ سے بعض امور بطریق خطرار نہ برسبیل اختیار کروے ہیں۔ جس سے مجھے  
نہایت ملامت ہو۔ میرے قصور ہوں۔ پادشاہ نے اپنے لطف و کرم سے انکی ساری تقصیرات مٹا  
کر دین اور اسکی تسلی خاطر کے لئے مولانا عبدالعزیز سلطان پوری کو اور اپنے مقررہوں کے ساتھ بھیجا کہ اس کو  
مطہن کر کے ہمارے پاس لے آؤ۔ ان آدمیوں سے بیرام خان کی تسلی نہ ہوئی اور اس نے کہا کہ میں اپنے لیے  
سے خود بخل ہوں اور ہر طرح کی سیاست کا مستحق ہوں۔ پادشاہ کے مکارم و اخلاق سے خاطر خیر ہوئی مگر

پادشاہ کا جو سوالک میں جاندار اور بیچو بیچو کے لکھا کا نام پادشاہ

کل اداکان چغتائی اور امرا و ازیب اور دولت سے ہراسان ہوں اگر منعم خان آں کو میری تسلی اور پیمان دہست  
 اور عہد ہو کہ کہے تو میں بادشاہ کی درگاہ میں سجدہ کروں گا۔ مگر کوہ جو دہون بادشاہ سے اجازت لے کر باقی عمر امانہ  
 شریفہ میں گزاروں گا، ورنہ اپنے گناہوں کی تلافی کروں گا۔ بادشاہ نے اس درخواست کو منظور کر لیا۔  
 جب بادشاہ عہد و قصبہ حاجی پور میں آیا جو دامن کوہ ستلج و بیاہ کے درمیان واقع ہے تو اچھے منعم خان  
 اور امرا و کوہ بھجا کہ بیرام خان کو ہماری عنایتوں کا وعدہ کر کے مطمئن کر کے ہمارے پاس لے آؤ جب یہ امرا  
 سنگھانے وحشت میں کہ جہاں بیرام خان نے پناہ لی تھی کے تو زمینداروں کا ہجوم ہوا اور مالک ہندوستان  
 میں زمینداروں کی جمعیت کا جو قاعدہ مقررہ ہے اُسکے موافق لڑنے کو تیار تھے۔ تنگ راہوں کو  
 طے کر کے یہ بادشاہی امرا اس قلعہ میں پہنچے جہاں بیرام خان تھا۔ منعم خان کو دیکھتے ہی بیرام خان کا  
 دل بجال ہو گیا کہ بادشاہ کا زبانی جو پیغام آیا تھا وہ بیان واقعہ تھا اُسکے بڑھ کر وہ آیا اور اس سے ملا  
 اور نہایت رقت کی منعم خان اس کی استمالت کر کے بادشاہ پاس لایا۔ بابا زبور اور شاہ قلیخان مجرم  
 نے بیرام خان کا دامن پکڑ کر ٹھہری گریہ اور زاری کی کہ ہرگز نہ جاسمین غدر ہو کر ہے۔ بہرحال منعم خان نے انکو  
 دلاسا دیا مگر سو دمنہ نہ ہوا تو اس نے ان سے کہا کہ تم رات کو ہمیں معیم ہو کر خبر کے منتظر رہو۔ جب خاطر جمع  
 ہو تو ملازمت پر متوجہ ہونا۔ یہ خوف زدہ بیرام خان کو چھوڑ کر چلے گئے اُسکے ہمراہ نہ گئے۔ بیرام نہاں بادشاہ  
 کی خدمت میں مجرم ملوث ہو گیا۔ روپاک گردن میں ڈلے ہوئے سجدہ بجا لایا اور بادشاہ کے قدموں پر  
 سر رکھ کر در دیا۔ بادشاہ گناہ یا شوق عفو سے خوب چلا چلا کر دیا۔ بادشاہ نے اپنے ہاتھوں سے اسکا  
 سر اٹھایا اور اپنے رومال سے اس کے آنسوؤں کو پوچھا پرسش احوال زبان غدر پذیر سے فرمائی اور  
 اس قانون کے موافق کہ ایام و کالست میں بیرام خان کی جائے بادشاہ کے دست پر مقرر ہوئے  
 بٹھایا اور منعم خان کو اس کے پہلو میں جگہ دی اور امرا و ارکان سلطنت و اعیان مملکت اپنی اپنی  
 جگہ بیٹھے اور مرحمت اور کرمست کی زبان سے اس قدر انبساط اور اتفاقات فرمایا کہ گرد حجاب و غبار نجات  
 بیرام خان کی پیشانی سے نازل ہو گیا مگر اصل بات یہ ہے۔

مصرعہ

اگر گناہ بخش، مگر مساری ہست \*\*\*

پھر پادشاہ نے اٹھ کر اپنے ہاتھ سے خلعتِ فاخرہ جو اس کی بغل میں تھام رکتا تھا اٹھ کر اٹھ کھڑا ہوا اور خوشی خاطر اسے  
 اس کو سفرِ حجاز کی رخصت دی حرمِ دراندیشی کی راہ سے ترمسوں بچہ خاں و حاجی محمد خان سپہ سالار  
 کو ہمراہ لے کر ممالکِ محروسہ کی انتہا تک اس کے ساتھ جائیں۔ اور اس کو خوفِ مسالک سے باہر  
 نکال دیں۔ یہ دونوں حدودِ ناگور سے واپس آگئے کہتے ہیں کہ میرا محمد خان نے حاجی محمد خان شانی  
 سے شکایہ کی کہ تو کل حقوقِ قدیم کو فاموش کر گیا اور میری بیوفائی اور مخالفت ہے جس کی کوئی  
 مجھے پہنچی ہے ایسی کسی اور سے نہیں پہنچی حاجی محمد خان نے جواب میں کہا کہ تم نے باوجود دعویٰ  
 اخلاص اور وفائی تربیتِ حضرتِ جنتِ آسمانی اور مراحم و اشرافِ شاہنشاہی باغی ہو کر تلوار  
 باغیہ میں لی اور اس سے جو کچھ ظہور میں آیا وہ آیا۔ میرا تہا رسی ترک صحبت کرنا کیا اور تھا میں کیسا  
 کرتا۔ اس سے میرا محمد خان شرمندہ ہوا اور خاموش ہو گیا۔

مہ نے جو پادشاہ اور خانانان کے درمیان غمخیزوں کے معاملات بیان کیے ہیں وہ زیادہ تر  
 ابو الفضل کے اکبر نامہ سے نقل کیے ہیں جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ میرا محمد خان کی ذات سے پادشاہ  
 کے دل میں عداوت کا خیال کبھی نہیں آیا مگر اس کے ساتھ ایک جماعتِ شریرون کی تھی جس کی ہوجوشا  
 گوئی سے خانانان سے حرکاتِ ناپسندیدہ سرزد ہوتی تھیں اور بغاوت پر آمادہ کرائی تھیں وہ  
 ان کو سبزوادی چاہتا تھا۔ اب اور مورخ خصوصاً خانی خان اپنی تاریخ منتخب البیاب میں یہ لکھتا ہے  
 کہ میرا محمد خان کے دل میں پادشاہ سے کبھی بغاوت کا خیال نہیں آیا۔ ایک گروہ ایسے آدمیوں کا تھا پادشاہ  
 کے ساتھ ہو گیا جو میرا محمد خان کی طرف سے حق ناحق بائیں لگا کر بھڑکاتے تھے وہ اس بدکردار فرستہ  
 کے کیفرِ کردار کے مضبوطی میں رہتا تھا مجبوری اس کو پادشاہ سے لڑنا پڑا جب میرا محمد خان نے  
 بیتِ اللہ کی راہ لی تو جس منزل میں وہ پہنچا وہاں کے زمیندار اور حاکم کہ اس کے دشمنوں کے متوکل  
 تھے تصدیع دیتے اس کو متواتر بغیر پہنچی کہ بدبختوں کے اشارے سے مخالفوں کا ارادہ ہے کہ اس کو  
 ہلاک کریں۔ اکثر ہمراہی اس کو چھوڑ کر بھاگ گئے تو اس دوسرے کے سب سے سانگہ نیزے سے کہ درخلافہ  
 اگر سے تیس کوں ہے اس نے مراجعت کی اور ہج کے ارادہ کو فسخ کر کے دنیا کے ساتھ چھوڑ بیٹھ گئے

پادشاہ اور خانانان کے درمیان معاملات میں مورخوں کے بیانات کے اختلافات

پچاس ہزار روپے اور لوازم سفر از روئے لطف و کرم عنایت ہوئے اور وہ رخصت ہوا۔ بیرام خان مگر کوئٹہ میں مع فرزندوں و چند ہمایون کے روانہ ہوا۔ بندر گھنایت متعلقہ احمد بادین آیا بیان چند مقام کیے مبارکشاہ لوهانی جس کے باپ کو جنگ سیموین بیرام خان نے اپنے ہاتھ سے مارا تھا وہ دشمنوں کی رہنمائی سے رفیق راہ ہوا اور فرصت کا منظر رہا۔ ایک دن ایک زخم کاری سے بیرام خان کا کام تمام کیا اور افغانوں نے گڑھ کی مدد کا گوشہ و کنار میں تھے اس کے خیمہ و خانہ پر آن پڑے اور لوٹ لیا وقت واپسین کوئی کہتا ہو کہ شہادت جاری تھا اور کہتا تھا کہ صد شکر وہی نعمت کی راہ میں سفر بیت العدین درجہ شہادت پر پہنچا شہید شد محمد بدیرام۔ اسکی تاریخ ہوئی میرزا عبدالرحیم اس کا چار سال کا لڑکا اور سلیمان بیگم اور متعلق احمد بادین آئے۔ بیان سے بادشاہ نے ان کو بلایا۔ سلیم سلطان بیگم سے کہ حسن و جمال میں کمال رکھتی تھی اور شاعر تھی اس سے بادشاہ نے نکاح کیا۔

بعض مورخین کے نزدیک بیرام خان بغاوت اور نیک حرامی کی تہمت سے بری اور پاک تھا اور بعض کے نزدیک وہ اہل نبی میں تھا۔ ابو الفضل نے بیرام خان کی وفات کا حال اس طرح لکھا ہے بیرام خان اصل میں نیک ذات و خجستہ صفات تھا مگر مصاحبی سے جو بے زیادہ بدتر آدمی زاد کے واسطے ہو اس نے اول اپنے حسنات دیکھے اس پر خوشی کی افزونی سے سستی کا اضافہ ہوا قاعدہ ہے کہ جو شخص اپنی نیکوئی اور ہنر و نظر رکھتا ہے تو اسکی پیش گاہ میں خوشامدیوں کا بازار گرم ہوتا ہے خوشامد کو بیان واقعہ سمجھ کر خود پرست و خود آرا ہوتا ہے۔ بیرام خان کو بھی یہ واقعہ پیش آیا کہ اور دن کے عیوب دیکھنے میں اسنام صرف ہوا کہ اپنے عیب کے دیکھنے میں نہ مشغول ہوا اور بادشاہ کی صغریٰ عدم اشتغال بہات ملی کے پر وہ بین بادشاہ کے حسن معنوی کو نہ دیکھ سکا۔ خوشامدیوں سے اس کا خانہ ایسا خراب نہیں ہو جیسا کہ راست کردار عاملہ نافہم سے جو اس کے کوہا عقل و دست تھے۔ ایک بڑی سعادت مند تھی کہ وہ پادشاہ کو کفر کر کے اور خود مجتہد ہو کر عرف و ناموس و اہل و عیال و اسباب اموال کے ساتھ امانت شریف کی زیارت کو گیا وہ اول شہر گجرات میں پہونچا کہ پہلے نہروٹہ مشہور تھا اس نے چند روز آرام کے لیے قیام کیا ان اہل علم میں اس شہر کی ریاست خوشی خان نولادی سے تعلق رکھتی تھی اور طوائف افغان اس کے مشیر و شور و آواز تھے

بیرام خان کی وفات سے شاعر ابو الفضل نے لکھی ہے کہ

ان میں مبارک خان لوحانی بھی تھا کہ اس کا باپ جنگ ماجھیہ لڑے میں بیرام خان کی امیری میں بڑا گیا تھا۔ اس دیوانہ افغان نے انتقام کا ارادہ کیا اور بیرام خان کا قصد کیا۔ سوائے اسکے سلیم شاہ پسر شیر شاہ کی کشمیری بیوی اور اس بیوی سے اسکی بیٹی دونوں بیرام خان کے خاندان کے ساتھی تھے۔ اور اس کا حجاز کا مقصد تھا اور یہ تیار ہوا گیا تھا کہ اس لڑکی سے پسر بیرام خان کی نسبت ہوگی اس سبب یہی افغانوں میں شورش تھی۔ بیرام خان پٹن کے باغون اور مکانات کی سنہر کیا کرتا تھا۔ ایک دن دل کش سیر گاہ کو لاپ بزرگ کے نشین میں کشتی پر بیٹھ کر سیر کرنے گیا تھا۔ کشتی سے اتر کر سوار ہوتا تھا کہ مبارک خان اور چالیس اور افغان کو لاپ کے کنارے پر بیرام خان کے مارنے کے قصد سے بیٹھے تھے یہ معلوم ہوتے تھے کہ اس سے ملے آئے ہیں بیرام خان نے اس جماعت کو طلب کیا۔ جب مبارک خان گیا تو اس نے ایسا خنجر مارا کہ اسکے سینہ سے پار ہو گیا۔ دوسرے افغانوں نے تلوار مار کر بالکل کام تمام کیا اس حال میں کچلے انداز کے لڑکی زبان پر تھا بون اسے درج شہادت پایا اس کی حکومت میں ایک سلاہ لوح سید نے اسکی مجلس میں اٹھ کر کہا تھا کہ نواب کی شہادت کی نیت سے فاتح ہم پڑھتے ہیں تو بیرام خان نے مسکاکر کہا تھا کہ میں شہادت چاہتا ہوں مگر نہ اسقدر جلد۔ اس کے ہمراہی متیر و متوحش ہو کر تو کہیں پہنچ کہیں ہو گئے۔ بیرام خان خاک و خون میں پڑا تھا کہ فقر اور مساکین کی ایک جماعت نے اسکے قالب خونین کو بشیخ حسام کے مقبرہ پہنے کر خاک کے حوالہ کیا۔ روز جمعہ ۱۴ جمادی الاول ۱۰۹۵ کو یہ واقعہ پیش ہوا۔ تاریخ اس واقعہ کی چھوٹی

### قطعہ

بیرام بطوف مکہ جو برست احترام	دراہم شہاد شہاد شہاد کام تمام
درواقع ہاتے پے تاریخ شیش	گفتا کہ شہید شد محمد بیرام

پھر وہ بین قلی خان خان جہان کی سعی سے مشہد مقدس میں مدفون ہوا اس حادثہ میں پٹن کے او با شون و مستند ہر دازون نے بیرام خان کے لشکر پر دست دراز کیا۔ اور کوئی چیز نہیں چھوڑی اس مرحوم مظلوم کے گھر میں اس حادثہ سے ایک آشوب عظیم ہوا محمد امین دیوانہ و بابائے زبور و خواجہ

ملک عبدالرحیم کو بیرام خان کا خلف الصدق تھا اور اس وقت چار سال کا تھا اپنی والدہ اور بعض خدمتگاران کے ساتھ احمد آباد کو روانہ ہوئے۔ اسکے پیچھے بھی افغان پڑے۔ مگر یہ مصیبت نہ ہوئی ہوئے احمد آباد میں پہنچ گئے۔ چار مہینے بیان توقف کیا محمد امین دیوانہ اور بعض خدمتگار عبدالرحیم کو لے کر بادشاہ پاس چلے۔ پہلے اس سے کہ وہ پہنچیں بادشاہ نے بیرام خان کی وفات کی خبر سن کر عبدالرحیم کو بلانے کا فرمان لکھا تھا وہ حدود جالور میں ان کو ملا۔ اس فرمان کا حاصل تھا کہ عبدالرحیم ہمارے پاس اگر تربیت پائے ۹۹ کے اوائل میں وہ بادشاہ پاس آکر ہمیں آگیا باوجودیکہ بہت لوگوں نے بدگلوئی و بداندیشی کی مگر بادشاہ نے اس کو تربیت کیا۔ لڑکپن میں اسکو درخانی کا خطاب دیا پھر تدریج و تربیت مدارج عالی پر پہنچایا اور پھر مرتبہ اعلیٰ خانخانی کا پایا۔

## بیرام خان اور بادشاہ کی نجشون کے میان جو واقعات پیش آئے

ہم ہر واقعہ کو مسلسل بیان کرتے ہیں جس سے وہ بخوبی سمجھ میں آئے۔ اس کو سنہ کی قید سے ہم جیسے کر کے نہیں بیان کرتے۔ جو واقعات بیچ میں چھوٹ جاتے ہیں ان کو اس واقعہ کے تمام و کمال بیان کے بعد لکھ دیتے ہیں۔

اعلیٰ قلی خان زمان کی عشق و عاشقی کی داستان بھی عجیب ہے۔ ہم اس داستان کے ناپاک بیان سے اپنی تاریخ کے اوراق کا منہ کالا اس سبب کرتے ہیں کہ بعض چھوٹے چھوٹے واقعات بھی ایسے ہوتے ہیں کہ ان کے بیان کرنے سے تاریخ میں تبلیغ عظیم پیدا ہوتے ہیں۔ یہ واقعہ ایسا ہی ہے۔ جنت آشیانی کے عہد میں شاہم بیگ سردار بان ایک نوجوان سادہ رو تھا جس صورتی حال ظاہر ہی میں اسکی شہرت تھی وہ بادشاہ کے قورچیوں میں یعنی خواصوں میں لو کہ تھا حضرت جنت آشیانی کا منظور نظر تھا بعد واقعہ ناگزیر کے وہ بدستور شاہی قورچیوں میں منسلک باعلیٰ قلی خان زمان بن گیا اپنے شیعہ مذہب میں ایسا غلو تھا کہ معلوم ہوتا تھا تعزیت اسکے مذہب میں نہیں ہے وہ بہر عاشق ہوا۔ اسے شاہم بیگ کو جو جان دھر میں بادشاہ کے پاس تھا بلایا۔ اس نے بیان آنکراچی حسن فرما

شاہم کے ساتھ عشق و عاشقی کی قلی خان زمان

کا بازار ایسا گرم کیا کہ خان زمان کی عقل و ہوش کو خرید لیا۔ وہ اہل کے ساتھ ساتھ سلوک کرتا تھا جو سلطانین کے لیے مخصوص ہے اس کو سند پر بٹھانا اور اس کے آگے خود دست بستہ کھڑا ہونا اور شاہم شاہم کہتا جو اس راز سے مخم تھے انھوں نے مولانا پیر محمد کی معرفت پادشاہ کو اس امر سے اطلاع دی۔ پادشاہ نے خان زمان کو لکھا کہ آدمی زاد خوشامدگو بد ذاتوں کی صحبت اور فرمانبردار آرزو سے سلطان شہوت و غضب کا مغلوب ہوتا ہے اور طرح طرح کے برے کام کرتا ہے۔ اب تو اپنے کیے سے پشیمان ہو کر اس کردار ناشائستہ کا تدارک نیکو خدمتی سے کر۔ اور شاہم بیگ کو ہمارے پاس بھیج دے۔ ہم تیرا قصور و عافیت کر دیں گے۔ اگرینجروی اور بنہ شربی سے احکام پادشاہی فرمانی کرے گا تو تیری سبزا تیری بغل میں موجود ہے۔ علی قلی خان کو مشوق کا خرق طبیعت پر شاق تھا اس میں گفتگو شروع کی۔ پادشاہ نے سلطان حسین خان جلال کو قصبہ بنیلا سے نظر سے عنایت کیا کہ وہ خان زمان کو زیادہ سرکش ہونے دے خان زمان نے یہ قصبہ ہے اسماعیل خان پھر براہیم خان اور بک کو اپنی طرف سے جاگیر میں دیا تھا قاعدہ ہے کہ کسی جماعت کا سردار بد ملی و حرام نکی سے موصوف ہوتا ہے تو اسکے پیرو بھی ناگزیر بے بہرہ ہوتے ہیں اس لیے اسماعیل خان نے پرگنہ مذکورہ دیا اور اڑنے کے لیے کھڑا ہوا۔ سلطان حسین خان کو پادشاہ کی سخت پر بھروسہ تھا اس نے بزور پرگنہ کو لے لیا اسماعیل خان علی قلی کے پھٹوں میں گھس کر ایک لشکر کو پیش چڑھالایا۔ سلطان حسین خان اس سے لڑا۔ اور فتحیاب ہوا۔ جسے بدتر مزاج خرام نکی میں مرنے لگا۔ اس جماعت کی سرکار مرنے لگا۔ علی قلی خان کا خود ارادہ ہوا کہ لشکر لے کر سلطان حسین خان کے دربار جائے۔ لیکن عقل مندوں نے اس اندیشہ نادرست کی روشیا ہی سے باز رکھا۔ وہ بھی نصیحت پذیر ہو کر اپنا چارہ کار کرنے لگا۔ ناصر الملک بھیلے کے احوال کی نمکوش کرتا اور اسکے سر پر لشکر بھیجے گا کہ تمام کرتا۔ بیرام خان کو علی قلی خان کی خاطر ایسی منظور تھی کہ اپنے بزرگ منشی سے اسکے ناہنجار کاموں کو یہ سمجھتا کہ وہ ہوئے ہی نہیں۔ علی قلی خان کو گھر میں وہ نصیحتیں کرتا مگر عشق کب ان کو سننے دیتا اور اپنے کام سے باز رکھنے دیتا تھا۔ اب مکر و حیلے کرنے لگا۔ اس وقت ناصر الملک بالکل صاحب اختیار تھا اور

مہاراجہ کی دہائی اسی کی دسے زیریں کے حوالہ تھیں۔ وہ اپنی نیک دلی سے پادشاہ کی خیر خواہی کے لیے  
 بیرام خان کا پاس و لحاظ ہونے کرتا تھا۔ اس کے پاس اپنے ایک منہ نوکر برج علی کو بھیجا۔ اس نے رہا  
 جا کر اسے بیڑوں بائیں کہیں کہ ناصر الملک نے اسے خوب پٹوایا اور چتر قلعہ دہلی کے برج سے گرا کر پستی  
 کے خندق میں گرایا اور اس کو اپنے نام کا منظر بنایا۔ بیرام خان اس سے نہایت آرزوہ ہوا اور دل  
 میں اس کے کینہ ناصر الملک کے ساتھ پیدا ہوا جس کا انتقام اس نے ایسا جس کا بیان پہلے ہم نے کیا مجبوری  
 علی قلی خان کو آخسر پادشاہ کے حکم کی اطاعت کرنی پڑی۔ شاہم بیگ کو اپنے سے دور کرنا پڑا وہ اس سے  
 جدا ہو کر قصبہ بہر پور میں گیا اور عبدالرحمن پسر سونہ بیگ کی باگیرین تھا وہ عبدالرحمن سے عشق و  
 علاقہ رکھتا تھا ہاں اس کے گھر میں رہتے لگا۔ آرام جان کو یاد کیا۔

آرام جان کا قصہ یہ ہو کہ وہ ایک کسی عقی علی قلی خان اس کو پرورد پر بھی ماضی تھا اور اس نے محل کر لیا  
 تھا۔ مگر بیباکی اور بے آرمی نے اپنی مجلس میں کہ شاہم بیگ میں ہونا اور بزم شراب ہوتی وہ اس  
 عورت کو بلاتا۔ وہ کافی اور سرما یہ فساد و فساد ہوتی شاہم بیگ کو اس سے تعلق خاطر پیدا ہوا۔

علی قلی خان ہوا ہوس کا مغلوب تھا۔ اسے اپنی وسیع آمدنی کے تین حصے کیے۔ ایک حصہ بے مزج  
 میں لٹا اور دو حصے شاہم بیگ کو دینا۔ یہاں تک کہ اس آرام جان اپنی کا حی بیوی کو شاہم بیگ  
 کے جا کر گیا۔ کچھ روزوں اسکے ساتھ آتش نے مرنے لگا تو پھر جس طرح یہ عورت اس کو ہاتھ لگی تھی اس طرح  
 اسے عبدالرحمن کے حوالے کر دی۔ اس نے اس سے کاح کر لیا شاہم بیگ اس کے بیان مہمان تھا  
 عین مستی و بہوشی میں وہ اس نام جان کی یاد میں بے آرام ہوا۔ عبدالرحمن کو بھی وہ علی قلی خان تھا  
 مگر نہیں سمجھتی اس نے اس درخواست کو نام منظور کیا۔ اس پر شاہم بیگ کو غصہ آیا اور تمام حقیق آشنا  
 اور دوستی کو یکبارگی چھوڑا۔ جس رابطہ کی ہوا ہوس پر بنا ہوتی ہے وہ اس قدر ثبات رکھتا ہے...

شاہم بیگ نے فتور میں اگر عبدالرحمن بیگ کو باندھ لیا۔ موید بیگ برادر یا پدر عبدالرحمن بیگ کو  
 جب اس سرگزشت کی خبر ہوئی وہ مسلح ہو کر شاہم بیگ پر چڑھ گیا۔ وہ ان اسکے آدمیوں سے لڑائی ہوئی  
 جن میں شاہم بیگ کے ایک بیٹے کا جس سے اسکی جان بچ گئی۔ عبدالرحمن بیگ نے نجات پائی اور سیدھا بھاگ کر



پاس آیا۔ اور مورد عنایات شاہی ہوا جب یہ واقعہ علی قلیخان نے سنا تو اس نے علی الرحمن خان بیگ کا تعاقب کیا مگر لگنگا کے کنارہ تک آکے ناامید ہو کر سب شاہ بیگ کی لاش کو کوئٹہ جہانپور کے کنارہ پر دفن کیا۔ اور قبر پر ایک عمارت عالی شان تعمیر کی۔

تجروہ کافی کا عجیب سا تجربہ ہے کہ قبول خان ناچنے کا فن خوب جانتا تھا اس سے شاہ قلی خان محرم غلطی خاطر رکھتا تھا۔ بادشاہ کو اپنے امرا، و ملازمن کا یہ طور و طبع پسند نہ تھا۔ خواہ اسپین پاکبازی کیوں نہ ہو کیونکہ اسپین ہی ناخوشی ہوتی ہے جس کو اہل ہوش خوب جانتے ہیں۔ بادشاہ کو مطلق ایسے کام پسند نہ تھے۔ شاہ قلی اپنی طبیعت کا مغلوب تھا وہ اس کام سے باز نہیں آتا تھا بادشاہ نے اس لڑکے کو اس سے جدا کر کے اپنے پاس بانوں کے حوالہ کیا۔ شاہ قلی نے اپنے گھر بار کو الگ لگائی۔ اور عجبوت بن کو مل کر جوگی لنگیا۔ یہ امر خان نے اس کے ولایت کے لیے غزل کہی۔ پھر وہ اپنے اس کام سے منفعیل ہوا بادشاہ فرستہ بجار کرڈا بادشاہ پاک نہاد تھا۔ وہ جمیع خدایوں کو خصوصاً اپنے مضر بون کو چاہتا تھا کہ وہ عزت اختیار کرین وہ اپنے آدمیوں کی اصلاح اطوار و ادب میں حطوفت پر درمی رافت تاملتھی کرتا تھا اور ناشائستہ حرکت نہیں کرنے دیتا تھا اس کو دلی عزت اس مشفقانہ سے تھی جس کا بیان ہوتا ہو۔ بادشاہ نے جب تک جلال خان سے ایک جوان صاحب سن کے ساتھ بے اعتدالیان کرتا ہے تو اس کو نہایت ناگوار نہوا۔ اس نے اس معشوق کو جب اس سے علی ہر لیا تو وہ دیوانہ ہو گیا۔ اور رات کو اپنے معشوق کو ہرا لیکر راہ فرما دیا جس کی مرزا یوسف اور ایک جماعت کے ساتھ اس کے تعاقب میں بادشاہ نے بھیجی وہ اس گرفتار ہو لو ہوس کو بیخ و جان مقتدر کر کے لائے اس کے مناسبان تادیب ہوئی کہ جلال خان میں۔ توں تک کہ کوہ میں رہا۔ مگر پھر بادشاہ نے یہ قصور و گنہگار اور اپنا مذہم بنالیا۔ وہ اس مذہمی کے کام میں بے بدل تھا۔

مظفر خان پر یہ سخت آئی کہ سب کو ہر تہ ہونی لگا اس نے ایک ساوہ و قطب خان سے علاقہ خاطر پسپا کر لیا کہ عقل و ہوش اس کے گم ہو گئے۔ بادشاہ نے قطب خان کو طلب کر کے نگہبانوں کے حوالہ کیا کہ مظفر خان کے فریب میں آکر بلا عظیم میں مبتلا نہ ہو۔ مظفر خان نے ناہمی سے لباس فقیر میں کر صحرایہ لائی۔ بادشاہ نے اس کی نادانی اور بے تعمیری پر نظر کر کے پھر ہمدانی کی کہ اس کا یا ز خدمت کا اس پاس پھر ادا دیا

شاہ قلی خان جہانپور کی ہوتا

جلال خان و مظفر خان کی حق بازن

ادھم خان نے یہی نصیحت کی کہ

اگر وہ ملے قریب صحت (حادثہ) کا نڈی ایک بڑا مستحکم مقام ہے۔ یہاں کے زمیندار بھدرو یہ قوم کے تھے وہ ہوشیاری اور مرواگی میں مشہور تھے۔ سلاطین ہند سے ہمیشہ کشمیری کرتے رہتے تھے بیرام خان نے ادھم خان کو یہاں کا جاگیردار مقرر کیا۔ وہ ہمیشہ اس سے متوہم رہتا تھا۔ اس لیے جاگیر مقرر کر کے کہ وہ گھر سے دور ہو جائے گا۔ اور قہر کوں کو بھی ٹھیک بنا دیا گیا۔ چن خوش بود کہ بر آید بیک کر شمشہ دو کا۔ ادھم خان نے یہاں آکر سرکشوں کو درست کیا۔

## توجوان پادشاہ کی مشکلات اور اس کے اصول سلطنت

اٹھارہ برس کی عمر اور یہ سلطنت کا بھاری بوجھ اٹھانا اسی کا کام تھا۔ خدانے عجیب عقل و فہم دینے اور خوبیاں دلیں اور زور و قوت دے دی اور چالاکی جسم میں اسکو عطا کی تھیں۔ اگر اسکی سوانح عمری اول سے آخر تک خیال کیجئے تو ہر ایک بات انوکھی معلوم ہوتی ہے پیدا ہوا تو اس وقت کہ باپ کن بلاؤں اور آفتوں میں مبتلا تھا۔ پلا تو چھٹی قید میں جو باپ کی جان کا دشمن تھا۔ لڑکپن میں کھیل کھیلاتا تو یہ بدست ہاتھیوں کو سدا تا اور ان کو لڑاتا اور اگر گرتا تو بھی چڑھنے سے ڈرتا۔ شہر وں کے شکار تلوار سے کھڑا پھر وہ بڑا رہ برس کی عمر میں باپ کے ساتھ جا کر لڑائیوں میں نام پیدا کیا۔ اب بیرام خان جیسے وزیر سے سب اختیار سلطنت کو چھین لیا غرض خواہ اس کے سپاہیانہ کام دیکھئے خواہ اس کے انتظام علی کی تدابیر اور خیال کیجئے ایک شان کبریائی نظر آتی ہے۔ اگر ان کی ذات میں یہ سب صفات جمع نہ ہوتیں تو ہندوستان میں خاندان تیموری سلطنت جتنی نامکن ہوتی اس کو بعض مشکلات بہ نسبت ماورسلمان خاندانوں کے زیادہ تر تھیں پہلے جن مسلمان خاندانوں نے یہاں حکومت کی انھوں نے اپنے وطن مالوہ سے تعلق ہتین چھوڑا ان کی آمد و رفت اپنی زبردست قوموں کے ساتھ برابر رہی۔ غزنین وغیرہ کے خاندانوں کا ملک اور دار السلطنت ہندوستان سے متصل تھا۔ غلاموں کے خاندانوں کی سلطنت میں برابر انکی قوموں کی آمد و رفت باری رہی مگر اس اعتبار سے خاندان تیمور ضعیف اور کمزور تھا اور اسکی بنیاد کو

استحکام نہ تھا۔ نہ تو وہ کوئی اپنا وطن رکھتا تھا۔ نہ کسی زبردست قوم کے ساتھ رشتہ اتحاد رکھتا تھا۔ غرض کوئی امید اس بات کی نہ تھی کہ اگر ہندوستان میں برا وقت آئے گا تو ہونٹوں کی امداد کریں گے۔ یا کوئی اور زبردست قوم اُسکے ہمراہ ہو کر اُس کا قدم آگے بڑھوائے گی۔ کوئی مخزن سپاہ اسکے پاس ایسا نہ تھا کہ مصیبت کے وقت کام آتا۔ اس خاندان کی سپاہ میں جو سپاہی تھے وہ مختلف ممالک متوسطہ ایشیا کے رہنے والے تھے فقط غنیمت کی امید پر جمع ہو گئے تھے اور جو سپاہ کے سردار اور افسر تھے وہ کچھ اُس میں نہ تھے نہ رشتہ نہ رکھتے تھے نہ ایک خاندان کے تھے فقط ملکوں کے فتح کرنے اور اپنی قسمت آزمائی کے لیے ساتھ تھے۔ جب کوئی ملک فتح ہوتا تو وہ اُس کے ٹکڑے کر کے اُس میں تقسیم کرنا چاہتے تھے اس خاندان کی سلطنت کے قیام اور استحکام میں کوشش نہیں کرتے تھے چنانچہ اس کا تجربہ ہایوں کے عہد میں ہو چکا تھا کہ اُسکے ساتھ سے یہ سردار کیسے جلد جلد جدا ہو گئے اور بات کی بات میں وہ ہندوستان سے نکال دیا اور پھر کوئی اپنے وطن سے اہل وطن کی جماعت ایسی نہ لاسکا کہ ہندوستان کو سنبھالے۔

اکبر اپنے خاندان کی اس وضعی کو سمجھتا تھا۔ یہ تو برا بھلا ہی کے ہاتھ کو خدا نے قدرت دی تھی کہ اُس نے ان سب مختلف سرداروں کو ایسی بندش میں جکڑ رکھا تھا کہ ان کا نکلنا دشوار تھا جس وقت وہ نہ رہا یہ بندش ڈھیلی ہوئی اور اکبر کو افسروں کی معاملات کی دقیقین وہ پیش آئیں جو اُسکے باپ کو آئیں تھیں مگر اپنی تدابیر صائب سے سب کا علاج کر لیا۔ ملکوں کی فتح میں سرداروں کی بغاوت بھی بیان کریں گے جس سے یہ مضمون طالب علم سمجھ جائیگا۔ مگر ہم سرداروں کی بغاوت کا جدا مضمون نہیں لکھیں گے۔

اکبر کی سلطنت کا زمانہ اس کی خود مختاری سے پہلے جو چھ برس کا پانی پت کی لڑائی کے بعد گزرلا اسکے اندر ہندوستان میں اس کی ملکیت کی کیفیت یہ تھی کہ پنجاب اور ضلع ہمالیہ مغربی جو اس زمانہ میں کہلاتے ہیں اُس پاس تھے اس میں گوالیار و اجیر بھی مغربی لکھنؤ تک اور باقی ملک اودھ اور الہ آباد جو نپلز تک مشرق میں شامل تھے۔ بنارس چھوٹا ضلع بنگال و بہار میں خاندان سورا اور افغان فرمان رعایا کرتے تھے

سلطنت کا زمانہ اس کے زمانہ تک

کھڑکھ اور مغربی ہندوستان ان کا بڑا حصہ اس کی مطیع سلطنت سے باہر تھے۔

اسین سبہ نہیں اپنے تالیق پیرام خان کی چن سالہ حکومت میں اکبر نے اس مسئلہ پر خوب غور کر لی تھی کہ ہندوستان پر کس طرح سلطنت کرنی چاہیے کہ کل امرا و بابر اور رعیت و روساء کے دل وں کا پائشاہ مالک ہو جائے اور وہ اسکو اپنی قوم کا پادشاہ سمجھنے لگیں۔ اس مسئلہ میں بڑی دشواریاں تھیں۔ سلاطین اسلام کی چار سو برس کی سلطنت میں کبھی یہ کوشش نہیں کی گئی کہ ہندوستان میں جو مختلف آدمین اور باشندے رہتے ہیں ان میں یک دلی پادشاہ کے ساتھ پیدا کی جائے۔ رعایا اور پادشاہ کے غرض آپس میں وابستہ اور پھوستہ ہو جائیں سر بادشاہ اپنی قوت اور عظمت کے سبب اس مدت تک سلطنت کرتا تھا کہ کوئی قومی اس سے زیادہ پیدا ہوا بار بار خازنوں کے تغیر سلطنتوں کے سر بیع الزوال ہونے کا اصول قائم کر دیا تھا۔ ہر خاندان کی سلطنت زود زوال سمجھی جاتی تھی۔ ہنگامہ سے گجرات تک ان خاندانوں کی شاخیں تھیں جو سلطنت کی مدی تھیں ان میں سے ہر ایک یہ جانتا تھا کہ ان مغلوں کی سلطنت چند روزہ ہے ابھی کوئی نیا حملہ آور آئے گا اس کا کام تمام کر دے گا یا انوں نے سلطنت کے سر بیع الزوال ہونے کے اصول کو اور بھی قائم کر دیا تھا قنوج میں شکست پاکر ہو وہ جگا تو مغلوں کی سلطنت کا نشان کوئی باقی نہ تھا۔ یہاں کی ساری سر زمین میں اس کی ایک شاخ کا بھی پتا نہ تھا۔

ان واقعات نفس الامری کو اکبر خوب سمجھتا تھا اور اپنے دل میں یہ سوال سوچتا تھا کہ میں کیا مل کروں کہ امرا و روساء و غریب و رعیت پرانی باتوں کو قبول جائیں۔ میرا فتح کرنے سے یہ مقصد ہو کہ سب کو متحد کر دوں اور جب فتح کروں تو وہ اصول قائم کروں کہ منہج کے آدمیوں کو وہ مطلوب و غرض ہوں جیسے ان کو روسا و سینہ گردین ویسے ہی رعایا پسند کرے اور دونوں متفق ہو کر اسکو یہ سمجھیں کہ وہ ہمارا مافی باپتہ جو سب طرح سے ہماری محافظت کرتا ہے وہ ہر ملگو ہم سے دور رہتا ہو مگر ہم کو یقین دلاتا ہے کہ قدرتی حقوق اور استحقاق سب قائم رہیں گے ان میں کچھ خلل نہیں واقع ہوگا جو شخص بہت زیادہ قابل دلائل ہوگا وہ اس کے حق کو دیکھے گا خواہ وہ کسی مذہب کا کسی قوم کا کسی ذات

ہوگا۔ وہ انہیں تو انہیں کو عمل میں لائے گا جس میں سب قسم کے آدمیوں کے۔ یہ انصاف نہ بدل  
 ہو۔ یہ اصول اکبر کے دل میں تھے کہ میں قائم کروں۔ اکبر کا دل خدا نے پاک و صاف بنایا تھا  
 کہ وہ اسکے سبب سے ہمہ تن اس میں مصروف ہوگا کہ اس وسیع ملک کی سب قوموں کو متحد  
 کر دوں اور جو ان کا سرگروہ بنجاؤں۔ اس لیے اس نے سلج کل کا مذہب اختیار کیا۔  
 شیعہ۔ سنی۔ ہندو۔ مسلمان۔ یہود و نصاریٰ سب اسکے نزدیک برابر تھے۔ کوئی ۶۰۰ عہدہ  
 بڑے سے بڑا ایسا نہ تھا کہ جیسے ہندو ممتاز نہ تھے۔ مسلمانوں کے ہر فرقے کے آدمی بقدر ریاست  
 پنچوٹے بڑے عہدے رکھتے تھے۔ اس کو نہ جب نسل خاندان کا کچھ خیال نہ تھا۔ اسکے ہاں گور  
 کالے نہ تھے۔ اس سلج کل کے مذہب نے روایا کو اسکی غیر خواہی میں متفق کرایا۔ بعض متعصب  
 مسنفون نے اسپریم الزام لگایا کہ اس نے اوصاف الہی کا دعویٰ کیا۔ ہاں یہ بات انکی اس  
 معنی کہ سچ ہے کہ اس زمانہ میں اور اس ملک میں جہاں زور ہم سے حق تھا وہ خدا کا رسول  
 ایسا پیدا ہوا کہ اس نے خدا تعالیٰ کے اوصاف و قدرت کو اس پیرایہ میں زمین پر نظر کیا  
 کہ ہندوستان کے آدمیوں میں موانست۔ مسالمت مذہبی۔ عدل و رحم۔ سب کے حقوق ہمارا  
 داخل کیے۔ جو منصوبے اس نے باندھے تھے انکی تکمیل کے لیے ایک عرصہ دراز کی ضرورت تھی  
 مگر سروسٹ اس نے استحکام سلطنت کے لیے جو منصوبے ضروری تھے وہ اختیار کیے۔  
 اول کل ہندوستان کی سلطنت ایک ہاتھ تلے اس طرح لانی جائے کہ کل روسا و رعیت پر اقتدار  
 اور ان کے دل میں اس کا وقار ایسا پیدا ہو کہ وہ سب اسکے دل و جان سے وفادار ہو جائیں۔  
 دوم جو ملک پہلی سلطنت کے قبضہ و تصرف سے باہر نکل گئے ہن ان کو دوبارہ حاصل کر کے  
 سوم ملک کے نظم و نسق میں انقلابات عظیم سے غل پڑ گئے ہن ان کو درست کرے۔  
 اب آئندہ ہم شہنشاہ اکبر کی تاریخ کے دو حصے کہتے ہیں۔ پہلے حصہ میں ممالک کی فتوح کا  
 بیان کر کے دوسرے حصہ میں اسکے انتظام و اخلاق وغیرہ کا بیان لکھیں گے۔

## جو ممالک کہ سلطنت سے نکل گئے تھے ان کی فتح

جب بادشاہ قلعہ مان کوٹ کے محاصرہ میں مصروف تھا تو یہ واقعہ پیش آیا تھا کہ قلعہ گوالیار جو ہندوستان کے مشہور قلعوں میں تھا۔ اور استعمار کامین اپنی نظیر کمتر رکھتا تھا وہ مبارز شاہ عدلی کے قبضہ میں تھا۔ جیسٹل خان (سہیل خان) جو سلیم شاہ کا غلام تھا وہ یہاں قلعہ دار تھا۔ راجہ رام ساہ نے جسکے باپ دادا اس قلعہ کے حاکم تھے بہت سے راجپوتوں کو ساتھ لے کر قلعہ کا محاصرہ کیا اور اہل قلعہ کو تنہا تنہا کیا۔ اگر وہ قیام خان گوالیار کی طرف متوجہ ہوا۔ رام ساہ نے قلعہ کا پیچھا چھوڑا۔ اور قیام خان کے رو بہ رو لڑنے کے لیے ہوا۔ مگر اس کو شکست ہوئی اور قیام خان نے قلعہ گوالیار کا محاصرہ کیا۔ یہ مضبوط قلعہ استواری و جنگی میں پہلے زمانے کے فرزانوں کا ایک کارنامہ اور قدیم کارنگیوں کا ایک ایسا اثر بدیع ہے کہ یہ وہی بازو سے اس کا تخیل کرنا دشوار ہے۔ جب ۱۶۷۷ء میں بادشاہ آگرہ میں آیا تو حبیب علی خان و مراد علی سلطان اور ایک جماعت کثیر کو قیام خان کی کمک کے لیے بھیجا۔ جیسٹل خان نے قلعہ داری کے اہتمام میں کسی بات کو اٹھا نہیں رکھا اس کے خیر خواہوں نے اسے سمجھایا کہ اگر یہ قلعہ مستحکم ہے اور اسباب قلعہ داری ہتھیار ہوں گے بادشاہ کے لشکر سے مقابلہ مشکل۔ اسکی سمجھ میں بھی یہ بات آگئی۔ اس لیے ربیع الآخر ۱۰۸۷ھ کو حاجی محمد خان سیستانی کو بھلایا۔ اسے اسکی خاطر پر پریشان کو مطمئن کیا اور بادشاہ پاس لے آیا۔ اس نے قلعہ کی گنجائش اور دولت کو سپرد کیا وہ اس کے دفاع کے ابواب کی منتخبات میں اکثرے اپنی کل فتوحات میں جو اصول اختیار کیے ان کو ابوالفضل اسطیج بیان کرتا ہے۔ بنی نزع آدم کہ انفراد کے ہر طبقہ کے لیے ایک عبادت لازم اور ایک طاعت واجب ہے سلاطین پر بھی یہ عبادت لازم ہے کہ وہ آسودگی رعایا کے اندیشہ میں رہیں اپنی ساری ہمت صرف کو زیر دستوں و شکست یا بون کی ترقیہ حال میں صرف کریں۔ سو چکان کے سرچرے ستمگاروں و فتنہ سازوں کا بھاری بوجھ اٹھائیں اول تدابیرات لائقہ کے ساتھ

قلعہ گوالیار کی فتح

اصول فتوحات اکبری

منہیان درست کردار اور نیک اندیشی سے رہ کرین اگر ایسا کروہ دیر میں بہم پہنچے تو امر و خیر  
 ہوا میں تفریق رکھتے ہوں اپنی خود و ورزین کی بیزبوسی سے تعین کرے تاکہ اس طریقہ سے  
 ان کے کچھ نئے کاروں کے حالات معلوم ہوتے رہیں۔ دوم اپنے دفتر کی نظر کو کام میں لائے  
 کہ وہ منہ و رخ ان کی رکشا ہے اور لطفت و قہر میں ملاحظہ درست کرے۔ سوم ہر روز شمس سے  
 اپنی خود و الگو نظر دور بین اور وقت رات جو صلیب کی قوت کے ساتھ کام مین لاسے۔ اور باب  
 استی کو کو کہ وہ مشرب انصاف رکھتے ہوں قوت و قدرت دے اور ان کے اعتبار کے پایہ کو  
 فرمائے اور اپنے تحت جبار کی یا سبانی کرے۔ اور اپنی بزرگی کے وقت میں خرمی کی آنکھ سے  
 نزدیک اور بے شرماس گروہ میں ست مراکت ساتھ اس کی حالت کے مناسب پیش آئے اور  
 اور باب غمزدہ و فساد کو کہ وہ شورش کر کے اپنی ہوا و ہوس سے بفساد کو اصلاح جانتے ہیں بعد  
 اس وقت مناسب وقت تاویب کرے۔ اور پست بان زبان والا جیسی کہ اپنے ملک کی سموری  
 میں اپنی خصایص عالی کو منہ و رخ رکھتے ہیں اسی طور سے اور وہی ولایتوں میں ہمت و  
 پروردہ کو شمول میں تسخیر ملک اور جہان کو شافی کو اپنی بساط آگاہی پر بنی کرین تاکہ روز  
 و زوال ملکات کے نتائج سے عہد و دولت نشاط و فراخی ملکیت میں امن و زونی ہو۔ یہ سب  
 صفحات یاد خواہ میں غمزدہ میں کسی انگریزی پر سرخ انھیں اصول کو اپنے طرز پر اس طرح ادا  
 کرے کہ ان کو اپنے دشمنوں کو دوست بنانے کا طریقہ یہ اختیار کیا تھا کہ وہ ان کو یقین  
 دلا کہ ان کے ہاں تم کو ایسے نہیں کریں گا۔ بلکہ ان کو باہ و حشمت و دھکا اور عزت زیادہ کریں گا  
 انھ کا مقصد اسی یہ تھا کہ میں سب کو خود کریں اپنے مغلوب تباہ شد و نہ پر ہمیشہ زیادہ خوار  
 و فیا میں کرتا رہا ہے اس کے انکی قوت و قدرت اس سے باہر غلجہ رہتی وہ اس کو اپنی قوت میں شامل  
 کر لیتا جو خالصین است و میں اسکی مخالفت کرتے تو وہ ان کے دل میں یہ بات بھادیتا کہ  
 میری فتح سے اور تمہاری اطاعت سے تمہاری عزت و باہ میں کچھ بٹا نہیں لگے گا۔ بلکہ انکی  
 اور ترقی ہو جائیگی سب جگہ ان اسواں کو جو ابوالفضل نے بیان کیے یا انگریزی میں بیان کرتے ہیں

اسکی ساری فتوحات اور تیغیر ممالک میں تو ضیح و تشریح کے ساتھ دیکھو گے۔

ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ شیر شاہ نے اپنے عہد سلطنت میں مالوہ کی حکومت شجاعت خان کو سپرد کی تھی۔ یہ سردار خاص اس خیل کا تھا جب وہ گریو تو باز بہادر اس کا بیٹا جانشین ہوا اب پادشاہ کو معلوم ہوا کہ مالک مالوہ بڑے بہادر کے ظلم سے رہا یا پر ہوا ستم ہو رہا ہے تو پادشاہ نے یہ حکم دیا کہ وہ ان لشکر بھیج کر اس دیار کے طبقات خلایق کو آسیب حوادث سے بچاؤ اس لیے پہلے ۹۰۰۰۰ مالوہ کی فتح کے لیے بہادر خان کو بھیجا تھا۔ گریو میں بیرام خان کا محل گڑا تھا وہاں اس لیے خانانان نے اسے سپہری سے اٹا بلایا مگر اب پھر پادشاہ نے پہلے ۱۰۰۰۰۰ میں سے بہت زیادہ لشکر بڑے زور و شور کے ساتھ مالوہ کی فتح کے لیے بھیجا۔ اور انہم خان کو اسکا سپہ سالار مقرر کیا کیونکہ کی جانب یورش کر رہا اور مالوہ کے ستم کے زخموں کا مرہم بنے۔ اور داد و دم ش کرنے۔ اگر واپسی مالوہ اپنی بیخیزی کے جواب گران سے بیدار ہو کر طاعت کر رہا اور اپنے ایم بیوشی کا نذر کر۔ تو اسکو وراحم ضرورانی کا امیدوار کر رہا۔ آستان پہنچے۔ اپنے بھیجے ہم اسکی ریافت کے موافق حملہ فاعل دیگا۔ اگر وہ اطاعت و خدمت پر راضی نہ ہو تو اسکو آری ضرور دی کہ جس سے اور وہ کو عبرت ہو۔ یہ لشکر آئین شائستہ کے ساتھ روانہ ہوا۔ نایسا آئندہ جاتا تھا کہ اردو باز اس کے ساتھ نہ چل سکے نایسا ست پتا تھا کہ کسی کو ان ائمہ خوشن ارسی کا ہوسکتا۔ رہرو آں بہت کہ گند و لہ آہ بہ رود پڑ رہو آں بہت کہ آہستہ و چست رہو۔

جب پہلے لشکر مالوہ کے قریب پہنچا تو باز وہ کی مدد دینی و بدستی تھیں معلوم ہوئی کہ وہ انقلاب تسلان کے ساتھ جنگا نہ کیومت کو گور کر رہا ہے تو ترتیب مغفرت و ترمیم افواج، غایب صبح ہوئی باز بہادر ذاتی بیخرو اور فطری سبب جو ہر تھانہ ہماہم ملکی پر توجہ کرتا تھا۔ شلب سبکی کیون نے ایک قدر معین و در وقت شخص قرار دیا ہے اور ترتیب و ترکیب مختصری کے محاذ سے اسکی بعض طبائع و امزجہ کے ساتھ نسبت تجویز کی ہے وہ ہمیشہ راستن اس سے اشتغال رکھتا اور اپنے منکفات کے اسباب کو چھٹاتا اور نختہ واسباب طرب جن کو دناشمن دن نے اس وقت کے لیے تجویز کیا ہے کہ کار و بار خلایق کے فرط مشاغل سے طبیعت کو فلانکت ہو تو انشائش طبیعت دانیسا داحال کے لیے توجہ کرے یہ مفید



مہربان کو وقفہ عظمیٰ سمجھ کر اس میں ہمیشہ اوقات گرامی کو جس کا بدلہ نہیں ہے صرف کرتا نہ بخوشی  
و کبھی ستانہ میں اپنا زمانہ بسر کرتا اس سے غافل تھا **بعثیت**

دیرین مجلس چنان کن پرودہ سازی کہ بایہ شمعہ در شمشیر بازی

سازنگ پور میں جان اسکی غفلت سراپی تھی جب لشکر پہونچا تو وہ اپنی مد ہوشی سے قدری بیدار ہوا۔  
نفاذ آلودہ سازنگ پور سے نکل کر تین کوس پر منزل کی اور لشکر جمع کر کے لڑنے کا ارادہ کیا۔

طرفین کے لشکروں میں دو تین کوس کا فاصلہ تھا۔ فریقین سے ہمیشہ دلاور لڑاؤ نہ ہو سکا تھا۔ پادشاہ  
نے لشکر کا انتظام علیٰ سبکو ہندی میں بخارہ کہتے ہیں راہیں بند کر دیں۔ ایک دن جنگ منظم ہوئی۔

دھم خان کو فتح ہوئی۔ باز بہادر بھاگ گیا خاندیس کی طرف جا کر برہان پور میں آیا۔ اس کا تمام مال  
اس باب ورم ناز حسین اسکی رہنمائی نشاۃ پوریاہ جہات پاترین دلولی زبان تھیں ہاتھ آئے جب لڑاؤ

ہو رہی تھی تو سندھوستان کی رستم کے موافق پند اپنے مہتمم آدمی عورتوں اور پاتروں کے ساتھ  
نفاذ کے لئے لڑاؤ کی شکست کی خبر تھیں ان کو معلوم ہو جائے تو تمام عورتوں اور پاتروں کو تیغ سے

بے دریغ مار ڈالیں کہ وہ بیکانوں کے ہاتھ میں نہ پڑیں۔ جب باز بہادر کی شکست کی خبر ان پور میں  
کو پہونچی تو انھوں نے ان پر سی پیکروں کا نقش ہستی اس تیغ سے مٹایا بعض کو زخمی کیا۔

جن میں کچھ میں جہات باقی تھی۔ ایک جماعت کی جان باقی تھی کہ پادشاہی لشکر پہونچ گیا جس سے  
انکی جان بچ گئی۔ ان عورتوں کی بسر و خیر و پانی ایک نازین پر مٹی تھی اس کا حسن عالم میں مشہور

نفاذ باز بہادر پوریاہ شوق تھا اور ہمیشہ ہندی اشعار اس کے عشق میں کہتا ایک بیدار گرنے چند دھم  
کافر ہی لکائے تھے کہ لڑکائی سے یحطاؤس نیم بھل نیجان باہر نکل گیا۔

جب باز بہادر بھاگ گیا تو دھم خان ہلر سیمہ پوران سازنگ پور میں گیا کہ وہاں دھم خان دھم خان پر قہقہہ کر رہی  
و حرم خانہ دھم خان و گایون پر منحرف ہو چکا نغمہ سن جس نغمہ شہرہ آفاق تھا اور جن کے ناز و کرشمے

کی داستانیں کوچہ و بازار میں بیان کیا جاتی تھیں ان سب چیزوں پر وہ قایض ہوا۔ اس نے روپ مٹی کی گچہ  
میں آدمی بیٹھے جب یہ خبر اس کے کان میں پہونچی تو ان فاجوش میں آیا۔ زہر ملا کل پیالہ دہشت گامی باز بہادر

مردانہ پہا۔ اپنے نہ موسک کو اپنے ساتھ قبرین لے گئی بعض مومخ یہ کہتے ہیں کہ وہ ادھم خان کی قید میں  
اکئی بیاب اس کو یقین ہو گیا کہ مدت ساجت سے اسکی عفت بہنیں بچ سکتی تو اس نے ادھم خان کی ایک  
وقت کا وعدہ کیا۔ اُسوقت دو خوب بن سمنوکر پٹنگ پر لٹی۔ زہر کا پیالہ پی لیا۔ ادھم خان جب پٹنگ  
کے پاس آیا تو اس نے اس نازنین کو بستر مرگ پر آرام کرتے ہوئے دیکھا۔

جب ادھم خان کو فتح ہوئی تو اس کو مستی لگی۔ پیر محمد خان اسکے واعظ بیغرض بنے لیکن اسنے  
کچھ نصیحت نہ سنی۔ جو ملک فتح ہوا تھا وہ اس طرح تقسیم ہوا کہ سارنگ پورا در چند پر گئے ادھم خان  
کو کہ اس مہم کا ظاہر سردار تھا اور منڈوا بھین پیر محمد خان کو جو حقیقی سردار تھا۔ سرد کار مہدیا نان  
اور مند سورا اور اسکی حدود صادق خان کو ملی۔ ادھم خان جمیع شرائط فنائس اشیاء و ذخائر و دوائی کو  
جو ایک زبانہ داران کے جمع کیے ہوئے تھے اور مشہور با ترون دکانل سازندون کو لے کر عیش و عشرت  
میں مشغول ہوئے۔ اور چند بجز فیصل غنائم میں سے اور عرائض فتح پادشاہ پاس بھیجے۔

جب مالوہ میں ادھم خان کی فتح سے فساد پیدا ہوا تو پادشاہ نے اسکے احوال کی اصلاح اہم جانی۔  
اور وہاں کا ارادہ مصمم کیا۔ پادشاہ نے حسن تدابیر اسے کہتے ہیں کہ بادی سال میں نظر ہر کار کے خاتمہ  
ہو۔ اور نظر دور میں ہدایت فکر میں حسن غامت و نقش نہایت پر نظر کرے۔ پادشاہ یکشنبہ اشعبان  
۹۹۶ کو آگرہ سے مالوہ کی یورش و لش کے لیے چلا۔

جب پادشاہ قلعہ رتنپور پر پہنچا تو اس جگہ کے حاکم راجہ سرن نے بے یلکیش لایق اپنے آدمیوں کے ہاتھ بھیج کر پادشاہ  
نے اس قلعہ کی تسخیر کا ارادہ نہیں کیا۔ پھر وہ قلعہ گاگردن کو لے گاگردن کو لے گاگردن کو لے گاگردن کو لے گاگردن کو لے  
معلوم ہوا کہ باندہار نے اپنے معتمدون میں سے کسی کے حوالہ یہ قلعہ کرکھا ہے اور پادشاہ کے لشکر نے اسے  
فتح نہیں کیا۔ پادشاہ نے اس کا محاصرہ لشکر سے کر لیا کہ قلعہ دار نے قلعہ کی کنجیاں حوالہ کر دیں اور پادشاہ کی خدمت  
میں چلا آیا۔ اور یہاں سے پادشاہ سارنگ پور کی طرف چلا۔ اتفاق زمانہ سارنگ پور سے گاگردن کی تسخیر کے ارادہ  
ادھم خان آتا تھا اسکو پادشاہ کے آنے کی خبر تھی۔ اسکی مان ماہم آگ نے قاصد نیز رو بھیجا کہ اس کو پادشاہ کے  
آنے کی خبر کر دیں گاگردن پادشاہ کی تیز روی کو نہ پہنچ سکا ادھم خان نے جب پادشاہ کو دفعہ دیکھا تو بھجک

پادشاہ کا ارادہ جانا مشورہ

رہ گیا۔ اسکی رکاب پر بوسہ دیا۔ پادشاہ نے اپنی ناراضی کا اظہار کچھ نہیں کیا۔ سازگم پر پہن آیا  
 ادھم خان کے گھر میں اُتڑا۔ ادھم خان نفاس و لطافت پادشاہ کے سامنے لایا مگر پادشاہ اس سے  
 خوش نہیں ہوا۔ اس لیے کہ آئین اخلاص یہ ہے کہ غیب صوری کے زمانہ میں حاضر معنوی روحانی ہو کر  
 اپنے صاحب کے اکرام و احترام میں اہتمام لازم ملنے اور اپنی خواہش کو دلی نعمت کی رضا میں محو کر دے  
 مگر اخلاص نہ ہر سہ پہیہ تلے نہ ہر دل میں۔ پادشاہ کی تربیت و عاطفت کے برابر نرودیر تلبیس کی  
 دکان آراستہ کرنی کیا معاملہ گذاری ہے۔ حساب دانی۔ سوداگری بھی اس کو نہ آئی۔ وہ پاکبازی کی بٹا  
 پر نرودوغا کھیلتا تھا اور اپنا منہ کالا کرتا تھا۔ وہ رباکے ساتھ پادشاہ کا ملحق کرنا تھا اس لیے پادشاہ  
 خوش نہ ہوا تھا۔ ہر کار اس کا پسندیدہ خاطر نہ ہوتا تھا۔ ابھی پادشاہ کے اہل خانہ نہیں آئے تھے اس لیے  
 وہ ادھم خان کے گھر کے کوٹھی پر رات کو سویا۔ یہ بے سعادت بدنیت اس گھات میں منتظر و مصفا  
 کہ شاید پادشاہ کی نظر اسکے حرم خانہ پر پڑے تو وہ اس کا ہار نہ کر کے پادشاہ کا کام تمام کرے۔ مگر  
 پادشاہ کا دل اس ناپاک خیال سے خالی تھا وہ آرام سے رات بچھ سویا۔ اور ادھم خان کو وقت  
 اور فرصت اپنے کام کے کرنے کی نہیں ملی۔

دوسری روز بھم آگئے۔ اب اس نے پادشاہ کی ضیافت اور چمکیش کساناں کیا اور باز بندہ کا سارا مال و سب  
 اور تمام حرمیں و پاترین جو ہاتھ لکھا تھا وہ پادشاہ کی نذرین دیا۔ جیسے سے کچھ پادشاہ نے اس میں کوئی عیب نہ پایا  
 میں پادشاہ چار روز رہا۔ ۲ رمضان ۹۷۷ کو آگرہ کو روانہ ہوا۔ ادھم خان نے پادشاہ کی سبلی منزل میں  
 یسٹ رات کی کہ باز جادری دو ماہ جیلہ حرمین کہ پادشاہ کی نذر کی تحفین اُن کو بھٹا کر لے گیا جب پادشاہ  
 کتبہ ہوئی تو اس نے کوچ موقوف کیا اور انکی تلاش میں آدمی بھجوائے۔ دونوں گرفتار ہو کر آئیں۔ مگر بھم نے  
 نے یہ خیال کر کے کہ ان عورتوں کی زبانی اسکے بیٹے کا بھانڈا پہنچے گا وہ دونوں گینا ہون کو مار ڈالا سر پہ  
 آواز کند۔ پادشاہ نے چشم پوشی کی راہ میں پادشاہ نے انیکہ بشیر کو اپنے ہاتھ سے شیشہ سے مار ڈالا۔  
 ۱۹ رمضان ۹۷۷ کو اپنے دار الخلافہ میں داخل ہوا۔ اب اس یورٹ میں ایک مہینہ سات روز گئے  
 چار روز سا رنگورین توقف ہوا۔ سولہ روز جاتے ہیں اور سترہ روز آتے ہیں صرف ہمدی با شام

جب آگرہ میں آیا تو اس نے ادھم خان کو اپنے پاس بلایا اور اسکی جگہ پر محمد خان شہروانی کو ریاست مالوہ مستقل طور پر عطا کی۔ اس طرح ماہِ اگست اپنے بیٹے کے آنے سے خوش ہوئی اور صوبہ مالوہ کی جمہور رکھایا۔ ادھم خان کے ستم سے نجات پا کر امن و آمان میں کاموا ہوئی۔ پیر محمد خان کو ایک تمگہ کی شرکت سے خلاص ہوئی۔ باز بہادر دودا اس میں جا کر اپنی جمہیت سرانجام کر رہا تھا یہ خبر سنکر پیر محمد بخان نے ایک فوج آراستہ کی اور اس طرف کی عزیمت کی۔ اس کو اپنی تہوار کا نشان تھا۔ اس میں عقل و تدبیر پر شجاعت غالب تھی۔ وہ قلعہ بیگدہ کی تسخیر پر متوجہ رہا۔ ایساں باز بہادر کی طرف سے غارت خانہ قلعہ کا منتظم تھا۔ اس نے قلعہ کو مستحکم کیا۔ وہ بذاتہ بغت و ممانعت میں مشغول تھا۔ محاصرہ میں آئے ہوا۔ روزِ سہارون نے اس قلعہ کے لیے کوشش کی۔ ایک دن آخر کو خسرو شاہ نے کھنڈہ لگا کر قلعہ کے اندر دو سو جوانوں کو لے لیا۔ جب سح ہوئی تو اہل قلعہ خواب غفلت سے بیدار ہوئے اور بڑے ہلچل مچا دیا۔ مگر آخر کار پانچارالامان کی فریاد کرتے ہوئے پیر محمد خان پر ہوا۔ اٹھنا۔ ایک آدمی کو بھرا لے کر پیر محمد خان پاس آمان کے لیے آتا تھا کہ ایک تیرہ افس کے ایسا لشکر اس کی آگے بھرا ہی نہ تھا۔ تاک کہ وہ لشکر شمشیر بازی کی روانگی سے جان دی۔ کچھ آدمی ملواری کچے تھے کہ انھوں نے مان مانگ کر جان بچائی۔ پیر محمد خان نے چند روز یہاں رہ کر قلعہ کا انتظام کیا۔ پھر ملواریوں سے گھبراہٹ ہوئی۔ اس سے اس کو مالک محرومہ میں داخل کیا۔ وہ قلعہ بیگدہ میں داخل کیا۔ یہاں تک کہ خبر لگی کہ ایران مبارک شاہ والی خاندیس پاس باز بہادر پیدا کر زین ہوا۔ ہیران نے اس کے ساتھ اپنا لشکر لے کر کیا ہے۔ پیر محمد خان نے اپنا زائد اس باب تلخہ میں چھوڑا۔ ہزار جوان ساتھ لے لیا اور یاد کیا کہ لعل کر کے لکھا۔ آئندہ پیر محمد خان کی جماعت کو حکم تمام کرے۔ دربارِ مذہبہ سے گذر کر پیر محمد خان کو اس ایک رات میں جلا۔ آسیر سے دو کوس ایک چھٹا سا قلعہ تھا۔ اس کو ایک ساعت میں فتح کر لیا۔ میران نے قلعہ آسیر سے اس قلعہ کی حفاظت کے لیے آدمی بھیجے تھے۔ اس وقت کہ پیر محمد خان قلعہ کو فتح کر کے خاندیس کے دارالحکومت برہان پور کی طرف جاتا تھا۔ ناگاہ لشکرِ غنیم کے سپاہی دور سے دکھائی دیئے۔ پیر محمد خان نے خسرو شاہ اور یار علی بلوچ کو بھیجا کہ اس لشکر کو دفع کر کے انھوں

جا کر قنوطرے عرصہ میں اس جمعیت کو پریشان کر دیا اور اُسے چلے آئے صبح کو وہ نہر برہان پور میں آئے  
 اور اس شہر عظیم کو غارت اور تاراج کیا۔ بہت نقد و جنس اور خنوں کو ہاتھ آئی۔ میران قلعہ آسیر میں  
 بیٹھا تھا۔ پیر محمد خان نے صلاح وقت دیکھ کر معاودت کی کہ اس پاس خبر آئی کہ باز بہادر  
 خاندیس کے لشکر لیے ہوئے نزدیک آگیا ہے۔ وہ اس لشکر کو لے کر بیجا گڑھ میں لڑنے کو گیا تھا مگر جب  
 اس نے سنا کہ پیر محمد خان کچھ آدمیوں کے ساتھ آسیر و برہان پور کو تسخیر کرنے گیا ہے تو وہ سوچ سمجھ کر  
 اس حرکت آیا۔ ایسے وقت میں کہ مخالف کا لشکر غنیمت کے مال سے لدا ہوا متفرق ہو کر اٹھا جاتا تھا  
 باز بہادر کے قریب آنے کی خبر لشکر میں پھیلی۔ پیر محمد خان نے اہل دانش کو بلوا کر مشورہ کیا  
 اکثر آدمیوں نے اتفاق ہو کر کہا کہ اس وقت جنگ مناسب نہیں ہے۔ لشکر نے بہت سفر کیا ہے اور فتوحات  
 حاصل کی ہیں اور ہر شخص غنیمت سے گرا ہوا ہو رہا ہے۔ مناسب یہ ہے کہ جنگ کو طرح و میکروب زبرد  
 سے اتریں۔ حنڈہ میں آرام کریں اور تازہ سپاہ لے کر لڑنے پر متوجہ ہوں۔ مگر پیر محمد خان نے  
 یہ بات نہ مانی اور لڑنے پر متوجہ ہوا۔ ہمارے بیٹوں نے پہلو تہی کی۔ لوازم ہمارا ہی بچا نہ ملا۔ تھوڑی  
 سی لڑائی سے بھاگ گئے۔ پیر محمد خان کو یار علی بلوچ بہ عنف لے آیا کہ اب توقف کی کیا جگہ ہے  
 وہ زبرد کے کنارہ پر شام کو پہنچا۔ ہر چند لوگوں نے سمجھا کہ غنیم دور ہے رات کو یہیں آرام کر  
 مگر اس نے یہ ارادہ کیا کہ دریا میں گھوڑے پر سوار ہو کر بار چٹا جانوں سرسیمہ ہو کر دریا زبرد میں نہر  
 پر سوار ہو کر وہ چلا۔ دریا میں ایک تھان چرخوں کی تیر کر جاتی تھی کہ اُسکے گھوڑے پہلے سے وہ لگی گھوڑا بھی  
 سوار کی عقل کی طرح اپنی جگہ پر نہ رہا۔ پیر محمد خان پانی میں گرا جماعت اسکی نزدیک تھی اسنے بددینی  
 اسکے بچانے میں کوشش نہیں کی۔ وہ ہاتھ پاؤں مار کر ہلاک ہوا۔ یار لوگوں نے لطفہ کے طور پر کہا کہ درآب  
 فی النار ہے۔ غرض ایسا فخلص کا روانہ جو ان مرد عالی ہمت مفت جان سے گیا۔ پادشاہی اور جویہا  
 جاگیر دار تھے وہ اپنی جاگیر میں چھوڑ چھوڑ کر پادشاہ پاس آگئے۔ اور باز بہادر کا مالوہ پر پھر تصرف ہو گیا  
 پادشاہ نے عبداللہ اور زبک کو جو جان سپار بزرگ منس اور اس ملک کے خوب واقع تھا مالوہ  
 کی سپر کے لیے بھیجا۔ امور سیاست و دارگیری اس کے سپرد کیے اور خواجہ معین الدین احمد خرمی

کو کہ دریا کو بہوتات میں ممتاز تھا اس کے ہمراہ کیا کہ ولایت کے نظم و نسق اور جاگیروں کی تشخیص  
 اور محال خالصہ کا تعین کرے۔ خان کا اس کو خطاب آیا اور حکم دے دیا کہ جب ملک فتح ہو جاوے  
 تو عجب الدخان اور بک، دہلی زہر ملک کشانی کرے اور زمین خان اس ملک کی رعایا اور زمین  
 اور تمام وضع و سر زمین ساکنین کو استمالت و عواطف شاہی سے قوی دل کرے۔ پادشاہ  
 لشکر کے گزرنے سے جو تفرقہ پیدا ہوا ہو اسکی تلافی کرے اور صلاح دولت دیکھ کر کم اور کثرت ملانے  
 زمین جاگیروں کی تقسیم کرے۔ یہ سب کام کر کے ہماری پاس چلا آئے۔ حکم عالی کے بموجب عباد اللہ  
 اور بک یہاں آیا۔ اس وقت کے اوائل میں وہ مالوہ کی تسخیر کے لیے متوجہ ہوا۔ باز بہادر اس  
 لشکر کی روانگی کا حال مشکوک بھاگ گیا۔ وہ جانتا تھا کہ اس سے لڑنے کی مجھ میں تاب نہیں ہے  
 غرض متواتر کئی کئی تیروان کا مینہ برسا ولایت مالوہ پر شکر شاہی کا ہنسنے لگا۔ پادشاہ  
 کے لشکر نے باز بہادر کا تعاقب کر کے اس کا بہت لشکر مارا۔ باز بہادر مالوہ سے نکل کر دکن درجہ  
 بڑا پہنچا۔ اول بھرجی زمیندار بجلانہ پاس گیا۔ پھر خلیفہ خان پاس گیا۔ پھر شیرخان فولاد پور سے  
 توسل و منادیاں نظام الملک دکنی کا امیر وار ہوا۔ سب جگہ سے حیران پریشان ہو کر مارواڑ  
 کے رانا اوسے سنگھ سے پند و نغہ التجا کی۔ جب پادشاہ نے اسکی پختہ حالی دیکھی تو حسن خان انجلی  
 کو بھیجا اس کو اپنے پاس سکھایا اور از مشاخرہ وادے سے بلند ہوا۔ سلطان مالوہ  
 کے پانچ تخت مندو میں عبداللہ خان اور بک بطریق استقلال حکمرانی شروع کی۔ اس ملک کے  
 بلاد اور قصبات و قریات امرا میں ان کے رتبہ کے موافق تقسیم ہوئے۔ اولیادروائے امین و وزیر  
 اور محال جاگیر میں آکر رہا۔ معین خان انقسام جائیداد انتظام ملکی کے بعد پادشاہ کی خدمت آیا۔  
 پادشاہ اپنی سلطنت کے ذمے فرض وقت سمجھتا تھا کہ ہمیشہ ملک کے احوال سے اور ایمان و دولت کے  
 اوضاع سے خبردار رہے۔ اور ان تنگ حوصلہ خدوں کا اپنی تبریر و رے سے علاج پہلے ایسے  
 کرے کہ وہ کامیاب دولت ہو کر ملک میں فساد کریں۔ جب اس نے سنا کہ عبداللہ خان اور بک  
 کہ پادشاہ کا نمک پروردہ تھا مالوہ میں شورش برپا کر رہے اور اپنی تنگ ظرفی

عبداللہ خان اور بک کا مالوہ میں شورش برپا کرنا

پادشاہ کا مالوہ میں ایمان و قیام کا شکوکہ

سے پادشاہ سے کفرانِ نعمت کو نہ کہے تو یورشِ مالوہ کا قصدِ صمد کیا اور ہاتھیوں کے ساتھ مار کا بھی ارادہ کیا۔ اس نے ۲۱ ذیقعدہ ۱۰۸۶ کو اسی موسم میں سفر کیا کہ ابرکے فیضان کج خرام نے مستی میں ہوشی سے تمام زمین و زمان میں جوش و خروش کر رکھا تھا۔ ہر وقت مستی سے ٹپکتے تھے اور سیلابِ دان کر کے نشیدِ نواز کو نہیں جانتے تھے۔ سرکشی اور گردنِ فرازی سے کجک برق کے فرمان پذیر نہیں ہوتے تھے۔ پادشاہ نے زور و سپری کی طرف قصد کیا۔ یہاں ہاتھیوں کا کھیت تھا۔ اپنی ہاتھیوں کو بھی ہاتھیوں پر کھڑا۔ اس طرح شکار کھیلنا ہوا مالوہ کی طرف اس برسات میں چلا کہ امتدادِ برق و باران داشتہ و غلاب۔ سیلاب و فوگل دلائی و نوح سے اور گرٹھوں کی کثرت سے جو زمین مالوہ میں ہوتے ہیں پادشاہ کے لشکر کا چلنا دشوار تھا۔ گھوڑے دریائی گھوڑوں کی طرح یزتے تھے۔ شتر جہاز کی طرح طوفانِ نوری کو تے تھے۔ راہ میں اس قدر کچھ دھڑکی کہ اسیں گھوڑوں کے ہاون سینہ تک دھس جاتے تھے اور سبک فتاب و نطوں اپنے بال بھی گراں معلوم ہوتے تھے۔ جبرئیل سے بہرہ و دشواری حرکت کرتے تھے اگرچہ منزلوں میں ہوشی کے لئے چارہ دانہ میسر نہیں ہوتا تھا مگر سبز تر و تازہ راہ میں ایسا ملت تھا کہ جانور اس سے سیر ہو کر خوش رہتے تھے پادشاہ منڈو میں آیا۔ اٹنارہ میں اشرف خان و اعتماد خان کو پہلے سے روانہ کیا تھا کہ اگر عبداللہ خان اور بک کو جو اپنے اعمال ناشائستہ سے متوہم مخالف ہے عنایات شاہی کی نوید سن کر اس پاس لے آئیں کہ وہ سرکش نہ ہو۔ پادشاہ سازنگ پور میں اور بیان سے اوجین میں کہ پہلے لوگ مالوہ کا تخت گاہ تھا آیا اور پھر دھارم میں آیا۔ بیان کی ہوا بڑی خوشگوار تھی۔ یہاں عبداللہ خان کے پاس سے اشرف خان اور اعتماد خان آئے جنگی زبان میں معلوم ہوا کہ عبداللہ ان مشرکوں سے صلح کرنا چاہتا ہے کہ کوئی اس کو مالی و جانی غرض نہ پہنچے اور ولایت منڈو اس پاس بہتور سابق منقص رہے بعض امرا اس پاس رہیں منعم خان خانخانان کی سفارش سے ان مشرکوں کو پادشاہ نے منظور کر لیا اور اعتماد خان اور دربار خان کے ہاتھ معفو و تقصیر اور اسکی ملتمسات کو منظوری کا پیغام بھیج دیا۔ عبداللہ اس سبب کے کائنات مخالف تھا وہ منڈو سے بھاگ کر لوانی میں چلا گیا۔ پادشاہ نے اس کے تعاقب میں لشکر روانہ کیا اور خود ۲۹ ذی الحجہ ۱۰۸۶ کو لوانی میں آیا۔ اٹنارہ میں اعتماد خان اور دربار خان اس کو عبداللہ خان

حضور کی مہمانی و خدمت سمجھا۔ بادشاہ نے ہراول سے لڑائی شروع کی۔ بادشاہ الیغار کر کے اپنے لشکر کی ملک کو گیا۔ رطائی میں اسی جگہ پہنچا کہ تیرہ سیکے سر ہو گزرتے تھے۔ بادشاہ کی اس جنبش سے اس کے لشکر کو دشمن پر فتح عظیم ہوئی باوجودیکہ بادشاہ ہی لشکر و دشمن کے لشکر سے بہت کم تھا۔ اس نواح کے کل زمینداروں اور رئیسوں نے بادشاہ کی اطاعت اختیار کی۔ عبدالمدخان بھی گیا۔ بادشاہی لشکر نے اس کے پیچھے جا کر حملہ کیا۔ وہ سب اپنے بال بچوں کو جنگل میں چھوڑ کر اور اپنے بیٹے کو ساتھ لیکر بھاگ گیا۔ اور سرحد گجرات میں پہنچا۔ بادشاہ ۲ محرم ۱۰۹۷ کو منڈو میں آیا اور تمام ممالک محروسہ میں فتوے بھیجے۔ ایک ہمیشہ بیان توقف کیا۔ یہاں سنا کہ خلیجہ خان حاکم گجرات کے پاس عبدالمدخان گیا ہی۔ بادشاہ نے اس کے نام فرمان منع الملک کے ساتھ بھیجا کہ وہ عبدالمدخان کو باندھ کر ہمارے پاس بھیجے یا اپنے ملک سے اسکو باہر نکال دے۔ جنگیہ خان نے اس فرمان کے جواب میں لکھا کہ میں بندہ پارشاہ ہوں سردار پذیرا ناگزیر ہے حضرت خطا پوش و عطا پاش ہیں۔ اگر اس سزا سے اس کا گناہ بخش کر نوازش کریں تو اس کو حضور کی خدمت میں بھیج دوں۔ یہ بندہ نوازی سے دوزخ ہوگا۔ اگر یہ التماس قبول نہ ہو تو میں اس کو اس ولایت سے دوزخ نکال دوں گا۔

بادشاہ نے اس صوبہ کا ایسا عمدہ جدید انتظام کیا کہ تمام سردار اور رئیس اس سرزمین کے اس کے آگے سجدہ کرنے لگے اور آخر محرم ۱۰۹۷ میں اگر وہ کی طرف روانہ ہوا۔ قراہادر خان کو اور امرار کے ساتھ منڈو میں حاکم مقرر کیا۔ راہ میں انھیں کاٹھکار کھیلتا ہوا ۳۱ ربیع الاول ۱۰۹۷ کو دار الخلافہ آگئے ہیں آیا۔ یہاں غم الملک جنگیہ خان کی عرضداشت نہ کو اور پیش کش لایا۔

## ممالک شرقیہ کی فتوحات

ان چند برسوں میں علی قلیخان خان زمان خان نے ممالک شرقیہ میں افغانوں پر فتوحات عظیم حاصل کیں۔ پہلے لکھ پکنے بن کہ حدود سنبل میں خان زمان منظور مقرر ہوا تھا تو اس نے لکھ پکنے کا ملک پر قبضہ کر لیا تھا۔ جب بگرام خان کا تختہ انعام ہوا تو افغانوں نے جانا کہ ہم کو فرصت ہو یا نہ ہو مبارز خان عدلی کے بیٹے کو

جو بزرگ خان زمان کی دست



اپنا سردار بنایا۔ اور شیرخان اس کا نام رکھا اور سبے ہلحق ہو کر یہ راہ دہ کیا کہ چکر خان زبان خان کو کھٹکانے  
 لگا بیٹے۔ خان زبان نے یغبر پا کو جو پور کے قلعہ کو مستحکم کیا۔ سوا تو اسکند بن خان اور باک کے اس واقع کے بہ نام خطر  
 کو جمع کیا۔ افغانوں کا لشکر بڑا زوردار تھا۔ جس نہراہ دار اور پچاس ہزار پیدل اور ہارسو ہاتھی تھے۔ اس سے  
 آگے جا کر لڑنا نہ صلیحت وقت نہیں معلوم ہوتا تھا۔ افغان ایک لشکر گران لیکر گوتی کے کنارے پر جو پور کے پاس  
 آگئے۔ یہ مہارسی ندی کے کنارہ پر واقع ہوا اور تیسری روز ندی سے پار ترے بسپاہ کو لڑنے کیلئے مرتب  
 کیا۔ خان زبان بھی لشکر آراستہ کر کے لایا۔ شائستہ آئین کے ساتھ لڑائی شروع ہوئی۔ خان زبان کے  
 لشکر نے حسن خان چکوٹی کے لشکر کو یہ دونوں مار سے بھگا دیا۔ گو شیر شاہ نے لشکر شاہی کو بھگا کر شہر  
 کو چوں تک پہنچا دیا۔ پھر خان زبان نے اس لشکر کے پیچھے آکر غیرو کی بوچھاڑ سے دہشت کے لشکر کو پریشان  
 کر دیا اور برہی فتح حاصل کی اور بہت سی غنیمت اور بے انتہائی اس فتح سے خان زبان جاکر  
 ایسا مغر جلا کہ وہ پادشاہ کو ایک لڑکا سمجھا اور اسکی موت و قدرت کو نہیہ حقیقت چانا۔ ساری غنیمت کو  
 خود ہی ہضم کرنا چاہا۔ استخار بیباک ایسا ہو گیا کہ پادشاہ کو خود کو شہابی کے بیٹے آٹا پڑا مقلد جانے دین کہ جو  
 شخص نیک ذاتی خیر اندیشی کے صفات سے موصوف ہوتا ہے اور اپنے احوال کے روزنامہ کو مطالعہ کرتا ہو  
 جب وہ مخالفوں پر نصرت پاتا ہو اور کاروان معاون اس پاس جمع ہوتے ہیں اور اسباب دنیا میں  
 ہے تو وہ نیاز مند زیادہ ہو جاتا ہے اور اپنے ولی نعمت کے شکر کے لوازم کو بجالاتا ہے اور اس شکر کا تہمت  
 حسن عقیدت اور بھلائی خدمت کو بناتا ہو اور در اس میں کجی کو بڑھاتا ہے اور خالق کے سامنے زیادہ قربت  
 اور مخلوق سے بہت تواضع کرتا ہے اپنے صاحب کی بندگی و اخلاص میں زیادہ کوشش کرتا ہے اپنے  
 بکروں کی قدر دانی کر کے ان کے ساتھ حسن سلوک زیادہ کرتا ہے لیکن وہ ان سب کے خلاف کام کرے گا  
 جو سوا کی صورت کے آدمی سے بہ دور نہیں رکھتا سوا کی نام کے احسانت اس کو نصیب نہیں ہوتی۔ وہ  
 تھوڑے سے اعتبار اور برآمد کار سے اپنے پایہ کو بھول جاتا ہے اول خدا کے ساتھ اس کا طریقہ کچھ اور چلتا  
 ہے دوم اپنے ولی نعمت صاحب کے ساتھ کبر و ترفع کی طرز اختیار کر کے کچھ اور باتیں زمین سوچے لگتا ہے سوم  
 اپنے ہمارے ہوں اور ہم سبتوں کے ساتھ اترا نہ لگتا ہو چہارم بہو نام کے ساتھ ستم و عفت سلوک کرنا

پادشاہ کا مالک شہر قریب جا خان زبان کا قریب کوس ہزار

وہ یہ جانتا ہے کہ میں اپنی بزرگی کا اسباب مرتبہ کرتا ہوں۔ دانا جانتا ہے کہ وہ اپنے ادا بار اور ہلاکت کے لیے معرکہ کر رہا ہے۔ اس بیان کا مصداق علی قلجان زبان کا حال ہے کہ ان دنوں جو اسے شیر شاہ سپہ سالار عدلی کو لے کر شکست دی تو اس کا دماغ آسمان پر چڑھ گیا۔ ترتیب تھا کہ اس کا بھانڈا پھوٹ جائے کہ پادشاہ کی عقل کامل کا اقتضا ہوا کہ برہم شکار اس حدود کی طرف چلے۔ اس نے زبان سے کہا کہ اگر اس بدبخت کو سعادت سے کچھ بہرہ ہوگا تو خواب غفلت سے بیدار ہو کر ہماری قدمبوس کے لیے حاضر ہوگا ہم اس کی تقصیر معاف کر کے موافقت کریں گے وہ ہمارا ہی لگایا ہوا دخت ہے بزرگوں کی گزیدہ تر صفت یہی ہے کہ عذر کو قبول کریں اور گناہ بخشیں کہ آدمی شکاری اور مستی کی معجون مرکب ہے۔ اگر وہ ملازمت کے لیے نہ حاضر ہو تو پہلے اس سے کہ مرض فرمن ہو اور اس کا معالجہ دشوار ہو اس کا کام تمام کیا جائے اور اس رض بوم کو شکار کے ہاتھ سے حلاصی دی جائے غرض خوش نہ ملے کہ وہ بلا دشواری کی طرف متوجہ ہوا۔ دارالخلافہ آگرہ کی حراست حسین لدین احمد خان فرخزادی کو سپر کی وجہ حدود کالپی میں پادشاہ کا گذر ہوا عبداللہ خان لکھنؤ کے گھر میں آکر اس کی عزت کو بڑھایا۔ پھر نیاں سے کڑھ گیا۔ بیان شکار کھیلا تو خان زمان خان اور اس کا بھائی بہادر خان نواب غفلت سے بیدار ہوئے اور پادشاہ کی خدمت میں آئے ان کے محلے دن کچھ باقی تھے غنیمت کا سبب اسباب اور نامور تھے پادشاہ کی پیشکش میں رہے۔ پادشاہ نے ان کی تفصیلات معاف کیں اور فرمایا کہ پھلدار دختون کے کاٹنے سے جب آدمی ناخوش ہوتا ہے تو انسان کو کہ ایک رومند شجر ایزدی ہے قطع کرنے سے کیا عمر ملتا ہوگا اس لیے ہم تمہاری نجانت و فراحت کے سبب قصو معاف کرتے ہیں۔ کڑھ میں پادشاہ مین روز رہا۔ یہاں انتظام بخوبی کر کے آگرہ کو روانہ ہوا اور دس روز میں ہمارے آدمی کوچہ دارالخلافہ آگرہ میں داخل ہوا۔ اس سفر میں ایک مہینہ چودہ روز لگے۔ جانے میں چودہ روز آئے میں دس روز ٹھہرنے میں ہیں روز۔

اس سفر میں خبر گذرہ اولیا پادشاہی کے ہاتھ آیا۔ ایک حصن حصین ہے کہ اور پادشاہ ہونے اسکو شمشیر لشکر اور فدوی نذیر سے تسخیر کیا ہو اس لیے کہ باہر کے آدمی تو اس کے ارتفاع و استحکام کے سبب اندر داخل نہیں دیکھتے اور اندر کے آدمیوں کو باہر کے آدمیوں کی ضرورت اس سبب نہیں ہوتی کہ کھانے پینے

تعمینا گذرہ کا ہاتھ آنا چاہیے

کاسا مان افراط سے موجود ہوتا ہے۔ مجمل بیان اس واقعہ کا یہ ہو کہ جب شیرشاہ پسر سلطان احمد کی شکست  
 پہنچی تو یہ قلعہ فتو کو جو اسکی خیل کے خواص میں تھا اپنے اگیا وہ اس حصہ کو اپنا ماں سمجھ کر اس کا انتظام  
 کرتا تھا کہ پادشاہ نے خواجہ عبدالحمید آصف خان کو اسکی تسخیر کے لیے نامزد کیا مگر فتو کی دشمنی اور  
 سعادتمندی تھی کہ وہ یہ سمجھا کہ افغانوں کے ادبار کے دن آگئے ہیں لڑنے سے شواہد و ثلث کے کچھ  
 اور نہیں حاصل ہوگا۔ اسے پادشاہ سے درخواست کی کہ فتح محمد لڑے اور میرا ہتھ پکڑ کر حضور کے روبرو  
 لے جائے۔ پادشاہ نے اسکی درخواست کو قبول کر لیا۔ شیخ محمد اسکو پادشاہ کے سامنے لایا اس نے شہر  
 امارت اس کو مرحمت فرمایا۔

فتح خان پٹنی اور اسکے بھائی حسن خان اور ملو خان اور ایک جماعت کثیر نے قلعہ زہتاں میں ایک  
 لشکر آراستہ کیا اور وہاں سے انکرو لایت بہار اور بعض بعض محال پر کہ خان زمان سے متعلق تھیں اپنے  
 تصرف میں کر لیا اور سلیم شاہ کے بیٹے اور خان کو اپنا سزا رہا کر شور و فساد برپا کیا۔ اس فتنہ کے  
 نشانے کے لیے خان زمان اور اس حدود کے امرا متوجہ ہوئے۔ مگر افغانوں کا لشکر پرزور تھا۔ خان زمان  
 لڑنے میں مصیبت نہ جانی۔ سون ندی کے کنارہ پر اندھیاری (اندھاری) کے مقام پر قلعہ بنا کر اقامت  
 کی۔ اندھون میں مولانا علاء الدین لاری و ملا عبداللہ سلطان پوری و شہاب الدین خان وزیر خان  
 پادشاہ کے قیصر سے یہاں اس لیے آئے ہوئے تھے کہ خان زمان کو نصائح و خبر کے اس کا عقیدہ مند بنائیں  
 اور سلیمان کرانی حاکم بنگالہ جو خان زمان سے ملا تھا اور اسے خطبہ شاہنشاہی پڑھوایا تھا سپر پادشاہ کے  
 لطافت کا اظہار کریں اور اگر ہوسکے تو اس کو پادشاہ پاس لائیں ان میں ورنہ خان زمان کے قلعہ میں پہنچ کر پاد  
 کا عنایت کی نوید اس کو پہنچائی۔ یہ سب جان زمان پاس میٹھی ہوئے تھے کہ افغانوں نے لشکر آراستہ کر کے  
 اور ضیاء مست کو لیکر خان زمان کے قلعہ پر حملہ کیا خان زمان نے بھی لشکر لے کر لڑنا شروع کیا۔ مگر افغانوں  
 نے خان زمان کو فوراً شکست دی اور اس کا سارا لشکر بھاگ گیا اور اسکے منازل اور محل کو افغانوں نے  
 لوٹنا شروع کیا۔

خان زمان اپنے قلعہ کی دیوار کے نیچے کمین میں بیٹھا ہوا تھا کہ کچھ کام کرے یا گوشہ گیری کرے حسن خان

ہاشمی ہستی پر سوار ایک جماعت کو لے کر رو بر آیا۔ ان زمان کے آدمی بھاگے۔ تھوڑے آدمی مارنے کا ارادہ کو کے قطعہ کے ایک برج پر چڑھ گئے۔ وہاں ایک دتوپ لگی ہوئی تھی اسکو بھر کر افغانوں کی فوج پر چلائی اسکے چھوٹتے ہی گورنر جنان نے ہاشمی پر لگا جس سے ہاشمی مر گیا اور فوج بھاگی۔ یہ تائید اینوی تھی کہ خان زمان کے لشکر میں کوہ پارہ ایک ہاشمی تھا جو مست ہو رہا تھا اور پنجہروں سے بندھا ہوا تھا۔ جبوقت کہ خان زمان خان کا لشکر بھاگتا ہے۔ یہ افغان فیلون کو کھول کر بے گئے تھے اس ہاشمی نے اپنی بدستی میں افغانوں کے ایک ہاشمی کو مار ڈالا جس سے وہ شور مچا کہ افغانوں کے لشکر نے جانا کہ پادشاہی لشکر داخل ہوا اس خوف سے وہ بھاگنے لگا تو پادشاہی لشکر نے اس کا تعاقب کیا اور ایک فسح عظیم اسکو حاصل ہوئی اور بہت تعزیت اور ہتھیار باندھے۔ خان زمان نے جو پتو کو حرا بہت کی اور زمانیر سے پادشاہ کے امیر دن کو جو آئے تھے واپس بھیجا۔

## خان زمان علی قلی خان کی بغاوت دور کرنے کے لیے پادشاہ کے لشکر کا یورش کرنا اور اس یورش میں سوانح کا پیش آنا ۱۷۹۲ء ہجری

اہل ہوش دنیا کو کہتے ہیں کہ وہ شراب کا حکم رکھتی ہے مصرعہ کا پختان را پختان پرمی کند یعنی جیسا آدمی ہوتا ہے ویسا ہی اسکو بناتی ہے اگر آدمی سعادت مند ہے تو وہ اسباب دنیوی کو ہزار نیکیوں کا سرمایہ بناتا ہے۔ اپنی سعادت کو بڑھاتا ہے یہی ذات کو ارتقا دیتا ہے دین و دنیا دونوں سنوارتا ہے اگر وہ فطرت میں بدگو ہو ویرہ درون و سیاہ بخت ہے تو ہمیشہ ذخائر دنیا کو ہزار وبال کا سرمایہ بناتا ہے۔ اپنی ترقی صوری سے خلق کو صدمہ طرح کے آزار پہنچاتا ہے۔ روز بروز اسکا تار یک دل اور زیادہ سیاہ ہوتا جاتا ہے نہ وہ قدر نعمت جانتا ہے نہ اپنے دلی نعمت کو پہچانتا ہے

اسکونو زمان و زمانیر سے پادشاہ کے امیر دن کو جو آئے تھے واپس بھیجا۔

اپنی حالت کے موافق کمزور دیر کرتا ہے۔ کبھی اپنے کام سے پردہ اٹھا کر ظاہر و باطن میں بغاوت کرتا ہے۔ اس حال کا مصداق علی قلی خان کا احوال ہے جس کی تفصیل آگے لکھی جاتی ہے۔

جب پادشاہ نے سنا کہ اسکندر خان اور بک کشرشی کا خیال رکھتا ہے تو وہ اغراض کر کے ہاتھی کا شکار کھیلتا نہ چلا گیا۔ اور اسکندر خان پاس اس مضمون کا فرمان اشرف خان کے ہاتھ بھیجا کہ تم بغاوت کے خیال سے باز آؤ اور میرے پاس چلے آؤ میں تمہارے قصور کو معاف کر دوں گا۔

اسکندر خان کی جاگیر میں ملک اودہ تھا جب بیان اشرف خان آیا تو اس کی تعظیم کی اور فرمان کی ظاہری فرمانبرداری کی اور پادشاہ پاس با۔ نے کے لیے مدتوں تک ایسے جیلے کرتا رہا کہ اب سامان تیار ہو چکے تو چلتا ہوں۔ مگر در پردہ وہ اور اہل نفاق کے ساتھ سازش رکھتا تھا اور

کچھ اور ہی خیالات پکاتا تھا۔ آخر کار اسے اشرف خان سے کہا کہ براہیم خان نیازی قی سقا یعنی ریش سفید ہے اور ہمسایہ میں رہتا ہے۔ ہم تم اس سے چل کر مین۔ اس ارادہ سے وہ اودہ سے سرہر پور میں جوا براہیم خان کی جاگیر متھی گئے۔ پھر وہ ان سے علی قلی خان پاس دوڑے گئے۔

جب ان جماعتوں کا مجموعہ ہوا تو سب نے بغاوت کے اظہار میں جرات کی۔ آپس میں یہ مشورہ کھینچا کہ پادشاہ تو بہت دور باغی کے شکار میں مشغول ہے۔ ہم دو جوق ہو جائیں۔ اسکندر خان اور براہیم خان لکھنؤ کی راہ قفوج پر دوڑے اور اسکے حدود میں غلطی پیکرے اور علی قلی خان اس کا

بھائی بہادر خان مانمک پور کی جانب سے مجنوں قاقشال پر جو بیان کا جاگیر دار ہے چڑھ جائیں اور شہر ت برپا کریں۔ اشرف خان کو بطور قیدیوں کے رکھا۔ براہیم خان و سکندر خان لکھنؤ کی طرف اور علی قلی خان و بہادر خان کٹرہ مانمک پور کی طرف چلے گئے۔

جب ان حدود کے امرار سارنے مثل شاہیم خان جلار شاہ بلرغ خاں و محمد امین وغیرہ نے ان ناک حراموں کے اتفاق کرنے کا اور مستعد انگیزی برپا کرنے کا حال سنا تو انھوں نے جمعیت کا سامان کر کے ان باغیوں کو روکنا چاہا۔ ان امرار اور اسکندر خان و براہیم خان کے ساتھ قصبہ

نیمکار میں پیکار ہوئی۔ محمد امین دیوانہ نے بڑی طرح دشمن پر حملہ کیا۔ اسکے گھوڑے نے لشکر کھائی

باغیوں کی شورشیں

وہ اس سے لڑا اور قید ہوا۔ شاہم خان اور شاہ بدایح خان نے جب محمد امین کا حال یہ دیکھا تھا تو ان کو چاہئے تھا کہ وہ اس کا چارہ کار کرتے اور بہادری دکھاتے مگر وہ دشمن کی کثرت سپاہ کے خوف سے قلعہ نیمکار میں چلے گئے اور پادشاہ کو اس حال سے اطلاع دی۔ علی قلی خان اور بہادر خان مانک پور دوڑے گئے اور ان کی خدمت میں تاخت و تاراج کرنے لگے کہ مجنون قاقشال مرد معرکہ دیدہ تجربہ کار تھا صفدر جنگ کو مناسب نہ جانا۔ قلعہ مانک پور میں متحصن ہوا۔ آصف خان پاس قاصد بھیجا کہ اس کو بلایا۔ آصف خان کو جب اطلاع ہوئی تو وہ ولایت گدہ کچھ سپاہ کو سپرد کر کے بہت سپاہ لیکر گدہ میں آیا مجنون خان کو آصف خان کے آنے سے تعزیت ہوئی وہ قلعہ قین سے اپنی سپاہ کو باہر علی قلی خان کی فوج سے لڑنے کے لئے بھیجنے لگا۔ ان دونوں نے پادشاہ کو حقیقت ماجرہ لکھ بھیجی۔

پادشاہ شیکار سے فارغ ہو کر اگرہ میں آگیا تھا کہ اس کو متواتر عرائض سے اہل بغاوت کا حال معلوم ہوا تو اس نے ارادہ کیا کہ باغیوں کے چار دار و خست کو پہلے اس سے کہ وہ ہوا میں سر بلند کرے اور جب کہ قہر کرے اپنے طیش و غضب کی تند باد سے بیخ و بن سے اکٹھا کر پھینک دے اس لئے اس نے لشکر کے جمع کرنے کا حکم دیا۔ اسکے جمع ہونے سے پہلے منجم خان کو بہت سے بہادروں کے ساتھ برہم متلا بھیجا اور بعد اسکے خود اپنے چلنے کا سامان درست کیا۔ تھوڑے دنوں میں بڑا لشکر تیار ہوا اور دو ہزار زنجیریں اس کی ہمراہ ہوئے۔

آگرہ ترسون خان کو حوالہ کر کے پادشاہ پنجشنبہ ۲۲ شوال ۹۷۹ کو دریا جمن سے پار ہوا۔ گرمی کا موسم تھا۔ رات کو سفر ہوتا تھا۔ منزل منزل چل کر فوج کی سوا دین پہنچا۔ منجم خان ان آگے بھیجا گیا تھا وہ بیان آنلا۔ قباخان بھی باغیوں کے گروہ میں تھا۔ خانخانان کی سفارش سے پادشاہ نے اس کا قصود معاف کیا اور وہ پادشاہ پاس لگ گیا۔ پادشاہ کو معلوم ہوا کہ اسکندر خان لکھنؤ میں ہے پادشاہ نے وہی رات کو لکھنؤ سے پر سوار ہو کر بطور ایٹھا ایک شبانہ روز میں لکھنؤ میں جا پہنچا جو سب محمد خان کو کلتاش و جماعت اور کچھ اور بہادروں کو ہراول بنا کے بھیجا۔ اسکندر خان لشکر شاہی کے خوف سے لکھنؤ سے بھاگ گیا۔ پادشاہ نے بیان آرام لیا۔ لشکر اسکے پیچھے روانہ کیا۔ اسکے جو کوئی باغیوں

پادشاہ کا اسکندر خان کو لکھنؤ سے بھگانا

مین سے ہاتھ لگا اس نے آبِ شیشہ سے اس کے کاسے سر میں خاک بھری اسکند خان یان بچا کر علی قلیخان سے جاملے۔ پادشاہ کے لشکر کے گھوڑے تھک گئے تھے اس لیے اورد زیادہ لمبا قیہ نہیں کیا علی قلیخان اور بہادر خان جو مجنوں خان اور آصف خان سے مقابلہ کر رہے تھے یہ حال سن کر ذرا دل ہونے لگے اور کڑھ سے جو پور چلے گئے اور بہادر کو چھوڑ کر گذر نہ رہے سے دریا رنگ کو عبور کیا دریا کے پار جا کر قلعہ زمینون میں پناہ لی۔ پادشاہ جون پور میں آیا راہ میں آصف خان و مجنوں خان اس سے ملے۔ آصف خان نے جو گڑھ کو نسخ کیا تھا تو اپنی سپاہ کو آراستہ کیا تھا اس سپاہ رزمخواہ کو جو پنج ہزار تھی پادشاہ کو ملاحظہ کرایا جس سے پادشاہ بہت خوش ہوا۔ پادشاہ جمعہ کے روز ۱۴ ذی الحجہ کو جو پور میں آیا۔ ان ممالک کی اصلاح میں مہموت ہوا اور اعتدال مفسدون کے ظلم سے وہ خراب ہو رہا تھا۔

پادشاہ نے علی قلیخان اور اور اہل عصیان کے تعاقب میں آصف خان کو بجا۔ یہ اہل بغاوت طبعی پور کے نزدیک رو برو آئے قلعہ جگہ میں مقیم ہوئے اور سلیمان کرانی جو بنگالہ میں حکمران تھا اور فتح خان پٹنی اور اس کا بھائی حسن خان رہتاس میں ریاست رکھتا تھا۔ ان افغانوں سے علی قلیخان نے کمک مانگی یہ افغان استمداد پر مستعد ہو گئے۔ پادشاہ نے حاجی محمد خان سیستانی کو سلیمان کوٹلی پاس بنگالہ بھیجا کہ وہ اس کو علی قلیخان کی مخالفت و مظاہرت سے ڈرائے۔ حاجی محمد خان رہتاس پہنچا خود سر افغانوں کی ایک جماعت نے اس کو بنگالہ نہ جانے دیا اور علی قلی پاس بھیجا جب علی قلیخان کے پاس آیا تو اس سبب سے کہ وہ روابط اس کے ساتھ رکھتا تھا اور اس طمع سے کہ وہ اس کے موافق ہو جائے بہت عزت و حرمت سے پیش آیا مگر مقید طور پر اس کو رکھا۔ حاجی محمد خان ہمیشہ اس کو مشورہ نصیحتیں کرتا رہا تھا۔ انصاف یہ کہ یہ باغیوں کی تحویف و تخریر کے لیے اس کا رہنما بہت کام آیا کہ اس کی ہدایت سے باغی اہلالت کی راہ پر آئے۔

پادشاہ کے لشکر کی برابر علی قلیخان چلتا رہا مگر کچھ اس کو فائدہ نہ ہوا اب اس نے سکند زمان اور بہادر خان کو ایک جماعت کے ساتھ ولایت رزم زمین بھیجا کہ وہ ان لوٹ جائیں جب پادشاہ کو خبر ہوئی تو شاہ باغ و

کمرہ لنگر پور کی رانی سائیں

حاجی محمد خان سے تانی کا سیمار کرانی پاس بھیجا سکند خان کی اطاعت اختیار کرنا

و سیدیمان و قیاخان اور اراکو بسر کردگی امیر معز الملک کو حکم ہوا کہ باغیوں کو سر راہ روکین کہ اس  
 حدود میں جا کر وہ فتنہ پر پاکرین یہ لے کر خیر آباد تک دوڑا گیا۔ پادشاہ علی قلیخان کا یہ علاج کر کے مطمئن  
 کے ساتھ آباد میں آیا۔ علی قلی خان نے اب مکر و تزویر کی راہ اختیار کی۔ سر و قد نامی عورت کو کہ جو  
 پہلے جنت مکان کی خدمت گزار تھی منعم خان پاس بھیجا اور اسکی معرفت منعم خان کو یاد دلایا کہ تم تم بھی  
 قریبی دوست آشنا ہیں اور پھر اور اپنے معتمد امیون کو بھیجا کہ ان سے یہ درخواست کی کہ صلح کرادی  
 منعم خان نے کہنہ علی کی صلاح سے دشمنوں کے استیصال سے دست کشی کی تھی اس نے علی قلیخان  
 کی بات کو پادشاہ سے عرض کر کے سفارش کی اس نے قبول کی اور غیاث علی قزوینی کو بھیجا کہ وہ  
 علی قلیخان کو مراحمہ سردانی کا یقین دلا دے اور وہ ان کی صحبت کے اسباب پر واقف ہو کر ان کے دنیا  
 پر پادشاہ کو مطلع کرے۔

منعم خان نے علی قلیخان کو کہنا کہ مناسب یہ ہے کہ ہم تم قاصد و پیغام نگاہ مکر عقیدت و خدمت کے  
 استحکام پر یہ بہت نام کرین اندون شہرت ہو رہی تھی کہ علی قلیخان کے قتل کے لئے عادل خان و جمال خان  
 بنو جو مقرر ہوئے ہیں اس لئے اس کو منعم خان پاس آنے میں توقف ہوا وہ بھی جاہتا تھا کہ معاملہ مصا  
 بندر بعد مرسلت و مکاتبات انجام پائے منعم خان اس بات کو نہیں قبول کرتا تھا آخر کو یہ تار پا کہ  
 دریا کے درمیان وہ دونوں میں ملاقات ہو ہر ایک کے ساتھ چند آدمی ہوں یوں ان دونوں میں کشمکش  
 کے اندر ملاقات ہوئی اور گلے ملے۔ اگلی چھٹی محبت کی جھوٹی بستی باتیں ہوئیں۔ پھر عہد و بیان بانی  
 مقرر ہوئے۔ مرزا غیاث الدین علی نے پادشاہ سے سارا حال عرض کیا۔ اس نے خواجہ جہان کو  
 علی قلیخان پاس اور زیادہ اطمینان کے لیے بھیج دیا۔ خواجہ نے علی قلیخان سے ملکر محبوبان خان  
 فاقشال و بابا خان اور بعض امرا کی اس سے آشتی کرائی۔ اس باب میں بڑی گفتگو ہوئی کہ وہ  
 پادشاہ کے پاس باہم اسنے کہہ کہ میں نے پادشاہ کی ایسی ناسپاسی کی کہ اس کے روبرو جلنے کی دیکر  
 یکساںگی نہیں کر سکتا اب میں اپنی والدہ کو اور براہیم خان کو جو ہماری ریش سفید ہے پادشاہ  
 پاس بھیجتا ہوں پھر خود حاضر ہوں گا۔



دوسرے روز علی قلیخان کی والدہ اور ابراہیم خاں اور بعض اور اہل راجہ پیش کش کے لئے بیٹھ کر ملے۔  
 پہلی باتھی لیکر پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ابراہیم خاں کی گردن میں تیغ و کفن ڈال کر پادشاہ  
 کے روبرو درخشاں کیا۔ پادشاہ نے حضور معاف کیا اور غنائمان سے پرسد یا کرچہ یہ ظاہر ہے  
 کہ یہ بھصیب اپنے عہد کی وفا نہیں کرتے مگر تیری خاطر سے ان کے حضور معاف کرتا ہوں اور جاگیر  
 انکی برستور برقرار رکھتا ہوں۔ غنائمان اس عنایت شامانہ سے بہت خوش ہوا۔ ابراہیم خاں کی  
 گردن سے تلوار اور کفن جدا کیا اس مردہ عقو کو والدہ علی قلی کو سنوایا وہ محل میں بیٹھی گریہ و زاری کر رہی  
 تھی اور نو بیہوشایش کی منتظر تھی۔

چند روز کے بعد پادشاہ پاس یخبر آئی کہ میر معز الملک اور بہادر خان کی لڑائی ہونے لگی اس سرگرمی  
 کی تفصیل یہ ہے کہ علی قلیخان نے سرکار سردارین بہادر خان و سکندر خان کو بھیجا تھا کہ وہ ان شورشی کیرین  
 ناگہا پادشاہ کی سپاہ کے مقابلہ کے لیے سامنے آئی تو ان کے اوسان گئے جب مرد میدان اپنے تئیں  
 نہ سمجھے تو یہ لڑکر کیا کہ ظاہر میں میر معز الملک کو کھلا بھیجا کہ ہاں لیکنا مقبہ وہ ہے کہ ہم پادشاہ کے لشکر کا  
 مقابلہ کر سکیں اب ہمارے جرائم کے معاف کر لئے گا واسطہ نہیں تو ہم بڑے بڑے ہاتھی پادشاہ  
 کی پیشکش کے لئے بھیجیں جبکہ ہمارے گناہ پادشاہ معاف کر دو تو ہم خود اسکی ملازمت میں حاضر  
 ہوں۔ میر معز الملک نے لکھا کہ تمہارے گناہ و جرائم اس قسم کے نہیں ہیں کہ وہ معاف کیے جائیں وہ تو  
 اب شمشیر سے دھوئے جائیں گے۔ بہادر خان نے معز الملک کو لکھا کہ آؤ ہم تم بالمشافہ اس امر کا فیصلہ کریں  
 اسکو معز الملک نے قبول کیا۔ دونوں نے اپنے اپنے ہتھیار پیش کیے مگر صلح ہوئی اور باتوئیں کچھ زمانہ گذرا  
 جب پادشاہ کو اس سرگذشت کا حال معلوم ہوا تو سنے لشکر خان اور راجہ ٹوڈل کو حکم دیا کہ وہ اپنے  
 آدمیوں کے ساتھ لشکر سے جا ملین اگر صلح حال جنگ میں دیکھیں تو لشکر کے ضمیمہ نہیں اور اگر اس  
 جماعت کی اتناس کے قتل میں صلح دیکھیں تو ہمارے فضل و رحمت سے ان کو ناپوس نہ کریں  
 ان دو دو تھوڑا ہوں عجیب مخالفوں سے کہا کہ تم جو عقیدت و اخلاص زبانی ظاہر کرتے ہو اگر وہ بچا  
 ہے تو عودم درست و خاطر مطمئن کے ساتھ پادشاہ کے آستانہ پہلو گر نہ جیلہ و بہانہ بنانا مردو کا

شکر پادشاہ کی کا بہادر خان سے شکست پانا پسند

کھم نہیں سہا۔ مگر زبان سے اُن کا دل موافق نہ تھا اس لئے مصالحت نہ ہوئی۔ نواحی خیر آباد میں غلاموں نے اپنے پاؤں جمائے۔ پادشاہ کے لشکر کو اسکی خبر بد تھی کہ علی قلی کے قصور پادشاہ نے معاف کر دیے ہیں۔ راجہ اور لشکر خان نے جنگ کو تیار دیکر ترتیب صفوں و تسویر فوج کیا۔ دوسری طرف بھی فوج آراستہ ہو کر کھڑی ہوئی۔ پادشاہ کے لشکر کو شکست فاحش ہوئی۔ کچھ امیر بغاوت سے جائے کچھ اپنے مال کی حفاظت میں لگے۔ کچھ غفلت و تنہا حرامی کے سبب سے لڑے۔ راجہ و لشکر قیامت خان و عتاد خان لشکر کے میدان میں کھڑے ہوئے مگر شکست یافتہ لشکر کو نہ لڑا سکے۔ غرض یہ ہراکت و سہا جمع ہو کر قنوج میں چلی آئی اور پادشاہ کو حقائق سب گزند منت پر مطلع کیا۔

پادشاہ ان کے نفوج راہم کر چکا تھا اس لیے اُس نے اس شکست کی کچھ پروا نہ کی۔ امراء کو طلب کر لیا۔ اسی جنگ کے سبب سے اہل نفاق کو نیش سے محروم ہوئے اور اخلاص مند عنایت خاص کے ساتھ مخصوص ہوئے۔

جب پادشاہ نے منعم خان کی اس خدمت سے علی قلی خان کے جرائم معاف کیئے تھے اور اُس کو اور ببادشاہ کو جاگیر بکومت کی تھی تو اسکی اتنا س کا قبول ہونا اس شرط پر مشروط تھا کہ پادشاہ کا لشکر جب تک انکی حدود میں ہے۔ خان زمان دریا سے عبور نہ کرے اور جب پادشاہ اگر وہ میں جائے تو وہ اپنے کو بیل پادشاہ کو پاس بھیج کر غنا شیر جاگیر و مفت شاہی سے حاصل کریں اور اپنی جاگیر و منعم ہوں مگر جب پادشاہ چنا اور بنارس کی سیر کو گیا تو علی قلی خان دریا سے عبور کر کے محمد آباد میں آیا اور اپنے آدمیوں کو غازی پور اور جو نپور روانہ کیا۔ پادشاہ شکاک و کھیل کر بنارس میں آیا کہ علی قلی نے خلافت شہ کا کام کیا کہ اب گنگ سے عبور کیا۔ خواجہ جہان و مظفر خان و راجہ بھگونت داس کو آہستہ آہستہ منزل بمنزل روانہ کیا اور غازی شہ کی شب بیکٹ نہ رہا۔ ۹۳ کو بطور ایذا کے روانہ ہوا۔ جعفر خان و تھک و قاسم علی خان کو غازی پور میں مقرر کیا۔ جب وہ غازی پور کے دروازہ پر پہنچے تو ایک برج سے غافلین کو دیکر علی قلی پاس دوڑ کر گئے اور اس کو اطلاع کیا۔ وہ یہ خبر سن کر سراپیمہ ہوا اور کشتی میں سوار ہو کر دریا پار بھاگ گیا۔ پادشاہ دریا چنپور (گومتی) سے ہاسٹی پر سوار ہو کر پانگن اور آخر شب آرام کر کے سو کر بھر سوار ہوا۔ کچھ دن

پڑھا تھا کہ اپنے لشکر سے ملا علی قلیخان اپنا اسباب و خیمہ چھوڑ کر بھاگ گیا تھا۔ خبر آئی کہ وہ اب بہار  
 سے پار اترنے کو ہے۔ پادشاہ کا شکرا اُسکے پیچھے گیا۔ شیوا راموال سے بھری ہوئی کشتیاں اُس نے  
 کپڑے اور ارغمان نشتہ اسکو سمجھے۔ کہتے ہیں کہ محمد خان ابے خیر محمد آباد میں تھا۔ پادشاہ کا لشکر اسی  
 گرفتار کر لیتا۔ مگر منعم خان نے اپنے رونق کار کے لیے اس کا گرفتار ہونا نہ چاہا۔ اندر یہ دعائی کہ اول  
 اسے اس رات کو اسپر حملہ نہیں کیا کہ لشکر پہنچا تھا۔ دو قسم آدمی بھجوا کر اس کو بھگا دیا جب پادشاہ منو  
 میں آیا تو اسکو معلوم ہوا کہ بہادر خان جو پور میں آکر اپنی ماں کو لے گیا اور اشرف خان کو قید کر لیا۔  
 اس کا ارادہ ہے کہ پادشاہ کے لشکر سے لڑے۔ اس سے پادشاہ اب سردار سے پار اتر کر اپنے  
 لشکر سے آن ملا۔ اس اجمالی کی تفصیل یہ ہو کہ جب علی قلیخان کے تعاقب میں پادشاہ کے ایلغار  
 کی خبر سکندرخان اور بہادر خان کو پہونچی اور ان کو معلوم ہوا کہ والدہ علی قلیخان اشرف خان کے پاس  
 گرفتار ہو اور اُس پاس چندان لشکر نہیں ہے۔ جو پور کے قلعہ کا لینا نہایت آسان ہے تو وہ بہت  
 جلد چل کر جو پور میں پہونچے۔ اشرف خان نے قلعہ داری کا سامان کچھ پتار نہیں کیا تھا وہ قلعہ کے دروازہ  
 کو جلا کر اندر داخل ہوئے اور اشرف خان کو قید کر لیا اور اپنی والدہ کو غلامی کر کے ہمراہ لے گیا۔  
 باوجودیکہ عمر بھر سے اسکی اور اسکے بھائی کی جاگیر میں جو پور تھا اور اہل شہر سے بہت سے روابط اور  
 انکی خدمات کے حقوق تھے مگر اسے سب پر دست اندازی کر کے پائمال کیا اور ان کو غریب بنا دیا۔  
 مہاجرون کو لوٹ کر بتا رہے ہیں وہ گیا اور یہاں بھی کچھ لوٹا مارا۔ پھر زماہ میں گیا۔ وہاں خبر معلوم ہوئی  
 کہ علی قلی خان کے تعاقب سے پادشاہی لشکر بچھڑا یا سکندرخان اور بہادر خان گذر نرضن سے دوبار  
 گنگا سے پار اترے۔ پادشاہ جو پور میں آیا۔ اُس نے بیان اقامت کا ارادہ کیا کہ جب تک علی قلیخان  
 دستگیر نہ ہو یہاں سے وہ نہ جائے۔ جب علی قلیخان کو حقیقت حال معلوم ہوئی تو اس نے مرزا میر  
 رضوی کہ اسکے خاص ہم نشینوں میں تھا پادشاہ پاس بھیجا اور اپنے عجز و دراندگی کا اظہار کیا۔ اپنے  
 شریکوں میں سے ہر ایک کی تفصیر کا عذر کیا اور منعم خان نے ہزار زبان سے چال پلوسی کی کہ وہ  
 مقصور معاف کرادے۔ خانخانان پادشاہ کا مزاج ادا تھا وہ خود اس امر عظیم پر چراغ نہیں کر سکتا

کس دے اس نے ارباب عزت کی ایک جماعت کو جسکی خدا پرستی کے سبب پادشاہ احترام کرتا تھا  
 شہر یک کیا۔ اس نے پادشاہ کے روبرو بخشش و بخشایش کی داستانیں بنائیں۔ پادشاہ نے بڑا  
 بھئی کے تصور معاف اس مشط سے کر دیئے کہ وہ اپنی متاع اعمال و دائم افعال سے توبہ نصوح  
 کر کے پادشاہ کی مرضی کے خلاف کوئی کام نہ کریں اور دو تھوڑا ہی اور جان سپاری میں ثابت  
 قدم رہیں جب ان باتوں کے آثار ایسے ظاہر ہوئے گئے تو ان کو جاگیریں بدستور سابق ملینگی  
 خانخانان اور اس جماعت نے پادشاہ کی اس عنایت کا شکر یہ ادا کیا۔ پادشاہ نے اپنے  
 معتمدوں کو علی قلی پاس بھیج دیا کہ اسکی ندامت کو توبہ سے استحکام دین بخشش و بخشایش  
 کی توبہ سے اطمینان بخشیں۔ خود جو پور سے اگرہ کی طرف دو شنبہ ارشعبان ۹۸۷ کو مہرابت  
 کی مظفرخان و منعم خان کمرہ میں گھر گئے کہ وہ آدمی بو علی خان پاس گئے تھے واپس آئے۔  
 جب علی قلیخان پاس پادشاہ کے معتمد گئے اور اسکی تسلی کی تو اس نے دوام عہدیت کے  
 لئے عہدہ قسم کے ساتھ کیا۔ پہلے پادشاہ نے بہادر خان کو بھائی کہا تھا اور علی قلیخان کو بہت دوست  
 سمجھا تھا۔

جب سمجھانے والے واپس آئے تو مظفرخان و منعم خان کمرہ سے روانہ ہوئے۔ مظفرخان کو  
 منعم خان کی طرف سے توجہ ہوا وہ پادشاہ پاس ایٹھا کر کے پہلے آیا اور بزرگان زبان کی دوروی کا  
 حال خوب بیان کر کے پادشاہ کی خاطر نشان کیا۔ جس سے مظفرخان کا پایہ اعتبار بلند ہوا بعض  
 امیروں کو جو پادشاہ نے سزا دی تو منعم خان بھی ہشیار ہوا جس وقت پادشاہ مہات پنجاب کی  
 تنظیم سے فارغ ہو کر مراجعت کر رہا تھا تو منعم خان خانخانان کی عرض دو تھوڑا نہ اگرہ سے پادشاہ  
 پاس آئیں کہ علی قلیخان و بہادر خان و اسکندر خان نے پھر خط بندگی سے سزا کالہ سے اور مرزا  
 حکیم کے نام کا خطبہ پڑھوایا ہے۔ مرزا کو اپنے اغراض فاسد کے واسطے مصیبت میں ڈالتے ہیں۔ نہیں  
 جانتے تھے کہ پادشاہ ہی ایک عطیہ ہونا ہے کہ جسکی ہزاروں شرطیں ہیں جب تک وہ کسی میں فراہم  
 نہیں ہوتیں وہ پادشاہ ہی کے لائق نہیں ہونا۔ محض نسب اور مال کا جمع ہونا۔ شکر کا فراہم ہونا پادشاہ

کے لیے کافی نہیں ہوتا۔ پادشاہ مین یہ صفات ہونی چاہیے کہ والا فطرت عالی عطوفت فراخ صبا۔  
 فساد اور ان متخل۔ دریافت بلند۔ وافی کرم۔ اصلی شجاعت۔ عمل وافر۔ نیت درست۔ جذبہ عظیم۔  
 عمل شائستہ۔ فکر عین۔ تغافل سخی۔ لائق عذر پذیر ہو۔ یہ سب صفات قدیمی کتابوں میں حکماء  
 نے لکھی ہیں۔ سوائے اسکے وہ اپنی خواہش نابالغہ و غضب ناشائستہ کو دانش پر غالب کرے  
 صلح کل اس کا مذہب ہو طول و نام و طبقات ملل پر قادر ہو اور ان کو ایک نام ترسیت و عاطفت  
 سے دیکھے۔ یہ سب صفات شہنشاہی ہیں اسکے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ پادشاہی کسے  
 کہتے ہیں اور سلطنت کے معنی کیا ہیں۔

غرض اس گروہ کی بغاوت پادشاہ کو ناگوار معلوم ہوئی اس لیے مرزا میرک رضوی کو جو علی قلی خان کے پاس  
 آیا تھا۔ خان باقی خان کے سپرد کیا۔ اور خود دار الخلافہ کی طرف چلا کہ ارباب بنی و مناد کو سزا دے  
 پنجاب کا خود پہلی نظام کر کے فارغ ہوا جب پادشاہ دہلی میں آیا باقی خان کے پاس سے مرزا میرک  
 رضوی بھاگ گیا۔ اور خاٹھانان نے تمام ممالک محروسہ کا حال سنایا، علی قلی خان و بہانہ ان اور  
 مخالفوں کی عصیان کا طومار پڑھا۔ قاعدہ ہے جو مبداء فطرت میں بدنام و بے جوہر ہوتا ہے اس کو  
 مرحمت و نصیحت سودمند نہیں ہوتی بلکہ اس کو زیان پہنچاتی ہے۔ دلاور و عظمت کو ضعیف سمجھ کر  
 اور شورش زیادہ کرتا ہے۔ دانش نش بزرگون کو کوئی اور چارہ نہ تھا کہ بدرون بدکاروں کا  
 علاج جس وضرر کے سوا کچھ اور کرتے۔ جب یہ علاج بھی ان خراب باطنوں پر اثر نہ کرتا تو ان کا  
 عدم خاندان بین بھیجا خلق کے حال پر بلکہ خود ان کے احوال پر رحم کرنا تھا۔ اشغال سلطنت کے متکفل اس  
 رموزیست کو نہ سمجھتے تھوکنے اول ہی مرتبہ ان باغیوں کا علاج نہ کر یا مدارا کر کے یہ فساد پھیلادیا۔  
 علی قلی خان کو جب یہ خبر ہوئی کہ پادشاہ مرزا محمد حکیم کے فساد مٹانے میں مصروف ہے  
 جس کا بیان آگے آگے گئے گا تو اس وقت باغیوں نے فرصت کو ضیعت گنا اور یہ خیانات فاسد  
 کرنے لگے کہ علی قلی خان اپنی جمعیت کے ساتھ راہ لکھنؤ سے گنگ کے کنارہ تک تمام ولایت  
 پر تصرف کرے۔ بہادری خان کو دہلی پور میں آصف خان و مجنون خان کی برابر جاؤ۔



نے ایلغار کا ارادہ کیا۔ امراجو پادشاہ پاس سے معلوم نہیں پست فطرتی سے یا کسالت سے یا تن پرستی سے یا اس لئے کہ باغیوں کا کام انجام پانے سے انکی خود فروشی کی کساد بازاری ہو اس ایلغار پر راضی ہوئے۔ مگر پادشاہ نے وہ فیقہ کو قصبہ مذکور سے ایلغار کیا۔ ایک رات اور آدھے دن میں وہ مانتک پور میں آیا۔ محب علیخان بیان کا جاگیردار لوازم خدمت بجالایا۔ لشکر پادشاہ کے ساتھ بہت تھوڑے پہنچ سکا۔ آصف خان پادشاہ سے آ ملا۔ اس کو حکم ہوا کہ وہ اپنے لشکر میں جائے جو خان زمان کی برابر پڑا ہے۔ کچھ دیر نہ ہوئی رخصتی کہ ہتھوڑا مسورہ کہ بڑا معتبر قاصد تیز رو تھا خبر لایا کہ علی قلیخان و بہادر خان پر گنہ سنگدورین لنگا کا پل باندھ کر اتر گئے۔ پادشاہ نے اس خبر کے سننے ہی پر یہ بھگونت داس اور خواجہ جہان کو بیان لشکر میں چھوڑا اور خود اتوار کے دن لنگا سے ہاشمی پڑھیکر پار اتر۔ صرت گیارہ آدمی ساتھ تھے اور دو نامی ہاشمی تھے رات کو پادشاہ نے آرام کیا۔ صرت نہ گزرا کہ لشکر ایک کوس پر تھا۔ اس وقت مجنون خان اور آصف خان بھی آ گئے۔ مجنون خان تورات ہی کو حملہ کرنے کو کہتا تھا۔ مگر آصف خان نے کہا کہ دن میں آدمی شہر حرم شہم اور آرم رو کے سبب بھی طرح کام کرتے ہیں پادشاہ کو یہ رائے پسند آئی۔

علی قلی خان اور بہادر خان اپنی خود کامی میں ایسے مغرور تھے کہ رات بھر شراب میں اٹا لیکن اور نالچ ہو کھتے رہے اور بازی لاشکن لاشکن کھیلتے رہے۔ عجب یہ ہو کہ ان مستوں کے خیمہ میں ایک آدمی نے غل چاکر کہا کہ پادشاہ دریا سے عبور کر کے بشمار لشکر لے کر آگیا ہے مگر انھوں نے جانا کہ آصف خان اور مجنون خان کے لشکر کی خبر دیتا ہے۔

ہزوی الحجہ میں جو پادشاہ ہی فتح کا غرور اور باغیوں کی عمر کا سلخ تھا پادشاہ لڑنے کو تیار ہوا۔ اول پادشاہ ہاشمی پر سوار ہوا مگر ہو اگر مہبت تھی تو گھوڑے پر سوار ہوا۔ علی قلیخان اور بہادر خان بھی جنگ کے لئے تیار ہوئے۔ لڑائی ہوئی۔ باغیوں کو شکست ہوئی۔ وہ ایسے بے اورمان بھاگے کہ ان کو آگے چھچھکا کر دھکائی دیتا تھا۔ نہ تن کی خبر تھی نہ سر کی۔ بہادر خان کا گھوڑا چرخ پا ہوا وہ زندہ گرفتار ہوا علی قلیخان کے تیر پر تیر لگا وہ ہاشمی سے گرا۔ ایک فیلبان نے اپنے ہاشمی کے پاؤں سے پھل ڈالا۔

سی قلیخان سے علی قلیخان نے کہا کہ میں بڑا آدمی ہوں اگر زندہ مجھے پادشاہ پاس لے جائیگا تو بڑا  
 انعام پائیگا۔ مگر اس نے مکار بھلے کچھ خیال نہ کیا۔ پادشاہ علی قلیخان کا حال پوچھتا تھا کہ بہادر خان کو نظر  
 نہ پڑ کر پادشاہ کے رو برو لایا اُسے پادشاہ نے کہا میں نے تیرا کیا کیا تھا جو یہ تلوا مجھ پر تو نے کھینچی۔  
 ندامت اور خجالت کے سبب اُس کو کچھ اور جواب نہ بن آیا سو اُسے کہ اس نے کہا کہ احمد مدد اس  
 آخری وقت میں اس پادشاہ کا دیدار نصیب ہوا جسکی ذات گناہوں کی عفو کرنے والی ہے۔ پادشاہ  
 نہیں چاہتا تھا کہ اس کو نیست کرے۔ مگر اولیاء دولت نے بہت کہہ کر پادشاہ سے حکم دلا یا کہ اُس کے  
 تن کو سر سے لٹا دینے کا حکم دیا۔ پادشاہ کو سی قلیخان کے حال دریافت کرنے کی بڑی جستجو تھی۔ کوئی کہتا  
 بھاگ گیا کوئی کہتا کہ لڑائی میں مارا گیا۔ جب اس کا فوجدار بہانہ نہ آیا تو اُس نے کہا کہ اس کو باغی  
 نے مار ڈالا۔ تو پادشاہ نے حکم دیا کہ ان تک حرام مغلوں کا سر جو لائے۔ تو دو ایک مہر طلا پائے۔  
 اور جو ہندوستان ہوں گا ایک سر لائے وہ ایک روپیہ انعام پائے۔ عوام سروں کے پیچھے  
 دوڑے۔ علی قلیخان کا ایک شخص لایا اسکے خواجہ سالے سے پچانا اور بتایا کہ وہ ہمیشہ پان  
 بابینہ دانتوں سے کھاتا تھا دیکھ لو کہ اس طرف کے دانت اس کے سیاہ ہوں گے اس کی کھنسنے سے  
 یہ عین ہو کہ یہ اُسی کا سر ہے۔ پادشاہ نے خدا کا شکر ادا کیا اور اولیاء دولت جنہوں نے جان سلائی  
 اور حق گزاری کی تھی ان کو از یاد مناصب اور اعزاز سے مرا تھے سزا قرار کیا۔ فتحیابوں کے ساتھ  
 علی قلیخان و بہادر کے سروں کو آگرہ۔ دہلی۔ مٹان اور مالک محمد وسیم بھیجا۔ یہ فتحیابوں کے  
 پاس قصبہ سکراول میں ہوئی غشی وہاں ایک شہر آباد کر کے اس کا نام فتحپور رکھا۔ پھر پادشاہ آگیا  
 گیا۔ راہ میں اور باغیوں کے جرم عفو کرتا گیا۔ بہادر خان کی حویر تین اور پانچ پادشاہ کے ہاتھ آئیں  
 تیار سن میں پادشاہ گیا تو نادانی سے شہر کا دروازہ لوگوں نے بند کر دیا۔ اس لیے پادشاہ نے شہر کو  
 کچھ لٹوایا تھا پھر منع کر دیا۔ شاہ باب خان کو جو پور کی حراست کے لیے اور قلیخان کو سر بر لور بھیجا۔  
 بعضے اوزبک وہاں تھے۔ بناس میں تین روز رہ کر پادشاہ جون پور میں آیا۔ یہاں کی رعایا  
 کہ بہت دنوں سے لکھ کوپ میں آ رہی تھی انکے حال پر عنایت کی۔ پھر کٹرہ میں دے آیا۔ پادشاہ نے



جاگیرداروں کو اپنی اپنی جاگیروں میں بھیج دیا۔ اور محمد خان خانن کو آگرہ سے بلایا۔ بعضوں نے انہیں  
 پکٹھان آئے وہ ہتھیاروں کے بیرون تلے کھلے گئے۔ بہادران سب باغیوں کے معافی جرائم کا اشتہار دیا  
 آگرہ سے جب منعم خان کٹرہ کے قریب پادشاہ پاس آگیا تو اس کو تمام محال جاگیر علی قلیخان بہادر خان  
 اور جوہور بن پاس وغازی پور سے لے کر آب خوشاب تک تفویض ہوئے خود آگرہ میں داخل ہوئے۔  
 کو آگیا۔ فتح اکبر مبارک اسکی تائید ہوئی۔

اسکندر خان کے سپر پوجہ سپاہ بسر کر دگی محمد قلیخان برلاس بھیج گئی تھی اس کا احوال یہ ہے  
 کہ وہ کوچ کوچ یکے نشہ و فزنی الجہ شہزادہ کے میدان میں پہونچی اس لشکر کے آنے سے اسکندر خان  
 قلعہ اودہ میں محض ہوا۔ اور اسے اس کا محاصرہ کیا اور اپنے مورچل قائم کئے اور پڑنا شروع کیا  
 شہر کے پہلو میں ایک تل (ٹیلہ) باندھا جس کا نام سرگ دواری تھا اور وہ قلعہ و شہر دونوں کا  
 سرکوب تھا۔ اسکندر اپنے ہمراہیوں کی ایک جماعت کو اس مقام پر لے گیا اور وہاں توپ اور  
 سندوق سے لڑنا شروع کیا۔ اول اس مقام کو محمد قلیخان برلاس نے بڑی دلیری اور جوش و  
 سے چھین لیا جب اس ٹیلہ سے نیچے گرے تو بڑے سرا سیمہ ہوئے۔ اس اثنا میں پادشاہ  
 کے لشکر کے فتح کی اور علی قلیخان اور بہادر کے قتل کی خبر اندر اور باہر مشہور ہوئی جس سے  
 اولیاء دولت کا استظہار ہوا اور اعدا کی کمر ٹوٹی۔ اسکندر خان نے اس خبر کو غنی کیا گواہ اس کا  
 اشتہار ہو گیا تھا۔ اور امرا شاہی سے صلح کی گفتگو شروع کی اور اس میں رد و بدل ہوتی  
 رہی۔ اسکندر نے منذبذب ہو کر اولیاء دولت کو حرف و حکایت میں لگایا اور خود رات کو  
 قلعہ کے ایک دروازہ سے نکل کر کشتی میں بیٹھ دریا سے عبور کیا اور گرداب خطر سے نیم جان  
 نکل گیا۔ جب اولیاء شاہی کو اسکے بھاگنے کی خبر ہوئی تو انھوں نے شہر پر قبضہ کیا۔ اسکندر  
 نے دریائے سندھ کی کشتیاں انہیں چھوڑی تھیں۔ اس لیے پادشاہی لشکر کو تو ان کشتیوں کے  
 جمع کرنے میں دو تین روز کا توقف ہوا اس اثنا میں اسکندر نے اہل و عیال کی طرف سے خاطر  
 جمع کر کے پیغام بھیجا کہ میں اپنے عہد پر قائم ہوں۔ راجہ ٹودر مل کی اور اسکی ملاقات کشتی میں

اسکندر خان کے سپر پوجہ سپاہ بسر کر دگی محمد قلیخان برلاس بھیج گئی تھی

سوئی مگر اس ملاقات کا نتیجہ نقشِ بر آب اور گرہ پر باد تھا۔ اولیسا دولت نے قسین کھا جن اور لوازم استمال کو بجالائے مگر اسکند زاپے قول پر نہ قائم رہا اور کہنے لگا کہ مجھ سے ایسی تعصبات مزید ہونی چاہیے کہ پادشاہ کی درگاہ میں جانے کی دیر ہی نہیں کر سکتا۔ مناسب یہ ہے کہ بوسیلہ استغفار و اجازت کے میری جاگہ کو خالی کرادو اور کوئی خدمت اس صوبہ میں نافذ کرادو تاکہ نیک خدمتی کی دست آویز پر پادشاہ کی سعادت ملازمت حاصل کروں۔ غرض یوں ہی باتیں بنا کر وہ گورکھ پور چلا گیا۔ پادشاہ نے بھی یہ سمجھ کر کہ وہ مالاک محروسہ سے باہر چلا گیا اس کا کچھ غرض نہ کیا اور اس کی تمام جاگیر محمد قلی برلاس کو عنایت کی۔

اسکند خان اوزبک سیماں کرمانی حاکم بنگالہ پاس گیا۔ کچھ دوازن وہاں و دربار افغانان نے اس کا اپنے پاس رکھنا مناسب نہ جانا اسکی گھات میں لگے کہ اسکند خان نے منعم خان سے التجا کی جو کچھ مجھ سے ہونا دشمنی میں ہوا۔ میں اس سے نجل ہوں۔ اگر اس حاصی کی درگاہ دوازن میں تھا کرادیجئے تو اس دنیا میں میری زندگی ہو جائی اور زندگانی باقی بھی ہاتھ آئے۔ منعم خان نے اس کے نوشتہ۔ یہ کو اپنی عرضداشت کے ساتھ پادشاہ کے سامنے پیش کیا۔ پادشاہ نے فرمان اس کے امید ہونے کا بھیج دیا وہ خود اور یوسف ولد سلیمان اوزبک کو ہمراہ لیکر لیٹا کر کے پادشاہ پاس چلا آیا۔ افغانان کو خبر بھی نہ ہوئی۔ اسکی تعصیر معاف ہوئی۔ تھوڑے زمانہ میں مالاک شرقیہ میں سرکار لکھنؤ اسکند خان کو عنایت ہوئی۔

سال دہم ۱۲۳۹ کے واقعات میں سے یہ ہے کہ پادشاہ نے حسن خان خزانچی کو ولد بیت اٹلیسیہ میں کہ ہندوستان کے شرقی اور جنوبی سمت میں واقع ہے اور جس زمانہ سے کہ ہندوستان فتح ہوا ہے کسی سلاطین اسلام کا پر تو بھی سپر نہیں پڑا اور ولایت اٹلیسیہ کے فرمان روا ہمیشہ باعتبار اقتدار کے متاثر رہے خصوصاً راجہ کنجو بال فعل بیان فرمان روائی کرتا تھا افغانان کا تسلط جب سے کہ بنگالہ پر ہوا تھا انکے دل میں اس ملک کے فتح کرنے کی تمنا تھی لیکن یہ سب انکی ہمتائی۔ اس لیے کہ اسکے گرد بڑے بڑے عقبات خطرناک اور بہت دباؤ تھا اور جل سخت دشوار

اسکند خان کے سپرد ہوا سیماں کرمانی محمد قلی برلاس بھیج دیا

گزارتے کہ پادشاہ مون کو اس ملک پر دستِ تہ نہ پہنچائے شکل تھا اور اس سرزمین شکر کے چا  
 متعمر تھا۔ جو شخص ولایت بنگالہ سے بھاگ کر چلتا تھا اس کے راجہ پاس چلا جاتا پھر والی بنگالہ کے ہاتھ  
 وہ نہ آتا چنانچہ راجہ کی پناہ میں ابراہیم سو گیا۔ راجہ نے ابراہیم میں کچھ ملک اسکو دے دیا۔ ہر چند سلیمان  
 کر رانی نے اس پر تسلط پانے کے لیے سب بھگا کر کچھ نہ کر سکا بلکہ اس سے ڈرنا رہا۔ جب پادشاہ جو نیو  
 میں تھا تو اسے حسن خان خزانچی کو اور مہاراجہ فزون شاعری سے ماہر اور موسیقی میں بے مثل تھی بھا  
 راجہ پاس بھیجا کہ وہ اختیاری کرے۔ راجہ نے ان دونوں کی بڑی تعظیم و تکریم کی اور پادشاہ کی بندگی  
 اختیار کی۔ اور یقین بھیجا کہ اگر سلیمان پادشاہ کی اطاعت نہ اختیار کرے اور علیٰ فیضان سے انشا  
 پیدا کرے تو میں ابراہیم جو اس کا خصم و عداوت ہے ساتھ لے کر بنگالہ میں جاؤں اور سلیمان کے  
 لیے وہ کارپردازی کروں گا۔ اور مستند انگیز من کو عہد بہت ہو۔ راجہ نے بہن بیٹے کے بعد حسن خان اور  
 مہاراجہ کے ساتھ اپنا بیٹا لٹی اور باقی پیشکش کیجئے۔

خواجہ عبدالغنی خزان و لوان و مہاراجہ کا تاجیک تھا۔ اہل قلم کے طبقہ میں داخل تھا۔ مگر قلم سے صیغہ پر نصیحت  
 کیا تھا اور صیغہ و قلم کا جامع اور جلیل و علم کا صاحب ہوا تھا۔ خطاب آصف خانی رکھتا تھا۔ شیخ زنی من  
 ترک اس کا لہجہ مانستے تھے وہ کثرت دین کہ ایک ولایت وسیع سپہ جاگیر رکھتا تھا تو اس نے اپنی دینی  
 اور کار طلبی کے سبب سے خود یہ ارادہ کیا کہ وسیع ملک پنے کو اپنے نصرت میں لائے۔ راجندر بہان کا  
 راجہ تھا۔ ملوں سے اسکے باپ دادا بہان راج کرتے چلے آتے تھے۔ آصف خانی نے اسکو ہمارا چمن  
 کے ساتھ یہ پیغام دیا کہ اب آپ کلاہ سری کو سر سے اتاریں اور حلقہ عبودیت گوش اطاعت میں پہنچ  
 مکالمہ محروسہ کے خراج گزار دین اکو امن و امان سے کامیاب ہو جائے۔ نغازی خان سوری کو جو  
 پادشاہ سے باغی ہو کر آپ سے ملا ہے بھیج دیئے۔ مگر راجہ اس اطاعت و عبودیت کی درخواست سے اور  
 زباہ و مغرور ہو گیا اور جنگ پر آمادہ ہوا۔ آصف خان شاہ تہ سامان کے ساتھ اسکے سر پر  
 چڑھ گیا۔ راجہ نے بھی نغازی خان سوری کو ساتھ لیا اور راجپوت و افغانوں کا لشکر لے کر لڑنے کو  
 کھڑا ہوا۔ طرفین کے لشکروں نے جنگ میں جان لڑائی بے اندازہ رو دی کہ بعد آصف خان

خواجہ عبدالغنی خزان و لوان و مہاراجہ کا تاجیک تھا۔ اہل قلم کے طبقہ میں داخل تھا۔ مگر قلم سے صیغہ پر نصیحت کیا تھا اور صیغہ و قلم کا جامع اور جلیل و علم کا صاحب ہوا تھا۔ خطاب آصف خانی رکھتا تھا۔ شیخ زنی من ترک اس کا لہجہ مانستے تھے وہ کثرت دین کہ ایک ولایت وسیع سپہ جاگیر رکھتا تھا تو اس نے اپنی دینی اور کار طلبی کے سبب سے خود یہ ارادہ کیا کہ وسیع ملک پنے کو اپنے نصرت میں لائے۔ راجندر بہان کا راجہ تھا۔ ملوں سے اسکے باپ دادا بہان راج کرتے چلے آتے تھے۔ آصف خانی نے اسکو ہمارا چمن کے ساتھ یہ پیغام دیا کہ اب آپ کلاہ سری کو سر سے اتاریں اور حلقہ عبودیت گوش اطاعت میں پہنچ مکالمہ محروسہ کے خراج گزار دین اکو امن و امان سے کامیاب ہو جائے۔ نغازی خان سوری کو جو پادشاہ سے باغی ہو کر آپ سے ملا ہے بھیج دیئے۔ مگر راجہ اس اطاعت و عبودیت کی درخواست سے اور زباہ و مغرور ہو گیا اور جنگ پر آمادہ ہوا۔ آصف خان شاہ تہ سامان کے ساتھ اسکے سر پر چڑھ گیا۔ راجہ نے بھی نغازی خان سوری کو ساتھ لیا اور راجپوت و افغانوں کا لشکر لے کر لڑنے کو کھڑا ہوا۔ طرفین کے لشکروں نے جنگ میں جان لڑائی بے اندازہ رو دی کہ بعد آصف خان

غالبہ آیا۔ راجہ راجندر شکست پاکر قلعہ باندھوین کہ یہاں کے قلعوں میں سب سے زیادہ مستحکم ہے تحصیل  
ہمت عینیت پادشاہ کے لشکر کے ہاتھ لگی اور نامور راجاؤں کی استدعا اور استفسار سے پادشاہ  
کا فرمان صادر ہوا کہ راجہ راجندر نے ہماری اطاعت اختیار کی ہے اور وہ ہمارے پاس آئے کہ  
اس لیے اسکے ملک پر کوئی نمانت نہ کرے اس فرمان کے مطابق آصف خان وہاں سے مراجعت  
کر کے اپنی جاگیر میں آیا۔

خواجہ عبدالحمید آصف خان نے اپنی حسن خدمت سے ولایت گدڑہ کو تھوڑے اہتمام سے فتح کر لیا  
ہندوستان میں مالک وسیع ہیں ان میں ایک ملک کو گونڈوانہ کہتے ہیں جس میں قوم گونڈ  
بستی ہے۔ اس قوم میں آدمیوں کی تعداد کثیر ہے۔ اکثر وہ جنگلوں میں رہتے ہیں۔ یہیں وہ توغن  
اختیار کر کے اکل و مشارب و مناج میں سرگرم ہتے ہیں۔ یہ قوم ہندوؤں کی ذلیل قوموں میں  
ہے۔ ہندو اس قوم کو دین و دنیا کے قوانین اور آداب سے باہر جانتے ہیں اور کین ذات سمجھتے  
ہیں۔ اس ولایت کے مشرق میں رتن پور کہ ولایت جھاڑ کھنڈ میں سے ہے متصل ہے  
اس کے مغرب کو اتصال رائے سین سے ہے جو صوبہ مالوہ کے مضافات میں سے ہے اس کا  
طول ڈیڑھ سو کوس ہے اسکے شمال میں ولایت پٹنہ ہے اور جنوب میں دیار کن عرض ہی  
کوس۔ اس ملک کو ولایت گدڑہ کہتے ہیں۔ ایک ملک وسیع ہے جس میں بڑے بڑے قلعے و  
حصن بلند واقع ہیں اور شہر و قصبات آباد ہیں۔ ستر ہزار دھات اس میں بستے تھے۔ سب شہروں  
میں بڑا شہر گدڑہ ہے اور کنگ گہ ایک گاؤں کا نام ہے۔ ان دونوں اسموں کے ساتھ ملکر یہ ملک  
موسم ہوا ہے اس کا دار الحکومت قلعہ چولا گدڑہ ہے۔ پہلے زمانہ میں یہاں راجہ ایک نہیں ہوتا تھا  
بلکہ بہت سے راجاؤں کے راج کرتے تھے۔ اب بھی گونڈو نظم و نسق سابق درجہ و برہم ہو گیا ہے ان  
راجہ ہیں۔ گدڑہ کا راجہ۔ کروڈا کا راجہ۔ ہریا کا راجہ۔ سلوانی کا راجہ۔ دانکی کا راجہ۔ کتھولا کا راجہ۔ گدڑہ  
کا راجہ۔ مندلا کا راجہ۔ دیوہار کا راجہ۔ لانبی کا راجہ۔ سپاہ اس ملک میں زیادہ تر پیادہ ہوتی ہے  
اور سوار کم۔ ہندوستان میں جب سے مسلمانوں کی حکومت ہوئی تو انھوں نے ان راجاؤں کے

خواجہ عبدالحمید آصف خان کا ولایت گدڑہ شکست کر کے لایا

مسکملقون کے منہ کا ارادہ کیا۔ خیال تک نہیں کیا ان دنوں میں کہ آصف خان جاگیردار کا راجہ جو اولایت پنہ کو فتح کیا۔ تو اس ملک میں رانی درگاوتی راج کرتی تھی۔ شجاعت و سخاوت و تابیر میں نامور تھی اور اپنی صفات برگزیدہ کے سبب سے سارے ملک کو اپنی قلمرو میں رکھتی تھی۔ ۲۳ ہزار آباد موضع اسکے تصرف میں تھے۔ بارہ ہزار موضعوں میں اسکے شتدار (تحصیلدار) رہتے تھے اور باقی موضع آباد تھے جن کے راجہ سب اسکے مطیع تھے۔ اس کا شوہر بیان کا راجہ دلپت تھا جب وہ مر گیا تو اس کا بیٹا بیرنارین پانچ برس کا بانشین ہوا۔ اور رانی درگاوتی نے راجہ اہارکتا اور راجہ مان برہمن کو اپنے ساتھ شریک کر کے راج کے سارے کاروبار کا اہتمام اپنے ذمہ لیا جنہیں وہی غالب رہی۔

لوازم شجاعت میں وہ کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کرتی تھی اپنی عقل و دراندیش سے عجیب کام کرتی تھی۔ باز بہادر سے بہت دفعہ ٹبری ٹبری لڑائیاں لڑی اور ہر ایک حرب میں غالب رہی۔ بیس ہزار سوار ایک ہزار ہاتھی اپنے پاس جمع کر لیے۔ سارے راجاؤں کے خزانہ اسکے ہاتھ آئے تیرہ بندوق خوب لگاتی تھی۔ ہمیشہ شکار کو جاتی تھی اور جانوروں کو بندوق سے شکار کرتی تھی یا کی عادت تھی کہ جب وہ منہج کہ کہیں شیر آیا ہے تو جب تک اس کو بندوق سے نہ مار لیتی پانی نہ پیتی غرض اسکی بزم اور رزم دونوں کی داستانیں بندوستان میں بہت مشہور ہیں خوشامد گویوں کے سبب سے اس کو اپنی ظاہری کام دانی پر غور ہو گیا تھا۔

جب آصف خان نے پنہ کو فتح کیا تو درگاوتی کو اپنے لشکر و شجاعت و عقل پر ایسا بھروسہ تھا کہ وہ اپنے زبردست ہمسایہ سے ذرا خفت نہیں کرتی تھی۔ آصف خان نے اس ہمسائیگی کی حالت میں ملائمت و موانست کا طریقہ جاری رکھا۔ جاسوسوں اور ہوشیار تاجروں کو بھیج کر اسکے مدخل و خراج کا واقعی حال دریافت کر لیا کہ اس رانی کے پاس بہت خزانے اور دھنیں ہیں تو اس بلاد کی عروس کے ہم آغوش کرنے کا اور اس کے ساتھ کدھا ہونے کا خیال وہ دل میں لایا اول اہو ولعب کے طور پر اس شاہد کے خط و خال پر دست دراز سی شروع کی اور سجدہ کے مواضع و قربات کو خات

فرمان کرنا آغاز کیا۔ اسی سال ۹۱۰ء میں بادشاہ کے حکم سے دس ہزار پیادے اور سوارے کر گڑھ کی تیغ  
کا راوہ کیا۔ اور حدود کے جاگیرداروں، محل خان و مراودان و وزیرخان و بابائے قشتال وغیرہ اور ایک ہفت  
کثیر کو جمع کیا۔ رانی کامرانی کے ساتھ بے خبر راج کر رہی تھی کہ اس کو خبر لگی کہ لشکر شاہی دموہ میں پہنچا  
اسکی عہداری میں یہ بڑا شہر تھا۔ اس سے اسکی کلول میں غلہ... لگا لگا اس کا گرد آوری کے لئے  
اور اپنے بھل و بھال کو کسی بامن میں پہنچانے کے لئے متفرق ہوا۔ رانی پاس پانچ سو آدمی رہ گئے۔ اسپر  
بھی رانی اپنی جرات پر اعتماد کر کے بادشاہ کے لشکر کے مقابل لڑنے کھڑی ہوئی غور کا قاعدہ ہو کہ  
تہوڑ پیدا کر دیتا ہے۔ راجہ اودھار نے جو اشغال حکومت کا متکفل تھا خیر اندیشی سے رانی سے اپنے لشکر  
کے متفرق ہونے کا اور شاہی لشکر کے متفرق ہونے کا اور شاہی لشکر کے زیادہ ہونے کا حال بیان  
کیا اور رانی نے جواب دیا کہ اس لشکر کا ہر ہمدرد ہونا تو تیری بیوقوفی کے سبب سے ہو۔ میں نے مدون  
اس دیار میں ریاست کی ہے۔ بھلا میری طبیعت میں بھاگنے کا خیال کب آسکتا ہے۔ بیعت جھینے  
سے باعزت مرنا خوشتر ہے۔ اگر بادشاہ وادگر یہاں ہوتا تو میں اس پاس جاتی۔ یہ لوگ میری قدر  
کیا جانیں یہ ہی بہتر ہے کہ جو انفرادہ مراؤن۔ چار منزل وہ بادشاہ کے لشکر سے لڑنے چلی تو دو ہزار آدمی  
اس پاس جمع ہوئے۔ آصف خان نے دموہ میں توفد کیا۔ اعیان دولت نے رانی سے متفق ہو کر کہا  
کہ جنگ کرنا سخت ہے۔ مگر سرشتہ تدبیر کو ہاتھ سے دنیا شجاعت و فہرنگی کا آئین نہیں ہے۔ چند روز  
منصب طبعامون میں ٹھیکر انتظار کرنا چاہیے کہ متفرق لشکر جمع ہو جائے۔ رانی یہ بات سن کر گڑھ کے  
مغرب رو یہ ایک دخت زار میں چلی گئی۔ شمال رو یہ اسکے ایک اور درخت زار تھا اسمین وہ آہستہ آہستہ  
روانہ ہوئی اور موضع نری میں گڑھ کے مشرق رو یہ پہنچا وہاں آدمیوں کی دلدرد و بکامد و شمار تھی۔ چاروں طرف  
اسکے اوپر اونچو پہاڑ تھے ندی گور اسکے آگے تھی ایک جانب اسکے دریاؤں نے بہتا تھا۔ نہایت تنگ بلناک  
ایک گریوہ تھا جس کو دریا پار جا کر ملے کر بنا پڑتا تھا تاہم وضع پر سانی ہوتی تھی آصف خان دموہ میں رانی کے آنے  
کی خبر سن کر ٹھہرا۔ اسکو نہ معلوم ہوا کہ رانی کہاں غائب ہو گئی یہ ملک ایسا تھا کہ اس میں کسی کا پتا لگانا دشوار تھا  
آخر وہ گڑھ میں آیا موضع و قریات پر عمل دخل شروع کیا۔ رانی کی خبر پا کر اسکے پیچھے گیا۔ اسکی لانی کو خبر ہوئی

تو اس نے اپنے لشکر کے سرداروں کو بلا کر مشورہ کیا کہ اگر کسی اور جگہ جانا مصلحت ہو تو بتاؤ کہ لشکر کی جمع ہونے تک وہاں بس کر دوں۔ میرے دل میں تو یہ ارادہ ہو کہ بنگاںک و زخون کی پناہ میں بسر کر دوں گی۔ میدان جنگ میں چل کر بسر کروں جس کا جی چاہے میرے ساتھ چلے اور ہمیں اپنی راہ لے میری طرح سے اس کو اجازت ہو۔ لڑائی میں ان دو صورتوں کے سوا کہ مرنا ہے یا فتح پانی کوئی اور تیسری صورت نہیں ہے آخر سب آدمیوں نے اس کا ساتھ دیا۔ پانچ ہزار آدمی اس میں جمع تھے۔ نظر محمد اور آف محمد نے اور بہادر وں کی جمع کثیر نے سرگروہ کو کہہ سکنے کی جگہ تھی بزور لے لیا۔ رانی سلاح و ہر مغر پر سر با تھی پر سوار اپنے بہادر وں کے ساتھ جنگ پر مستعد ہوئی۔ شالستہ طور پر آہستہ آہستہ روانہ ہوئی۔ دلیر وں اور دلاور وں سے کہتی تھی آگے بہت تیز نہ چلو۔ دشمن کو آگے آنے دو۔ غرض ایک جنگ عظیم ہوئی۔ بہت آدمی مارے گئے تین سو مل قید ہوئے۔ اور رانی غلبہ کر کے بھگڑ وں کا تعاقب کیا۔ اور گروہ سے باہر آئی۔ دن ختم ہونے کو تھار رانی نے پوچھا کہ کیا صلاح ہے۔ ہر شخص نے اپنی موافقی بات کہی۔ رانی نے کہا کہ آج ہی کی رات شب خون مار کر دشمن کا کام تمام کرنا چاہیے۔ اگر یہ نہیں منظور تو رات کو آرام کر کے صبح کو آمادہ جنگ ہوں۔ مگر اس میں چوہا ہے کہ اس گروہ کے سر پر آصف خان قبضہ کر لے گا۔ تو پنا لگا دے گا۔ پھر آسان کام مشکل ہو جائے گا۔ کوئی اسکی صلاح سے متفق نہوا۔ ودرات کو ٹھیرے۔ رانی نے ماتم رسیدن کو پرسیہ دیا گھڑائی تو بعض اپنے دلی دوستوں سے شیخون مارنے کے لیے کہا۔ مگر کسی نے اس کا کہا نہ مانا صبح کو وہی ہوا جو اس نے کہا تھا۔ رانی با تھی پر سوار ہوئی اور باقیوں کو اپنے مقام پر کھڑا کیا اور لڑنا شروع کیا معرزا نہ حملے کیے عجیب کا زائے دکھائے۔ تیسرے پہر تک ہنگامہ جنگ گرم رہا۔ رانی کے بیٹے راجہ بیرماہ نے تین دفعہ بادشاہ کے لشکر کو بگا دیا۔ مگر آخر کو وہ زخمی ہوا جب رانی کو بیٹے کا حال معلوم ہوا تو اس نے کہا کہ اسکو میدان جنگ سے لے جا کر کسی مامن میں بھیجیں۔ اس حکم کی تعمیل سے لشکر میں سے ایک جماعت کثیر میدان جنگ سے نکل گئی اور لشکر میں فتور پڑا۔ تین ہوا آدمی اس میں رہ گئے مگر اسکے غم میں کچھ سستی نہیں ہوئی اپنے بہادر وں کو جنگ میں سرگرم کر کے اہتمام کرتی۔

تھی کہ نگاہ کمان کے قصا خانہ سے ایک تیرا سکی کینٹھی مین لگا۔ اسنے حرکت کر کے اس تیر کو زور سے کھینچ کر نکال لیا مگر اس کا پیکان اندر رہا وہ نہ نکلا۔ دوسرا تیر آن کر گرون مین لگا۔ اس کو بھی اپنی ہمت سے نکال لیا۔ مگر وہ کی افراط سے غشی نے غلبہ پایا جب رفتہ رفتہ ہوش مین آئی تو ادھار کو کہ جو قوم سے بگیلا تھا اور شجاعت اور بھرتی مین امتیاز رکھتا تھا اور اسکے آگے ہاتھی پر بیٹھا تھا اس نے مخاطب ہو کر کہا کہ مین نے اسلئے تجھے تربیت کیا تھا کہ کسی دن کام آئے آج وہ دن ہو کہ جب تک میں مغلوب ہوئی ہوں مبادا ناموس و فنگ مین مغلوب ہوں اور فاعل کے ہاتھ لگوں حتیٰ تک ادا کر۔ اور ان خنجر آبدار سے میرا کام تمام کر۔ ادھار نے کہا کہ مجھ مین کمان تو اتانی ہے کہ اس کام کو گرون جس ہاتھ نے عطیہ لئے ہوں وہ ایسا کار و دراز کا رکب کر سکتا ہے۔ مگر ہاں مجھ سے یہ ہو سکتا ہے کہ اس معرکہ جانکاہ سے باہر لے جاؤں۔ اس فیصل باورفتار پر مجھے بھروسہ ہے۔ جب ادھار کی نرم حولی کی یہ بات سنی تو اسنے مستحکم اس کو دی کیشہ پر حار تو گوارا کرتا ہے اور خنجر لے کر اپنا کام تمام لگیا مگر وہ اس دنیا سے رخصت ہوئی اور اس کے وفادار دوستوں نے بھی وفاداری کر کے اپنی تہذیبات کو اس کے کام مین صرف کیا۔ آصف خان کو ایک فتح بزرگ حاصل ہوئی ہزار ہاتھی اور بہت سامان ہاتھ آیا۔ ملک وسیع مالک محروسہ مین داخل ہوا رانی کی مدت حکومت سولہ برس تھی۔ جب رانی کی حکومت رانی ٹھنڈی ہوئی آصف خان نے دو بیٹے کے بعد قلعہ چورالڈہ کی تسخیر کا ارادہ کیا۔ یہ قلعہ۔ دفائن۔ نفاس جواہر سے بھرا ہوا تھا۔ پہلے راجاؤں کے زمانہ درازی کی کمائی بہان اندوختہ تھی جسکو وہ اپنی سلامتی کا سبب سمجھتے تھے اب وہ ہلاکت کا سبب یعنی پادشاہ کی سپاہ نے ان خزانوں کی طمع مین قلعہ کے فتح کرنے بہن جان لڑادی۔ رانی کا بیٹا کہ جنگ گاہ سے بہان قلعہ مین آیا تھا کچھ تھوڑا سا لڑا تھا کہ قلعہ فتح ہو گیا۔ اور راجہ مر گیا۔ بھوج کا تیلہ ورمیلان بھکاری رومی کو ہندوستان کے راجاؤں کی رسم کے موافق جوہر (جیوہر) کی رسم کا ہتھم مقرر کیا۔ چوہر پنہا جو جس دروغ اور اس قسم کی چیزین جمع کین اور خواہی خواہی عورتوں کو اس مین دھکیل خالستہ کیا جس کسی عورت نے اس مین ثقاہد کیا اسکو بھوج نے مار ڈالا۔ تعجب کی بات یہ ہے کہ جب پندرہ من گل سب



خاکستر ہو گیا اور اس کو ٹھٹھا تو دو آدمی زندہ نکلے۔ لکڑیاں اپنی ایسی حامل ہوئیں کہ آگ سے بچا دیا۔ ایکہ ان میں رانی کی بہن مکلاوتی اور دوسرے پرگندہ کے راجہ کی بیٹی تھی یہ دونوں عورتیں طوفان آتش سے زندہ بچیں پادشاہ کی خدمت میں بھی گئیں۔

القصد جب قلع فتح ہوا تو سنا چاندی۔ زر مسکوک وغیرہ مسکوک و مرصع آلات و جواہر و کمالی و بیباکل ہائل و احصاء مرصع مکمل۔ جانوروں کی صورتیں ساری سونے کی بنی ہوئیں۔ اور اور نفائس و اجناس کے خزانے آصف خان اور اسکے آدمیوں کے ہاتھ آئے۔ کہتے ہیں کہ آصف خان کے فقط حصے میں سنو دیگین اشرفیوں کی سوار اور بہت اسباب کے ہاتھ آئے۔ جب آصف خان کو ایسی دولت ہاتھ لگی کہ جس سے وہ صاحب خزانہ جواہر ہو گیا تو اس کا اعتبار بہت بڑھ گیا۔ مگر اسکی عقل درست نہ تھی اس بادہ ہوش ربانے اسکا حوصا ظاہر کر دیا کہ ان نفائس اجناس و بشر الف جواہر میں سے پادشاہ پاس کچھ نہ بچا۔ اس میں نہ اخلاص تھا نہ انصاف نہ یہ سمجھا کہ اس حرکت میں آوارہ باز ایک ہزار ہاتھیوں میں سے دو سو پادشاہ پاس بھیجے۔ باقی ہاتھیوں کو بھڑم کر گیا اور ساری دولت جواہر کو خاک پوش کیا۔ اور کڑھ اور گڑھ میں کیہ لگا کہ حکومت کرنے لگا۔

جب پادشاہ تیسری دفعہ علی قلیخان زمان کی تادیب کے لئے جو نہور کی جانب گیا ہو تو اس نے آنکھ کو بلایا وہ پادشاہ سے آن کر جو نہور میں ملا۔ پادشاہ نے اسکو سپاہ میں منصب ارجمند و پاریہ عالی دیا۔ مگر خیانت گزین کو ہمیشہ خوف و انگیز رہتا ہے وہ فتنہ اندوزوں کی باتوں میں آنکر گڑھ کو بھاگ گیا اس نے اپنی کوتاہ خردی اور خست نفس و کفران نعمت کے سبب سے چوڑا گڑھ کے خزانوں کو چھپا پاتا تھا۔ ہر چند ہنگامہ ان سلطنت کو وہ رشوت دیتا تھا۔ مگر ان حریصوں کا پیٹ تو خاک سے بھی نہیں بھرتا اس لئے یہ رشوت کام نہ آئی۔ یہ رشوت خوار ہمیشہ اس کو رزم و ایما میں ایسی باتیں سناتے رہتے تھے جس سے اس کو تو ہم رہتا۔ اندون میں کہ لشکر شاہ پادشاہ نے اسے عزایت کیا تو بڑے بڑے آدمیوں کو امیر حسد ہوا۔ تسویلات و تذورات میں کوشش کرنا ان کا کام ہی ہوتا ہے۔ اس کے ناقص درک موٹا نا فہم۔ فتنہ اندوز دوستوں نے ایک بات کی ہڑا بائیں دور و یہ بنائیں کہ جن سے وہ بے دل ہوا

تہذیب کشیدہ ۲۰ صفر ۱۰۰۰ کو مع اپنے بھائی وزیر خان کے ولایت گڈہ کی طرف چلا اور سب اسباب و  
خیمہ بین چھوڑ دیا۔ پادشاہ کو جب یہ خبر ہوئی تو شجاعت خان کو مع اور بہادرین کے اسکے تعاقب میں  
بھیجا۔ گڈہ کے کنارہ پر اسکی آصف خان سے خوب بندوبست چلی۔ مگر رات ہو گئی تھی اس کو آصف خان  
گڈہ کو بھاگ گیا اور شجاعت خان اس کا تعاقب شکل سمجھا وہ پادشاہ پاس چلا آیا۔

جب پادشاہ آگرہ میں آیا تو اس نے آصف خان کی جو پیور سے بھاگ جانے کے سبب سے ہندی قاسم خان  
کو ملک گڈہ کی حراست کے لیے متعین کیا کہ وہ جا کر وہاں بندوبست کرے اور آصف خان کو پکڑ کر بھیجے  
مہدی قاسم خان شائستہ آئین کے ساتھ لشکر لے کر چلا تھا اور ہنوز گڈہ میں نہ پہنچا تھا کہ آصف خان  
خبردار ہو کر تختہ روانہ کے ساتھ ولایت گڈہ کو چھوڑ کر حشیون کی طرح جنگل کو چلا گیا۔ ہندی قاسم خان  
گڈہ پر باستقلال متصرف ہوا اور آصف خان کے پیچھے پڑا۔ علی قلی خان ہیشتہ اس میں رہتا تھا  
کہ آصف خان کو اپنا دوست بنائے رکھے اس نے اس حالت میں اسکو خطوط لکھے۔ وہ مع اپنے  
بھائی وزیر خان کے جو پیور میں علی قلی خان سے جا ملا۔ ہندی قاسم نے ولایت گڈہ کا انتظام کر لیا  
جب علی قلی خان کی کسب خدمت اور دام صحبت میں آصف خان چھٹ گیا تو اس کو صحبت نوشانی  
اور سی قلیخان کے کبریا اور ترغیب سے وہ رمیدہ خاطر ہوا۔ علی قلیخان طمع سے اسکے اموال  
کی تاک میں لگا۔ آصف خان بھاگنے کی فرصت پانے کا منتظر رہتا تھا۔ اس اثنا میں علی قلیخان نے  
آصف خان کو بہادر خان کے ہمراہ بھیجا۔ وزیر خان کو اپنے پاس رکھا۔ وزیر خان نے حقیقت حال  
اپنے بھائی کو کھسی اور دونوں بھائیوں نے مل کر بیٹھ لیا کہ کب فرار کریں گے۔ ایک رات بہادر خان سے  
آصف خان نے جدا ہو کر کٹرہ مانک پور کی راہ لی۔ اور وزیر خان بھی اسی راہ پر جو پیور سے بھاگا۔ بہادر خان  
کو جب آصف خان کا حال معلوم ہوا تو اسنے تعاقب کیا اور قلعہ پناہ پر اسے جا لیا۔ دونوں میں لڑائی  
ہوئی۔ آصف خان شکست پا کر فرار ہوا۔ بہادر خان نے اس کو عاری واریل پر سوار کر کے روانہ  
کیا۔ بہادر خان کے آدمی تولوٹنے میں لگے کہ وزیر خان اور اس کا بیٹا بہادر خان آن منچے اور انھوں  
نے مستعد ہو کر بہادر خان کے آدمیوں کو پریشان کر دیا۔ بہادر خان نے حکم بھیجا کہ ابھی پر آصف خان کا

ہندی قاسم خان کا ولایت گڈہ میں مقیم ہونا

آصف خان کا تصور مسات ہونا

کام تمام کرین۔ دو تین تلواریں اُسکے لگیں اور تین انگلیاں اسکی اور لگیں اور ناک پر زخم کیا کہ اسکے  
بھائی اور چیتے نے ایسی بہادری کی کہ اس کو چھڑا لیا اس کا زرارہ میں بہادر سپہرہ فرخان نے  
بڑے کار نمایاں کئے۔ یہ سب حدود کٹرہ میں آگئے آصف خان نے پادشاہ کی خیر خواہی کا سچے دل سے  
ارادہ کر کے اپنے بھائی وزیر خان کو مظہر خان پاس اس وقت بھیجا کہ پادشاہ پنجاب کو جاتا تھا مظہر خان  
نے پادشاہ سے عرض و عرض کر کے اسکی تعصیرت کو معاف کرایا۔ اور آصف خان کے نام فرمان بھجوا یا۔  
کہ وہ بالفعل حدود پاکپور میں بھون خان قاتل کے ساتھ رہے اور جب بم گمرہ میں آئیں تو وہ  
ہماری خدمت میں حاضر ہو۔

پادشاہ کی نیت درست و مذیشہ راست سے مہات ملکی و مالی مربوط ہوتے ہیں۔ جو پادشاہ صاحب  
اقبال ہوتے ہیں وہ شکستہ ظاہری اور عظمت منوی ہے اپنے تئیں بھول نہیں جاتے وہ دلوں کے  
آباد کرنے میں سعی کرتے ہیں خرد و بزرگی کی رعایت میں اپنی ہمت لگاتے ہیں۔ اور ذاتی دولت مندی  
سے بھر آغاش مطابق اپنی نیت کے عمل کر کے اہل جہان کے پاس بان ہوتے ہیں۔ ایزد وانا  
ایسے پادشاہوں کے کام بناتا ہے اور دولت اور عظمت انکی بڑھاتا ہے اور ان کے مخالفوں کو دھوکا  
سے آزار پہنچا کر اور اقسام نکبت اور انواع نکبت میں گرفتار کر کے معدوم کرتا ہے۔ جن کا باطن دنیا  
کی ہوا و ہوس سے خراب ہوتا ہے ان کے لیے برخلاف نیچے پیدا ہوتے ہیں اس کا چراغ دولت  
شعلہ نفس کی طرح کم بقا۔ نہال اقبال اس کا سایہ درخت کی طرح زود زوال ہوتا ہے۔ اسکی نشیل ہم  
آگے بین کرتے ہیں۔

ملکھرون کا ملک دریا سند اور دریہ بہت کے درمیان پہاڑوں کے غاروں و گھاٹیوں اور شہاب  
و طلال کے درمیان واقع ہے۔ کوہ سواک سے لیکر کشمیر کی حدود تک انھیں کا ملک گنا جاتا ہے اس  
ملک میں ہمیشہ انھیں کا تسلط رہا۔ گو سلاطین ہند نے لشکر گران اور مستعدا و افراد ان سے مدد  
میں اس ملک کی مہنت میں صرف کیا ہے اس کا حال پہلے بہت دفعہ لکھا گیا ہے مگر اس زمانہ  
میں پادشاہ کی حسب درخواست کام ہو گیا اور ملک اُنکے تصرف میں آ گیا جس کا بیان آگے ہوتا ہے کہ

تو وہ لکھنؤ ہمیشہ سے خاندان تیموریہ کی دولتخواہی اور یک جہتی کا دم بھرتی تھی۔ اس لیے بادشاہ کی توجہ اس ملک کی تسخیر کی طرف نہ ہوتی تھی۔ سلطان آدم پادشاہ کی خدمت میں ۱۰۳۹ھ میں حاضر ہوا تھا اور اپنے ملک کی حکمرانی کا فرمان لکھا کر لے گیا تھا۔ ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ سلطان آدم کا بیٹا کمال خان کسی طرح سے گوالیار کے قیدیوں میں سے بچا تھا اور حضرت جنت مکانی کی خدمات بجالانا تھا اور خان زمان خان جہوقت سپہر عدلی سے لڑا تھا تو وہ سرکار لکھنؤ اور پرگنہ ہسودہ اور فتحپور اور اورمال جاگیر میں رکھتا تھا حکم پادشاہی سے جمعیت شائستہ ہمراہ لے کر وہ شریک خدمت ہوا اور اس جنگ مرد آزا میں اس سے کارنامے ظہور میں آئے جب پادشاہ کو اس کا سچا حال معلوم ہوا تو پادشاہ نے کمال عنایت سے فرمایا کہ جو اس کا مقصد ہوا پناہ عرض کرے ہم اسے پرار کر گئے تو اسے عرض کیا کہ مجھے میری حیثیت سے زیادہ حضرت شہنشاہ نے عافیت فرمائی۔ اب جب وطن کے سبب سے یہ آرزو ہے کہ مجھے میرے باپ کا ملک مجاویں سے جب سے میں ناکام ہوا اور سلیم شاہ کی قید میں پڑا۔ میرا ملک موروثی پر میرا چچا آدم متصرف ہوا۔ اس غم سے ہزاروں غم میرے دل میں ہیں۔ پہلے خاندان سور کی تاریخ میں ہم نے اس قوم اور سورا قانون کی معاملات بیان کر دیئے ہیں۔

جب کمال خان نے اپنی ناکامی کو معرض کیا اور اپنے توطن قدیم کے لیے اکتاس کیا تو پادشاہ نے یہ حکم جاری کیا کہ لکھنؤ کی جو ولایت سارنگ خان کے تصرف میں تھی اور اب وہ سلطان آدم سے ہے اس کے دو حصے کیے جائیں اور ایک حصہ اس کو جو لکھا جائے دوسرے حصے پر کمال خان متصرف ہو پنجاب کے جاگیردار ہون کو حکم ہوا کہ اگر سلطان آدم اس حکم سے سرتابی کرے تو اس ولایت میں پنجاب افواج جا کر اسکی نامہ بانی کا پاداش کرے سر اسکی گود میں رکھے کہ اور خوشی سرشت صحرا پروردن کو عبرت ہو۔ کمال خان اپنے مقصد حاصل کرنے کے لئے پنجاب میں آیا۔ پادشاہ کے فرمان کے مطابق امرا و عظام نے سلطان آدم سے حکم شاہی گذارش کیا۔ اس نے پادشاہ کے حکم کو نہ مانا اور غدر و بزدلانہ گناہ پیش کئے اور اپنے تسلط مستعار سے ہاتھ نہ اٹھایا کہ کمال خان اپنے ملک موروثی پر کامیاب ہوتا۔ امرا نے فرط احتیاط سے پادشاہ سے یہ حال عرض کیا تو اس نے حکم شاہی صادر

ہوا کہ گو سلطان آدم نے اول مرتبہ رابطہ جمودیت کو توڑا مگر اس سبب سے کہ عنایت پادشاہی  
 اس پر چلی جاتی ہے اگر اپنا آدھا ملک اپنے برادر زادہ کو دیدے تو آدھا ملک اس پاس رہے دو اگر  
 وہ ایسا نہ کرے اپنی نافرمانی پر ثابت قدم رہے تو اس کی تادیب کے لئے کمال خان کو سارا ملک  
 دلا دو۔ سلطان آدم نے پھر سرکشی کی۔ افواج شاہی اس کے سر پر پڑھی۔ قصبہ ہیلان میں ایک  
 جنگ عظیم ہوئی گکھرون کی سرشت میں جرات و جلاوت داخل ہے۔ جلاوت و قتال واقع ہوا۔ مگر  
 آخر کو پادشاہی لشکر کو فتح ہوئی۔ اور ان صحرائی وحشی افراد کو ہزیمت ہوئی۔ سلطان آدم دستگیر  
 ہوا اور اس کا بیٹا لشکر کی خان بھاگ کر کشمیر گیا اور کچھ دنوں گننام رہا۔ تھوڑے دنوں بعد وہ بھی  
 اسیر ہوا۔ گکھرون کا تمام ملک پادشاہ کے قبضہ میں آیا۔ وہ کمال خان کو بلا استقلال دیا گیا۔ سلطان  
 آدم اور اس کا بیٹا اس کے حوالہ ہوا۔ اس نے بیٹے کو تو وہاں بھیجا جہاں سے کوئی آئینہ سکتا اور باب  
 جنتک زمرایف سے بچھوٹا۔ اگر وہ پادشاہ کے حکم کی اطاعت کر کے آوے گا اسے ملک پر قناعت کرتا  
 تو کل ملک محمدیہ نہوٹا۔ اس نافرمانی نے اس کو اور اس کے خاندان کو برباد کر دیا۔

دارا خلافہ اگر سے تیس کردہ پر ایک قصبہ سکینہ تھا اسکے دیات کے باشندے بڑے سرکش خصوصاً  
 پرگٹھکین کے آٹھ موضعوں کے باشندے سرکشی۔ دزدی۔ آدم کشی۔ بے باکی و بے اعتدالی میں  
 اپنا جواب نہیں رکھتے تھے وہ خود کھوٹے تھے اور ان کے خال و مساکن تلجیے۔ تہو جبکہ نادان  
 مردانگی کہتے ہیں وہ ان میں تھا۔ ہمیشہ حکام و عمال ان کے بیلاد کے ہاتھ سے فریاد کرتے تھے۔ ۹۹  
 میں پادشاہ یہاں شکار کیلئے آیا۔ تو ایک برہمن چاہے نامی فریادی آیا کہ یہاں کے آدمیوں نے  
 میرے بیٹے کو مار ڈالا ہے اور اس کا اسباب لوٹ لیا ہے۔ اس مظلوم کی بات سن کر اس فرقہ  
 متہمدہ کی تادیب کے لئے صبح کو خود پادشاہ گیا اور وہ سرکش بھاگ کر موضع پر ویکہ میں پہنچے یہاں پادشاہ  
 نے پہلے اپنے آدمی بھیج کر فہائش کرائی کہ راہ راست اختیار کریں مگر انھوں نے نہ مانا اور موضع  
 کو مستحکم کر کے جنگ کے لیے کھڑے ہوئے۔ ان کی جمعیت چار ہزار آدمیوں کی تھی اور پادشاہ کے پاس  
 دو ہزار آدمی تھے۔ طرفین میں ہنگامہ زد و خورد گرم ہوا۔ پادشاہ نے دیکھا کہ ہوا کی شدت سے

جنگ پر ویکہ پادشاہ خود اپنے اسباب سے

ایراگ کی گرمی سے جوان موضع کے اطراف میں لگ رہی تھی۔ کچھ آدمی اس کے درختوں کو سایہ میں بیٹھے تھے۔ ان سے چشم پوشی کر کے پادشاہ خود لڑائی میں مصروف ہوا۔ پادشاہ نے دیکھا کہ ایک جیبہ پوش مقل خان ایک کوٹھے پر ایک دشمن سے کشتی لڑ رہا ہے اور اس کو کوٹھے سے پھینکنا چاہتا ہے کہ دشمن کے اور آدمی آگئے اور اس کا کام تمام کرنے کو ہین تو اسے ہاتھی لپکایا اور کوٹھے کے نیچے آن کر اپنے آدمیوں کو اوپر چڑھایا۔ ایک آدمی خود پادشاہ کے اوپر سے چڑھا اور مقل خان کو بچایا۔ دشمن کا کام تمام کیا۔ اس کیش ایک مضبوط حویلی میں تھے پادشاہ نے خود جا کر اس حویلی کی دیواروں کو ہتھیوں سے ڈھرایا اور ایک ہزار سرکشوں کو قتل کر دیا۔ پادشاہ کی سپر ہرچہ پنوں کے سات تیر لگے جس میں پانچ پانچ آٹھل اسکے اندر گھس گئے اور دوبارہ نکلے رہے۔ مقل خان نے پادشاہ کو بچانا نہیں۔ اسکی یہ بہادری دیکھ کر کہا کہ نوا پنا نام بتا کہ میں بادشاہ سے تیری اس بہادری کا ذکر کر کے سفارش کروں۔ پادشاہ نے اپنی صورت اس کو دکھائی اور اس کا شکریہ ادا کیا۔ ہر دن باقی تھا کہ پادشاہ اس کام سے فارغ ہوا۔ اس سے سرکشن کو بڑی عبرت ہوئی۔

## کل معاملات و مہمات کابل جو اس پادشاہ کے عہد سلطنت میں واقع ہوئے

ہم اول کابل کا بیان وہاں تک بیان کریں گے جہاں کہ از اسلام کا خطبہ کابل میں منعم خان نے پڑھوایا اور مرزا سلیمان بزشان چلا گیا اب آگے داستان سنو۔ جب پادشاہ نے منعم خان کو بلایا تو اسے کابل اپنے پیسرغی خان کے سپرد کیا۔ حیدر محمد خان اختہ بیگی کو اس کا مساعدا و معاون بنایا کہ وہ کابل کی مہمات کا انتظام دونوں ملکر کریں۔ گردونون کو یہ حوصلہ اور فضل مشرعبے آسپین بنی گاڑ ہو تو پادشاہ اس میں غمی خاکی عرضداشت آئی جس سے معلوم ہوا کہ حیدر محمد اختہ بے یگانہ راض ہے۔ پادشاہ نے منعم خان سے مشورہ لے کر حیدر محمد کو بلایا اور

منعم خان کا کابل میں مقیم ہونا

غنی خاں کی اعانت اور ملک کے لیے بہت سے امیر اور ایک جماعت کپتر سرکردگی ابو لغت محمدی  
یہ ابو لغت منعم خاں کا سگا بھتیجا اور فیصل بیگ کا بیٹا تھا چند روز غنی خاں اور ابو لغت نے معاونت  
و موافقت سے کام کیا اور ملک میں امن و امان رہا۔

بادشاہ کو ہمیشہ کابل اور اسکے حدود کے انتظام کی اور وہاں کے سوانح کے استخبار کی طرف  
توجہ رہتی تھی۔ اس نے سنا کہ ماہ چوچک بیگ والدہ مرزا محمد حکیم نے غنی خاں کو اسکی بے اعتدالیوں کے  
بسبب عشرت سراے کابل سے باہر نکال دیا۔ بادشاہ نے منعم خاں کو مرزا محمد حکیم کا اتالیق مقرر  
کر کے کابل کو رخصت کیا۔ اس سرگشت کی تفصیل یہ ہے کہ اگرچہ فیصل بیگ انکھوں سے اندھا تھا مگر  
گر بزی و شہر میں بہترین چشم تھا اور اپنے طبیعت غنی خاں کی حکومت سے ہمیشہ بیچ و تاب کھاتا  
تھا غنی خاں اس میں ہوشمند و سعادتمندی سے بے نصیب تھا۔ پھر اسپر ریاست کی سرستی نے  
اسے اور بھی پایہ اعتدال سے گرا دیا تھا اور بدبھاجی نے کہ آدمی زاد کی پتوین آفات ہر اور  
بھی اسکو شقاوت کے گڑھے میں ٹھیکتا تھا اس نے ماہ چوچک بیگ کو در اسکی جماعت کو اپنے ساتھ لے  
کیا۔ شہر پور شہ میں غنی خاں ایکٹن فالینز پر زمرہ کی طرف گیا تھا کہ اس نے شہر کو تسلیم کر کے قلعہ کے  
دروائے بند کر دیے اور لشکر آ رہستہ کر کے کھڑا کر دیا کہ غنی خاں کو شہر میں آنے دے وہ سناہ سنگت  
پشتہ پر دروازے سامنے آیا مگر کچھ نہ کر سکا اور پہلوان عینی کو تو ال کو اچھی نڈا کے بیچا کہ مکر و تندرہ بنے۔  
کام چلائے اس نے جا کر غنی خاں سے کہا کہ تو بادشاہ کے حکم سے یہاں آئی حکومت کے لیے نہیں مقرر  
ہو۔ تیری ستمگاری اور بے اعتدالی سے یہاں کے آدمی تنگ آ گئے ہیں اس لیے مناسب  
یہ ہے کہ صحیح سلامت بادشاہ کی خدمت میں جائے اور وہاں اپنے اطوار کو درست کرے اور  
بادشاہ کا فرماں یہاں کی حکومت کے لیے لائے تو اس پر عمل کیا جائے۔

اسی گفتگو میں غنی خاں سے آدمی جدا ہونے شروع ہوئے۔ وہ ایک غر صہ تک پڑا رہا۔  
مگر شہر میں جانے کی کوئی صورت نہ ہوئی اور قریب تھا کہ گرفتار ہو جائے کہ حمزہ عرب اور  
میر ستیخت الدین نیشاپوری کی ہدایت سے وہ جلال آباد میں آ گیا۔ اور شہر میں اسکا قاضی مال و

کابل سے غنی خاں کا نکالا جانا چاہیے

اسب غارت ہوا۔ کابلوں کو یہ دلیری اس سبب سے ہوئی کہ اس نے تولک خاں توچین سے بدسلوکی کی  
تحتی جبکی سرگزشت یہ کہ غنی خاں کو جوانی اور ریاست کی مستی نے شقی بنا دیا تھا وہ اپنا فائدہ اور بول  
کے نقصان میں دیکھتا تھا ستیرہ کاری اور ہرزہ درانی میں بسر کرتا تھا کسی کے پایہ قدر کو جانتا نہ تھا  
بدستانہ سلوک کرتا تھا۔ تولک خاں توچین نامور دلاوروں اور جنت آشیانی کے مقربوں میں سے  
تھا اس سبب اسکو مع اسکے عزیزوں کے گرفتار کر کے قید کر دیا۔ **ب**د با تو نہ کہ د ہر کہ  
بد کردہ آں بدیقین بجائے خود کردہ بعض ارباب صلاح نے سچ میں پڑ کر اس کو قید سے  
خصوص کر لیا تولک خاں نے اس بے آبروئی کے سبب سے یہاں کار ہنچھوڑا۔

بابا خاتون کے موضع میں صبر کی منتظر بیٹھا رہا کہ کب موقع ملے کہ انتقام لوں۔ اندنوں میں  
زلخ سے ایک فائدہ آیا تھا۔ اس کا اسباب انتخاب کرنے کے لیے غنی خاں چار لیگان میں کچھ تھوڑے  
آدمیوں کو ساتھ لیکر آیا۔ یہاں انکر بزم بدستی ترتیب دی اور ترانہ خود پرستی ساز کیا۔  
تولک خاں تو گاہ و بیگاہ انتقام کی گھات میں لگا رہتا تھا۔ اس کو خوب یہ موقع ہاتھ  
لگا۔ آدمی رات کو وہ غنی خاں پر چڑھ گیا۔ وہ شراب پیے خواب میں تھا اسکو پکڑ لیا۔ اور  
ربانی سرزنش میں اپنی بھڑاس نکال کر دل کو ٹھنڈا کیا۔ یہ سمجھ کر جب حاکم کو گرفتار کر لیا تو  
شہرے لینا کیا بڑی بات ہے۔ وہ لشکر لیکر شہر پر گیا۔ مگر ناکام رہا۔ صلح اس طرح ہو گئی کہ کابل کا  
پانچواں حصہ تار سے حد قحجاک ملک اس پاس ہے اور غنی خاں خلاص ہوئے۔ ایسا  
در اندیش اسے حکیم ازکا رایام کہ پاداش علیا بی سہ انجام۔ سلامت باندہ ت  
کس رامیازار۔ ادب را در عوض تیز ست بازار۔

غنی خاں نے کابل میں آنکر اپنی جگہ اچھی گرم بنیں کی تھی کہ اس نے عہد و پیمان کے  
دفتر کو چھتر پر رکھا اور جمعیت تمام کے ساتھ تولک خاں سے انتقام لینے کے لیے اس کے  
بسر پر چڑھ گیا۔ تولک خاں اس سے رٹ نہ سکا۔ کوئی لکھتا ہے کہ وہ پادشاہ پاس ہندو  
بھاگا۔ کوئی لکھتا ہے کہ وہ غنی خاں سے لڑا اور اس کا سارا کنبہ مارا گیا۔



غنی خاں فقیاب ہو کر کابل میں آیا۔ حکم و ترغ و ترانی و خود آرائی میں مصروف ہوا۔ اور سرکار محمد حکیم کو بے حقیقت سمجھا اسکی پروا نہ کی۔ اس سبب مرزا کے آدمی اور کل اہل کابل اس سے تنگدل ہوئے۔ دو فیصل بیگ و اس کے بیٹے ابوالفتح کے ساتھ شریک ہو کر اسکے دفع کے درپے ہوئے غنی خاں ایک ن فالینز پر گیا۔ تو خر بوزہ خور ترانہ لپڑ چہ کار۔ کو نہ سمجھا۔ رات کو پس آرام کیا۔ ابوالفتح بیگ و دشمن کے ناموروں نے مرزا محمد حکیم کو قلعہ کابل کے آہنیں دروازہ پر لاکر نثارہ اور زعفر کا آوازہ بلند کیا اور ایک غلغلہ عظیم شہر والوں نے مچایا۔ غنی خاں یسٹنکر سرسیمہ ہوا۔ شہر کی طرف دوڑا۔ جب اسکے پاس آیا تو معلوم ہوا کہ ابواب موافقت مسدودہ اور مدخل مخالفت مفتوح۔ تو بچانہ سے ایک گولہ بھی اسکے شامیانہ پر لگا۔ غرض یہ حال دیکھو وہ ہراسان حسرت و حرمان کا داغ دل کی آرزو اور ارمان کا درد لپکرا اور خانہ بان و حکومت کابل سے دل برکنہ ہو کر ہندوستان کو چلا۔ جانے کے بعد ماہ چوچک بیگم نے مرزا محمد حکیم کی وکالت فیصل بیگ کو دی۔ مگر وہ نایب تھا اس لیے اس کا بیٹا ابوالفتح بیگ باپ کی نیابت میں مہمات و معاملات فیصل کرتا تھا۔ باپ تو آنکھوں کا اندھا تھا۔ مگر بیٹا عقل کا اندھا تھا۔ اس نے جاگیریں اندھاوند تقسیم کیں۔ بُری بُری جاگیریں سرکار مرزا کے ملازموں اور اچھی اچھی جاگیریں چنگر اپنے بھائیوں کے واسطے تجویز کیں مرزا خضر خاں کو کہ سرداران ہزارہ میں تباغین آ یا اور باپوں بیگ کو مقید کر کے اس کے حوالہ کیا۔ اس نے اس بیچارہ کا تمام اموال اور اسباب باقیانہ لیکر اسکو مار ڈالا۔ جس شخص کو نہ عقل صلاح میں ہو کہ اسکی روشنی سے سالک اعمال میں چلے۔ نہ دیدہ بینا ہو کہ اوروں کے احوال کو دیکھ کر عبرت پکڑے۔ نہ معاصی خیر اندیش دور میں ہو کہ اس کے سخن پر اعتماد کرے تو وہ اس سرے مکافات میں اپنے یکے کی سزا پاتا ہے اچھی دوہینے بھی نہ گزے سچے کہ مرزا کی والدہ اور قدیمی ملازم اسکی ستم کی برداشت نہ کر سکے اور انھوں نے ایک دن دعوت میں اپنے خیمے میں بلایا اور اس کو خوب شراب پلا کر مست کیا۔ جب نشہ کا زور ہوا اور وہ سو گیا تو اس کو اس جماعت نے کہ خونریزی سے مخمور ہو رہی تھی مار ڈالا۔

ابوالفتح اور فیصل بیگ قتل ہونا نہ چاہتے تھے

سرکٹ نیزہ پر لگایا۔ دھڑ کو پھینک دیا۔

جب ابو سنخ کی سرگذشت فیصلہ یگ نے سنی وہ سب اپنا سبب لادو کر اپنے داماد مرزا سنجر پسر خضر خاں پاس جانا چاہتا تھا کہ اہل کابل نے اُسے بھاگنے کی فرصت نہ دی۔ اور بیٹے پاس جلد پہنچا دیا اس واقعہ کے بعد یگیم نے دلی یگ کو وکیل سلطنت مقرر کیا۔ یہ بھی عقل کے پورے تھے اپنا لقب بدل شاہ رکھا۔ بادشاہ سے اپنے تئیں کم نہ سمجھا۔ جو خطاب بادشاہ دیتے ہیں وہ اُس نے عطا کرنے شروع کیے۔ تھوٹے دنوں میں یگیم نے اکی نیت کے فساد کو سمجھ کر اس کو عدم آباد میں بھیج دیا۔ خود آپ کابل کا انتظام کرنا شروع کیا اور مصلحت وقت سمجھ کر حیر قاسم کو دبر کو جس کے باپ دادا بابر و ہمایوں کے وقت سے امیر پہلے آتے تھے مرزا کا وکیل مقرر کیا۔

جب بادشاہ کو نعمات کابل کی پریشانیوں پر علم ہوا تو اُس نے مرزا محمد حکیم کا تالیق منعم خاں کو مقرر کیا کہ وہاں جا کر اپنے بیٹے کا انتقام وہ لے اور کالیوں کے احوال کی پریشانیوں کا تدارک کرے اُسکے ساتھ اور امرا بھی گئے۔ منعم خاں دوڑا دوڑ جلال آباد میں آیا اور اپنے ہمراہیوں کے ساتھ چلنے کی بھی پروا نہ کی۔ ماہ چوک یگیم نے جب سنا کہ منعم خاں آتا ہے تو وہ دوری کہ معلوم نہیں منعم اپنے برادر و پسر و برادر زادہ کے لیے کیا کیا ستم برپا کرے گا۔ اس نے اپنے امراء سے مشورہ لیکر ایک سپاہ کو اور اسکے ساتھ مرزا محمد حکیم کو کابل سے روانہ کیا کہ نعمات میں جا کر منعم خاں سے لڑیں۔ اس نے کہا کہ اگر مصافحہ میں ہم غالب ہوئے تو اس سے بہتر کیا ہے اور اگر مغلوب ہوئے تو بادشاہ پاس بھاگ جائینگے۔

وہ غلامان میں منعم خاں پہنچا تھا کہ اس پاس خبر آئی کہ عیدی سرست جلال آباد میں آیا اور اُس نے قلعہ کو مستحکم کیا۔ دوسرے روز خانخانان نے جلال آباد کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ اسی اثناء میں اس پاس خبر آئی کہ مرزا محمد حکیم اور لشکر کابل کا آپہنچا۔ چلداغ کے

منعم خاں کابل کی طرف جانا اور شہرستان بانا

قریب مقام خواجہ رستم میں منعم خاں اور لشکر کابل میں لڑائی ہوئی اور منعم خاں کو شکست  
فاخس ہوئی۔ تیس لاکھ ٹنکہ کا اسباب اس کا غارت ہوا۔ گر سپاہ لوٹ پر نہ ٹھک پڑی  
تو منعم خاں بھی گرفتار ہو جاتا۔

اب منعم خاں بکرام میں آیا۔ پادشاہ پاس اپنے حال کی عرضداشت بھیج کر درخواست کی  
کہ حج کی اجازت پائے۔ اور اگر یہ اجازت نہ تو پنجاب میں جاگیر غایت کیجے۔ پادشاہ نے  
اسے لکھا کہ جو تمہاری پہلے جاگیر تھی وہ بدستور تمہارے لیے مقرر ہوئی۔ یہاں ہمارے پاس چلے  
آؤ۔ وہ اور آخر ششماہ میں پادشاہ پاس چلا آیا۔ مگر نہایت شرمندہ و خجالت زدہ رہتا تھا۔

ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ ابوالمعالی اپنے رنگ یو د مکرو تزدیر سے یا نگبانوں کی بدینتی  
و گرسنہ خشمی سے اول سال جلوس میں لاہور سے کلکتہ کو توابل کی بند سے بھاگا تھا۔ باقی  
آئندہ حال اس کا بطریق اجمال لکھتے ہیں۔ وہ کابل کی حمات سے بھی کچھ تعلق رکھتا ہے۔

یوسف کشمیری اسکا خدمت گار تھا۔ اس کے توسل سے وہ گلخروں کی ولایت میں گیا۔ کمانچاں  
زمیندار نے اسے مقید کیا۔ جید سازی کر کے یہاں سے بھی بھاگا اور نوشہرہ میں کہہ بھجور اور  
راجوری کے درمیان ایک قصبہ ہو گیا۔ اندنوں میں حاکم کشمیر غازی خاں سے کشمیر میں

شوریدہ خاطر ہوئے تھے۔ یہاں ابوالمعالی پاس آٹھ سات سو کشمیری اودین سونفل اور  
زراہم ہو گئے۔ شمس ملک چار ورہ اور خواجہ حاجی ملازمان جنت مکانی نے آنکر اور اسکے  
ہنگامہ کو رونق دیدی۔ دو تھان ملک حاکم کشمیر جگہ غازی خاں مذکور نے کور کیا تھا اور کشمیر کے

ہوز بڑے بڑے امیر اس پاس مجتمع ہوئے۔ اس جاعت کر کے کروہ پٹن میں غازی خاں سے لڑا  
مگر ناکام رہا۔ آوارہ ہو کر پھر ہندوستان میں آیا پتا شفتہ و پیر پتان تغیر وضع کر کے گانوں  
گاؤں پھرتا پھرتا دیال پور میں آیا۔ جو بہار خاں کے برادر علی قینخاں کی جاگیر میں تھی۔

بہادر خاں کے ایک نوکر تو لک کے گھر میں چھاپڑا رہا۔ تو لک کی بیوی اپنے خاوند سے ناراض تھی  
اس نے بہادر خاں سے جا کر کہدیا کہ ابوالمعالی میرے گھر میں چھپا ہوا ہے اور تیرے مائے کا

منعم خاں کا حال

ابوالمعالی

ارادہ رکھتا ہے۔ بہادر خاں نے فوراً انکو ابوالمعالی کو گرفتار کر لیا اور مقید کر کے بیرام خاں پاس  
 بھجوا دیا۔ اس نے اپنے بھتیجی ولی بیگ کو سپرد کیا کہ بکری راہ سے گجرات بسے کیجے کہ وہاں  
 سے وہ حج کو جائے۔ شاہ ابوالمعالی جب گجرات میں آیا تو یہاں ایک خون کر کے دیا رخرقیہ  
 میں علی قلیخان کے پاس بھاگا۔ اس نے پھر اسکو مقید کر کے بیرام خاں پاس بھجوا دیا۔ بیرام خاں  
 نے بیانہ میں اسکو مقید کیا۔ مگر جب اسکے کام میں تذبذب واقع ہوا اور وہ الوریگیا تو راہ میں بیانہ  
 میں اسے قید سے رہا کر دیا۔ پھر وہ پادشاہ پاس آیا۔ پادشاہ نے اسکو حج کے لیے بھجوا دیا۔

سلسلہ میں وہ حج سے فارغ ہو کر ہندوستان میں آیا۔ حاجی ہونے سے اور زیادہ  
 باجی ہو گیا۔ نہ وہ اپنے مرتبہ کی حد کو پہچانتا نہ پادشاہ کے غلو کی قدر کرتا۔ نہ اخلاص گری  
 دل میں رکھتا۔ نہ عقل معاملہ دان۔ وہ گجرات سے جالو میں آیا۔ مرزا اشرف الدین جین سے  
 ملا وہ پادشاہ سے بگڑا ہوا بیٹھا تھا۔ اس مرزا کا حال سنو۔

مرزا اشرف الدین جین بڑا اشرف زادہ خواجہ احرار کی اولاد میں تھا۔ پادشاہ نے اس  
 اشرف خاندانی کے سبب اپنی بہن بخشی بیگم کا نکاح اس سے کیا تھا وہ بڑا اعتبار اور  
 امیر الامراء کا خطاب رکھتا تھا۔ ایسے جاگیر سرکار ناگور اور اس کی حدود مقرر ہوئی تھی۔  
 مغموم نہیں کہ مرزا کو کیا سوا ہوا کہ پادشاہ کی درگاہ سے صفر سنہ ۹۷۰ھ کو اجمیر و ناگور کی  
 طرف بھاگ گیا۔ ششتر صفرا کی تاریخ ہوئی۔ پادشاہ کو اس حرکت پر بڑا تعجب ہوا۔ اس کا  
 سبب سوار بالیخو لیا کے کچھ اور نہ معلوم ہوا۔ پادشاہ نے حسین قلی بیگ سپرد ولی بیگ ذوالقدر  
 ناگور میں بجائے مرزا کے مقرر کیا اور حکم دیا کہ اگر مرزا اپنے کردار ناہنجار سے باز آئے تو  
 اسکو ہمارے پاس بھیج دو اور اگر کفر نعمتی کرے تو اس کو ایسی سزا دو کہ اوروں کو عبرت  
 ہو حسین قلی حاجی پور میں اہل و عیال کو چھوڑ کر ناگور اس طرح گیا کہ فتنہ پردازی کا منصوبہ  
 مرزا کا نہ بن پڑا۔ وہ اجمیر میں اپنے معتد تر خاں دیوانہ کو حاکم مقرر کر کے جالور گیا جس نے  
 اسپر قبضہ کیا تھا۔ جب پادشاہ کا لشکر اجمیر گیا تو اس دیوانہ نے عاقلانہ کام یہ کیا کہ قلعہ

مرزا اشرف الدین جین کی بغاوت و اس پر ابوالمعالی کی بغاوت کا سلسلہ۔

عہد و پیمان کر کے حسین قلی کو حوالہ کیا۔ حسین قلی نے قلعہ اپنے معتمد کو حوالہ کیا اور مرزا کا بھتیجا کیا۔ اس کو مالک محمد سہ سے باہر نکال دیا۔

جاوہر میں ابوالمعالی اور مرزا اشرف حسین میں ملاقات ہو کر یہ عہد و پیمان ہوئے کہ ابوالمعالی تو کابل جائے اور وہاں سے مرزا محمد حکیم کو لا کر ہندوستان کا بادشاہ بنائے اور یہاں جتھر ہو سکے بغاوت پر لوگوں کو مرزا آمادہ کرے۔ ابوالمعالی مرزا کے تین سو آدمی لے کر حاجی پور کی طرف گیا۔ جہاں حسین قلی خاں اور دامراہ کے اہل و عیال تھے۔ مگر یہاں پہلے بادشاہی لشکر آ گیا تھا۔ کچھ کام اُسکا نہ بنا۔ مایوس ہو کر نازول گیا۔ نازول سے کچھ خزانہ بادشاہ پاس جاتا تھا کہ ابوالمعالی نے اسے لوٹ لیا۔ اور شہر کو بھی غارت کیا۔ جب بادشاہی لشکر وہاں بھی گیا۔ احمد بیگ سکندریگ نے نازول سے بازو کس پر ابوالمعالی کے بھائی خانزادہ محمد کو گرفتار کیا۔ بادشاہی لشکر کے آنے کی خبر سکندریگ کو ابوالمعالی بھی گا۔ لشکر شاہی نے بھی اسکا بھتیجا کیا۔ دھرسو کے مقام میں احمد بیگ اسماعیل علی قلی خاں کے آدمیوں کو دوشتر باز رہا تو آئے زرد دست آدمیوں میں ایسا نزاع ہوا جس سے انکے صاحبوں میں کچھ گفتگو و رنجش ہوئی۔ اس سبب اسماعیل قلی دھرسو میں رہا اور احمد بیگ سکندریگ گے ایک منزل گئے۔ بدخشیوں اور مادورالمنہریوں نے بھی حد بچایا۔ دانا قلی ایک نمک حرام ان سے جدا ہو کر ابوالمعالی پاس گیا اور کیفیت حال پر مطلع کیا۔ وہ ایک درخت زار میں کہین میں بیٹھا جب احمد بیگ سکندریگ نکلے تو اس نے کہین سے نکل کر پہرہ حملہ کیا۔ جب ابوالمعالی کو بادشاہ کے لشکر کے آمد کی خبر ہوئی تو وہ بھاگ کر کابل کی طرف بے راہ چلا۔ بادشاہ اُس وقت تھرا میں شکار کھیل رہا تھا کہ اس نے ابوالمعالی کے تعاقب میں بدراغ خاں اور سرداروں کو روانہ کیا اور حکم دیا کہ جب تک ابوالمعالی ہاتھ نہ آئے تنگاپور سے وہ باز نہ آئیں جب ابوالمعالی ملک سندھ میں پہنچا تو اُس نے ماہ چوک بیگم دالہ مرزا محمد حکیم کو ایک عرضداشت بھیجی اور اسکی پیشانی پر یہ شعر لکھا: مابریں رنہ دپے عزت و جاہ آبدہ ایم + از بد حادثہ اینجا بہ پناہ آمدہ ایم + بیگم نے بھی اس عرضداشت کے جواب میں یہ مصرع لکھ کر عکس فرمایا: اے خانہ خانہ

ابوالمعالی کابل میں جانا اور سنبھلانا

اُس کو اعزاز و احترام کے ساتھ کابل میں بُلایا۔ یگم کو بعض آدمیوں نے یہ سمجھا دیا تھا کہ تہذیب کے  
سادت کرام میں سے ابوالمعالی ہی۔ بلوچستان و کاشغر کے سلاطین سے وہ سلسلہ پیوند  
رکھتا ہے جب وہ یہاں آجائیگا تو اس کو گران قدر بنا کے اپنی بیٹی ہمشیرہ مرزا محمد حکیم کی شادی  
اس سے کر دینا جس سے سب اندیشے رفع ہو جائیں گے اور سب طرف کے کھٹکے اُٹھ جائیں گے  
یہ یگم بڑی طاقت رکھتی تھی اور اپنے خاص ذریعوں اور اہلکاروں سے جس قدر خائف رہتی  
تھی۔ ویسی بیگانہ دشمنوں اور اجنبی فہمیوں سے نہیں ڈرتی تھی۔ مگر اس کے اہلکاروں نے  
ایسی بیٹی پر رخصتی نہ کی کہ اُس نے ابوالمعالی جیسے خبیث باطن کو کاروبار ریاست سپرد کر دیا۔ اول  
یہ بد باطن ایسی پالیس چلا کہ جس سے یگم کو کچھ شبہ نہ رہا کہ یہ ذریعہ بڑے کام کا ہوتا آیا۔  
اس نے اپنی بیٹی زین العسرا یگم کا نکاح اس سے کر دیا۔ جب ابوالمعالی کو گھر میں یہ اختیار ملا  
تو اُس نے یگم کو اور اُس کے بڑے بڑے ملازموں کو نہ پوچھا کہ تم کون ہو۔ اب ننگون سپر  
قراٹھ خاں اور شادمان جو یگم سے پہلے رنجیدہ خاطر ہوئے تھے ابوالمعالی سے جا کر گئے اور  
اس کو سمجھایا کہ یگم جب تک قید حیات میں ہو تم کو امور ملکی میں استقلال نہیں ہو گا۔ فیصل بیگ و  
ابوالمستخ اور شاہ بیگ کی طرح تم بھی جلد مائے جاؤ گے بستر ہو گا کہ تم پیش دستی کر کے یگم کا کام  
تمام کرو۔ مرزا محمد حکیم تو نزدیک سال پہلے اُس کو جس اہ پر چاہو گے لگا لو گے۔ ابوالمعالی کی سمجھ میں  
یہ بات آگئی۔ اُس نے دسلا شہان شہید میں یگم کو عدم کا بستہ بتایا اس وقت وکالت کا منصب  
پیشینی حیدر قاسم رکھتا تھا۔ دوسرے دن اُس کو قتل کیا اور اُس کے بھائی محمد قاسم کو متعید کیا تو  
چند امیروں نے متفق ہو کر ابوالمعالی کے قتل کا قصد کیا۔ مگر انکا بھانڈا پھوٹ گیا۔ ابوالمعالی کو  
سارا حال معلوم ہو گیا تو ان امیروں سے لڑائی ہوئی۔ ابوالمعالی کا ہلبہ بھاری رہا۔ اس ہنگامے  
میں محمد حیدر قاسم کے بھائی محمد قاسم کو قید سے رہائی ہوئی وہ بدخشاں میں مرزا سلیمان  
پاس گیا اور ابوالمعالی کی فتنہ انگیزی کا حال بیان کیا اور کابل چلنے پر اُس کو براہِ نیگختہ  
کیا۔ مرزا محمد حکیم نے باوجود خرد سالی کے اپنی والدہ کے واقعہ سے غمناک ہو کر دو تختوانیوں

ہو کر دو تلو ابوں کی تعلیم سے پوشیدہ اپنے آدمی مرزا سیلمان کے پاس بھیجے اور اُس کے ہاتھ کی اور انتقام کی چارہ چوٹی کی استدعا کی۔

مرزا سیلمان کو جب اس حال کی اطلاع ہوئی تو وہ کابل پر اُدھار کھائے ہوئے بیٹھا تھا فوراً خرم حکیم کو ساتھ لیکر کابل کو روانہ ہوا۔ ابوالعالی اپنی بھینچ دی سے مرزا محمد حکیم کو اپنے ساتھ متفق جانتا تھا۔ ادھر یہ اسکو اور کابلی لشکر کو لیکر آب غور بندہ کے پُل پر پہنچا اور اُدھر مرزا سیلمان کا لشکر بھی یہاں پل پر آیا و دونوں لشکروں میں لڑائی ہوئی کابلیوں کو شکست ہوئی۔ مرزا محمد حکیم کو لوگ لشکر کو افسر بنا کے لے گئے اور اس بہانہ سے مرزا سیلمان کے پاس لے آئے اب حقیقت حال سے ابوالعالی کو اطلاع ہوئی تو آنکھیں کھلیں اُس نے روتے دل سے بدستہ ہو کر بھاگنے کی بھیرائی مگر دشمنوں نے بھاگنے نہ دیا۔ اسکو پکڑ کر مرزا سیلمان کے پاس لائے اُس نے مرزا محمد حکیم پاس سے بھیج دیا اس نے عید رمضان ۱۱۹۷ھ کو اُسے پھانسی دی۔

چو بد کردی بہا شائین زانات کہ واجب شد طبیعت را مکانات

مرزا سیلمان ہما ت کابل کی سرانجام کرنے میں اور مرزا محمد حکیم کی تربیت میں مصروف ہوا۔ بدخشاں سے اپنی لڑائی کو بھار مرزا دست نکاح کر دیا۔ امید علی کو کہ اس کے اہل و عیال میں تھا مرزا کا وکیل بنایا اور خود بدخشاں چلا گیا۔ خرم حکیم بچہ تھی کہ کابل کو بدخشاں میں مرزا سیلمان ملائے مگر اس نے یہ بات نہ مانی اور کہا کہ اس کام کے جلد کرنے میں نیکنامی نہیں ہو کچھ دنوں بعد یہی صورت ہو جائیگی۔ بالفعل اس نے کابل پر قبضہ رکھنے کی قسم اللہ یہ کی کہ ولایت کابل کا تین چوتھائی حصہ جو عمدہ اتحاد بدخشاہینوں کو جاگیر میں یا اور ایک چوتھائی حصہ جو برا اتحادہ کابلیوں کو جاگیر میں یا مرزا سیلمان کو برا ارمان تھا کہ وہ کابل پر متصرف ہو اور بدخشاں کے کسی محال میں مرزا محمد حکیم کو رکھے اس لیے وہ دوستی کے لباس میں دشمنی کا کام کر گیا کہ بدخشیوں کو کابل میں جاگیر دار بنائے خود بدخشاں چلا گیا جو کابلی عاقل تھے وہ کچھ سمجھے کہ مرزا سیلمان کا کیا اصل مقصد ہے مگر یہ مقصد ان کے نزدیک یا مشکل تھا کہ اُس کے پورا ہونے کا

کابل سے مرزا محمد حکیم کا کابل آنا اور بدخشاں کے استرداد چاہنا

یقیناً ان کو نہ تھا مرزا سیلمان نے اس پر اکتفا نہیں کیا کہ کابل میں جن بدخشاہیوں کو جاگیر دار مقرر کر چکا تھا وہیں پر بس کرتا بلکہ اُس نے اور بدخشی عبدالرحمن بیگ پسر توکل و رنگری بردی توٹن بگی کر ایک جماعت کے ساتھ داخل کیا تو پھر کابلوں کو مرزا سیلمان کے ارادہ کا پورا حال کھلا دیا اسکے معالجہ کے درپے ہوئے۔ خواجہ حسن نقشبندی و باقی قاتل سیوندک بیگ علی محمد اسپ و رند علی میدانی نے مع تمام میرانیوں خواجہ خضر یوں کے دیار محمد آخوند و فیروز و خلیفہ عبداللہ نے بدخشاہیوں کے نکلنے کا عمدہ اہتمام کیا۔ حقیقت معاملہ مرزا محمد حکیم سے جواب سن تمیز کو پہنچ گیا تھا عرض کیا اور مرزا بجلی تنگی معاش بدخشاہیوں کی بدسلوکی سے تنگ ہو گیا تھا۔ وہ بھی اُنکے نکالنے کے درپے ہوا اُس نے ولایت غزنی جو مرزا سیلمان نے قرا تیم و ابن حسین کابلی کو دی تھی اُس نے اُن کو بدل کر قاسم بیگ پروانچی کو دیدی اور جلال آباد اور اُس کے حدود نیلاب تک جو مرزا سیلمان نے قاضی خاں وغیرہ کو دیدی تھی وہ اُس سے لیکر خالصہ بنایا۔ عرض یوں بتدیج اُس نے بدخشاہیوں کے تسلط کو اٹھٹ کر ان کو نکال دیا۔ اہل بدخشاہیوں سے ذیل ہو کر مرزا سیلمان پاس گئے اور غازی خاں نے ہندو کوہ میں مرزا سیلمان سے ملاقات کر کے شرح و بسط کے ساتھ تمام حالات جو گزرتے تھے عرض کیے مرزا سیلمان جلدی سے کابل کی طرف متوجہ ہوا۔ جب اُس کے آنے کی خبر مرزا محمد حکیم کو ہوئی تو اُس نے کابل کے قلعہ کو باقی قاتل اور اپنے تجربہ کار معتمدوں کو سپرد کیا اور خود اپنے ہوا خواہوں کی جماعت کو ساتھ لیکر جلال آباد اور پشاور کی طرف چلا۔ جب مرزا سیلمان کو یہ حال معلوم ہوا تو وہ مرزا کے گرفتار کرنے کے لیے کابل کو چھوڑ کر جلال آباد کی طرف چل دیا۔ مرزا جلدی سے پشاور میں نواحی قبیلہ حبیب میں چلا آیا اسکو خاکی گلہ بان نے خبر دی کہ مرزا سیلمان جلال آباد میں آگیا اور یہاں حرم سلیم کو چھوڑ کر خود ان حدود کی طرف چلا۔ مرزا نے آب سند سے عبور کر کے ایک عرصہ داشت اپنے بھائی پاس مہجی حسین کابل کی سرگزشت اور اپنی مستندی معدن کر کے ہر طرح کی استعداد اور استغانت چاہی۔ اور آپ سند ساگر پر توقف کیا۔ اندھوں میں ولایت



پنجاب میر محمد خاں برادر کلاں انگہ خاں کو تفویض ہوئی تھی۔ مرزا نے اپنے دیوان  
 خواجہ بیگ محمود کو اس پاس بھیجا کہ ادا طلب کی میر محمد خاں اور امرار پنجاب کے  
 قاضی عاود کے ساتھ مرزا کی خدمت میں بہت تحفے تحائف بھیجے۔ مرزا سیلمان نے  
 جب سنا کہ مرزا محمد حکیم آب سند سے پار چلا گیا ہے تو وہ پشاور میں آکر لٹا جلا آباد  
 میں چلا گیا۔ اثنار راہ میں شنواری ہافانوں سے لڑائی ہوئی۔ بدخشاہوں کا بازار لٹا۔  
 ہارون شنواری جو سب میں بڑا سردار تھا وہ قتل ہوا۔ جلال آباد میں قنبر اور ایک  
 جماعت کو چھوڑ کر مرزا سیلمان کابل کی طرف متوجہ ہوا۔ اور آنکر کابل کا محاصرہ کر لیا۔  
 اہل قلعہ نے قلعہ داری میں اہتمام کیا بادشاہ پاس نگر چین میں مرزا علی عرضداشت  
 پہنچی۔ بادشاہ نے قطب الدین خاں کو مرزا کا اتالیق مقرر کیا اور میر محمد خاں  
 کو حکم ہوا کہ پنجاب کا لشکر لیا کر مرزا حکیم کو کابل میں مستعد حکومت پر بٹھا دے۔  
 خزانہ عامرہ سے نقد دانی اور اسباب شوکت اور انجمن فراغت ساتھ لیا جائے  
 حسب حکم یہ سارا لشکر مرزا کے ساتھ گزرا اور ایک بنا رس سے گزر کر کابل کی طرف  
 چلا۔ مرزا پاس وہ اب سامان جمع ہو گیا کہ اس کے خواب و خیال میں نہ تھا جب  
 لشکر جلال آباد میں آیا تو قنبر پاس جس کو مرزا سیلمان نے یہاں چھوڑا تھا نصیحت گئی  
 گئی کہ قلعہ حوالہ کرے مگر جب اس نے قلعہ نہ دیا تو اسپر بادشاہی لشکر نے حکم کیا  
 اور نرد بانیں لگا کر قلعہ کے اندر داخل ہوا۔ بدخشاہیوں نے اپنی قوت و توانائی  
 کے موافق دشمنوں کی ممانعت کی۔ قنبر اور تین سو آدمی جو اس کے ہمراہ تھے  
 سب ہلاک ہوئے۔ صرف دو آدمی بچے جنہوں نے مرزا سیلمان کو یہ ساری  
 بکٹ کہانی سنائی۔ ادھر مرزا سیلمان نے یہ حال سنا اور بدخشاہی لشکر  
 کی آمد آمد کی خبر ہوئی تو وہ کابل کا محاصرہ چھوڑ کر بدخشاہ بھاگ گیا۔ راہ میں  
 آب پر دایں پر ایک سیل میں اس کا اسباب پر تال ڈوب گیا کابل میں مرزا محمد حکیم

آیا۔ شکر شاہی کے افسروں نے اپنے وطن میں جا کر سیریں کیں۔ اور پھر ہندوستان کو معاودت کی اور مرزا حکیم کی چھوٹی بہن سکینہ بانو بیگم شکر کے ساتھ بجائی سے ملنے یمان آئی۔ مہات کابل کے انتظام کے واسطے خان کلاں وہاں آیا۔ مرزا محمد حکیم کی طبیعت میں سعادت ذاتی نہ تھی۔ اس لیے نہ عقل مصلحت میں اسیں بڑھتی تھی۔ نہ اخلاص مند متاد مش ملازم اُس کو ہم پہنچتے تھے۔ جب حضرت شہنشاہی کی توجہ سے مہم کابل کا انتظام ہو گیا۔

اور خواجہ کلاں وہاں کے مہام کا سربراہ ہوا تو کابل کے فتنہ پردازوں نے اپنی بد خوئی سے فتنہ انگیزی شروع کی۔ محمد حکیم باوجود حد اشد سن کے عقل معاملہ رس سے بہرہ وافر نہیں رکھتا تھا۔ ہمیشہ وہی باتوں پر دل لگاتا تھا۔ میر محمد خاں درست اخلاص و تیز مزاج تھا۔ ذرا سی بات سے اس کا مزاج متغیر ہو جاتا تھا اور کام میں سختی کرنے لگتا تھا۔ ایسے مرزا سے اور کا بلوں سے اسکی نہ تھی۔ مرزا اگرچہ طبیعت کا اظہار یک گونہ کرتا تھا مگر بڑے بڑے کام وہ بغیر استعواب خاں کلاں کے کرتا تھا۔ چنانچہ اس نے اپنی بہن کا نکاح خواجہ حسین نقشبندی سے کر دیا جسکی پہلی شادی ماں نے ابو المعالی سے کی تھی نہ اُس نے حضرت شہنشاہی سے استعواب لیا اور نہ خان کلاں سے صلاح لی۔ جب خواجہ کو اس نسبت عالی کا افتخار حاصل ہوا تو وہ مرزا کے گھر کا بندوبست کرنے لگا۔ اور جن کاموں سے اُس کو مناسبت نہ تھی انہیں دخل دینے لگا اور مرزا کے اکثر آدمی ایسی حرکتیں کرنے لگے کہ خواجہ کلاں کو ناگوار محسوس اس لیے وہ وہاں سے چلا آیا۔ میر محمد خاں نے بھی کابل کو سلام کیا اور بادشاہ اور مرزا کے گھر کا اور کابل کا حال شرح و بسط سے لکھ بھیجا۔ اب پھر کابل کا میدان خالی ہوا امراء شاہی میں سے وہاں کوئی باقی نہیں رہا۔

مرزا سیلیمان ہمیشہ کابل کی تاک میں لگا رہتا تھا۔ اب سننے دیکھا کہ کابل بادشاہی امراء سے خالی ہو چکے خود سے بھاگا تھا وہ چوتھی دفعہ ۱۱۶۹ھ میں شکر فراہم کر کے اور اپنی بیوی حرم بیگم کو لیکر کابل کی جانب روانہ ہوا۔ جب مرزا محمد حکیم کو اس کے آنے کی خبر ہوئی تو

مرزا سیلیمان کا پھر کابل آنا اور مرزا محمد حکیم کا بھاگنا

اُس نے قلعہ کابل محصور کو کہ کو سپرد کیا وہ اُسکے معتدوں میں مردانگی و فرزانیگی میں ممتاز تھا  
 اود خود خواجہ حسن نقشبندی کو جو اس کا وکیل کل تھا ساتھ لیکر شکر درہ اور غور بند میں گیا  
 مرزا سلیمان نے کابل کا محاصرہ کیا۔ مگر اپنی کمند قدرت کو تخیر قلعہ کے گنگرہ تک پہنچے میں کوتاہ  
 دیکھا اور مرزائے حال سے اطلاع پائی کہ غور بند اود اُسکے فوج میں ہر تو حرم بیگم کے تبلیس سے  
 کام نکالنا چاہتا۔ یہ بیگم غور بند کو روانہ ہوئی اور مرزا سلیمان کو حوالی کابل میں چھوڑا۔  
 سخن سنج آدمیوں کو مرزا حکیم پاس ایلچی بنا کے بھیجا اور یہ پیغام دیا کہ میں نے تجھ کو ہمیشہ سگے بیٹے  
 سے زیادہ عزیز سمجھا۔ خصوصاً جب سے کہ میرے اور تیرے درمیان رشتہ ہوا میرا دل چاہتا  
 ہے کہ مجھ میں اور تجھ میں یکہ جہتی ہے۔ اس فہم میرے آنے کی کچھ غرض سوار اسکے ہیں کہ تجھ سے  
 ملوں۔ اور بنا رہتا مستحکم کروں۔ بیگم کے دم میں مرزا محمد حکیم آگیا۔ اور یہ قرار پایا کہ  
 قریہ قرا باغ میں کہ کابل سے بارہ کوس پر، وہ بیگم سے ملاقات کرے کہ توادار تباط کو مستحکم  
 کرے۔ بیگم پاس اپنے اپنے مقصد بھیجے کہ عہد و شرط بغیر کسی مکروہ فیہ کے قرار پائیں۔ جب یہ آدمی  
 بیگم پاس آئے تو اُس نے سخت قہقہے کھائیں کہ کوئی فریب نہ ہو گا زبان اور دل ایک ہونگے  
 قول کے موافق عمل ہوگا۔ مرزا کے آدمیوں کے واپس جا کر اسکو قرا باغ میں آنے پر برا بیگم  
 کہ کہ بیگم سے ملاقات کر کے عقد فرزند ی اور عہد یگانگی کمال ثوق کے ساتھ باندھا جائے  
 بیگم نے یہ سمجھ کر کہ میرا فریب چل گیا مرزا سلیمان پاس قاصد بھیجا کہ قرا باغ میں مرزا سے ملاقات  
 کی تھیری ہر تم قلعہ کے کنارہ پر سپاہ کو چھوڑ کر تھوٹے آدمیوں کے ساتھ قرا باغ کے حوالی  
 پہلے آؤ اور پشتہ کے پیچھے کہیں گاہ میں بیٹھے رہو۔ جب زائے تو اُسے دستگیر کرو۔ مرزا سلیمان اس خبر کو  
 سنکر محو قلبی شغلی کو کابل کا محاصرہ جو الہ کر کے راتوں رات قرا باغ میں اس پشتہ کے پیچھے کہیں  
 میں بیٹھا مرزا کو ہر چند باقی قاتل نے سمجھا یا کہ بیگم تم کو اس بہانہ سے مرزا کے پنجہ میں پھنسا  
 اور جھوٹی قسموں کا جال ڈال کر دشمن کے کشد میں ڈالنا چاہتی ہے تم ہرگز نہ جاؤ  
 جاؤ گے تو پچھاؤ گے۔ مگر مرزا حکیم نے کچھ نہ سنا اور چند آدمیوں کے ساتھ قرا باغ روانہ

ہوا اتنا راہ میں ایک کابلی نے جو مرزا سلیمان کے لشکر کے ساتھ آیا تھا اس نے مرزا کے آدمیوں سے کہا کہ میں رات کو مرزا سلیمان کے ساتھ آیا ہوں۔ اس پشتہ کی پناہ میں کین گاہ میں مرزا کی امیدیں وہ بیٹھا ہے۔ جب مرزا نے یہ سنا تو اُسکے کان کھڑے ہوئے۔ کابل کی طرف متوجہ ہوا جب مرزا سلیمان کو اسکی خبر ہوئی تو اس نے مرزا کا تعاقب کیا اور اسکے چند آدمیوں کو گرفتار کیا۔ خدا خدا کر کے باقی قاتل اور اسکے بھائی مرزا کو دشمنوں کے ہاتھ سے بچا کر غور بند میں لیگے۔ خوب محمد حسن کا ارادہ ہوا کہ مرزا کو حاکم پنج پاسبان بجائے۔ مگر باقی قاتل اسکو بادشاہ کی خدمت میں شرف ہونے کے لیے آب نیلاب پہنچائے اور مرزا اسے بادشاہ کی خدمت میں عرضداشت بھجوائی۔ بادشاہ کو کابل کا حال پہلے سے معلوم ہو گیا تھا۔ اس نے مرزا کے خال فریدوں کو وہاں جانے کے لیے حکم دیا تھا کہ مرزا خرد سال دبے پر واہ ہے۔ وہ وہاں جا کر اسکی مہمت کا منتظم ہو اور اس کی محافظت کرے کہ فتنہ اندوز آدمی مرزا کی صحبت میں نہ آئے پائیں۔ یہ مرزا فریدوں وہاں پہنچا نہ تھا کہ مرزا سلیمان کابل میں آگیا اور یہ واقعہ پیش آیا۔ جب مرزا محمد حکیم کے ایلچی عرضداشت لائے تو اُس نے خوشخبر خاں کو نقد اور اجناس دانی اور خلعت و اسب خاص دیکر مرزا کے پاس بھیجا اور میر پنجاب کو حکم دیا کہ کابل کی یورش کا سامان کر کے مرزا سلیمان کو دفع کریں خوشخبر خاں جب مرزا پاس گیا تو اُس نے بادشاہ کے فرمان کو سر آنکھوں پر رکھا۔

خوشخبر خاں سے پہلے فریدوں مرزا محمد حکیم پاس آگیا تھا۔ اس نے مرزا کو یہ بھکایا کہ کابل میں جو نقصان ہوا ہے بہت آسانی سے اس کا معادہ میوں مل سکتا ہے کہ پنجاب اور لاہور پر قبضہ کر لیجے اور خوشخبر خاں کو گرفتار کیجے۔ مرزا نے اپنی بیوقوفی سے فریدوں کی اور باتیں مان لیں۔ مگر اتنی بات عقل کی کی کہ خوشخبر خاں کے قید کرنے پر راضی نہ ہوا اور اُس کو رخصت کر دیا۔ سلطان علی الخاں نے مرزا کو راضی کر دیا جو دہگاہ شہنشاہی کے مرد دہتھے وہ اور فریدوں کے ساتھ فہاد اور فساد میں مشرک ہو گئے۔

از محمد حکیم کی سرکشی

غرض مرزا میں تو نہ عقل دور بین تھی نہ دل حقیقت گزیر تھا وہ آب نیلاب سے گزر کر لاہور کی  
سمٹ میں آیا اور اسکے آدمیوں نے بھیرہ میں دست اندازی کی۔ جب امر پنجاب کو یہ خبر ہوئی  
تو میر محمد خاں حاکم پنجاب نے لاہور کے قلعہ کو مستحکم کیا اور صورت حال پر بادشاہ کو مطلع کیا۔  
بادشاہ اس خبر کو سنکر آگ بگولا ہوا۔ مرزا محمد حکیم کو یہ خیال تھا کہ مرہٹوں سے  
امر پنجاب میری جانب ہو جائیگی وہ لاہور میں ہندی قاسم کے بارے میں اُترا۔ دوسرے  
روز قلعہ کے کنارہ پر پتھر شکنگر کی صف بندی کی۔ مگر قلعہ کی توپ تنگ زنی نے کسی آدمی کو  
قلعہ کے پاس پھٹکنے نہ دیا۔ اگر کوئی منہم غاخانان کو اور دیوانی مظفر خاں کو دیکر بادشاہ  
سراجادی الاولیٰ ۹۷۳ھ کو پنجاب کی طرف روانہ ہوا دس روز میں وہی میں آیا یہاں نہنگو  
کے مقدود کی زیارت کی اور ان کے مجاوروں اور مشکفوں کو بہت کچھ نذر کیا اور حضرت  
جنت آشیانی کے روضہ کی زیارت کی پنجاب کو روانہ ہوا۔ جب ریاست تلج کے کنارہ پر پہنچا  
تو اس کو معلوم ہوا کہ مرزا اس کے آنے کی خبر سنکر بھاگ گیا۔ اسے سزا جب میں بادشاہ لاہور میں آیا  
یہاں سب مرار اور غوا کو خوشنڈل کیا۔ مرزا محمد حکیم بھاگ کر کابل گیا تو اسکو مرزا سلیمان خاں  
پایا۔ اسکی سرگزشت اس طرح ہو کہ ہم نے پہلے لکھا ہے کہ محمد قلی شغالی اور ایک جماعت  
کثیر کو قلعہ کابل کے محاصرہ میں چھوڑ کر مرزا سلیمان مرزا حکیم کی گرفتاری کے لیے گئے تھے  
معلوم کو کہ نے محمد قلی کو شکست پر شکست دی اور بدخشیوں کا سارا اسباب چھین لیا  
محمد سلیمان مرزا کی دو بیٹیوں کو محمد قلی ایک باغ کی چار دیواری میں چھوڑ گیا۔ کابلیوں  
نے ان کو گرفتار کرنا چاہا۔ مگر معلوم کو کہ نے ان کو اس حرکت ناشائستہ سے باز رکھا اور  
حکیم کو مرزا سلیمان گرفتار نہ کر سکا تو کابل کے قلعہ کے محاصرہ میں بھرت ہوا۔ اور  
اہل قلعہ نے بدخشیوں کو اپنے بے دارانہ حلوں سے تنگ کیا اور حردبانے بھی اسکے  
مشکر میں قدم رکھا اس لیے مرزا سلیمان نے صانع کر لی۔ اول بدخشاں بیوی کو روانہ  
کیا اور پھر آپ چلا۔ مرزا محمد حکیم کی ناہنجاریاں بادشاہ مستحقا مگر گوشمالی سنیں کہ تا

بادشاہ کا اس فساد مٹانے کے لیے پنجاب آنا :

مرزا سلیمان کابل سے جاگن

اور مرزا محمد حکیم کو پھر زندہ حکومت پر مقرر کیا

تھا۔ اکثر اپنے نوکرہں سے کہا کرتا تھا کہ یہ مرزا دالامہ کی نشانی ہو گیا اور پیدا ہو سکتا  
 ہے۔ مگر بجائی نہیں پیدا ہو سکتا۔ مگر یہ بجائی بادہ پیمانی اور برہنہ کی بدستی اور خوشامد گوئیوں  
 کی دوسازی سے باز نہیں آتا تھا۔ کوئی ناصح قائل اس پاس آیا نہیں تھا کہ وہ اسکو بادشاہ کی  
 بدسگالی سے باز رکھتا اور بچاتا کہ آتش بلند کو توڑا سا پانی نہیں بچا سکتا ناسور کسن کا مہم خاں  
 نہیں بن سکتی۔ مرزا نے پہلے سالوں میں جاہا تھا کہ ہندوستان کی حافیت گاہ میں حکومت  
 کرے اور پنجاب کا کابل پرادر اضافہ کرے۔

مگر مرزا سلیمان اس کو بدخشاں کی طرف لے گیا۔ اس چیرہ بدستی سے وہ اور ذلیل ہوا۔  
 اور جب ہند میں سترہویں صدی میں دیار مشرقی میں شہر شش پیدا ہوئی تو یہاں کے فتنہ پردازوں  
 نے اسے ہکا بکا کہ ہمارا ارادہ ہے کہ آپ کے نام کا خطبہ پڑھوائیں اور سکہ چلائیں۔ کچھ  
 اہل کابل نے اغوا کیا۔ اس نے اور سبط آذر سترہویں صدی میں حاجی نور الدین کو بھجا کہ وہ آئندہ  
 سے اتر اس نواح میں مرزا یوسف خاں اقطاع دار تھا اس نے ایک فوج کو بسر کر دگی  
 حسن بیگ روانہ کیا سعید خاں گھر اور بجا بدین اس سے راہ میں ملے۔ جلدی میں لشکر کتر  
 روانہ ہوا تھا ایسے ارادہ یہ تھا کہ چند روز بعد لڑائی ہو۔ لشکر جمع ہو جائے۔ مگر لڑائی جلد ہو گئی  
 اور بادشاہی لشکر کو فتح ہوئی۔ ناگاہ بہرہوں کا ریزہ نظر آیا جس بیگے شکار کا شوق بہت  
 تھا وہ اسکے پیچھے دوڑا۔ ایک بہرن کو تیر مار کر زخمی کیا۔ اتفاقاً نور الدین بھی اس طرف سیر کرتا  
 کو آیا تھا۔ دونوں آمنے سامنے آئے۔ بہرہوں کے شکار سے آپس ایک دوسرے کے شکار کو  
 کو آمادہ ہوئے۔ ان دونوں میں خوب دیر شش ہوئی۔ دونوں کو شش مردانہ کام میں  
 لائے نور الدین زخمی ہو کر بھاگ گیا اسکے ساتھی کچھ اسیر ہوئے۔ بہت سے ڈوب مے  
 وہ خود دھو پٹ دریں مارا گیا۔ اس جنگ میں یہ معلوم ہوا کہ مرزا یوسف خاں نے  
 سرحد پر دہشتی و خرم سگالی نہیں کی۔ بادشاہ نے اسے وہاں سے بدل دیا اور کونوٹ سنگ  
 کو جاشی سند کی حکومت سپرد کی۔ وہ اس ملک کے انتظام کے لیے ساکوٹ سے روانہ

مرزا محمد علی کا نور الدین و شادمان کا بیٹا اور غور پنجاب میں آنا

ہوا اور اندیشی کے سبب ایک فوج بسرکردگی زین الدین علی آگے روانہ کی۔ حدود راولپنڈی میں ساحل سندھ پر شادمان کے پہنچنے کی خبر اس پاس آئی وہ جلد لڑنے کو چلا۔ نور الدین کے ساتھ سے مرزا اپنی غنودگی خود سے واقف نہ ہوا۔ اُس نے شادمان کو بہت بنوٹ کے ساتھ روانہ کیا۔ مرزا اس کو اپنے لشکر کی سپر سمجھا تھا۔ ۶ رومی کو وہ مغرور آب سندھ سے گزرا۔ قلعہ نیلاب کے محاصرہ پر پاؤں جائے۔ زین الدین علی اور کورمان سنگھ اور گمانتوں نے استحکام حصا میں ہمت و حوصلہ کو صرف کیا۔ تب کنور نزدیک آیا۔ تو ابو خال کچھو اھ کو مہراول اور اپنے بھائی سوج سنگھ کو التمش بنایا مخالف بے خبر تھا تیرہ کی آواز سے بیدار ہو کر پیکار کے درپے ہوا۔ میدان جنگ کو رونق دی ناموس دست ہستی دشمن آپس میں خوب لڑے۔ اس جنگ میں راجہ سوج سنگھ زخمی ہوا مگر شادمان نیست ہوا۔ شادمان سلیمان بیگ اند جانی کا بیٹا تھا۔ اس کا دادا لقمان بیگ جنت مکانی کا منصور نظر تھا۔ اسی ماں فرزا کے گھوارہ کی خدمت میں رہتی تھی اس نے مرزا ہی کے ساتھ نشوونما پایا تھا۔ پادشاہ نے یہ خبر سنکر فرمایا کہ مرزا شادمان کے مرنے کی خبر سنکر بتیا بانہ ہندوستان کو آئیگا۔ ہماری پنجاب کے سفر کی بھی تیاری کر و پیش بینی و معاملہ شناسی کے سبب سے رلے رلے سنگھ و گھلنا تھ و راجہ گوپانی اور بہت سے اخلاص پیشہ امیروں کو بہت سے ہاتھیوں کے ساتھ روانہ کیا۔ امرے سند پاس حکم بجا کہ اگر مرزا دریا سے سندھ کے عبور کرنے کا ارادہ کرے تو اُس کو سر راہ روکنا نہیں۔ مگر لڑائی میں توقف کرنا۔ ہم خود عنقریب ہاں آئیگے اور جو نہاے دل میں ہر وہ طور پایا گیا۔ نہ ارہمن کو پادشاہ پاس خبر آئی کہ مرزا پنجاب کی طرف آیا ہر۔ پادشاہ کے اشارہ سے منجھوں کی جماعت نے سعادت نیک تہانے کے لیے مشورہ کیا۔ پادشاہ کو دریائے شترتی کی ٹکوانی کا اندیشہ تھا۔ آسائش ملک خلق کے لیے پادشاہوں نے یہ چاہا کہ سلطان سلیم کو امراء کے ساتھ دارالخلافت میں چھوڑ جائے اور خود پنجاب میں آئے۔ مگر شہزادہ نے مریم مکانی کے وسیلہ سے ہمراہ جانے کی

درخواست کی۔ پادشاہ نے اُس کی ملتس کو قبول کیا اور مرزا دانیال کو دارالخلافہ میں چھوڑا۔  
 دوم محرم ۹۸۹ھ کو اس ساعت میں کہ مغوں نے بتائی پنجاب کی طرف روانہ ہوا تھا۔  
 خرم و احتیاط سے جنگ کا سامان کیا اور پنجشنبہ و جمعہ کے کشکداروں کو تو اپنے پاس  
 رکھا۔ اور شنبہ و چہار شنبہ کے امرا سے برافزار کو آرائش دی اور دو شنبہ  
 و شنبہ کے امیروں کو جرافزار اور یک شنبہ کے مبارزوں کو ہراول بنایا، اگر کوئی تھکیر  
 میں پادشاہ آیا۔ شیخ جلال سے ملا۔ شیخ پیر خدایہ پرست تھا۔ اس ولایت کے آدمی  
 اس کے معتقد تھے۔ پادشاہ کے اشارہ سے ابوالفضل نے شیخ سے پوچھا کہ آپ کی  
 ساری عمر نیکیوں کی صحبت میں گزری۔ روحانی مرض کا علاج آپ بتائے کہ دل  
 سراسیمہ کو اختلاف کے تفرقہ سے نجات ہو۔ اول شیخ نے آنکھوں کے آنسوؤں سے

جواب دیا اور پھر یہ بیت زباں پر لایا۔

آہ زار استغفای دلبر آہ آہ  
 گردنم بست بر کونین راہ

سکندر ذوالقرنین ہمیشہ اپنی بزم سلطنت کے خاصوں سے کہا کرتا تھا کہ ندیم اور  
 بزرگوار ہوتے ہیں اور ارکان دولت و بزرگان درگاہ اور ہوتے ہیں۔ آدل کا کام  
 یہ ہے کہ کسی شاداب نکتہ اور نادر حکایت سے گوجھونی ہو وہ شگفتگی پیدا کرتے ہیں۔ چراغ  
 طرب میں روغن ڈالتے ہیں۔ اور خوشحالی کو گزند دل شکنی کی حالت میں برقرار کرتے ہیں۔  
 عروس نشاط کو شگرت کاری سے آراستہ رکھتے ہیں۔ اور دوم بمنزلہ دست باز کے ہوتے  
 ہیں۔ سارا مقصد ان کا یہ ہوتا ہے کہ فساد عالم کا علاج کریں۔ شکستہ کاروں کا تریاک و زمانہ  
 کے کمن زخموں کے مرہم بنیں۔ زبان سے وہ بات کہیں کہ پراگندگی زمانہ دور ہو۔ کار بہم شغل  
 فراہم ہو جہاں میں آسودگی بڑھے۔ شادمانی ایمنی کے ساتھ ہمدوش ہو۔ اگر خریدار اس کا نایاب  
 ہو تو خوشی و نیک اندیشی سے چارہ کار کریں۔ بارگاہ دولت کو جو آسیب پہنچتا ہے زیادہ تر  
 اس کا سبب یہی ہوتا ہے کہ یہ دونوں گروہ اپنا کام چھوڑ دیتے ہیں۔ اور ہمیشہ وہ اپنے کارپرداران

نوازش پادشاہ و وزیر و بزرگان کی عمر کا ترہم ہو



دولت سے فرماتا کہ جو شخص ہماری خوشنودی کے خیال سے رستی کو چھوڑتا ہے اور درخت عیا نہیں بہتا اور سپاہ و رعیت کو تنگ گیری سے ہمدردی کشائشی طلب کرتا ہے اُس سے عقوبتے دنوں میں ہمارا دل پھر جاتا ہے اور ہماری سیاست سے وہ ٹھیک بنایا جاتا ہے اس حال کا مصداق خواجہ منصور شاہ کی حالت ہے کہ وہ ہمیشہ جاہ طلبی و آزمندی سے محاسباتِ یوانی میں خردہ گیری و سخت گیری کرتا۔ آدمیوں کی غمخواری اس کے دل ہی میں نہیں آتی تھی وہ اپنا گھر ہی بھرنا چاہتا تھا۔ ایک دفعہ میں وہ ناستودہ کردار نصیحت ہو گیا۔ جب کنور مان سنگھ نے شادمان کو کشتہ کیا تو اُسکی رخت گاہ میں سے چند پر وانی مرزا محمد کلچم کے منشی کے ہاتھ کے لکھے ہوئے برآمد ہوئے کنور مان سنگھ نے ان کو پادشاہ پاس بھیج دیا۔ ان میں سے ایک خواجہ کے نام تھا جسکے معنوں کا خلاصہ یہ تھا کہ نیک جہتی دیکھنے دینشی کی عارضہ تمھاری بہیم پہنچیں اس سے ہماری توجہ تمھارے حال پر زیادہ ہوئی۔ اب قریب اسکے نتائج سے تم متمع ہو گے۔ پادشاہ نے اس کو بدکاروں کی سازش سمجھ کر خواجہ کے منہ پر کچھ نہ کہا۔ نواسی سپت میں ملک مانی (شانی) جو مرزا کے قدیمی نوکر وں میں مقابہ و بار کے ساتھ درگاہ میں آیا۔ یہ بہت ہوئی کہ مرزا نے اُسکو اسلئے بھیجا ہے کہ رنجش کو اپنا پیشہ و بنائے اور چاندپوسی کے لوازم بجالائے۔ سادہ لوحوں کو ہلکا کر اپنے بس میں لائے اور بدکاروں کو زیادہ تر بنائے۔ دوداندیشی و احمیاء گزینی سے اس کو تعارف سے باز رکھا تو خواجہ سے بہت سی باتیں اسکی جانب داری کی ظہور میں آئیں طبقاتِ کبری میں یہ لکھا ہے کہ ملکالی جو مرزا کا وزیر تھا اور جسکا لقب وزیر خاں تھا۔ خواجہ کی منزل میں اُترا اور خواجہ کی معرفت وہ پادشاہ کی خدمت میں جانا چاہتا تھا۔ خواجہ نے پادشاہ سے اسکے بلنے کی تقریب کی پادشاہ نے خواجہ کو خلوت میں طلب کر کے اس نابلہ کو اُس سے پڑھوایا اُس نے ایسے جواب دیئے کہ جس سے بدگمانی اور زیادہ ہوئی پادشاہ نے اس کو اختلاط سے باز رکھا اور دو برہمنی کو کار فرمایا۔ ۱۹ کو ملک علی کو تو ال شہر کچھ نوشتے پادشاہ کے

روبر دلا یا جس نے خواجہ کی تباہ سگالی تازہ ہوئی۔ ان نوشتوں سے معلوم ہوا کہ فیروز پور جو خواجہ کی جاگیر میں تھا وہاں کی سپہ سالار مرزا سے یکتائی رکھتی تھی اور عنقریب اس سے ملنے کو تھی۔ اس سے پادشاہ کو غصہ آیا۔ اس نے حکم دیا کہ اگر خواجہ کسی رستی نش کو مٹان دے تو بدستور زندان میں رہے ورنہ وہ ٹھکانے لگایا جائے جس سے کوئٹہ اندیشوں کی گوشمالی ہو۔ اور بدگوہروں کی تنبیہ۔ خواجہ نے جواب میں بیوہ باتیں بنائیں مگر خاصا اس کو میسر نہ ہوا۔ ناگزیر حکم سیاست ہوا۔ سرای کوٹ بھجوانہ میں درخت سے لٹکا کے اس کو پھانسی دی گئی۔ اس سے لشکر کو بڑی خوشی ہوئی۔ حقیقت میں حسودان سخن ساز اور بادسرایاں غرض گزار نے اس کو یہ دکھایا۔ خواجہ جیسا امارہ نویں خردہ گیر نکتہ سنج بار بردار شیوا زبان متخلف ڈکتر پایا جاتا ہے۔ پادشاہ نے بارہا فرمایا کہ اس کے مرنے سے حسابے بازار کی رونق گئی اور سرسبز ماحسبہ ہاتھ سے نکل گیا۔ خواجہ کے حالات کو طبقات اکبری میں یہ لکھا ہے کہ ملک علی کے قاصدوں کو گذر لدھیانہ کی سرے میں ایک پیادہ ملا جسکے پاؤں سو جھ رہے تھے اس نے اُن سے کہا کہ میں خواجہ کے شقدار شرف بیگ کا ملازم ہوں میں نے یہ خطوط خواجہ پاس بھیجے ہیں۔ میرے پاؤں کا حال دیکھتے ہو کیا ہو رہا ہے۔ تم ان خطوں کو لیکر جلد خواجہ پاس پہنچا دو۔ جب مُرتوڑ کا رُکن خطوں کو نکالا تو انہیں ایک عرصہ داشت شرف بیگ کی محی جیسے پر گنہ فیروز پور کا حال لکھا تھا دوسرا خط ایک شخص نے دوسرے شخص کے نام اس مضمون کا لکھا تھا کہ میں نے فریدون خان سے ملاقات کی وہ مجھے مرزا محمد حکیم پاس لیگیا۔ باوجودیکہ اور سات پر گنوں میں اپنے عامل اس نے بھیج دیے ہیں مگر ہمارے پر گنوں میں نہیں بھیجے ہیں معاف رکھا ہے۔ پادشاہ نے اس خط کو شرف بیگ کا خط خواجہ کے نام خیال کیا۔ خواجہ کے ارکان دلت نادان تھے سب متفق ہو کر اس کو پھانسی گدائی۔

ہندوستان میں کچھ شور و شغل برپا تھی اور کچھ قرون سے آشوب کی آتش گاہ بن رہا تھا تو اس دیار کے آدمیوں نے اور کچھ کابل کے فتنہ پردازوں نے اس آشفٹے رے جو ان مرزا سے

مرزا محمد حکیم کابل جانا ۲۵

حرکات ناشائستہ سرزد کرائیں اس نے کچھ سپاہ پہلے بھیجی کہ فتنہ برپا کریں مگر وہ سپاہ سترنگوں ہوئی۔ اب اس کو چاہیے تھا کہ اپنے پندار سے باز رہتا مگر اسکے برخلاف وہ پیچکنے کے دہلے ہوا۔ جب وہ دریائے سندھ سے پار اترتا تو اس نواح کے امراء فرمان شاہی کے کا پرند ہو کر دارالملک لاہور میں جمع ہو کر قلعہ دارمی کے لیے آمادہ ہوئے۔ مرزا یوسف خاں نے رہتاس کی پاسبانی کی۔ مرزا سے کوئی پادشاہ ناشناسا بھی جا کر نہیں ملا۔ روشناسوں کا تو کیا ذکر ہے۔ وہ سپاہ بنا کام رہا۔ رعیت کا دل اپنی طرف نہ دیکھا۔ ہر لحظہ ناامیدی اسکے اندر وہ کو بڑھاتی تھی۔ مگر ہرزہ گویوں کی جھوٹی باتیں اس کا دل خوش کرتی تھیں پریشان خیالی میں وہ اپنا وقت کاٹتا تھا۔ ہوا کو ہاؤں میں کوٹتا تھا اور پانی کو چھلنی میں چھانتا تھا یہاں تک کہ لاہور کے محاصرہ میں مشغول ہوا۔ شاہی مبارزوں کی کنارہ کشی نے اسکے دل کو کچھ دنوں خوش رکھا۔ وہ انکے کا زمانہ بہت پس چکا تھا۔ اس وقت اس کا دل لڑائی پر نہیں لگتا تھا۔ اسکے ارادوں کی یاد دہائی کرتا تھا۔ پادشاہ کے نہ آنے کی خبر سننے سے اسکے دل کو تعویذ ہوتی تھی۔ جب پادشاہ پنجاب کو دارالخلافہ سے چلا تو مرزا لاہور کے قریب بڑی شویش مچا رہا تھا۔ حمدی قاسم کے باغ میں اس تک خوشامانی کرتا رہا اور شیخ جلی کے سے خیالات کرتا تھا۔ سعید خاں راہجہ بھگوت داسی و کنور مان سنگھ و سید حامد و محمد زماں و دیگر جاگیرداران نے قلعہ کو کسی قدر استحکام دیا تھا۔ وہ کاروائی کے لیے آمادہ ہوتے تھے پادشاہ کا حکم پیکار کے ہنگامہ برپا کر دیکھتا تھا۔ بہادر اپنے مورچوں میں ہوشیار رہتے تھے علامہ بند یادہ گویوں کے اختلاط سے شہر کو باز رکھتے تھے۔ دروازے کھلے رکھتے تھے۔ مرزا کی طرف سے بارہا بشیر خواجہ و دادا علی و قربان علی و مرزا سکندر جو شش موڑا لگی کرتے تھے مگر منہ کی کھاتے تھے۔ مرزا اپنے کارکن کی ناروازی سے زیادہ آشفہ ہو رہا تھا کہ ناگاہ شکر شاہنشاہی کے آئینکا آوازہ اسکے کان میں پہنچا۔ تو وہ حیران پریشان ہو کر آب و ہوا سے عبور کر کے کابل کو بھاگا۔ بہرے نواح میں دریائے بہت سے عبور کرنے میں کچھ اسکے آدمی سیل فانیس ڈوبے۔ انہیں کھب کی راف سے آب سندھ کو عبور کیا اور اپنے گھر پہنچ گیا۔ جب پادشاہ نے اس کا یہ حال سنا تو اس نے

حکم بھیجا کہ مرزا کے تعاقب سے ہمارا لشکر باز رہے مباد اور پاؤں کی شورش میں مرزا کی کشتی ڈوب جائے کہ پھر اس سلیم دل کا علاج کچھ نہ ہو سکے۔ ہم قاتل ہو کر کب اس کی نقشبستی کو اس طرح ٹھانا جاتے ہیں امید ہے کہ وہ سعادت پذیر ہو۔ اور تیر میزبان قدر دانی میں بیٹے سے زیادہ بھائی ہوتا ہے۔

پادشاہ ۲۴ فروردی کو سمرندیں پہنچا۔ ۲۸ جولائی مایچو ارہ کی حوالی میں دریلے تلج کابل پانڈھ کے عبور کیا۔ امداد پٹیاب یہاں آنکر ملازمت سے مشرف ہوئے۔

اب پادشاہ نے پنجاب سے ساحل سندھ کی طرف سفر کیا۔ یہاں اسکا ارادہ ایک قلعہ بنانے کا تھا کہ وہ سرکشوں کو راہ پر لانے۔ اور بند گمان خدمت گزار کی بزرگ پناہ بنائے۔ اس نے راہ میں نگر کوٹ کی سیر کا ارادہ کیا اور اس ارادے سے ۱۷ کو کھلا نوریں آیا۔ دھم اردی بہشت کو ایک باغ کی بنیاد یہاں رکھی۔ نندہ میں شکار کھلا۔ بالانتھ ملکہ کی زیارت کے لیے متوجہ ہوا۔ یہ ایک بڑا اونچا پہاڑ رہتاس کے قریب ہے۔ وہ بالانتھ جوگی کا یا نشس گڑھ ہے۔ اسکو لوگ بزرگ سمجھتے ہیں اور بہت آدمی یہاں آتے ہیں۔ ہندوستان میں طرح طرح سے آزادی کی راہ کھلی ہوئی ہے۔ ایک گروہ کا نام جوگی ہے۔ پاتجل کے قانون پر چلتے ہیں۔ فنائیں اپنی بقا جانتے ہیں۔

بہت خلاف عادات ان سے ظہور میں آتے ہیں۔ اکثر انہیں خرسندھی و کم آزاری میں ناموس ہیں اور عرصہ آگمی میں تیز رہیں۔ بالانتھ اس گروہ کا سرآمد ہے۔ پادشاہ کو تو بڑی ہوش اسی منظور تھی مگر طائفہ اور ہر جانب میں متوجہ ہونے کو ایزدی پرستش جانتا تھا۔ اس سبب وہ ایزد پرستوں کی غلط گاہ میں جاتا تھا۔ اس جوگی کے بھی پاس گیا۔ یہاں سے ۱۳ فرخداد کو ساحل سندھ سگر پر پہنچا۔ یہاں سے اس نے اپنی شیریں گفتار عقیدت گزنیوں کو مرزا پاس بھیجا کہ نغان لاؤں اس کو سنائیں ۵ تو ان سخت دہانے فولاد نرم + بہ نیرے پیوند گفتار گرم + پادشاہ نے جو فرمان بھیجا اس کا خلاصہ یہ تھا کہ ہر دلا لا شکوہ باوجود توانائی اور قوت مابش سے باز رہ کر نصیحت کرتا ہے اس کا مطلب سولے خیر گالی اور غلوں کے کوئی امداد نہیں جاتا

پادشاہ کا سفر دارا سندھ کی طرف

بالانتھ ملکہ کی زیارت

سعادت پذیر نیک خیر اپنی بیدار نشی سے بیدار ہو کر شرمندہ چہرہ اور حق پذیر دل لیکر اس کی  
 انجمن میں آتے ہیں اور ظاہری اور باطنی نیایش کر کے چارہ گری اپنی کرتے ہیں۔ اور جو مدد گوار  
 تیرہ سائے ہوتے ہیں وہ حیلہ و بہانہ بناتے ہیں اور بیوہ و محتسب گھر ملتے ہیں جسے تیار ہو جائے  
 ہیں۔ اے میرے بھائی تو مجھے بیٹے سے زیادہ پیارا ہو گا گاہ ہو کہ اور سلاطین شراد والا تبار  
 ہر سرزمین کے بزرگ میری عنایت سے بہرہ ور ہوتے ہیں۔ تو میرا بھائی ہو کر کب تک پاس  
 رہیگا اور باجی ہفتینوں کی صحبت سے اپنا نقصان کر لیگا۔ ان گیس طینتوں کی باتوں پر  
 کان نہ لگا۔ اور اندیشہ درست۔ دل پشیمان و عقاد شائستہ و خاطر امیدوار لیکر میرے  
 پاس چلا آ کہ آئندہ زندگی تیری عزت و آبرو سے بسر ہو۔ نیک نامی ہو۔ دنیا اور عقبی درست  
 ہو۔ اگر تو اپنی شرمندگی اور بدکاری کے سبب ہمارے پاس پہنچی آتا اور خوف کے ماتھے  
 ہماری خدمت گاری پر دل نہا دینیں ہوتا تو ہماری بخشش و بخشش مشہور ہو نہایت دیک  
 دور کو اس کا یقین ہو۔ وہ پادشاہ ان نصلح کو افسانہ سمجھا۔ اور اس کا جواب گفتار بغیر  
 میں لکھا۔ پھر پادشاہ نے اپنی محبت کے سبب مرزا کو اشارہ کیا کہ اگر دل و زبان دونوں ایک  
 ہیں اور وہیوں کی زیادتی کے سبب چند روز تک ملازمت میں نہیں آتا تو کسی اپنے بیٹے کو اپنی بہن  
 بخت نسایم کے ساتھ روانہ کر دے اور اگر یہ بھی منظور نہیں ہو تو خواجہ حسن نقشبندی کو اس سرزمین  
 کے اعیان کے ساتھ بھیج کہ رسوم پیمان و سوگند کو بجالائے۔ جب ہم اسکو قبول کر لیں تو بخشش  
 اور بازگشت کو دست آور نہائے۔ مگر بندہ ہائے ہوش افزا کو خوابیدہ بخت۔ شوریدہ رستے۔  
 سننے ہیں۔ ناچار پادشاہ نے حکم دیا کہ داہہ ہنسنگہ دلا دروں کو ساتھ لیکر آب سندھ سے گزر کر  
 پشاور میں جائے اور دماں کے سرکشوں کو نیکو خدمت نبائے۔ اور تیر کو شاہزادہ سلطان مرزا  
 کو ہفت ہزار کے ساتھ دریائے جہور کر کے ولایت پشاور کو روانہ کیا اور کہد یا کہ اگر مرزا ابیدار  
 ہو کر فرمان پذیری اختیار کرے تو اسکو بہت سی نوازشوں کا امیدوار کرے۔ اور زمین کی بلت  
 میں دوڑ جائے۔ پھر پادشاہ نے فوجوں کو اس طرح ترتیب کیا کہ قول کو خود دریافت دی مرزا

یوسف خان رلے رائے سنگہ۔ رلے دُر گا دگو ج خاں دسویج سنگہ۔ ددن چوہان۔ د  
 شیخ عبدالرحیم و بانکار لے۔ در اچند وٹھا کر سین۔ سلیم خان کا کر علی و سید محمد موجی و کریم  
 کنبو ویر یعنی راج و راجہ اس چوہان و متھرا داس و سونول داس ککھو اہ اسکر و کجروہ  
 جہارہ بیگ شیخ ولی جلال دیر حسن اور ایک جماعت کثیر اس سپاہ میں افسر مقرر ہوئے جہاں  
 کی سپاہ داری سید حامد بخاری و مخصوص خاں و سید ممدی قاسم و ابوالقاسم نکین علی و انعام  
 و سید حسین حسن قلی بیگ عبداللہ بلوچ اور نامور جو اندر دکن سپر ہوئی۔ برانکار کو قلعہ خاں  
 و جلال خاں و شیخ جمال بختیار و نور ملیح و مرزا نولاد و جمال خاں بلوچ و شیخ گھر و ملک ویش  
 جالونہ و عالم لوہانی و مولانا الہداد امر و دھ و شہباز خاں لودی نے رونق دی و راجہ مان سنگہ  
 و نورنگ خاں و شیر و بہ نائ با و صو سنگہ و محمد بیگ تکلو و مان سنگہ و ربانی و جلال سہدار و بہادر خاں  
 تور دار و سرجن پہلون علی و سکت سنگہ و بگت رلے در اچند و جگواند اس شیخ کبیر و جبار قلی و نقیب یونہ  
 اور ایک گروہ اور ہر اول کی آرائش میں مشغول ہوئے۔ بادشاہ نے پھر اپنی طاقت فطری و رافت  
 ذاتی کے سبب را حکیم پاس منشور حاجی حبیب کاس کے ہاتھ بھیجا۔ یونہ کا موسم نکلا جاتا تھا اور شکر کثیر  
 کو تنگنوں میں کسی قدر دشواری تھی۔ اسکو لکھا کہ تجھ کو چاہیے کہ فرمان پندیری کی طرزیں میں سے  
 کسی فرزند کو قبول کرنے تاکہ شکر حد و بکرام سے واپس چلا جائے۔ اور تیر کام نیک می کے ساتھ اور بادشاہ  
 کی نوازش کی دست و نیز سرا انجام پائے۔ بادشاہ کو یہ خوف تھا کہ مبادا شکر شاہی کے شکوہ و خوجہ  
 مرزا و صحت جو بیگانوں میں چلا جائے۔ اور کار گزاروں کو حکم ہوا کہ دریا کا پل بنائیں۔ انھوں نے  
 کشتیاں جمع کرنے میں تگ پو کی اور کٹکھارا ان ہفت روزے منازل دریائی کے بناتے  
 میں سعی کی۔ بادشاہ نے ابراہہ کیا تھا کہ اگر مرزا فرمان نہ مانے تو خود جائے۔

جن دنوں میں بادشاہ ساحل دریا سے سندھ پر مقیم تھا۔ اور دریا سے یار زابلستان جانیکا قصبہ تھا  
 تو اکثر لشکر کے مخصوص افراد اس یورش سے باز رکھنے میں کچھ نارسائی کے سبب ایک گروہ تنگ  
 حوصلگی کی وجہ سے ایک طائفہ ولایت سر و سیر کے خوف کے مائے ایک طبقہ تن پرستی

بادشاہ کے لشکر کا مرتب ہونا اور مرزا پاس حبیب کاس کو بھیجنا ۹۸۹

بادشاہ کے لشکر کے بائیں ناکہ کی دست ۲۵

دہند دوستی کے بہت کچھ سفر کے نقصانوں کی وجہ سے بعض مرزا کی ہوا خواہی کی وجہ سے دشمنی کر کے تھے مگر بادشاہ  
 کب نے ارادے باز رہتا تھا۔ ابو الفضل کو حکم دیا کہ ان سبکیاں اور جوہر کلمہ ہائے سامنے پیش کرے، وہ چائیں  
 دیر ایسے کرتا تھا کہ عقل صحت میں مرزا کی یادری اور سعادت اندوزی دستگیر کرے مگر وہ اس پر سے روز  
 بروز زیادہ مغرور ہوتا جاتا تھا۔ دشمنان از سخن نرم تو مغرور شدند، وقت باشد کہ زیاں کار بود خوش نخی۔  
 بادشاہ اکثر کہا کرتا کہ جس عضو میں فساد ہو جاوے تو عاقلوں نے اسے قطع کر کے کٹے کا آئین مقرر کیا ہے  
 کہ اور اعضا میں گزند نہ پہنچے۔ اس طرح اگر افراد انسانی میں کسی کے جوہر سعادت میں یا مصلحت میں  
 کہ وہ اوروں کو یہ گندہ کرنے تو اس کا نقش ہستی صفحہ جہان سے مٹانا چاہیے۔ لیکن بادشاہ اپنی  
 سرورافت کے سبب اس پر عمل نہیں کرتا تھا۔ بادشاہ کو دیر سے عبور کرنے میں یہ خوف تھا کہ کہیں  
 مرزا کی زندگی نہ ختم ہو جائے۔ ایسے ایسے تو قہر کرتا تھا جب عاطفت اپنے انداز سے گزری اور  
 مدار ادا نہ ہو گئی تو اس نے یکم تیر کو دیر سے عبور کیا اور جہاں دیر یا رشتہ داروں کو دیر  
 کا بل ملتے ہیں وہاں فرودکش ہوا اور اردے بزرگ و بہت سے پرتال کو سندھ کے کنارہ پر چھوڑا اور  
 اس سرزمین کی حکومت قائم جاں کو سپرد کی کہ یہاں کے سرکشوں کو مطلع کرے اور عمدہ بل بنائے۔  
 ۸۔ مراد کو حاجی حبیب اللہ مرزا کی عرضداشت لایا جس میں مرزا نے کچھ پشیمانی و شرمندگی کا اظہار  
 اور فرمان پذیری کا بیان سو گند کے ساتھ کیا تھا لیکن بادشاہ کے فرمان کو نہ مانا۔ اس نے  
 اسکی گفتار سچی نہ معلوم ہوئی۔ عذر اس وقت مقبول ہوتا ہے کہ گفتار کو در ایک ہوں۔ وگرنہ  
 دستان سرفریب را زبان سے نیایش گری اور گل میں بیکاری کرتے ہیں۔ پہلے بہت سے  
 سادہ لوحوں نے کار کرد اور گفتار کی ناپہنچائی سے بہت نقصان اٹھائے ہیں۔ مدار  
 کے لیے شائستہ یہ ہے کہ گلشن سرے لسانی سے علمائے نگارین تر نہ ہو تو کمتر بھی نہ در نہ گریزی  
 ابلہ بازی کو باز آریں لانا ہے۔ اس لیے بادشاہ نے اس کے عذر کو ٹھکانا۔ اور شاہزادہ مراد  
 کو بلرام سے آگے جانے کا حکم دیا اور خود بھی کوچ کر کے آب کا بل کے کنارہ پر پہنچا۔  
 خواجہ محمد علی اور ایک جماعت کو پھر مرزا پاس بھیجا کہ وہ کہاں جانے۔ خود بادشاہ

دولت آباد میں آ یا اس منزل میں ایک شطرنج کے طرز پر ایک عرصہ اٹھ لایا جس میں کردار گزشتہ سے پیشانی اور  
آئندہ ہمایوں نیکو خدمتی کو عرض کیا تھا۔ مگر بادشاہ نے اسے جھوٹے سمجھکر نہ مانا۔ اور مجلس مشورہ ہمار  
کو بلا کر منعقد کی اور حکم دیا کہ ہر ایک اس عرصہ اٹھ کا جواب اپنی کارشناسی سے لکھے۔  
اور ابو الفضل کو حکم دیا کہ ہر ایک کی صوابدید کو دلنشین کر کے عرض کرے۔ بادشاہ کے حکم کی  
تعمیل ہوئی۔ ہر شخص نے وہی کیا جو پہلے کیا تھا کسی کا ارادہ جانے کا نہ ہوتا تھا۔ اس لیے  
سب اپنے اس مطلب کو کہ مرزا کی خطائیں معاف ہوں اور لشکرِ اہلِ تخت و تاج سے  
آزاد کیا۔ ابو الفضل نے کہا کہ جب شاہزادہ مرزا مراد کی سرکردگی میں ایک لشکر دور دست  
راہ پر روانہ کیا گیا ہے اور یہاں سے منزل مقصود تک پہنچنا آٹھ سات روز کی راہ ہے ہر ہجر گنم  
فرستادوں کی گفتار اور جھوٹے نوشتوں پر اعتبار کر کے مراجعت کرنا سزاوار نہیں ہے  
ہندوستان میں بارش کا موسم ہے۔ خرد و سبند میں نبرسات کے ختم ہونے تک توقف  
کرنا پڑے گا۔ اگر کوچ کیا جائیگا تو بارش میں اسبابِ سپاہ گری کا نقصان ہوگا اور کچھ فائدہ  
نہ ہوگا۔ بہتر یہی ہے کہ جو کام قریب لاختیم ہے وہ پورا کیا جائے پھر مالش سبزا یا بخشش  
نمایاں کی جائے۔ اس کہنے پر ابو الفضل سے اہل مشورہ ناراض ہوئے۔ ایک سلامت  
رفتنے دوست نے ابو الفضل سے یہ کہا کہ اگرچہ میں جانتا ہوں کہ اس تیری صلاح سے  
شناسائی اور حق گوئی ظہور میں آئی ہے لیکن آشوب کا تعلق میں اہل زمانہ اور بارگاہ  
کے سلطنت کے چہرہ دستوں کے ساتھ سازش و موافقت ناگزیر ہے ابو الفضل نے  
جواب دیا کہ راز گوئی کی انجمن میں اور مشورہ کے صفوت کدہ میں جو وقت کے مناسب  
بات نہو اسکے چھپانے سے اور اسکے خلاف پر نائل ہونے سے ناخوشی پیدا ہوتی ہے  
اور دین و دنیا کا زیان ہوتا ہے۔ صورت گاہ زود زوال کے لیے جان فرمائے  
منوی ہونا کیوں آدمی قبول کرے جو راہِ نفول میں آوارہ نہیں ہوتا اسکے دامن پر  
گردنیں مٹتی۔ مجھے جب تک بادشاہ پوچھ گچھ گانہ میں کچھ نہیں کہہ نگا اور صلاح کار



اپنی صلاح گزارش کریں سب نے متفق ہو کر کہدیا کہ حکیم مرزا کی بخشائش کی جائے اور محبوت موٹ  
یہ بھی کہدیا کہ ابو الفضل کی بھی یہ رائے ہے۔ وہ اس وقت درسدو تپ کے سبب موجود نہ تھا پادشاہ  
اس صلاح سے نہایت ناراض ہوا۔ ابو الفضل سے بھی خفا ہو گیا۔ پھر جب ابو الفضل نے ساری  
حقیقت حال عرض کی تو خفگی جاتی رہی۔ غرض پادشاہ منزل بمنزل زراستان میں چلا  
گورکھتری میں پہنچا۔ یہاں ایک غار بڑا گہرا ہے کہ اُس کے اندر مژدھان باستانی کے غولہ کے  
راہ ہے۔ راہ کی دشواری اور تاریکی اور پیچیدگی سے وہاں رسائی مشکل ہے۔ مگر پادشاہ تنہا اُس کے  
اتر گیا۔ پھر بادشاہ حصار بگرام میں آیا۔ یہاں کے عوام اس لایت کو پیر شاہ کہتے ہیں اور اس شہر کا  
نام بھی یہی لیتے ہیں۔ یہاں کی حکومت یا رعلی ناظم کے سپرد ہوئی۔

انہیں یام کے سووختہ میں سے ہے کہ ۵ ارخرداد کو اقصائے شرقی ممالک میں ایک قلعہ کی بنیاد کھی  
ارکٹک بنارس اسکا نام رکھا اور خواجہ غفر الدین خانی کو اُنکی تعمیر کا اہتمام سپرد کیا۔ تھوٹے دنوں میں وہ  
بند ہو گیا۔ ہندوستان و کابل کے درمیان ایک عجیب بزرخ بن گیا۔ گروں کشتی فرمان تیرسری کا ستر  
ہوا بے مایہ زو مند و کی روزی کا دستاویز بنا۔ مالدار کی بضاعہ کا اطمینان ہوا۔ مساد و کٹے لیے انہی کا مقرر تھا  
بکابل کے واقعات

بادشاہ کی نیت میں یہ تھا کہ مرزا کسی طرح راہ پر آجائے۔ اسی لیے وہ آہستہ جانا تھا۔ نو  
ہر منزل میں چند مقام کرتا تھا۔ شاہزادہ ملوک بھی حکم مسجد یا تھا کہ رفتار میں تسرعت نہ کرے۔  
مگر مرزا خوشامد گو بدگوہروں کی ہمیشینی کے سبب کسی طرح پادشاہ پاس آنے پر راضی نہ ہوتا تھا  
ہر جہاں کسی بہن نے چاہا کہ میں پادشاہ پاس جا کر ملاقات کروں مگر اسپر راضی نہ ہوا۔ کج گرائی سے  
خواجہ حسن بخشاں کی طرف چلا گیا۔ مرزا نے اپنے بند و بار کو مستحکم مقامات میں بھیجا اور قرائی کے  
ارادہ پر آمادہ ہوا۔ جب سکو معلوم ہوا کہ پادشاہ خرد و بگرام میں مقیم ہوا۔ لشکر سیرکزدگی شاہزادہ  
مرزا آتا ہے تو اس نے کارزار کا ارادہ کیا۔ پادشاہ نے آپ جریدہ تیز ردی کو اختیار کیا۔  
سلطان سلیم کو شکر عظیم کی نگہبانی سپرد کی۔ اور حکم دیا کہ لشکر منزل بمنزل آہستہ روانہ ہوا

قلعہ بکابل کی تعمیر ہو رہی ہے

بادشاہ کا اغیار کے کابل جانا

اور خود گرم رفتار ہوا اور خبر کے سخت گریوہں کو طے کر کے حاشیہ دیکھ میں دریا کے کنارہ کچھ آرام کیا جمال آباد میں خان درویش خاں شمس الدین کو درمی کو لشکر کے آرام کے لیے متعین کیا بادشاہ پاس مرزا کی خبر روز آتی تھی کہ وہ کیا کرتا ہے۔ بادشاہ باغ صفائیں تھا کہ کوئی شخص مرزا کی خبر نہ لے یا اور قراول بھی آدمی راہ سے پھرتے۔ افغانوں نے راہ بند کر کے اُٹھیں آگے نہیں چلنے دیا جب بادشاہ گندمک میں آیا تو حاجی محمد احدی جس کو بادشاہ نے بلانے کے لیے بھیجا تھا وہ خبر لایا کہ لشکر شاہی کو گزرنہ پہنچی ہے۔ بادشاہ نے رازگوئی کی مجلس جمع کی۔ ہر ایک سے پوچھا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔ بعض نے کہا کہ جب تک لشکر آنکھوٹے تو قف کرنا چاہیے بعض نے کہا کہ ہم اتنے کم آدمی ہیں کہ تو قف کرنا مناسب نہیں۔ واپس جا کر لشکر سے ملنا چاہیے بعض نے کہا کہ آگے بڑھنا چاہیے بادشاہ کے خوف سے مخالف پراگندہ ہو جائیگے۔ غرض شہر یا اپنی شجاعت خدا داد اور خاطر ہمیشہ بہار کے بہت آگے بڑھا۔ لشکر آہستہ کیا۔ قول میں خود رہا۔ اور برافغانین میں خال کو کھٹا نش۔ جہاں غار میں مطلب خال تحدید گنجی واحدی ہراول میں نامزد ہوئے۔ پھر بادشاہ پاس فتح کی خوشخبری آئی۔ مگر یہ عرضداشت کرم اللہ کہنبوہ کی تھی اور قاصد افغان تھے۔ ایسے اسیر اطمینان خاطر خواہ نہ ہوا۔ مگر جب بادشاہ سرخاب میں آیا تو شاہزادہ کی عرضداشت آئی جس میں فتح کا بیان لکھا ہوا تھا۔ حکیم مرزا فرومایہ پیدگوہروں کی دسائی سے کہ خانہ برباد کر نیوالی ہوتی ہے۔ بادشاہ کے فرمان پذیر کی راہ سے باہر نکل گیا اور ہندوستان کی شرفی دیار کی شورش سے بادشاہ کے بے غلاوت ہو گیا۔ مگر جب یہاں ہندوستان میں آنکر نام کام اٹا گیا تو کبھی وہ اپنے نصیبوں کو زوتا۔ کبھی اپنی کج گزرائی پر ہنستا۔ کبھی اپنے اہل مجلس کو سزائیں کرتا۔ اس پریشانی میں تھا کہ بادشاہ کی آمد آمد کا شہرہ ہوا۔ اب نہ رلے ہوون نہ رلے آؤنچین۔ نہ گوہر عقل کی صفائی تھی کہ بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ نہ اسکے ہمراہیوں میں ہوشمند می تھی کہ اسکے بیٹوں میں سے کسی کو بادشاہ کی خدمت میں لاتے اسکی ہنیشہ اور خواہشیں دونوں خوف کے اسے بخشاں کو چلے گئے۔ فریدون اور کچھ اور امرا کہ سرمایہ شورش تھے ان کا کبھی یہ ارادہ ہوتا تھا کہ خبر کے درہ کی

افغان مرزا کا فتح پانا اور مرزا حکیم کا شکست پانا

استواری کو اپنی پناہ بنائیے کبھی یہ ارادہ ہوتا تھا کہ لشکر کی راہ سے ہندوستان میں جا کر  
 بنیاد مچائے۔ بعض کا یہ ارادہ تھا کہ حصار کابل کو استحکام دیکر کوہستان کی تنگنائے میں زانو یہ  
 نشین ہوں۔ مگر بادشاہ کے لشکر کی خبر سنکر سب بے اوسان تھے کچھ سامان نہیں کرتے تھے  
 کابل کی رعایا کو پسند نہ تھا کہ وہ اپنے شہر کے دروازوں کو بند کریں کہ اپنے الی نعمت کو آنے  
 نہ دیں۔ مرزا نے قلعہ کی گنجیاں بار باب شہر کے حوالہ کیں کہ بادشاہ کی نذر کریں اور خود قرا باغ میں  
 چلا گیا۔ ہر شخص نے اپنا اسباب و در و در بچھ دیا۔ مرزا کو یہ خیال تھا کہ اگر بادشاہ کا لشکر زور  
 کرے تو تو ران میں بھاگ جائیے اور نہیں تو یہیں کوہ و صحرا نور دی کرے جس شخص کے اندر خود  
 خرد نہ ہوا اور کوئی دوست تبلیغ گو نہ ہو تو وہ ہمیشہ ناکام رہتا ہے۔ مرزا غور بند کے کنارہ پر سترام  
 و پریشان پڑا تھا کہ کیا کرنا چاہیے۔ یاروں نے سمجھایا کہ بادشاہ کا لشکر پناہ دے آگے قدم نہیں  
 بڑھائیگا۔ اسکے لشکر میں یکساں دلی نہیں ہے۔ غرض اسکو یہی پٹیاں پٹھانیں کہ وہ کارزار کے لیے  
 سرگرم ہوا اسکے ساتھ ان دوستوں نے دشمنوں کا کام کیا۔ مزیدانے فریدوں کو بہت ہمارا ہوں  
 کے ساتھ بھیجا کہ آق سرا میں رہ کر سپاہ و رعیت کے فراہم کرنے میں اہتمام کرے۔ اسکے پیچھے خود بھی  
 جا کر لڑنے کے لیے تیار ہوا جب بادشاہ کا لشکر قریب آیا تو اسکا لشکر پرانگڑہ تھا مرزا نے ارادہ کیا  
 جب تک لشکر جمع ہو درہ سنجی میں ٹھہرے۔ اور فریدون کین گاہوں میں ٹھہر کر بادشاہی لشکر  
 کو گزند پہنچائے۔ چند رگی کو کابل رہا نہ کیا کہ وہاں سے فارغ ہو کر نزد گاہ میں آئے۔ جب بادشاہی  
 سپاہ کین گاہ سے گزری اور میدہ احد بخاری و مخصوص خاں کہ لشکر کے چند راول تھے۔ دو زائدیشی  
 کو جو ٹر کر بہت آگے چلے گئے۔ سولہ، سید بہاؤ الدین اور چند اور امیروں کے کوئی پیچھے نہ رہا۔ ۸۰ افراد  
 کو دشمنوں نے پرتال شاہی پر دراز دستار کی افز بہت سا اسباب لیکر وہ لگئے۔ جب چند راول سپاہ کو خبر  
 ہوئی تو وہ دوڑے گئے۔ دشمن بھاگ گئے۔ امدادی نے جو بادشاہ کو ناخوش خبر سنائی تھی جسکا اوپر  
 ذکر ہوا وہ یہی شورش تھی جس نے اسکو بُری طرح نیماں کیا۔ شیخ خاں بختیار ایک طاغوت کو ساتھ  
 لیکر چاہتا تھا کہ چنار تو کی راہ سے اپنی منزل گاہ پر پہنچے۔ اگر غنیم دو چار ہوں تو اسپر و سیر

کہنے۔ اس روز مرزا چار توہیں آیا تھا۔ اور فریدون کے حال کا جو یا تھا۔ ناگاہ ایک فوج کی دور  
 سے سیاہی نظر آئی۔ معلوم ہوا کہ لشکر بادشاہی کچھ آتا ہے۔ علی محمد اسپ کی سرکردگی میں مرزا کی  
 سپاہ روانہ ہوئی۔ شیخ خاںزبہ تقیم تھا۔ اس نے جنگ گاہ کو خوب رست کیا۔ اس دو خور میں  
 فریدون عقب سے آیا غنیمت یہ تھا کہ لشکر شاہی لگ لگا کو آیا۔ وہ لڑائی چھوڑ کر دور کھڑا رہا۔ شیخ نے  
 اسکو بیگانہ لشکر جانا اور اس طرح لڑنے لگا۔ طرفین سے دلاور و دلخوشی و داغی دکھائی۔ بادشاہی  
 لشکر لڑتا بڑتا آخر دکانل میں شاہزادہ کے لشکر سے جا ملا۔ اسی روز شگونہ قرار دل جان نثار ہوا۔  
 اور کئی سردار بادشاہی کام آئے۔ اس سے دشمنوں کی نخوت بڑھی۔ میر عبد اللہ کے ہاتھ لشکر  
 کے لیے خزانہ جہا تھا وہ بھی سب لٹ گیا۔ حکیم مرزا ایک بلندی پر چوہا لشکر گاہ شاہی کے  
 قریب تھا اتر آ۔ اس ویرش و تاراج سے اسکی سپاہ کا دل بڑھا۔ وہ سپاہ و رعیت کے  
 فراہم کرنے میں ایک ات دن لگا رہا۔ ایک قدیمی دستور یہاں کے فتنہ اندوزوں اور مکرانیشوں  
 کا چلا آتا ہے وہ اپنے دشمن کے اُمراء و افسران کے نام جعلی خط بھیجتے ہیں جسے معلوم ہو کہ وہ  
 ہم سے سازش رکھتے ہیں تاکہ انکی نسبت بدگانی ہو۔ چنانچہ مرزا کے آدمیوں نے بھی ایک جعلی خط لکھ  
 کہ تھ خطوط تلخ خاں و مرزا یوسف خاں و نورنگ خان علی مراد خاں و بعض اور اُمراء چغتائی کے نام  
 بھیجے۔ دینکے ساتھ نیک جہتی کا بیان ان میں کیا۔ مرزا یوسف خاں نے آشفہ ہو کر ان خطوں کو  
 معرکین بھاڑ کر پھینک دیا اور علی مراد نے جو خط لایا تھا اسکو بھی مار ڈالا۔ مخالفوں پر مرزا کی یہ تدبیر نہ چلی۔  
 ۲۰۔ امرداد کی رات کو پہاڑ پر آگ روشن کر کے کایلوں نے شورش مچائی اور شیخوں مانے  
 کا قصد کیا۔ قرائی دامیر خاں اسلام آبادی اور افضل توپچی کو دوائیں طرف سے اور نور محمد  
 و خواجہ خضریٰ اور ہزارہ کے پیادوں کو بائیں طرف سے روانہ کیا کہ اندھیری رات میں  
 بادشاہ کے لشکر کو گزند پہنچائیں۔ شاہی لشکر ہوشیار تھا آمادہ پیکار ہوا۔ ۲۰۔ امرداد  
 چار شبہ بغیر جب کہ مرزا تلگن سے نکلا۔ بزرگ گاہ کو آراستہ کیا۔ لڑائی شروع ہوئی۔ ابھی  
 ہراول کے سب دیر نہ لڑے تھے کہ مرزا بھاگ گیا پھر فریدون لڑنے آیا امراء ہراول میں

سے نورنگ خاں سے لڑ کر اس کو پسپا کیا۔ نور کم بیگ اور مردان بیگ و شیخ مبارک بادشاہی لشکر میں کام آئے۔ مرزا کو اس سے دلیری ہوئی۔ جب لشکر میں شمشیر زنی خوب ہونے لگی تو زابلویوں کو کچھ غلبہ ہوا اس وقت راحیلہ ن سنگھ نے جنش کی اس طرح سے افسروں کو ہاتھیوں پر بٹھا کر لشکر کو آراستہ کر کے لڑایا۔ اور توپوں کو چلایا کہ اس نے دشمنوں کی دشمنی کی۔ غرض اس ہراول سے کہ چند دیوار آہنی کا حکم رکھتی تھی کابنیوں کو شکست ہوئی علی محمد اسپہ در چند اور ہوا خواہ مرزا کے بھاگ گئے ان کا تعاقب اس سبب سے نہ ہوا کہ خبر مشہور تھی کہ مرزا عقب سے حملہ کرے گا۔ یوں یہ فتح بزرگ آسانی سے حاصل ہوئی۔ اس بھاگنے میں دشمن کے بہت سپاہی کام آئے۔ مرزا کے آدمی شیخی بگھار کرتے تھے کہ پادشاہ کے لشکر میں جتنے آدمی ایرانی تو رانی ہیں وہ بے جنگ مرزا سے مل جائیں گے۔ پرچو توں اور افغانوں کو ہم مانگیں اور ہندی نژادوں کو گرفتار کر لیں گے۔ اس افسانہ طرازی سے غٹوہہ خرد مرزا کا خواب پندار زیادہ ہو گیا تھا۔ یہ ظاہری باتیں بھی وہ نہیں سمجھتا تھا کہ ایرانیوں اور تورانیوں کا اخلاص پادشاہ کے ساتھ مشہور تھا راجپوتوں کی بہادری اور ہندی شیخ زادوں کی نادارہ کاری اور ہندوستانی زمینداروں کی جو انگریزوں کے کارنامے پوشیدہ نہیں تھے۔ مرزا محمد حکیم کارا وہ تھا کہ تاخت کر کے مرجائے مگر علی محمد اسپہ نے اس سے کہا کہ پہلے مجھے فراخنا نہ دیتی ہیں۔ بھئیے پھر آج تاج کیجئے۔ غرض ان کے کہنے سے پادشاہ جنگ گاہ سے باہر گیا پھر اپنے بیٹے کو ہمراہ لیکر غور بند میں پہنچا۔ شاہزادہ مراد ۲۱ مرداد کو سیاہ سنگ میں آیا اور جشن فتح آراستہ کیا۔ پادشاہ ہ سرخاب سے جگہ لک کو جاتا تھا کہ اس فتح کی نوید شاہزادہ مراد نے اس پاس بھیجی۔ پادشاہ بھی سیاہ سنگ میں آیا۔ راجہ مان سنگھ اور شاہزادہ اس سے براہ میں ملے۔ ترک و تاجیک جو ق جو ق اس سرزمین میں پادشاہ کی کورنش بجالائے۔ یہاں چند روز رہ کر اس نے تمام سیرگاہیں دیکھیں۔ اور ان مقاموں کا ملاحظہ کیا جہاں وہ اپنی خرد ملی میں جایا کرتا تھا۔ پادشاہ نے یہاں رہ کر چاہا کہ زمینداروں کے زخموں پر مرہم رکھے

جلال آباد کو ہاتھی روانہ کیے اور سید حامد و سید بہار الدین کو اسکے ہمراہ کیا۔ انھیں نوں میں بادشاہ کو معلوم ہوا کہ مرزا دیوانہ دار سرسیمہ غور بند میں ہوا اور اُس کو یہ خیال ہے کہ اگر لشکر نہ بھیجے گا جو یا ہو تو قنبر بنگر تو ران چلا جائے اس سے بادشاہ کو اندیشہ تھا کہ اگر ایسا ہو گا تو عبداللہ خاں حاکم تو ران بادشاہ کو دق کر بیگا۔ اس نے لطیف خواجہ و قاضی عبداللطیف کو اندر زگوئی کے لیے بھیجا کہ اطاعت شاہنشاہی اسکے دشمنین کر کے یہاں لے آئیں۔ ۲۹ کو اکابر کابل میں بادشاہ آیا جشن عالی ترتیب دیا۔

بادشاہ الیادشاہ شتاس یزدان پر بہت تھا کہ جہان اور اہل جہاں کی آرائش میں بزم و در بزم کے آراستہ کرنے میں وادار جان آفریں کی رضامندی کا طلب گار بہت وہ اپنے کاموں کو خوشنہن داری سے آلودہ نہ کرتا۔ وہ اپنی نیک نیتی سے دشمنوں کو دوست بنالیتا۔ بڑے بڑے جرموں کا معاف کر دینا اور ملکوں کا دیدینا اس کے آگے کوئی بڑی بات نہ تھی۔ ندامت گزنیوں کی پہلی ناہنجاریاں اس کی مہربانی میں مغل نہ ہوتی تھیں۔ جب کسی کی پیشانی کی زبان پشیمانی کی گویائی کرتی تو فوراً قہر سے لطف پر وہ مائل ہو جاتا۔ بعض جان نثار غیظوں کی رائے یہ تھی کہ وہ کسی آدمی کو کین گاہ میں لگا کر حکیم مرزا کو ٹھکڑے لگائے، مگر ابھی رائے یہ تھی کہ کیوں اپنے نفس نیرنگ ساز کی خواہشوں کی برابر کے لیے تائید ایزدی کی نیر کو چھوڑ دے اور اپنی آسائش کے واسطے اپنے بھائی کی جان کا ہی میں کوشش کرے۔ اگر کوئی شخص اپنی نیک اندیشی سے ہمارے خلاف کام کرتا ہے تو وہ عبادت کرتا ہے در نہ بیمار نادانی ہے۔ نادانی کے ریخروں کو آزار دینا روا نہیں ہے۔ جب بادشاہ کابل کے ملک میں تھا تو مرزا مرہی گیا ہوتا مگر اس جانکاہی کی حالت میں بادشاہ کے فرستادوں نے بخشش و بخشائش کا مزدہ اس کو سُنایا جس سے اس میں جان آگئی۔ اول اس کو وہ خواب و خیال سمجھا پھر اس کو فریب کاری جان کر باور نہ کیا۔ جب حقیقت حال پر اس کو اطلاع ہوئی تو اُس نے نمذرت کا دروازہ کھلا ہوا دیکھ کر یہ وہ

مرزا علی محمد خان بختیاری

زاری کی اپنی نارسائی خرد و نامساعدی بخت و ہمارہیوں کی یونانی اور اپنی شرمساری کی داستان  
 پڑھی اور کہا کہ مجھے اول پادشاہ کی آستان پوسی کرنی چاہئے تھی اب میرا یہ حال ہے کہ ہوائی ل ساتھ ہے  
 کس دل سے کس دستاویز سے پادشاہ کے حضور میں حاضر ہوں۔ کیا منہ دکھاؤں اور کیا آرزو لیاؤں  
 ہمیشہ و خواجہ جن سے ہر چند کہا کہ پادشاہ کے پاس جا کر عذر خواہی کریں مگر میری  
 بد نصیبی سے وہ بدخشاں چلے گئے۔ اب پادشاہ کو پیغام رنج افزہ سے میری جان میں جان آئی امید  
 ہوں کہ اس مرتبہ عافری سے مجھے معاف کریں۔ اپنے بیٹے کو پادشاہ کی خدمت میں بھیجا ہوں جب  
 میری عاف کو آرام ملے گا۔ تو میں پادشاہ کی کوشش کے لئے حاضر ہوں گا۔ اس مضمون کی عرضداشت کو کر  
 علی محمد اسپے ساتھ بھیجی۔ غرہ شہر پو لطیف خواجہ و قاضی عبداللطیف نے پادشاہ سے مرزا کی پریشانی  
 کا حال عرض کیا پادشاہ کو وہ گران گذرا۔ حکم ہوا کہ ابھی ہمارے پیکر مرزا کو لے آئیں کہ اتنے میں علی محمد سب  
 پادشاہ کی خدمت میں آیا۔ وہ اس خاندان کا قدیمی رفیق تھا اس نے یہی باتیں بنائیں کہ پادشاہ نے  
 مرزا کا قصور معاف کیا۔ اور از سر نو از بلستان اس کو عنایت کیا۔ پادشاہ کے یہاں رہنے سے  
 مرزا سرسید ہوتا۔ اس لئے وہ ہندوستان کو رہ نورد ہوا۔ اور سلطان مراد اور امرا کو حکم ہوا کہ منزل  
 منزل راہ سپر ہوں۔ اور خود جلال آباد کو جہاں اردو کے بزرگ تھا ایلو نر فرمائی۔

پادشاہ فقیر سیکری میں تھا اور پنجاب میں سیر و شکار کا ارادہ رکھتا تھا کہ اس پاس خبر  
 آئی کہ مرزا حکیم مرزا بن کابل ۶۔ امرداد کو دنیا سے رخصت ہوا اور از بلستان میں شور و غم برپا  
 ہوئی۔ پادشاہ نے اس اپنے بھائی کے ساتھ بہت نیک سلوک کئے۔ جب اس نے ابتدا  
 میں ناسپاسی کی تو اس کو خرد سال اور ناویدہ کا رنج کر کوئی گزند نہیں پہنچائی اس کے ہمراہیوں کو  
 جنہوں نے اس کو ستاویز شورش بنایا تھا مناسب سزائیں دیں۔ جب اس نے ہندوستان  
 میں فتنہ پردازی کی اور بعد ازاں لاہور اسکی خطائیں معاف کیں اور کابلستان اسکو پھر عطا  
 کیا۔ لیکن اس پر بھی اس بھائی نے پادشاہ کی رہنمائی نہیں کی۔ بدکرداری اور کج گرائی کو  
 باز نہ آیا۔ بادہ پیائی میں گرفتار ہوا اور ایسی بیماریوں کا شہمہ سار بنا۔ جن کا علاج و شواہد تھا

مرزا حکیم کی وفات

ساغر زندگی اس کا لبریز ہوا۔ نابھکار پاجیوں کی صحبت سے اور احمق بد ذاتوں کی دوسازی سے اپنی  
 نکل حیات کا شکر چمکانے تھا۔ دولت دیکھی نہ گئی مراد چٹا۔ اس دنیا سے چل دیا۔ بادشاہ کو بھائی کا غم ہوا  
 اس کی اولاد کی پرورش کا خیال ہوا بعض کابلی اس کے بیٹوں کو توران میں لیجانا چاہتے تھے۔ اور  
 اس سے اپنا کام نکالنا چاہتے تھے۔ سپاہ کو بھی توران علیکا خیال تھا۔ بادشاہ نے دلی بیگنہ القدر و  
 فتح اللہ کو بہت جلد کابل بھیجا کہ وہ ان بیم زدہ مع گرا کا بیوں کو اپنے ارادہ سے باز کر لیں کنوزان سنگ  
 کو حکم ہوا کہ تھوڑا لشکر لیکر بہت جلد کابل جائے۔ مرزے کے پس ماندوں کو اور آدمیوں کو جو ترک آجیک ہوں  
 ہمارے پاس لے آئے فریدوں مرزا یہ نہیں چاہتا تھا کہ مرزے کے کم عمر بیٹے اور توڑک بادشاہ کی خدمت  
 میں جائیں اس فطریں تھا کہ ان کو مارا نہ رہے جاوے۔ کنوزان سنگ آٹن پوچھا۔ شاہ بیگ پرشاد  
 سے کابل میں آگیا۔ ساحل سند سے دریا پار خواہ شمس الدین اور بہادر لشکر کے پہلے سے چلے  
 پشاور میں لشکر جمع ہو گیا۔ خواجہ شمس الدین اس کو ساتھ لے کر چلا۔ کابلیوں نے درہ خیبر کی راہ بند  
 کر دی تھی اسے کھول لیا۔ راہ زن اور فتنہ اندوزوں کو کنوئیں میں بٹھا دیا۔ یہ لشکر جلال آباد  
 میں آیا۔ مرزے نے اپنی زندگی میں بخت نسا، بیگم کے ساتھ اپنے بیٹے افراسیاب کو روانہ کیا تھا مرزا  
 شاہرنگ کے بیٹوں جن حسین کو بادشاہ کی خدمت میں بھیجا تھا۔ باپ کے مرنے کی خبر سنکر  
 افراسیاب تو کابل چلا گیا تھا۔ مگر باقی اور بجلال آباد میں موجود تھے وہ لشکر سے ملے  
 ۲۴۔ آبان ۹۳۵ھ کو مان سنگ نے تھاک میں تھا۔ مرزا کی قباد اور افراسیاب دونوں لشکر سمیت  
 کنوزان سنگ سے ملے اور بادشاہ کی نوازش کے امیدوار ہوئے۔ صبح کو وہ کابل میں آئے  
 کشادہ دہی اور شیریں زبانی سے گروہا گروہ آدمیوں کے دلوں کو ہاتھ میں لے  
 چارم آؤد کو کنوزان سنگ نے ملک کی پاسبانی اپنے بیٹے بیگت سنگ اور خواجہ شمس الدین کو  
 حوالہ کی۔ اور خود مرزا علیکم کے اہلخانہ اور ملک کے سرداروں کے ساتھ مراجعت کی  
 ۲۵۔ کو قصبہ رادپنڈی میں بادشاہ پاس آگیا۔ اس وقت افراسیاب کی عمر چوبیس کی  
 اور قباد کی عمر پندرہ برس کی تھی ان پر بادشاہ نے سب طرح کی عنایت کی

مرزا کے بیٹوں کا بادشاہ پاس آنا سب سے



فریدوں کو جو قتلہ گری کا خوگر تھا اسکو زین خاں کو کر کے حوالہ کیا۔

مرزا کامران کے عہد سے ہندوستان کے پادشاہ سے کابلستان کا عجیب تعلق ہو گیا تھا کہ اگر ہندوستان پر کوئی مصیبت اور آفت آن پڑے تو کابلستان سے اس کو اعانت و ہمتانیت کی کوئی امید تھی اور اگر کامل میں زبردست حاکم ہو جائے تو اندیشہ تھا کہ وہ ہندوستان میں کون سے لوگوں کوئی کمزور و ضعیف حاکم ہو تو اس خوف سے اسکی امداد کرنی پڑتی تھی کہ مبادا کوئی اور زبردست پادشاہ اس پر غلبہ تسلط کرے اور ہندوستان سے دائرہ اطاعت جس سے ہمیشہ خطرہ رہے۔ ہمیشہ زبردست ہمتاؤں خوفناک ہوتا ہے اور زبردست ہمتا یہ کو کھائے پیے چھوڑتا نہیں۔ ایسا تعلق ان دونوں ملکوں میں برٹش گورنمنٹ میں بھی چلا آتا ہے۔

## واقعات متفرقہ جو ۱۶۹۱ء سے ۱۷۰۱ء یعنی چھ سال

### جلوسہی میں واقع ہونے

۱۶۹۱ء کا ایک واقعہ یہ ہے کہ پادشاہ پاس شاہ طہماپ نے روانہ کیا اور اس کا اٹھایا گیا یہ ایک رسم قدیم ملی آتی ہے کہ بزرگان دانش منشی دینی و دیوبی میاں کی تحفین کے لئے اور صوری و معنوی مقاصد کے حصول کے لئے اقبالند بزرگوں کے ساتھ اقباب پیدا کرتے ہیں اور ایک ولی و نیک جتنی کی بنا کو تسلیم کرتے ہیں اور اس طرز سے نظام و ملت کو سرانجام دیتے ہیں اس لئے شاہ طہماپ نے اپنے چچا کے بیٹے سید بیگ بن معصوم بیگ کو لپٹلی کے طرز پر بیان دیا کہ وہ حضرت جنت نشانی (دہلیوں) کی تعزیت کرے اور جلوسہ شاہنشاہی کی تہنیت دے۔ وہ غربی عرانی گھوڑے اور نفاس و اقمشہ و بدائع اشیاء تحفہ کے طور پر ایک مکتوب کے ساتھ لایا جسکا مضمون یہ تھا کہ سب جانتے ہیں کہ ہمارے اور پادشاہ غفران رحمت اللہ

ہندوستان کا بیلستان کے تعلقات

شاہ ایران کا خط ۱۶۹۱ء

(دہلیوں) کے ساتھ خصوصیت فانی اور نہایت رابطہ صوری ثابت و محقق تھا اور ہم میں محبت و دوستی کا عہد اور یک جہتی و برادری کا عقد ہوا تھا۔ اس پادشاہ عالی شان کے اعتقاد شان کی طرف ہمیشہ ہماری توجہ رہی۔ اب اس محبت موروثی کی تجدید کی جاتی ہے کہ جس سے مراسم مخالفت و موافقت کی تقدیم ہو۔ پادشاہ نے اس اچھی کو دو لاکھ روپے دیکر رخصت کیا۔ اور مکتوب کا جواب باصواب لکھا۔

شہنشاہ نے آگرہ کے دار الخلافہ سے قجور کی طرف جائیکا قصد شکار کے ارادہ سے کیا جب تک ہار کانوں کے قیہر آیا تو خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین سرہ کے تغافل و مناقب اللہ کے اس کے روبرو گھائے۔ خواجہ کے جلال کمالات خوارق عادات بارہا اسی مجلس میں پہلے بھی مذکور ہو چکے تھے وہ ہمیشہ حق اور حقیقت کا جویا رہتا تھا اور فرط طلب سے وہ ملک تقدس کے مسافروں سے توسل اور استمداد ہمت چاہتا تھا۔ اس سبب سے خواجہ کے مرتد کا شوق دل میں پیدا ہوا۔ عین شکار گاہ میں صید منوی کا عزم مصمم ہوا۔ چار شنبہ ۸۔ جمادی الاولیٰ ۹۶۹ھ کو چند ہمراہیوں کے ساتھ امیر کی طرف روانہ ہوا جب موضع کلاولی میں وہ آیا تو چشتی خاں نے عرض کیا کہ راجہ بہاری لکچھواہ چوتوں کا بڑا راجہ ہے وہ ہمیشہ حضور کے خاندان کا دولت خواہ رہا ہے وہ ایک مدت سے شرف الدین حسین مرزائی پر سلوک سے پہاڑوں میں تھمن ہے اگر ارشاد ہو تو اس کو بلالوں۔ اس راجہ کے ستم زدہ ہونے کی کیفیت یہ ہے کہ میوات اور اس کے مدد و مرزا شرف الدین کو جاگیر میں دی گئیں نو مرزا نے یہ کہا کہ قبضہ انیس پر قبضہ کر لوں۔ یہ قبضہ ولایت مارواڑ میں راجہ بہاری ل کے بزرگوں کا دارالریاست تھا اس اثنا میں راجہ بہاری ل کے بڑے بھائی کے بیٹے سو جال نے جو ریاست اپنی یعنی چاہتا تھا مرزا سے ل کر لشکر کشی کرا دی۔ مرزا پاس جمعیت زیادہ نہ تھی اس طرح صلح کر لی کہ کچھ روپیہ راجہ نے مقرر کیا اور بہاری ل کے بیٹے مٹن ناتھ کو اور بیٹیوں راج سنگھ سپر اسکن اور کنگلار سپر مگال کو گود کیا۔ جس کو مہدی میں کہتے ہیں کہ اول لیا۔ اور امیر کی طرف مرزا چلا گیا اس سال میں اس کا ارادہ عزم تھا کہ لشکر

پادشاہ کا امیر کا بیٹا

فرام کے اس خاندان کا نام و نشان باقی نہ رہے۔

• شہنشاہ اکبر نے چھتے خاں کو اجازت دی کہ راجہ کو بلالے جیب وہ قصبہ دیوس میں آیا تو وہاں کے آدمی فرار ہو گئے اس پر شہنشاہ نے ارشاد کیا کہ ہم تو سوار حیات رفت کے کوئی اور جمہور خلق کے ساتھ کہتے تھیں۔ کوئی وجہ اس گروہ کے ملک کے ویران کرنے کی نہیں ہو سکتی۔ مگر ان محاربین جنہوں نے جو مرزا شرف حسین سے آزار کینیا ہمیں اس پر ہم کو قیاس کر کے وہ ہراساں ہوئے ہیں۔ راجہ بہاریل کے بھائی روپی کا بیٹا ہے شہنشاہ کی خدمت سے شرف ہوا روپی اس قصبہ میں راجہ تھا۔ پھر شہنشاہ نے بلایا وہ بھی آیا۔ دوسرے دن قصبہ ساکنان میں چھتے خاں راجہ بہاریل کو بلاوا اور بساط بوس کرایا۔ راجہ نے اپنی بیٹی کی شہنشاہ سے بیاہ کرنے کی درخواست کی اس نے منظور فرمائی اور اس کو اس بیاہ کی تیاری کے لئے رخصت کر دیا۔ قصبہ سانچہ میں جب شہنشاہ آیا تو مرزا شرف الدین حسین مرزا اس پاس آیا۔ شہنشاہ نے راجہ بہاریل کی غلط داری کے لئے اس سے بگن نامہ دراج سنگہ دکنکار کو جو مرزا کے گروں تھے مانگے مرزا نے اس کو قبول کیا مگر وقت کوتاہ رہا۔ شہنشاہ اس کو سچا جان کر اون کے آنے کا مترصد رہا۔ پھر شہنشاہ نے اجیر میں جا کر حضرت خواجہ کے روضہ منورہ کی زیارت کی۔ اس کا ارادہ ہوا کہ یہاں سے جلد معاودت کروں۔ اس لئے شرف الدین حسین کو میر تقی میر تھا کی تسخیر کا حکم دیا اور اس کی کمک کے واسطے اور امر اقرار کر گئے۔ اور دار الخلافہ کو روانہ ہوا اور مرزا کو حکم دیا کہ اگر وقت کو بھڑکے سانچہ میں مرزا ان آدمیوں کو لایا۔ راجہ بہاریل نے اپنی بیٹی کی شادی شہنشاہ سے بڑی دھوم دھام سے کی۔ یہ پہلا ہی راجپوت راجہ ہے جس نے شہنشاہ کی اطاعت قبول کی اور اپنی بیٹی بیاہی۔ اس کے چار بھائی تھے جن کے نام پورن ل۔ روپی۔ اسکر۔ بگل تھے۔ اس خاندان نے رتبہ والا پایا۔ اس کی اولاد کی خیر خواہی اور دالاجاہی کا بیان اپنے اپنے موقع پر ہو گا۔ جب شہنشاہ رقبہ منورہ کے سوا دیں آیا تو راجہ بہاریل مع فرزندوں اور خلیشوں کے خدمت شاہی میں آیا اور مان سنگہ غلط راجہ بگنوت داس غلط

مرزا شرف الدین حسین اور راجہ بہاریل کے واقعات اور بادشاہ کا راجہ کی ملکی سے بیاہ کرنا

راجہ بہاری مل اول دفعہ شہنشاہ کی نظر عنایت سے سرفراز ہوا۔ راجہ ہیں سے رخصت ہوا۔ اور راجہ بیگموت داس اور مان سنگ اور مغز راجپوتوں کو وہ اپنی ساتھ لیکر دار الخلافہ میں روز جمعہ ۸ جمادی الاخریٰ ۱۱۸۸ھ کو داخل ہوا۔

اس نامہ میں قلعہ میرتھ (میرتھا) مالدیور راجہ مارواڑ کے قبضہ میں تھا۔ ہندوستان کی رسم و رسم کے اعتبار سے یہ راجہ اور راجپوتوں میں مزید اعتبار اور وفور اقتدار میں امتیاز رکھتا تھا اس نے اس قلعہ کو جنگل کو جو اسکے بزرگ ستران میں سے تھا حوالہ کیا تھا۔ اور پانچویں چوت ہکی ملک کے واسطے مقرر کیے تھے جن کا ستراردیو اس تھا۔ وہ جرات و بہمت میں اس گردہ میں پیش و ہت تھا۔ حکم شاہی کے مطابق شرف الدین حسین افواج کے ساتھ اس قصبہ میں آیا اور بے محابا طور کے لشکر کو قلعہ کے نیچے لے آیا۔ ابھی سپاہیوں نے اپنے چرو کی گردن جھاڑی تھی۔ گھوڑے آہستہ آہستہ میں غرق تھے۔ چار سو اوروں نے ہمارے قلعہ کے دروازہ پر تیر لگائے۔ راجپوتوں نے ان پر سخت دستک تیر و تفنگ چلائے۔ دو سو اوروں کو مار کر مارا۔ دو کو زخمی کر کے بگایا۔ پھر مرزا شرف الدین نے آہستہ کام کرنا۔ قلعہ گیری کا اسباب تمام کرنا شروع کیا۔ شہر میں قیام کیا۔ قلعہ نشین روز رشتے۔ قلعہ کے ایک برج کی تہ تک سترنگ لگائی گئی اور بارود سے بھری گئی اور اڑائی گئی جس سے برج دھنسے کی روٹی کی طرح اڑ گیا۔ حصہ میں ایک بھنبیا تھا پڑ گیا۔ پادشاہی لشکر اندر گسا۔ راجپوت جان سے ہاتھ دھو کر دن بہر خوب رشتے رہے۔ رات کو دو نو لشکر اپنے اپنے مورچوں پر گئے راجپوتوں نے راتوں رات قلعہ کے دھنوں کو بہر کر مستحکم کر لیا۔ مگر آخر کار اہل قلعہ کا قافیہ ایسا تنگ ہوا کہ قلعہ لے کر لڑنا بن گیا۔ اہل قلعہ پناہ مانگتے تھے اور باہر جانا چاہتے تھے مگر مرزا رضی نہیں ہوتا تھا آخر کو یہ قرار پایا کہ اہل قلعہ تمام اسباب چھوڑ کر باہر چلے جائیں۔ ملک گیری کے آداب میں داخل ہے کہ زندانیوں کا بغیر قبول کیا جائے۔ اس لئے لشکر شاہی نے انکو راہ دی۔ بیکمال تو باہر چلا گیا۔ دیوی داس نے مرنے کا ارادہ کیا۔ اور سارا اسباب اپنا جلا دیا۔ چار پانچ سو سوار لے کر لشکر شاہی کے روبرو آیا۔ ایک راجپوتوں کی جماعت جن میں جی مل اور لون کرن ستر

عبدیہ علی خان

بادشاہی لشکر میں تھے۔ اور وہ اہل قلعہ سے قدیم نزاع رکھتے تھے۔ اس نے مرزا شرف الدین حسین سے کہا کہ آدمیوں کو نفقہ عہد کیا کہ اپنے اسباب کو جلایا اور قرار دادی تھی کہ اسباب کو چھڑ کر باہر جانے کے جبہ اپنے بیان پر ثابت نہیں ہوتا تو کمالات جاننے دینا ایسے حال میں کہ وہ مغلوب ہو کر وہ راہبیشی کر دور ہر مرزے نے بھی یہ رے انکی پسند کی۔ لڑائی کی تیاری کی۔ دیوی داس بھی ہر کر بادشاہی لشکر کی ایسی مردانہ لڑائی لڑا کہ داستان رستم کو کمایا۔ بلکہ اس کو بھلا دیا۔ آخر کار وہ گھوٹے سے گرا اور ایک گروہ نے اسکو پارہ پارہ کیا۔ بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ زخمی ہو کر بھاگ گیا۔ بادشاہی لشکر فتح ہوا۔ اور تمام لالیت میرتھ اور قلعہ میرتھ۔ اولیلے دولت کے بعض میں آئے۔ جو چوت نہ مذہ باقی ہے وہ مال دیو پاس چلے گئے۔ اس قلعہ نے میواڑ۔ کمر راجہ اور شہنشاہ کے درمیان چھیڑ چھاڑ شروع کرادی۔

اولیٰ ربیع الاول ۱۰۳۵ میں شمس الدین محمد خاں انگرہ جس کو اعظم خان کا خطاب ملا تھا پنجاب سے شہنشاہ کی خدمت میں آیا شہنشاہ نے اپنی عنایت سے مناعہ مالی و ملکی کی تنظیم اور سپاہی و میت کی تمام کا انعام اس کو سپرد کیا۔ باہم انگرہ حسن خدمات اور فزونی خرد و فراوانی حقیقت کے اپنے تئیں وکیل السلطنت بالاستقلال سمجھتی تھی وہ اس بات سے آزرہ ہوئی منعم خاں غانماں کہ بھاکرسل ہو کر سند و کالت کو آرائش دیتا تھا۔ وہ بھی آزرہ دل ہوا۔ وہ انصاف و فارغی خاطر و ناجسپانی مشاغل دنیوی کہاں میں کہ ایسے شخص کو کہ مشاغل گیتی کا بوجھ اپنے سر پر اٹھالے۔ اور شغال ہمت کا تکفل ہو اس کو اعظم عطیات الہی جانتے شکر کمال میں کہ اس زمانہ میں اعظم کو منعم خاں باہم انگرہ انداد مہربانی سے شمار کرتے۔ اوپچھے دل سے آداب شکر بجالاتے اور نہ اس کو انگاروں اور آزرہ دل ہوتے۔ انصاف کی پیشگامی حقیقت کا یہ ہے۔ جب کوئی خدمت گزار کاموں کو پچی طرح کرتے تو اس سے آزرہ ہونا میرا ہونا ہے۔ اور خواہش نفس کا مغلوب ہونا۔ بلکہ اپنی یاوں سے آپ گرا نا اور اپنے ہاتھ سے خراب کرنا ہی۔ ادہم خاں چھوٹا بیٹا باہم انگرہ کا جبکی عقل بہت تھی جو الٰہی میں مست وہ دولت میں مدہوش تھا۔ عہد سے مغزول تھا ہمیشہ شمس الدین انگرہ پر جسد کرتا تھا منعم خاں غانماں بھی اس بیماری سے دردمند تھا مگر وہ دور کی سوچتا تھا میٹھی چھری تھا

شمس الدین محمد خاں زماں انگرہ کا بادشاہ پاس آنا سبب

ادہم خاں فتنہ وغیرہ پر توجہ کر کرتا تھا۔ شبہ ۱۲۔ رمضان ۱۰۷۹ء میں ایک عجیب امر یہ واقع ہوا کہ دولتانہ کے دیوان میں منعم خاں وانگہ خاں شہاب الدین احمد خاں اور بیٹے بیٹے آدمی بیٹھے ہوئے مہاراجہ سنگھت میں مشغول تھے کہ ادہم خاں بے اعتدالانہ ایک جماعت کے ساتھ جو اس سے زیادہ بے اعتدال تھی بارگاہ دولت میں آیا۔ حاضرین مجلس اسکی تعظیم کو سر و قد کھڑے ہوئے۔ مگر انگہ خاں بھی نیم قد سے تعظیم کی بروقت تعظیم نہ دینے کا ہمانہ بنائے خیر کہیں پکارا اسکی طرف نہ گیا اور اپنی آدمیوں کو کہا کہ کیا دیکھتے ہو۔ ہاتھ صاف کر دو۔ غرض اس بزرگ کو دولتانہ کے صحن میں شہید کیا۔ پھر اس بیباکی کو دیکھنے کہ یہ خون کر کے بھاگائیں۔ حرم کی طرف متوجہ ہوا۔ دولتانہ سے خضر پر گیا جو چاروں طرف آدمی لے آئے اور فدی کی برابر بچا تھا۔ تلواریں ہاتھ میں تھیں اندھ چاہتا ارادہ تھا۔ حاضرین مجلس پر ایسی ہیروشی بھائی کہ نہ انہوں نے لڑے مارا نہ سبے لکڑا و سکو پڑا۔ نہ اس کے مہنی سے کہ تلواریں ہاتھ میں لیکر اسادہ ہو وہ مجلس کے اندر جاتا ہی جیسا قتل ہی ہو گا چاہا تو بادشاہ نے تھکر کی پواری جہانک کر مال پوچھا۔ ریت نے سارا باجوانا لیا۔ تعجب کر کے اس سے دوبارہ پوچھا تو اسے لاش کو دکھایا۔ بادشاہ غصہ میں پھر کر دوسرے دروازے سے تلواریں ہاتھ میں لیکر آیا۔ ادہم خاں کو دیکھ کر کہا اے لاشے بچے تو نے میرے انگوٹھ کیوں مارا۔ اس گستاخ نے بادشاہ کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے۔ اور کہا کہ آپ نقص کیجئے غور دیکھیں فرمائیے۔ کچھ تلاش کیجئے۔ بادشاہ نے تلواریں چھوڑ کر دونوں ہاتھ اپنے چھٹائے اور اسکی تلواریں طرف ہاتھ میلے کہ اس اثنا میں وہ بھی اپنی تلواریں کی طرف متوجہ ہوا۔ شہنشاہ نے ایک گھونسا اس کے منہ پر مارا کہ وہ گرا۔ اس گھونسا کا نشان اس کے چہرہ پر گز گئے کا نشان معلوم ہوتا تھا۔ زحمت خاں سنگرام وہاں کھڑے تھے۔ انکو شہنشاہ نے خضر سے کہا کہ کیا تماشا دیکھتے ہو اس دیوانہ کو باندھو۔ انہوں نے اسے باندھ لیا۔ حکم دیا کہ خضر کے اوپر سواوند باندھ کر کسے نیچے پھینکو۔ لوگوں نے اسکا ملاحظ کر کے اس طرح پھینکا کہ اسکی نیچاں باقی رہی تو بادشاہ نے پھر اسکو اور پر گھسٹا کہ نیچے پھینکا تو جان تل گئی۔ منعم خاں خاناناں و شہاب الدین احمد خاں بھی غضب شاہنشاہی کے خوف کے اسے جاگ گئے۔ یوسف محمد خاں سپہ بزرگ انگہ خاں نے اپنی باپ کے قہر کا حال سنا تو انگوٹھ خیل کو مسلح ساتھ لیا اور ادہم خاں اور ماہم انگوٹھ کی طرف متوجہ ہوا مگر جب اسنے

ادہم خاں کا انگوٹھ کو مارنا چاہتا تھا

ادہم خاں کا مارا جانا اور ماہم انگوٹھ کو مارنا چاہتا تھا

یہاں آنکر دیکھا کہ خود شہنشاہ نے انصاف کر دیا تو وہ پھر کچھ نہ بولا۔ شہنشاہ نے حرم سرا میں جا کر باہم انگہ سے کہہ دیا کہ اہم ہے ہمارے انگہ کو مار اہم نے اُسے مارا۔ وہ یہ سنکر پادشاہ کے ادب کے سبب سے غاہریں ردی پتی نہیں سگول اسکا زخم جانستان سے مخرج ہوا۔ چہرہ کارنگ فنی ہو گیا۔ بیٹے کو دیکھنا چاہتی تھی۔ مگر پادشاہ نے اسکی تسلی تشفی باتیں لکھ روک لیا۔ اوی روز پادشاہ نے دو نو نعشیں ہلی بھیجیں باہم انگہ پہلے سے بہارتی۔ اب بیٹے کی سوگواری میں اور زیادہ مہین ہوئی اور بیٹے کے چلم کے دن سوال میں جاں بحق ہو گئی۔ پادشاہ کو اس اپنی انگہ کا نہایت غم ہوا وہ رویا اور اسکا جنازہ دہلی روانہ کیا۔ کچھ قدم خود بھی اس کے ساتھ گیا۔ ان ماں بہنوں کے مقبرہ پر ایک عمارت عایشان تعمیر کرا دی جو اب تک تین سو برس گزرنے پر پادشاہ کی شان و شوکت نیک سیر ہونے پر شہادت دیتی ہو

آدی زاد کی منادیں دو امر غیب ہیں۔ اول طبیعت کہ نہ اس میں تیر ہے نہ اسکی تکلیں ہیں دوم عقل کہ دور میں کا شناس ہے۔ اکثر آدمی۔ بے پروائی سے تباہ اندیشوں میں گرفتار ہو کر خرد کو کہ کا فر مصلح اندیش ہے معزول کرتا ہے اور طبیعت کی فرما براری کرتا ہے۔ اور جو کام اسکے لئے کہ دشمن سو فکرو تدویر سے نہیں کر سکتا۔ وہ بے فکری سے اپنے لئے آپس مان کر لیتا ہو اسکی مثال غافلانہم غماں کا حال ہے۔ کہ پادشاہ نے اسکو کس اغزاز و احترام سے کابل سے بلایا۔ اور منصب و کالت حکومت کل عنایت کیا۔ ان نعمتوں کی قدر اُس نے کچھ نہ کی۔ اس خوف سے کہ واقعہ خان عظم و ہم غماں میں وہ بھی اس آتش کی شعلہ افزوی میں متم تھا۔ اُسی روز بھاگ گیا۔ وہ اپنی نامساعد فہمی سے یہ سمجھتا تھا کہ بعد اس واقعہ کے اس خاندان کی کارگاہ مل و عقد اور جمیع مہمات ملکی مالی کا بندوبست اسی کے اختیار و اقتدار میں بغیر کسی دوسرے آدمی کی شرکت کے ہو گا۔ مگر یہ بات بنی نہیں تو اسکو یہ سودائے خام ہو کر پادشاہ کی درگاہ سے بھاگ کر کابل اپنے یوٹونی خان عالم کابل پاس جا۔ اس راہ سے دار الخلافہ سے بھاگ کر دہن کوہ کی راہ لی محمد تقی میز بحر اس کے ساتھ تھا۔ جب پادشاہ نے سنا تو فرمایا کہ غم غماں کہیں جانے کا نہیں جلد آ جا لیگا۔ فرصت جو امیروں نے ہر چند پادشاہ سے اُتھر چکا و کنایتا عرض کیا کہ اس کا اسباب اموال مضبوط کیا جائے مگر اس فراخ حوصلہ قدر دان

غم غماں کا سرگنا اور پیرا نا بھگتا

پادشاہ نے فرمایا کہ اگر بالفرض وہ کابل میں پٹلا جائیگا تو وہ بھی ہمارا ملک ہے اس حال میں بھی وہ ہمارا ملازم ہے۔ وہ تنگ نہ لے کے سبک جھاکا ہے یہ نہیں ہے کہ وہ ہمارا دونخواہ نہیں ہے۔ اگر وہ نہ آئیگا تو اسکا مال و اسباب اس پاس ہم روانہ کر دیں گے۔ کوئی شخص اسکے سبائی بھلی نہ کھلے چھ روز کی آوارہ گردی کے بعد حوالی پر گنہ سوات میں منعم خاں پہنچا۔ یہ پرگنہ میر محمد منشی کی جاگیر میں تھا اسکے نوکر قاسم علی سیستانی کو جو یہاں شہد ار تھا خبر ہوئی۔ کہ دوشاہی امیر جلتے ہیں اسے جا کر دونو کو گرفتار کر لیا۔ سید محمود بارہ نے منعم خاں کو پہچان کر بڑی خاطر داری کی۔ اور پادشاہ پاس لے آیا جسے سرپرستجیاست چلانکی جگہ تاج ریاست رکھا۔ وہی منصب کالتا و خطاب غنائی عنایت کیا۔

### پادشاہ کے تیر لگنا اور احوالات

۵۰۔ جمادی الاولیٰ ۱۰۹۹ھ کو دہلی میں پادشاہ آیا تھا۔ ۲۷۔ کو شیخ نظام الدین اویسیا قدس سرہ کے مریدوں پر زیارت کو گیا تھا۔ وہاں سے اولٹا اپنے خیمہ گاہ کو آتا تھا۔ ماہم انگہ کے در کے قریب ایک کافر بہت کھڑا تھا۔ اس نے پادشاہ کو نشانہ بنا کر تیر مارا وہ اسکے داہنے شانہ میں لگا اور ایک جبہ تر گیا۔ تیر کے گھنے اس خطا دار کو گرفتار کیا۔ پادشاہ کے خیر خواہوں نے عرض کیا کہ اول اسکے حال کی تحقیق کریں۔ پھر اسکو خاک میں ملائیں۔ مگر شہشاہ نے فرمایا کہ فوراً اسکو نشانہ اہل بناؤ تو قہقہے یہ اندیشہ بچ کہ معلوم نہیں وہ بارے اندلس مندوں میں سے کس کس کو متم کرے اسی وقت اسکو مکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ پادشاہ نے اپنا تیر منایت استقلال سے کھلویا۔ گھوڑے پر سوار ہو کر گھر آیا۔ تھوڑے دنوں میں زخم اچھا ہوا۔ اگرچہ پادشاہ نے اس نا بکار کے تحقیق حال سے بے مقصدانے دور یعنی پردہ پوشی کی۔ مگر اس قدر شخص ہوا کہ یہ شخص شرف الدین حسین کے باپ کے غلاموں میں تھا اور تعلق نولاد اسکا نام تھا۔ مرزا نے پادشاہ کے قتل کے لئے شاہ ابو المعالی کے ساتھ اس کو کیا تھا۔ جب ہندوستان سے کابل کی طرف شاہ ابو المعالی بھاگ گیا تو وہ اسی سبب سے اس پر ہار مارا کہ پادشاہ کی جان نکالوں۔ پادشاہ کی کشتیا کا نام سوہ تھا اس نے پادشاہ کے زخمی ہونے کے غم میں سات روز تنگ نہ کچھ کیا یا نہ پیادیا دیوانی ہو گئی

پادشاہ کے تیر لگنا

نہجہ



کتابچی کیا اپنی وفادار کیا ہے۔

سلطنت کے منصب الا کا یہ اقتدار ہے کہ معاملات کی باز پرس میں دوست دشمن خویش و بیگانہ کو منظور نظر نہ رکھے اور مظلوم کی داد دی اور ظالم سے مظالم کی عوامی سزا دی اور دولت عظمیٰ کے مخصوص اپنی خصوصیت کی نسبت سرمایہ ستم و ستیزہ نہ بنائے۔ اور اگر کوئی ناہنجاری اُن سے ظہور میں آئے تو راست کر دے خوفِ مخطر اس مظلم کی اطلاع دیں۔ اور ستم رسیدوں کے عرض احوال میں دلیری کریں۔ اس وقت شہنشاہ نے اپنے میں اسی خصلت کو خواجہ معظم کے معاملہ میں دکھایا۔ خواجہ معظم مریم مکانی کا برادر اخیانی (دوستِ بلا بھائی) جیکا باپ اور چھوٹا بھائی تھا وہ اس نسبت کے سبب سے بے اعتدالیاں کرتا تھا بارہا جنتِ آشیانی (دہلیوں) کے زمانہ میں حرکات ناشائستہ کر چکا تھا مگر بادشاہ اپنی بیوی کے خاطر سے چشم پوشی کرتا تھا۔ یورش بدخشاں جس سال میں ہوئی ہے اُسے خواجہ رشیدی دیوان جنتِ آشیانی کو مار کر کابل بھاگ گیا۔ مقرین شاہی نے اس کا قصور معاف کر لیا۔ مگر پھر وہی اعمال ناپسندیدہ اس سے سرزد ہوئے جس کے سبب کھلا گیا۔ حجاز گیا وہاں حج کر کے اپنی شرارتوں پر اور شرارتیں بڑا کر ہندوستان میں آیا۔ ایک دفعہ دولتِ سرے شاہنشاہی میں اعیان اور ارکانِ سلطنت جمع تھے مرزا عبداللہ مغل کو بیچہ گھونٹنے سے اور لائیں خوب لگائیں۔ دوسری دفعہ بیرام خاں سے بدشتی پیش آریا اور خنجر پر ہاتھ دوڑا یا۔ پھر وہ خارج ہوا۔ گجرات میں گیا اپنی بدخوئی کے ہاتھ میں گرفتار تھا وہاں سے شہنشاہ پاس اول مرتبہ آگرہ میں آیا۔ اس کے ساتھ رعایتِ معایت کی گئی ابنی بی فاطمہ جنتِ آشیانی کی اُردو بگینی تھی۔ اور شہنشاہ کبیرے محل میں یہ اعتبار رکھتی تھی۔ اس کی بیٹی آغا و خنجر خواجہ کی بیوی تھی ہمیشہ اس کی ناموسی بدخوئی کے سبب زندانِ بلا میں گرفتار رہتی تھی۔ اور طرح طرح کے آزار اٹھاتی تھی۔ ایک دن مغل بادشاہ کی مذمت میں حاضر ہو کر یہ استغاثہ پیش کیا کہ خواجہ اپنے پرگنہ کو جاتا ہے اور میرے بیٹی کو ہمراہ لے جاتا ہے۔ اپنی بدخوئی اور بدگمانی سے بار بار وہ کہہ چکا ہے کہ میں

خواجہ معظم کی بیوی کا قتل ہونا اور دیوانہ ہونا اور شرارتیں کرنا

تیری میٹی کو مار ڈالو نگا۔ مگر یہاں دار الخلافہ میں حضور کے خوف سے اس امر کا ذکر نہیں ہوتا اب معلوم نہیں اپنی جاگیر میں بیجا اسکا حال کیا کرے۔ شہنشاہ نے اس قدیم اہم خدمت عورت کی گریہ زاری پر رحم فرما کر ارشاد کیا کہ اب میں شکار کو جاتا ہوں۔ تیری خاطر سے میں خواجہ عظیم کے گھر کی طرف جاؤنگا وہ برسرِ راہ مجھے سلام کرتے آئیگا۔ میں اسے سمجھا کر منع کر دوںگا کہ وہ تیری لڑکی کو ساتھ نہ لیجائے۔ جب بادشاہ اس کے گھر کی طرف چلا تو اس نے دستم خان و مقبول خاں کو بھیج کر خواجہ کو اپنے آنے کی اطلاع دی بادشاہ کا مطلب جو اس اطلاع سے تھا وہ سمجھ گیا۔ اس نے جھنجھلا کر بادشاہ کے دربار سے کہہ دیا کہ تم جا کر حضور سے کہہ دو کہ وہ نہیں آتا۔ اور غصہ میں لال پیلا ہو کر اپنی حرم سے نہیں گیا۔ وہاں زہرہ آغا حاتم میں نہا کیڑے پن رہی تھی کہ اس سفاک نے خنجر سے اسکا کھم تام کیا۔ روزِ غنا سے سر نکال کے جس جگہ دستم خان کڑا تھا خون سے مبرا ہوا خنجر ڈال دیا۔ اور چلایا کہ میں نے خون کیا خون کیا جا کر کہہ دو۔ دستم خان نے اس خبر کو حضور میں پیش کیا۔ یہ دیکھ کر شہنشاہ قدر و غضب میں بہر کر خواجہ کے گھر میں آیا۔ خواجہ بھی تو ان کے قبضہ پر ہاتھ دہر سنے آیا۔ شہنشاہ نے لٹکار کر کہا کہ یہ کیا وضع ہے کہ شمشیر کے قبضہ پر ہاتھ دہرا ہے۔ اگر تو نے اس کو ذرا حرکت دی تو تیرا سراہی تلوار سے اڑا دوںگا۔ خواجہ کے ہاتھ پاؤں ہدیہ شاہی سے پھول گئے۔ آدمیوں نے اسے متید کر لیا۔ اسکا ایک گجراتی غلام تلوار لے کر خواجہ کے پیچھے کھڑا ہوا تھا، اس کے پیرو بگڑے ہوئے شہنشاہ نے دیکھ کر قتل قدم خاں سے فرمایا کہ بزن۔ یہ حکم سنے ہی قدم نے اس صفائی سے اسکا سر اڑا دیا کہ بن سرا کچھ دیر تک کھڑا رہا۔ اس کی گردن سے خون بتا رہا۔ وہاں خواجہ سے پوچھا گیا کہ تو نے اس عاجزہ کو کس گناہ کے سببے مارا۔ تو یہ۔ غاک یہاں بیوہ ہو کہ اس کرنے لگا۔ لات گھونٹو سح خاموش کیا گیا۔ پردہ باہر اسکو لائیں مارتے ہوئے بال کسٹھجھڑی لائے اسکے لئے اور اسکے ملازمین کیا سب سے جانی بدستی و آشفہ و امنی میں ہم کا سہ سے حکم ہوا کہ ہاتھ اور گردن باندھ کر جینا میں غوطے دے جائیں۔ ہر چند خواجہ کو بہت غوطے دے گئے مگر وہ اپنی سخت جانی سے ہرزہ گوئی سے باز نہ آیا۔ اور بزرگان دین کو گالیاں دیتا۔ با جس سے جانتا تھا کہ بادشاہ کو سخت بیخ ہوتا ہے۔ سب کو یقین تھا کہ ان غوطوں میں موج فنا کی تصویر نہیں

مر جا دیکھا۔ گروہ سنگ ولی اور سخت جانی سے زندہ رہا تو شہنشاہ نے اسکو قتل خاں کے ہوا دیا اور قید کر کے قلعہ گوالیار بھیج دیا۔ یہاں دیوانہ ہو کر قید میں مر گیا۔

ننانیسریں ایک ایسا بڑا تالاب ہے جسکو چھوٹا دریا کتنا چلے ہے۔ وہاں ایک فضا وسیع ہے جسکو کوسیت

(کھیت) کہتے ہیں۔ گرہن کے دن یہاں ہندوں کا بڑا اجتماع ہوتا ہے۔ سونا۔ چاندنی۔ چوہر۔ اترشہ۔

امتہ نفسیہ ظاہر و پوشیدہ پن ہوتے ہیں۔ زبر کو پنہاں پانی میں ڈالتے ہیں جس سے کہہ گتہ است نکلی

کن و آب انداز۔ کاشفون سمجھیں آتا ہے۔ اس سال میں بادشاہ کے آسنے سے پہلے بہت سے

سناسی یہاں جمع ہو گئے تھے۔ اسلئے دو گروہ تھے ایک کا نام کر تھا۔ دوسرے کا نام پوری۔ ایک جگہ

پر۔ دو کا جگہ ہوا۔ ہر ایک کا تھاکہ کم دماں اُڑینگے۔ ان لوگوں کی تجر و گزینی اس وجہ سے نہیں ہے کہ انکا

دل دینا سے سروہی اگر نفس الارمی تارک دنیا ہوتے تو ہمیشہ آزمند ہو کر شہوتِ غصہ کے مغلوب اور حشمت

تہرے متور نہیں ہوتے۔ ان میں نزاع کا باعث یہ تھا کہ تالاب کے کنارہ پر ایک مکان متعین تھا کہ وہاں گروہ

پوری ٹھہر کر دام گدالی بیچتے تھے۔ ہزاروں ہندوان کو پن دیتے تھے۔ ان دنوں میں گروہ رُٹنے

غلبہ کر کے پوریوں کی جگہ چین لی۔ یہ کرؤں سے لڑ نہیں سکتے تھے کہ اپنی جگہ ان سے چٹا لیتے

ان کے گروہ کی پوری نام قصبہ اہنا میں شہنشاہ کی خدمت میں داؤد خواہ آئے کہ ہماری جگہ کرؤں

زبردستی چین لی ہے۔ اگرچہ ہم ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے مگر بحث کر کے ان سے لڑینگے اپنا خون خاک

میں گراینگے۔ یا اس قطعہ خاک کو ان سے لینگے۔ کرؤں کے گردنے آن کر یہ عرض کیا کہ یہ جگہ موروثی

ہماری ہے پوریوں نے چند مدت سے چین لی ہے۔ اب ہم یہاں آنکر بیٹھے ہیں۔ جیتک بدست

جان کا تعلق ہے ہم کو اس زمین سے تعلق ہے جب بادشاہ تھا نیسریں آیا تو ان کے مورک میں

گیا۔ دو ٹو گروہ ایسے اپنے اپنے جوش میں پڑے ہوئے تھے کہ شہنشاہ نے ہر چند انکو سمجھا پا کہ

لڑ بڑ نہیں۔ مگر اس سمجھنے سے اور زیادہ بگڑے تو بادشاہ نے ان کو لڑنے کی اجازت دیدی

کہ وہ اپنے لئے کی سزا پائیں۔ اتفاقاً اُس دن ان سناسیوں کا ہجوم بہت زیادہ آگیا تھا

جانبین سے صفیں آراستہ ہوئیں۔ اول ہر طرف سے ایک مرد ملافت زن آگے آیا اور شہر پہر لڑا

تانیسریں سال میں گروہ پوری کی لڑائی کا نشانہ بن گئے

یہ تیرہ دکن سے۔ اسپیس خوب تیر باران ہوا۔ پوریوں کے گروہ نے گڑوں پر تیرہ لے شرف کے پوری کہتے اس لئے پادشاہ نے چند نفر کہ جنگ سنگ ٹپ جانتے تھے۔ اور نیمپالے تو ان اور چوٹ ہندوستان کو اشارہ ہوا کہ پوریوں کی ملک کرو۔ اس ملک شاہی سے پوریوں کا پلہ باری ہوا۔ انہوں نے گڑوں کے گرد آئندہ کو مار کر ان کو براگندہ کر دیا۔ پادشاہ نے یہ تماشہ دیکھ کر اپنی سپاہ سے ایسا انتظام کرا دیا کہ پیر دنگا دسا کو کچھ نہیں ہوا۔ لاہور سے پادشاہ دہلی کو آتا تھا کہ راہ میں یہ واقعہ پیش آیا۔ سال نہم جلوس ششہ کے واقعات میں سے ایک یہ ہے کہ صوبہ ببار میں ہندوستان کے قلعہ والا ارتقلع میں سے ایک قلعہ رہتاس ہے جو ایک پہاڑ پر نہایت بلند ہے اور عرض طول اسکا پانچ کوس ہے زیادہ ہے زمین ہمارے اس قلعہ کی سطح کا ایک کوس کا ارتفاع ہے اس میں سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ باوجود اس بلندی کے اس میں جس جگہ چا جو دو دو گز نیچے کہو دو تو میٹھا پانی نکل آتا ہے۔ اس قلعہ کی بنا کی تبدل سے کسی فرمانروا نے سوا شیر شاہ کے اس پر استیلا نہیں پایا۔ ہم آئندہ کہیں گے کہ شیر خاں نے اس کو کس فریب سے لیا تھا۔ یہ قلعہ فتح خاں چینی کے ہاتھ آیا۔ وہ شیر خاں کے بڑے بہادروں میں تھا۔ اس قلعہ کی پشت گرمی سے وہ سلیمان گڑانی حاکم بنگالہ سے خوب منا زعت کرتا تھا اور دور چینی کے سبب شہنشاہ اکبر پاس بھی ہمیشہ عرضداشت بھیجتا رہتا تھا اور اس میں اپنی دو تنواری کا اظہار کرتا تھا جن دونوں میں علی قلی خاں کی بجاہت شہرت پائی تو پادشاہ نے قلیج خاں کو فتح خاں پاس بھیجا کہ اس کے احوال سے آگاہ ہو کر اسکو احاطت اور خدمتیں ایسا پختہ کرے کہ جب ہم جو پوریں آئیں تو وہ وہاں آجائے۔ قلیج خاں بہت جلد جاکر فتح خاں کو احاطت شاہی میں پختہ بنایا اور اس کے چھوٹے بھائی حسن خاں مٹی کو دار الخلافہ میں پادشاہ کی خدمت میں لایا۔

جب پادشاہ جو پوریں سال دہم ششہ میں آیا تو قلیج خاں کو پادشاہ نے دوبارہ فتح خاں پاس اس غصہ سے بھیجا کہ سلیمان حاکم بنگالہ نے قلعہ رہتاس پر فوج بھیج رکھی تھی کہ علی قلی خاں کی مساعدت و معاونت سے اسکو فتح کرے۔ سلیمان کے لشکر نے علی قلی خاں کے استغفار سے

فتح خاں کی استقامت کے لئے قلیج خاں رہتاس میں بھیج دیا۔

پادشاہ کا قلیج خاں کا دوبارہ فتح خاں پاس بھیجا۔

فتح خاں کو تنگ کر رکھا تھا۔ مگر اس اثنا میں جب اس پاس خبر کی کہ پادشاہی لشکر اس کے سپر چلا آتا ہے تو اس نے محاصرہ سے ہاتھ اٹھا کر قلعہ گیری کے دائرہ سے قدم باہر رکھا۔ فتح خاں دو روہلی اور مزدیر سے اپنا کام چلاتا تھا جب سلیمان کے لشکر کی فراریت کے حوالی قلعہ خالی ہوا تو اس نے ذخیرہ و آذوقہ کی گردآوری میں اہتمام کیا اور اپنے بھائی حسن خاں پاس جبکو قلعہ خاں اپنی ہمراہ پادشاہ پاس لایا تھا۔ مخفی پیغام بھیج کر آذوقہ و ذخیرہ کی طرف سے میرانزل بھنگرے ہوئے جس طرح ہو سکے یہاں قلعہ میں چلا آ۔ حسن خاں کا علانیہ جانا تو دشوار تھا اس نے یہ سمانہ بنایا کہ پادشاہ کسی خاص آدمی کو میری ہمراہ کر دے کہ وہیں جا کر میں اپنے بھائی کو استمالت شاہی سننے یہاں بے آؤں کہ وہ قلعہ کی کنجیاں حضور میں ہندوے۔ اس نے پادشاہ نے یہ خدمت قلعہ خاں کے حوالہ کی وہ فتح خاں پاس گیا۔ اس نے ظاہری ملائمت منافقانہ بہت کی اور جوئے و بدمعاشی کے وقت کو تالا۔ قلعہ خاں نے یہ حال دیکھ کر راجعت کی۔ اور پادشاہ سے یہ سارا حال عرض کیا۔ پادشاہ نے اس قلعہ کی فتح کو ولایت شریقیہ کی فتح کے ساتھ موقوف رکھا۔

سال دہم جلوس شہ کا ایک واقعہ یہ ہے کہ حدود سامانہ میں مشیر محمد نے باخت تالاج کر لی مشرعی کی۔ خواجہ غلبسم کا خدمت گزار وہ تھا۔ پھر بہرم خاں پاس وہ آیا اس نے حسن صورت کی وجہ سے اپنا مقرب بنایا۔ اور اس کے اقبال کے زمانہ میں اس نے ہتھیار پاپا اس کے ادا بار کے زمانہ میں وہ سامانہ گیا تھا۔ ان دنوں میں کہ پادشاہ علی قلی کی بغاوت شانے کی طرف متوجہ ہوا تو اس نے فساد برپا کیا۔ ملا نور محمد ترخاں نے کہ ان حدود میں فوجدار تھا میر دوست محمد کو سامانہ میں مقرب کیا تھا۔ مشیر محمد نے اس کو اپنے گھر منان بلایا اور اپنی مجلس میں ناگاہ ایک تیر اس کے سپینے میں لگایا اور کام تمام کیا۔ اس پر گنہ میں اس کا مال و اسباب جو قتلے لیا اور پھر مالیر کی طرف گیا اس پر گنہ میں خالصہ کی مقدار کا سارا مال و اسباب لوٹ لیا اور آدمی جمع کر کے ولایت مخروسیہ میں تاخت کرنے لگا۔ ملا نور الدین نے ایک جماعت کو ساتھ لیا۔ اور موضع دہنوزی میں کہ سامانہ کی حدود میں ہے پہنچا

شیر محمد اپنی عشرت میں مشغول تھا۔ ملا نور الدین فی الحقیقہ کچھ نہ سمجھا۔ چند آدمیوں کو لیکر مقابلہ کر آیا کہ اس کے گھوڑے نے درخت کے تنہ سے ٹکر کھائی وہ گرا۔ پیادوں کی جماعت نے اسے قید کر لیا۔ ملا نے اسے قتل کیا۔

سال یازدہم ۹۷۷ھ کے واقعات میں سے یہ واقعہ ہے کہ خاندان تیمور کے شہزادوں نے غدر مچایا جسکی تفصیل یہ ہے۔ محمد سلطان فرزند شہید سلطان دس مرزا بن باقر بن منصور بن یاقربان عمر شیخ بن امیر تیمور تھا۔ والدہ محمد سلطان مرزا کی سلطان علی مرزا کی بیٹی تھی۔ اس مرزا نے اپنی فرماز والی کے عند میں محمد سلطان مرزا اپنے نواسے کو خود تربیت کیا تھا۔ جب ہر گیارہ اور خراسان میں تفرقہ عظیم برپا ہوا تو محمد سلطان مرزا خضر فردوس مکانی (بابر) کی خدمت میں آیا۔ جسے اس پرست عنایت کی۔ اور جب جنت آسمانی (دہلی) کی سلطنت ہوئی تو بدستور سابق ان پر مہربانی شاہی ہی۔ اسکے دو بیٹے تو ایک الف مرزا اور دوسرا شاہ مرزا یہ دونوں بادشاہ کے ملازم رہے۔ انکے معاملات جو ہمایوں کے ساتھ ہونے لگے وہ ہمایوں کی سلطنت کے تاریخ میں بیان ہو چکے ہیں۔ الف مرزا کو اپنے اعمال کی مکافات لشکر ہزارہ کی تاخت میں ملی اس کے دو بیٹے تم سکند مرزا اور محمد سلطان مرزا الف مرزا کے کشتہ ہونے کے بعد شہنشاہ ہمایوں نے ان دونوں کی تربیت کی اور اسکند مرزا کو الف مرزا کا اور محمد سلطان مرزا کو شاہ مرزا کا خطاب دیا شہنشاہ اکبر کی سلطنت ہوئی تو اس نے محمد سلطان مرزا کو مع بنا روضا کے اپنی عنایت سے سرفراز کیا۔ محمد سلطان مرزا بہت بڑا ہو گیا تھا۔ اس کو سپاہ گری سے معاف رکھ کر پرگنہ اعظم پور کے سرکار سنبل میں تھا۔ خیر معیشت کے لئے مرحمت کیا۔ کہ یہاں آرام کے اشغال و عمارتیں مشغول ہو بڑھاپے میں اس کے کئی بیٹے ہوئے۔ اول ابراہیم حسین مرزا۔ دوم محمد حسین مرزا سوم مسعود حسین مرزا چہارم عاقل حسین مرزا۔ شہنشاہ نے ان مرزاؤں میں سے ہر مرزا کو لالچ جاگیریں سرکار سنبل میں دیں۔ اکثر مہمات میں وہ بادشاہ کے ساتھ رہتے تھے۔ جب اس سے فارغ ہوتے تو اپنی جاگیروں میں چلے جاتے تھے۔ ان دونوں میں کہ بادشاہ مرزا حکیم کی شورش کے مٹانے کے لئے دار الخلافہ آگرہ سے پنجاب کو روانہ ہوا تو الف مرزا اور شاہ مرزا اور ابراہیم حسین مرزا۔ و

تیمور کی مرزاؤں کا خلاصہ

محمد حسین مرزا نے علم بغاوت بلند کیا۔ اپنی ساتھ آدمیوں کو جمع کر کے ولایت نیشنل اور اسکے نواح میں  
 ماتحت تاریخ شروع کی۔ جب اس نواح کے سب جاگیردار اس سے لڑنے کے لئے کھڑے ہوئے تو ان  
 میں ایسے مقابلہ کرنے کی طاقت نہ تھی۔ اس لئے وہ خاں مان سکندر خاں پاس چلے گئے مگر ان کو خود  
 سروں کی اُن شورش طلب بدناموں کے ساتھ صحبت نہ تھی۔ کیونکہ ان میں سے ہر ایک کو سری اور فراری کا  
 دعویٰ تھا۔ وہاں سے پھر کروڑا بیس آن کر او فساد مچایا نیمکار (نیکمار) میں گئے۔ کہ یہاں کا جاگیردار  
 یار شاہی خواہر زادہ حاجی خاں سیستانی تھا وہ ان کی مدافعت کے لئے کھڑا ہوا۔ مگر اس نے لشکر مست  
 پائی اور ان شہزادوں کو بہت اسباب اور ماتی زلفقار اور شیا، ہاتھ لگے۔ اس طرح وہ بے تارے جہتی کی  
 مدد دیں۔ آئے۔ تا تا رخاں دہلی کو مستحکم کر کے اور نعم خاں آگرہ سے چل کر ان کے مدافعت کے لئے آئے تو مالوہ  
 کو خالی سمجھ کر اس طرف چلے۔ قصبہ سبب میں میرزا ملک، اسے جو پادشاہ پاس پنجاب جاتا تھا دو چار  
 ہوئے۔ اسکا اسباب لوٹ لیا۔ نعم خاں نے ہنگام تعاقب صلح وقت دیکھا وہ آگرہ چلا آیا۔ اس عجات  
 نے جا کر مالوہ کو قبضہ میں کر لیا۔ اس وقت مالوہ میں محمد قلی برلاس حاکم تھا اور وہ بعض نہات کی ضرورت کے سبب  
 پادشاہ پاس گیا ہوا تھا۔ اس کے داماد خواجہ ہادی معروف بہ خواجہ کلاں نے بہین کو مستحکم کیا۔ مگر اسکے  
 جو ہمراہی تھے وہ اسے ذیل ذیل تھے کہ وہ مرزاؤں سے جا ملے۔ خواجہ کی بساط میں جو کچھ  
 تھا وہ انہوں نے لوٹ لیا۔ ہندوستان میں قدم خاں برادر مقرب خاں دکنی تھا۔ محمد حسین مرزا نے  
 جا کر اس کا محاصرہ کیا۔ مقرب خاں دکنی قلعہ سنو اس میں تھا۔ مددی قاسم خاں حج کو جاتا تھا اس کا  
 بھائی حسین خاں اس کے ساتھ کچھ دور گیا تھا کہ وہ پھر سنو اس میں آیا تھا کہ مرزاؤں کا غوغا۔  
 سنو اس نے بھی قلعہ سنو اس میں پناہ لی۔ ابراہیم حسین خاں نے اس کا محاصرہ کیا۔ اس اثنا میں  
 محمد حسین مرزا ہندوستان پر متصرف ہوا۔ قدم خاں کو لدا۔ اسکے سر کو قلعہ سنو اس میں لائے تو  
 مقرب خاں کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ وہ مرزا پاس آنکر ملا حسین خاں بھی باہر آیا۔ مرزا  
 نے ہر چہ اسے نوکری کو کہا۔ مگر اس نے اسے قبول نہ کیا۔ جب پادشاہ کو یہ خبر ہوئی تو اس نے  
 حکم دیا کہ محمد سلطان مرزا کو اعظم پور سے قلعہ میانہ میں پہنچا دو۔

جب پادشاہ چٹوڑ کے قلعہ کو خود گیا تو اس نے سال دو از دہم ششم میں شہاب الدین محمد خاں کو ان مرزاؤں کے ماوہ سے نکلنے کی خدمت حوالہ کی۔ شاہ بدائع خاں مراد خاں حاجی محمد خاں سیستانی اور ایسے ہی اور امیرین کو ماوہ میں جاگیریں دے کر انکے ذمہ اس کام کو کیا۔ وہ قلعہ گاگرد سے رخصت ہو کر طہاچین میں پہنچے۔ مرزا پہلے اس سے کہ پادشاہی لشکر پہنچے گجرات بھاگ گئے۔ جسکی تفصیل یہ ہے کہ انخ مرزا جو سب میں بڑا تھا وہ پادشاہی لشکر کی خبر سنکر براہیم حسین مرزا اور محمد حسین مرزا پاس اہین میں گیا۔ تاکہ سب بھائی متفق ہو کر اپنے لئے کوئی تدبیر نکالیں۔ جب ان کو یہ خبر ہوئی کہ لشکر شاہی قسبہ بھاگردن کے قریب ہو گیا تو وہ سب منڈویں آئے۔ پادشاہی لشکر کا خوت ان پر ایسا طاری ہوا کہ ان کے قدم بیاں بھی تھمے۔ وہ گجرات کی جانب بھاگے۔ اوپر خلیز خاں کا دھن کپڑا۔ وہ سلطان محمود گجراتی کا غلام تھا اور اب بیاں فرما رہا الی کہ تھا۔ اب آگے ہم حال لکھیں گے کہ گجرات کے فتح ہوئے ان مرزاؤں کا کیا ستیاناس ملا۔

سال نہم ششم کی سوانح میں سے نگرچین کا بسا نا ہے۔ ایک موضع نگرال تھا۔ اس گل زمین کی آب ہوا دلکش اور زمین چھوڑاکی طراوت بڑی دلکش تھی۔ اس میں اور دریاں غلام میں ایک سنگ کا فرق تھا۔ پادشاہ نے اس مختار دولت افزا میں دلکش عمارت بنائیں اور جان پرور باغ لگائے تھوڑے دنوں میں پانچ بکدست عمارتوں نے ان کو تیار کر دیا۔ اور اعیان مملکت اور ارکان خلافت نے اپنے حسبِ حال یہاں مکانات تعمیر کرائے اور باغ لگائے۔ پادشاہ نے اس جگہ کا نام نگرچین یعنی مکان آدش و آسودگی رکھا۔ بیاں پادشاہ چوگان بازی اور سیہ و شکار سے دل اپنا خوش کیا کرتا تھا۔ نگرچین اس پادشاہی کے عہد میں بالکل ویران ہو کر بے نام و نشان ہو گیا۔

پادشاہ کبھی باغداروں کی حیات کے لئے زراعت و تخم ریزی و آبدہی سے زمین کی اصلاح کرتا کہ اسبابِ معیشت پر ہوں۔ کبھی چنٹا اموال و اقوات و حرست نام و ناموس اور افراد انسانی کی بقا کی نگہبانی کے لئے مستحکم قلعے بنا تاکہ دولتِ صوری و معنوی کی مراد حاصل کرے ان دنوں دارا خلافت اگر میں کہ ہندوستان کا مرکز تھا۔ مکی و مالی مصالح کے لئے

نگرچین بسا نا ہوا تھا

قلعہ اگر کا بنیا و رکشا



ایک ایسے قلعہ عالی کی تعمیر کا حکم دیا کہ وہ اس سلطنت کے لائق ہو۔ پہلے ایک قلعہ شہر کی مشرقی سمت میں جہان کے کنارہ پر تھا جو اوث روزگار کے تصادم سے اسکے ارکان میں اختلال آ گیا تھا۔ ہیکو بالکل اوکیر ڈالا۔ اور اسکی جگہ حصین حصین بنایا۔ بنیاد اسکی ایسی گہری کمودی کہ وہ یانی سے بھی نیچے کی احاطہ اسکا ڈیڑھ میل تھا۔ دیوار کا عرض تین گز پاوشاہی اور ارتفاع بیس گز تھا۔ (میفٹ) ہر روز تین چار ہمار۔ چابکدست اور قوی باز و مزدور اور عمل بعلہ پیشہ کام کرتا تھا بنیاد سے کئی تہہ تک ہنگسرخ سی بنایا گیا۔ پتھر کو آہنی حلقوں سے ایسا مہل کیا کہ اسکے اندر بال برابر بھی دہر نہ رہی۔ آٹھ سال میں یہ قلعہ مع کنگروں و فصل و سنگ اندازوں کے تیار ہوا اور ۳۰ لاکھ روپیہ اس میں خرچ ہوا۔ قاسم جان میر محمد براسکی تعمیر کا متمم تھا۔ وہ نہایت لائق و قابل و فخر و خیر (میر عمارت) تھا۔ یہ قلعہ اب تک جو در زنگستانی سیاح اسکو دیکھ کر بہت تعریف کرتے ہیں۔ ہنرمانیں وہ حقیقت میں ایسا متکلم نہیں جیسا وہ بظاہر دکائی دیتا ہے اس زمانہ کی سائنٹفک انجیری ایس بہت نہیں خرچ ہوئی۔ مگر پھر بھی وہ سب سے شہر اور دربار پر اپنی فرمانروائی کی شان و کمانت۔ کتے ہیں کہ پادشاہ کا ارادہ فتحو سیکری میں اپنے دار الخلافہ بنانے کا تھا اور وہاں قلعہ کی بنیاد کے نشان بھی ہیں۔ مگر حضرت سلیم چشتی نے اس سے فرمایا کہ یہ مقام فقیر کے حوالہ کرو۔ اور اپنا قلعہ آگرہ میں بناؤ۔ فتحو سیکری کی آب ہوا خراب تھی۔ کوئی دریا وہاں نہ تھا اس لئے یہاں جہان کے کنارہ پر جس میں کشتیاں و جہاز مل سکتے ہیں یہ قلعہ تعمیر کرایا شاید بھلائی اور عمارت بنوائے اسکو اور زیادہ رونق و لالی جسکا بیان اسکی سلطنت میں ہوگا۔

پادشاہ کا اقبال سال بسال و ماہ ب ماہ و ہفتہ ب ہفتہ روز بروز بڑھتا جاتا تھا۔ ملک و ملکی فتوح۔ ولایتوں کی معموری۔ راہوں کی اپنی۔ اور نرغ اشیاء کی ارزانی نے ترک و تاجیک و سپاہی و سوداگر و ملا و درویش اور تمام اقسام کی خلق کو چاروں طرف سے پادشہ کی خدمت میں بلایا۔ سلطان ہشتم شہ میں کاشغر سے خواجہ معین خاوند محمود سے یہ خواجہ عبد اللہ معروف خواجگان خواجہ کی اولاد میں سے تھے۔ جب وہ حوالی آگرہ میں آئے تو اکثر امرا و ان کے استقبال کو گئے۔ اور شہنشاہ نے بھی درویش نواری کی مرہم کو ادا کیا وہ

پادشاہ کھنڈ میں غریبوں سے سبیل کے آدمیوں کا آنا

پیشوائی کو گیا۔ مرزا شرف الدین حسین جبکا ذکر اوپر ہوا انہیں کے صاحبزادہ تھے۔  
 سال نہشتہ میں سید اہل امیر تعفی جو علامہ جرجانی کی اولاد میں سے تھے۔ اور فتون مشغول  
 و مشغول میں یہ بطلی رکھتے تھے۔ حرمین شریفین کا طواف کر کے پادشاہ پاس آئے۔ پادشاہ نے بھی انکے  
 آنے کو ختم نہ کیا۔ امراء کی بغاوتیں سات سال تک ہیں۔ جب عبداللہ خاں اوزبک مالوہ  
 سے شکست پاکر گجرات بھاگا ہے تو اور اوزبک سرداروں کے دلوں میں یہ خیال پیدا ہوا  
 کہ یہ نوجوان پادشاہ یدیر کی اولاد ہے جو اوزبک کے خون کی پیاسی تھی وہ اپنے باپ ادا کا  
 بنفہ ہم سے نکالے گا اور ہکو ذلیل و خوار کرے گا۔ اس میں اکثر اوزبک سردار باغی ہوئے غانزماں  
 اور آصف خاں۔ سکندر خاں وغیرہ نے سرکشی اختیار کی۔ پادشاہ نے ان باغیوں کی لڑائیوں کا  
 خاتمہ اس خوبی سے کیا کہ وہ اسکی عقل و دانش کا کارنامہ ہے۔ ان باغیوں کی لڑائیوں کی صورتیں  
 مختلف ہیں۔ ان میں پادشاہ کی فتح اکثر تھی۔ مگر کبھی کبھی باغیوں کو بھی فتح ہوئی۔ ان سب  
 صورتوں میں پادشاہ نے اپنی اطاعت کے لئے انہیں بلکہ انہیں کے فائدہ کے لئے انکو اپنا دوست  
 بنایا۔ بعض باغیوں نے اطاعت اختیار کر کے اپنی حالت پہلے سے بہتر کر لی بعض نے اپنے تصور  
 بار بار معائنہ کر لئے۔ مگر اپنی شرارت سے باز نہ آئے آخر کو پادشاہ نے اپنی ذاتی کوشش و سعی  
 سے سب بنا و تون کو غلامتہ پر پہنچایا۔

## بیگانہ ملکوں پر شہنشاہ اکبر کے متوجہ ہونے کا بیان

اب تم نے دیکھ لیا کہ کن کن پادشاہی سرداروں نے بغاوت کی اور ان سرکشوں کے دفع کرنے  
 میں پادشاہ کو کیا کیا دشواریاں پیش آئیں۔ اور ہر ان اپنے سرداروں سے کارزار کرتا وہ ہر  
 شیر شاہ کے جانشینوں سے برسر پیکار رہتا۔ اسے اپنے بدخواہوں کو خواہ اپنے زور اور قوت کے غارت  
 غول کیا۔ خواہ اپنی عنایت و مروت سے غیر خواہ بنایا۔ وہ اپنی عیس بریں کی عمری نچنت ہو گیا  
 تو اب اسکو فرست لی۔ کہ بیگانہ ملکوں پر وہ متوجہ ہو۔ اول وہ چھ توکے ملک پر متوجہ ہوا۔

امراء کی بغاوتیں سات سال تک ہیں۔

## قلعہ چتوڑ کے معاملات

شہنشاہ اکبر ہمیشہ یہ چاہتا تھا کہ گردن افزا مرکزوں کو پامال کروں۔ تمام ہندوستان کی وحدت انتظامی یعنی سب مگر ایک ہی پادشاہی انتظام قائم کروں۔ آسودگی و آسائش خلق کو پنچاؤں رعیت کے سکھ چین میں اپنی راحت سمجھوں۔ جن فاسد و ملع گردن کشوں کے دماغ میں سرداری کا مانگوں پیدا ہوتا تھا معاملہ وہ خوب کرتا تھا۔ جب وہ اپنے دار الخلافہ میں پنجاب کے آیا تو اس کو محمد سلطان مرزا کے بیٹوں کے فساد اٹھانے کا حال معلوم ہوا جن کا علاج اس نے بخوبی کیا۔ اس کا آگے بیان الیکا۔

مالوہ کو پادشاہ لشکر لے جاتا تھا۔ جب وہ ہول پور میں آیا۔ رانا اے سنگ کا بیٹا گت سنگ شہنشاہ کی ہمراہ تھا۔ اس نے پادشاہ نے خطاب کر کے فرمایا کہ ہند کے اکثر زمیندار اور بزرگ ہماری آستانہ بوسی سے سرفراز ہوئے۔ مگر تمہارا رانا ہماری پٹے بوسی کو نہیں آیا۔ اگر تم الیقار اسپر کریں تو ہماری خدمت تو کیا کرے گا۔ پادشاہ نے یہ بات خوش طبعی سے اس سے کہی تھی کہ مالوہ کے فتنہ انداز غافل ہوں کہ پادشاہ کا قصد اور طرف ہو۔ مگر یہ راجہ کالڑ کا اس مذکور نہیں سمجھا۔ بلکہ اس نے یہ جانا کہ حقیقت میں پادشاہ میرے باپ کو سزا دینے جاتا ہے۔ اس کو اپنی اس بدنامی کا خوف ہوا کہ لوگ کہیں گے کہ وہ خود جا کر پادشاہ کو باپ پر چڑھا لایا ہے۔ ان وجوہوں کے سبب وہ بھاگ گیا۔ ہنسی کی جیسی ہوئی۔ مغربی ہندوستان کے حصہ اعظم میں رانا اے سنگ چتوڑ کا راجہ ہے۔ بڑا اور بے زیادہ قدیمی راجہ تھا۔ وہ اپنے خاندان کا افتخار اور گورنمنٹ حکم اور تین قلعے ملک مال رجپوتوں کی سپاہ جاں نثار۔ غرض سارے سامان دنیا کے جن کو انسان کو نخواست ہوتی ہے رکھتا تھا۔ اس کا باپ رانا سنگا باہر سے لڑا تھا۔ اس نے اپنے غرور اور خود داری کے سبب یہ نہ جانا کہ اکبر کون ہے۔

اب پادشاہ نے رانا سے لڑنے کا ارادہ ہم کیا۔ او اسطریع الاول ۹۵۹ھ کو وہ اس کام کے لئے چلا۔ اول ولایت ہندوستان میں قلعہ سیوی پور میں آیا۔ یہ رانا کا قلعہ اگرہ سے ۲۰ میل کے فاصلہ پر جنوب مغرب میں میواڑ کے تھا۔ رنجبور کے لئے سرجن باڈا کی سپاہ کو کچھ

آوی ہائیں تھے۔ وہ پادشاہی لشکر کے قریب آنے سے ہٹا گئے۔ پادشاہ دو روز میان ٹھہرا اور  
 یہاں کی نواح و جالی سے آؤقتہ کا سامان قلعہ میں فراہم کر کے نظر بباد کو اسکی حرمت سپرد کی۔ یہاں  
 سے چھ کوس سفر کے وہ کوٹھیں آیا۔ یہ بھی ان مدد میں ایک محکمہ مقرر تھی۔ یہ ولایت شاہ محمد قندار  
 کو سپرد ہوئی۔ پھر وہ مالوہ کی سرحد پر گارون میں آیا۔ کوٹھ کی طرح یہاں بھی قیام کیا۔ یہاں سے لشکر  
 بسکر دی شہاب الدین احمد خاں مالوہ میں محمد سلطان مرزا کے بیٹوں کی بغاوت کے دور کرنے کے لئے  
 بھیجا گیا۔ وہ پادشاہی لشکر کے آنے کی خبر سنکر امین سے بندہ میں جملے گئے۔ جب یہاں بھی انکے کان  
 میں پادشاہی لشکر کے تقاروں کی آواز آنے لگی تو ان مرزا کی جان بھل گئی۔ اہل قاتی مرزا گجرات میں  
 چنگیز خاں پاس چلے گئے اسکے ساتھ ہی پادشاہ نے آصف خاں اور اسکے بھائی وزیر خاں کو حکم دیا  
 تھا کہ قلعہ مانڈل کو فتح کرے۔ وہ رانا کے مستحکم قلعوں میں سے تھا۔ اور راوت بلوئی سونگی یہاں  
 قلعہ دار تھا۔ اسے سخت مقابلہ کیا۔ مگر پادشاہی لشکر نے اسے فتح کر لیا۔

شہنشاہ اکبر پاس تین چار ہزار سوار تھے کہ وہ چٹوڑ کی طرف چلا کہ شاید رانا لشکر کی کمی کا خیال کرے  
 پہاڑوں میں سے میدان میں باہر آئے۔ اور اس کا کام آسانی سے تمام ہو جانے لگا۔ مگر وہ جسے سنگ  
 بھادور رانا سنگ کا نام و وارث تھا۔ اس میں یہ کہاں جرات تھی کہ وہ اپنی جان نثار سپاہ کے ساتھ  
 آنکھ اکبر کی برابر مرد میدان ہوتا۔ وہ جانتا تھا کہ پادشاہ پاس قلعہ گیری کا سامان اس قدر  
 کم ہے کہ وہ قلعوں کی طرف متوجہ نہیں ہو گا۔ اس گمان سے قلعہ چٹوڑ کو مستحکم کر کے چند سال کا آؤقتہ  
 دیاں جمع کیا۔ اور میر تھاکے جوان مرد جسے مل کو اسے حوالہ کیا اور پانچزار راجپوت ناموس پرست  
 اس قلعہ میں متعین کئے اور اطراف و نواح کو ایسا دیر اند کیا کہ دشمنوں کو صحرائیں گھاس کا پتا  
 بھی نہ ملے اور خود تنگنا، اردولی پرست میں دور چلا گیا کہ عاقبت میں اس خوف سے رہی جو اسکے  
 لہک پر چار ہائے۔ پادشاہ نے یہ سوچا کہ رانا کے پیچھے پہاڑوں میں سرگردان پھرنے سے قلعہ  
 چٹوڑ کا فتح کرنا بہتر ہو گا۔

بیخستہ ۱۹۔ بریس الاول ۱۵۷۵ء کو اس نے قلعہ چٹوڑ کے سامنے خیمے ڈال دیے۔ اسی روز

قلعہ چٹوڑ کے فتح کرنے کے لئے پادشاہ کا جانا ہو گا۔

کالی گشتاؤں نے سپاہوں کو گمیر لیا۔ اور قلعہ پر تاریک نقاب ڈالی۔ عوصت پہلیج کی شدت نے اور بوارق و صوامق کے صدائے زمین و زمان کو متزلزل کیا۔ اور ابراہور عد کے شور نے کون مکان میں جوش و خروش مچایا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ انسان کے معاملات میں نیچر حصہ لینا چاہتا ہے۔ اور یہ شدید طوفان آئندہ طوفان کا چربہ اتار رہا ہے۔ ایک بچا ہندو تو ان بادلوں کی گچ کا ترجمان نہ ہو گا کہ وہ اندر کی آواز ہے اور یہ یقین کر لیا کہ چوڑا کھانڈ جو سوچ ہر حصہ سے بول رہا ہے۔ اور بیخ و اکمل کی پیشین گوئی کر رہا ہے۔ غرض مسلمانوں کو باد و باران کے طوفان سے اذیت ہوئی۔ ایک گشتہ میں ہوا صاف ہوئی تو قلعہ دور سے نظر پڑا۔ دوسرے روز پادشاہ نے سپاہ کے گرد دورہ کیا اور ارباب مساحت کو حکم دیا کہ وہ مساحت اور حساب صحیح کریں کہ اس کے موافق حملہ کی تیاری اور سپاہ کی تقسیم ہو۔ دورہ کو دورہ اور مابین کوہ آمد و رفت غلات کی راہ پانچ کردہ پیش ہوئی۔ اس کی تحریک کے لئے بخشیان عظام کو حکم ہوا کہ مورچوں کی تقسیم کریں۔ جو پادشاہ کی ہمراہ سپاہ تھی اس نے اپنے مورچے جملے۔ اور جو سپاہ نئی آتی جاتی تھی وہ جدا اپنے مورچے بناتی تھی۔ اس طرح سے ایک مہینے میں قلعہ کے تمام دور کو لشکر شاہی نے گمیر لیا۔ اسی مہینہ میں پادشاہ نے اپنے امرا کو بھیجا کہ وہ پاس کے ملک کو ناخست تاراج کریں اور اس مدد کے سرکشوں کی تادیب متبہ کریں۔ شہر راہ پورہ کے لئے نصف خاں کو ایک جماعت لہرائے کہ نتیجہ کیا۔ اس نے جیسے ہی تلوار کی کنجی سے فتح حاصل کی۔ لوگ بتاتے تھے کہ او دے پورہ کو میر دگو ہیرا کی طرف رانا ہے۔ اس لئے وہاں حسین قلی خاں کو روانہ کیا کہ رانا کو گرفتار کرے۔ حسین قلی خاں شہر او دے پورہ میں جو رانا کی دارالایالت تھی آیا۔ یہاں کے گردوں کشوں کو مارا دھارٹا۔ اور جہاں رانا کے آدمیوں کے گروہوں کو دیکھا ان کو تہ تیغ کیا۔ او بہت کچھ لوٹ کا مال حاصل کیا اور رانا کی جستجو میں تنگ پو کی مگر اس کا پتا نہ پایا تو پادشاہ نے اس کو اپنے پاس بلا لیا اس عرصہ میں لشکر کے سادہ چوڑے قلعہ پر حملہ آوری کرتے آمد دیری اور دلا دزی کی داد دیتے خاص کر عالم خاں و عادل خاں لیکن کچھ سو مستند نہ ہوا۔ اہل زمین کا

باتہ آسان پرکب پہنچتا ہے کہ اس قلعہ پر انکی دسترس ہوئی۔ اکبر ہمیشہ تاکید کر کے تیز جلوہ ہمارو نکو فرماتا کہ اس طرح کی تہمت کو شجاعت نہیں کہتے ہیں۔ بلکہ وہ تہو میں داخل ہو کر ارباب ہنش اس کو احمدا ل سے باہر جلتے ہیں۔ اور اخلاق ذیمیں سے گنتے ہیں۔ ان آدمیوں کو تھوٹنے ایسا مغلوب کر رکھا تھا کہ پادشاہ کی نعل ع ہوش افزا کو نہ سنتے تھے اور ہمیشہ قلعہ کے گرد و ڈری جاتے تھے اور بہتے مردان نیر و پلے شجاعت کے چہرہ پر زخموں کا گلگہ بہ لٹے۔ اور اس انجمن مردانہانی میں شہادت کا خوش مزہ جام پیتے۔ اسلئے کہ یہ صفہ جو تیر و تفنگ پہنکے وہ بچ و کنگرہ کے صلح کو چیلے ہوئے گزر جاتے اور کچھ کام نہ کرتے۔ اور اس طرف سے جو وہ آتے تو گھوڑوں اور آدمیوں کا کام تمام کرتے اس واسطے پادشاہ نے ان سب باتوں پر خیال کر کے حملہ کی نہایت مناسب تدبیر یہ سوچی کہ وہ اپنی تمام سہی اور کوشش کو تیر و مورچلوں پر جمع کرے۔ اول مورچل لاکھوٹہ کے دروازہ کے محاذی۔ یہاں کا اہتمام اسنے خود کیا اور حرن خاں چشتا اور راجہ پتر دہن قاضی علی بغدادی اور اختیار خاں فوجدار و کیر خاں کو اپنے ساتھ شریک کیا۔ اس طرف خارا تراش نقابوں نے نقب لگانے میں باز نہ بہت کو قوی کیا۔ وہ ستر مورچل شجاعت خاں راجہ ٹوڈل و قاسم خاں میر بر و بجر کو سپرد ہوا اس مورچل میں ایک تیر کے فاصلہ سے عین بارش میں لڑ کوہ سے جس کے قلعہ پر قلعہ تھا سا باط کی بنیاد رکھی گئی۔ مورچل سوم کا اہتمام خواجہ عبد المجید آصف خاں و وزیر خاں اور ونگو سپرد ہوا۔ بڑی بڑی توپوں کو اپنی جگہ سے یہاں لانے میں کام کو طول ہوتا تھا۔ اس لئے پادشاہ نے خود میں اپنے سامنے توپیں ڈبلوائیں۔ گراونوں نے کچھ کام نہ دیا۔ پادشاہ کے پاس ایک بیک بزرگ (بڑی توپ) آئی جو آدھ من (مہاسیر) کا گولہ پسینکتی تھی۔

جب اہل قلعہ کو ان حال پر جواب دے دم و خیال میں نہیں گندتا تھا اطلاع ہوئی تو ہوش اڑے کہ روز بروز انکے امتیصال کا سامان زیادہ ہوتا جاتا ہے ناچار حیلہ و تزویر کے دسپے ہوئے ایک دفعہ سانہ اسلحہ رکو اور دوسری دفعہ صاحب خاں کو بھیجا کہ پادشاہ سے عرض کریں کہ وہ پادشاہ کی اطاعت کرتے ہیں اور ہر سال شیکش دینے کا اقرار کرتے ہیں۔ بعض اولیاء و دوست

اس سخن کو تحسین جان کر عرض کیا کہ اس قرارداد پر اس شل کو چھوڑنا عین صلاح ہی لیکن سلطنت کی غیرت نے اس بات کو نہ مانا۔ اور پادشاہ نے فرمایا کہ خلاصی جب ہی ان کو ہوگی کہ رانا اپنے نہیں جوار کئے پادشاہی آدمی ایسے بہ تنگ ہوئے تھے کہ اس مسلک سے نکلنے میں کوشش کرتے تھے مگر اس سے کچھ فائدہ نہ ہوتا تھا۔

فتح کے قصبین حاصل کرنے کے لئے اور اپنی سپاہ کے جان بچانے کے لئے پادشاہ نے سا باط بنانے کا حکم دیا۔ یہ سا باط چچا رسلاست کو چپے تھے جو قلعہ سے ایک تیر انداز کے فاصلہ سے شروع ہوئے تھوڑا وہ دو دیواروں کے بیچ میں تھو۔ اور یہ دیواریں اٹھا کر قلعہ کے قریب اٹھ لیئے تھو کہ ٹوڑی کی بناوٹ کے بڑے بڑے سین یعنی اسطوانہ کی شکل اندر سے خالی بنائے تھو اور ان کے اندر ٹی بہری فی۔ انیس باہرے بھینس کی کھالوں سے منڈا تھا۔ اور بیلدار انکو اپنی سپہر متحرک بناتے تھو۔ اور انکو آگے آگے لڑھکارتے یہ جاتے تھو اور انکی آڑ میں اپنا کام بناتے تھو۔ جب وہ قلعہ کی دیوار کے نیچے پہنچے تو وہاں کوئی ٹالیں اور سیڑھیاں بنائے زمین کے اندر نقیص لگائیں جن میں باعدو بہری گئی اور پردہ اڑائیں گئیں۔ ان کاموں کے کرنے میں وقت اور روپیہ بہت صرف ہوا۔ باوجود احتیاطوں کے جانیں بہت تلف ہوئیں پانچزار گل کار و پنجار و سنگتراش و آہنگر و نقاب رات دن کام کرتے تھے۔ ان میں سے بحساب اوسط ہر روز سو آدمیوں کو اہل قلعہ کے چابکدست تو پچی اڑا دیتے تھے۔ یہ سب کاریگر اپنی خوشی سے آتے تھے۔ پادشاہ نے ان کو بیگاریں پکڑنے کی ممانعت کر دی تھی۔ اور اس کام کے علاوہ کو انعام دینے میں پادشاہ نے روپیہ کو ٹیکری کر دیا تھا۔ اس لئے اس خطرناک کام میں جو کاریگر مارے جاتے تھے ان کو، جگہ اور آجاتے تھے۔ اور سا باط آگے بڑھتے پلے جاتے تھے مردوں پر کچھ خیال نہیں کیا جاتا تھا ان کے جسم اینٹوں کی جگو۔ دیواروں میں چبے جاتے تھے۔ غرض باوجود ان سب موانع کے کام بہت ہوتا تھا۔ پادشاہ کے مورچل خاص سے جو سا باط بنا تھا وہ ایسا وسیع تھا کہ دس سو ابر برابر ابر اس کے اندر پلے جاتے تھے اور بلند ایسا تھا کہ فیل نشین نیزہ کو ہاتھ میں لیکر اس کے نیچے چلا جاتا تھا۔ ان تیار یونین

تین ہفتے صرف ہوئے۔ قلعہ کو دو بجے سے جوت کیا تھا۔ ایک مجوز میں ایک سو بیس من بارود۔ اور دوسرے مجوز میں اسی من بارود دہری تھی۔ بادشاہ نے حکم دیدیا تھا کہ سپاہی مسلح و مکمل ترصد میں کمرنگ کے اڑتے ہی جب دیوار پھٹے تو وہ اس میں سے قلعہ کے اندر جا کر تصرف ہوں۔ اور یہ بھی حکم دیا تھا کہ ہر نقیب میں جدا جدا نیتے لگائے جائیں اور الگ الگ اڑائی جائیں۔ لیکن کبیر خاں نے جو اس کام کا متم تھا اسی تدبیر کی کہ دونوں ایک ہی دفعہ ایک شتاب سے اڑائی جائیں نتیجہ سے یہ معلوم ہوا کہ شہنشاہ کی رائے درست تھی۔ چھ شنبہ ۱۵ جمادی الاخریٰ ۱۰۸۰ کو بارود میں آگ لگائی گئی۔ ایک برج بیخ بنیاد سے اٹھ اڑا اور اس پر جو مخالفت کی سپاہ لڑ رہی تھی اس کو ہوا میں اڑا۔ اور اس کو پرانگندہ و پریشان کر دیا۔ دیوار کے پھٹنے ہی اس پر بادشاہ کی سپاہ نے تسخیر و ملاحظہ چڑھ گئی کہ قلعہ کے اندر جلتے۔ کہ ناگاہ دوسرا مجوز اڑا اس سے واپس جو قلعہ کے اندر گئے کو تھا۔ اور دشمنوں کا وہ گروہ جو اسکی مدافعت کے لئے آیا تھا دونوں اڑ گئے۔ جنہوں سے ان کی جانیں جدا ہوئیں۔ ان کے احشاء کی بیونگی میں گسٹگی آئی۔ سنگ و سنگوں پر جا کر گرے۔ پچاس کوس کے گروہ میں اسکی مصیب آواز لگی۔ جس سے لوگوں کو تعجب ہوا یہ خطا اس سبب ہوئی کہ ان دونوں جوت باؤں میں قید کو ایک ہی جگہ سے روشن کیا تھا ایک جلد بارود میں بالنگ۔ اور دوسرا دیر میں پینچا۔ چاہئے یہ تھا جیسا کہ بادشاہ نے ارشاد کیا تھا۔ کہ جدا جدا شتاب لگائے الگ الگ سرنگیں اڑانی جائیں۔ یا شاہی دوسرا آدمی مرے۔ جن میں سے میں بادشاہ شناس تھے۔ سید جمال الدین پسر سید احمد سادات بارہ۔ میرک جواد و جواد خاں میرک خاں کولابی اور اربعین اور نامور کام آئے۔ ورنہ کوہ میں چالیس آدمی عاقبت کے لئے بیٹھے۔ ان پر قلعہ کے اینٹ پتھر ایسے گرے کہ وہ مرے۔ مرے کے مرے رہ گئے۔ دشمنوں کے بھی چالیس آدمی مرے۔ جب بادشاہی بھادروں کو یہ مالی معلوم ہوا تو وہ اہل قلعہ سے لڑنے لگے اہل قلعہ بھی ایک طرف لڑنے میں جان لڑتے اور دوسری طرف اپنی شکستہ دیوار کی مرمت کرتے تھوٹے ٹکڑے انہوں نے اپنی دیوار پہلی سی عین و بلند بنائی۔ اس روز آصف خاں مورخ کی سرنگ میں شتاب لگایا گیا۔ مگر وہ خوب نہیں اڑی۔ مخالفوں کے موت تیس آدمی



اس سے مرے۔ پادشاہی لشکر کو اگرچہ کوئی آسیب نہیں پہنچا۔ مگر اس نے کچھ کام بھی نہیں کیا۔ ان  
 لوگوں کے اڑنے نے پادشاہ کے لشکر کی شہادت اہل قلعہ سے کرائی اور انکی تخت بڑائی۔ مگر پادشاہ کی  
 توجہ پیشتر سے پیشتر ہوئی۔ پادشاہ نے لشکر کو سمجھایا کہ تیز دھڑکی کی بہتر روش جانتا تھا۔ ایک انتظام میں استہام  
 سے کام کو سر انجام دینا چاہئے۔ پادشاہ سامان کو قلعہ گیری کی بہتر روش جانتا تھا۔ ایک انتظام میں استہام  
 زیادہ کرتا تھا۔ بار بار وہ سامان میں قلعہ کے نزدیک جاتا اور بندوق اندازی کرتا۔ ایک دن حصار کے  
 گرد چہرتا تھا۔ مورچل لاکھوٹ کے نزدیک آیا۔ پادشاہی لشکر پناہ میں بنا کر اور کمزور کی تقدیم کرتے تھے۔  
 ایک یوار کی پناہ میں پادشاہ کھڑا ہو اور دیوار کے روزن میں سے بندوق اندازی کرنے لگا۔ قلعہ میں  
 ایک قدر انداز کم خطا ایسا تھا کہ اہل لشکر نے اسکی شکایت پادشاہ سے کی کہ اس نے مورچل میں  
 ایک آنت مچا رکھی ہے کہ ناکاہ اسی بندوچی نے جلال خاں کے سر کو تاک کر بندوق لگائی  
 کوئی اس کے کان میں لگتی ہوئی چلی گئی۔ کچھ بڑا آسیب نہیں پہنچا۔ پادشاہ نے کہا کہ جلال خاں  
 قدر انداز مجھے نظر نہیں آتا۔ اگر وہ کہانی دے تو تیرا انتقام ہوں۔ اب جلدی میں اس بندوچی  
 کی بندوق سے انتقام لیت ہوں۔ یہ کہہ کر اس نے اپنی بندوق اس کی بندوق کی طرف ماری  
 اس کی گولی روزن سے ٹھکر نبدوچی کے ایسی لگی کہ وہ مر گیا۔ اس وقت تو حسین نہیں ہوا کہ بندوق  
 اس بندوچی کے لگی۔ مگر اسکی بندوق کے نیچے ہونے سے یہ قیاس اس پر ہوتا تھا۔ اگر احوال تحقیق کیے  
 معلوم ہوا کہ اس بندوچی کا نام اسماعیل تھا اور وہ پادشاہ کی اس گولی سے مر گیا۔ اسی طرح  
 اہل حصار کے نامدار پادشاہ کی گولیوں سے فنا ہوتے تھے۔ چوڑی ایک پھاڑی قلعہ کے نزدیک ہے  
 اس کی جانب کے مورچل پر پادشاہ گیا۔ تمام کاریں خود اہتمام کرتا تھا۔ وہاں گولے  
 گولیاں آتے تھے وہ کچھ پروا نہ کرتا تھا۔ الا آہستہ آہستہ وہاں جاتا تھا۔ کہ ایک گولہ ایسا  
 آتا کہ بڑا کہ میں آدمی اس سے مر گئے۔ ایک دن خان عالم اپنے پاس کھڑا تھا کہ ایک گولی  
 آئی کہ اس کو لگی۔ اس کے جیب سے گدز کر نیچے سے کپڑوں میں آئی اور پسینے سے ٹنڈی ہو گئی۔ یہی  
 ہی مہل خاں کے ایک بندوچی لگی اور خیر رہی۔ یہ سب باتیں لوگ پادشاہ کے قدموں کی

برکت کے سبب سمجھتے تھے۔ بہت شاہنشاہی سے راجہ ٹوڈل اور قاسم خاں میز بخور بنے ہو چلے گئے۔ کام کو بہت اچھی طرح انجام دیا۔ سا باط کے اوپر منازل و موافق و لکشا بنائے گئے۔ ان کے تمام ہونے سے پہلے دو رات اور ایک دن پادشاہ یہاں اہتمام کرتا رہا۔ اسکی سپاہ نے قلعہ کشانی پر چل لگا کر رکھا تھا۔ اور قلعہ کی دیوار کو وہ دیران کرتے تھے۔ دشمن بھی خوب لڑتے تھے۔ اور پادشاہ خود بندوق انداز کی داد دیتا تھا اور سطح سا باط کے نشیمن میں مقام کر کے اپنے پرچوں کیوں اور زنجیر گسل شیروں کا تماشا دیکھتا تھا۔ ان ایک دن و رات میں اسکی سپاہ لڑنے میں ایسی مصروف رہی کہ خوابے خور کا خیال کچھ نہیں کیا۔ ۲۵ شعبان جمع شنبہ کو یہ قلعہ مفتوح ہوا۔ اس سانحہ کی شرح یہ ہے کہ شب گذشتہ سے قلعہ کے اطراف و جوانب سے لشکر نے ہجوم کر کے جنگ شروع کی۔ اور کئی جگہ دیوار میں رخنہ ڈال دیا۔ سا باط کے نزدیک پادشاہی سپاہ نے پیش قدمی کر کے قلعہ کی دیوار ہتھوڑا کر کوہست لگوا دیا اور عافشانی اور جانشانی کی داد دی۔ آدھی رات گئی ہوگی کہ اہل قلعہ شکست دیوار میں ہجوم کر کے ایک طرف جان کو فنا کرتے تھے۔ اور دوسری طرف کرپاس میں پینہ رخنہ ہیزم سے اس لئے پر کرتے تھے کہ اگر پادشاہی سپاہ اس میں آئے تو اُنیں آگ لگا کر کسی کو نہ آنے دیں۔ اسی اثنا میں پادشاہ نے دیکھا کہ ایک شخص جیبہ بڑا مینجی جو سرداری کی نشانی ہے پہننے ہوئے اس شکست گاہ میں آئے۔ ان کا اہتمام کر رہا ہے مگر معلوم نہ ہوا کہ کون ہے۔ پادشاہ نے اپنی خاص بندوق سنگ ام کو لیکر اس کی طرف چھوڑا۔ شجاعت خاں اور راجہ جگنوت اس سے کہہ کر میں سادی و سلی کے سبب جو شکار کرنے کے وقت نلہریں آتی ہیں یقین کرتا ہوں کہ میری گولی اس آدمی کے لگی ہوگی۔ خانبخاں نے کہا کہ یہ شخص جو رات کو آکر اہتمام کرتا ہے اگر پھر وہ نہ آئے تو غالباً اس آدمی کو بندوق لگی ہوگی۔ اس واقعہ پر ایک ساعت گزری تھی کہ خانبخاں قتل دیوانہ خبر لایا کہ اس شکست گاہ میں مخالفوں میں سے کوئی باقی نہیں بچا۔ اسی حال میں قلعہ کے اندر کئی جگہ آگ لگی ہوئی نظر آئی۔ اور اسی اثنا ہی اس پر خیال کر رہے تھے کہ راجہ جگنوت اس نے غور کیا کہ یہ آتش جو سرداریوں کی کہ بندوقستان کی رسم ہے کہ جب ایسی حالت پیش آتی ہے تو مندرجہ مود وغیرہ کا خرمن اپنی کمند کے موافق جمع کرتے ہیں اور طرح طرح کی خشک لکڑیاں اور روغن میاں کھینچتے ہیں۔ حکم نبرد اس سنگ نلہ معدوں کو عورت پرستین کرتے ہیں۔ جس وقت شکست یقین ہوتی ہے اور

مارے جاتے ہیں۔ تو یہ سنگ ل ان بے گناہ عورتوں کو آتشکدہ کی آگ میں ڈال کر خاکستر کرتے ہیں (قاری میں اسکو جوہر کہتے ہیں۔ اور حقیقت میں وہ جوہر ہے یعنی جانوں کا کھونے والا) تحقیق ہو گیا کہ پادشاہ کی بدوق نے شیر دل جیل کو ہلاک کیا۔ جس سے قلعہ کا کام تمام ہوا۔ اب آگ بھی جوہر کی تھی۔ قوم سیویہ خاصان رانا کے خاندنپتیاں۔ اور راجپوروں کے گھریں۔ اور چوہانوں کے گھر میں ایسرواس کے اہتمام سے یہ جوہر جو بے تین سو عورتیں ان میں ملیں۔

جیل کے مرنے سے ہر راجپوت بیدل ہو گیا۔ جب اہلی لاش شہر کو چلی تو سب پر مایوسی چاگئی۔ قلعہ کی دیوار پر کوئی نہ ٹھہرا۔ جب عورتیں مل گئیں تو مردوں کی غذا ان کا لباس پہنا اور پان کا بیڑا کھا یا کہ اب نہ کرنا چاہتے۔ جب جمع ہوئی تو اکبر شہنشاہ نے حکم قلعہ کے اندر جانے کا دیا اور آسان شکوہ باقی نہ بچھا اور اپنی بیگم کو قلعہ کے اندر لے گیا۔ کئی ہزار پیادے ہمراہ تھے جنگی ہاتھیوں نے رجو بڑی کام کئے۔ اون فتح میں پچاس ہاتھی اور آخر میں تین سو ہاتھیوں نے قلعہ کے اندر دشمنوں کو پاؤں مال کیا۔ یوں تو ہر جنگی کشتوں کے پستے لگے۔ گران تین مقاموں پر بڑی خونریزی ہو گئی رانا کے محل پر نہما دیو نے مندر پر ساورامپور کو دروازہ پر۔ قلعہ کے ہر محلہ پر حملہ ہوا۔ ہر قدم پر خونریزی ہوئی۔ ہر بازو لگی وہر گمر ایک قلعہ تھا جسکو حملہ کر کے لیا۔ اس کے پچھلے پر سے دن کے دوپہر تک لڑائی ہوتی رہی۔ راجپوت شیردوں کی طرح لڑنے سے سو دس چوہان نے ایک ہاتھی کا دانت اپنے ایک ٹانہ میں پکڑ کر دوسرے ہاتھ سے جھوہر مارا اور کیا کہ یہ میرا مجسرا پادشاہ سے کھدینا۔ جب پادشاہ گونبدیام کے مندر پاس آیا تو جسم لرزاں ایک لڑکے کا جسکا نام پٹا تھا۔ ہاتھی کے پانوں سے کچلا گیا۔ اگرچہ اس لڑکے کی عمر سولہ برس کی تھی۔ مگر وہ سوچ دروازہ کا محافظ تھا۔ اس نے بڑے بڑے بہادری کے کام کئے۔

نورانیان پانچ ان کی لڑکیاں۔ دو چھوٹے لڑکے درپہلاروں و بڑی بڑی راجپوتوں کی بیویاں جوہر میں جلیں۔ اور اس قلعہ میں آٹھ ہزار جنگ جو راجپوت تھے۔ رعایا جو ان لڑائی میں ان کے ساتھ کیا تھی اور خدمت گزاری میں کوئی کسر باقی نہیں رہتی تھی۔ چالیس ہزار یا تیس ہزار سے زیادہ تھی۔ یہ قلعہ پہلے ۱۰۔ نوم سنہ کو سلطان علاؤ الدین نے چھ ماہ سات روز میں فتح کیا تھا۔ سلطان رعایا لڑی

نتیجہ اس کو اس دنیا گیا تھا۔ مگر بادشاہی لشکر سے وہ خوب کلہ یہ کلہ لڑی۔ اس لئے قتل عام کا حکم ہوا اور ایک جماعت کثیر اتر ہوئی۔

ہم قلعہ چتوڑ کے بیان جس طرح سے رجوت بیان کرتے ہیں ہم آگے لکھیں گے جس سے معلوم ہو کہ سلطان علاء الدین اور شہنشاہ البرک کی آئین فتح میں کیا کیا کار نمایاں کئے۔ زمانہ دراز سے یہ قلعہ میواڑ میں اپنی مسانت میں مشہور ہے۔ اور تاریخ و افسانہ دونوں کی مسانت اور ستواری کی تعریف کرتے ہیں ایک سا فریبندی سے جنوب مغرب کے پتھری دفعہ ندی بناس کی چمک پیرلوں میں پرتا ہوا اور ہرست قلعوں کے ڈبیر دیکھتا ہوا ایک مینہ ناکس پر چپکلا جو دریا بناس کے شریقی کنارہ پر گڑا ہوا ہے۔ اس کو قتل چتوڑ کہتے ہیں وہ ایک الزہ کی شکل کا ہے جس کا محیط تس میل ہے۔ وہ ایک بڑا کسل چمکوتی مان نے اپنے ہاتھوں سے پہاڑ سے کھینچ لیا ہے۔ اس کا ارتفاع ۵۰۰ فیسٹے اور اس کا محیط قاعدہ پر قریب آٹھ میل کے ہے۔ اس کو سب طرف سے خوفناک بلان اور زندانہ دار کندانے حفاظت کرتے ہیں۔ صرف اس کے جنوبی رخ پر آدمی چڑھ سکتا ہے اس پہاڑ کی چوٹی پر قلعہ کا حصہ ہے جسکی جا بجا نیچر خود حفاظت کرتا ہے اور اس کے ضعیف مقامات جنوب میں ہیں جن کو قلعہ بنانیوالوں نے نیچر سے بھی زیادہ دہشت ناک متین کر دیا ہے۔ حصاروں کی دوہری فصیل میں جس کے باہر کی فصیل بندی کوہ کے کنارہ پر ہے۔ اول تو پناہی خود فصیل بنا ہوا ہے جس میں آبی کا گھڑا ہوا شواہ ہے اور پھر اس میں جہاں پانی کے چھتے یا کسی اور طرح کی بستی ہے۔ وہاں بڑی بڑی اونچی دیواریں بنائی ہیں اور ان پر برج اور کنگڑے بنائے ہیں۔ جنوبی سرے پر تنگ نصبت چاند کی شکل کی پہاڑی ہے جس کو چوڑی کہتے ہیں وہ قلعہ سے ۵۰۰ اڑسے زیادہ فاصلہ پر نہ ہوئی وہ چوڑے ملی ہوئی ہے لیکن اس سے نیچے ہے اس کو دانائی کے ساتھ قلعہ کا معاملہ ہے۔ باہر کے ہے مگر یہ ایک ضعیف مقام ہے جس سے حملہ آوروں نے فائدہ اٹھایا ہے۔ اس کے ہمایہ میں قلعہ کی بندی پر ایک رینگے پناہ میں گنا ہوا ہے جو دل شمال کی طرف جاتا ہے اور چوہر پھوار ہو کر پیر جاتا ہے جس میں تو از مسلت درون نے آئے ہیں جن میں سے ہر ایک میں گھڑا ہوا پتھر تاس ہے جس کی بندی پر رسائی ہوتی ہے۔ رانچول اور رانچور اور وارن سے سب سے زیادہ اونچے ہیں

کمان میں (یہ ایک کتاب ہے جس میں رانا کمان کی داستان لکھی ہے) لکھا ہے کہ میواڑ کے  
چوراسی مضبوط قلعوں میں چتر گڑھ (چتر کا قلعہ) سب سے زیادہ مستحکم و متین ہے۔ وہ زمین کے  
سطحِ سطح سے اوپر نکلا ہوا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ زمین نے اپنی پیشانی پر قشعہ لگایا ہے۔  
کسی دشمن کا ہاتھ اس تک نہیں پہنچ سکتا۔ اور نہ وہاں کے رئیس کو خوف کا خیال دل میں آتا ہے  
اس کی چوٹی پر سے گنگا بہتی ہے۔ اس کی بلندی پر جانے کے راستے ایسے پیچیدہ ہیں کہ اگر تم وہاں  
کسی طرح پہنچ جی جاؤ تو چرواہوں سے اپنے کی امید نہیں۔ پہاڑ پر بیچ اسکی حفاظت کے لٹوئے  
ہوئے ہیں۔ ان میں جو لوگ رہتے ہیں وہ کبھی خواب میں بھی خوف سے نہیں چونکتے۔ بلکہ گھٹاڑ میں  
غٹ جھرتے ہوئے ہیں۔ اس کے تالابِ خوض اور کنوئیں بھرے اور بھٹکتے رہتے ہیں۔ درام چنہ در  
یہاں خود آنکر بارہ برس رہے ہیں۔ یہاں چوراسی بازار ہیں۔ ہزاروں کے لئے مذاہن  
ہر قسم کے علم کی تعلیم کے لئے بنے ہوئے ہیں۔ تو فہمیدار کی بہت منشی ہیں۔ اور اٹھارہ قسم کے  
اہلِ حرفہ رہتے ہیں۔ پھر اس کتاب میں قلعہ کے اندر اور گرد کے ہر ایک درخت اور جھاڑی  
اور چول کا حال لکھا ہے۔ سب اقسام کے راجہ گیلوت میں سوار اور پیادے بکثرت ہیں کی ہمراہ  
میں اور راجپوتوں کی کل چھتیس تو ہیں ان کی باجگذاہیں۔ وہ چشتین کیلئے سنگھار ہیں  
ایک تعجب کی بات یہ ہے کہ پادشاہ کو اس قلعہ کے قدر اندازہ کم خطا بزرگوں کی تماشائی تھی  
وہ اس طرح قلعہ سے نکل گئے کہ پادشاہی لشکر تو لوٹ میں مصروف تھا۔ اونہوں نے بیوی  
بچوں کو اسیروں کی طرح مفید کیا۔ ان کی شکلیں باندھیں۔ اور بیچ میں رکھا اور بارہ ہزار روپے  
تھے گویا یہ معلوم ہوتا تھا کہ پادشاہی پیادہ قیدیوں کو لئے جاتے ہیں اس تدبیر سے ہزار ہندو متی  
باہر چلے گئے۔ غرض یہ قلعہ ۷۵ شعبان ۱۵۸۷ کو فتح ہو گیا۔ اور یہاں پادشاہ نے قیام کیا۔ ۱۱۔ شیشہ  
۷۹ شعبان کو نصارہ مراجعت بلند آوازہ ہوا۔ خواجہ عید الجید آصف شاہ کو ساری سرکار مرحمت  
ہوئی۔ رانا نے اپنے تئیں حوالہ نہیں کیا۔ وہ کچھ دنوں چپا رہا اور سب آفتوں سے بچا رہا۔ اس کے  
پاس دو قلعے منتھور اور کانہر تھے۔ جنکی فتح مکمل کر کے آتا ہے۔

جب قلعہ کے فتح کرنے کا پادشاہ نے ارادہ کیا تھا تو اس نے بہت مافی تھی کہ اگر فتح ہوگی تو میں پیادہ پا خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کے روضہ کی زیارت کو اجیر میں جاؤنگا۔ جب یہ فتح ہوئی تو اس نے لشکر کو حکم دیا کہ وہ سوار آئے ہیں خود پیادہ پا جاؤنگا۔ لوہیں چلتی تھیں۔ ریت اڑتی تھی اس میں وہ۔ ۲۹۔ شہان شہلہ کو پیادہ پا چلایا۔ مگر جب اطرع تھیا نڈل میں آیا تو شگوفہ ذوال جو چلے اجیر روانہ کیا تھا وہاں سے واپس آیا اس نے عرض کیا کہ حضرت خواجہ نے خواب میں آنکر پیادہ پا آنے سے منع کیا ہے کہ اس سے آپ کو تکلیف و شرمندگی ہوتی ہے۔ تو وہ سوار ہوا۔ اور جب اجیر ایک منزل کا تو پھر پیادہ پا چلا۔ اور ۲۔ رمضان شہلہ کو روضہ کی زیارت کی اور دس روز قیام کیا۔ پھر اجیر سے راہ میں شکار کھیلتا ہوا۔ ۱۵۔ نوال شہلہ کو آگرہ میں داخل ہوا۔

جب پادشاہ قلعہ چتوڑ کو فتح کر کے آگرہ میں آیا تو اس نے قلعہ رتبہجور کی فتح کا ارادہ کیا یہ قلعہ اجیر سے ۱۵ میل ہے۔ اور وہ سردار ہور فوج شاہی جو قلعہ چتوڑ کو نہیں گئی تھی وہ اس قلعہ کے فتح کرنے کے لئے بسر کردگی اشرف خاں روانہ کئے یہ لشکر تھوڑی دور چلا تھا کہ یہ خبر آئی کہ ایبہم حسین مرزا اور محمد حسین مرزا گجرات سے شکست پاکر مالوہ میں آئے ہیں اور امین کو لے لیا ہے۔ اس لئے پادشاہ نے اس لشکر کو مرزاؤں کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا جس کا خال ہم آئندہ لکھینگے۔ یوں اس قلعہ کی تسخیر کے لئے پہا کی روانگی میں توقف ہوا۔

پادشاہ دوشنبہ غرہ جب شہلہ کو حصار رتبہجور کی فتح کو دہلی سے روانہ ہوا اور دوشنبہ ۲۱۔ شہان کو قلعہ کے میدان میں آیا۔ یہ قلعہ کوہستان کے درمیان واقع ہے اس سبب سے اور قلعوں کو برہنہ کہتے ہیں اور اسکو خوش پوش۔ اور اس قلعہ کا اصل نام رن نہ پوری ہے رن ایک بلند کوہ ہے جو قلعہ کا سرکوب ہے۔ قلعہ اس کے نیچے واقع ہے اس لئے اسکو رن نہ پوری یعنی ایسا شہر کہ کوہ رن کے نیچے واقع ہے۔ وہ بہت بلند اور مستحکم ہے۔ ان دنوں میں ایمرجن اس قلعہ پر تسلط رکھتا تھا۔ اس نے سب طرح کے سامان سے اسکو تیار کیا۔ اور اول ہی سے زالی کا ارادہ کیا تھا۔ پادشاہ نے اس قلعہ کے گرد پناڑوں کو دیکھ بھال کر گرداگرد مورچے بنائے

اور ایسا محاصرہ کیا کہ اہل قلعہ کسی طرح آجائیں سکتے تھے۔ اہل قلعہ تو پہنچا نہ سکی اور آتشباری میں گمراہ ہوئے۔ بادشاہ نے سا باطکہ دشمنوں کے سرکوب ہوں بنائے۔ قاسم خاں میر برہوچو وراجہ بٹوڈ ریل نے اس کام کا اہتمام نہایت خوبی و شتابی سے کیا۔ درہ رن میں چاکدست معماروں اور سخت بازو خارا تراشوں اور آہنگروں اور بخاروں اور حملہ فعدہ عمارت نے ایک ایسا سا باط بنا یا کہ وہ حصار کی بلندی کا دست و گریبان ہوا۔ ایسی بڑی بڑی توپیں کہ جنگجو و سو جوڑیوں سیلوں کی کھینچی تھیں۔ ہزار چر قلیل سے بڑی شکل سے ان پہاڑوں کی نشیب فراز اور مار پیچ راہوں میں آہنیں بازو دکھاروں اور سنگین دوش خالوں نے کوہ پھر رن پر چڑھائیں۔ وہ توپیں قلعہ وٹھانے کے لیے چلائیں گئیں۔ چکی گونج پہاڑوں کے اندر کانوں کے پر دے بھاڑتی تھی جن کے گولے ہر دفعہ دیوار میں ایک ختمہ ڈالتے رہتے تھے۔ غرض اس آتش زنی سے سو جہز کی آتش نہ پڑ ٹھنڈی ہوئی۔ اسنے محاصرہ کی یہ کیفیت دیکھ کر بادشاہ کی خدمت میں اپنے دو بیٹے اور سینکڑہ بھوج سنگھ بھیجے۔ انھوں نے باپ کا جرم بادشاہ سے معاف کر لیا۔ بادشاہ نے حسین قلیخان کو سو جہن سنگھ کے پاس بھیج دیا۔ وہ اس کو شش بہ سہم شوال کو قلعہ سے پادشاہ پاس بلایا۔ اسنے قلعہ کی چاندی سونے کی کھچیاں پادشاہ کی نذر کیں۔ اور تین روز کی اجازت مانگی کہ میں اپنا اسباب مال قلعہ سے باہر نکال کر قلعہ کو بندگان حضور کو سپرد کر دوں گا۔ بادشاہ نے اسے اجازت دیدی اور اسنے تین روز بعد اپنا اسباب مال نکال کر قلعہ کو مع انباروں اور جمیع آلات اودات قلعہ داری کے پادشاہ کے حکم سے ہتھرخاں کو جو کہ کیا جس قلعہ کو سلطان علاء الدین نے ایک سال میں فتح کیا تھا پادشاہ ایک مہینہ میں فتح کر لیا۔ پادشاہ اجیر میں رگاہ کی زیارت کر کے چار شنبہ ۲۴ ذی قعدہ کو دارالخلافہ آگرہ میں آیا۔ یہ قلعہ کانچو دی ہر چکی تیسریں شیر شاہ کی جان گئی تھی۔ وہ پہاڑ پر نہایت بلند و مضبوط قلعہ ہے۔ اس قلعہ پر راجہ راجندر دالی ولایت پٹہ متصرف تھا۔ جب ان فغانوں کا دوبار آیا تو اسنے قلعہ کو بکلی خاں سپر خواندہ بہار خاں سے نہایت گراں قیمت نقد دیکر خرید لیا تھا اور اس پر اپنا قبضہ و تسلط جایا تھا جن دنوں میں پادشاہ قلعہ رن بنہوڑ کی فتح کو گیا تھا تو اسنے

مجنوں خاں قاتل اور شاہم خاں جلائے کو اور امرا کو جو شرقتی سمت میں جاگیریں رکھتے تھے حکم دیا تھا کہ قلعہ کا بخر کو فسخ کر لیں۔ ان بادشاہی امرا نے جاگڑا سا محاصرہ کیا اور کسی اہل قلعہ کو باہر نکلنے کے لیے جانے باقی نہیں رہی۔ قلعہ چوراہہ تبتھور کی فتح کی شہرت نے یہاں اہل قلعہ کا دل سرد کیا۔ راجہ راجپند نے امان طلب کی اور قلعہ بادشاہی ملازموں کے سپرد کر دیا۔ بادشاہ پاس اس فتح کی خبر آگاہ میں چار شنبہ ۲۴ ذی القعدہ ۹۷۷ھ میں آئی۔ مجنوں خاں قاتل کو یہاں کی قلعہ داری مرحمت ہوئی۔

## فتح گجرات اور محمد سلطان کے فرزندوں کی بغاوت

ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ محمد سلطان کے فرزندوں نے بغاوت اختیار کی اور مالوہ میں جا کر اپنے پاؤں جمائے۔ اور جب لشکر شاہی مالوہ میں آیا تو وہ گجرات میں بھاگ گئے۔ سلطان محمود کی شہادت کے بعد اس کا غلام جنگیز خاں قلعہ جاپانیر و سورت و بروج پر مسلط ہو گیا تھا۔ اور اس وقت دہ احمد آباد پر قبضہ کرنے کا قصد رکھتا تھا۔ ایسے وقت میں مرزاؤں کے آنے کو منتہم سمجھا۔ اور خوب جمعیت لیکر احمد آباد پر چڑھا۔ حوالی شہر میں معرکہ ہر دو گرم ہوا۔ اور اعتماد خاں کو شکست یکر احمد آباد پر تصرف ہوا۔ وہی یہاں کا حکمران ہوا۔ مرزاؤں نے اس پیکار میں کارہائے نمایاں دکھائے تھے جنگیز خاں نے ان پر مہربانی کر کے حوالی بروج میں انکو جاگیریں دیدی تھیں۔ مگر یہ جاگیریں ان شاہزادوں کی شاہ خوجی کے لیے کافی نہ تھیں۔ اسلئے انہوں نے جنگیز خاں کی اجازت بغیر اوروں کی جاگیر و سپر بقعہ کرنا شروع کیا اور ناحق کے حق اپنے جانے اور شیخیوں بگھارنی شروع کیں جنگیز خاں نے ان کے رنج کرنے کے لیے لشکر بھیجا۔ اس سے ثابت مقابلہ نہ لاسکے۔ خاندیس میں بھاگے وہاں بھی دنگا و فساد کر کے اُجین میں مالوہ کے قصد سے آئے۔ مراد خاں جاگیر دار اُجین اور مرزا عزیز اللہ دیوان سرکار مالوہ کو در در پہلے اہل فتنہ کا حال معلوم ہو گیا تھا انہوں نے قلعہ اُجین کی تاسیس و تعمیر کر لی تھی۔ جب بادشاہ کو اس فتنہ و فساد کی خبر آئی تو قلعہ



رشتہ کی تسخیر کے لیے جو سپاہ جاتی تھی اسکو مالوہ میں بھیک اس قلعہ کا دفع کرنا مقدم جانا۔ حسبِ حکم  
 پادشاہی لشکر مالوہ کی طرف عسائے تاب در برسات کی شدت میں منزل پہنچا ہوا۔ پادشاہ نے  
 قلعہ خاں و خواجہ غیاث الدین علی قزوینی کو اس لشکر کی کمک کے لیے اور بھید یا جب سروج میں  
 لشکر کشی آیا تو شہاب الدین احمد خاں کہ یہاں کا جاگیر دار تھا۔ ان امرائے سامان شائستہ کے  
 ساتھ ملا۔ اور سانگ پور میں شاہ بدایع خاں جو یہاں کا حاکم تھا وہ بھی آئندہ شریک ہو امرائے  
 نے جب اس لشکر کا حال سنا تو وہ منہ زدن کی طرف بھاگے۔ مراد خاں اور میر عزیز اللہ دیوان  
 اور تمام امراء عظام نے ان کا تعاقب کیا۔ مرزا اسیر سمیہ ہو کر دریا و نر بند کے پار گئے۔ بہت سے  
 آدمی انکے اس دریا میں ڈوب کر مر گئے۔ اس نواح میں چھار خاں حبشی نے گجرات میں تفرقہ  
 برپا کر کے چنگیز خاں کو قتل کر ڈالا تھا۔ اس لیے مرزا گجرات کو اپنا سفر عظیم سمجھ کر چلے گئے۔ پادشاہی  
 لشکر نے آگے تعاقب نہیں کیا۔ ان مرزاؤں نے گجرات کو حاکم سے خالی پایا۔ قلعہ جاپانیر و سورت کو بے جنگ  
 جہاں لے لیا اور ابراہیم حسین قلعہ بروج میں پہنچا۔ رستم خاں ترک کی غلام جو چنگیز خاں کا بھنوئی تھا  
 اُس نے قلعہ کو مضبوط کیا اور اُس میں متحصن ہوا۔ دو سال تک یہ مرزا قلعہ پر چھو لایا۔ مگر کچھ نہ  
 کر سکا۔ رستم خاں ہمیشہ قلعہ سے ٹھکڑاؤں سے لڑتا اور اپنی رستی دکھاتا۔ مگر میسر نہ تھا۔ امداد اور اعانت  
 ناامید تھا اس لیے صلح کر لی۔ فائدہ مکر سے ارباب شرارت نے اکی جان تنہ کے جھانستے ہاں بکاں لی  
 یہ خدا پرست پادشاہ بغیر اپنی افواض کے خلق کی آسودگی میں اپنی آسائش جانتا اور ہمیشہ  
 اہم اور ہم میں تمیز کرتا۔ زمانہ کنی پرانڈ گیوں و پریشانیوں کے دور کرنے میں توجہ کرتا۔  
 شہروں کی فتح اور ممالک کی تسخیر میں دل فکرو اندیشہ اسکو یہ ہوتا کہ زمانہ کے ستم رسیدوں کی  
 غمخواری اور اور غور رسی کرے۔ ایسا اسے جس ملک میں فرمانروا ہیشا ر دل اور رعیت پروری کے  
 ساتھ فرمانروائی کرتا باوجود اسباب تسخیر کے اس ملک کی طرف وہ نگاہ طمع نہیں کرتا۔ اسکے دلیں یہ بات  
 بنی ہوئی تھی کہ مقتدر ملک میں وسعت بڑھ چکی تو ہندوستان میں سلطنتوں کی کثرت ایک فرمان  
 داگر کی وحدت میں آئیگی۔ اور اس سے عموم رعایا اور خصوص خلایق کا حال اچھا ہو گا۔

پادشاہ کا سفر و یاجرات کی تسخیر کے لیے

اسی لئے وہ ان ہی ولایات پر توجہ کرتا کہ جو عدالت و دوست فرمانروایوں سے خالی ہوتیں اور ان کو اپنی مہلت کی روشنی سے روشن کرتا۔ رعایا کو جو ادش کی تنفیدگی سے بچا کر اپنے سایہ طہمت میں لاتا۔ اور وحدت قہری کی وحدت آزادی کے ساتھ دلخواہ صورت پیدا کرتا۔ قدرت ایزدی نے طبقہ انام کی استعدادوں میں تفاوت عظیم رکھا ہے۔ ایک طاقتور ایسا ہے کہ وہ پادشاہ کی خرد مندی و طرز نشست و برخاست و بخشش و بخشش اور خلق کی خطاؤں کے اغماص نظر کو بیکھک اُس کو بزرگ جانتا ہے۔ اور بچانہ درگاہ الہی شمار کرتا ہے اور اسکی خدمت کو عبادت ایزدی جانتا ہے اور اپنے عقیدت و اخلاص کو بڑھاتا ہے۔ ایک گروہ ایسا ہے کہ وہ ان کاموں کو نہیں دیکھتا۔ بلکہ سلطنت مملکت اور افزائش ملک ظاہری کو دیکھ کر پادشاہ کی بزرگی معنوی کا گرویدہ ہو کر کنہ اراکت کو گلے میں ڈالتا ہے۔ اور اپنے تئیں مخلصان جان سپار کے زمرہ میں داخل کرتا ہے۔ لہذا اس زمانہ میں کہ ملک ہلی شورا گنیز بکس غنیتوں سے پاک ہوا اور بقیہ اندوز کو ردِ دل منستی و ناکامی کے گڑھے میں گرے تو پادشاہ نے ملک گجرات کی طرف توجہ کی۔ وہاں کی رعایا حد سے زیادہ ستمزدہ ہو رہی تھی۔ سلطان محمود دلی گجرات نے اپنی بے پردائی سے چرب بان دشمنوں کو دوست بنایا۔ اور اُسکے تیرہ دروں ملازموں نے اپنے صاحبِ نعم کے زیان میں اپنے فائدہ کو دیکھا تو اس نیا سے وخصیت ہوا جس کا حال ضوبہ گجرات کی تاریخ میں مفصل بیان ہو گا۔ اس کے امراء نے خصوصاً سید مبارک اور اعتماد خاں اور عماد الملک نے خود کامی اختیار کی۔ انھوں نے سلطان احمد کے فرزندوں میں سے کسی کو پیدا کر کے برائے نام اُس کو پادشاہ بنایا اور درپردہ خود حکمرانی کرنے لگے۔ اور جب پادشاہ سن رشد کی پہنچا تو اُسکا بھی کام تمام کیا۔ اور راول میں سے کسی کا جھوٹا سا لڑکا لے لیا۔ جس کا نام تو تھا۔ اور نیہ شور کی کہ وہ سلطان محمود کا بیٹا ہے اسکو تخت پر بٹھایا اور مظفر شاہ اسکا لقب رکھا اور مملکت کو اس طرح آپس میں تقسیم کر لیا کہ گجرات کا دار الحکومت احمد آباد اور کنبات اور اکثر حصہ اس لاپت کا عماد خاں کے تصرف میں آیا۔ سرکار میں موسیٰ خان شیر خاں فولادی کے حصہ میں آئی اور سورت۔ بروج۔ و بڑودہ و جانیہ نیر عماد الملک کے بیٹے چنگیز خاں کے حصہ میں آئے۔

دندوقہ و دولقہ وغیرہ سید حامد بنیرہ سید مبارک کو ملے جو نہ گڈو و دلایت سورتھیں خان غوری  
 کے لیے معین ہوئے۔ اعتماد خاں اپنی گزرت سے اس سفلہ خرد سال کو اپنے پاس لکھتا تھا۔ ان  
 بے سرے سرداروں میں آپس میں جھگڑا شروع ہوا چنگیز خاں کو جھباہاں جشی نے مار ڈالا۔  
 اور شیر خاں فولادی کے بھکانے سے ننوا احمد آباد سے بھاگ کر چین میں آیا۔ اور شیر خاں فولادی  
 احمد آباد پر لشکر کشی کی۔ اعتماد خاں احمد آباد میں مقیم ہوا۔ اور اُس نے مرزاؤں سے التجا کی ایک  
 ہنگامہ شورش برپا ہوا اور بازار فتنہ و فساد گرم ہوا۔ بادشاہ نے تسخیر گجرات کو اہم جہام میں  
 جا کر اس شورش کے اسباب کا انتظام کیا۔ اور شنبہ ۲۰ صفر سنہ ۱۰۰۰ کو دارالخلافہ میں فوجی  
 گجرات کے تسخیر کے ارادے سے سفر کیا۔ اور اجمیر میں پہنچ کر بہت سے امیر و نیکو برسم ہنگامہ گجرات کی طرف  
 روانہ کیا اور خود ۲۲ شعبان ۱۰۰۰ رجب الثانی کو اجمیر سے سفر کیا کہ خود شکا رکھل کر خوش ہو اور  
 امرار جو آگے آگے ہیں وہ کار طلبی میں اپنا جو ہر ہنر دکھائیں۔ اور گجرات کو جلد تر تصرف میں لا کر  
 ستم رسیدہ رعایا کا تدارک کریں جب بادشاہ ناگو سے دد بنزل تھا کہ شانزادہ سلیم کی ولادت کا  
 مژدہ اس پاس پہنچا جسکا حال ہم بھیجے بیان کریں گے۔ بادشاہ چار شنبہ و جمادی الاولیٰ کو قبضہ کو میں آگیا۔  
 امرار عظام جو پہلے سے بھیجے گئے تھے وہ قبضہ بھاؤ راجن (بھاروراجن) میں کہ سردہی کے  
 نزدیک ہی ٹھہرے ہوئے تھے۔ سردہی کے راجہ رائے رائے سنگھ دیوہرہ نے راجو توہن کو  
 برسم رسالت بھیجا اور اطاعت کا دم بھرا۔ خان کلاں ان راجو توہن میں سے ہر ایک کو پان  
 دے دیکر رخصت کرتا تھا کہ ایک راجو توہن نے اس کے جدھر مارا کہ تین انگل اُس کے شانہ سے  
 نکلے گا۔ اس راجو توہن کو اور آدمیوں نے مار ڈالا۔ جب بادشاہ کو خبر ہوئی تو وہ یہاں یا اس  
 سردہی میں فوج کو بھیجا کہ یہاں کے سرکشوں کو ہلاک کرے۔ یہ انکے آدمی شہاب جہاں میں بھاگ گئے۔ بسا  
 راجو توہن اپنے معمول کے موافق حمادیہ کے مندر پر جو سردہی سے ایک کوہ میں پر تھا خوب جان لڑا کہ  
 کڑے۔ یہ مرٹے مگر ہٹے نہیں۔

بادشاہ نے رائے رائے سنگھ کو حدود جوہ پور اور سردہی میں مقرر کیا کہ اگر کوئی گروہ

سردہی کے راجہ کا مسلح ہونا مستند ہے

باغیوں کا گجرات سے ٹکڑا ملک محدودہ میں خدادید چائے تو اسکو جانے نہ دے۔ جب پادشاہ گجرات  
 کی حدودہ میں پہنچا تو یہاں سے شاہ فخر الدین کو منشور دیکر اعتماد خاں پاس بھیجا کہ اُس کو بھیجا کہ  
 پاس لے آئے۔ وہ ہمیشہ عرضداشتیں بھیجا کرتا۔ اور پادشاہ پاس خبر آئی کہ شیر خاں فولادی نے حضور  
 کے لشکر کے آمد کا حال سنکر اجمرا باد کا محاصرہ چھوڑ دیا اور سورت اور جونا گڑھ کی طرف بھاگ گیا۔ اپنے  
 بیٹوں مجد خاں و بدر خاں کو ٹپن بھجیدیا کہ اہل عیال اسباب کو وہاں سے لیکر حکم تعاموں میں پہنچاویں  
 اور اب وہ سب اپنا اسباب لیکر باپ پاس جاتے ہیں۔ اور انرا ہم حین مرزا کہ اعتماد خاں کی لگ کو آیا تھا  
 وہ بھی اپنی محال میں گھر جاتا ہے۔ اعتماد خاں حضور کی خدمت میں آتا ہے۔ پادشاہ نے راجہ مان سنگھ  
 کو بھیجا کہ شیر خاں کے بیٹوں کو پکڑ لائے ان لڑکوں کو ساتھ کی جماعت نے بھاگ کر تنگناؤں میں پناہ  
 لی۔ اور پادشاہ کی سپاہ نے اُنکے اشیاء و اسباب پر دستبرد کی۔ پادشاہ غور جب ششہ کو شہر  
 ٹپن میں کہ پہلے نہروالہ مشہور تھا آیا۔ یہاں سے اجمرا باد کی طرف چلا۔ موضع جوتانہ میں اس نے آدمی  
 بھیج کر منظر شاہ کو پکڑوا دیا اور اس کو کرم علی کے حوالہ کیا۔ گجرات کے عمدہ امراء میر ابو تراب اعتماد  
 اختیار الملک مشرقی جھجرا خاں جشی و وجیلہ الملک مجاہد خاں پادشاہ کی خدمت میں آئے۔  
 ۸۴ رجب ششہ کو پادشاہ کا خطبہ پڑھا گیا۔ جب پادشاہ قصبہ کرمی میں پہنچا تو یہاں امراء  
 گجرات کو بلا کر فرمایا کہ میں ملک کو ہم نے اعتماد خاں کے سپرد کیا اور وہ جن امراء کو کہے گا  
 ہم چھوڑ دینگے۔ مناسب یہ ہے کہ ہر امیر اپنا ضامن دے تاکہ موداعہ خرم دو و اندیشی میں فتور نہ ہو  
 اور لو ازم فتوت میں قصور نہ ہو۔ اعتماد خاں کا ضامن میر ابو تراب ہوا سب امراء میردوں کا سوائے  
 جشیوس کے اعتماد خاں ضامن ہوا۔ پادشاہ نے فرمایا کہ جشی جس طور سے کہ سلطان محمود کے  
 غلام تھے۔ ہمارے غلام نہیں گئے اُن کو امراء عظام کے حوالہ کیا۔

تہر ملک میں ہزاروں رند و بودا باغ و منہ آدمی رہتے ہیں انھوں نے مشہور کیا کہ پادشاہ  
 نے حکم دیا ہے کہ گجراتیوں کے لشکر کو غنق لڑنے۔ یہ سنستے ہی بد معاش و باغ لوگ اُن پر  
 بھٹک پڑے۔ پادشاہ نے خود آنکراس کا یہ بندہ دست کیا کہ خاندان گروں سے مال چھین کر

مالکوں کو دلویا۔ اور ان کو فیلان مست سے پائمال کرایا۔ ۳۴ رجب کو پادشاہ احمد آباد میں آیا  
مظاہروں پر نوازش کی۔ غلاموں کی گزارش کی۔ آرزو مندوں کا کام نکلا۔ نیاز مندوں کی حاجتیں  
قبول ہوئیں۔ جشن ہوا جس میں شادی پر شادی اور خرمی پر خرمی ہوئی۔ احمد آباد مصر جاسخ  
ہو۔ تین سو اسی پوسے یعنی محلے اُس میں آباد ہیں۔ ہر محلہ منز لہ شہر کے ہو۔

جب گجرات میں امن آمان ہو گیا۔ تو احمد آباد اور دریا مہندری کی طرف کا ملک ذان اعظم  
مرزا کو کہ کو عنایت ہوا۔ اور جانا نیر و سورت اور اسکے حاشی و حوالی جن پر مرزا متعلق و متصرف  
تھے۔ ان امراء گجرات کو عنایت کیے کہ ابھی تازہ مطیع ہوئے تھے۔ ان کا سر گردہ اعما د خاں گجرات  
کو مقرر کیا۔ ان امراء قدیم و جدید نے اس مملکت کی حمات کے انتظام کا عہدہ بجا لیا۔ اور  
خود پادشاہ نے مرزاؤں کے استیصال کا کام اپنے ذمہ لیا۔ اب پادشاہ کا ارادہ ہوا کہ  
دریا، شور کی سیر کر کے داخلہ فرما کر اجعت کرے ۲۲ شبان ۹۸۰ء کو وہ کنہات کی طرف  
جوا احمد آباد سے تیس کوں ہو چلا۔ امراء گجرات نے چند روز کی رخصت لی۔ کہ شہر میں جا کر اپنے کاموں  
کا سر انجام کریں۔ پادشاہ نے ان خود آریوں کے اتلاف کے لیے حکیم عین الملک کو یہاں چھوڑا۔  
اشارہ راہ میں پادشاہ بنے سنا کہ اختیار الملک بھاگ گیا۔ اعما د خاں اور امراء  
گجرات سرکش ہوئے کو ہیں۔ پادشاہ نے شہباز خاں کو بھیجا کہ اس خائف و خاسں گردہ  
پاس چلا جائے اور اسکا علاج کرے۔ پادشاہ کنہات میں آیا۔ روم و شام و ایران کے  
تاج اسکی خدمت میں آئے۔ ان پر اس نے بہت مہربانی کی۔ پھر اس نے ہما میں سوار ہو کر  
مہمندری سیر کی۔ اعما د خاں اور بعض اور امراء گجرات کو شہباز خاں گرفتار کر کے پادشاہ  
کے روبرو دلایا۔ انھوں نے بیان بندگی کو توڑا تھا۔ اس لیے اس جماعت میں سے ہر ایک کو  
پادشاہ نے اپنے امراء کے حوالہ کیا۔ یہ جماعت گجراتی ایک ہجون فربہ ہراس فریب و زلدوستی  
کی تھی جس میں قدسے رستی و سادگی و فروتنی بھی تھی۔ انکا سر گردہ اعما د خاں بنا۔ یہاں امراء  
نے پادشاہ کی آمد سنی تو سرشتہ تدبیر انکے ہاتھ سے نکل گیا۔ جلد اندازی کر کے پادشاہ

پادشاہ کا کنہات میں جانا اور دریا شور کی سیر کرنا

کے پابوس ہوئے۔ سب یہ سوچتے تھے کہ کسی طرح بھران کو اس ملک کی ایالت بدستور سابق بلجئے  
مگر وہ یہ جانتے تھے کہ جب تک پادشاہ اس ملک میں ہر حکومت ملنی دشوار ہے۔ ایسے اُنھوں نے  
اردہ کیا کہ الگ الگ ہو کر شورش برپا کیجیے۔ اختیار الملک تو فرصت پا کر بھاگ گیا۔ اور اعتماد خاں  
اور اسکے ساتھ اور بھاگنے کو تھے کہ میر ابو تراب و حکیم عین الملک نے انکو باتیں بنا کر رد کیا کہ شہزاد خاں بیچ  
وہ اختیار الملک کے پیچھے نہیں پڑا کہ اعتماد خاں وغیرہ ہاتھ تے سے نکلیا بیٹھے۔ ایسے وہ انکو بکڑا کر پادشاہ  
لے کے پاس لایا۔ اگر پادشاہ انکو پہلے سے قید کر لیتا تو خلعت پر پادشاہ کی خیر اندیشی اور بزرگ منشی ایسی  
ظاہر نہ ہوتی البتہ کئی گرفتاری کی وجہ مقتول تھے۔ خلعت اس سے نہایت مسرور تھی۔

جب پادشاہ کو ان نامقتول امیروں کی مہم سے فراغت ملی تو اس نے مرزاؤں کے استیصال پر  
کم باندھی۔ یہ مرزا مالوہ سے بھاگ کر گجرات میں آئے تھے تو بڑودہ اور اسکے حدود میں مرزا ابراہیم حسن  
کا غلبہ و رسورت اور اسکے نواح میں محمد حسین مرزا کا تصرف اور جانیپور اور اسکے مصافات میں شہ مرزا  
کا تعلق تھا۔ پادشاہ نے بندر کھنایت کا انتظام حسن خاں خرابی کو تفویض کیا۔ اور خود بڑودہ کی طرف  
روانہ ہوا۔ اور شہزاد خاں قاسم خاں و باز بہادر خاں کو جانیپور کو روانہ کیا کہ اس قلعہ کو دشمنوں سے  
حصاں کرے۔ خان اعظم مرزا کو کہہ کو احمد آباد کی ایالت اور اس حدود کی حراست عنایت کی۔ ان سب  
امیروں کو پادشاہ کی رعیت پر درمی کے رموز و ذائقہ حوصلہ و دستداری عدالت و دوام نگاہی  
و طبقت مردم کا حفظ مراتب و رسوم خلائق کی عرض ناموس کی حمایت و حافظت عام و صلح کل  
خوب سمجھائیے اور فرمایا کہ مجھے خیال ہے کہ جو ہم نے تم میں جو ہر کار دانی سمجھ رکھے ہیں اس کا  
یقین تم دلا دے گے۔ پادشاہ قبضہ بڑودہ میں آیا۔ دوسرے روز اس نے سنا کہ مرزاؤں نے  
قلعہ سورت کو مستحکم کیا ہے اور وہ حدود جانیپور میں جمع ہوئے۔ پادشاہ نے خان عام و  
سید محمود خاں بارہ وراجہ بھگونت سنگھ دمان سنگھ اور بعض امیروں کو ان مرزاؤں کی  
سرسازش کے لئے روانہ کیا۔ آدمی رات کو پادشاہ کو خبر ہوئی کہ پادشاہ کے آمد کی غیبت  
مرزا ابراہیم حسین نے سنگھ قلعہ بروج میں رستم خاں رومی کو اس سبب سے مار ڈالا کہ اس کا

مرزاؤں سے پادشاہ کی لڑائی

قصہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونے کا تھا۔ پہلے تو بادشاہ نے امیروں کو ان میزوں سے اڑنے کے لیے بھیجا تھا۔ مگر اب اس کا خوارا وہ ان سے جا کر لڑنے کا ہوا۔

بادشاہ نے جو لشکر پہلے مرزاؤں کے لیے بھیجا تھا اس کو اٹا بدلا لیا۔ اور اپنے ساتھ تھوڑا سا لشکر اس نے لیا۔ اس کو خوف تھا کہ ابراہیم حسین مرزا لشکر کی کثرت سے شکست کھیں اور نہ چلا جائے رات دو گھنٹے باقی تھی کہ بادشاہ گھوڑے پر سوار ہوا۔ ملک اشرف گجراتی راہ تباہ کے لیے ساتھ ہوا۔

مگر تیز روی میں راہ بھولا۔ ایسے دشمن تک پہنچنے میں کچھ توقف ہوا۔ دشمن بھاگ کر دریا بیکانیر سے گزر کر قصبہ سرنال میں بہت سی جمیعت کے ساتھ چلا گیا۔ بادشاہ سے وہ جا کر کوس پر تھا۔ بادشاہ نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا۔ انھوں نے یہ عرض کیا کہ لشکر بھی آیا نہیں اور غنیمت پاس جمیعت بہت ہی

دن کو لڑنا نہیں چاہیے رات کو شب خون مارنا چاہیے بادشاہ نے کہا کہ مجھے شب خون پسند نہیں۔ وہ تبلیس تیز روی کی صورت رکھتا ہی۔ یہی بہتر ہے کہ دن کے کام کو رات پر نہ ٹالیں۔ بادشاہ تیز روی کے قصبہ سرنال میں کہ ایک ٹیلہ پر واقع ہے پہنچا۔ اس وقت بادشاہ کے ساتھ چالیس آدمی تھے کہ لڑیکا

ارادہ کیا۔ بادشاہ کا لشکر رستہ بھول گیا تھا۔ ایسے اسکے آنے میں توقف ہوا غرض بادشاہ دو ٹوکوں کو ساتھ لیکر لڑنے گیا۔ دریا میں گھٹا اڑال کر پار اترتا۔ دریا کا کنارہ ایسا ٹیڑھا تھا کہ بادشاہ کا لشکر اس کنارہ کی کچیوں کے سبب جدا جدا ہو گیا۔ ابراہیم مرزا لڑنے کھڑا ہوا۔ پادشاہ تھوڑے آدمیوں کے ساتھ

دروازہ سرنال پر گیا تھا۔ کچھ آدمیوں نے اسے روکا۔ ان سب کو مار ڈالا جب وہ شہر میں آیا تو معلوم ہوا کہ ابراہیم حسین دوسری طرف سے ٹھکڑا رہا ہے۔ بادشاہ شہر سے ٹھکڑا اس طرف گیا۔ دوستوں کی دلہی اور دشمنوں کی جان بٹانی میں کوشش کی۔ بھوپت سنگھ برادر راجہ

بھگوت سنگھ اس لڑائی میں کام آیا۔ یہاں زمینیں لیکروں سے خاراستان بن رہی تھیں۔ دوسرا ہم پہلو نہیں گزر سکتے تھے۔ ان ٹکڑوں میں بادشاہ آہستہ آہستہ جاتا۔ راجہ بھگوت اسکے ساتھ تھا۔ ہر طرف ہنگامہ جانتھانی اور گجاستانی گرم تھا۔ مخالفوں میں تین آدمی

دیگر شہر یار شیردل کی طرف آئے۔ انہیں سے ایک نے راجہ بھگوت سنگھ کے نیزہ مارا مگر وہ خالی گیا۔

ابراہیم مرزا پر بادشاہ کا اختیار کرنا اور لڑنا اور اس کو شکست دینا (۹۸)

راجہ نے اس کے برچھا ایسا مارا کہ اُس کا حال دگرگوں ہوا۔ باقی دو آدمیوں نے پادشاہ پر حملہ کیا۔ کانٹوں کے تھانڈے جھکا کر درمیان میں تھے۔ پادشاہ نے جہان کو دیکھا تو گھوٹے کو اُس جھاڑی سے کُہ لیا تو وہ دونوں ڈر کر بھاگ گئے۔ ابراہیم مرزا کا دل لڑائی سے ہار گیا۔ اور دفعۃً وہ سر اسیم ہو کر بھاگ گیا۔ پادشاہی لشکر نے اس کا تعاقب کیا اور اُسکے بہت آدمیوں کو مارا۔

پادشاہ نے سرنال میں آکر شکرانہ ادا کیا۔ اور چار سبھنے اہل شجیان کو اپنے لشکر سے آن ملا۔ پادشاہ نے شاہ فیض محرم و صادق کو بھیجا کہ قلعہ سورت کی حد میں جا کر کسی اہل قلعہ کو باہر

نہ جانے دیں۔ مرزا کا مران کی بیٹی گل رخ بیگم کو بیچ ابراہیم حسین مرزا اپنے بیٹے مظفر حسین مرزا کو نکال کر دکن میں بھی گئی۔ پادشاہی آدمی سرخندہ کے پیچھے پڑے۔ مگر یہ فرزانہ عورت ایسی

مردانہ گئی کہ کسی کے ہتھ نہیں آئی۔ پادشاہ کو یقین ہو گیا کہ مرزاؤں نے قلعہ سورت کو اپنی پناہ گاہ سمجھ کر مستحکم کیا ہے اور تمام فوج جمع کر کے اُسکی حراست ہم زبان کو سپرد کی۔ جو پہلے

جنت شانی کے قریبوں میں تھا مگر بغی ہو کر ان مرزاؤں سے گیا تھا۔ پادشاہ نے جب اسکی تیغ پر توجہ کی اور راجہ لودھل کو بھیجا کہ جس حسین کے مہل میں بیچ کو ملاحظہ کر کے اطلاع کرے کہ اسکی تیغ کہاں

طور پر رکھا ہے۔ یہ امر قرار پا گیا تھا کہ پادشاہ خود اس قلعہ کو فتح کر لے گا۔ راجہ نے اس شوارکار کو آسان بتوایا۔ اسی نے اقبال شہنشاہی بر نظر کی اگر نہ کے مرزاں کا ملاحظہ کرتا تو عرض مطلب میں

یہ جرات نہ کرتا۔ اُس وقت ایک نیا وسیع ملک ہاتھ آیا تھا۔ جہاں دارالملک سے دور تھا چند مہینے سے لشکر بابر سفر کر رہا تھا۔ اور قلعہ شوارکار ابہر گوشت میں بھر بیٹھے۔ کچھ اس دیار کے قلعہ اندر تھے

کچھ دیر مشرق کے مناسب تھا کہ پادشاہ خود اس قلعہ کو فتح کر لے گا۔ مگر پادشاہ جانتا تھا کہ اگر اس خور اپنی ذات سے اس قلعہ کی فتح میں نہیں مصروف ہوں گا تو ان سرکشوں کی جڑ نہیں کٹے گی وہ پھر

بجال ہو جائیں گے۔ ناحق طول ہو گا۔ اس لیے اُس نے اُس شوارکار کو آسان اس طرح کیا کہ خود اس پر متوجہ ہوا۔ اس نے شام خاں جبار کو حکم دیا کہ فوج کو قلعہ جانیہ پر پہنچے جائے۔ قاسم خاں میر بروج

کو جو وہاں ہے یہاں سا باطلہ نقب لگانے کے لیے مجید ہے۔ جب پادشاہ نے احمد آباد اور اُس نواح کا



سب طرح سے بند و بست کر دیا تو وہ خود دو شنبہ ۷ رمضان سنہ ۸۰۰ کو علی قلعہ میں ایک کوس پر پہنچا اور اُس روز داخلِ مخارج کو دیکھ کر موجدوں کو امر میں تقسیم کیا۔ دس تین روز بعد دولتانہ عالی ایسا قلعہ کے نزدیک یا کہ وہاں توپِ تنگ کے گولے گولیاں آتی تھیں۔ دروغہ فراخانہ نے عرض کیا کہ پاس یہاں ایک کولاب (تال) ہے جسکو بلاب کہتے ہیں اگرچہ وہ دیو قلعہ سے متصل ہے لیکن زمین کی ہستی و بلندی اور بعض درخت ایسے حامل ہیں کہ وہ توپِ تنگ کے مانع ہیں۔ پادشاہ وہاں اپنا دولتانہ لے گیا۔ غرض ایک مہینہ سترہ روز صحرا رہا۔ پادشاہ کے لشکر نے اہل قلعہ کا پانی کھینچنا بند کر دیا اور سرنگ لگانوالوں نے دیوار تک سرنگوں کو پہنچا دیا۔ مدت ایسے اوپنچے بنائے کہ اہل قلعہ کو تیرانہ زکرنے لگے۔ تو پادشاہ نے انہوں سے کارپردازی نمایاں کی۔ بہت گولہ بارود خرچ کیا۔ اہل قلعہ کا آنا جانا بالکل بند کر دیا تو انکا غور ڈوبا۔ ہم زبان نے اپنے خسرمان نظام الدین لاری کو پادشاہ پاس بھیجی اس زبان آورد کو رد ان کی تقریر نے پادشاہ عجز و دست عاجز پر و پر تاثر کی۔ اگرچہ امرانے عرض کیا کہ اہل قلعہ میں جب تک قوت و طاقت جگہ میں تھی تمہارے عصیاں کیا اور اب جو دیکھا کہ پادشاہ کی فتح آجکل میں ہو نیوالی ہو تو امان مانگتے ہیں۔ انکو امان دینے کی جگہ قتل کرنا چاہیے۔ مگر پادشاہ نے فرمایا کہ بدی را کافیات کردن بدی بہ بر امل صورت بود بخزدی بہ یعنی کسانے کہ پے بُردہ اند بہ بدی دیدہ و نیکی کی کردہ اند بہ مولوی نظام لاری پادشاہ سے رخصت ہوا۔ اہل قلعہ کو مزید امان سنہ دیا پادشاہ نے حکم دیا کہ مولانا نظام الدین کے ساتھ قاسم علی خاں و خواجہ دولت ناصر جائیں اور ہمن زبان اور تمام قلعہ کے آدمیوں کو ولا ساد دیکر اپنے ہمراہ لائیں۔ دیانت مند مخرج باکر تمام حساست و مناطق اموال قلعہ کو ضبط کر کے ہمارے سامنے پیش کریں۔ اور تمام آدمیوں کے نام نویسی کر کے ہر سی نظر سے گذاریں۔ حکم کی تعمیل ہوئی۔ ہمن زبان بادجو یک پادشاہ کو لگایا دینے میں ہزار بار بار درمنا سکی زبان کاٹی گئی بعض اہل قلعہ بعد تا دیب کے موکلوں کو سپرد کیے گئے۔ یہ فتح ۳۲ شوال سنہ ۸۰۰ کو ہوئی تھی جسکی تاریخ ہمن زبان دو قلعہ سورت۔ ہوئی دوسرے روز پادشاہ قلعہ کو دیکھنے گیا۔ وہاں کی بڑی بڑی بجاری بجاری توپیں نظر پڑیں۔

جن کو سیلانی اس جسے کہتے تھے کہ سلطان روم نے جس سال میں کہ فرنگیوں سے بنادر ہندوستان کے لیے کارادہ کیا تھا تو اُس نے اُن توپوں کو جو ناگڈھ میں اپنے لشکر کے ساتھ جو جہازوں میں آیا تھا بھیجا تھا۔ مگر کچھ موانع ایسے عارض ہوئے کہ لشکر سے کچھ کام نہو سکا تو توپوں کو قلعہ جو ناگڈھ میں وہ چھوڑ گیا اور خود اپنے ملک کو چلا گیا۔ سمندر کے کنارہ پر یہ توپیں پڑی رہیں۔ جب خداوند خاں نے قلعہ سورت بنایا تو اُن توپوں کو قلعہ پر لگایا۔ بادشاہ نے ان توپوں کو دوا رکھنا نہ آگرہ میں بھیجا یا۔ اس قلعہ کی حکومت و حراست قلعہ خاں کو سپرد ہوئی۔

سورت کے قلعہ کا حال یہ ہے کہ وہ چھوٹا سا ہے۔ مگر جدید قلعوں میں نہایت تین استوار ہے کہتے ہیں کہ سفر قانام غلام سلطان محمود گجراتی مخاطب خداوند خاں نے سورت میں رہا تا جی کے کنارہ پر لگو بنایا۔ جو سمندر سے ۲۰ میل ہے کہ فرنگیوں کے حملوں کو دفع کرے۔ جب تک یہ نہ بناتا فرنگی مسلمانوں کے ساتھ ہر طرح کی شرارت کرتے تھے۔ جب قلعہ بن رہا تھا تو کئی دفعہ جہاز تیار کر کے حملہ کرنے کے لیے فرنگی آئے مگر کچھ نہ کر سکے۔ خداوند خاں نے ہوشیار مردوں کو جو اس وقت میں دستیاب ہوئے بلا کر استحکام حصار میں اہتمام کیا۔ دقیقہ رس مہر و س اس طرح قلعہ کو تعمیر کیا کہ قلعہ کی دو طرفیں جو خشکی کے متصل تھیں ایک بندوق، ۲۰ گز عرض ایسی گھری کھودی کہ پانی بھل آیا اور پانی کے اندر سے چونہ دو پنجہ دنگ سے وہ نہانی۔ پتھروں کو بوجھ کے قلابوں سے جوڑ کر انہیں پارہ بھلایا۔ کہ کوئی دزدانہیں باقی نہیں رہی۔ بلکہ اسے اور سنگ انداز نہایت بہت ناک ہوئے۔ اور ہر برج پر چوکنڈی نہانی جس کو اہل فرنگ پرتگیزیوں کا ایجاد بتاتے ہیں۔ جب اہل فرنگ اس قلعہ کی تعمیر کو زور سے نہ رک سکے تو زور سے ان کو روکنا چاہا اور بہت روپیہ پیش کیا کہ قلعہ نہ بنایا جائے مگر خداوند خاں نے انکی اس درخواست کو نہ مانا۔ قلعہ بنایا جسکی دیواریں میں میں گز بلند تھیں اور دو دیواروں کا آثار پانچ پانچ گز کا تھا۔ اور چاروں طرف کی دیواروں کے آثار ملکر پندرہ گز مٹی۔

بندر گروہ سے ایک جہالت نصاریٰ پادشاہ کی خدمت میں آئی۔ اصل میں اس گروہ کو اہل سورت نے اپنی حیات کے لیے بلایا تھا کہ قلعہ ان کو سپرد کر کے آپ سلامت رہیں جب اس گروہ نے پادشاہ

موجودہ

کا آثار  
پادشاہ کی خدمت میں آئی

کے سامان قلعہ گیری اور لشکر کو دیکھا تو اپنے تئیں ایلچی بنا کر پادشاہ کی بارگاہ میں گئے اور کورنش بجا لانے اور اپنے ملک کی طرح کی نفیس شکاریاں پادشاہ کو دکھائیں۔ پادشاہ نے انہیں سے ہر ایک کو اپنی عتقا سے مخصوص کیا۔ اور پرتگال کے عجائب غرائب کا اور وہاں کے اوصاف کا حال پوچھا۔ غرض اس وحشی گروہ سے ایسی باتیں کیں کہ ان کو موافقت پادشاہ سے ہو گئی۔

محمد حسین مرزا اور شاہ مرزا تو ٹپن کی حدود میں شورش کے کین میں بیٹھے تھے۔ ابراہیم مرزا سرنال میں شکست پانچ مرزاؤں سے ایدر میں ملا۔ ابراہیم حسین مرزا کو جو شکست ہوئی تھی اس کے باب میں ان میں بھائیوں میں گفتگو ہوئی۔ نکتہ گیری سے ہشتی پر اور ہشتی سے رنجش پر توبت آئی جس کا انجام یہ ہوا کہ ابراہیم حسین مرزا جو شمشیر زنی میں مشہور تھا۔ گرد و غبار عقل سے خالی رکھتا تھا۔ اپنے بھائیوں سے بوجہ ہو کر اور اختلاف اگرہ کی طرف چلا۔ (طبقات اکبری میں اس رنجش کا ذکر نہیں ہوا) اسیں لکھا ہے کہ وہ بھائیوں کی صلح کرتے گئے، ان دو بھائیوں نے اسکی کچھ پروا نہ کی۔ پادشاہ نے یہ حال سُنکر سید محمود دغاں بارہ اور شاہ قیخان محرم دراجہ جگنوٹ سنگھ داس کو دار الخلافہ کی طرف تعین کیا۔ کہ وہ ابراہیم مرزا کا تعاقب کریں۔ اس تعاقب سے مرزا ابراہیم کی شورش نے تسکین پائی جس کا آگے بیان ہوگا۔ محمد حسین مرزا و شاہ مرزا دونوں نے جو کوہستان میں ٹپے پھرتے تھے ٹپن میں ڈیرے ڈالے۔ سید احمد خاں با نے قلعہ کی حراست میں کمر بہت چرت کی۔ جب خان اعظم مرزا عزیز کو کلاہش کو انکی خبر ہوئی تو اس نے سپاہ جمع کی اور مانوہ کا لشکر جو گجرات کو آتا تھا وہ بھی اس پاس آگیا۔ شیخ محمد تجاری کو بھی بدولتہ سے خان اعظم نے بلالیا۔ خان اعظم اس لشکر کو لیکر ٹپن کی طرف چلا۔ ۱۸ رمضان سنہ ۱۰۰۰ کو حدود ٹپن میں آیا۔ طرفین کے لشکر مرتب ہو کر لڑنے کے لئے میدان جنگ میں آئے شیر خاں فولادی نے حید سازی سے خان اعظم پاس آدمی مصاحت کے لئے بھیجے خان اعظم نے اس کو جواب دیا کہ اگر حرف صلح ہو تو تم اپنی جگہ سے پیچھے ہٹ جاؤ۔ ہم تمھاری جگہ پر آجائیں۔ ہمارے آئین میں پھرنا جائز نہیں ہے۔ اس بات کو مخالفوں نے نہ مانا۔ وہ ان کا صلح کا پیغام قبول نہ کیا۔

دونوں طرف کی فوجیں مرتب ہو کر میدان نبرد میں آئیں۔ مرزاؤں کی ہراول کی فوج نے پادشاہی

مرزاؤں کا حال

ٹپن کی حید سازی

ہر ادا کو شکست دی۔ اور خان اعظم دست راست پر قطب الدین محمد خاں تھا۔ اسکو بھی پریشان کیا شاہ محمد انکا زخمی ہو کر بھاگ گیا۔ جب فتح کے ان دھوئیں نے شکست پائی تو وہ احمد آباد کی طرف بھاگے۔ قطب الدین احمد کا خیمہ گاہ اٹھ گیا۔ شیخ محمد بخاری جاگیر دار دو لکھ مارا گیا۔ جب اعظم خاں نے یہ حال معائنہ کیا تو اُس نے ارادہ کیا کہ خود اس کا انتقام لے اور جب لڑے کہ بدائع خاں نے جو خود مرد معرکہ تھا۔ اعظم خاں کی باگ اپنے ہاتھ سے پکڑ کر پھیر لی اور جانے نہ دیا غنیمت کا لشکر لوٹ کی تلاش میں متفرق ہوا اور اس کے غول میں تھوٹے آدمی رہ گئے۔ اعظم خاں بدائع خاں کے ساتھ اتفاق کر کے میدان جنگ میں آنکھ غنیمت کے صلب لشکر پر حملہ کر کے شکست دی اور پادشاہی لشکر کو فتح ہو گئی اور اس کے مخالف اطراف میں پھیل گئے۔ بشیر خاں فولادی نہایت عجز و ناتوانی کے ساتھ امین خاں حاکم جونا گڑھ پاس گیا اور وہاں سائیش سے رہا۔ اور محمد حسین مرزا اور امرا دکن کو گئے۔ یہ فتح ۸ مئی سنہ ۸۵۷ کو ہوئی۔ ابو الفضل نے قطب الدین کو لکھا کہ اُس نے حملہ کر کے فتح پائی۔ اعظم خاں اور امرا نے مرزاؤں کا تعاقب کیا۔ مگر پادشاہ نے اسکو اپنے پاس سورت میں بلایا۔ اور امرا کو تعاقب میں بھیجی۔ اعظم خاں نے پٹن کا انتظام کر کے بدستور سابق سید احمد خاں بارہ کو حوالہ کیا اور پادشاہ کو سورت میں پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور تمام امرا اور نوکروں کی جاں سپاری کا فردا فردا بیان کیا۔ پادشاہ اور امین قطب الدین محمد خاں اور امرا کو سمور آباد میں بھیج کر فقیر الملک اور لشکر مفور کی تنبیہ کرے وہ جنگوں کے حصار میں متحصن ہو کر قبضہ سمور آباد میں قطب الدین کا پہنچا تو اور فوج کو بھیج کر انتہا لٹک ورجینوں کو جنگل سے نکال کر قلعوں پر تصرف ہوا اور اپنے خائن وہاں بٹھائے اور قبضہ سمور آباد میں پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔

جکلا نہ ایک لایت ہے کہ جبکہ طول موکس اور عرض تیس کوں جو ہمیشہ دو ہزار سوار اور دس ہزار پیادے امین بستے میں جمع اسکی سائیس چھ کوڑ دام ہے۔ اس ملک میں جو حاکم ہوتا ہے اسکو بھرچی کہتے ہیں۔ ہا طیر و مو طیر و شین قطع فلد کہ پڑ واقع ہیں۔ دو بڑے شہر انقاہ اور۔ اور جٹاپور میں ہیں یہ ملک گجرات اور دکن کے درمیان واقع ہے اس کے حاکموں کی یہ عادت ہمیشہ رہی کہ

جنگی حکم بکلا نہ پادشاہ کی عادت رہا

جس جانب کو غالب دیکھتے ہیں اسکی ہر ایک طرح کی وہ اطاعت کرتے ہیں اس زمانہ میں کہ شہنشاہ گجرات کو فتح کیا تو بھرجی نے بادشاہ کی درگاہ میں حاضر ہو کر اور خدبات شائستہ بجا لا کر سرخروئی حاصل کی۔

شرف الدین جس کا پہلے حال بیان ہوا ہے کہ وہ پادشاہ سے باغی ہو گیا تھا وہ فولادیوں سے مل گیا اور جالور انکو دیدیا جس کو اس نے خود فتح کیا تھا۔ کچھ دنوں میں اس زہ کے جنگیز خان سے التجا کی پھر مرزاؤں سے مل گیا۔ اس وقت کہ حاکم خاندیس گجرات کی فتح میں ناکام رہا اسکا ہمراہ ہوا پھر تباہ حال ہو کر محمد حسین مرزا سے ملا۔ جب مرزاؤں میں تفرقہ پڑا تو دکن کو بھاگا۔ یہاں کے زمیندار نے اسکو دو تختہ بنی بادشاہ کی نظر سے یا اپنے فوائد کی وجہ سے اسے گرفتار کیا اور مال اس بات سے لیا۔ ابراہیم سیہی کی بیوی بھاگی تھی اسکی گرفتاری کے دے یہ زمیندار ہوا۔ مگر ناکام رہا۔ مرزا کی دوبرس کی لڑکی اسکو ہاتھ لگی۔ پادشاہ نے اس لڑکی اور ادر قیدیوں کو اپنے آدمی بھجکر بلایا۔ لڑکی کو مجلس میں دیدیا۔ اور اس خواجہ زادہ کو پامتی سے کہہ مست نہ تھا ڈرایا اور بھرتی خانہ میں بھیج دیا۔

سال سیزہم شمس کا ایک سانحہ یہ ہے کہ بادشاہ کی مجلس میں ہندوستان کے شہجوعوں کا ذکر ہوتا تھا کہ وہ اپنی جان کی قدر کچھ نہیں کرتے۔ چنانچہ بعضے راجپوت ایک برچہ کو دوستانہ رکھتا ہے لیکر کھڑے ہوتے ہیں اور دوم دانہ ہمسرہ دور سے ان دونوں ہستانوں (ایہوں) کے محاذی دوز تے ہیں کہ یہ سنان انکی پیٹوں سے گزر جاتے ہیں۔ یہ سنکر اپنی پہلو ان اپنی کے دل میں یہ آئی کہ شمشیر خاصہ کا قبضہ دیوار میں مضبوط لگا ڈالو اور پھر تلواریں سر پر سینہ کھڑے کہنا کہ اگر راجپوت اس طریق پر اپنی شجاعت ظاہر کرتے ہیں تو ہم اس شمشیر پر حملہ کرتے ہیں۔

شب دیکھنے والے یہ دیکھ کر کھٹکے کے عالم میں تھے کہ مان سنگھ نے دوڑ کر ایسی سبکدستی کی کہ اس شمشیر کو دو پھینک دیا۔ بادشاہ کی گھائی میں کچھ زخم لگا۔ اور نوکر شمشیر کو دوڑے گئے۔ بادشاہ نے غصہ ہو کر مان سنگھ کو زمین پر مار مارا اور رگڑنے لگا کہ سید مظفر نے بادشاہ کی زخمی انگلیوں کو مڑا کر مان سنگھ کو بھڑایا۔ جس نے زخم بڑھ گیا مگر تھوڑے دنوں میں اچھا ہو گیا بعض نے لکھا ہے کہ اہل مجلس میں سے کسی نے شمشیر کے نشہ میں رچو توں کی شجاعت کی یہ تعریف

شرف الدین جس کا پہلے حال بیان ہوا ہے کہ شہنشاہ گجرات کو فتح کیا تو بھرجی نے بادشاہ کی درگاہ میں حاضر ہو کر اور خدبات شائستہ بجا لا کر سرخروئی حاصل کی۔

بادشاہ کا تختہ بنی بادشاہ کی نظر سے یا اپنے فوائد کی وجہ سے اسے گرفتار کیا اور مال اس بات سے لیا۔ ابراہیم سیہی کی بیوی بھاگی تھی اسکی گرفتاری کے دے یہ زمیندار ہوا۔ مگر ناکام رہا۔

کی تھی جب پادشاہ سورت سے چلکر بروج میں آیا تو والدہ چنگیز خاں دادخواہ پادشاہ  
پاس آئی کہ اس چھبھار خاں حبشی زمرست نہ براہ دوستی میرے بیٹے کو بلکہ اس کا سانہ  
زندگانی بربزیک۔ اگرچہ یہ بات شہر تھی۔ مگر پھر بھی پادشاہ نے اس معاملہ کی خوب تحقیق  
تحقیق کرائی۔ اور اس میں سوال و جواب ہوئے تو خوب جرح ہوئی۔ مدعی کا دعویٰ سب طرح  
سے سچ ثابت ہوا تو پادشاہ نے عدالت سے خاص و عام کے رد و بر و اس حبشی کو ہاتھی کے  
پاؤں سے مسوایا جس سے اس بیچارہ بڑھیا کے دل میں ٹھنڈک پڑی چھبھار خاں حبشی  
گجرات کے امرا بزرگ میں سے تھا۔ اور جہیت اور قوت میں ممتاز تھا ایسے قوی دست کو  
سزا دینے سے پادشاہ کی عدالت کی شہرت ہو گئی۔

۲۔ ہندی القعدہ کو احمد آباد کے باہر پادشاہ کے خیمے لگے اور پادشاہ نے دس روز رہ کر  
یہاں کا یہ انتظام کیا کہ اس سرزمین کو ایک سلطنت کبریٰ تھی۔ خان اعظم کو تفویض کی اور  
سرکار پٹن خاں کلاں کو عنایت ہوئی۔ سرکار بروج اور اسکی حدود قطب الدین خاں عمر خاں  
اعظم کو دولتہ و دندوتہ سید حامد بخاری کو اور ایسے ہی اور محال اور امراء کو مرحمت ہوئیں  
مگر چہ خان کلاں و قطب الدین محمد خاں عم خاں اعظم عمر میں بڑے تھے مگر پادشاہ کے نزدیک  
ہمیز سلطنت میں عدالت ہی کہ نہ دار عنایت عقل پر ہونہ سال پر حجاج بزرگی یہ عقل است نہ  
یہ سال ۴۰ اور اعتماد فردونی انعام پر ہونہ درازی عمر پر۔ دو بیٹی عمدہ ہوتی۔ نہ بزرگی جتنہ  
اہل جوہر معقول ہوتے ہیں۔ نہ عظیم ہیکل محسوس۔ اساس فرماندہی شامل و اخلاق پر موقوف ہو۔  
دو شبہ۔ از دی الجھ مشہ کو پادشاہ اگر ہ کو روانہ ہوا جب سدھ پور میں آیا تو خان اعظم کو  
یہ نصیحتیں کہیں کہ فردونی آگاہی۔ فرامی حوصلہ آدمیوں کی خطاؤں سے انماض نظر نگہ کاروں کا  
نہ قبول کرنا۔ فضل خصومات میں غور عظیم کرنا۔ اور جان و انجان کو یکساں جاننا۔ اُس کو اور امراء  
کو اپنی اپنی جاگیروں میں رخصت کیا۔ اور دراصبہ علی خاں حاکم خاندیس جو آیا تھا وہ بھی  
رخصت ہوا۔ اور مظفر خاں کو جو ایام محضرہ سورت میں حاضر ہوا تھا اور اس کی ناہمواری

چھبھار خاں حبشی کا مار جانا

پادشاہ کا احمد آباد میں آنا اور وہاں سے اگر وہ روانہ ہوتا

کو بادشاہ نے معاف کر دیا تھا۔ صوبہ مالوہ غایت ہوا۔ مان سنگھ و شاہ قلی خاں محرم کو ماہ در بعض بعض امرا کو حکم ہوا کہ ایدر کی طرف سے ڈونگر پورا درانس کے حدود میں جائیں اور پھر دارالخلافہ میں آئیں +

## ابراہیم حسین مرزا کا گرفتار ہونا

۱۔ محرم کو ابراہیم حسین بادشاہ آیا اور زیارت سے مشرف ہو کر اپنے دارالخلافہ فتحپور میں دوم نصف سولہ کو آگیا۔ اس سفر میں بادشاہ سرہی ہیں تھا کہ اس باس امر پنجاب کی عہدہ آئی کہ مرزا ابراہیم گرفتار ہو گیا اور مرگیا۔ اس جمل کی تفصیل یہ ہے کہ ہم نے پہلے لکھا تھا کہ وہ ایدر سے اپنے بھائیوں سے جدا ہو کر دارالخلافہ کی طرف چلا ہوا۔ ان نے اپنے چھوٹے بھائی مسعود مرزا کو بھی ہمراہ لے لیا تھا۔ وہ گجرات سے اپنا دکر کے میر پتھ (میر شاہ) کی نواح میں آیا۔ اور ایک فذ کو کہ گجرات سے آگاہ کو آتا تھا۔ اس قلعے کی رو کوں پر لوٹ لیا اور ناگواریں آپا فرج خاں پیر خاں کلاں جو بادشاہ کی طرف سے یہاں حاکم تھا وہ قلعہ میں متعین ہوا۔ مرزا ابراہیم نے چند خیرہوں اور فقروں کے گھر جو شہر سے باہر تھے لوٹے اور نار نولی گیا۔ راتیں رزم سنگھ دراد امراد جو بادشاہ نے گجرات کے جانے کے وقت ہزاروں سواروں کو ساتھ جوہر میں تعین کئے تھے۔ وہ ایفخار کر کے ناگواریں آئے اور فرخ خاں کو ساتھ لیا۔ اور مرزا کے تعاقب میں پے موضع کھتولی میں کہ ناگواریں میں کوں پر ہجرات کو پونچے۔ مرزا ہوشیار ہو کر بھاگنے کا انتظام کرتا تھا۔ مرمضان منصفہ کو لشکر کے آدمی ایک بزرگ حوض پر افطار کو آئے۔ مرزا کچھ تھوڑی دور گیا تھا۔ اٹا آیا۔ اور اس نے اس سپاہ پر جو اسکے تعاقب میں تھی حملہ کیا۔ اس جاعت نے ثبات قدمی کر کے اپنی حفاظت کی۔ مرزا نے تین دفعہ اپنی سپاہ کی توپ بنا کے دو طرف سے شاہی لشکر پر تیزوں کا بیڑہ برسا یا جب دیکھا کہ کچھ کام نہیں نکلتا تو وہ بھاگ گیا۔ ایک توپ سپاہ کا رات کو اس سے جدا ہو گیا تھا۔ وہ اس نواح کے موضع و قریات میں گرفتار ہوا۔ اکثر آدمی ان میں مائے گئے۔ ان میں سے

ابراہیم حسین مرزا کا گرفتار ہونا

سو آدمی زندہ فرخ خاں کے ہاتھ سے گرفتار ہوئے۔ مرزا ابراہیم خاں تین سو آدمیوں کو ساتھ لیکر چلا اور راہ میں جو قصبات آئے۔ اُن کو لوٹتا مارتا جھانگتا لگا سے پار اُتر کر پرگنہ سرکار سنبل اعظم پور میں جو اسکی جاگیر میں تھا آیا۔ اُس کو یقین تھا کہ سرکار سنبل اور اس کا قلعہ مثل کوہ لکھنؤ جس کی خندق دریا رنگ ہر ہاتھ آجائیں گے۔ اور بہت جمعیت اس پاس جمع ہو جائیگی۔ مگر یہ صورت نہ ہوئی۔ حسین خاں ممدی قاسم خاں کانٹ گولہ کے جاگیردار اسکے رفع کرنے کے لیے مستعد ہوئے۔ پانچ چھ روز یہاں روک رہے۔ پنجاب کی طرف بھاگا۔ قلعہ بانی پت اور کرنال کو کہہ کر راہ تھے غارت کرتا ہوا آگے چلا۔ راہ میں اوباش واقعہ طلب بہت اس کے ساتھ ہوئے اور نفع نہ اکر آزار پہنچانے لگے۔ مرزا دیہاں پور میں آیا۔ اس نے اُن کو نگر کوٹ کے فوج میں جو امر اور سکسک مصروف تھا واپس آکے بھیجے آتا ہی۔ تو اس نے ناہور کارا وہ ترک کیا۔ اور پلٹن کی طرف چلا جب لشکر شہی تبلیہ کے قریب آیا تو معلوم ہوا کہ مرزا کل اس قلعہ میں آیا تھا۔ اور آج نیمہ جی۔ ترقیب فوج میں انسران سببہ مشغول ہوئے حسین قلی خاں و شمس قلی خاں اور ایک اور رجعت قول نبی۔ محب علی مرزا ایلاست خاں برانغا میں مقدر ہوئے۔ خرم خاں و دولت خاں سہمی دشاہ غازی خاں۔ تبریزی خرم غازی خاں۔ قاری پائے جعفر خان۔ فتو۔ اور بعض اور دلاور بہ نادر مقدر ہوئے۔ اس طرح انتظام کر کے رواں ہوئے۔ اس روز ابراہیم حسین مرزا کچھ آدمیوں کے ساتھ لشکر کو لگیا ہوا تھا۔ سود مرزا نے جب بشکر شہی کے آگے نہ کھال سنا تو خود جنگ کے لیے مستعد ہوا اور سپاہ کو بلایا اور فوج کے قریب گیا۔ اور لڑائی میں مشغول ہوا مگر وہ گرفتار ہو گیا۔ اور بہت آدمی اس کے ماتے لگے۔ ابراہیم مرزا بہت سچا پوکر کے بھاگا اور پلٹن کے قریب آیا۔ بلوچوں نے اسکی راہ روکی۔ دریا گھرا سے جو اس دریا کا نام ہر جو بیاس اور ستلج کے طے سے بنتا ہوا اُترنا چاہتا تھا۔ مگر رات بھی کشتیاں نہ تھیں اُسکے کنارہ پر سو رہا۔ قوم بیلہا نے جو بھلیاں لیا بچا کرتے تھے۔ اس پر شیخن مارا مرزا کے ساتھ آدمی بعض مجروح بعض مندوب بے حال تھے وہ اس گروہ کو لیکر لڑانے



کھڑا ہوا صاع صفت مغلوب راہولے سبداست بحمیل غالب ہوئے۔ مرزا کی گردن میں عزر کے پھینچے ایسا تیر لگا کہ وہ منہ کی رائے سے نکل گیا۔ اب مرزا نے اپنا حال دگرگوں پایا تو وہ عباس بدل کر اپنے آدمیوں سے جدا ہوا۔ اسکے دو ایک قدیمی غلام قلندر دہل کالہ بھی بنا کہ باہر لپی ناچا ہتے تھے۔ مگر مرزا کو ضعف اس قدر تھا کہ ناچا و ایک درویش گوشہ نشین شیخ زکریا کے گھر میں مقام کرنا پڑا۔ شیخ نے بظاہر تہ مرزا کے جراحت پر ملائمت کے مہم رکھے۔ مگر ملتان کے حاکم سعید خاں کو خفیہ اطلاع دی صاع ہر کجا گوشت و خیشے است در دروگرے بہت سعید خاں نے اپنے غلام دولت خاں کو بھیجا۔ وہ مرزا کو مقید کر کے لے آیا۔ بادشاہ کو اس کی اطلاع دی۔ بادشاہ نے قیدی کو اپنے پاس بلایا۔ مگر بادشاہ کے پاس روانہ ہونے سے پہلے اس جہاں کو روانہ ہوا جب حسین قلی خاں بادشاہ پاس فوج پر سیکوی میں آیا۔ فوج و حسین مرزا کو اور اسکے تین سو آدمیوں کو قید کر کے اس طرح لایا کہ مرزا کی آنکھیں می ہوئی تھیں۔ اور قیدیوں کے منہ گائے کی کھالوں میں جکے مینگ لگ بینس کیے گئے تھے پٹے ہوئے تھے + بدایونی لکھا ہے انکے منہ گدھے۔ سوار کی کھالوں میں پٹے ہوئے تھے۔ طبقات اکبری میں لکھا ہے کہ چرہ مانے گاؤں در گلو انداختہ جسکے سنی یہ ہیں۔ گلوں میں تے گائے کے چرہ کے پڑے ہوئے تھے۔ غرض ان قیدیوں کی ایک عجیب ہیئت تھی بادشاہ دیکھتے ہی خود سوچنیں کی آنکھیں کھولیں اور چند سرخوں کو تو بڑی طرح مارا باقی سب کو رہا کر دیا سو آدمی مرزاؤں کے ساتھ ایسے بھی تھے۔ کہ خانی کا خطاب رکھتے تھے۔ انکو حسین خاں جو سبیل سے چلک اس لڑائی میں شریک تھا۔ اپنے گھر جانی اجازت دی اور اس نے حسین قلی خاں سے کہو یا کہ بادشاہ کی اجازت نہیں ہے کہ کوئی قیدی مارا جائے ایسے میں نے ان قیدیوں کو بادشاہ کے صدقہ میں چھوڑ دیا۔ اسی روز سعید خاں ابراہیم حسین مرزا کو بادشاہ کے روبرو لایا۔ انھیں نوں میں بادشاہ نے حسین قلی خاں کو خان جہاں کا خطاب دیا۔

اس سترہ کے واقعات میں سے ایک یہ ہے

ابوالفضل نے اکبر نامہ میں یہ لکھا ہے کہ راجہ جے چند راجہ نگر کوٹ بادشاہ کی خدمت میں

جلد ۵  
اس سترہ کا مشعہ ہوتا اور راجہ جے چند کا ذکر ہوتا ہے

اس نے اپنی مال اندیشی سے اپنے خرد سال بیٹے ہری چند کو راجہ گوبند چند جوال کے حوالہ کیا تھا اس زمانہ میں گوبند چند نے قلعہ میں آنکر لوانزم قلعہ داری کا اہتمام کیا۔ مگر تاریخ بدایونی میں اس واقعہ کو اس طرح بیان کیا۔ پادشاہ کو ایام طفلی سے کل اصناف ہنر کی طرف رغبت دلی تھی۔ خاصکر برہمنوں اور کیموں (شاعروں) کی طرف ایک برہمن کی برہمناس نامی کاپی کا سننے والا ہنر کی مداحی میں نامور۔ فہم و ادراک میں بلند پایہ پادشاہ کا ملازم ہوا۔ پادشاہ کی ہمنانی سے اس نے مزاج میں دخل پیدا کیا۔ روز بروز اسکی تربیت سے منصب عالی پر پہنچا۔ شرف ندیمی سے مشرف ہوا۔ اول کب رانے (ملک اشوا) کا خطاب ہوا۔ بعد ازاں راجہ سیرمل (یعنی بہادر نامور) کا خطاب ملا۔ راجہ چند حاکم نگر کوٹ سے پادشاہ کا مزاج برہم ہوا۔ جو چند کو تنقید کیا۔ اور ولایت نگر کوٹ راجہ سیرمل کو جاگیر میں عنایت کی۔ اور حسین قلیخان کو حکم ہوا کہ مرزا یوسف خان و جعفر خان و فتح خان چناری و مبارک خان گلہر و غازی خان اور امرائے پنجاب کو لیکر ہری چند سے نگر کوٹ لیکر راجہ سیرمل کو دلادی۔ راجہ سیرمل لاہور میں آیا۔ حسین قلیخان مع اور امرائے پنجاب کے نگر کوٹ پر متوجہ ہوا۔ جب یہ سپاہ دہری کے قریب پہنچی تو یہاں کا ناظم چوٹو نام جو بے چند کا رشتہ دار تھا اور اپنے قلعہ کی استواری پر مغرور تھا خود تو ایک گوشہ میں چھپ گیا۔ اور اس نے دکھار کو پیش دیکر بھیجا اور عرض کیا کہ میں خوف کے سبب قلعہ میں حاضر نہیں ہوا۔ مگر ابداری کا فیصل ہوں جسین قلیخان نے دکھار کو خلوت دیکر رخصت کیا اور ایک قریب میں کہ سر راہ تھا اپنا تھانہ مقرر کیا اور آگے چلا۔

جب قلعہ کوٹ میں پہنچا تو یہاں مقام کیا۔ یہ قلعہ بہت بلند ہے۔ وہ پہلے گویا ر (بیٹروں میں ہے) کے راجہ رانچند سے تعلق تھا۔ مگر راجہ دھرم چند اور راجہ بے چند نے بزور اس سے جھین لیا تھا۔ راجہ بے چند کی طرف دہاں جو افسر محافظ مقرر تھے انہوں نے اس لشکر کو پر کہ لاٹنے گیا تھا تیر و تنگ چلائے جب حسین قلیخان خان جہاں نے یہ حال سنا تو وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اطراف قلعہ کو ملاحظہ کرنے گیا۔ قلعہ کے محاذی اس نے ایک پہاڑ

دیکھا کہ وہ قلعہ کا سرکوب ہو سکتا تھا۔ اس پہاڑ پر نہایت شفقت ہے تو پس چڑھائیں اور وہاں سے انھیں قلعہ پر چلا یا۔ لوگوں سے قلعہ کی عمارت شق ہوئی شہر دھوئیں۔ اور بہت سے آدمی اسکی دیوار کے نیچے دگ مر گئے۔ اور قلعہ میں بڑی کھلی بڑی۔ جب عصر کا وقت آیا تو حسین قلیخاں اپنے خیمہ میں آیا۔ اور مورچے پر لشکر کو چھوڑا یا۔ تو یوں کے عہدوں سے راجپوت جو قلعہ کے اندر تھے رات کو سب بھاگ گئے جب صبح کو حسین قلیخاں کو خبر ہوئی تو وہ ڈنکا بجاتا ہوا قلعہ کے اندر گیا۔ اور راجہ گویا راکھ کو یہ قلعہ دیدیا۔ اسی کے باپ ادا کا وہ تھا۔ مگر یہاں اپنا تھا فیملی مقرر کیا۔

اب حسین قلیخاں آگے چلا تو ایک جنگل میں آئیسا آیا کہ درختوں کی کثرت بنے وہاں مور و مار کا گزرنا مشکل تھا۔ ایک گردہ جنگل کو کاٹ کر راستہ بناتا تھا تو لشکر چلتا تھا متواتر کوچ کر کے اول رجب ۸۸۰ھ کو راجہ راجندر کے باغ چوگان میں کہنگر کوٹ کے قریب تھا پہنچا۔ شکاریوں نے اپنے زور بازو و شجاعت سے پہلے ہی حملہ میں مصائب چل کو جو ہمارا فی کمانڈر تھا لے لیا۔ یہاں سوار پجاریوں کے اور کوئی نہیں رہ سکتا تھا۔ راجپوتوں کی ایک جماعت جنھوں نے اپنا مہمان لیا تھا خوب بہادری سے لڑی اور مری۔ وہ برہمن جو ایک لمحہ اس تختانہ سے جدا نہ ہوتے تھے اور چند سال سے اس کی خدمت کرتے تھے انھوں نے بھی لڑ کر اپنی جان اسپر سے قربان کی۔ اس ہنگامہ فدا میں تبخت نہ کو دارالامن سمجھ کر ہندوؤں کی دوسو کالی گائیں چلی آئیں تھیں۔ بعض سادہ لوح ترکوں نے ان کو ایسے وقت میں کہ تیر و تنگ مینہ کی بوندیوں کی طرح برس ہے تھے ذبح کیا اور انکے خون کو اپنے موزوں میں بھر کر بچانہ کی دیواروں اور چھتوں پر پھینکا۔ نگر کوٹ کا شہر بندیر دنی ان کے قبضہ میں آگیا۔ ان کی عمارت کو ڈھا کر بشکر کے اترنے کے لیے یہاں صاف کیا۔ پھر قلعہ کے محاصرہ میں مصروف ہوئے۔ سا باطو سرکوب تیار کیے چند بھاری توپیں اس پہاڑ پر کہ قلعہ کے محاذی تھا چڑھائیں۔ ہر روز چند توپیں قلعہ اور راجہ کے مکانات پر ماری جاتیں۔ اتفاقاً ایک دن کار فرمائے توپ خانہ نے اس

مکان پر توپ لگائی جس کو مستحکم سمجھا۔ راجہ دیاں کھانا کھانے آیا تھا۔ اسی آدمیوں کے قریب  
 اس مکان پر دھک کر رہ گئے۔ ان میں سے ایک بھوج دیو ولد راجہ بختل راجہ موہتا واول  
 شوال سنہ ۹۹۹ میں خطوط سے معلوم ہوا کہ مرزا ابراہیم نے ملک میں شورش برپا کی جو اس لیے  
 بعض امراء کی یہ صلاح ہوئی کہ قلعہ کا صلح سے معاملہ کر کے اس کو ہستان سے نکل کر مرزا کی  
 شورا فرامی کا علاج پیسے اس کے آنے سے کرنا چاہیے۔ بعض میروں کی یہ رائے تھی کہ بہت  
 محنت اٹھا کر قلعہ کا کام افتخار کے قریب پہنچا جو صلح نہیں کرنی چاہیے۔ امرائے کما کہ اس قلعہ  
 کے لینے اور نہ لینے کے ضرر و نفع کی مقدار معلوم۔ مگر مرزا کی فتنہ افزائی کا ایک سانچہ عظیم ہے۔  
 جابجا ہمارے کما کہ میں صلح اس شرو سے کرتا ہوں کہ ہر ایک اہل مجلس صورت مجلس کو لکھ کر اپنی ہر  
 کوئے۔ اگر اس محاصرہ کا اٹھا دینا پادشاہ کی مرضی کے خلاف ہو تو ہر ایک جوابدہی اپنی آپ کرے  
 امرائے خط لکھ دیے اور صلح ان شرائط پر طہری جس سے راجہ بہت خوش ہوا۔ اول راجہ اپنی لڑکی  
 پادشاہ سے بیاہنے کے لیے بھیجے۔ دوم پیشکش لائق تیار کرے۔ سوم اپنے آدمی محتر جیسے فرزند  
 خویش میں ہماری جمع خاطر کے لیے ہمراہ کرے کہ اگر شہر یا کو یہ صلح نہ پسند ہو تو جب تک قلعہ ہم  
 کرے یہ آدمی گرد (اول) میں ہیں چارم یہ ولایت راجہ بیزبر کوئی جو بہت سے مباح کو  
 مینے۔ راجہ نے چاروں بشرطوں کو قبول کر لیا۔ خان جہاں نے پانچویں یہ بشرط پیش کی۔  
 راجہ کو پنی چند آن کر ملاقات کرے۔ راجہ کی تسلی کے واسطے مرزا یوسف خان کو قلعہ کے  
 اندر بھیجا کہ وہ راجہ کے آنے تک وہیں رہے۔ راجہ ان کے ساتھ چلا آیا۔ خان جہاں نے  
 راجہ کو رخصت کیا۔ مگر راجہ نے کما کہ اب تم غنیمت بہ لڑنے جاتے ہو میں تمہارے لشکر کے ساتھ  
 چلتا ہوں۔ بلذات اکبری میں لکھا کہ اہل قلعہ نے پانچ من سونا بوزن اکبر شاہی اور  
 اجاس قماش پادشاہ کی پیشکش کے لیے دیے۔ راجہ جو چند کے محل کے سامنے ایک  
 سجدہ (پیش عاق) بنایا گیا روز جمعہ واسطہ شوال سنہ ۹۹۹ میں منبر پر حافظ محمد باقر نے  
 پادشاہ کے نام کا خط پڑھا۔ خطیب نے پادشاہ کا نام عتیق و فہم لیا اس کے سر پر سونا

نثار کیا گیا۔ سکہ جاری کیا گیا۔ اس لئے ملاحین قلیخاں یہاں سے روانہ ہوا۔

بنت سے کام لیتے ہوئے ہیں کہ جو نگدل حسداند وہاں کے لیے سرمایہ خوش حالی اور پیراگندہ خاطر  
نفاق اندیشوں کے واسطے باعث نشاط۔ مگر حقیقت میں وہ افزائش اقبال شنشہا ہی کے مقدمہ  
اور مال و آمانی کی کنجی اور فتنہ فساد کے دروازہ کا قفل اور مواد اخلاص کی افزونی اور  
اہل نفاق کے لیے خمیر پایہ ہلاکت ہوتے ہیں۔

اسی قلیل سے گجرات میں شرشوں کا برباد ہونا اور بادشاہ کا اپنے شائے کے لیے جانا  
تھا جس کی شہج یہ ہے کہ جب بادشاہ خان اعظم کو کہ گجرات کے سب اختیار تہ ذیکہ دار الخلفہ  
کو روانہ ہوا تو خان نے دیکھا کہ ایدر کی حدود میں رائے نرائن یہاں کے زمیندار اور شیر خاں  
نورانی کے بیٹوں کے ساتھ اختیار الملک متوفی ہو کر فساد برپا کر رہا ہے تو اس نے ہمارے ملکی میں تہذیب  
کو مناسبت سمجھا۔ احمد آباد نہ گیا اور ایدر کی طرف روانہ ہوا۔ مرزا اقیلم جس طرح میں جاگیر دار  
تھا وہ فتنہ اندوزوں کے سامنے ٹھہر نہ سکا۔ خان سے آن ملا۔

خان اعظم اس گروہ کے ہستیصال میں مصروف تھا کہ محمد حسین مرزا نے تازہ فتنہ برپا کیا اسکی  
تفصیل یہ ہے کہ محمد حسین مرزا کو دہلت آباد دکن کی حدود کی طرف سے خبر پہنچی کہ سورت سے  
بادشاہ اپنے دارالخلافہ کو روانہ ہوا۔ تو اس نے سورت کے لیے نیلے کا ارادہ کیا اور اس کی حدود  
میں آکر شور و شغب برپا کیا۔ مگر قلیچ خان نے اپنے قلعہ کو لڑائی کے لیے تیار کیا تو مرزا نے اس کے  
پہنچنے کا منصوبہ چھوڑ دیا۔ برج میں آیا اور قطب الدین خاں کے ملازموں سے ملکر اسے لے لیا  
اور وہاں سے کھنایت میں آیا جس خاں بیہوں کا لشکر اس سے مقابلہ نہیں کر سکتا تھا وہ ہلاک کر

احمد آباد چلا گیا۔ مرزا کو بے جنگ کھنایت ہاتھ آگیا۔ خان اعظم نے سید حامد و سید مبارک الدین و  
شیخ محمد مونگیری کو قطب الدین خاں کی مدد کو بھیجا۔ ان دنوں میں اختیار الملک دروہ جاغت کہ  
پہاڑوں کی ٹٹنائے میں چلے گئے تھے باہر آئے۔ خان اعظم نے ایک حکم جاری کیا۔ گاہ بنائی  
مٹی۔ مخالفوں کا گروہ اس پر دست اندازی نہیں کر سکتا تھا۔ اب اس گروہ نے یہ ارادہ کیا کہ احمد آباد

بادشاہ کا دوبارہ گجرات جانا اور صبح و عصر کے ساتھ مراجعت کرنا۔

پر چڑھے۔ اگر اعظم خاں اپنی پناہ گاہ سے باہر نکلے تو اس سے لڑے نہیں احمد آباد پر قبضہ کیجئے  
جب خان اعظم کو ان مخالفوں کی احمد آباد کی طرف جانے کی خبر معلوم ہوئی تو وہ جلدی سے اس  
شہر میں آگیا۔ اسی رات کو محمد حسین مرزا کو کھنبایت میں شکست ہوئی تو خان اعظم کے لشکر  
سے دور دراز جا کر اختیار الملک اور سپہان شیر خاں فولادی سے مرزا ملا۔ اس شکست کا حال  
یہ ہی کہ خان اعظم کے ملازموں اور قطب الدین و سید حامد بخاری اور نورنگ خاں سے جو کھنبایت  
میں پہنچے مرزا لڑا۔ باوجودیکہ اس پاس کم آدمی تھے مگر بہت ہاتھ پاؤں مائے اور شکست پائی  
سید بہار الدین مارا گیا۔ امرز نے اس فتح کو نعمت جانا۔ اس کا تقاب نہیں کیا۔

خان اعظم نے احمد آباد میں آکر اسکے مدخل و مخرج کو مستحکم کیا۔ چند روز بعد بخالف ہی احمد آباد  
میں آئے۔ دونوں میں روز لڑائیاں شروع ہوئیں۔ اگرچہ پادشاہی لشکر اس قدر طاقتور  
کہ اگر وہ صفت آزاد ہوتا تو فتح کرتا۔ مگر خان اعظم کو اپنے ملازموں اور قطب خاں پر اعتماد  
نہ تھا۔ اس لیے وہ اس کام میں مبادرت نہیں کرتا تھا۔ پادشاہ کی نصیحت اس کو یاد تھی کہ اگر  
مخالف جمع ہو کر جنگامہ شورش گرم کریں تو جنگ میں نہایت خرم و احتیاط چاہیے۔ ایک ن  
فاضل بیگ خاں نکلکر مخالفوں سے لڑا اور زخمی ہوا جس سے وہ مر گیا اور سلطان خواجہ گھوٹے  
سے گر کر خندق میں چا پڑا۔ اس کو رسیوں سے نکالا۔ سب کی یہ رائے ہوئی کہ ان مخالفوں  
سے لڑنا نہیں چاہیے۔ خان اعظم نے ایک عرضداشت تمام حال کی لکھکر سلطان خواجہ کے  
ہاتھ پادشاہ پاس بھیجی۔ پادشاہ کو اس عرضداشت سے جب سارا حال معلوم ہوا تو ارادہ ہوا کہ  
ایماندار کر کے وہاں جائے۔ لشکر شاہی ابھی ایک برس لڑکر گھبرات سے آیا تھا اس نے  
اپنی جاگیروں سے روپیہ نہیں وصول کیا تھا۔ پہلے پادشاہ نے خزانہ شاہی سے روپیہ اٹھو دیدیا  
اور بہت سا لشکر کا سامان تیار کیا۔ پادشاہ جانتا تھا کہ سارا لشکر بھر بنگاہ سمیت جلد نہیں  
جاسکتا۔ اس لیے اس نے دو ہزار کارآمد و ہنر مند سپہ سالار چنے چنائے دلاور سپاہی  
تھے۔ اور ہتھ کے حاکموں کو حکم بھیج کہ معینی کو قتل ساڈنیاں ہوں تیار کر کے اپنی انتہائی توجہ

ساتھ سر راہ حاضر ہوئے۔ شجاعت خاں۔ راجہ جگنوت سنگھ۔ سید محمود باہرہ۔ رائے رائے سنگھ کو پہلے سے روانہ کیا۔ مگر زبان سے یہ فرمایا کہ ہم سے پہلے سرکار پر کوئی نہیں پہنچے گا۔ دہلی کی حراست۔ راجہ ٹوڈل اور امیروں کو سپرد کر کے ۲۸ ربیع الاول ۹۸۱ھ کو سواریا تین چار جان نثار اور نامی سردار اور نائب دار اس کے ساتھ تھے۔ ساندھینوں پر ٹھیکر کو تل گھوڑا لگانے دن دیکھانہ رات جنگل اور پہاڑ کاٹ سارے چار سو سیس سفر کو نو دن میں ختم کیا جسکو قلعہ دو تین اذین مل کر تاجری۔ پادشاہ کبھی گھوٹے پر کبھی ساندھینی پر سواری ہوتا کبھی گاڑی میں بیٹھتا۔ مگر زبان سے وہ کہتا کہ خواہ کیسا ہی تجھ کو تاہم مہرہ روی کے لئے لوگ کہیں۔ مگر تو کچھ نہ سننا۔ اپنے آرام کی فکر اس سفر میں وہ نہیں کرتا تھا۔ راہ میں جاوڑ کی نواح میں ایک کاروان سے گھوڑے خریدے۔ پٹن سے لشکر کو شائبہ مستہ طور پر مرتب کیا۔ راہ میں لشکر اس کے ساتھ جا بجا رہتا گیا یہاں سے خود سواری لیکر چلا۔ جب وہ موضع مالینہ میں پہنچا تو معلوم ہوا کہ مخالف یہاں قلعہ کو مستحکم کر کے جنگ کے لئے تیار ہیں۔ پادشاہ نے اپنے لشکر کو بھیجا کہ ان شخصوں کو بھگایا اور مارا وہ قلعہ میں داخل ہوئے۔ پادشاہ نے محقق قلعہ کو اس لائق نہ جانا کہ خود اس پر متوجہ ہوتا بعد ازاں مرزا یوسف خاں اور قوام خاں استعار کے لئے آئے تھے۔ ان کو دیکھکر ان قلعہ بھاگ گئے۔ قلعہ فتح ہو گیا۔ پادشاہ جب بادشاہ سے تین کو س پہنچا تو آصف خاں کو احمد آباد میں بھیجا کہ وہاں کو بلایا۔

جب پادشاہ کا شکریہ خیم کے قریب آیا تو یہ واقعہ عجیب پیش آیا کہ پادشاہ نے خود جیبہ (زر، گہتر) پہنا اور اپنے من میں جیبہ کو جیبہ تقسیم کر دیا تھا کہ حیل سپر روپیہ کو دیکھا کہ وہ جیبہ کو جیبہ سے بھرا ہوا پٹن پر لے کر آئے کہ اس کے بوجھ سے دبا جاتا ہے پادشاہ نے دیا کہ اس کو خاں سے لے کر لے کر جیبہ خانہ سے لے کر رعایت کیا اور اس کا سپر روپیہ۔ کبتر بال دیو کے پوتے کرن کو دیدیا اس پٹن جیبہ نہ تھا۔ جب روپیہ حیل لے کر اس گیا تو اس نے اپنی لڑکی کو پوچھا کہ کیا ہوا تو اس نے تمام سال عرض کیا۔ روپیہ اور اس دیو کے خاندان میں قدیم سے عداوت پھی آئی تھی۔ اس لئے وہ ایسا خفا ہوا کہ۔

پادشاہ کی خوش اخلاقی

اس نے پادشاہ پاس آدمی بھیج کر زرہ بگتر اپنا منگایا۔ اس گستاخی پر بادشاہ  
خفا میں ہوا۔ بلکہ نہایت خوش اخلاقی سے جواب دیا کہ زرہ بگتر کے عوض میں ہم نے  
اپنا خاص زرہ بگتر دیدیا ہے۔ یہ جواب سن کر روپیہ نے اپنا زرہ بگتر اتار کر پھینک دیا  
اور کہا کہ اب ہم بغیر زرہ بگتر کے لڑینگے۔ پادشاہ نے اس معاملہ ناہم کو بجائے تادیب  
کرنے کے خود اپنا زرہ بگتر اتار کر پھینک دیا۔ اور فرمایا کہ تجھ کو یہ گوارا نہیں کہ میرے سردار  
مجھ سے زیادہ جان جو کھوں میں پڑیں۔ یہ مروی نہیں ہے کہ میں مسلح ہوں اور وہ  
بے سلاح ہوں۔ پیچھے پادشاہ سے روپیہ کی طرف سے مذرت ہوئی کہ اس نے  
جنگ کے نشہ میں یہ حرکت کی ہے۔ پادشاہ نے اس کی مذرت قبول کر لی۔

پادشاہ نے درجادی الاول ۹۸۰ھ کو لڑائی میں فیروز پانی پکی تکمیل یہ ہے  
کہ جب پادشاہ کا لشکر خنیم کے قریب آیا تو خنیم سامنے نہ آیا بعض مقرین پادشاہ نے عرض کیا  
کہ شب خون مارنا چاہیے۔ پادشاہ نے کہا کہ اس میں خدعہ ہے۔ شب خون بودیشہ بیدار  
ازیں ننگ دارند خیل میں پادشاہ نے تقارر جنگ بجایا مخالفوں کو اپنی کثرت پر  
خود تمام صدمہ ٹانگ کر رکھا تھا اور شیرخان نور دی کے آنے کے منتظر تھے۔ جب پادشاہ  
کا لشکر سامتی کھا مذہبی پر آیا تو پادشاہ نے حکم دیا کہ فوج آئین کے ساتھ مرتب ہو کر دیا  
کو عبور کرے۔ امراء لشکر گجرات کے منتظر تھے کہ اس اشارہ میں تین سو سوار گجراتیوں کے  
جو مقام سرکچ سے پھرے تھے نمایاں ہوئے۔ پادشاہ نے اپنی بندہ پنجیوں کو حکم ان سے لڑنے  
کا دیا۔ سوار بھاگ کر اپنے مراحل میں چلے گئے۔ جب پادشاہ کے تقارر اور کرنا کا آواز  
دشمن کے لشکر کے کان میں پہنچا تو محمد بن مرزا سر اسیم ہو کر برہم قرار دی آیا۔ سبحان قلی ترک  
اور کئی بہادر اس دریا کے کنارے پر کھڑے مخالف کا نقص حال کر رہے تھے۔ مرزا نے  
بہ آواز بلند اس فوج کا حال استفسار کیا۔ سبحان قلی نے مرزا کے جواب کیا کہ جان بیا۔ بے خبر تھے  
خبر نہیں کہ یہ شاہی لشکر ہے اور اسے کون شہنشاہ ہے۔ کیا کھڑا ہو چکا ہے جو اپنی جماعت کو

پادشاہ کا خود تھا بادشاہ اس آواز میں محمد بن مرزا نے شہنشاہ



رہبری کر محمد حسن مرزا نے کہا کہ اے برادر تو مجھے ڈراتا ہے اور اپنی طرف سے باتیں بناتا ہے۔  
چودھواں دن ہے کہ میرے جاسوسوں نے ایک خبر دی ہے کہ بادشاہ فوج میں ہے۔ اس پر  
سبحان خاں نے مقدمہ مارا۔ مرزا نے کہا کہ اگر تو سچ کہتا ہے تو سننا یہاں آیا ہے تو اسکے نشان  
کے باہمی کہاں ہیں جو اسکے ساتھ ہوتے ہیں۔ سبحان خاں نے اسکا جواب پاکہ بادشاہ کو نوں  
دن ہے کہ فوج سے چلا ہے۔ ہاتھوں کو کیا ہاتھ پڑا تھا لاتا۔ تو مرزا کو یقین بادشاہ کے آنے کا  
ہوا اور وہ اپنے لشکر میں ۱۰ ڈراگیاں اور تسیہ صفوف میں مصروف ہوا۔ جب بادشاہ کو معلوم  
ہوا کہ غنیم اسکے آنے سے بے خبر تھا۔ تو اپنی مردانگی اور فتوت کے سبب لڑائی میں اتنا توفیق  
کیا کہ اسکو خبر ہو جائے۔ نقارہ بجا کر اپنے آنے کی اسکو اطلاع کی کہ قراول خبر لائے کہ غنیم  
جلیہ پاشی وصف آرائی کر رہا ہے۔ حکم شاہی صادر ہوا کہ دریا سے عبور ہو۔ ہر خداماء نے  
سمجھا یا کہ ناں کواں کے لشکر کو آنے دیجئے۔ مگر اس نے اپنا گھوڑا دریا میں ڈال دیا۔ دریا  
پایاب تھا لشکر اتر گیا۔

مرزا نے دلی خاں پسر حجاز خاں حبشی کو دست راست کی فوج کا سردار بنایا اور حبشیوں  
اور گجراتیوں کی ایک جماعت اسکے ساتھ کی خدمت خاں پسر شیر خاں فواد کی کوفانوں کے  
انہو کے ساتھ دست چپ بسر کیا۔ شاہ مرزا بہت سے بدخشی مارا، انہری کے جنگے خوب چستیاں  
حرام نکلی تے پیر دش پائے تھے اپنے ہمراہیے اور بادشاہ سے لڑنے کو تیار ہوا۔ ابیس مہر اسپاہ  
کی بیعت اسکے ساتھ تھی۔ بادشاہ دریا سے ایک کوس پر بلندی پر بیٹھا لشکر کا مشاہدہ دیکھ رہا  
تھا۔ کہ آصفخان نے آنکر عرض کی۔ مرزا کو کہہ کہ حضور کے آئینگی خبر نہیں ہوئی جب کوئی  
حضور کی تشریف آوری کی خبر دیتا تھا تو اسکو وہ میرا بونزبا در تمام دو تخواہوں کے لطافت بحال  
سمجھتا تھا جب اسکو تمہیں دیکر خاطر نشان کیا کہ حضور نقشہ لائے ہیں تو اب یہ لشکر گجرات کو آ رہا ہے  
کر کے آنے پر مستعد ہوا ہے۔ ابھی اس نے اپنی سرگزشت پوری نہیں کی تھی کہ غنیم کا لشکر دختوں  
میں سے نمودار ہوا۔ ہراول بادشاہی لڑنے گیا۔ مگر شکست پا کر اٹا چلا آیا۔ بادشاہ نے راجہ

بجگویت داس سے کہا کہ اگر چہ غنیم کا لشکر بظاہر بہت ہی مگر حمایت ایزدی ہمارے ساتھ زیادہ ہے  
 آؤ ہم تم یکدل و یک روے دیک راہ ہو کر اُس فوج سے چلکر لڑیں جس لشکر کی برقیں سُرخ  
 ہیں وہ محمد حسین مرزا کا لشکر ہے اگر اس کا کام تمام کر دیا تو بیڑا پار ہے۔ محمد حسین مرزا اپنے لشکر میں  
 سب آگے بڑھ کر آتا تھا۔ شاہ قلی خاں مجرم حسین خاں نے عرض کیا کہ تاخت کا وقت ہے۔  
 پادشاہ نے فرمایا کہ غنیم دو بیس معاندہاں ہمیشہ داخل و غلبہ نگہبان و کار فرما ہے آدمی زاد کی ہے۔  
 ابھی پتہ دور کا ہے اور ہم بظاہر کم ہیں و درجہ کہ تاخت اور آویزش کرنے میں جمیعت لشکر میں پڑ گئی  
 ہوگی اور کوئی شدہ سستہ کام نہیں ہوگا۔ جو سردار اُنکی نگرانی ہوگا اور سبک اختیار کرے گا وہ اپنے  
 سے اسکی توضیح کی کہ نہ تاح کی انگلیوں کو باز نہ کرے نہ مائیں تو وہ زیادہ اندر کرے گا اور اگر ہوگا۔  
 یہ نسبت اسلئے کہ پانچوں انگلیوں کو کھول کر ماریں۔ وہ دانستہ بہ نسبت بہ نسبت پیرہنی و  
 مردانگی سے خراماں خراماں چلا۔ اپنے لشکر کو ہارچ خرد دکھاتا۔ مراتب دلیہری بہت تار۔  
 جس سے وہ یک دل سے ہزار دل ہوتے ان کا اخص بڑھتا معاندہانی رونق پائی۔  
 پادشاہ کی فوج دشمن کے نزدیک ہوئی۔ مگر اس میں نظم و نسق نہ رہا۔ برانغار کی فوج شکست  
 پا کر الٹی پھری جب مخالفت بہت نزدیک ہو آؤ اُس پر تاخت کی۔ اللہ اکبر کے نغمہ کا اور  
 سوزن کے زمر میں کہ شور ہوا چیلش عظیم ہوئی۔ ایک دو تلواروں کے ہاتھوں کی رو بہ دل  
 میں پادشاہ کے دست راست کی فوج کو غنیم نے پسپا کیا محمد حسین مرزا نے پادشاہ کی  
 جانب چپ کی سپاہ کو مار بٹایا۔ وہ یہ جانکر کہ کھیت میرے ہاتھ آیا کچھ آگے گیا تھا کہ پادشاہ  
 کی فوج توں نے مرزہ کے جراتار و برانغار کو مار کر پتاہ کر دیا جسکی تفصیل آگے ہوتی ہے۔  
 مان سنگد و بارمی اور گھو داس کچھ اہلہ و محمد و فاوکر بن سیرہ و مالہ یونے بڑی بڑی جانور دیا  
 کیس۔ راگھو داس کی جان گئی اور محمد و فاو زخمی ہوا۔ اس زور و خور میں ایک جوان مرد  
 سفید پادشاہ پر شمشیر کا ہاتھ چلایا جو اس کے گھوڑے پر پڑا جس سے وہ چسپاں پامو۔  
 مگر اس شہسوار شہر یار نے گھوڑے کو سنبھال کر شمشیر زن کو برچھ مارا کہ اس کے اندر

بیٹھ گیا۔ جب اس کو کھینچا تو سنان اسکی ٹوٹ گئی کہ دوسرے آدمی نے آنکر پادشاہ کی ران میں تنو اُ  
 مارنی مگر پادشاہ بچ گیا۔ ایک ورا آدمی نے آنکر نیزہ مارا۔ مگر چیلہ گوجرنے پرچھ سے اُس کو مار ڈالا  
 اُسی وقت قول پادشاہی دردمند ہو کر پادشاہ سے نزدیک ہوئی۔ اس فوج میں میر بندہ خشی نے  
 اپنی بد ذاتی و بخیری سے پادشاہ کی خبر ناخوش اُڑادی تھی۔ پادشاہ نے جب اس قول کی فوج  
 میں ہو کر اپنی آواز اُس کو سنانی تو اسکی جان میں جان آئی۔ اور دشمن کے دفعہ کرنے میں ہ  
 متوجہ ہوئی۔ سید محمود خان بارہ اور رلے رابستنگد فرحت خاں قول سے جدا ہو کر ٹپے اور فتح پانی  
 پادشاہ آہستہ آہستہ احمد آباد کی طرف جاتا تھا اور فرزا کو کہ اور شکر گجرات کے دیر لگانے کا  
 سبب پوچھتا تھا کہ منل کھاوت نے آنکر کہا کہ یوسف خاں کو کھتا ش مارا گیا۔ پادشاہ اسکے  
 مرنے کے افسوس میں تھا کہ مرزا کو فوج پہنچی کہ محمد حسین مرزا گرفتار ہوا۔ قول شاہی سے لڑنے  
 میں اسکے چہرہ پر زخم لگا تھا وہ جاگ جاتا تھا کہ گھوڑا اُس کا بیویوں کے کانٹوں سے گرا۔  
 گمراہی جو یکہ پادشاہی تھا وہ اس پاس گیا اس سے کہا کہ تو آئین تجھے بچاؤنگا۔ اس نے  
 قبول کیا۔ اس کو اپنے آگے گھوڑے پر بٹھا کر پادشاہ پاس لے چلا۔ خان کلاں کا ملازم  
 ساتھ ہوا۔ جب وہ حضور والا میں آیا تو دونوں میں سے ہر ایک نے دعویٰ کیا کہ میں مرزا  
 کو پکڑا ہوں۔ پادشاہ نے مرزا سے پوچھا کہ تم بتاؤ کس نے تم کو پکڑا ہے تو اُس نے جواب دیا  
 کہ مجھے کسی نے نہیں پکڑا۔ حضور کے نمکسے گرفتار کیا ہے۔ پادشاہ نے مرزا کے ہاتھ جو پیچھے  
 بندھے ہوئے تھے کھلو کر مانسنگد وباری کے حوالہ کیے۔ شاہ مدد کو کہ مرزا کا کہو کہ تھا پادشاہ  
 کے رو برو لائے اسکو پادشاہ نے اپنے نیزے سے مار ڈالا اُس نے سرنال کی لڑائی میں بھیت بردہ راجہ بگوت اُس کو مارا تھا  
 محمد حسین مرزا نے مانسنگد وباری سے پانی مانگا۔ فرحت خاں چیلہ نے اسکے سر پر دستہ  
 ماری کہ ایسے شورا گنیر بدخواہ دولت کو پانی پلانا کس آئین میں رست ہے۔ پادشاہ نے جب انکا  
 شور سنا تو فرحت خاں پر اعتراض کیا اور آب خاصہ طلب کر کے اسکو پلا کر اپنی عنایت سے  
 سیراب کیا۔ ابر رحمت برسا یا۔ برق مہربانی چمکائی۔ جو صمد کار و در بازار دکھایا۔ قدر دانی کی

آزاد گشت پدید کی جرم بخشی و مجرم نوازی کا رتبہ بلند کیا۔ اپنی والا فطرتی و فطرت و اہلیت مردانگی کی داد دی۔

ابھی پادشاہ پاس کو کہ فرزاہین آیا تھا کہ پادشاہ آگے بڑھا جاتا تھا۔ اُس نے رے رے اسنگہ کو حکم دیا کہ محمد حسین مرزا کو ہاتھی پر ڈال کر ساتھ لے چلو۔ اس وقت اکثر آدمی پادشاہ کی استرجعت کے لیے گوشوں میں چھپے گئے تھے۔ سو آدمیوں کے قریب پادشاہ کے پاس تھے کہ سامنے سے ایک فوج نمودار ہوئی جس میں پانچھزار آدمیوں سے زیادہ معلوم ہوتے تھے بعض یہ سمجھے کہ فوج گجرات مرزا کی کہی ہو۔ بعض نے کہا کہ شاہ مرزا کا لشکر ہے جو محمود آباد کو ابتداء جنگ میں بھاگ گیا تھا۔ کچھ دیر کے بعد معلوم ہوا کہ اختیار الملک اس لشکر کو لیے چلا آتا ہے۔ پادشاہ کا لشکر اپنی قوت اور دشمن کی کثرت کے سبب ڈر اٹھا۔ جنگ کا حکم ہوا۔ مگر نقاہی کے خوف کے واسطے ایسے ہوش اُٹے ہوئے تھے کہ اُسے پادشاہ کا حکم سُنانا ہی نہیں دیا۔ برچھتے ہو شیار کیا گیا۔ تو اُس نے نقارہ پر چوب گھائی شجاعت خاں اور راجہ جگنوت سنگھ نے آگے بڑھ کر مخی لہوں پر تیر چلے۔ اس جنگ میں پادشاہ کے حکم سے محمد حسین مرزا کا سر جدا کیا گیا۔ یہ فوج کہ پرشکوہ معلوم ہوتی تھی جتنی لشکر شاہی کے قریب آتی جاتی تھی۔ پراگندہ ہوتی جاتی تھی۔ اختیار الملک کچھ آدمیوں کو ساتھ لیکر اس سے جدا ہوا کہ ملکہ سے نکل جائے۔ کہ خارجیہ قوم کے صدر سے زمین سے زمین پڑا۔ سہراب ترکمان جو پادشاہ ہی کیوں میں تھا۔ اس کے پیچھے جاتا تھا۔ اس کا سر تن سے جدا کیا۔ یہ لشکر احمد آباد کا محاصرہ کر رہا تھا۔ جب اس نے سُنا کہ پادشاہ آتا ہے اور محمد حسین مرزا اگر قتل ہو گیا ہے تو وہ حواس باختہ ہو کر گر یزان ہوا۔ اختیار الملک و اسو آدمیوں کے ساتھ پادشاہ کے لشکر کی دہشت و است کی طرف سے اور فوج کھان فیض آباد کے ساتھ بائیں طرف سے بھاگ گئی۔ پادشاہ کو مستحاصل ہوئی۔ نو دفعہ میں پادشاہ نے وہ کام کیا جو برسوں میں ہوتا ہے۔ میدان جنگ میں دشمنوں کے بارہ سو آدمی مارے گئے۔ اور زخمی جو ادراد مرہاگ اینہ پانچو جنگوں میں مر گئے۔ اور پانچو

نیجان نکل گئے۔ غرض ان مرزاؤں کا حال یہ ہوا کہ ابراہیم حسین مرزا تو سید خاں کی قید میں ہلاک ہوا محمد حسین مرزا اس نژاد میں تلوار سے قتل ہوا۔ شاہ مرزا کہیں بھاگ گیا۔ بادشاہ کی طرف سوداوی ماسے گئے جنہیں نامور آدمی یہ تھے سیف خاں کو کہ بہر خاں لہ زاد صادق خاں راگم داس بھر علی جلائے۔ جب بادشاہ کو اختیار الملک سے فراغت ہوئی کچھ دن باقی تھا کہ ایک فوج آراستہ نمودار ہوئی۔ قریب تھا کہ لشکر شاہی سے ایک مٹ بھڑ ہو کہ شیخ محمود غزنوی نے اطلاع دی کہ مرزا کو کہہ کا لشکر آتا ہے۔ بادشاہ اس سے خوش ہوا اور کو کہ مرزا پر ایسی عنایت و شفقت کی جیسے کہ باپ بیٹے پر کرتا ہے۔ اختیار الملک کا۔ مرزا بادشاہ پاس سہراب لایا۔ بادشاہ سجدہ شکر میں جبہ سا ہوا۔ عبرت عوام کے لیے اس نے باغیوں کے سروں کا مٹ رنبا یا۔ کوئی نکتہ ہے کہ آخر قور میں بادشاہ احمد آباد میں آیا منازل سلاطین گجرات میں گیا۔ اور فتح نامے تیز روق صدوں کے ہاتھ چاروں طرف روانہ کیے اور اپنے جان نشا رنخلصوں کو انعام اکرام دیا۔ اپنے دارالخلافہ آگرہ کی طرف مراجعت کا غزم منصم کیا۔ مرزا کو کہنے بھڑ ارباب عزم اور اصحاب گوشہ نشین کا شکوہ کیا کہ وہ ان فتنہ اندوزوں کے ہمراہ۔ تھے ان میں سے ایک شیخ وجیہ الدین کہ علم معقول و منقول میں متصف تھے اور آداب قناعت و عزالت و اصلاح نفس میں اشتغال رکھتے تھے۔ انہوں نے حرام خوروں کا مال اپنے گھر میں بہت کچھ جمع کر رکھا تھا۔ جب شیخ سے پوچھا کہ آپ کو ان امور سے کیا نسبت تھی۔ مولوی نے عرض کیا کہ آشنائی اور آنکھوں کی شرم اسکا سبب ہوئی۔ کہ میں نے اپنے گھر میں سے ایک گھر ان کو دیدیا۔ وہ سچا معلوم ہوتا تھا اس لیے بادشاہ نے چھوڑ دیا۔ میر غیاث الدین قادری کے فزندوں کے گھر میں سے اختیار الملک کے اموال برآمد ہوئے۔ ان کو بھی بادشاہ کی دوہینی اور غریب پروری سے نجات ہوئی۔ شیخ مظفر خورشید شیخ عبدالغنی کہ صدر گجرات تھے اور رشوت ستانی کے سبب سے مرزا نے ان کے سر پر جوتیاں لگوائیں تھیں۔ ان کو بھی بادشاہ نے معاف کر دیا بہت سے مخالفین نے زخمی بادشاہ کے روبرو آئے انکو بھی نجات دی

آٹھ آباد میں پادشاہ اعتمد خاں گجراتی کے مکانات میں اُترا ہوا تھا کہ شجاعت خاں نے منعم خاں کی نسبت کلمات ناشائستہ زبان سے نکالے اور مجلس معسی کا ادب مرعی نہ رکھا اور دولت شہزادی کے اس تورہ کا لحاظ نہیں کیا کہ وہ حافظ حدود اور مرتب مراتب ہے اس بے ادب کی تادیب مزدبھی اس کو قاسم خاں کے حوالہ کیا کہ اسکو خانخانان پاس لے جائے۔ اُس کا جوابی چاہے وہ اسکا حال کرے۔ قطب الدین اور نورنگ خاں کو بروج کی طرف بھیجا کہ شاہ مرزا اس طرف بھاگا ہے اس کا علاج کرے۔ راجہ جگنوت داس اور شاہ قلی خان محرم اور لشکر خاں کو رخصت کیا کہ وہ ایڈر کی راہ سے رانا کی ولایت میں جائیں۔ دوران حدود کے ساتھ گردن کشوں کو تاج بنائیں۔ اور جو سرکشی کرے اس کی قہنیہ و تادیب شائستہ کر کے خواب غفلت سے بیدار کریں۔ شہر میں کی حکومت بدستور خاں لکھن کو رعایت ہوئی۔ دہلی و دودھ اور بعض اور محال وزیر خاں کو مرحمت ہوئے۔

گیا رہ روز میں مملکت گجرات کی مہات سے پادشاہ نے انفرانچ پایا۔ یکشنبہ ۱۶ جمادی الاولیٰ ۱۰۸۸ھ کو دارالخلافہ کے قصد سے جلا۔ محمد آباد میں اول منزل ہوئی۔ مرزا کو کہہ کر رخصت کیا۔ جہانہ غیاث الدین علی قزوینی کو گجرات کی بخشیداری عنایت کی کہ وہ بہمنیہ اب مرزا کو کہہ کے اپنے کام کو رونق دیا کرے اور آصف خاں کا خطاب دیا۔

چار دن بعد جب ست پور میں پادشاہ آیا تو معلوم ہوا کہ راجہ جگنوت داس جو ایڈر کی راہ سے بھیجا گیا تھا اس سے قصد بد نہ گنہ میں شیر خاں فولادی کے غلام روئے نے ملہ کو استحکام دیکر لڑنے کا ارادہ کیا تھا۔ مگر وہ ہار گیا۔ جہانوں کے لباس میں قلعہ سے بھاگ جاتا تھا کہ گرفتار ہو گیا۔ پادشاہ اجمیر میں آیا اور شہنشاہ زیارت روم نے راجہ جہانوں کی بھائی یا۔ اور حکم دیا کہ لشکر آہستہ آہستہ سے اترے۔ بطور ایمنہ دارالخلافہ کو ہونے پر مکرین آیا تھا کہ راجہ نوڈر مل حکمو۔ دارخلافہ سے بلایا تھا وہ یہاں آیا۔ اسکو حج گجرات کی تحفہات اور بعض مہات کی تیغ کے نیلے گجرات روانہ کیا کہ بہمنیہ رو فور کاروانی

پادشاہ گجرات سے دارالخلافہ کو آنے پر

عدالت و صفت کے موافق بغیر اغراض بشری و دوائی طمع متع مقرر کرے اور اسکی نقل پادشاہ پاس  
 پہنچے کہ تصدیق کار کا حکام سلطنت اسکے موافق سپاہ و رعیت کے ساتھ عمل کریں۔ ۸۔ جمادی الثانی  
 کو پادشاہ دار الخلافہ میں داخل ہوا تینا تیس دن اس آنے جانے میں لگے۔ پادشاہ کے کارنامہ و عظیم  
 میں سب سے بڑا کام مہم گجرات کا انصرام دینا سمجھا جاتا ہے سپاہ جو ایدر کی طرف بھی گئی تھی اس نے قلعہ بدھ  
 پر قبضہ کیا۔ ایدر کا زندہ لرزین وہاں تھا وہ خدمات شائستہ بجالایا چٹکیش پادشاہ کے لئے روانہ کی  
 گوگند میں جاں رانا رہتا تھا اس نے پادشاہ پاس نہ حاضر ہونے کے بستے عذر کئے اور اجہ  
 جنگوت وہاں کو اپنا شہنشاہ بنایا۔ اور چھوٹا بیٹا ساتھ کیا۔ اور عرض کیا کہ میں خود خوف کے لئے حاضر نہیں ہو سکتا  
 یہ خوف دور کر کے حاضر ہو چکا۔ کچھ دنوں بعد راجہ ٹوڈرل جو گجرات کی فتح مقرر کر کے پادشاہ  
 پاس آتا تھا تو اس سے بھی رانا نے یہی عذر پیش کیا۔ پادشاہ نے مظفر خاں کو کھل سلطنت بھڑ  
 کیا۔ جب اسے داغ سپاہی کا سخن درمیان آیا۔ تو وہ حقیقت معاملہ پر نہ پہنچا۔ بیسودہ باتیں  
 بنانے لگا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ آقا اور نوکروں میں مخالفتوں کا ہونا پادشاہ کو ناگوار تھا  
 تھا۔ دون بہت زربند ملازم جو عقل و اخلاص سے کچھ فروغ نہیں رکھتے۔ اور وہاں کے  
 نقصان میں اپنا فائدہ سمجھتے ہیں۔ بہت بے انصافی و بے تمیزی و تعصب شامی عمل میں آتی  
 ہے۔ اس سب سے نوکر تھوڑی سی نا ملائی میں بے وفائی و سرزداری قبول کر لیتا ہے  
 اور تہ رانی سے اپنی بیوفائی کی برائی پر خیال نہیں کرتا۔ آقا اور سردار بھی مغلوب آرزو کر  
 جمع مال میں کوشش کرتے ہیں۔ ناموس کی بقا کا خیال نہیں کرتے۔ کچھ نوکروں کو دیتے ہیں اور  
 ناموس کی عوام میں درہم و دینار جمع کرتے ہیں اس نے پادشاہ نے ارادہ کیا کہ معاملہ قانون  
 داغ اور محاکمہ محرم کا خالص بنانا۔ اعیان دولت کا پایہ مقدر کرنا۔ اور جمعیت  
 و خدمت و اخلاص و بے غرضی و کار طلبی کی رعایت کرنی تو در و اتب و و خلعت  
 و آذراوات مقرر کرنا یہ سب کام اپنی خرد و ورعین سے عدالت کے موافق مقرر کرے  
 اس کا ذکر راجہ ٹوڈرل سے بھی کیا تو اس نے یہی عرض کیا کہ یہ اندیشہ صواب ہے لیکن

ظن غلب یہ کہ نہ خاں و مظفر خاں اس معاملہ پر رضی نہ ہوں۔ پادشاہ نے جب یہ باتیں مظفر خاں سے کہیں۔ اس نے خود آرائی اور معاملہ شناسی سے اس آئین کے رواج میں تساہل کیا اس لئے اکبر پادشاہ کی نظر عاطفت سے گر گیا۔ اب اکبر کا دوسرا بڑا کام یہ تھا کہ اس نے بنگالہ و بہار کو فتح کیا۔

جب بہار میں عتہ شاہ عدلی فرما رہا تھا اور پادشاہی کامیابی قاتل قاتل خاں کرانی اپنے بھائیوں سمیت بہار میں آیا۔ محمد خاں حاکم بنگالہ کے ہمیشہ شورش برپا کرتا رہا اور بہار شاہ کے زمانہ میں گزرتے اتفاق کو رواج دیتا رہا۔ جب بہار شاہ اپنی موت مر گیا۔ اور اسکے بھائی جلال الدین نے بہار و بنگالہ کی ریاست کا دعویٰ کیا تو ان دونوں بھائیوں تابع خاں و جلال الدین میں کبھی مخالفت سے کبھی موافقت سے بسر ہوتی تھی۔ برتے واقعات کے بعد جلال خاں مر گیا۔ اور تلخ خاں ریاست بنگالہ اور بہار کا مالک ہو گیا اور یہ بھی قحط و فتنوں میں ملک عدم کو روانہ ہوا۔ اس کا چھوٹا بھائی سلیمان کرانی بنگالہ و بہار اور اس کے بعد وہ پرستش حاکم ہوا۔ خان زمان سے دوستی پیدا کر کے اپنے نہیں مستقل کر لیا۔ بے سرے اتفاق سب اس کے گرد جمع ہو گئے اس نے خزانے اور مائتی بہت سے جمع کئے۔ جب خان زمان اپنی بد اخلاقی کی سزا میں گرفتار ہوا اور شمشاد اکبر نے منعم خاں خان خانان کو جو پورا اور اس کے نواح کی حکومت حوالہ کی جس کا حال پہلے بیان ہو چکا ہے۔ زمانہ جس کو خان زمان نے آباد کیا تھا اس میں خان زمان کی طرف سے اسد اللہ خاں حاکم تھا۔ جب خان زمان مر گیا تو اسد اللہ خاں نے سلیمان پاس آدمی بھیج کر ایک حاکم طلب کیا کہ زمانہ اس کو سپرد کر کے ملک حرام بنے۔ مگر خان خانان کو جب اس امر کی اطلاع ہوئی تو اس نے آدمی بھیج کر اسد اللہ خاں کو سمجھایا وہ نصیحت پذیر ہوا اور خان خانان کے گماشتہ قاسم مشکی کو زمانہ سپرد کر کے خود خان خانان پاس چلا آیا۔ اتفاقاً اس کا لشکر جو زمانہ کے خیال سے آیا تھا وہ بے بہرہ پھر گیا۔ آدمی کہ عقل و تدبیر میں اتفاقوں کے اندر متاثر تھا وہ سون ندی کے کنارہ پر سلیمان شاہ کا وکیل مطلق تھا اس نے

بنگلہ میں سلیمان حاکم بنگالہ کا شمشاد اکبر کا خطیہ پورا کرنا



یہ دیکھ کر خانناں صلا حوا و مصالحو طلبیے اس سے دوستی پیدا کر لی اور اس طرح افواج شاہی کے  
صدقات سے اپنے ملک کو امین کر لیا۔ اسکے اور منعم خاں کے درمیان تھک ہدایا و رسل و رسائل بھیجے  
جاتے تھے جس سے رابطہ رسمی کو ہر ایک طرح کا استحکام ہوتا تھا۔ جبوقت کہ پادشاہ قلعہ چٹوڑ کی فتح کو دانت  
ہوا تو راجہ اڈیسیہ اور ابراہیم کے امتیصال کے درپے سلیمان تھانم خانناں سے اسکو طمان نہ تھا  
اسنے وہ لودی کے وسیلہ سے سلسلہ یک جہتی کا محرک ہوا کہ اس سے خاطر جمع ہو۔ دوستانہ خط و کتابت کے  
بعد یہ امر قرار پایا کہ منعم خانناں اسکی ملاقات کو آئے۔ خانناں یہ سوچا کہ سلیمان سے ملنے سے ظاہری  
استقام ہو جائیگا اگرچہ دورین خیر خواہ اس اندیشہ ناصر اب کے مانع ہوئے۔ مگر وہ سوچنے چنے امیر ہمارا لیکر  
پٹنہ چلا۔ راہ ہی میں لودی نے انکو تعظیم و احترام کی رسم کواد کیا۔ بعد ازاں سلیمان کا بڑا بیٹا  
بایزید آیا۔ جب پٹنہ پانچ چھ کوس رہا تو سلیمان استقبال کو آیا۔ اول خانناں نے سیماں کو  
اپنی منزل میں بلا کر جشن کیا۔ دوسرے روز سلیمان نے خانناں کی مہمانی کی اور منسب پر  
شہنشاہ اکبر کے نام کا خطیہ پڑھوایا اور سکھ چلایا اور لائق پیشکش دینے۔ اس کے اعیان میں سے  
ایک جماعت نے شورش انگیز ہو کر یہ چاہا کہ منعم خاں کو گرفتار کر لیجئے لیکن لودی نے سمجھایا کہ  
اس شہنشاہ کے خانناں کو گرفتار کرنے سے کیا فائدہ اٹھاؤ گے۔ جو ہر سکین کو تربیت  
کر کے خانناں بنا سکتا ہے۔ سو اس کے ابراہیم شاہ ہمارا مخالفت کہن میں بیٹھا ہوا ہے۔  
سیماں نے تو لودی کا کامان لیا۔ مگر اور افغان غل چلتے رہے۔ منعم خاں یہ خبر سنا کر بھانہ چل  
اپنے لشکر سے جدا ہوا۔ اور لودی کی صلاح سے جریدہ چلا۔ بہت دور جا چکا تھا کہ افغانوں  
کو خبر ہوئی۔ مگر اب وہ کیا کر سکتے تھے بلکہ بار ملامت اختیار کرنی پڑی۔ بایزید لودی  
جریدہ خانناں کے رو برو آئے۔ اعزاز اور اکرام کر کے واپس گئے۔ خانناں گنگا  
بے دو تین منزل چلا تھا کہ قلعہ چٹوڑ کی فتح کی خبر اس پاس آئی جس سے اولیاء دولت کو  
تعزیت ہوئی۔ اور سلیمان دلجمی کے ساتھ جنگالہ میں آیا۔ اور اپنے مہمات کے انصرام میں شہنزل  
ہوا۔ ملک اڈیسیہ کو جس میں جنگلہ کا مندر ہے اس نے فریب سے لے لیا۔ اور واپس کے

راجہ کو بد عمدی کر کے مار ڈالا۔ اور ابراہیم کو نہ جسکی عقل درست تھی نہ نصیبہ بلند تھا۔ اور گھران  
 ہو کر راجہ اڈیہ پاس کیا تھا اور سروری کا اندیشہ اپنی ساتھ رکھتا تھا۔ اسکو قسم اور تر دیر سے اس نے  
 ہاتھ تلے لاکر دم خانہ کو رخصت کیا۔ سلیمان کر رانی اڈیہ و جنگالہ و بہار کا متقل فرمانروا کیا۔ اس نے  
 یہ عمل منافقانہ جاری رکھا کہ ہمیشہ عافین اور پیشکش پادشاہ پاس بھیجتا تھا اس سبب اسکے نفاق دلی کا  
 پردہ فاش نہیں ہوتا تھا۔ وہ شمشیر میں مر گیا۔ اور سوت پادشاہ خود مگر جرات میں معروف تھا منعم خان کا  
 کو حکم بھیجا کہ وہ بہار و جنگالہ و اڈیہ کو تسخیر کرے۔ سلیمان کا بڑا بیٹا بایزید باپ کا جانشین ہوا۔ اس کی  
 بخودی کا ضمیر نہ بادہ سری ہوئی اس نے اپنے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ باپ مغرور سرکشوں کو اپنی مدار اسکو  
 مطلع رکھتا تھا۔ اس نے اسے چھوڑ دیا۔ خود رانی سے تنگ گیری اور کینہ کشی اختیار کی اور اپنے باپ کے  
 اعیان کا ذلیل کرنا اپنا پیش بنایا۔ حماد اس کے چچا زاد بھائی کا بیٹا مانسوی تھا وہ اس کا  
 داماد بھی تھا۔ اور یک جہتی اور دوستی بھی اسکے ساتھ رکھتا تھا۔ اس کی بدسلوکی سے رنجیدہ  
 ہوا۔ اس صدد کے فتنہ جویوں نے اس کو ملک کی طمع دلائی اور اسکو مجبور کیا کہ بایزید کو ٹھکانے  
 لگائے۔ اس بد بخت نے ان سب نسبتوں کو جو اس کے ساتھ تھیں چھپتے پر رکھا اور بایزید کو  
 مار ڈالا۔ یہ شمشادہ اکبر کی اقبال مندی تھی کہ یہ کام وہ ہو اگر اس کے اولیاء دولت ہزار ہنگام  
 کرتے تو نہ ہوتا۔ لودی اس ملک کا نفس ناطق تھا اس نے اس دیار کے اعیان سے اتفاق  
 کر کے سلیمان کے چھوٹے بیٹے کو پادشاہ بنایا اور مانسوی کو قید کر کے قتل کیا۔ گوجر خاں  
 کر رانی نے جو اس ملک کی شمشیر تھایر غلاف لودی کی رائے کے بایزید کے بیٹے کو صوبہ  
 بہار میں فرمانروا بنایا۔ جنگالہ سے لودی بہت سال فکریے کر مبارکے قصد سے چلا۔ اور  
 منعم خان غاناں کی بنے توجہی اور لودی کے فتنوں و فسانے نے گوجر خاں کو طمع بنایا  
 اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ جب سلیمان کے مرنے کی شہرت ہوئی تو منعم خان غاناں  
 چنا۔ گدہ سے صوبہ بہار کی طرف متوجہ ہوا اس نے تنگری قلی و فرخ بر خلیق و پائیندہ  
 محمد تفتق سگ کش اور ایک جماعت کو حاجی پور بھیجا اور طالبی اور مرزا علی اور نیم بیگ کو

سلیمان کا مر نام در جنگالہ و بہار میں تھا

پٹنہ پہنچا۔ گوجر خاں میں ان سے لڑنے کی قوت نہ تھی۔ اس نے تختے و دبے بیچ کر ایک جتی کا دم بھرا۔ اور یہ قرار دیا کہ پادشاہ کے ملازموں میں داخل ہونا ہوں اور بنگالہ کی فتح میں شائستہ خدمات بجا ناؤں گا میری متمس یہ ہے کہ پادشاہ کے ملازموں کے زمرہ میں داخل کر کے گورکھ پور میں بے اہل و عیال جاگیر میں دیا جائے اور صوبہ بہار امرا و شاہی اپنی جاگیر میں لے لیں۔ یا یہ کہ سرکار حاکمی پورا اور بہار اس سال مجھے دیدیں کریں اس کا حاصل نقد سرکار اعلیٰ میں داخل کروں۔ اور دوسرے سال مجھے بنگال میں جاگیر دیدیں۔ منعم خان خاناں نے اس کی درخواست قبول کی اور یہ ارادہ کیا کہ گورکھ پور میں کو دیدے۔ اس اثنا میں لودی کہ اس دیار کی رو بہ تھی حقیقت حال سے واقف ہو کر ہاشم خاں سے کہہ بیٹھہ دو۔ نگلی رکھتا تھا۔ اتفاق کر کے اس مهم کو اس نے درجہ و برہم کر دیا۔ گوجر خاں جب خان خاناں سے ملا یوں ہوا تو وہ لودی سے بنا کر ملا۔ لودی کو یقین تھا کہ افغان خراب ہو گئے یا وجود یلہ وہ داؤد سے مخالفت رکھتا تھا۔ اس نے خان خاناں کے ساتھ صلح کا ڈول ڈالا۔ آنوالغات اور آشتانی قدیم کو یاد دلایا۔ جو سلیمان کے ساتھ خان خاناں رکھتا تھا۔ اور یہ قرار دیا کہ دو لاکھ روپیہ نقد اور ایک لاکھ روپیہ کا قماش پیشکش لیکر افواج پادشاہی ابھی چلی جائے۔ منعم خاں نے پیشکش لیکر مراجعت کی۔

ان دنوں میں خیرانی کہ گورکھ پور کو یوسف محمد نے لے لیا اور فساد مچایا۔ اس سرگزشت کی شرح یہ ہے کہ یوسف محمد سپہ سیمان اور بک کو منعم خاں پادشاہ پاس لے گیا تھا۔ پادشاہ نے نصیحت پذیری اور اصلاح مندی کے واسطے دار الخلافہ آگرہ میں متب۔ کیا تھا جب پادشاہ نے منعم گجرات کے لئے سفر کیا تو بندی خانہ آگرہ سے کسی طرح نکل بیگا اور آدیوں کو جمع کر کے گورکھ پور کو پابندہ محمد مگ کش سے لے لیا۔ جب خان خاناں کو یہ معلوم ہوا تو اس نے اس فتنہ کے دور کرنے کے لئے خان محمد ہسودی اور پابندہ محمد مگ کش اور تنگری قلی کو بھیجا اور خود بھی قصبہ محمد آباد سے محمد قلی خاں برلاسین اور بہمن خاں قاتل اور اورامیروں کے ساتھ روانہ ہوا۔ اثنا راہ میں مجسوز خاں

قاتل سب قاتلوں کو ہمراہ لیکر خانان کے لشکر سے بھاگ گیا۔ اس کے بھاگنے کا سبب یہ تھا کہ یار لوگوں نے جھوٹی خبر ڈالی تھی کہ ہم گجرات میں بابا خان جاری خاں وغیرہ شہناز خاں کو مار کر مرزاؤں کے ساتھ مل گئے ہیں۔ اس سبب جنوں خاں قاتل کی گرفتاری کا حکم پادشاہ نے بھیجا جو منم خاں نے ہر چند اسکو تسلی دی مگر اس نے نہ مانا جب اس پاس بابا خان جاری خاں کے خط لے جن میں عنایت شاہی کا بیان لکھا ہوا تھا تو اس کی خاطر جمع ہوئی۔ منم خاں گورکھ پور کو فتح کر کے واپس آیا تو جنوں خاں اس کے لشکر میں غل ہو کر آیا۔ خانان نے اسکی دلجوئی کی۔ اس شان میں داؤد لشکر گراں لیکر چوہدری متوجہ ہوا۔ اپنے سے آگے بڑی کو منتخب لشکر اور مایوسک ساتھ روانہ کیا۔ اس نے زانیہ پر قبضہ کیا۔ بعض کہتے ہیں کہ ابکو ویران کیا محمد قاسم خاں مہر دار مان لیکر نکل آیا۔ خانان نے بھی سزا دل میںج کرامرا کو چاروں طرف سے جمع کیا۔ محمد قلی خاں برلاس جنوں عار تھا خاں و راجہ گچھی اور ایک جمع کثیر کو آگے روانہ کیا اور خود آہستہ آہستہ چلا۔ خانان نے لسان الغیب میں فال دیکھی تو یہ شعر نکلا۔

اے پادشہ خواں داد از غم تنہائی      دل بے توجہ آن وقت است کہ باز آئی

اس غزل کو اپنے عزیز میں مفتوح کر کے درگاہ والا اس بھیجا۔ بودی نے زانیہ کو سے کر پانچ چھ ہزار سپاہ بسدہ دینی یوسف محمد گنگا پار بھیجے۔ یہ یوسف محمد گورکھ پور سے بھاگ کر انف نون سے نکل گیا تھا۔ مرزا جہین خاں و راجہ گچھی وغیرہ ملازمان شاہی اس لشکر سے لڑے اور اس کو شکست دی اور بہت آدمی مارے۔ اس کے بعد محمد قلی خاں برلاس اور امرا بھی آگے بڑی نے سپاہ آہ (کالی ندی) اور آب انگ کے درمیان قلعہ بنایا اور بھاری لشکر لیس۔ اس میں ہو بیٹھا ہر روز اس کے اور پادشاہی لشکروں میں لڑائی ہوتی۔ اگرچہ پادشاہی لشکر دل نداد ہو کر تانگر غنیمتیں لے لیا مگر فیصلہ و توجہ نہ بہت تھا۔ پادشاہ سورت کے قلعہ کی فتح میں مصروف تھا اس لئے منم خاں صلح چاہتا تھا۔ بودی اس کو قبول نہیں کرتا تھا۔ امرا شاہی کا غیب حال تھا۔ نہ رائے جنگ کردن نہ روئے پر شستن کہ تا گاہ یہ واقعہ پیش آیا کہ داؤد شاہ بنگال سے موگنہ میں آیا۔ یہاں یوسف خاں کو مار ڈالا۔ وہ اس کے چچا زاد بھائی تاج خاں کا بیٹا

تھا۔ اسکی طرف سے اسکو یہ اندیشہ تھا کہ لودی اسکو بلند پایہ کرے گا۔ لودی تاج خاں کا نوکر تھا اور اپنی بیٹی کو اس لڑکے کے ساتھ نامزد کر چکا تھا۔ داؤد سے لودی کے یہ اندیشوں نے جو کچھ کہا اسکو سچ جانا جب لودی کو یہ خبر ہوئی تو وہ داؤد سے برگشتہ ہو گیا۔ اور منم خاں سے بڑی نیاز مندی کے ساتھ مصالحت کا طالب ہوا۔ اور لالو پشلیکس و رکاوہ والا میں بھیجیں۔ داؤد نے جب لودی کے برگشتہ ہونے کی اور اس کے آنے کی خبر سنی تو نہایت مسرور ہو کر گڈی کو مضبوط کیا۔ اور سپاہیوں میں باپ کا خزانہ تقسیم کیا۔ لودی۔ جلال خاں سدھوری اور کالا پٹا براجو پھر گئے۔ جب اسکی جمعیت میں تفرقہ پڑا۔ ناگزیر لودی جو داؤد کے قصد سے جاتا تھا وہ قلعہ ہمتا میں مقیم ہوا۔ منم خاں نے استدعا چاہی۔ صریح لکھا کہ میں دو کٹاہ والا کا ملازم ہوں اور جلد آپ سے ملونگا اور آپ کے وسیلہ سے پادشاہ کی پائے بوسی سے مشرف ہونگا۔ منم خاں نے ہاشم خاں و تگڑی قلی وغیرہ کو لکھ کے لے لیا۔ پادشاہ کی آمد کا مترصد تھا۔ پادشاہ جب گجرات کی مہمات سے فارغ ہو کر دارالخلافہ میں آیا تو وہ ممالک شرقیہ کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوا کہ مغز در گردن کشوں کو ان حدود سے نکلے۔ نوارہ کا حملہ اور انتظام پر مامند خلیش راجہ ٹوڈل سے متعلق تھا۔ اس نوارہ میں جنگی کشتیاں ہوتی تھیں۔ جن میں توپ خانہ ہوتا تھا۔ پر مامند اور اشکر خان میر بخشی کو نوارہ کے ساتھ روانہ کیا۔ اور ان حدود کے امرا کیار اور جاگیرداروں کے نام حکم بھیجا کہ کچھتی اور اتفاق کو اپنا رویہ بنا کر منم خاں خان خاناں کی صلاح سے باہر نہ جانا۔ اگرچہ پادشاہ نے بہت سا لشکر ان مہمات کے لئے نامزد کیا۔ مگر سب آدمیوں کی یہ حالت نہیں ہوئی کہ مراسم خدمت کو غالبانہ ماضی کی برابر بجالائیں۔ اکثر ضعیف اعتماد اور سوداگر طبیعت ہوتے ہیں کہ خدمت بے بہا اور تردد پے مجرا کو اکارت جانتے ہیں۔ اور منفعت نقد پر مہرتے ہیں۔ راجہ ٹوڈل کو کہ امانت و دیانت و عنایت و محبت میں امتیاز رکھتا تھا پادشاہ نے مقرر کیا کہ وہ آدمیوں کے ماضی کرنے میں اور لشکر کی شان دیکھنے میں اہتمام کرے نہ رہ بندہ گروہ اس کو جاسوس خدمت سمجھ کر کاہلی اور فتنہ اندوزی کی طرف مائل نہ ہوں

بند بگاہانِ خلاص مند کے شعار کے موافق وہ خدمت آراہوں اور ہماری غیبت میں جیتی و چالاکی پس کریں  
 جیسی ہماری حاضری میں منعم خان خاناں ترمینی کے کنارہ پر جہاں گنگا جنا دسر سوتی ملتے ہیں پہنچا تھا کہ ہم  
 ڈوڈل آنکرا سے مل گیا۔ ان پاس تھوڑے عرصہ میں لشکر گراں جمع ہو گیا۔ لشکر شاہی کی ترتیب اس  
 طرح ہوئی کہ قول سپاہ نے خان خاناں کی شمشیر و تدبیر سے انتظام پایا اور جزائغار کا ناظم محمد قلی خاں برلاس  
 مقرر ہوا۔ ہر ادلی میں خاں عالم کا مطلب ہوا۔ کچھ لشکر شاہی دریائے پار گیا تو وہ انہوہ افغانوں کا بھاگ گیا  
 جو اس قلعہ میں تھا کہ افغانوں نے ابھی بنایا تھا۔ اسی آٹنا میں تنگری قلی خاں کی تحریر آئی کہ داؤد خاں  
 سے لودی ل گیا اور ہم کو رخصت کیا۔ اور اب یہ ہر سر پر غاش ہو۔ قلعہ خاں گوجر خاں کے مومن میں لودی  
 آ گیا۔ داؤد نے اسکو پیغام دیا کہ توجہ لینے سلیمان کے ہے۔ اگر اس خاندان کی محبت کے سبب سے  
 توجہ سے خفا ہو گیا ہے۔ حق دولت تو نے ادا کیا اور میں اس سے ناخوش نہیں ہوا۔ اور  
 تجھ ہی سے مجھے ادویں مجھے انتظار ہے۔ اس وقت سے کہ لشکر والا لشکرہ سر پر آیا ہے۔ تو ہمیشہ  
 خیر اندیش رہا ہے۔ غریبیت پسینا کے لئے چست کر۔ لشکر خزانہ و توپ خانہ تیرے ہمراہ کرتا ہوں  
 غرض گوجر خاں کے وسیلہ سے داؤد خاں اور لودی میں صلح ہو گئی۔ اور داؤد نے لودی کو اپنے سے  
 پہلے لڑنے کو بھیجا۔ لودی نے لشکر شاہی کے روبرو قلعہ بنایا اور جنگ و ستیزہ سے پیش آیا دریا نے  
 سون کے کنارہ پر لڑائیاں کشتیوں پر ہوتی تھیں۔ ایک دفعہ لعل خاں نے تیز دستی کر کے خفاںوں  
 کی جودہ کشتیاں جبین لیں۔ اس میں لعل خاں کا بیٹا جان دیدی نے سرخرو ہوا۔ دشمن بہت ہلاک  
 ہوئے۔ اہی زمانہ میں لودی کا مارا جانا مشہور ہوا۔

اس قضیہ کی حقیقت اکبر نامہ میں یہ لکھی ہے کہ لودی مطمئن خاطر ہو کر ہنگامہ نیر دو گرم رکست تھا  
 کہ داؤد اس کے بعد یہاں آیا۔ جلال خاں کہہ ہو یہ کے گہر میں اترا اور آدمی بھیجا کہ لودی اور انکو  
 وکیل کالو اور پھول کو بلالائے۔ ان سے بعض باتوں کا مشورہ کرنا ہے۔ لودی دلچسپی کے ساتھ  
 بھول کے ساتھ آیا۔ کالو ساتھ نہ آیا۔ اس نے کہا کہ مجھے اس کام میں خیر نہیں معلوم ہوتی۔ داؤد  
 اول لودی کے لوازم تعلیم بجالایا۔ اور پر خود چلا گیا۔ قتلہ اور ایک اور جماعت آئی لودی کو

لودی کا مارا جانا۔

گرفتار کرنے لگے کہ اسکے ملازم نے قتل کے ایک تلوار باری مگر لوگوں نے اس نوکر کو مار کر مار مار کر مارنے لگا۔ لودی کو مقید کر لیا۔ افغانوں میں ایک شورش برپا ہوئی سب اعیان نے اسکے مارنے پر اتفاق کیا۔ داؤد نے اس سے پوچھا کہ کیا کرنا چاہیے۔ لودی نے کہا کہ میری عرض و ناموس میں دست درازی نہ کرنی چاہیے۔ کوتہ اندیشوں کے اغوا سے اس بلا میں پڑا ہوں صلاح حال ہی ہے۔ کہ خلوت کہہ عدم میں آرام کروں۔ ان احمقوں نے اسکو اور بھول کو ہنا ن خانہ عدم میں بھیج دیا۔ یہی شہنشاہ اکبر کی اقبال مندی تھی کہ لودی افغان جسکو ہزار تدبیر سے دور کرنا دشوار تھا وہ مخالفوں کے ہاتھ سے دُنیا سے اٹھ گیا۔ اسماعیل پسر لودی کو کہ بہت ہی جھوٹا تھا منعم خاں پاس لگا۔ طبقات اکبری میں اس واقعہ کو یوں تحریر کیا ہے کہ لودی نے ..... جلال خاں کروڑی کو بھیج کر داؤد سے صلح کر لی۔ مگر داؤد ایک لوندا بے باشر تھا۔ اور سلطنت کے کاموں سے مخمض نا آشنا۔ ادھر قتل خانے جس پاسبان مددوں سے ولایت جگن ناتھ تھی بہکایا۔ ادھر سریدھر بنگالی نے اسکو اگایا۔ خود وہ عقل کا پورا ہی تھا۔ لودی کو کہ امیر لارہ اور مدار الملک تھا گرفتار کر کے مقید کر لیا اور سریدھر بنگالی کو حوالہ کیا۔ وی نے بنی خاں میں قتل اور سری دھر کو بلایا اور انکی زبانی داؤد کو پیغام بھیجا کہ اگر تو اپنے ملک کی اصلاح پسیر مارنے میں سمجھتا ہو تو مار ڈال۔ اگرچہ میری ماریں کے بعد تو بہت پشیمان ہوگا۔ تجھے ہمیشہ خیر خواہانہ نصیحت کرتا رہتا ہوں۔ اب بھی یہ نصیحت کرتا ہوں کہ مجھے مار کر تو بے سحابا مغلوں نے لڑا۔ تجھے فتح ہوگی مگر اگر ہر شت پیشین را بدل سیست۔ اور اگر تو یہ کام نہیں کرے گا تو نسل تجھ پر چھ آئینگے اور تو انکو نہ ہٹا سکیگا۔ مغلوں کی مصالحت پرست بھولنا وہ اپنی وقت پر کبھی نہیں چھوڑتے ہیں افغانوں کا ادبار آپکا تھا۔ خدا انکا زوال چاہتا تھا۔ اور شہنشاہ کے عدل و انصاف کا آفتاب ستھروں پر چمکانا منظور الہی تھا۔ داؤد نے یہ قرار دیا کہ لودی کو مار ڈالنا چاہیے کہ میری حکومت بالاستقلال خاطر جمی کے ساتھ ہو۔ لودی بہ قتل و سری دھر عداوت رکھتے تھے جان تو تھے کہ اگر لودی زندہ نہ رہیگا تو ان گورکات اور وزارت ملجا سگی۔ انکو یہ موقع خوب ملا بے غرض

بنادھ سے داؤد سے انہوں نے لودی کے قتل کے مقدمات خوب گھرے۔ داؤد بے بادہ اور خالی میں مست اور جوانی میں مغرور تھا۔ اس نے لودی کو قتل کروادیا۔ اٹھیوں اور خزانوں اور سب چیزوں پر قبضہ کر لیا۔ وہ حماقت اور نادانی سے بیہوش تھا۔ دفع غنیم کی طرف اصلاً متوجہ نہ ہوا اور اس صلح نامہ پر کہ لودی نے کی تھی اعتماد کر کے کچھ پروا نہ کی۔ لودی اپنے حسن تدبیر و اصابت رائے و جدت فہم سے ملکیت بنگالہ کو آشوب سے بچاتا تھا اسکے قتل کرنیکا داؤد کو دلی افسوس تھا۔ باوجودیکہ اس پاس اتنا لشکر اور سامان جنگ تھا۔ مگر بغیر اس کے کہ شمشیر میان بنے نکالے۔ یا تیر کمان میں لگائے۔ پٹنہ میں آن کر متعین ہوا۔ اور اس کی مرہمت کر کے مورچے جمائے۔ خانخانان ان حالات کو سنکر خوش ہوا اور دریا سونے شالستہ آئین سے پار اتر ابراہیم احتیاط کے برتنے سے آسان کام شکل ہو گیا۔ افغانوں کا لشکر ایسا متفرق ہو گیا تھا کہ اگر لشکر یا دشاہی ہمت کر کے تیز دستی کرتا تو آسانی سے کام انجام پاتا چاہی وحشی کی جگہ تاخیر کی۔ لشکر تمام زور و بکتر بہن کر سوار ہوتا۔ راجہ تو ڈرل آگے جاتا۔ لشکر کے اترنے کی جگہ تجویز کرتا اور اس زمین کو آدمیوں میں تقسیم کرتا۔ وہ جلدی سے قلعہ بناتے۔ گہری خندق کھودتے۔ غرض پٹنہ تک بھی خرم احتیاط جاری رہیں افغان شاہی نے یہاں آنکر مورچوں کو قسمت کیا اور محاصرہ کر لیا۔

برسات شروع ہونے کو تھی کہ منعم خان خانان کی متواتر عرضیاں پادشاہ پاس آئیں کہ حصا پٹنہ کے محاصرہ پر مدت گزر گئی ہے۔ قلعہ کے ایک جانب دریا ہے۔ قلعہ کے اندر آذوق خوب پہنچتا رہتا ہے۔ انکے پاس سامان قلعہ داری و لخواہ ہی۔ لشکر و توپ خانہ خزانہ اور ہاتھی بہت ہیں۔ ابرو بازار کے موسم کے آنے نے اور آب و باد کی طوفان خیز سی نے لشکر شاہی کو متزلزل اور مضطرب کر رکھا ہے۔ اگر حضور شریف لائیں تو یہ مشکل آسان ہو جائے۔ اکبر علی خاں اور اسکے بیٹے نے بہادرانہ لڑکر جان دی۔ عالم خاں نے پنج پہاڑی چرگرم روی کر کے بڑے بڑے ہاتھی اور غنائم حاصل کیے جس خاں پٹنی اس زمانہ کے



نہایت شجاع اور دلیروں میں تھا۔ وہ مخالفوں کے لشکر سے جدا ہو کر بادشاہی لشکر میں آگیا تھا۔ شمع خاں نے اسکو عواطف شاہی سے متاثر کیا۔ اور سرکار سازن اسکی جاگیر مقرر کی۔ وہ اولیاء دولت کی دلجمعی اور اپنے گرمی ہنگامہ کیلئے ہمیشہ دشمنوں کے ہستہمال کے لئے دلنشین باتیں کیا کرتا تھا۔ اُس نے یہ دو کام بتائے جن سے یہ عقد مشکل نہ آسانی سے حل ہو جائیگا۔ اول دریا سے بن پن (یہ دریا پٹنہ سے ۶۰ میل پر مشرق میں گنگا کے داہیں کنارہ پر ہے) کا بند توڑ دینا چاہئے کہ اس موسم میں جو پانی ہر روز بڑھتا جاتا ہے وہ گنگا میں جا ملیگا اور نہیں تو قلعہ کو بار بار طوفان پانی کھڑا ہو جائیگا جس سے محاصرہ پر کام دشوار ہو جائیگا۔ دوم تیرہ کی کار فرمائی اور تیرہ کیسٹیاں کے زور سے حاجی پور کو غنیم کے ہاتھ سے نکالنا چاہئے کہ قلعہ میں آذوق اس شہر سے پہنچتا ہے۔ منعم خان خانان نے حاجی پور کی تسخیر کے لئے خان عالم کو حکم دیا مگر اسنے عذر کیا کہ میں شہنشاہ کے حکم سے ہراول میں افسر مقرر ہوا۔ اسلئے یہ معاملہ التوا میں پڑ گیا۔ مجنوں خاں ہندو ٹوٹنے کیلئے مقرر ہوا اسنے راتوں رات جا کر اس کام کو بخوبی سر انجام دیا۔ سلیمان اور بابو سنگلی غنیم کے امراء کبار اس رات کو خواب غفلت میں سوتے تھے شرمندگی کے مارے گھوڑا گھاٹ کو وہ چلے گئے۔

جب محاصرہ کو امتداد ہوا اور منعم خاں کی یہ عرائض آئین تو بادشاہ نے خود یورش کا ارادہ کیا۔ اور بڑی بڑی کشتیوں کے تیار کرنے کا حکم دیا اور یہ قرار دیا کہ حضرت شہنشاہ اور شاہزادے اور بعض سیکیات اور بابرزم و بزم کے مقرب تو کشتیوں میں جائیں اور باقی لشکر خشکی کی راہ سے روانہ ہو۔ سب طرف لشکر بہت جلد جمع ہو گیا اسباب یورش میں کشتیاں عجیب غریب تھیں۔ ان طرح طرح کے منادیل و لکشا اور مناظر فرح بخش بنائے گئے اور وہ باغ اور چین جن کا زمین پر لگنا مشکل تھا وہ لگائے گئے ان خانہ آبی (کشتی) کے سر پر ایک جانور کی شکل بنائی گئی کہ جب کو دیکھ کر لوگ حیران ہوتے تھے۔ ایک بڑی کشتی کارخانہ کے واسطے تھی ہر امیر کے لئے حسب مراتب

بادشاہ کا دارالخلافہ سے کشتیوں میں سوار ہو کر پٹنہ حاجی پور جا

کشتی میں منزل تیار کی گئی اس لشکر کی سربراہی مرزا یوسف خاں رضوی کو سپرد ہوئی۔

ابو الفضل لکھتا ہے کہ سلطنت کریموالوں کا اور فرمان دہاں دادگر کی آئیں کا اقتضایہ ہے کہ فرمان پذیروں کو توقعات اسپر کرنی چاہئے جو ان پاس ہو کہ وہ ان چیزوں کی گرد آوری میں جو ان کے ہاتھ میں نہیں ہیں پرانگندہ دل نہ ہوں۔ اس طرح فرمانروایان انصاف گزیر ہوتے ہیں دوست کو لازم فطرت اور فرض وقت ہے کہ جن ملکوں کو تصرف میں رکھتے ہیں کتنا کریں اور ملکوں کی تسخیر میں دل لگا بنے کو عبادت جائیں۔ اس میں منصف دانش پروروں نے زمانہ کی مزاج شناسی کر کے یہ نکتہ بیان کیا ہے کہ مسمورہ عالم نے عانی فطرتوں کی بے توجہی سے اقسام پایا ہے۔ ایک فزخ حوصلہ کار دان دادگر کو قرار ہو تو اختلاف کا غبار نہ پیدا ہو اور اہل جہان کو آرا لشد ہو اس سبب سے شہنشاہ اکبر اور ملکوں کے تسخیر کی فکر کرتا تھا۔ اس مضمون کا حاصل انگریزی مورخ اس طرح بیان کرتے ہیں کہ اکبر کی یہ رائے تھی کہ جب تک ساری ہندوستان کا ایک پادشاہ نہ ہو اس میں امن و امان نہیں رہ سکتا۔ اسی اصول کو برٹش گورنمنٹ نے اختیار کر کے کل ہندوستان پر اپنی فرمان روائی جمائی ہے۔ ان کے مدبروں کی بھی یہ رائے تھی کہ جب تک ہندوستان میں پیرے مونٹ پاؤر یعنی ایک قوت سب پر غالب نہ ہو ہندوستان میں امن و امان نہیں قائم رہ سکتا پادشاہ نے جب سامان یورش تیار کیا تو شہاب الدین احمد کیل دیوان خالصہ کو اگرہ تفویض کیا۔ اور شنبہ و صفر ۹۲۷ کو مع شاہزادوں اور بیگیات کے کشتی میں بیٹھنا شروع کیا از حکمت کارا گہان پادشاہ گردنہ بگرد۔ جہاں پادشاہ حکم خدا نے حکیم پادشاہ رواں خانگیاں مقیم پادشاہ سفر را ہمہ بروے گزیر پادشاہ او ساکن دادو سفر پادشاہ کشتی میں ایک منزل میں ایک ہاتھی نامی بال سندر مع دو ہتینوں کے سوار تھا اور ایک دوسری منزل میں فیل سمن۔ یہ عجیب تماشا تھا کہ دریا میں طرح طرح کی کشتیاں چل رہی ہیں ان کے اوپنچے اوپنچے بادبان لگے ہوئے ہیں ان کے نقش و نگار و پوششیں طرفہ نگار رہا رکھا رہی ہیں۔ دریا کی موجوں کا تلاطم ہی

ہوا شدت سے چل رہی یا گھنگور گھٹائیں اُٹھ رہی ہیں۔ موسلا دھار غنیمت برس رہا ہے۔ سبکی کوہِ ندی چمکتی کرکڑاتی ہے۔ بادل گرجتے ہیں۔ تھیلہ ٹاٹ کے قریب جہنما کی طغیانی نے چند کشتیاں ڈبو دیں۔ قصبہ کاپہی میں ایک دن توقف کیا۔ ایک برہمن کو اس قصور میں کہ اسنے دختر کو زوجہ بنایا تھا پھانسی دی۔ گو بعض نے یہ صلاح دی کہ اس برہمن کو مارنا نہیں چاہیے۔ جس سے معلوم ہوا کہ ہندوؤں کے مذہب میں ایسی نامعقول حرکتیں ہوتی ہیں جسکے سبب سے سلمانوں کو اتنے نفرت ہو۔ الہابا پاس پہنچنے تک گیارہ کشتیاں غرق ہوئیں۔ نقارخانہ کو بھی آسیب پہنچا۔ مگر کشتیاں سلامت باہر نکل آئیں۔ جب پارشاہ چنار گڈھے میں تھنچا تو دریا کے جڑھاؤ اور ہوا کی شدت کو دیکھ کر اکثر آدمیوں نے خشکی کی راہ اختیار کی۔ مگر پارشاہ بے خوف و خطر کشتی میں سوار چلا۔ بنارس میں تین روز توقف کیا۔ ہر روز کشتی سے اتر کر پارشاہ شکار بھی کھیلتا تھا۔ جو پور میں پارشاہ تھا۔ پارشاہ نے دل لگی سے عوام کی شوریدگی خاطر کے دور کر نیکے لئے۔ میر عبد الکریم جفری سے اس یورش کا استخراج احوال کے لئے فرمایا تو اسنے علم جفر کے آئین ضوابط کے موافق مفردات حروف کے استنباط کر کے اس بیت کو ترتیب و تالیف کیا ہے۔ بزودی اکبر از تخت بہایوں پر در ملک از کف داؤد پیروں احمقوں نے یہ واقعہ دستاویز تکیں بنایا۔ جب پارشاہ آگرہ میں تھا تو میر جعفر دان نے یہ حکم لگا یا تھا ہے مگر جب ہما شد شکرے جارا سجد و شمار یک باشد فتح ہو نصرت و قدوم شہر یابو جب پارشاہ جو پور میں واپس آیا تو اس نے فال جفر یہ نکالی ہے

سر داؤد بدر گاہ رسد

مژدہ فتح بنا گاہ رسد

کہتے ہیں یہ علم اہل بیت کا حصہ ہے اور اسکی تحصیل کے لئے چند شرائط موقوف علیہ ہیں غرض یہ بات اہل شیعہ نے گھر لکھی ہیں۔ جفر کی فالیں بھی مثل اور فالوں کے جعلی اور اختراعی ہیں۔ جس کی کو تھوڑی سی بھی قوت عقل ہو تو مثل انکی فالیں ایسا دکر سکتا ہے۔ علم جفر کی مابت عارف جامی کے اس قول کو یاد رکھنا چاہیے ہے

وزعد وزیر شان ہنادر قسم

چند حرفے نوشتہ پہلو بہ ہم

یکسر از حلیہ خرد ماعل	بستہ بان خود تخیلے باطل
چیت ایں جعفر جعفر صادق	مرد را وقت اہل دل رادق
صادق ایں راز کا ذباں عارست	جعفر صادق از تو بیزار است
کہ ندارند ز زمانہ مشال	طرفہ تر آنکہ ایں جاہ و جلال
ایں زعارف ازاں خراں بخزند	بخسہ در گرجہ در جہاں سمزند
داں عارف کہ عارفان گفتند	ایں جواہر کہ فاضلاں سفند
طبع شان را جتنا بشان شاد است	ہر گز گمشدہ بشان باد است

پادشاہ کی کشتیوں نے جب گزر چوسہ پر لنگر ڈالنے تو اس فتح کا مژدہ اسکو پہنچا کہ افغان  
بسرکردگی عیسیٰ خاں نیازی قیاخاں کے مورچل پر حملہ آور ہوا اور جنگ عظیم ہوئی۔ عیسیٰ خاں  
کا رزادہ کرنے اور کارسز کرنے میں مشہور تھا پورچل سے شاہی لشکر ٹکڑا۔ اور راجہ توڈرل  
اسکی کمک کو آیا تو لشکر خان کے غلام کے ہاتھ سے عیسیٰ خاں مارا گیا اور فتح ہوئی پادشاہ اس فتح  
بہت خوش ہوا اور شاہزادوں کو یہ مژدہ سنا کر انکے دل سے فکر دور کیا۔ غرض شہنشاہ ایسے پرشور ہوئے  
میں کہ ہمیشہ منہ برستا اوریل سیلابوں کا زور تھا۔ چار شنبہ ۱۵ ریح الثانی ۱۰۲۲ کو پٹنہ کے قریب آیا  
بنم خانانان نے اسکے آئین کی خوشی میں آتش بازی اور توپوں کی دھواں دھون کی وہ دھوم دھام کی  
کہ مخالفوں کو خوف پیدا ہوا۔ دو سکر روز پادشاہ نے قلعہ کا معائنہ کیا حاجی پور قلعہ کے محاذی  
تھا اور ان دونوں شہروں کے درمیان گنگا کا دو کوس کا پاٹ تھا اور بڑے زور شور  
سے بہتا تھا۔ اسکی فتح کو قلعہ کے فتح ہونے کے لئے ضروری جانا۔ دو سکر  
روز مرزا علی عظم شاہی اور شمس الدین بخاری اور راجہ گجپتی اور سپاہ کو عالم فراں کی  
سرکردگی میں بھیجا۔ ۵۰ کشتیوں میں سوار ہوا۔ اور توپ خانہ ساتھ لے کر روانہ ہوئے  
انہیں دنوں میں داؤد کا ایلچی پادشاہ پلس آیا۔ خانانان نے خالین خان کو داؤد پاس  
بھیجا کہ نصیحتیں کی تمیں کہ ابھی سرشتہ کا ریتیرے ہاتھ میں ہی اپنے روزنامچہ کو پڑھ

جیتی خاں نیازی کی کشتیوں نے  
۱۵  
حاجی پور پر لشکر کر کے

پادشاہ کے اقبال پر نظر کر۔ اپنے اوپر رحم کر۔ اور جانداروں کے خون اور آدمیوں کے مال کا کٹو  
کی ویرانی کا سبب نہ ہو۔ دنیا کی سستی کا بھی ایک اندازہ ہوتا ہی۔ کس لئے تو ہوش میں نہیں آتا  
اور پادشاہ کے فتراک کا وابستہ نہیں ہوتا۔ دواؤں نے بہت تامل کر کے خال دین کے ساتھ  
اپنے ایمان میں سے ایک شخص کو بھجوا اور بہت سی نیاز مندی کی باتیں بنائیں کہ میں سروری اپنے  
لئے نہیں چاہتا۔ لودھی نے مجھے اس پسند میں ڈالا اور وہ اپنے سزا کو دیکھ کر بچا۔ میں اب  
اطاعت شاہنشاہی کے لئے تیار ہوں۔ کچھ گلہ مجھے لجا ہے۔ اسکو میں مدد یاہ سعادت جانوں گا۔  
خرد سالی اور سستی شاہ کے سب سے بڑے خطائیں ظہور میں آئیں۔ جب تک میں انکی تلافی منہجاً نہ آئے  
سے نہیں کروں گا۔ آستان بوس نہیں ہو سکتا۔

پادشاہ اسکے دل کی باتوں کو خوب سمجھا اور یہ جواب دیا کہ ہم مل اللہ ہیں۔ اندک پذیر اور بسیار خیر ہیں  
اگر دواؤں سے چلا آئے۔ مارا ادبار اسکا ہم دور کر دینگے وگرنہ ان تین باتوں میں سے  
ایک بات قبول کرے کہ ہزاروں آدمیوں کی جان و نان تلف نہ ہوں۔ اول ایک آدمی اپنا ہمارے  
شکر میں اور ہم اپنا ایک آدمی اسکے شکر میں بھیج دیں کہ وہ ہر دنگہ میں شکر میں سے کسی آدمی کو نہ  
جائے دے پھر میں اور تو دونوں آنکر جس ہتھیار سے تو کہے لڑیں۔ جو کوئی فیروز مند ہو اسکا ملک ہو  
اگر یہ تیری ہمت نہ ہو تو اور میں ایک ایک اپنے سردار کو لڑنے کے لئے بھیجیں کہ انیس سے جتن  
نصرت ہو اسی کے شکر کی ظفر سمجھی جائے اور اگر کوئی شیر مرد ایسا اس پاس نہ ہو تو ہاتھیوں کو  
انتخاب کر کے لڑائیں۔ جو غالب ہو۔ اسی کی فتح ہو پادشاہ کی یہ باتیں سن کر اس افغان کے ہوش  
اڑے۔ کسی بات پر راضی نہ ہوا پادشاہ پنج پہاڑی ہاتھی پر سوار ہو کر گیا۔ یہ پنج پہاڑی باج گنبد  
اینٹ کے ٹھوس قدیمی زمانہ کے بنے ہوئی ہیں اور ایسی بلند ہیں کہ پہاڑیاں معلوم ہوتی ہیں۔ یہاں  
پادشاہ پر افغانوں نے توپیں چلائیں۔ مگر وہ محفوظ رہا۔

پادشاہ شاہم خاں کے مورچل میں گیا یہاں سے حاجی پور نظر آتا تھا۔ پادشاہ کے شکر  
اور افغانوں کے شکر میں لڑائی شروع ہوئی۔ لڑائی تڑاؤ دیتی۔ پادشاہ نے چند اپنی

دواؤں کی طرح کھینچا

حاجی پور کی فتح ہوئی

جنگی کشتیاں لکک کو بھیجیں۔ قلعہ نشینوں نے بھی اپنے جنگی جہاز لڑنیکو اسے بھیجے۔ لڑائی ہوئی پادشاہی لشکر نے انکو بچھا دیا۔ حاجی پور کی فتح ہونیکا حال یہ ہو کہ یہ ہم عالم خاں کی سپرد ہوئی تھی۔ وہ کشتیوں میں سوار ہو کر رود بانوں کی ہدایت سے اوپر کھیرٹ جلا اور رات کو اس طرح کہ غنیم کو خبر نہ ہوئی اُس نہر میں پہنچا کہ دریا رنگ سے جدا ہوئی ہی اور حاجی پور تک جاتی ہی قلعہ نشینوں نے بھی کشتیوں میں بیٹھ کر مبارزت پر مبادرت کی۔ اول لشکروں کے درمیان کشتیوں ہی میں ضرب زنی۔ بندوق بازی ہوئی۔ غالب یہ معلوم ہوتا تھا کہ افغانوں کو فتح ہو مگر بحرِ غراب شاہنشاہی نے جو اپنا زور ڈالا تو دشمن سامنے نہ ٹھہر سکے۔ پادشاہ کی کشتیاں چڑھاؤ پر شکل سے جاتی تھیں اسلئے مخالفوں کا کام انجام کو نہ پہنچا سکیں۔ پھر یہ دریا نور دکن بدک نہر تری جس جا کر حاجی پور کی طرف مڑے۔ قلعہ کے اوپر سے انہر تو پونکے گولے برسے گئے مگر کشتیوں سے اکثر گھوڑوں پر سوار ہوئے۔ فتح خاں پسر عادل خاں وابر اہم خاں اللہ دیا سہروانی کو چہ بند ہو کر سرگرم پیکار ہوئے۔ فتح خاں مرد آزمائی کر کے مارا گیا۔ بعض اوباشوں نے شہر میں آگ لگا کر لوٹنا شروع کیا۔ پادشاہی لشکر کو قلعہ ہاتھ آیا۔ راجہ گنجی و مرزا علی بیگ اور سید شمس الدین بخاری اور اسکے بیٹوں نے خان عالم کی ہمتا یہ میں خدمت نمایاں کیں۔

جب حاجی پور فتح ہوا اور داؤد خاں پاس پیغام شاہی جسکا اوپر مذکور ہوا پہنچا تو غفلت سے ہوش میں آیا۔ اب اسکی تدبیر میں نہ نور تھا نہ ضمیر میں فروغ۔ وہ قلعہ سے نکل کر کشتیوں میں سوار ہو کر بھاگ گیا۔ گوجر خاں جو اس گروہ کا پیشرو مشیر تھا ہاتھ پیوں اور سپاہیوں کو لے کر خشکی کی راہ سے بھاگا۔ اب انکے ایسے ہوش اڑے اور اوسان گئے۔ کہ کشتی میں بیٹھنے والوں نے قات اور کثرت پر کچھ خیال نہیں کیا۔ آدمیوں کے زیادہ بیٹھنے سے کچھ کشتیاں ڈوب گئیں۔ نشیب کو سمجھے نہ فراز کو نہ کشتی کو نہ دریا کو۔ خندا اتنے جاندار مرے کہ وہ بھر گئی۔ دریا میں بھی بہت آدمی غرق ہوئے۔ قلعہ پٹنہ یوں بے جنگ ہاتھ آ گیا۔ پادشاہ قلعہ کے اندر گیا اور سپاہ گوداؤ کے تعاقب میں بطور

جنگی جہاز لڑنیکو اسے بھیجے۔

بطور ایثار کے روانہ کیا۔ گردشن ایسے گریز پاتھے کہ یہ لشکر اس تک نہ پہنچ سکا۔ اس فتح میں دوسو  
 سینچھ ہاتھی لٹھ لگے اور بہت سی غنیمت حاصل ہوئی۔ دشمنوں کے آدمی جو دریا گنگا اور پن پن  
 اور نہر میں ڈوبے تھے انکی لاشیں نکال کر ان کی کمر میں سے اشرفیوں کی ہیمائیاں پاؤں شاہی لشکر  
 نے نکال لیں۔ حسین خاں سپہر سلطان عدلی لٹھ آیا لٹھ کو خان خانان نے قتل کرایا۔ اس فتح  
 کی تاریخ یہ ہوئی کہ ملک سلیمان زاد اور رفت۔ اب بعض امیروں کی رائے یہ تھی کہ برسات میں بہار  
 کے مٹا لہوں کو نیست و نابود کرنا چاہیئے اور بعد برسات کے بنگالہ کو تخریب کرنا چاہیئے۔ بعض کی رائے  
 یہ تھی کہ ابھی بنگالہ پر لشکر کشی نہ کرنی چاہئے۔ پادشاہ نے اس دوسری رائے کو پسند کیا۔ وہ خود  
 اس ہم پر جاتا۔ لیکن عقل مندوں نے اس قول کو جانتا تھا کہ جس خدمت کو ادنیٰ امیر سرانجام دے سکتے  
 ہوں وہ طبقہ اوسط کو سپرد کرنی نہیں چاہیئے اور جس خدمت کو طاقتور اوسط سرانجام دے سکے  
 وہ نو جوان بزرگ کو حوالہ نہیں کرنی چاہئے اور جو کام اس گروہ والا سے صورت اتمام پائے۔  
 فرزندوں اور خلیفوں کو نہ دینا چاہیئے اور جو مقاصد اس گروہ سے سرانجام  
 پاسکیں اسکو خود پادشاہ کو نہیں کرنا چاہیئے۔ اس لئے اس نے بنگلہ کی  
 فتح کا اہتمام شمع خان خانان کے سپرد کیا۔ اور بیس ہزار لشکر اور بہت اسباب بلکہ گیری  
 کا اسکو حوالہ کیا اور آسانی کار کے لئے حدود بہار میں اسکی جاگیر مقرر کی۔ جو پنور کو خالصہ  
 بنایا۔ اسکی وزارت رضوی خان کو سپرد ہوئی۔ راجہ تو ڈرمل کو علم و تقارہ مرحمت ہوا۔  
 اور لشکر کے ساتھ بھیجا۔ غرض حسن خدمات کے جلد میں امر کو بزرگ منصب اور سیر حاصل۔  
 جاگیریں عطا کیں خود جو پنور کی طرف روانہ ہوا۔ اس شہر میں آنکر اس نے مقام کیا کہ بہار  
 کے مفسدوں کو تنبیہ کرے۔ قاسم خاں جسکو کالو کہتے تھے اور محمود خاں اور افغانوں کی ایک  
 اور جماعت نے حدود بہار میں فساد مچایا۔ میر زادہ علی خاں و شاہ غازی خاں  
 تبریزی اور جاگیرداروں نے بہار کے تمام مفسدوں کو برباد کر دیا۔  
 پادشاہ نے جو سپاہ بنگالہ کی فتح کے لئے بھیجی تھی اسکی فتوحات کی

پادشاہ نے جو سپاہ بنگالہ کو روانہ ہوئی اسکی فتوحات کی

تفصیل یہ ہے کہ اس نے قصبہ سوج گدھ کو فتح کیا۔ یہاں سے افغانوں کو بھاگایا پھر قصبہ سنگر پر تصرف کیا۔ راجہ سنگرام زمیندار کو رکھچورا اور پورنل راجہ کیدھورا اور اس نواح کے بہت زمینداروں نے اطاعت اختیار کی۔ خانخانان اس موسم باراں میں لشکر گراں دریا کی اور خشکی کی راہ سے اپنی کار دانی کے سبب نہایت شاکستہ طریقہ سے لے گیا۔ اور فیروز مہندی میں اہتمام کیا۔ بھاگپور اور کھیل گاؤں میں افغان ٹھہرے ہوئے تھے وہ بے جنگ ہاتھ آیا جب موضع کونہ میں لشکر شاہی پہنچا تو یہاں تحقیق معلوم ہوا کہ اسماعیل خاں سحر از سکوداؤد۔ نے خانخانان کا خطاب دیا تھا اس نے گدھے کے حصن حصین کو برے اہتمام سے استیقام دیا ہے۔ بڑی مشکل یہ انکر پڑی کہ پادشاہ کے لشکر گاہ سے گدھی تک پانی ہی پانی بھرا ہوا تھا لشکر کا گدھ نہیں ہو سکتا۔ گدھی کو دروازہ بنگالہ کہتے ہیں۔ اُس کے ایک طایف بڑے اوچے اوچے پہاڑ ہیں۔ بہت زیادہ کاچڑھنا دشوار ہے۔ سوار تو کیا چڑھیں گے۔ اس طرف گنگا میں بہت دریا ہے ہیں اور وہ بہت زور سے بہتی ہیں اس مرحلہ میں جس شورہ منعقد ہوئی اور یہ قرار پایا کہ نہیں اس عقدہ کی کشائش کا طلبکار ہونا چاہیے۔ اس نواح کے زمینداروں نے بتلایا کہ ولایت تہلی راہ (پتلی یا پتلی) میں ایک پوشیدہ راہ ہے جس میں باربر دریا چرایا یہ تو نہیں جاسکتا اگر تیز سوار جاسکتے ہیں۔ پس اس راہ سے گدھی کی فتح کا ارادہ کیا۔ مجنون خاں قاضی خاں اور قیا خاں دونوں الگ الگ لشکر لیکر اس طرف روانہ ہوئے یہاں دونوں فوجوں کے آنے سے گدھی میں غنیمت ایسا ڈرا کہ وہ بے لڑے بھاگ گیا۔ اس طرح گدھی چوڑنے سے بھی کتہہ آتی ہے۔ آسانی ہاتھ آگئی۔ گدھی کے فتح ہونے سے داؤد بھاگنا ماندہ پر دریا گنگا کے دو حصین ہو گئی ہیں۔ ایک شعبہ ساتھ ساتھ کجا کر ملک اڈیسہ پر منتہی ہوتا ہے اور دوسرا خود آباد و فتح آباد و سنار کا ٹوڈیٹ کا ٹوکو جاتا ہے۔ داؤد دریا کی راہ سے ساتھ ساتھ کی طرف بھاگا۔ کالا پہاڑ و سیلیاں و بابو شکل گھوڑا گھاٹ کو بھاگے۔ منعم خاں ٹانڈہ میں کہ مرکز بنگالہ ہے پہنچا۔ اور راجہ تو ڈرل بھی یہاں آیا۔ انتظام ایسا کیا کہ سب جگہ بنگالہ میں انتظام ہو جائے۔ چاروں طرف سپاہ بھیجی۔ محمد قلی خاں برلاس کو ساتھ ساتھ کی



طرف بھیجا کہ وہ داؤد کو سامان جنگ کرنے کی فرصت نہ دے۔ اور مجنوں خاں قاتلِ کُفر کو  
گھاٹ کی طرف روانہ کیا کہ اس طرف کے فساد کو مٹائے اور مراد خاں کو فتح آباد و بھلہ کی طرف  
روانہ کیا کہ اسیں امن قائم کرے۔ اعتقاد خاں کو سارگا نو میں بھیجا کہ ظالموں کے ہاتھ سے اس ملک چھٹا  
جنید کرالی کہ درگاہ شاہی سے فرار ہوا تھا اور داؤد کا چچا زاد بھائی تھا۔ گجرات  
اور دکن سے مالوس ہو کر جھاڑ کھنڈ میں بقتہ اندوڑی اور شرانگیزی کی گھات میں بیٹھا۔ راجہ  
تو ڈرل سے جا کر اس فساد کو مٹا دیا۔ قاتل جب گھوڑا گھاٹ میں آنے تو سلیمان منگلی کہ بیان  
کا جاگیر دار تھا۔ اور امرار افغانہ میں شجاعت میں ممتاز تھا جمعیت کر کے دشمن کی ممانعت و  
مانعت کے لئے آیا۔ سخت محاربہ ہوا۔ مجنوں خاں کو فتح ہوئی۔ سلیمان منگلی مارا گیا سب  
اہل عیال اسکے اسیر و کشتہ ہوئے۔ قاتلوں کو بہت غنیمت ملنے لگی۔ سلیمان منگلی  
کی لڑکی سے مجنوں خاں نے اپنے بیٹے جباری کا نکاح کیا اور کل ولایت کو قاتلوں نے  
آپس میں تقسیم کر لیا۔ یہ سارا حال خانخانان کو لکھ بھیجا۔ یہ سیر آباؤ ملک اولیاء دولت کے  
تصرف میں آیا جنید جھاڑ کھنڈ سے پہاڑوں میں جا کر چھپ گیا اور فوج شاہی  
بھر کر بردوان میں آئی۔

اس زمانہ میں محمود خاں پسرِ سکندر خاں و محمد خاں اور جنید اور خوجہ سرون تصدیعِ نور میں  
شورش برپا کی۔ راجہ تو ڈرل نے شائستہ فوج بھیج کر معرکہ جنگ آراستہ کیا اور اس کو وہ  
کو پھر خاک میں ملایا پسرِ سکندر خاں بھاگ گیا جنید نے پہاڑوں سے نکل کر شورش برپا کی راجہ  
تو ڈرل نے اس طرف توجہ کی جنید جھاڑ کھنڈ سے داؤد پاس گیا تھا۔ خود سری اور زیادہ  
طلبی کے سبب اس سے صحبت نہ بنی وہاں بغاوت کی اور نظر بہادر و ابوالقاسم  
ملکین اور امرار آگے لشکر سے جاتے تھے۔ وہ اس سے دور دور رہے مگر جنید نے  
ان پر حملہ کیا۔ راجہ تو ڈرل نے لشکر شاہی کو شکست سے بچایا۔ جنید تاب مقاومت نہ  
لایا جھاڑ کھنڈ کی جانب بھاگا۔ اس کا فتنہ بھی فرو ہوا۔

داؤد کو شکست پانا ۹۸۰ھ

یار محمد ارغون قراول موہیر کے نزدیک آیا اور تاخت و تاراج کی اور اسباب اموال بہت  
 لغرف میں لایا۔ اور اپار بڑے نامور ہاتھی کو اس نے لے لیا۔ ہر چند نعمتوں نے اسے طلب کیا  
 مگر اسے معذرت کر کے نہ بھیجا اور جہاز کھنڈ کی حدود میں جا کر مال جمع کیا اور یہاں سے شہر بلگتہ  
 تک لوٹتا مارتا جنگل کوئی و لنگر میں جہاں انغلاں اپنا بنہ و بار رکھتے تھے پہنچا وہاں دست برد  
 کر کے خوب مال مارے۔ اسکی نیت میں یہ تھا کہ جہاز کھنڈ سے بھاگ کر بادشاہ پاس چلا جاؤں  
 اور اپنا جمع کیا ہوا مال مامن میں پہنچاؤں۔ جب وہ تارہ میں آیا تو بھوپت چوہان کی رہنمائی سے  
 جنید نے اس پر شب خون مارا اور سارا اسکا اندوختہ اور مال سوداگری اور اس قافلہ بزرگ کا  
 اسباب لوٹ لیا۔ چوروں پر مور پڑے تو وہ لشکر شاہی میں راجہ توڈرل پاس آیا۔

محمد قلی خاں برلاس ہوشمندانہ داؤد کی طرف مرحلہ پیمہ ہوا۔ جب ساکنگام بسیں کو س  
 رہا تو داؤد بھاگ کر ڈیب میں چلا گیا لشکر شاہی بندر ساکنگام میں آیا اس نواح کا  
 انتظام کیا سرعان راست گوئے اطلاع دی کہ سرحد ہی کہ داؤد کا نفس ناطقہ ہے  
 نفائس خزانہ کو چھتر میں لیئے جاتا ہے۔ محمد قلی خاں نے ہر چند سرعت کی کہ اس کو لوٹے۔ مگر  
 سود مند نہ ہوئی۔ دشمن اپنی سبک پائی سے مامن میں پہنچ گیا۔ اس لشکر کے تمام اعیان کی  
 رائی یہ تھی کہ انہی حدود میں آسائش سے رہیں۔ اس اثنا میں راجہ توڈرل اس فوج سے  
 آن ملا۔ اس نے اڈیسہ کے فتح کرنے اور داؤد کے استیصال کے لیئے لشکر کو سختی سے  
 ہمت افزا اور اخلاص طراز باتیں سمجھائیں اور اپنی دانش اور بردباری سے محمد قلی خاں  
 برلاس کو چلنے پر آمادہ کیا۔ مگر جب قصبہ مندراپور میں لشکر آیا تو محمد قلی خاں کا آخر وقت  
 آگیا۔ پان کھانے سے ایسی حرارت ہوئی کہ وہ بالکل سرد ہو گیا۔ کوئی اوسبب نیکانہیں  
 معلوم ہوا ایک خواجہ سر اغلام کی بد اندیشی پر لوگوں کو گمان ہوا۔ اس سانحہ ناگزیر سے  
 لشکر میں بے انتظامی ہوئی۔ زمانہ کے واقعہ طلبوں کا بازار گرم ہوا۔ اکثر آدمیوں نے  
 قیا خاں کو جو غانخانان سے رنجیدہ رہتا تھا۔ سردار بنا کے یہ ارادہ کیا کہ جہاز کھنڈ سے

پادشاہ پاس چلے جائیں۔ جنید کے دفعہ کرنے کو دست آویز کو رنٹ بنائیں۔ راجہ تو دمدل اپنے عقل و اخلاص کو بہت کام میں لایا مگر وہ سود مند نہ ہوا۔ خانخانان پاسر آدمی بھیج کر روپیہ منگایا۔ اور ان زربندوں کو بقدر آزمائش روپیہ دیا۔ منعم خاں و شاہم خاں و خواجہ عبداللہ اس لشکر سے آنکر لے تو کچھ انتظام ہو گیا۔ داؤد کے امتیصال کے واسطے یشکر ناخوش راہ نور دہوا۔

داؤد جو اقصاد ہندوستان میں بھاگ گیا تھا۔ جب اس نے بُنا کہ پادشاہ کے لشکر میں قتل ہو گیا اور جہاں خاں نے جو اسکی دلہنی کی تو اس۔ لے لڑنے کے ارادہ سے یغاوت کی۔ امر شاہی بردوان سے کلکھمدارن کی راہ سے کوچ کوچ چتوہ میں آئے مگر اعیان لشکر کی پیشانی سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ لڑنے سے دل چرتے ہیں۔ راجہ نے دوبینی کر کے یہ خیال کیا کہ لشکر کا حال یہی رہا تو لڑائی کے دن کہ عقیدت اور شجاعت کی جوشش کا زمانہ ہوتا ہے۔ کام کیونکر چلیگا۔ اسلئے اس نے خانخانان کو لکھا کہ اگر آپ اس لشکر سے بلجائینگے تو لشکر کی بددلی کم جائیگی۔ خانخانان پاس پادشاہ کا حکم بھی آیا تھا کہ دیدہ وبری اور دوبینی سے ہم کی زبونی کو آسان نہ شمار کرنا۔ داؤد کے استیصال کی بھی ہمت کرنا تاکہ ایک ہی دفعہ میں اس ملک کے رہنے والے اسکی شورش سے آسودہ ہو جائیں۔ پادشاہ نے حکم کے موافق وہ چتوہ میں لشکر شاہی سے آملے۔ داؤد بہت سا لشکر لے کر ہر پور میں آیا۔ جونہی لے اور اڈیسہ کا برنخ ہے۔ اس نے داخل کا استیصال کیا۔ پادشاہ کے لشکر میں بہت سے اعیان لشکر اور عموماً سپاہی کو بہی حوصلہ و لپتی فطرت و تاشناسائی کا رو بہ اندیشی باطن اور کاہلی سے اپنی خدمات پر دل نہاد نہیں ہوتے تھے اور جب یہ چاہتے تھے کہ صلح ہو جائے۔ خانخانان نے کار آگاہوں کی انجن جمع کر کے اول اقبال شاہ شاہی کا دفتر کھول کر دلہنی اور جگر بخشی میں استادی کی اور بعد ازاں اس عقدہ مشکل نہا کی کشائش میں اور ناموس اور دولت کی پاسبانی میں سخن سرا ہوا۔ ہر ایک نے

اپنی مشداسائی و مردانگی کے اندازہ اور عقیدہ مند می فراخی حوصلہ کے مقدار کے موافق جواب دیا۔ بعض نے صلح کو جنگ پر مقدم رکھ کر سلامت جوئی کی۔ بعض نے محاربت کو مصدحت پر ترجیح دیکر جوہر و دانگی کو دکھایا۔ بعض نے جنگ کو پسند کیا۔ گویا ہونکی صوبت کے سبب سے حاصل کیا۔ بعض نے اپنی شجاعت کے سبب سے شکل اور آسمان کو یکساں سمجھ کر پکار کا شوق ظاہر کیا غرض راجہ تو دہل کی سی اور نعم خاں کی ثبات پائی سے لڑائی کی ٹھہری۔ مگر راہ اور تلاش کی رو برو جانے سے کام شکل ہوتا تھا۔ الیاس نماں لنگاہ اس ملک کی راہوں سے خوب واقف تھا اس نے ایک آسان رستہ بتلایا۔ اور کار طلب ملازموں نے اس رستہ کو عات کر کے آسان گذار بنایا۔ اس راہ سے چلتے وہ چالاکی سے لشکر ملک اڈیسہ میں آیا۔ داؤد کی ساری تدبیریں جو آخر کام زاد کیلئے تھیں وہ بیکار تھیں۔ وہ پھر کر پکار پر آمادہ ہوا اور مقام نکر دہی میں دونوں لشکروں کا آنا سامنا ہوا۔ طرفین سے دلاؤروں اور نام آوروں میں تلوار چلنے لگی۔ جمعہ ۲۰ مرمزی قعدہ ششہ کو داؤد شکست ہوئی جسکی تفصیل یہ ہو کہ نعم خاں نے لشکر اس طرح مرتب کیا کہ قول کا انتظام خود کیا۔ لشکر فارادہ نام نعم خاں محسن خاں کو اپنا سرکیب بنایا شجاعت خاں خان زادہ خاں التمش کو رونق دی (التمش ایک ترکی لفظ ہے جس کے معنی ساتھ کے ہیں مگر اس فوج کو کہتے ہیں جو ہر اول اور سب سے سالار لشکر کہے درمیان ہوتی ہے) فوج ہر اول خاں عالم کو اور ہر افرا شام خاں جلائے اور ہر افرا شرف خاں و راجہ نو دہل کو سپرد کی۔ سپاہ مخالفین۔ قلب لشکر میں داؤد اور زمین میں سکندر برادر خاں جہاں اور میسرہ میں اسمعیل خاں اور مقدم میں گوجر خاں منتظم فوج خاں عالم اپنی فوج آتی سے میدان جنگ میں سب سے آگے بڑھ کر تلوار پٹا مانتا تھا وہ اب بھی بہت آگے بڑھ گیا۔ خانخانان نے ورشت گوی کر کے اسکو واپس بلایا۔ الہی بادشاہ کے لشکر میں انتظام نہیں ہوا تھا کہ گوجر خاں اپنے سبک پاتیزرو ہاتھیوں کو آگے اور سپاہ کو پیچھے رکھ کر لڑنے آیا۔ ان ہاتھیوں کے دانتوں اور سرگروں میں درندے جانوروں کے سپاہ اور ڈراو نے پوست لگا دئے تھے جس سے انکی شکل عجیب ہو گئی تھی۔ بادشاہ کے ہرول کو گھوڑے

ان کے سامنے نہ ٹھہرنے اور شکست ہوئی۔ شاہم خاں کا گھوڑا تلوار کے زخم سے چراغ پٹا ہوا۔ وہ زمین سے زمین پر گرا۔ پھر وہ گھوڑے پر سوار ہو کر لڑا۔ مگر ایک ہاتھی نے اُسکو زمین پر دے پٹکا اور زمین کا پیوند بنا دیا۔ جب ناظم فوج کا یہ حال ہو تو گوجر خاں نے اسکی ساری فوج کو مار کر ہٹا دیا اور التمش پر جھکا۔ اسکے سردار خان زادہ محمد ناں کو ملک بقا کا سافر بنایا۔ اس سپاہ کو بھی اپنی جگہ سے مار کر ہٹایا۔ قول پر متوجہ ہوا اور اُسیں بل چل ڈال دی منعم خان خاں لشکر کی دلہی کرتا تھا۔ اسکے خود تین زخم گئے لشکر خاں اور حاجی خاں سیستانی اور اشتم بھی زخمی ہوئے۔ منعم خاں ہمیشہ کہا کرتا تھا کہ اگرچہ سزا زخم اچھا ہو گیا مگر بینائی میں فرق آگیا۔ گردن کے زخم نے اندمال پایا۔ مگر پیچھے مڑ کر نہیں دیکھ سکتا کندھے کے زخم سے ہاتھ سرتک نہیں پہنچ سکتا غرض گوجر خاں نے پادشاہی لشکر کا خستہ حال کیا اور اُسکو بالکل تاراج کیا۔ اور بچا بچا کر اپنے لشکر کی دلہی اس طرح کرنے لگا کہ میں نے منعم خاں کو زخمی کیا اب امتداد جنگ کس لئے ہو کوشش کرو اور کام ختم کرو۔ اب اسکا لشکر لوٹ پر جھجک پڑا اور پریشان ہو گیا کہ اس اثنائیں کیا خاں اور اس کا بیٹا جو بھاگ گئے تھے پھر کمر بننے پر تیار ہوئے اور خواجہ عبداللہ زور سردار آپس میں ملکر اب رفتہ را بجوری آوردند۔ یہ لشکر شاہی لڑ رہا تھا کہ ایک تیز گوجر خاں کے ایسا لگا کہ وہ سفیر مرگ ناگہانی ہوا اسکے مرے ہی اسکے ہمسرا اور ہم باز و دل شکستہ ہو کر بھاگے منعم خاں بھی جیتن کو سبھاگ کر چلا گیا تھا اٹا میدان جنگ میں آنکر لڑنے لگا۔ راجہ تو ڈرل اور داؤد کے شکروں میں لڑائی ہوئی۔ ایک شخص نے راجہ کو منعم خاں اور عالم خاں کی خبر ناغوش سنائی تو راجہ نے مستقل ہو کر یہ کہا کہ شاہنشاہی اقبال ہمارا یا ور ہے۔ اگر ایک مرگیا دوسرا زخمی ہوا تو اس سے لشکر غاہی کو کچھ گزند نہیں پہنچا اب عنقریب ختم ہوتی ہے شاہیم خاں بھی شکست پا کر آتا تھا اُسکو سید شمس الدین نے تلخ و شیریں باتیں کہہ کر آمادہ جنگ کیا۔ غرض پادشاہ کے لشکر شکست یافتہ بنے پھر ہنگامہ کار دراز غوب گرم کیا۔ اور داؤد کو بھگا دیا اسکے لشکر کو پریشان کر دیا۔ بہت آدمیوں کا کشت و خون

تین روز تک ہوا اور خون سے صحرا لالہ زار بنا۔ رزم کی بزم میں بہت سے دلیر ایسے مست پڑے تھے کہ کبھی ہوشیار نہ ہوئے لشکر شاہی کو بہت غنیمت ماٹھ لگی۔ خانخانان کو نا اُمید دی کے بعد ارجمندی حاصل ہوئی۔ اس کے زخم نصرت کے مہم سے بھر گئے۔ اگرچہ بنگالہ پہلے بھی بادشاہ کے تصرف میں آگیا تھا مگر حقیقت میں آج کے روز سے سمجھنا چاہیے کہ یہ وسیع ملک فتح ہوا۔ منعم خاں اسیروں کے جمع کرنے میں غصے کو کام میں لایا اور ان کو قتل کیا اور ان کے سروں کے آٹھ مینار اوپٹے اوپٹے بنائے لشکر خاں نے جو لڑائی میں زخمی ہوا تھا اس کی بے پروائی سے نقابست اُسے غالب ہوئی اس نے قالب خالی کیا۔ یار محمد ارغون جس کا پہلے حال کھابے کہ فیصل اپار اسکو ہاتھ لگاتا تھا جسکو منعم خاں نے طلب کیا وہ اس نے دیا تھا اور اپنی نیکو کاری کو خود رانی سے برباد کیا تھا اس لڑائی میں بھی اسے بعض بلازنوں سے غنائم کے چھیننے میں یادی کی۔ اس گروہ نے اپنی داد طلب کی۔ منعم خاں کے دل میں پہلے ہی اس سے کینہ تھا اسکو ایسا بولیو کہ اسکا دم نکل گیا۔ اس پر یہ ظلم ہوا۔

منعم خاں نے داؤد کے تعاقب میں شام خاں جلائے اور راجہ تودرمل کو بھیجا جب وہ قصبہ بدرک میں پہنچا تو اسکو معلوم ہوا کہ جب داؤد بھاگا جاتا تھا تو جہاں خان مدارا دلہنی کر کے اسکو کلک میں لیکھا جو اس دیار میں بڑا مضبوط قلعہ ہے اس ملک کے آدمی اسکے گرد جمع ہوئے اور ان لوگوں کو یہ خیال تھا کہ اگر شاہ لشکر ادھر آئے تو اس سے میدان رزم گرم کیجئے اور جو شکست پہلے ناگہانی ہو گئی ہو اسکا عوض لیجئے اس خبر کو سنکر لشکر شاہی میں سرسبکی پھیلی ہر چند راجہ تودرمل نے لشکر کو تسلی و تسکین دی مگر کارگردہ ہوئی اس لئے راجہ نے خان خانان کو لکھا کہ اگر یہ سپاہ لڑائی میں کام نہ کرے گی تو بڑی دشواری پیش آئیگی اس لئے آپ اس کام کا اہتمام اپنے ذمہ لازم جانیں۔ بے توقف یہاں تشریف لائے خانخانان کے زخم باوجودیکہ ہرے تھے مگر وہ سنگاسن میں بیٹھ کر اس شہر میں آیا۔ کچھ اپنی بخشش و بخشایش سے کچھ غصہ کی نگاہ سے لشکر کو جنگ پر آمادہ کیا جس سے حصار حصین میں افغانوں کو نفرتش ہوئی نہ سامان قلعہ داری تھا

منعم خاں اور داؤد کی ملاقات ۹۸۲ھ

نہ اباب پیکار نہ جاسے گریز۔ داؤد کو متواتر شکستیں ہو چکی تھیں۔ گو خراساں اس کا وزیر لگیا تھا۔ اسلئے اس نے کرو فریب سے عجز و زاری کے ساتھ صلح کی درخواست کی فتوشیخ نظام کو بھیجا۔ یہ فریب کار و جاد و منش لشکر منصور کے سرداروں کو زرو سخن سے صلح پر لائے۔ ان کجخت مشرلوں نے داستان مصالحت کو غنیمت جانا اور اس کو اپنے مزید اعتبار کا ذریعہ جاننا راجہ تو دہل میں نہ رہا۔ آگاہ تھا اس نے بہت اٹھ پاؤں بارے کہ صلح نہ ہو مگر غرض مندوں کی ایک نہ سنی داؤد کے پیغام کا خلاصہ یہ تھا کہ مسلمانوں کا تباہ کرنا اچھا نہیں ہے۔ ہندوؤں اور نوکروں کی طرح پادشاہ کی خدمتکاری کے لئے بندہ حاضر ہے۔ مگر اتنا اس یہ ہے کہ ملکیت وسیع بنگالہ میں کچھ جگہ مجھے بھی مل جائے اوقات گذاری اپنی جماعت کے ساتھ ہو جائے میں اس پر قانع ہو کر کبھی سرکشی نہیں کروں گا۔ اُمرا نے ان شرائط کو خانخانان سے عرض کیا۔ اس نے اُمرا کی ملتس کو اس شرائط سے منظور کیا کہ داؤد میرے پاس آئے اور میرے پاس اپنے عہد و پیمان کو سو گند سے موکد کرے۔ داؤد نے اس شرائط کو قبول کیا۔ ابوالفضل نے لکھا ہے کہ خانخانان نے ہاشم خاں کو بھی بکر شرائط صلح کی تنقیح کرائی۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ بول داؤد پادشاہ کی نوکری تسلیم کرے اور نامور باہقی اور شیکش درگاہ والا میں بھیجے اور کچھ دنوں کے بعد خدشات پسندیدہ کر کے پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو اور بالفعل اپنے معتد خولیشوین کسی کو درگاہ والا میں بھیج دے داؤد نے شرائط منظور کر لیں۔ غرہ محرم ۸۳۳ھ کو داؤد مع اپنے اُمرا کے خانخانان کے خیمہ میں آیا۔ اس کا استقبال اور اعزاز و احترام کیا گیا۔ داؤد نے کمرے تلوار کھول کر خانخانان کے آگے رکھ دی۔ جس کے معنی یہ تھے کہ میں نے سپہ گری کو چھوڑا اور اپنے تئیں پادشاہ کے حوالہ کیا۔ جو پادشاہ کا دل چاہے اس کے ساتھ سلوک کرے طبقات اکبری میں لکھا ہے کہ اس نے یہ کہا کہ آپ جیسے عزیزوں کو زخم پہنچتا ہے اس لئے میں سپاہ گری ہی میزا رہوں۔ خانخانان نے تلوار لیکر اپنے خواص کو

سپر کی اور داؤد کا ہاتھ پکڑ کر اپنے برابر بٹھایا۔ دونوں نے کھانا بڑے کھٹ ساتھ بیٹھ کر کھایا۔ غرض عہد و پیمان قسم کے ساتھ ہوئے۔ صلح نامہ لکھا گیا۔ بعد اسکے خانخانان نے پادشاہ کی طرف سے ایک خلوت و شمشیر و کمر مرصع اسکو پہنایا۔ داؤد نے اپنی فروتنی دکھانے کیلئے دارالخلافہ کی طرف سجدہ کیا۔ اس دیار کے نفائس استعمہ و شرف اسباب اور نامور مہتمی اور بہت سا خزانہ پیشکش کے طور پر دیا۔ شیخ محمد پیر یازید کو جو اسکا بھتیجا تھا۔ پادشاہ کی خدمت کے لئے ہمراہ کیا۔ غرض اس روز خوشن ہوا اور جب وہ رخصت ہوا تو بیض محالِ اولیہ اسکو تیرول میں دے گئے۔ راجہ تو درمل اس صلح کو پسند نہیں کرتا تھا۔ اس نے نہ اس صلح نامہ پر دستخط کئے نہ وہ اس مجلس میں حاضر ہوا وہ فکر مند بنی رہا۔

گھوڑ گمانہ کی سوانح سورش کا حال یہ ہے کہ جب خانخانان کنگ کو روانہ ہوا تو جمال الدین سوری کی اولاد کا لاپہاڑ و بابونگلی نے زمینداروں کے ساتھ اتفاق کر کے سورش برپا کر کے قافلوں پر گرے قاتل کچھ لڑے مگر ذلیل ہو کر وہاں سے نکالے گئے اور گھوڑا گھاٹ کی ولایت پر افغان متعمر ہوئے اور قاتل کے پیچھے پنجے جھاڑ کر پڑے کہیں انکا پاناو جھنہ نہ دیا وہ حوالی نانڈہ میں رہے۔ خانخانان جلیغیم کے زور پر آیا۔ دریا رنگ کے دوجے ہوئے ہیں۔ وہاں ایک بل باندھا اور دو سو پل کے باندھنے کی تیاری تھی کہ غنیم کے پیر اکھڑے اور بھاگے خانخانان حدود نانڈہ تک آیا۔ یہاں ہنسے لڑکر کوہسرو کی مجنوں خاں ولایت گھوڑا گھاٹ میں بھیجا اس نے اس ملک کو فتنہ پر داز و نسے خالی کر کے لے لیا مخالف پریٹ ہو کر جنگوں میں ناپید ہوئے۔

پادشاہ کو قلعہ رہتاس کی تسخیر منظور تھی۔ یہ قلعہ منابت میں بے نظیر تھا۔ اسکے اوپر بہت سے دہات آباد تھے وہاں زراعت ہوتی تھی جس سے قلعہ کے نگہبانوں کو کافی آؤقہ ملتا تھا۔ خوشگوار چشمے اس میں جاری رہتے تھے۔ باوجودیکہ وہاں پر تھا مگر اس میں پانی تھوڑی دور پر کاوش سے نکل آتا تھا۔ اس قلعہ کو ہیبت خاں کرانی اور اس کے بیٹے بہادر خاں استقام دے کر خواب غفلت میں پڑے سوتے تھے کہ پادشاہ نے

گھوڑ گمانہ کی سوانح سورش کا حال یہ ہے کہ جب خانخانان کنگ کو روانہ ہوا تو جمال الدین سوری کی اولاد کا لاپہاڑ و بابونگلی نے زمینداروں کے ساتھ اتفاق کر کے سورش برپا کر کے قافلوں پر گرے قاتل کچھ لڑے مگر ذلیل ہو کر وہاں سے نکالے گئے اور گھوڑا گھاٹ کی ولایت پر افغان متعمر ہوئے اور قاتل کے پیچھے پنجے جھاڑ کر پڑے کہیں انکا پاناو جھنہ نہ دیا وہ حوالی نانڈہ میں رہے۔ خانخانان جلیغیم کے زور پر آیا۔ دریا رنگ کے دوجے ہوئے ہیں۔ وہاں ایک بل باندھا اور دو سو پل کے باندھنے کی تیاری تھی کہ غنیم کے پیر اکھڑے اور بھاگے خانخانان حدود نانڈہ تک آیا۔ یہاں ہنسے لڑکر کوہسرو کی مجنوں خاں ولایت گھوڑا گھاٹ میں بھیجا اس نے اس ملک کو فتنہ پر داز و نسے خالی کر کے لے لیا مخالف پریٹ ہو کر جنگوں میں ناپید ہوئے۔

صوبہ بہار کی سوانح سورش کا حال یہ ہے کہ جب خانخانان کنگ کو روانہ ہوا تو جمال الدین سوری کی اولاد کا لاپہاڑ و بابونگلی نے زمینداروں کے ساتھ اتفاق کر کے سورش برپا کر کے قافلوں پر گرے قاتل کچھ لڑے مگر ذلیل ہو کر وہاں سے نکالے گئے اور گھوڑا گھاٹ کی ولایت پر افغان متعمر ہوئے اور قاتل کے پیچھے پنجے جھاڑ کر پڑے کہیں انکا پاناو جھنہ نہ دیا وہ حوالی نانڈہ میں رہے۔ خانخانان جلیغیم کے زور پر آیا۔ دریا رنگ کے دوجے ہوئے ہیں۔ وہاں ایک بل باندھا اور دو سو پل کے باندھنے کی تیاری تھی کہ غنیم کے پیر اکھڑے اور بھاگے خانخانان حدود نانڈہ تک آیا۔ یہاں ہنسے لڑکر کوہسرو کی مجنوں خاں ولایت گھوڑا گھاٹ میں بھیجا اس نے اس ملک کو فتنہ پر داز و نسے خالی کر کے لے لیا مخالف پریٹ ہو کر جنگوں میں ناپید ہوئے۔



اس خدمت پر فرحت خاں کو نامزد کیا اور مظفر خاں کو ہمراہ کیا اور بڑے بڑے امیروں کو لکھا کہ اسکی کمک کریں۔ مظفر خاں نے اپنے اندوختہ سے لشکر کا سامان درست کیا۔ جوئڈہ اور سہرام کو کہ پادشاہ نے اب تک کسی کو جاگیر میں نہیں دئے تھے۔ اپنی شجاعت سے اُنپر قبضہ کیا اور اپنا سامان ہتھیا کیا۔ بہادر خاں سپہرہیت خاں قلعہ رہتاس بنے ٹھکر شورا فراہوا مظفر خاں نے تیز دستی کر کے اسکے مال و منال اور باقی چھین لئے۔ اس زمانہ میں اور امرا قلعہ رہتاس کے محاصرہ میں مصروف ہوئے کچھ عرصہ گزرا تھا کہ پادشاہ کا فرمان مظفر خاں پاس آیا کہ اگر وہ اور ملازموں کے ساتھ اتفاق کر کے قلعہ کے تسخیر کی ميعاد مقرر کر سکے تو اسے کام میں مصروف ہو۔ اور اگر اسکا تعہد نہ کر سکے اور اسکی تسخیر میں زمانہ دراز لگے تو صوبہ بہار کے تمام متمردوں کی سزا میں تنگابو کر کے ہمارے پاس بھیجا آئے جو تشریف آئے تو اسکو ایسی مالش دے کہ اوروں کو عبرت ہو۔ مظفر خاں نے اس فرمان کی جواب میں عرض کیا کہ قلعہ گیری کا اسباب لشکر میں موجود نہیں ہے اس لئے میں کوئی تعہد نہیں کر سکتا۔ مناسب یہی ہے کہ اس عرصہ دلکشا کو ناپا سونے کے خار و خس پاک کروں۔ بعد ازاں ہوشکر کو بے کر اس خدمت پر مستعد ہوا۔ پادشاہ جو لشکر چھوڑ گیا تھا اسکو ساتھ لیا۔ حسن خاں و آفاق و عرب بہادر جو نعم خاں کی جاگیر کا اہتمام رکھتے تھے اسکے ساتھ شریک ہوئے۔ اور انہوں نے شالستہ کام کئے اور سارے صوبے میں متدروں کو تتر بتر کر دیا۔ ابراہیم پور سے آدم خاں بیٹنی اور چرکان (جرکان) سے دریا خاں کاشی بے جنگ بھاگ کر جھارکھنڈے میں چلے گئے۔

جب اس ملک میں کوئی کام باقی نہیں رہا تو نعم خاں کے گماشتوں کو مظفر خاں کی اوپر بھی برہسد ہوا۔ اسلئے بے آرمی بنے اُسے رخصت کیا اس کی جاگیر کوئی معین نہ تھی اسلئے جوئڈہ اور سہرام کو معاودت کی۔ خدا داد برلاس اور خواجہ

شمس الدین نے اس کی رفاقت کی۔ اثنار راہ میں اُسے معلوم ہوا کہ ان دونوں قصبوں پر اہل رہتاس نے قبضہ کر لیا ہے۔ اپنی شمشیر و تدبیر سے ان قصبوں کو دشمنوں سے چھین لیا کچھ اپنے اندر خستہ کچھ ادمر ادمر لوٹ مار سے اپنا کام چلایا کہ ناگاہ بہار میں سورشس برپا ہوئی اور اس ملک کے ناظموں نے مظفر خاں کو بلایا۔ اس نے اُنکے پہلے سلوک پر نظر نہ کی وہاں دوڑ کر خدمات، شائستہ بجالایا جسکی تفصیل یہ ہے کہ خانخانان نے بہنیر میں کہ ولایت بہار اور جھار کھنڈ کے درمیان میں ہی عرب بہادر کو مقظم مقرر کیا تھا۔ حد و جھار کھنڈ سے حاجی خاں و غازی خاں و بھائی افغانوں کو ساتھ لے کر نکلے اور قلعہ بہنیر پر قبضہ کر لیا اور اہل قلعہ شربت و البین چکھایا۔ عرب بہادر بھاگ گیا اس صوبہ کے امرا جمع ہو کر سورشس کے مٹانے کے درپے ہوئے۔ افغان کوہستان کی تنگناؤں میں چلے گئے اُمرانے انکی برابر جا کر توقف کیا۔ اب نہ اُلٹے جا نہ آئے کونہ آنگے بڑے کو معلومت سمجھتے تھے۔ ایک دن افغانوں نے گریوہ میں راجہ بھگونت داس کے ملازم تین سوراچوت اور اُنکے سوار اور جوان مرد و مردانہ وار گھس گئے یہ احمقانہ کام انکا سرسبز نہ ہوا۔ نہزیت اٹھائی تین برسے سردار اور سو آدمی اس لڑائی میں کام آئے اس واقعہ سے اُمرار کے استقلال میں بھی خلل آیا۔ ناگزیر اپنے پہلے ناہموار سلوک سے شرکیں ہو کر کار دانوں کو بھیجا اور مظفر خاں سے استمداد چاہی۔ یہ عالمی بہت لشکر کو لے کر آ موجود ہوا اعیان لشکر کی عزیمتوں میں منعم خاں کی تحریر کے سبب بہت متور آ گیا تھا۔ اس تحریر کا خلاصہ یہ تھا کہ جھار کھنڈ کی راہ سے جہنہ بہار کی طرف جاتا ہے۔ تنگڑی بردی بہت سے لشکر کے ساتھ اس کام کے لئے مقرر ہے داسبہ مگر جب تک دمک نہ پہنچے۔ وہ جنگ پر مبادرت نہ کرے اور محمد خاں لکھنؤ کے مارے جانے کا اور یار محمد قراول کے لٹ جانے کا حال اسیں لکھا ہوا تھا۔

مظفر خاں نے ثبات پائی اور دلہی میں کوشش کر کے اس تحریر کا جواب لکھا کہ غفل دور بین کا مقتضایہ ہے کہ جو سرگزشت گزری ہے وہ پیکار میں مزید دلیری

اور افزونی اہتمام کا سبب ہو۔ پہلے اس سے کہ ان خود سروس سے جنید نے ان کا کام تمام کیا جائے۔ یہ تو معلوم نہیں کہ دس روز میں اس نواح میں جنید آئیگا۔ مگر یہ اُمید ہے کہ ایک وز میں دشمن پر آگندہ کر دئے جائینگے اس سے لشکر کی شکستہ ہمت میں توانائی آئی۔ وہ اس ملک کے راہ شناسوں سے راہ پوچھ کر گریوہ میں لشکر کو مرتب کر کے لیگیا اور خواجہ شمس الدین کو سپاہ کے ساتھ دشمن کے عقب میں بھیجا۔ دشمن نے جب دیکھا کہ غنیم کی سپاہ نے آگے اور پیچھے آن کر گھیر لیا تو وہ بھاگا لشکر کو بہت غنیمت ہاتھ لگی اُمرا نے تعاقب کیا۔ دشمن نے گریوہ اور امپورم میں جو جہاز کھنڈ کی اعمال میں سے ہی جا کر لشکر کو مرتب کیا اور وہاں سے وہ پھرا۔ ان میں عمدہ سردار آدم خاں پٹنی سپہ فتح خاں و دریا خاں کا کر اور جلال خاں سور و حسین خاں و یوسف پٹنی و عمر خاں کا کر اور محمود کا سوسو تھے مظفر خاں نے بھی میدان کار زلہ کو تلافی دہی۔ جنگ عظیم ہوئی۔ حسین خاں و غازی خاں و جلال خاں سور ہلاک ہوئے۔ آخر کو جب افغانوں کا ہاتھ نہ چل سکا تو پاؤں سے کام لیا۔ بھاگ نکلے۔ پادشاہی فوج کو فتح ہوئی اور وہ اپنی جگہ پر چلے گئے۔

جنید جسے بہار کا قصد کیا تھا جب اس واقعہ کا حال سنا تو اس نے کچھ توقف کیا پھر بہار میں جا کر سورش مچائی۔ اس دیار کے اُمرا پٹنہ میں جمع ہوئے اور مظفر خاں نے دوستانہ خط و کتابت کر کے اُس سے امداد چاہی۔ ان دنوں پادشاہ نے اس کو جاگیر میں غازی پور مرحمت کیا تھا اس سے اور بھی اس کا دل بڑھ گیا تھا۔ فتنہ انگیزوں کی استیصال میں اور زیادہ کوشش کرنے لگا۔ اور پن پن کا پل باندھ کر پار گیا۔

اس اثنا میں خانخانان کا پیغام مظفر پاس آیا کہ جنید سے لڑنے میں شتابی نہ کرے میں خود آتا ہوں۔ اُمرا نے اپنی عزیمت کو فتح کیا۔ مظفر خاں نے داستان موعظت اور کارستان معاملت کی تفتیح تفصیل کے ساتھ کی مگر سود مند نہ ہوئی۔ یہاں تک پھر جانے سے آزر دہ خاطر تھا وہ ایسا کار طلب تھا کہ جنید سے تنہا لڑنے کا ارادہ رکھتا تھا۔ مگر

حاجی پور کی سورش بریا ہونیکا آوازہ بلند ہوا۔ اس طرف اُسکو جانا پڑا۔ یہاں اسکی طرف سے  
 میر محمد ہشوکتی انتظام کرتا تھا اُسکو اور سو آدمیوں کو تاجان بنوار و فتح خاں موسی زئی و شہباز خاں  
 بحرئی و سلیمان بنوار اور بھان براسے نے مار ڈالا وہ خدا داد برلاس اور عرب اور خواجه شمس الدین  
 کیساتھ حاجی پور کی طرف گیا۔ دشمن کے سامنے سے دشوار تھا اس لئے وہ قصبہ سوانہ میں لنگا۔ سے  
 اُتر گیا اور حاجی پور اور اُسکے درمیان دریا گندک طہنیانی پر تھا۔ ادھی کرن زمیندار چنپارن  
 اُسکے دوستوں میں ہو گیا۔ اسنے اپنے برادری کے آدمیوں سے کشتیاں دلوائیں اور آسان راہ  
 جتائی۔ مظفر خاں نے تین سو سپاہی بسر کردگی کا سم علی سستانی اور عرب بہادر کے اس راہ  
 سے بھیجے۔ جب اُسکے پہونچنے کی خبر آگئی تو وہ کشتیوں میں لشکر کو خود سوار کر کے غنیم کی  
 برابر آیا۔ افغانوں نے تیروں بند و قوں سے بہت کچھ زور مارا مگر آخر کو بھاگنا پڑا۔  
 حاجی پور فتح ہوا اور بہت سی غنیمت مظفر خاں کو حاصل ہوئی۔ اس کو معلوم ہوا کہ نہر  
 مدھ گندک کے اس طرف فتح خاں موسی زئی و جلال خاں عربی و سلیم برمیہ اور ستری  
 اور جیسری اور بہت سے افغان سورش بریا کرنے کے لئے جمع ہیں۔ مظفر خاں اپنی کا طلبی  
 اور درہینی کے سبب سے اس گروہ کے دفع کرنے کے درپے ہوا۔ وہ خود چند آدمیوں کو لیکر  
 ندی پر گزر گاہ کی تجویز کرنے گیا۔ اس ندی کا عرض بہت کم اور عمق بہت زیادہ تھا سامنے  
 دو سو سو انظر آئے۔ ان سے لڑنے کے لئے خواجہ شمس الدین و عرب بہادر کو اشارہ کیا وہ  
 گئے کہ دشمن نے ملک طلب کی مگر اس فوج کو دیکھ کر اپنے لشکر گاہ میں وہ چلا گیا۔ مگر جب  
 ملک ان پاس گئی تو وہ پھر لڑنے کے لئے آیا۔ مظفر خاں بھی اپنے لشکر سے جاملے مگر اسکی  
 سپاہ تھوڑی سی لڑ کر بھاگی اور بہت سی دریا میں غرق ہوئی۔ مظفر خاں بھی دریا کی فوج  
 خیزی میں جانا چاہتا تھا کہ خواجہ شمس الدین اسکی باگ بکڑ کر کوہستان کی طرف لے گیا عرض  
 مظفر خاں کا حال نہایت تنگ ہو گیا پچاس آدمیوں کے ساتھ وامن کوہ میں وہ پڑا تھا۔  
 لشکر شاہی میں مظفر خاں کے مارے جانے کی شہرت ہو گئی مگر اس کا ایک قاصد

لشکر میں جا پہنچا جسے تردد دور کیا۔ خداداد برلاس و مہر علی تین سو سپاہ کے ساتھ دریا سے پار ہو کر ویراہ ہوئے۔ دشمن سے لڑائی شام تک ہوئی رات کو دشمن بھاگ گیا شکست کے بعد فتح سے لشکر شاہی میں غوغا و جوش ہوا۔ افغان بھاگ کر تاج خاں بنواریاں گئے اسکی تدبیر کے موافق فتنہ انگیز ہوئے مال اور سپاہ کی افزونی سے اور عقل کی کمی سے لڑنے پر تیار ہوئے مظفر خاں ہنایت احتیاط سے آب مدھ گندک سے پار گیا۔ اور اسباب نبرد کو فراہم کرنے لگا۔ وہ ایسی جگہ اُترا کہ جسکے تین طرف پانی تھا اور ایک طرف دلدل افغانوں نے اس کے لشکر کے گرد دائرہ بنایا۔ مگر یہ جگہ ایسی قلب تھی کہ وہ ناکام رہے۔ عینی کوشش ہوتی تھی اتنی ناامیدی بڑھتی تھی اب مظفر خاں کا لشکر ایسا بڑھ گیا کہ اس نواح کے زمیندار اس کے طرفدار ہوتے گئے۔ پہل بنایا خندق کھود کر ایک پناہ بنائی۔ اسکی آڑ میں لشکر کو جمع کیا۔ پہل پر سے لشکر گزرنے لگا۔ تو افغانوں کے لشکر نے اس پر حملہ کیا۔ پادشاہی پیادے بھاگے۔ تو سواروں کا دل بھی چھوٹا۔ بھاگنے والوں کے صدنوں سے پہل ٹوٹا۔ تین سو پیادے و سوار دریا میں ڈوبے۔ خواجہ شمس الدین و خداداد برلاس دشمنوں پر تیر اندازی کرتے تھے کہ ایک تیر جبین خاں کے گھوڑے لگا وہی سپاہ کا سردار تھا وہ گھوڑے سے گر کر افغانوں کی جمعیت میں تفرقہ پڑا۔ پھر شیر مردوں نے پہل بنایا اور اس سے لشکر کو اتارا۔ افغان بھاگ کر تاج خاں کی قلعہ گاہ میں گئے مظفر خاں نے انکا تعاقب کیا انکے قریب پہنچا۔ اکثر اعیان افغان خندق کی جا کو تلاش کرتے تھے۔ اُن کو خبر نہ تھی کہ دشمن کا لشکر قریب آگیا ہے۔ ناگاہ مظفر خاں کے آدمی ان کے سر پر پہنچے وہ بھاگے بہت سے مارے گئے۔ ان میں سے تاج خاں بنواریاں کا سر حاجی خاں پہلوان کاٹ کر لایا۔ اور جال خاں غلزی زندہ گرفتار ہوا۔ اور بہت سے اسیر شمشیر اور گرفتار کمند ہوئے۔ رات کی تاریکی اور درختوں کے جھنڈوں نے لشکر شاہی کو انکے منازل پر جانے نہ دیا۔ مگر بہت سے بہادروں نے اس سرزمین میں

غینہت پائی۔ صبح کو لشکر اپنی منازل پر آیا وہ لشکر کے آنے سے پہلے دریا پر بھاگ کر چلے گئے تھے اس دریا کو وہ اپنی پناہ سمجھتے تھے مگر اس نے انکو ہلاک کیا۔ بہت وقت سے غرق ہو کر ساحل نجات پر پہنچے وہ پریشان و بے راگدہ ہو گئے کچھ دریا میں ڈوبے۔ کچھ ادھر ادھر براگدہ ہوئے۔ انکا سارا گھر بار لٹا۔

جب اس یورش سے تسکین ہوئی تو ستری و چتری نے افغانوں سے اتفاق کر کے ولایت بگرہ (ننگرہ) پر تصرف کیا۔ اس ملک کا طول تین کوس اور عرض بیس کوس منگیر کے محاذی ہے دریا میں لنگا موج خیز تھی۔ مظفر خاں نے وزیر جمیل و خداداد برلاس و خواجہ شمس الدین اور بعض امرا کو انکے استیصال کے لئے بھیجا۔ لڑائی ہوئی فتح خاں کے مخالف گروہ کے اعیان کا سردار تھا مارا گیا اور اناسی آدمی اور مارے گئے اور اس ملک پر قبضہ شاہی ہو گیا۔

منعم خاں جب مظفر خاں کی فیروز مندی دیکھی تو اس نے یہ چاہا کہ وہ یہاں پر نہ رہے بادشاہ پاس چلا جائے۔ اس پاس حکم تھا کہ جب جائے مظفر خاں کو بادشاہ پاس بھیج دے۔ اب اس نے لکھا کہ یہاں سے بادشاہ پاس چلے جاؤ۔ مگر اس وقت اس پاس بادشاہ کا یہ حکم آگیا کہ وہ ان حدود کی خدمات میں سرگرمی کرے۔ اور جب تک ہم نہ بلائیں وہ نہ آئے۔ گو منعم خاں اسکو ہمارے پاس آنے کو کہے جیسا وہ ہماخانان کی تحریر سے پڑ مردہ خاطر ہوا تھا۔ ایسا ہی وہ بادشاہ کے فرمان سے شادمان و شگفتہ خاطر ہوا۔ حاجی پور میں جا کر باط انباط بچھا یا بادشاہ نے اس ملک وسیع کی حراست گزر چوسرے گدھی تک اسکی تدبیر و شجاعت کو تفویض کی اور حکم دیا کہ سپاہ میں سب جھوٹے بڑے اسکی صلاح پر چلیں وہ تو انین سلطنت اور احکام خلافت کا پابند ہو کر عدالت پیرا ہوا۔

داؤد کے ساتھ منعم خاں صبح کر کے گھوڑا گھاٹ دوڑا گیا اور اسطرف کے فستقہ کو فرو کر کے وہ شہر گور میں آیا۔ یہ شہر پہلے زمانہ میں

نہایت بڑا شہر تھا

اور داؤد کا وقتہ بہار کا زمانہ تھا

دارالملک تھا۔ اس کو افغانوں نے ایسے کہ اسکی آب ہوا ان کو نابو افغانی جھوڑ کر خواص پورٹانڈہ کو اپنا دارسلطنت بنایا تھا۔ منعم خاں نے اس نظر سے کہ گھوڑا گجھاٹ خودختہ اندوڑوں کا حشریم ہو لشکر کے قریب ہو جائیگا۔ اور ان حدود کی شورش باطل فرد ہو جائیگی اور اس دیکشتا جگہ میں عمدہ قلعہ موجود ہو اور بڑی بڑی عمارات بنی کھڑی ہیں حکم دیدیا کہ تمام آدمی اور سپاہ اور عسیت خواص پورٹانڈہ کو جھوڑ کر گو میں آباد ہوں۔ مگر اس سے وہ غافل تھا کہ تداول روزگار اور خرابی عمارات سے اس جگہ کی ہوا میں خواص سمیت آگیا ہو۔ خصوصاً یہ سمیت اور زیادہ ہو جاتی ہو کہ برسات کا موسم ختم ہوتا ہو۔ اور بنگالہ کے اکثر حصہ پر پانی بھر جاتا ہو ہر چند حقائق شناسا سوئے اس کو سمجھایا۔ مگر اس نے عام پسند توکل اختیار کر کے شہر گو میں ایک خلق کو گورہیں سلایا۔ توکل کے معنی یہ ہیں مراتب تدبیر و فروغ خرد کو کہ عالم اسباب کے پان میں ملوٹا کر کے الکی کار سازی کو خدا کے حوالہ کرے۔ نہ عقل صواب اندیشی اسباب ظاہر کو ترک کرے انہی سب سے بہت امیر کہ جنہیں سے ہر ایک معرکہ رانی کے لائق تھا بستر خواب پر ہم آغوش نستی ہوئے اور عالم دیوبل میں موت کا بازار گرم ہوا۔ یہاں تک نوبت پہنچی کہ مردوں کے دفن کرنے سے آدمی عاجز ہو گئے اور پانی میں بہانے لگے۔ اگرچہ اس سالی میں تمام دیا مشرق میں تند ہا د فاجیل رہی تھی۔ مگر اس شہر میں اس کا طوفان اٹھ رہا تھا۔

خانخانان اپنی بات پر ایسا اڑا کہ اس مرگ عام سے خبر نہ ہو کہ اس اشنا میں خبر مشہور ہوئی کہ جنید نے بہار میں فتنہ برپا کیا۔ اس بہانہ سے گور کے گورستان سے آدمیوں کو نجات ہوئی۔ تعجب ہو کہ اس طوفان و بامیں منعم خاں بند رہا۔ مگر ٹانڈہ میں جا کر رجب المرجب ۹۳۳ھ کو تھوڑی بیماری سے پیانہ حیات اس کا بریز ہوا۔ اسے لشکر کی جمیعت میں غفل عظیم واقع ہوا مگر جب اولیاء اللہ نے شاہم خاں کو سردار بنایا۔ اور اعتماد خاں خواجہ سر کو کار ساز اپنا کیا مگر اعیان لشکر کی بے اتفاقی اور اکثر کی وہم گرائی اور عام مصلحت مینوں کی کوتاہی حوصلہ دار باب نفاق کی شعلہ فروزی نے کسی ایک بات پر مشورہ نہ دیا۔ خیر اندیشوں کی شمع افروزی سے نور یک جمعی نہ چمکا۔ جب داؤد نے

یہ قینے سنے تو اُس نے صلح کے پردہ کو اٹھا دیا اور شکست عہد کیا۔ نظر بہادر کو جو قبضہ بھدرک میں تھا حاصرہ کر لیا۔ عہد پچاں کر کے اس کو مارڈالا۔ مراد خاں جلیسر سے بہت ہمارے بے آویزش کے ٹانڈہ میں آیا۔ شاہ بردی اس صوبہ کے کارخانہ کشی اور توپ خانہ کا سربراہ تھا اُس سے عیسیٰ خان زیندار لڑا۔ اگرچہ شاہ بردی کو فتح ہوئی۔ مگر توہم کے دفر سے اس سرزمین کو چھوڑ کر توپ خانہ اور نوارہ سمیت امرار سے آن ملا۔ غرض امرار پادشاہی کے ٹانڈہ میں تھے اُن کا کوئی معتبر سردار نہ تھا وہ اس ملک کو خالی چھوڑ کر حاجی پور میں چلے آئے۔ سپاہ کے افسر اس دیار سے ایسے دل گرفتہ ہوئے کہ گنگا پار شہر گوریں آئے۔ اہل میں غلبہ کی نیت میں یہ تھا کہ اس طرح اپنے اند وختوں کو اس دیار سے نکال لیں اُس لیے بات اُنہوں نے یہ بنائی کہ دریا کو بیچ میں ڈالکر ہم جنگ پر دل بند ہوتے ہیں اور حدود گھوڑا گھاٹ کے آدمی بھی ہم سے مل جائیں گے۔ جب دریا سے عبور کیا تو قتل قدم نے ایک ڈرنا منہ بنا کے پادشاہ کی طرف سے یہ خبریں شہر کیں۔ اسکو آؤ منٹوں اور ناموس دشمنوں نے دست آویز بنا کر پر نیہ اور ترہٹ کی راہ سے بہار کی طرف راہ لی۔ تعجب یہ ہے کہ اس زمانہ میں کہ آدم تاج بند جو پادشاہ کے ذرائع خانہ خاناں اور امرار بنگالہ کے نام لے گیا تھا۔ شرارت ذاتی سے اس شورش میں منعم خاں کے فیلیانہ اور اموال کو اپنے تصرف میں لایا۔ اور ہزاروں ابواب خذ وجر کے کھول کر یہ ظاہر کیا کہ پادشاہ کے حکم والا سے حراست اموال میں کوشش کرتا ہوں۔ مگر حقیقت میں آزمند ہو کر اپنے زعم میں اپنے گھر کو آباد کرتا۔ اور اپنے لیے اسباب نکال ہمیشہ کے لیے سرانجام دیتا تھا خانہ خاناں کے اولاد کو فی نہ تھی اس لیے اس کا سارا مال صامت وناطق دیوان اعلیٰ کی سرکاریں ضبط ہوا اور اس کی تفصیل پادشاہ پاس بھی گئی۔

جب امرار کی عرضداشتیں ان واقعات کی پادشاہ کے سامنے پیش ہوئی تو اُس نے خانبخاں کو جو پنجاب کا حاکم خود مختار تھا اور اب بدخشاں کو شکریہ لجانے کو تیار تھا اس کو بنگالہ کی فتح اور اس ناحیہ کے تصفیہ کے لیے مقرر کیا اور وہ بنگالہ کو روانہ ہوا۔ راجہ ٹوڈر مل اسکے ہمراہ گیا۔ حکم نافذ ہوا کہ بنگالہ کے کل امرار اور زمیندار خان جہان کو اس حکام خلافت کا کارفرما ہیں



اور اسکی صلاح دید کو ہماری مرضی سمجھیں۔ اور ملک کی فتح اور آبادانی میں تمھارے ہاتھوں سے کیا ہو گا۔ اور ابھی  
صوبہ بہار میں بھاگل پور کے حوالی میں پہنچے تھے۔ کہ خان جہاں شکر لیکر وہاں آ گیا۔ یہ مل جل  
سراسیمہ ہونے کے نہ رٹے برگشتن و ہمراہی گزیدن نہ رونے نہ تافتن نہ عزیمت درگاہ نمودن۔ اکثر  
نے شرم کے ساتھ خوب توضیح سے کہا کہ ہم کو یہ ملک نابازگار ہے۔ اور اس دیا ر کی ہو ۱  
سموم ہے۔ ہزاروں آدمیوں کی جان بے چکی ہے۔ ہم معاودت نہیں کریں گے بعض نے یہ  
فتنہ اٹھایا کہ مذہب کو چھیڑا کہ خان جہاں قزلباش ہے اور ہم اس کی سرداری نہیں  
قبول کریں گے۔ راجہ ٹوڈزل کی تدبیر افرائی خان جہاں کی منہ رخ ہو سکی نے سب کو  
خاموش کر دیا۔ اور سب نے اسکی ہمراہی کو قبول کیا۔ اسماعیل قلیاں نے پیش دستی کی کہ  
وہ گدھی کے قح کرنے کو روانہ ہوا۔ داؤد نے یہاں تین ہزار آدمی معین کیے تھے۔ اور  
ایاز خاصہ خیل کو یہاں کا منتظم بنایا تھا۔ اس شکر شاہی نے زندہ گرفت کر لیا ۱ اور  
مار ڈالا۔ داؤد کو یہ خیال نہ تھا کہ پادشاہی شکر ایسا جلد آجائیگا اب وہ اپنی چارہ گری  
میں مصروف ہے آکھل کو اپنا معرکہ بنایا جسکے ایک طرف دریا ر حصار بنا ہوا تھا۔ اور  
دوسری طرف پہاڑ تھا جو کسی کو جانے نہ دیتا تھا۔ آگے دلدل تھی جس نے رستہ بند کر رکھا  
تھا قطع نظر اس سے کہ وہ اپنا استوار تھی ولایت بنگالہ کی پیش گاہ تھی۔ چنانچہ اس مرحلہ  
دشوار گزار کے بیٹھنے والے جیسے حوادث سے محفوظ ہے ایسے ہی بالفصل یہ مملکت شکر کی  
بے سپری سے عموماً محفوظ رہی۔ خانبخاں نے دشمن کی برابر صفوں بند کو آمادہ کیا لیکن  
عوائق مکانی اور زمانی نے عرصہ مبارزت کو آراستہ نہ ہونے دیا۔ ہر طرف سے جو اندر  
آنکر سرفشاہی اور جانتانی کرتے جس سے انکی مردانگی ظاہر ہوتی پادشاہ پاس یہ پیغام  
آیا کہ اگر کوئی تازہ فوج لگ کو جلد بھیجی جائے تو بنگالہ کی فتح دلخواہ ہو جائے۔ ورنہ  
پھر برسات کا موسم آتا ہے جو بنگال میں طوفان مچاتا ہے۔

پادشاہ نے مظفر خاں اور تمام اہل صوبہ بہار کے نام حکم بھیج دیا کہ اس ملک کی سپاہ

تیار کر کے بنگالہ پر متوجہ ہوں۔ پادشاہ کو سپاہ بنگالہ کی تنگدستی اور کم آذوقتی کا حال بھی معلوم ہو گیا تھا۔ اس لیے نقد و جنس سے کشتیاں مالا مال کر کے روانہ کیں۔ جس سے سپاہ بنگالہ کے صنعتیہ دلوں کا چارہ ہوا اور دشمن کے دلوں میں خطر پیدا ہوا۔ .....  
خواجہ عبداللہ نقشبندی اپنے مورچل سے آگے بڑھ کر گئے اور دشمنوں سے لڑے شکست پائی اور اپنی جان گنوائی۔

لشکر شاہی ایک محل پر آیا اور اس سے داؤد کے ساتھ ہنگامہ کار زار گرم ہوا جائے ایسی قلب تہی کہ میدان رزم آراستہ نہیں ہو سکتا تھا۔ یوں ہی جو انفراد اپنے جوہر مدانگی کو بازار رزم میں دکھلاتے تھے۔ مخنفوں کو یہ خیال تھا کہ برسات آتی تو وہ اس لشکر شاہی کو پراگندہ کر دیگی۔ پادشاہی لشکر کے اعیان اکثر اوس پختائی سے تھے۔ وہ یہ نہیں چاہتے تھے کہ یہ مهم بزرگ خان جہاں کے اہتمام سے تمام ہو۔ وہ قزلباش تھا۔ اُن میں وہ عقیدت نہ تھی کہ اپنے صاحب کے کام کے لیے کیش اور دین کی مخالفت کا خیال نہ کرے کہ برآمدہ میں کوشش کرتے۔ لشکر بنگالہ دبا کے پھینے سے اس ملک سے برداشتہ ہوا تھا۔ وہ سچی کرتا تھا کہ یہ کام آگے نہ چلے اس میں عقل نہ تھی کہ پچانہ زندگی کے پرہونے میں ماں و مکان کو سود و زیاں میں دخل نہیں ہے بلکہ جو مدت عمر کہ علم ایزدی میں ہر استعداد ہوتی ہے خواہ آدمی خیروں کے جنگل میں ہے یا عشرت کدہ بندہ میں۔ نہ اس میں یہ اخلاص تھا کہ اپنے ولی نعمت کی خدمت میں جانفشانی کر کے اپنے اوپر احسان کرنا۔ ظاہر میں ان کو کیفیت اور کیت میں غنیم زیادہ معلوم ہوتا تھا۔ اس لیے وہ لڑنے پر دل نہیں لگاتا تھا۔ اور مستحکم جاکے سبب سے بھی ہنگامہ بردور وفاق نہ پاتا تھا برسات کی شدت اور پانی کی طغیانی بھی رزم آرا نہیں ہونے دیتی تھی۔ اور غلہ کی کمی اور نرخ کی بیشی بھی ہمت ہراتی تھی۔

خانجہاں اور رجبہ ٹوڈرل اخلاص مندی اور زمانہ کی مزاج شناسی کے سبب دلہی دہمت بخشی وجد کاری میں بڑی کوشش کرتے تھے۔ ہمراہیوں کی ناملانگی کو

داؤد کے ساتھ لڑائیاں اور اس کا مارا جانا

بڑی قیمت پر خرید کر کے اپنے جوہر خدمت کو قابل تحسین بناتے تھے۔ غرض اس شکر کی صورت  
 کئے دیتی تھی کہ اس سے کچھ کام نہ ہو گا۔ لشکر بہار کا انتظام تھا جس کو بادشاہ بنگالہ میں جانیگا  
 حکم دے چکا تھا۔ مظفر خاں اس کو ٹال رہا تھا کہ بادشاہ کے سزا دل اس پاس متواتر آئے۔ وہ لشکر  
 تیار کر کے کاکل پور (باگل پور) میں لایا اور یہیں اقامت کا ارادہ کیا۔ اکثر بزرگان لشکر سے  
 وہ سخن آرائی اور نکتہ گوئی کرتا کہ موسم باراں نے طوفان مچا رکھا ہے اس بلک میں جانا اور کام  
 کا نہ بنانا دل کا توڑنا ہے۔ مناسب یہ ہے کہ جب تک برسات ختم ہو نہیں قیام کریں۔ خانجہاں  
 امتداد مقابلہ اور اشتداد عسرت سے تنگ ہو گیا ہے معاودت کرے۔ بلوچ بھیل کے شروع  
 میں کہ ہو اس اچھی جہتی ہو گئی۔ پانی کم ہو گیا ہو گا اس وقت یکتا دلی کے ساتھ بنگالہ کی تسخیر اور  
 افغانوں کا استیصال مناسب ہو گا۔ اس اشار میں محب علیاں آیا اس نے مظفر خاں سے کہا کہ جب  
 بادشاہ کا حکم جرم ہو کہ بنگالہ میں جا کر پکارا رہا ہو تو یہ مصیبت مبنی اور تدریس اندیشی و توقف گزینی ناشکی  
 نہیں رکھتیں وہ عقیدت اور محنت سے بعید ہیں۔ بادشاہی حکم کی اطاعت کر کے ایک لاکھ تہ  
 ہو کر خدمت کے لیے جانا چاہیے۔ اور جس کام کا طول کچھ گیا ہے اسے سرانجام دینا چاہیے۔ یہ بات  
 محب علیاں نے ایسی سچی عقیدہ و اخلاص سے کہی کہ سب کے دل ہنسن ہو گئے۔ اس طائفہ  
 نے بھی جو تاخیر کے درپے تھا خواہی نہ خواہی اسے قبول کر کے ایک یہ شاہانہ نکتہ لاد۔  
 کہ کارشناس آدمیوں کو بھیج کر پہلے لشکر بنگالہ سے عہد و پیمان استوار کرنے چاہئیں۔  
 کہ جب دو لشکر مل جائیں تو کارروا کر کو تاخیر میں نہ ڈالیں اور اس بزرگ کام کو انجام دیں مبادا  
 اعیان لشکر جنگ پر دل نہاد ہو کر یہ بہانہ بنائیں کہ حضرت شہنشاہی تو بھانے دیں۔

(بادشاہ بنگالہ کے قصد سے ۲۵ ربیع الاول ۹۸۳ھ کو فوج پورے چلا گیا تھا) جس سے موسم  
 کی خرابی میں یہ لشکر بھی بھینس جانے۔ میرنغر الملک اور وزیر جمیل کو بھیج کر خاطر جمع کی گئی۔ پھر  
 یہ دونوں لشکر ۲۹ تیر ماہ الٰہی ۹۸۳ھ کو مل گئے اور آپس میں خوب عیش و طرب کی مجلسیں  
 جشن ہوئے۔ خانجہاں اور مظفر خاں کے درمیان مشورہ ہو کر ترتیب فوج اور توجہ نفوذ

اس طرح ہوتی کہ قول کو خانجہاں آراستہ کرے۔ برانغار کو لشکر بہار رونق دے جہاں راجہ ٹوڈرمل و جباری بابا قاتل و اعتماد خاں خواجہ سرا اور راجہ گوبال آراستہ کریں۔ ہراول میں شاہم خاں و مراد خاں و خان محمد بسودی و اسماعیل بیگ و زبک ہنگامہ فروشوں التمش میں اسماعیل قلیاں و قیا خاں مقرر ہوئے اور غنیم کی فوج کی ترتیب یہ تھی کہ قول میں داؤد اور دست راست میں کالا پہاڑ اور دست چپ میں جند اور ہراول میں خانجہاں حاکم و سپہ سالار مقرر ہوئے تھے۔ اسماعیل افغان کو داؤد نے خانجہاں کا خطاب یا تھا۔ پنجشنبہ ۱۵ ربیع الثانی ۱۰۹۰ھ کو رزمگاہ کی طرت لشکر نے رخ کیا۔ سب جگہ پانی پانی ہی تھا اور نیل باندھنے کو بھی جگہ نہ تھی مگر دامنہ کوہ میں ایک راہ لشکر کو مل گئی جس کی بڑی خوشی ہوئی، مگر تھوڑی دور چل کر آب عین سیاہ آگے آیا۔ اب رے گوشن دن رے برگشتن تھی۔ سب غم کی دلدل میں پھنسے ہوئے تھے مگر تھوڑی دیر میں ندی کا پانی اتر کر پایاب ہو گیا۔ غنیم حقیقت حال پر آگاہ ہو کر نبرد کا طلبکار ہوا اور دھڑے بابا خاں جہاں راجہ کا لشکر لیکر لڑنے کو آگے بڑھا۔ اُدھر سے کالا پہاڑ سر پہ آیا۔ ہنگامہ کار زار گرم ہوا۔ سینوں پر سبناں چلنے لگے خون کی در سدرن کو گیند کی طرح لڑکاٹنے لگی۔ بابا خاں عنایت تاب ہوا۔ مگر جباری اور بہادر بون نے مدد کی سخت لڑائی ہوئی۔ اور قریب تھا کہ پلہ شاہی لشکر کو شکست ہو کہ راجہ ٹوڈرمل حمایت کو آگیا اور جنگ بصرت افزائیں کالا پہاڑ زخمی ہوا۔ خان نے بچاؤ بھاگنے میں سمجھا آگے دلدل بڑی تھی اس لیے پادشاہی لشکر نے اس کا تعاقب نہیں کیا۔ اُسے چلے آئے۔ برانغار شاہی سے دشمن کچھ نہ لڑا۔ جند کہ شمشیر افغانان تھا۔ فنون نبرد سے خوب آگاہ تھا وہ اپنی چار پائی پر سوتا تھا کہ پادشاہی لشکر کی توپ کا گولہ اس کو گرجا جس سے اُسکی ران ٹوٹ گئی۔ پادشاہی ہراول کو مراد خاں دریا سے پار لے کر گیا۔ اور پیشدستی کی ایک ہنگامہ غنیم برپا ہوا۔ دشمنوں نے شاہی لشکر کو بھگا دیا تھا کہ اُس کی مدد کو ہراول کا لشکر اور التمش آیا اور پھر مفرد سپاہ کو لڑنے کے لیے اُٹا لایا۔ سپاہیوں کی تلواریں خون سے

لال ہوئیں۔ کسی نے جان سپاری کی کسی نے گریز کی۔ لڑتے لڑتے مکر میں شک ہوئیں  
 ہاتھ میں قوت رہی نہ سر میں نیرو۔ غنیم کا سر گر وہ مقدمہ خانجماں مارا گیا۔ اور منجانب  
 کی جمعیت میں تفرقہ پڑا۔ وہ سر اسیمہ ہو کر بھاگا۔ پادشاہی لشکر اسکے پیچھے پڑا۔ بہت سے  
 سرکش دریاؤں اور ندیوں کی طرف بھاگے اور وہاں ڈوبے ڈاؤد کا گھوڑا دل میں بھنپا  
 طالب بدخشی پسرخو جسے براہیم کہ مرزا ہندال کے معتبروں میں تھا اپنی بدگوہری سے  
 داؤد کو عرصہ کارزار سے اپنے گھوڑے پر لے گیا کہ مراد سیستانی اور حسین بیگ گرو  
 کو اسکی خبر ہوئی وہ داؤد کو مقید کر کے خانجماں پاس لائے۔ خانجماں نے اُس سے  
 پوچھا کہ وہ عہد و پیمان جو قسم کھا کر لیے تھے کہاں گئے تو اُس نے شہر بندہ ہو کر  
 جواب دیا کہ وہ سب خان خانان کے ساتھ تھے اب وہ از سر نو تمہارے ساتھ ہو جائیں  
 خان جہان نے یہ سن کر اسکا سر اڑا دیا اور نسیم عبداللہ کے ہاتھ پادشاہ پاس سر  
 اور ٹانڈہ میں دھڑ بھجوا دیا۔ پادشاہ نے اس فتح کی خبر کھنی بنا جشن کیا۔ اور ناٹمان ملک کے  
 نام مستحائے روانہ کیے۔ پادشاہ نے خود بنگالہ جانے کا قصد نہ کیا۔ ایک منزل چل کر وہیں  
 اٹا آگیا۔ جانے سے اس نے در دست بے ہنگام پوش سے اس کے لشکر کو تکلیف ہوتی  
 خانجماں کی جس سستی اور راجہ ٹوڈرل کی یاوری سے یہ ملک سب سے بڑا تھا آج اس سے عوام غفلت  
 کو آسودگی ہو گئی۔

صوبہ بہار کے نامور زمینداروں میں سے راجہ گجپتی تھا۔ وہ ہمیشہ لشکر شاہی کی ہمراہی  
 کرتا اور بنگالہ کی جمہات میں خدمات شناسہ بجا لاتا۔ رخصت لیکر اپنی ولایت میں آیا جب  
 خانجماں نواح لیکر اسکے پاس ہو کر گذرنا تو اسکو کچھ ایسا وہم پیدا ہوا کہ وہ لشکر کے ہمراہ  
 نہ ہوا۔ جب لشکروں کے مقابلہ میں طوں ہوا تو وہ رہزنی کرتے لگا اور ضعیفوں کو آزار  
 پہنچانے لگا۔ واقعہ جو آدمیوں کا ہجوم اسکے گرد ہوا۔ بلاد اصہا پر پھر رفتہ رفتہ اسکی  
 فتنہ زانی کا ہنگامہ گرم ہونے لگا۔ قصبہ آرن کے نواح میں اسکا غلبہ ہوا یہاں کا جاگیردار

فرحت خاں اُس سے لڑ نہ سکا۔ ناچار متحضر ہوا۔ راجے اُسے گھیر لیا۔ اور داؤد سے مل گیا۔ بادشاہی ملازموں کی راہ روکنے لگا۔ پیشہ و خاں کشتی میں سوار ہو کر دارا کھلاڑ سے بنگالہ کو ایٹھا کر کے جاتا تھا اسکو پکڑ کر قید کر لیا۔ فرحت خاں پسر فرحت خاں نے اُسنا کہ گجپتی نے اسکے باپ کو گھیر رکھا ہے تو وہ تیول سے اس طرف توجہ ہوا قراطاق خاں بھی اس نواح میں تھا وہ اسکے ساتھ گیا جب بنگ خاں کے راجہ کے نوازہ سے لڑائی ہوئی اور اسکو وہ شکست دیکر دریا رسون سے گزر گیا۔ پھر راجہ اس سے لڑنے کھڑا ہوا فرحت خاں نے گجپتی پر تلوار کے دو وار کیے۔ قریب تھا کہ اسکو مار ڈالتا۔ مگر شمشیر بازوں نے فرحت خاں کے گھوڑے کے پے کاٹ دیئے۔ وہ پیادہ ہو کر لڑا اور مارا گیا۔ پھر قراطاق خاں اپنی مردانگی دکھا کر نصرت ہوا۔ فرحت خاں ہر پداری کے سبب قلعہ سے باہر آیا اور جان سے گیا۔ گجپتی غازی پور کی غارتگری کے فکریں ہوا کہ شہباز خاں لشکر سمیت وہاں جا پہنچا گجپتی ڈر کر گزرتے پر بہا لاکر لشکر شاہی نے کشتیوں کو جمع کر کے دریا کو عبور کیا۔ اور گجپتی کے وہ پیچھے پڑا۔ اسکا کچھ اسباب تو بچ کشتیاں بچیں ہیں۔ اٹنارہ میں قلعہ کا محاصرہ کیا۔ یہاں کے قلعہ دار سنگرام نے قلعہ کی کنجیاں حوالہ کیں۔ شہباز خاں قلعہ اپنے آدمیوں کو سپرد کیا۔ اور گجپتی کے پیچھے بڑا۔ ہاتھ نہ آیا۔ لشکر شاہی نے محاورت کر کے ایک در راہ لی۔ دوسرے روز دریا کے کنارہ پر گجپتی آٹا بات تک لڑا۔ اور اپنے سامنے سے لشکر کو عبور نہ ہونے دیا۔ سنگرام کی رہنمائی سے لشکر اسکی بنگاہ کے لوٹنے کے لیے گیا۔ کئی جگہ بڑی بڑی لڑائیاں ہوئیں گجپتی نے لشکر شاہی پر سنجون مارا مگر ناکام رہا اور جگدیس پور میں جلا گیا۔ یہ جگہ بنایت تحکم ہے۔ دو مہینے تک جنگیں کو لشکر شاہی نے کاتا پھر قلعہ کو فتح کیا اور گجپتی کے زہ زرا د پر قبضہ کیا گجپتی بھاگ کر کوہستان رہتاس میں چلا گیا۔ یہاں اسکا بھائی بیری سال بنت سے بہادروں کے ساتھ رہتا تھا کہ لشکر شاہی نے دفعۃً جا کر اسکا کام تمام کیا۔ جب گجپتی پامال ہوا تو اسکا بیٹا سریرام قلعہ شیر گڑھ کی قلعہ داری کے لوازم میں مصروف ہوا۔ شہباز خاں مع لشکر کے وہاں آیا اور سامان قلعہ گیری کا مہیا کیا۔ اس سرزمین کے اکثر سرکش اُسکے مطیع ہو گئے۔ اتفاق سے یہ نیا گل کھلا کہ یہ قلعہ

شہباز خاں نے کوہستان میں اس کا قلعہ بنایا تھا۔

رہتا جس جید کے ہاتھ آیا۔ اس نے اپنے مقصد سید محمد کو سپرد کیا۔ اور جب جید مر گیا اور مظفر خان نے اس حصہ کی تسخیر کا ارادہ کیا تو اہل قلعہ نے اپنے معتمدوں کو شہباز خان پاس بھیج کر امان طلب کی۔ اُس نے کٹاؤہ پشانی سے قبول کی۔ قلعہ یوں ہاتھ آگیا۔ مظفر خان بھی اس واقع کو شکر بہت خوش ہوا۔ جب قلعہ رہتاس ہاتھ آیا بشیر گڑھ کو سریرام نے حوالہ کر دیا۔ ان نیک خدمتوں کو بجا لاکر شہباز خان پادشاہ پاس گیا۔ پادشاہ نے قلعہ رہتاس کی حراست محب علیخان کو سپرد کی

سات گاؤں میں داؤد کا زہ و زاد تھا۔ اور تہی و جمشید خاص فیض اور بہت افغانوں نے یہاں شورش برپا کر رکھی تھی جب میانہ ولایت بنگالہ متعز دوں سے صاف ہوا تو خانجماں اس طرح متوجہ ہوا جتنی نے داؤد کا اندوختہ گزیدہ جمع کیا تھا اور نیک بختی سے چاہتا تھا کہ بندگان پادشاہی میں داخل ہو۔ جمشید نے تمام افغانوں کو اپنے ساتھ بلا کر اس لڑائی ٹھانی۔ یہی اس سے لڑا مگر آخر کو کہیں چھپ گیا۔ اُس کا سارا مال اسباب افغانوں کے ہاتھ آیا۔ یوسف بلہرج و سرست افغان اور متہی کے کچھ دوست جمشید سے عوض لینے پر آمادہ ہوئے۔ وہ ایک ن' ان لوگوں کی دلہی کرنے گیا تھا کہ اس کا پیانہ زندگی آبِ خضر سے انھوں نے بسر کیا۔ پادشاہی لشکر کی انگلی بھی نہ ملی کہ وہ شورش مٹ گئی۔ داؤد کی ماں نے مع سب اپنے متعلقین کے پیانہ مانگی اور یہ قرار پایا کہ جب لشکر حدود مانڈہ میں جائے تو وہ مع اپنے بیٹوں کے خانجماں کی خدمت میں حاضر ہو۔ خانجماں نے اسکی نیاز مندی کو قبول کیا۔ اور سات گاؤں سے پھر اپنی قرار گاہ پر چلا آیا۔ اس گروہ نے اپنے پیان کا پاس کیا اور خانجماں پاس چلا آیا۔ ۱۸۵۱ء میں خانجماں کی عرضداشت اس مضمون کی تھی کہ ملک بنگالہ قبضہ میں آیا ولایت بھائی میں ابراہیم بنرل دھولہ زنی فتنہ و فساد کے گھات میں بیٹھے ہوئے ہیں یہاں کارنیدار عیسیٰ باتیں بجا کر اپنا وقت گزارتا ہے۔ ہشاہ بردنی میرنوارہ بھی اپنے گمنڈ میں پھول رہا ہے۔ خانجماں نے سپاہ آراستہ کر کے اس طرف بھیجی ہے۔ قصبہ کو اس میں نو لکھا داؤد نے مع اپنے متعلقین کے اور محمود خان خاصہ خیل مشہور بہ متی اور بہت سرکش افغان خانجماں کی پیانہ میں آئے۔ بہت مال ہاتھ لگا اور بہت عمدہ اندوختے لیے گئے

خانجماں کی لشکر کشی سات گاؤں پر اور اس کی عرضداشت ۱۸۵۱ء

نو لکاؤ متی میں دشمنی ہوئی، مہا بنجھاں نے متی کو مار ڈالا۔ تاکہ مال جو لیا گیا ہو پوشیدہ  
 ہے۔ شاہ برودی سمجھانے سے داہ پر آگیا ہو۔ قبضہ بھوال میں شکر شاہی آیا۔ ابراہیم نزل و  
 کریم داد اور اس سرزمین کے اور افغانوں نے فرمان پذیری کی داستان درمیان  
 میں لا کر کچیتی میں سخن سرانی کی عیسیٰ نے جو گریوہ نشین تھا ایک لشکر گران بھیج کر  
 سردار شاہ برودی اور محمد قلی تھے وہ دریا در کنارہ سندھ سے گزر کر حدود کابل میں آیا۔  
 یہاں سخت لڑائی ہوئی، یعنی بھاگ گئی۔ اور بہت سے نفاس غنائم لشکر شاہی کو ہاتھ  
 لگے۔ مگر عیسیٰ کے نامدار امراء میں سے بھلے دل اور مجلس پر تابندیوں اور دریائوں  
 سے نوازہ لائے۔ اور مار و چاڑ کی آگ کو بھڑکایا۔ پادشاہی لشکر میں لغزش آئی  
 اور اس نے پیٹھ دکھائی۔ اس حقیقت میں کچھ دریا نور و دوس میں سے کشتیاں چھوڑ کر  
 بھاگے تھے۔ محمد قلی نے تیز دستی اور روانگی سے مخالفوں کی کشتیوں پر قبضہ کر کے  
 لڑنا شروع کیا۔ مگر وہ گرفتار ہو گیا کہ اس عرصہ میں بنہ غازی زمیندار آگیا اور اس نے  
 ایسی جرات اور بہادری کی کہ پادشاہ کے لشکر کو ناامیدی کی حالت میں فتح کیا اور  
 دشمنوں کو بھگا دیا اور بہت غنیمت ہاتھ آئی اس مالی میں ابراہیم نزل نے اپنے بیٹے کو  
 مع تحائف کے بھجکر پناہ مانگی۔ سپہ آرا خان جہاں نے اس کو پناہ دیکر معادوت  
 کی صحت پور میں کہ حوالی مانڈہ میں ہے۔ عشرت و کامرانی سے وہ اوقات بسر  
 کرنے لگا ۹۸۶ء میں اسی صفت پر تائبش تیبہ اور بستگی شکم کے امراض میں ڈیڑھ  
 مہینہ مبتلا رہا اور مر گیا۔ اس کی جگہ ایالت بنگالہ پر مظفر خاں مقرر ہوا۔  
 ۳ فروردین ماہ الہی ۹۸۷ء کو بنگالہ کی طرف روانہ ہوا۔ سپاہ کی بخششگری  
 رضوی خاں سے متعلق ہوئی اور شغل دیوانی میرادھم درائے پیرداس کی کاردانی  
 کو مفوض ہوئی اور حکیم ابوالستخ شدارت اور اینی پر مقرر ہوا۔ اور امراء کو  
 بھی لکھا گیا کہ اسکے ہمراہ جائیں۔ سب کو خلعت فاخرہ اور اسب عنایت ہوئے اور

مہا بنجھاں کو مرزا اور اس کی بھجکر مظفر خاں کا مقرر ہونا  
 ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰



امپیل تلخاں یعنی سپرہ خاںجاں کو حکم دیا گیا کہ جب نیا مرزبان اس سرزمین میں آئے تو کشتہ پیشانی سے ملک اس کے حوالہ کر کے ہمارے پاس جلد آئے کہ اسکی سوگواروں کے زخم پر نوازش شاہ کامرہم لگے بغیاخان اور باباخان جاری اور کل امرار بنگالہ کے نام فرمان صادر ہوا کہ وہ سپرہ آرا کی صوابدید سے باہر کوئی کام نہ کریں۔

## امراہمار و بنگالہ کی سرزمینی اور انکی سرزمین کی استیلا کی دانگی

منصف پادشاہوں کا بڑا فرض یہ ہے کہ وہ تہذیب اور ملکوں میں جنس طوائف نام اور گوناگوں جانور فراہم ہوتے ہیں۔ دور میں معدلت اندوز فراخ جو صلہ ملازموں کے سپرد کریں تاکہ فروغ پیش سے آدمیوں کا جو سر روشن ہو۔ اور راستی کی ترازو میں تیل۔ وادہ ہی اور دولت افزائی اپنی غناسدہ بکھڑے اور کشت دگی ہمت باربر و اور ملائم کش ہو۔ اور خوشی گزیدہ کی قوت ناکامی کے وقت اپنی پاسبانی کرے اور پیش بینی کو اپنا یار بنائے۔ تاکہ روزگار کی پریشانی کا انتظام ہو۔ اور آسودگی اور شادمانی ہو۔ اگرچہ انھیں باتوں پر خیال کر کے پادشاہ نے امراند کو بنگالہ میں مقرر کیا تھا مگر روزگار بوقلموں کی نیرنگی اور دیدہ گسٹ کی شگرت کاری بیان نہیں ہو سکتی۔ اسکی سبب بدترخو یہ ہے کہ وہ ہر سیرت نقتہ اندوزوں کی پرورش کرتا ہے اور باطل شیریں کے گردہ کے ہنگامہ کو رونق دیتا ہے اور نیک سگال سعادت گزینیوں کی غم افزائی اور خرد پشردہ حقیقت منشوں کی جان گزائی کرتا ہے۔ دور میں ہر شیا زخام اس نقش بدیع کی پردہ کش نہیں کرتے اور چون دچرا کرنے میں ہماوش رہتے ہیں۔

بے اندیشہ کہ دم پیش و پس را + بکھتا را دوزخ نیست کس را

دیں بستان زبان باید در کرد + خموشی را بحیرت پیش رو کرد

اس دشوار معنی کی گرہ کشائی دشوار ہے۔ سوانح روزگار کے دیکھنے والے کم نہیں اور

کو تاج و صلیب اور انکی آنکھ تمام نشیب فراز کو نہیں دیکھتی ہر وہ پاؤں میں کانٹا چھبنے کو شوبہ جلا  
 اور ایک شخص کے گزند پہنچنے کو بلا سے عام سمجھتے ہیں۔ مگر تیز نگاہ و حقیقت پر وہ جانتا ہے کہ  
 زہر گیا اور تریاق دونوں نشوونما پاتے ہیں اور جانوروں میں دل میسکن اور جان شکر نشاٹ  
 کرتا ہے آدمیوں میں بھی نیک بد کا طور اور خفا ہوتا ہے اور جس طرح ادویہ جسمانی میں دونوں زہر  
 اور تریاق کام میں آتے ہیں ایسے ہی معاہدہ روحانی میں دونوں گردہ نیک بد زمانہ شناس  
 پر ظاہر ہے کہ نیک خرد والا گوہر دلی کی کارروائی اور بدکیش لیووں کی تباہی سے ہستی کو فروغ  
 ہوتا ہے اور اسباب پاداش سر انجام پاتا ہے۔ آسائش خلق میں فتنہ اندوزوں کی سرافازی  
 اُسی کے لیے ہوتی ہے کہ وہ زیان و نقصان کے گڑھے میں نگوں بر کیے جائیں ۵

۱۔ ایں بادہ کہ روزگار دارد + یک سستی و صد غار دارد  
 ۲۔ گر بردہ فرازا از نشیبیت + ہشدار کہ میدہد فریب

اسی سے چارچمن ابست کی غار پیرائی اور نونہلان شہادت کی طراوت افزائی  
 ہوتی ہے۔ طرز تعلق کا دانا جانتا ہے کہ حق پرست دولت مندوں کی کامیابی آرائش  
 جمال ہے اور بطلان فشی شہادت اندوزوں کی برآمد زیب و زینت جلال ہے۔ غرض  
 ان دونوں میں لطف ایزدی و جمال الہی جلوہ دکھاتا ہے۔ اس تمہید کی تفصیل یہ ہے کہ امراء  
 بہار پادشاہ سے پھر گئے۔ ہر ایک اپنی اپنی آرزو کے پورا ہونے سے خوش ہو گیا ۹۹  
 کے مفرغ میں پادشاہ نے پر کو تم و مولانا طیب و شیخ نجم الدین و شمشیر خاں خواجہ سرا  
 کو بہار کی طرف روانہ کیا کہ اس صوبہ محصورہ کے انتظام میں اپنی کارروائی کام میں  
 لائیں ملک کی آبادی میں سپاہ کی تیمارداری میں زیر دستوں کی غنڈازی  
 میں کوشش کریں مگر فرد مایہ تنگ حوصلوں نے پٹنہ میں جا کر ڈیڑے ڈال دیے۔  
 اور اپنی حرص کا دامن دراز کیا۔ کار دلغ میں سخت گیری اور خیرہ رودی اختیار کی اور  
 اپنے اندھے پن سے مدار اور پوزش پذیر بنی کو کہ جسکے بغیر دار و گیر جہاں انتظام نہیں پاتا

امراء بہار کی سرکشی

چھوڑ دیا۔ ایک دہے تو اخلاص کے سبب اپنی طبیعت خرد و دست کا عقیدت سے علاج حکیم۔  
 اور کئی ایک معاملہ پر نظر کر کے پہلی نعمتوں کی فراموشی کو اپنے حال کی ناکامی سمجھ کر کوئی شکوہ  
 نہیں کیا۔ اور بعض نے سوداگری سمجھ کر محنت کی اور ظاہر میں اپنا کچھ نہ بگاڑا۔ مگر بہت سے  
 بذات ایسے طمع کے امیر تھے کہ وہ اپنے پادشاہ سے برگشتہ ہوئے اور شورش میں سر اٹھایا  
 اور مخالفت میں گردن بلند کی۔ نہ انکے دل میں اخلاص تھا اور نہ انکو اپنے معاملہ میں سود  
 و زیان کی شناخت تھی نہ عقل صواب نہ پیش نہ رائے ظاہر میں تھی۔ نہ کوئی دانا ان کا  
 ہنشن نہ دل بہت گزین تھا۔ بٹہ اور اسکے نواح میں معصوم علی کا بی کے اقطاع تھے۔  
 و سعید بیگ بخشی (عرب جاگیر دار سرسراؤ کے تھے سعادت علی کے پاس پرگنہ ٹودائن (نجد واری)  
 کے تھے۔ حاجی کو لابی اور بعض اور کی تیول میں دیوارہ تھا سعید بخشی اور اس کا بیٹا بہادر اور درویش علی  
 سحر تربت اور اسکے نواح میں خوان نعمت پر بیٹھے تھے۔ انھوں نے اور آدمیوں نے کارپرداروں  
 کی سخت گیری سے بغاوت اختیار کی اور قسم دوم کے آدمیوں کو اس نے اپنی چرب بانی اور سخن سرائی  
 سے بھکا یا جیسے کہ شاہم خاں جاگیر دار حاجی پور اور میر مغر الملک میر اکبر و سماجی خاں پر گنہ دار  
 آ رہے اور اسکے نواح کے تھے یہ نسب ملکر شورا فرما ہوئے۔ پادشاہ کا اخلاص چھوڑا۔ اور یہ نہ سمجھے  
 کہ آدمی دیوار سے گر کر خاک کی برابر ہوتا ہے۔ ہم جو پادشاہ کی اخلاص عہد بی سے گرتے ہیں  
 ہمارا کیا حال ہوگا۔ کتنے بی کو نہ دیکھا کہ وہ کیسے انسان کے بندہ احسان ہوتے ہیں اور کیسے اسکے  
 ساتھ دوستی و موافقت کرتے ہیں اور ہمیں ان صنفی ہیں کسی مواسا اور مدارا ہوتی ہے۔ آہمشناؤں  
 اور یکجانشینوں اور احسان و نوازش کے اسیروں پر کون سے امر ناگزیر ہوتے ہیں ان سب  
 معاملہ شناس آزمندوں نے ملکر اپنی خواہش کا دروازہ کھول دیا اور عوام شکاری  
 پر کار دشوار کر دیا وہ لوگ کہ زربندی کے سبب سے بجائے سپاہ کے زرجع کرتے وہ رشوت  
 دینے سے عاجز ہوئے اور جو لوگ کہ سپاہ میں روپیہ صرف کرتے وہ ان حریفوں کے  
 پیٹ بھرنے سے متحیر ہوئے ایسے دونوں گروہوں نے اس کو فتنہ اندوزی کا بنانا بنایا اور

شور غن کا خیال کیا۔ محب علیجاں نسب کو پٹنہ سے محب علی پور میں جو رہتا ہے اس کے قریب ہی گیا۔ اور داغ کے کام میں مصروف ہوا فقط وہی کام ردائی کرتا۔ اور اور امر و سرسام نہ کرتا اور خیرہ چنبی کہتے اس اثنا آئیں کہ محب علی داغ میں سبر گرم تھا بنگا لہ سے ایک بڑا قاتل آیا جس کی سیاہ وردنی بر ملا تھی مظفر خاں نے خانجہاں کے اند وختوں اور محبوب ہاتھوں کو اور داغ کی مانو کا کو مع ساسہ خاندان اور سامان کے فتح چند تنگی کے ہمراہ بادشاہ کے پاس۔ وہ کہہ گیا تھا اسے ساتھ بہت سی سپاہ تھی اور ہوا اگر پرتال بیٹے ہوئے مہر اٹھے۔ خیرہ تہ جو تپاں میں لڑنے کے وقت میں ملے۔ اور آپس میں عداوت بیان کرنے میں تنگابو کرنے لگے۔ محب علیجاں نے انکو نصیحت کی کہ اسے اس ناشائستہ حرکت سے باز رکھا اور اس سبب کے کہ عیون اہل کار دوں فتنہ اندوزوں کی ہر حرکت سے ہوساں تھے اپنے سپاہ سبر کر دگی جنس خاں اس کے ہمراہ کڑی اس میں کہ یہ لوگ شہر تپنہ کو لوٹ لیا۔ محب علیجاں قلعہ بہت اس میں قلعہ داری کے بے جدا کیا۔ ریلے یہ کو عیون خاں سے کہ معصوم خاں فرخخوئی کو لڑائی کے لیے لائے غازی پور گیا شمشیر خاں اور اس کی سپاہ گیا کہ راجہ ٹوڈر مل کی سپاہ کو جا کر آمادہ پیکار کرے۔ عرب عہدہ جوئے ارادہ کیا کہ قاتل نہ کو کر لوٹ لے مگر وہ گنزدہ چونہ نہ گنزدہ کر گیا اور اسکو سولہ چنڈ ہاتھوں کے جو چہیے۔ وہ گئے تھے کچھ اور قاتل نہ آیا۔ جنس خاں اپنے مرد آزمائی میں کاربردازی کی مگر گرفتار ہو گیا۔ ریلے جا کہ محب علیجاں کے ساتھ جنس خاں لایا یہ رو بہ بازی کرے کہ وہ اس کا ہوا سنا ہو جائے مگر جنس خاں نے کہا کہ محب علیجاں میری باتوں میں نہیں آئیگا اور وہ کسی طرح آپکے ساتھ کہ نہیں ہوگا اگر آپ اس کی بیان استوار کریں اور میری خواہش کو قبول فرمائیں تو میں بہت اس میں جا کر اہل قلعہ کو آپ کا طرہ بناؤں پھر بہ آسانی اس حذب بان کے پیانہ حیات کو لبریز کردں اس طرح سے یہ بلند قلعہ ہاتھ آجائیگا اور پناہ حوادث ہوگا۔ غرض یہ دوست دشمن نہ اپنی چرب زبان فی اور افسانہ گوئی سے اس خطر گاہ سے نکلا اور اپنے خداوند پاس گیا اور یہ ساری باتیں کہہ دیں اسی اثنا میں ریلے پر حکومت کا واقعہ ناگزیر پیش آیا۔ جب وہ غازی پور میں گیا معصوم خاں فرخخوئی نے

بہانہ سازی اور جیلہ اندوزی اختیار کی اور اس کو گدڑ چونسہ پر بڑا نہ کیا کہ میں وہاں آنے کو تھکے  
 ملوں تھا۔ یہ سادہ لوح اسکے دم میں آگیا اور بگسر میں اور اس کی لایت کی سپاہ جمع کی اور  
 کئی جاگیردار اس کے ساتھ متفق ہوئے۔ ایک دن وہ گنگا کے کنارے پر ہشمان بکر ہاتھا اور  
 ایشور کی پوجا میں لگے رہا تھا کہ ناگنا فی عوب بہت ہی سپاہ لیکر اس حدود میں آیا۔ قابو باکر  
 چیرہ دستی کی ریلے کے بیدار ساتھیوں نے تادمگی کا ہاتھ کر کے کنارہ کیا۔ مدہ خود لڑائی میں گرم  
 ہوا تفریحی ہوا۔ ہمارا ہیشتی میں ڈال کر اس کو غازی پور میں لائے۔ دور درجہ نیک نام دنیا  
 سے مددھارا۔ محب علیاں میدان جنگ میں آیا۔ ہیش خاں نے شہریت جہ نفیانی پیا عوب  
 بھاگا۔ جب پادشاہ کو ان واقعات پر اطلاع ہوئی تو راجہ ٹوڈر مل ہیشخ فرید بخش ہرخیال  
 سلسلہ دراجہ اسکرن ورائے کو ٹکرن و نقیب خاں و قمر خاں و شہاب خاں و ابو القاسم  
 و ابو المعالی و باقر سرفجی اور ایک گروہ انہوہ کو فرمان ہوا کہ اس ملک میں جا کر مناسب  
 بدسگ لون کو سزا دیں۔ ترسون خاں و مصوم خاں فرخوادی نو غازی خاں بدشی و رائے حسن  
 اور اور جاگیرداران صوبہ الہ آباد و دودھ کو فرمان بھیجا گیا کہ جب لشکر شاہی اس دیار  
 میں آئے تو اسکے ساتھ ساز و سامان پسندیدہ لیکر کیتائی دیکھتے ہوئے آئے۔ ساتھ کریں۔ اور  
 ترسون خاں اور راجہ کی صوابدید سے باہر نہ ہوں۔ یہ بھی اشارہ ہوا کہ صداقت خالفاؤ  
 باقی خاں و الیغ خاں بدشی و طیب خاں و میر ابو المنظر حیدری و تندر سے اسطرح نہ جائیں۔  
 جن اقبال مند پادشاہوں کی خدا تائید کرتا ہے وہ اپنی ہمت کو ان دو کاموں کے  
 آراستہ کرنے میں لگاتے ہیں۔ اول فرمایا بداندیشوں کو جو ردیاہ بازی و جیلہ سازی  
 سے نیک سگ لون کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں انکے کار پر سے پردہ اٹھا کر اپنی سلطنت  
 کو انکے خن خاشاک سے پاک کرتے ہیں اور سعادت مند حقیقت اندوزوں کو جو نارسیدگی دیتا  
 اور بیکاروں کی پیش آمد کے سبب ناشناسانی میں رہتے ہیں۔ شناخت کر کے عشرت سے  
 کامیاب کر کے اپنی دولت کو بڑھاتے ہیں۔ زیادہ تر روزی کے فراغ کرنے کو اسباب شادمانی

جمع کئے کہ کو۔ ناملائم کے پیش لائے کو۔ اور آدمیوں کو شلجہ غم میں کھینچنے کو آغاز سے انجام پر پہنچاتے ہیں۔ جو شخص کہ درستی دریافت کو شائستگی کردار کے ساتھ ہم آغوش رکھتا ہو وہ آزمائش سے بے آرمی میں نہیں جاتا اور افزونی جاہ اور فراوانی مال سے اپنی آگلی کو گزندیں پہنچاتا آزمائش کے دن دونوں زمانوں میں فرمان پذیری اور خدمتگزاری کو سر پر رکھتا ہو اور خوش ہوتا ہو اور اپنے نفس کی بیودگی کو رد کرتا ہو مگر جسکی اصل سرشت بد گوہر ہوتی ہو وہ شناخت کی شاخار سے پھل نہیں کھاتا ہو اور اگر کچھ اس سے فائدہ اٹھاتا ہو تو کردار کی گلشن کے نسیم اس کو نہیں پہنچتے اور وہ اپنی معیشت کی افزونی میں اپنا چراغ ہوا میں رکھ دیتا ہو اور بدست ہو جاتا ہو اور ناکامی میں سعادت سے کنارہ کر کے بے اعتدالی کرتا ہو۔ یہی حال امرا و بنگالہ کا ہو۔ ایسی روزگار اور آبادی اقطاع اور آزمائش مال سے انکی مبنائی زمان زمان تار یک ہوتی گئی۔ اور بیدانسی اور کج گرانی سے اپنے فائدے زیان کاری میں سوچ کر دہ پیہ جمع کرتے اور سپاہ پر نگاہ کمتر رکھتے اور شورش کے دانوں گھات میں لگے رہتے۔ ان دنوں میں منظر خاں یہاں آیا۔ اس نے اپنے بزرگ عمدہ کی قدر نہ کی اور ملک و لشکر کے انتظام میں کوشش نہ کی حساب دانی کو جو اسکے اعتبار کا سرمایہ تھا چھوڑ دیا اور ہمیشہ اس سے چیں بہ چیں رہنے لگا اور زبان کوشکایت اور آزر دگی سے آلودہ کرنے لگا ہم نے دکھا ہو جس وقت وہ ریاست بنگالہ پر مقرر ہوا ہو تو اسکی امداد کے لیے دیوان اور بخشی ادا میں بھی مقرر ہوئے تھے۔ کوتاہ بینی سے اس نے انکو اپنا حریف جانا اور اسے آزر دہ ہوا اور کام سے ہاتھ اٹھالیا اور شکوہ فردش ہو گیا اور اس گردہ کو حیات سپرد کر کے خود رعیت اور سپاہ کی تیمارداری کو چھوڑ بیٹھا۔ یہ نہ سمجھا کہ ملک ارد گیر میں جتنے یار و یار زیادہ ہوتے ہیں اتنا ہی انجام کار شائستگی کے ساتھ ہوتا ہو مان لیا جائے کہ اس سودے میں اس کو زیان ہوا۔ پایہ جاہ اسکا پستی کی طرف مائل ہوا۔ مگر ان کو ایسے فتنہ زار میں اس طرح جنیا کیونکر سزاوار ہو سکتا تھا۔ اور تعلق کی

حالت میں مدار اندر رکھنے سے کیسے منزل مقصود پہنچ سکتا تھا۔  
 دینار جنگالہ ایسی سرزمین ہو کہ اُس کی آب و ہوا کا اثر سقلہ پروری ہو جس سے ہمیشہ فتنے برپا ہوتے  
 خاندان کے خاندان تباہ ہوتے ہیں۔ دولتیں زوال پاتی ہیں۔ اس واسطے پہلے زمانہ کی کتابوں  
 میں اس ملک کا نام بلناک خانہ لیا جاتا ہو۔ ابن بطوطہ نے اس کو لکھا ہو کہ وہ ایک خنم ہو جو نعمتوں  
 سے بھرا ہوا ہو۔ یا یوں کہو کہ ایک تشناک جنت ہو یہ آراپنے جامہ کے پندار میں ایسا آیا کہ آشنا و بیگنا  
 کو دلاسا نہ دیتا۔ اور اس کے کارپرداز رشوت ستانی پر پل پڑے۔ زور سے زر کو لیکر اپنے لیے جمع  
 کرنے لگے۔ کاش یہ آزمندی ترمی ہوتی اور راہ آرم سے ہر اسی نہ ہوتی اور سرشتہ معاملہ  
 دانی کو ناہنجاری سے نہ ٹوٹے جو کوئی زیر دستوں کا خانہ خراب کر کے اپنے مکان کو نگارین بناتا  
 ہو وہ تھوٹے دنوں میں اپنی آبر و کھوتا ہو اور اپنی زندگی کی بنیاد بکھڑتا ہو۔ اول یہ ہو کہ خاندان  
 کے اند و ختوں کے وہ دپے ہوئے۔ سہیل قلیخان اور تمام ترکمانوں سے پر غاص شروع کی  
 ترکمانوں نے انکے معدہ حرص کو ناشتا و بیکر گرگ آشتی کی اور پادشاہ پاس چلے گئے۔  
 پھر علی العموم اس ناحیہ کے ترکمانوں کے زر طلبی و سخت گیری اس طرح کرنی شروع کی  
 جیسے کہ صوبہ بہار میں کار گزار کرہے تھے۔ بابا خاں اپنا یہ دُکھنازہ یا کرنا تھا کہ ستر ہزار روپیہ  
 خرچ کر چکا ہوں مگر ابھی سو سوار داغ نہیں ہوئے ہیں اور بتوں دار و بجی کا جال اس سے بچی  
 زیادہ بدتر تھا۔ غرض ناظم اپنی آبادی کے لیے اوروں کی حسدابی کے دپے ہوئے۔  
 زرد دست شوریدہ مغزوں نے آزار پاک کے فرمان پذیری سے گردن کال لی اور گنگھا پا جا کر  
 ولید الملک ٹانڈہ کے گرد چلے گئے۔ اور یکم ذی الحجہ ۹۸۸ھ میں فتنہ برپا کیا۔ انھوں نے مودت  
 حقوق نعمت رسیدگی فراموش کیے۔ نمک شناسی کو نظر سے پنہاں کیا۔ بنگلہ میں بابا خاں  
 جاری۔ وزیر جیل سرغنہ فتنہ تھے اور باقی اور سعید تو قبائی۔ و مرزا حاجی بیگ۔ و عوب بخشی  
 و صاحب و میر کی خان و مفضل قلی ترکمان و فرخ بھی فساد کی ہیزم میں چپکرا رہی ڈال کر دور  
 کھڑے ہو جاتے تھے۔ اور قیا خاں حاکم اڈیسہ مراد خاں حاکم فتح آباد اور شاد تروی

حاکم سترگا وہاں کو نیکو خدمتی کی توفیق نہ ہوئی۔ ایک جہتی کر کے اپنی قوت نہ دکھائی بے راہ جانے کے اسباب بہت سے ہیں۔ اول عقل کی کجگرائی ہو کہ وہ سیدھی راہ سے باہر نکلتی ہو اور سود کو زیان پہ مبتلا تھی جو دوم بد ذاتی ہو کہ دل کو بسیاہ کرتی ہو اور چہرہ انصاف سے روشنی نہیں لیتی سوم افزائش مال جو نیک سرشت خردمندوں کو گمراہ کرتا ہے بخیر و بد ہندوؤں کا ذکر تو کیا ہو چہاں جوشی جو پور میں معاملہ داغ میں رضوی خاں کی دغا بازی ہو خطاب بخشی گری کا اُس کے نام پر تھا۔ وہ طمع کر کے گدا طبع بنا۔ پہلے داغوں کی تصحیح نہیں کی اور از سر نو کھم شروع کیا جس سے زربندہ تنک چپٹوں پر کار دشوار ہوا اور وہ اندیشہ تباہ سے ہراسیمہ ہوئے پنجم کوئی مرد خیر سگال ایسا نہ تھا کہ اپنی دامادلی دیر خشی و کار دانی و نیک نیتی سے اس ہنگامہ شورش کو فرو کرتا۔ زمرست غافل نہ ایسے گرامی گوہر کی جستجو کرتے تھے۔ ششم خالدین خاں کی آبروریزی اسکی تیول داری سے جلیسر کو نکال کر میر جمیل الدین حسین انجو کے حوالہ کیا اور چونکہ اُس نے رد پیہ تحصیل کیا تھا۔ ایسے مظفر خاں نے مدار کو چھوڑ کر شگنہ میں ایک ہاتھ اسکار کھکھڑا لٹکایا۔ اس سے اور زرد دوستوں کو خوف پیدا ہوا جب خانبخاں مر گیا تھا تو آجیل قلیزاں نے بعض آدمیوں کی جاگیریں بے علم شاہی کے بڑھادیں۔ پہلے مظفر خاں نے انکی بازخواست کو مصلحت وقت نہ دیکھا ہنقم روشن بیگ کو قتل کرنا۔ وہ پہلے خالصہ کا عمل گزار تھا۔ خیانت کے سببے کابل بھاگ گیا تھا۔ وہاں سے فتنہ اندیزیوں کے اشارے سے بنگالہ میں آیا۔ شورش افزائی اور بدآموزی پر متعہ ہوا۔ بادشاہ نے یہ حال سنکر اسکی نسبت حکم فرمایا کہ وہ ٹھکانے لگایا جائے مظفر خاں نے زمانہ کو نہ دیکھا اُس کے قتل کرنے سے یہ جانا تھا کہ اور سرکش اس کے نیاز مند ہونگے۔ برخلاف اُس کے وہ اہم سرکش ہونگے۔ اور زرد دوستی اور خویشستن داری اور کین توزی پر آمادہ ہوئے ہشتم شاہ منصور دیوان کی کفایت اندوزی جب بہار و بنگالہ فتح ہوئے تو بادشاہ نے اس سب سے کہ اُس ولایت کی آب ہوا گھوڑوں کو ناساز ہو اور آدمیوں کے لیے بھی بعض خاں



جان گزائیں تو اُس نے بنگالہ میں سپاہ کا وظیفہ دس بیس اور بہار میں دس پندرہ روپے کھوہ یا تھا۔ خواجہ نے دقت کو نہ دیکھا۔ بنگالہ میں دس پندرہ اور بہار میں دس بارہ وظیفہ کا فرمان بھیج دیا۔ مظفر خاں حکم کا پابند ہوا۔ اور امارہ نویسی سر سال سے کی۔ اور بیت مال ان سے طلب کیا۔ فقہ اندوز زردوستانوں کو بدکاری کے لیے یہ بہانہ ہاتھ آیا۔ اگر وہ انصاف کرتا۔ پادشاہ کے حکم پر عمل کرتا تو یہ ناسپاسی اور گردن تابانی طور میں نہیں آتی۔ بنیم پادشاہ کا مذہب صلح کل کا اختیار کرنا جس کا ذکر پادشاہ کے مذہب کی باب میں بیان کرینگے۔ لوگوں نے جانا کہ پادشاہ مذہب سلام سے پھر گیا اسکو بھی انھوں نے اپنی آزمندی اور حرص کا بہانہ بنایا۔ مظفر خاں نے مع اور بہت سے سرداروں کے گنگا کے کنارہ پر ان فقہ اندوزوں سے معرکہ بردار آستانہ کیا۔ نجات خاں آیا نہیں۔ وندیرجیل آیا۔ مگر دوردنی اختیار کی۔ اس سرکش گروہ نے اپنا نقصان دیکھ کر مصاحبت کے لیے سلسلہ جنبانی مکی۔ اعیان دولت نے اُس بے اعتنائی کی۔ وہ اسکے منتظر تھے کہ کوئی بندہ خیرنگان تنگ گیر یوں کو پادشاہ کو سنا کر فرمان عاطفت لے آئے۔ پادشاہ کا فرمان بھی مظفر خاں کی نیکو ہشش میں آیا اور ان کو بخشش و بخشائش سے شاد کیا۔ لڑائی ہو کر ہی مٹی کہ قاسم نوچہ گھوٹے کی ڈاک میں دیا۔ دولت پاس پہنچا تو اولیاد و لہت کی آنکھیں کھلیں۔ خوشامد و مغذرت گواہی کرنے لگے۔ پادشاہ کے حکم سے خود سردوں نے تازہ جان پائی انھوں نے جشن کیا اور یہ چاہا کہ بعض اعیان لشکر کے ذریعے سے مظفر خاں پیمان نیک اندیشی استوار کرے تاکہ خوف ہمارا دور ہو اور ہم بندگی اختیار کریں۔ مظفر خاں نے اپنے امراء کو ان پاس بھیجا۔ اور اس گروہ کے سرداروں نے غلوت کہہ دیں ان سے خاک رینی کے ساتھ اتحاد و اتفاق کی باتیں کیں۔ مگر یہ اتحاد خدا کو منظور نہ تھا اس لیے دوستی میں کدورت پیدا ہوئی اور گرد و فتنہ اٹھی۔ ٹرانن داس گھلوت اور ربے پتیمہ داس کے بعض رچوتوں کے دل میں آئی کہ ان تھوڑے ایک ناسپاسوں کے مار ڈالنے کا موقع اس سے زیادہ اچھا نہیں لگے گا۔ ان میں سے

ایک ہنرے سے کان میں چپکے سے یہ کہہ دیا۔ اُس نے سادہ لوحی سے اور آدم شناسی سے رضوی خاں سے گزارش کی اُس نے رمز و اشارے سے اس گروہ کے سرداروں کو مطلع کیا ان میں سے ہر ایک بہانہ بنا کے مجلسِ اٹھا سے باہر آیا اور فتنہ و فساد برپا کیا۔ ابوالسحاق نے رضوی خاں کو جس نے بیوقوفی سے پردہ درمی کے دستگیر کیا بغض ہر طرف سے ایک طوفانِ فتنہ اُٹھا اور اس میں جو ائمہ و دینوں نے میدانِ جنگ میں خواب واپس میں آرام کی عقلندہ نے اس واقعہ سے جان لیا کہ چنان توڑنا اور بید لی کی راہ پر چلنا اور فرمانِ پذیری سے سرپیچنا اور براہِ گوی کی جگہ کو نہ پہچاننا۔ زیان و بلا کو سر نہ بلانا جو جب پادشاہ کو ان حالات پر اطلاع ہوئی تو وہ خود ہنگامہ جاتا۔ مگر مرزا حکیم کا اندیشہ ہندوستان میں آنے کا لگا ہوا تھا ایسے اس نے مرکزِ سلطنت سے سرکنا مناسب نہ جانا۔ دوس سے کام چلایا۔

بادشاہی لشکر و سرکشوں میں دریائے گنگ کے کنارہ پر تیر و تفرنگ رواں رہتے گو مخالفوں کا انہوہ زیادہ ہتھیار مگر وہ لشکر شاہی سے ہزیمت پاتا۔ اس سبب سے پادشاہ کے کارپردازوں کو سخت گیری پر اور جرات ہوئی۔ مرزا بیگ قاتلِ لشکر کو ساتھ لیکر گنگا پار گیا اور ٹانڈہ کی طرف چلا کہ پادشاہ کے لشکر کو ذودہ کرے۔ مظفر خاں اور خواجہ بیگلر بیک نے اس سے رو کر شکست دی۔ گردنِ خزانوں نے پناہ مانگی اس عذر پذیر بیگم کے زمانہ میں بزرگانِ دولت کا نگہ اور بڑھا اور لا بہ گری اور نیا ز گزاری کی کام میں نہ آئی۔ اگرچہ بہار کی آشوب کی خبریں سننے تھے مگر ان کی پردہ بہ کچھ نہ کرتے تھے اور اس کا خیال بھی نہ کرتے۔ بہار و ہنگامہ کے سرکشوں میں ملجائیں گے۔ سستی غور کے درپے ہمارا ناکامی ضرور ہوتا ہے۔ بہار کے فتنہ اندوز ہنگامہ کے سرکشوں سے یوں ملے کہ جب بہار کے سرکشوں نے سُننا کہ پادشاہ کی سپاہ آتیوالی ہے تو وہ حیرت میں ہوئے کہ اب نہ رلے تو یزیدش ہی نہ راہ گر نہ تو اس سراپا کی میں اُنھوں نے اپنے آدمیوں کو بھیج کر ہنگامہ کے سرکشوں کے ساتھ یک جہتی کا پیمان

بہار و ہنگامہ کے سرکشوں کا بیگم قاتل

کر لیا۔ جب بہار کے سرکشوں کے آنے کی خبر آئی تو مظفر خاں نے قمر خاں و خواجہ شمس الدین کو بھیجا کہ وہ گڈھی کی جو بنگالہ کا دروازہ ہے پاسبانی کریں مگر ان کے پیچھے سے ایک من پہلے سرکشوں نے اس گڈھی پر قبضہ کر لیا تھا۔ اگرچہ لڑائی ہوئی۔ مگر قمر خاں کے ہمراہیوں نے بیدلی کی اور خواجہ شمس الدین زخمی ہوا۔ دونوں ایسے چلے آئے۔ اس زمانہ میں بابا جان قاتل بہت سے آدمیوں کو ساتھ لیکر آگ محل میں دریا گنگ سے پار جا کر بنار کے سرکشوں کے ساتھ مل گیا۔ مظفر خاں حسین بیگ غلی (عزیز علی) کو سپاہ کے ساتھ بھیجا کہ کھاری گنگ (گڈھی گنگ) پر مخالفوں کو روکے۔ مگر دشمن دریا پار چلے آئے مظفر خاں کے پاہل اور آدمی بھاگ کر ان سے جا ملے۔ ہر روز بادشاہی لشکر سے لڑائی ہوئی۔ ناموس کی پاسبانی میں جانیں جاتیں۔ تیر فوج گنگ کے مرغ ہو ایں اڑ کر خون پینے کے لیے چونچ کھولتے۔ جام کی طرح ہاتھیں شمشیر خون سے بھری ہوئی رہتی اور اپنے جڑ سے خاک کو ست کرتی۔ سرداروں کے سر پاؤں میں زونہتے جاتے۔ خواجہ شمس الدین نے مسیح پائی۔ مگر حسین بیگ کی جان گئی۔ دس روز تک لڑائی رہی سرکشوں کو ایسی شکستیں پہ در پہے ہوئیں کہ ان کے دانت کٹنے ہو گئے تو انھوں نے اس میں ایک مجلس راج جمع کی اور یہ کہا کہ ابھی یہ حال ہے۔ جب لشکر شاہی آجائیگا تو معلوم نہیں کب حال ہوگا ایسے بہتر ہوگا کہ ندی کی راہ سے گنگا میں جائیں اور دھاب سے اڈیہ میں پناہ لیں اور اگر کہیں قابو پائیں تو بادشاہی مورچل پر دست جرات دراز کریں عسکر جن انھوں نے ندی میں کشتی کا فکرا اٹھایا اور قاتل اور بہت سے اور فتنہ اندوز گنگا میں آپس میں مل گئے۔ راہ میں بادشاہی مورچل پر توپ چلائی جس سے سپاہیوں کے پاؤں اکھڑے اور بے لڑے بھاگے اور زلف علی بخشی اور کوچک قندوزی کہ اس گروہ میں عمدہ تھے بہت سے آدمیوں کو ہمراہ لے کر مخالف سے جلدی مظفر خاں کو جب اطلاع ہوئی تو وہ سٹ پٹایا۔ بدگانی اور بیدلی سے دیوانہ ہو گیا نہ عقل چارہ گراس کی رہ نہا تھی نہ کسی فریاد رس کی بات سنانے کی طاقت تھی ہر چند کارشناس خیر سگالوں نے

گنہگار شش کی کہ اس گروہ کے ویرانی سے کیا بگڑا ہو۔ لشکر کو شائستہ آئین کے ساتھ بھیجا جاتا ہے مگر پہنچتا ہوا مند نہ ہوتا۔ اس کا حال روز بروز زیادہ آشفہ ہوتا گیا۔ اختلاف رلے تذبذب عقل و توہم پیدا دشمن نشناہی اور دوست داری جان سے انتظام اس کے ہاتھ سے گیا۔ نہ خود افواج شاہی کو لڑنے کے لیے بھیجتا نہ اور امرار کو جو ہر جگہ پر اس کے حکم کے انتظار میں بیٹھے تھے لڑنے کی اجازت دیتا۔ بہت سی گفتگو کے بعد خواجہ شمس الدین کو کچھ لشکر کے ساتھ بھیجا کہ وہاں جا کر قابو کی تلاش میں بیٹھے اور حقیقت حال سے اطلاع دی ایک جماعت اپنے عیال کے اندیشہ سے اسکے ساتھ نہ گئی۔ ایک جماعت کو شتر دلی سے ہمراہی کی توفیق نہیں ہوئی۔ جب کارفرما کا دل برقرار نہ ہو تو فرمان پذیر کی گرفت کیا ہو سکتی ہے صاع چو کفر از کعبہ بر خیزد کجا ماند مسلمانانی ۴

خواجہ شمس الدین نے گزارشش کیا کہ میں نے کچھ راہ ملے کی مٹی کہ کیا دیکھتا ہوں گروہ کے گروہ آدمی غنیمت پاس چلے آتے ہیں۔ اور اس کے ہمراہی اس سے روز بروز جدا ہوتے جاتے ہیں تھوڑے دنوں میں کوئی اس پاس سوائے مطلب مصاحب کے پاس نہ رہا۔ ناچار وہ میدان کارزار میں آیا اور زخم کھا کر زندگانی کو نیک نامی کی عوٹ میں بیجا۔ اس اثنائے محمدا علی ازلات آیا جس کو اس نے جانا کہ ایک دوست آیا مگر اس نے ایک نیزہ اسکے مارا جس سے وہ گر پڑا۔ مرنے کے قریب ہوا کہ ناگاہ مرزا محمد کہ جس سے کچھ امید ادا نہ تھی آیا۔ مہربانی کر کے معصوم خاں پاس اس کو لے گیا۔ اس نے دلہی کر کے قاضی زادہ کو حوالہ کیا۔ ہاتھی پر سوار ہو کر جاتا تھا زمانہ کی نیرنگی سے نصیحت کا سبق پڑتا تھا۔ اگرچہ لڑائی نہ تھی اور سرکشوں کا گروہ بڑھتا جاتا تھا مگر ان کو عجیب طرح کا خوف و غلط تھا۔ ناگاہ ایک بڑا لشکر نظر آیا جو معلوم ہوتا تھا کہ سرکشوں کے گروہ کو براگندہ کر بیجا۔ مگر اس کا سردار دزیر جمیل دشمنوں سے دوستی کے قصد سے آیا تھا لڑنے کے لیے نہیں آیا۔ وہ پادشاہی حقوق کو فراموش کر کے جمیل سے جا ملا

ظفر خاں کا مارا جاتا ہے۔

مگر پھر بھی دشمنوں کو خوف تھا کہ مظفر خاں سے لڑائی میں معلوم نہیں کہ کیا حال ہوگا۔ اسی اندیش میں ان پاس خبر آئی کہ مظفر خاں قلعہ نشین ہو گیا ہے جس سے وہ دلیر ہوئے اور جلد اسکو جا گھیرا۔ مظفر خاں کے پاس سولے میر جال الدین آجی و حکیم ابوالفتح و جعفر بیگ باقرہ بھاری و تردی بیگ یکہ دینہ و عیسیٰ ترکان اور چند اور ملازموں و خیلا تلاشوں کے کوئی پاس نہیں رہا تھا ناچار وہ شہر بند ٹانڈہ میں بیٹھ رہا تھا۔ اور اندوختہ کو پرانگندہ کر رہا تھا۔ مگر بے ہنگام خوش خونی و گرم خونی سے کیا فائدہ ہوتا ہے اور بے وقت زرفشانی اور کالا دہی سے کیا ہنگامہ کو رونق ہو سکتی ہے۔ جو دشمنند فرزانہ ہوتے ہیں وہ بیکار ملی کے زمانہ میں شیر مردوں پر بخشش و عطفت کرتے ہیں اور ناکامی کی جا بگزنائی سے پہلے واقف ہو کر اسکی چارہ گری کرتے نیز برسر کشوں نے مظفر خاں سے کہا کہ اگر وہ ہمارا طریقہ اختیار کرے تو ہم اس کو سب سے زیادہ پایہ و بالا پر اختصاص دینگے اور اگر اس کو یہ منظور ہوگا تو ہم اس کو جواز جانے کی اجازت دیں گے۔ مظفر خاں نے اس کا جواب یہ دیا کہ ناسپاہی و بی راہہ رومی تو نوین و دنیا کی زیان افزائی ہے۔ پاسبانی ناموس کے ساتھ مجھے دریا کی راہ سے بادشاہ پاس جانے کی اجازت دیجائے سرکشوں نے اس کی درخواست کو قبول کر لیا اور اقرار کیا کہ اس کو اپنا تہا می مال لیجانے دینگے۔ مگر اس گروہ کی باتوں پر اس کو اعتبار نہ تھا اس لیے اس نے بمصوم خاں پاسبانی میں ہزارا شرفیاں بھیجیں اور پرانی دوستی یاد دلائی کہ اس کے ناموس کی پاسبانی کرے۔ مصوم خاں نے بھی اسکو جواب لکھی کے ساتھ دیا۔ مزار شرف الدین حسینی خاں قلعہ سے بھاگ کر مصوم خاں پاس آیا۔ یہ شرف الدین حسین خاں وہی ہے جو دواجب القتل تھا۔ مگر بادشاہ نے اس کو چند روز قید کر کے ہنگامہ ۹۸۷ھ میں بھیج دیا تھا کہ اگر اس کے اطوار درست ہوں تو اس ملک میں جاگیر دیدی جائے۔ اور نہیں حجاز بھیج دیا جائے۔ اس خواجہ زادہ میں کوئی مذمت کا اثر نہ تھا۔ مظفر خاں نے فرمان پذیری اور خیر اندیشی سے قلعہ ٹانڈہ میں زندانی اس کو بنایا اور موسم کشتی کا منتظر تھا کہ یہ

طوفانِ آشوب اُٹھا۔ اُس نے قلعہ کے نگهبانوں کے ساتھ سازش کر کے باہر جانے کی تدبیر  
 کی وہ قلعہ سے نیچے اُترتا تھا کہ ایک جماعت کو ہسپرد اطلاع ہوئی تیر اس پر چلائے مگر وہ  
 زخمی ہو کر مخالفوں سے جا کر مل گیا۔ اور مخالفوں کو اُس نے یہ بتلا کر کہ اہل قلعہ بڑے خوف زدہ  
 ہو چکے ہیں ان کو اور دیر کیا۔ دوسرے دن سحر کو سرکشوں نے اپنے پیمانِ استوار کو توڑ کر  
 شورش برپا کی۔ قاضیوں نے تاراج کرنے میں پیش دستی کی۔ ہر جانب سے ایک  
 گروہ قلعہ پر چڑھ آیا اور اس معصوم کو لوٹ لیا معصوم خاں نے اپنے قرار کے موافق بنگاہ  
 مظفر خاں پر آرام کیا تاکہ اس کے ناموس میں سرکش خلل انداز نہ ہوں اور بہت سا مال خود  
 اس کے ہاتھ آئے۔ مظفر خاں اپنے چند غلاموں کے ساتھ ہتیار لگا کر حیران تھا کہ کیا کروں  
 نہ رہا پیکار نہ روئے گر نہ معصوم خاں ایک دو آدمیوں کے ساتھ آیا۔ اور منافقوں کی  
 طرح باتیں کرنے لگا کہ مظفر خاں کے حرم سرے میں غوغا ہوا۔ معصوم خاں وہاں بھاگا گیا  
 اور قلعہ سے باہر جان سلامت لے گیا۔ سب سرکشوں کو بہت دولت ہاتھ آئی۔ خاص کر  
 مرزا شرف الدین حسین کو بہت روپیہ اس طرح ملا کہ اس پر ہم زدگی میں مظفر خاں نے آٹھ لاکھ  
 روپیہ صندوق میں بھر کر ایک کولاب میں ڈال دیا تھا کہ عافیت کے زمانہ میں کام آئے مگر  
 مرزا کو اس سے اطلاع ہوئی اس نے اس روپیہ کو صندوقوں سے نکال لیا اس میں پتھر  
 بھر دیئے اس روپیہ کے ذریعہ مدتوں تک وہ شورش برپا کرتا رہا۔ سرکشوں نے  
 بعض اُمراء کو قید کیا۔ بہت سے اُمراء سے مل گئے۔ حکیم ابوالفتح اور رملے پتہ واسٹل  
 کے تدبیر سے بھاگ کر بادشاہ پاس چلے گئے۔ خواجہ شمس الدین کو سعید بیگ نے  
 آشنائی کا پاس کو کہ اپنی پناہ میں رکھا۔ اس طرح جان کا ہی کے آسیب سے  
 رستگاری ہوئی۔ مگر زطلبی کے شکنجہ میں گرفتار ہوا۔ جعفر بیگ نے بذلہ گومی  
 و نکتہ سرائی سے اس بازخواست سے رہائی پائی۔ مظفر خاں کو سرکشوں نے مار ڈالا  
 اور منصبوں کے مقرر کرنے کے لیے اور ولایت کی تقسیم کے واسطے اور مرزا حکیم کے نام کا

خطبہ پڑھنے کے لیے انھوں نے انھیں منعقد کیں۔ خانبھاں کی بارگاہ کو لگایا اور راستہ کیا اور اس میں سب کچھ ہوئے۔ خان جہاں خان وکیل بنا۔ خاندوران خان کا خطاب ملا۔ بابا قاسم خان خانان بنا۔ اور ریاست بنگالہ سپرد ہوئی۔ جبار خانی خانبھاں خان ہوا اور دس ہزار سپاہ کا سردار ہوا۔ وزیر جمیل خاں زمان ہوا۔ اور توڑک بگی کا منصب ملا۔ خالین خاں نے عظیم خانی کا اور خان محمد بسو نے خان عالمی کا اور عبدالباقی نے خذاوند خانی کا اور مرزا بیگ نے بہادر خانی کا خطاب پایا۔ خواجہ شمس الدین کو لشکر خانی کا اور جعفر بیگ کو نصف خانی کا خطاب ملا تھا۔ مگر انھوں کی تدبیر سے اسکے قبول کرنے کو اور وقت پر ٹالا۔ عرب یہاں موجود نہ تھا مگر اس کو شجاعت خانی کا خطاب ملا۔ اسی طرح اور امرا کو مناصب اور خطاب عطا کیے ہوئے۔ جب مناصب اور اقطاع کا فیصلہ ہوا تو یہ قصد ہوا کہ مرزا حکیم کے نام کا خطبہ پڑھا جائے۔ مگر مینہ کا وہ طوفان آیا کہ بارگاہ کے ٹکڑے ہو گئے اور تمام خیمے اور شامیانے کچھڑے ہو گئے اور ہر ایک میرافغان و خیزدان اپنے گھر چلا گیا کہ اس اٹھارہ ہزار سپاہ کی آمد کا آوازہ ہوا جس سے وہ منبر پر خطبہ پڑھوانے کو کھول گئے اور کچھ اور یہی فکریں ہوئے۔ زمرستی کو چھوڑ کر میدان جنگ میں آنا پڑا۔ اب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اس عرصہ میں بہار کے سرکشوں کا حال کیا ہوا۔

اُس زمانہ میں کہ بہار کی سرزمین میں سرکشوں نے سر اٹھایا بنا و سپر سید بخشی تربیت میں عمل گزارا تھا اس نے شورش و فساد پر پاک اپنے بیٹے کو یہاں چھوڑ کر وہ سرکشوں کے ساتھ مل گیا اور مال خالصہ کو سپاہیوں میں تقسیم کر کے خود بڑا سردار بن گیا۔ معصوم خاں نے سید بخشی کو بچا کر پدرانہ نصیحت کر کے اپنے بیٹے کو اس حرکت سے روکے مگر بیٹے نے باپ کی نصیحت کو کچھ نہ سنا اور اپنے خدے مجاری کو قید کیا۔ اسی کشاکش میں بادشاہ کا لشکر آ گیا۔ معصوم خاں بہت سے سرکشوں کو ساتھ لیکر بنگالہ چلا گیا۔ اور پٹنہ میں عرب کو مقرر کیا۔ شاہم خاں نے سرکشوں سے اپنا پیمانہ توڑا اور حاجی پور میں چلا گیا۔

بہار کے سرکشوں کا حال ۹۵۵ھ

اور علم و تبحر ہی بلند کیا اور ادلیار دولت کو اپنی نیت دکھانے کے لیے اُس نے ایک لشکر بہادر سے لڑنے کے لیے بھیجا مگر وہ شکست کھا کر الٹا چلا آیا جس سے سرکشوں کی اور نخوت بڑھی تو پھر خود لشکر کشی کر کے اُس نے فتح پائی اور سید کو مار ڈالا محب علیخان دوبارہ عرب سے پٹنہ میں لڑا اور اس کو شکست دیکر شہر میں بھاگ آیا یہاں سعادت علیخان کہ اُسکی نگاہ کانگیاں تھا اس سے پھر گیا۔ عربیہ سے لڑا زخمی ہو کر بھاگ گیا۔ شہر پٹنہ پر محب علیخان کا قبضہ ہو گیا بادشاہ کی سپاہ اپنا سامان درست کر کے چوتھوں میں آئی اور اس حدود پر ترسون خاں، صادق خاں، غازی خاں، بالغ خاں اور بہت سے اور امرا لشکر شاہی اُس سے آکر ملے۔ غازی پور سے دو کوس پر معصوم خاں فرخو دی بھی لشکر شاہی سے ملا۔ مگر اسکی ہرزہ دہرائی کو سب جانتے تھے اس لیے اس کو حکم ہوا کہ وہ ہراول نکر آگے جائے کہ بالفعل اس کی گزند سے کچھ خوف نہ ہے۔ گنگا کے کنارہ پر جا کر مظفر خاں کی سرگزشت لشکر کو معلوم ہوئی محب علیخان شاہم خاں و ساجی خاں و باقی کو لا بی بھی لشکر شاہی سے آن ملے۔ پٹنہ کے حوالی میں ایک عمدہ مجلس جمع ہوئی اور بزرگان دولت نے یک جہتی دیکتا دلی کا عہد و پیمان کیا اور سپاہ اسطرح مرتب ہوئی کہ قول میں ترسون خاں راجہ تو ڈرمل رائے سمرجن راجہ اسکرن ہتر خاں اور پڑنار میں محب علیخان۔ شاہم خاں۔ میرا بوال مظفر اور جرنال میں صادق خاں بالغ خاں نقیب خاں قمر خاں اور ہراول میں معصوم خاں فرخو دی۔ شیخ فرید بخاری۔ سید ابوالقاسم۔ سید ابوالعالی۔ سید عبدالواحد۔ سید عبدالہادی مقرر ہوئے اس منزل سے سپاہ سلاح بند ہو کر اس سب سے چلی کہ بعض بزرگان لشکر کا دل دگرگون تھا اور سرکشوں کا طائفہ قزاقی کر رہا تھا۔ عرب حبیب و بعض اور سرغنہ ٹنگناؤں میں جا چھے۔ لشکر شاہی پر دشمن کوئی وار نہ کر سکے۔ جب لشکر منزل منگیر میں آیا تو معصوم فرخو دی نے یہ ارادہ کیا کہ راجہ تو ڈرمل کو مار ڈالے جسکی تدبیر و شجاعت اخلاص سے لشکر کا انتظام تھا اس نے چند آدمیوں کا لشکر آراستہ کر کے راجہ سے درخواست کی کہ آپ اس کو ملاحظہ فرمائیے۔



راجہ نے غدر کیا۔ اس طرح معصوم کا پردہ ڈھکا رہا۔

اس زمانہ میں بنگالہ کے سرکش گڈھی سے گزر کر پادشاہی لشکر کے قراووں سے کچھ  
لڑے راجہ تو ڈرلے اپنے لشکر کے جاقلوں کو انجمن مشورہ میں جمع کیا۔ بعض بہادروں نے  
اُن میں سے کہا کہ ایزدی تائید پر بھروسہ کر کے لڑائی شروع کرنی چاہیے۔ بعض خوف نگاہ  
ہشیار خرام نے گذارش کی کہ آج شوہر شش کی تند باد کا طوفان اٹھ رہا ہے۔ اور نیک اندیش  
نیک سگال کی تمیز دور دے تباہ پیچ سے نہیں ہوتی۔ معصوم خاں فرخزادی جیسے پادشاہ کے  
بہت احسان ہیں وہ مذنب کی حالت میں ہو رہا ہے۔ دوڑنی کا اقتضایہ ہے کہ حضاری ہونا سزاوار  
ہے اس غصہ میں یہ حال معلوم ہو جائیگا کہ سرکشوں کے لشکروں میں سے کون آنکھ ہم سے ملتا ہے  
اور ہمیں سے کون ان سے جا کر ملتا ہے۔ آخر یہی رے پسند ہوئی۔ قلعہ منگیر میں پادشاہی  
لشکر کی گنجائش نہ تھی۔ اس لیے ایک در ستر زمین میں شائستہ حصار بنایا گیا۔ امرار  
خدمت گزار نے مورچل بنائے۔ اور خندق اور دیوار بنانے میں کوشش کی۔ تھوڑے  
دنوں میں بلند چار دیواری جوڑی تیار ہو گئی اور حصار شہر ایک قلعہ بن گیا۔ سرکشوں اسکے حوالی  
میں شوہر شش برپا کی اور توپ تفنگ طرفین سے چلنی شروع ہوئیں ماس زو دیگر میں پادشاہ کے  
لشکر میں سے بہت سے آدمی دشمنوں سے جانے۔ انکے سرگروہ قہر خاں وہما یونف ذ  
قلی شاہ تھے۔ اُس طرف سے بھی گرد ہا گردہ آدمی ادھر آنکھ ملے۔ قلعہ گزنی کی سرگزشت  
ہمراہیوں کی بدگوہری۔ مخالفوں کا ہجوم اور تازہ ملک کے لیے گزارش و غلطی میں کھٹک  
امرار لشکر نے پادشاہ پاس بھیجیں۔ پادشاہ نے مرزا کو کہہ کر پنجہزاری منصب در عظم خانی  
کا خطاب کیا۔ روانہ کیا اسکی اطاعت کے لیے لشکر کے نام فرمان جا دی کیا۔ اندونوں بنگالہ سے  
حکیم ابوالفتح پادشاہ پاس آ گیا تھا۔ اس نے پادشاہ کے روبرو بنگالہ کی برہمنزدگی اور سپاہ  
کی ناپاسی کا بیان شیوار بائی سے ادا کیا اور اپنا حال بھی قلعہ پر سے کوٹنے کا۔ اور بدل  
چلنے سے پانوں میں چھالے پڑنے کا ذکر کیا۔ عرض کیا کہ میر مغز الملک اگرچہ اول سرکشوں

لشکر بنگالہ

میر مغز الملک

کے ساتھ گیا تھا۔ لیکن دورانہ پشی کر کے ان سے جدا ہو گیا۔ اس زمانہ میں کہ سرکشوں کا ہنگامہ شکست ہو رہا ہے۔ تعجب ہے کہ اس نے آدمیوں کو جمع کر کے جو پور میں فساد مچا رکھا ہے۔ اور مولانا محمد تبریزی فتنہ اندوز سی میں اسکے ساتھ کندھا ملا کے چلتا ہے۔ پادشاہ نے حکم دیا کہ اسد خاں ترکمان ہاتک پور سے اس حدو میں جا کر ان زیادہ سروں کو پادشاہ پاس حاضر کرے۔ وہ پادشاہ کے فرمان بیکار بند ہوا اور سرکشوں کو بکڑ کر پادشاہ پاس لے چلا۔ راہ میں اٹا دہ کے قریب پستی ڈوب گئی جس میں یہ سرکش تھے۔ خان اعظم کے نام خرم اندوزی کے جسے پادشاہ نے حکم دیا کہ مغالہ ملک کے چھوٹے بھائی علی اکبر کو مسلسل کر کے زمانہ سے ہمارے پاس بھیجے۔ اگرچہ وہ سرکشوں میں شریک نہ ہوتا تھا۔ مگر آتش فساد میں پھونکیں مارتا تھا۔ پادشاہ پاس وہ آیا اور زندان میں بھیجا گیا۔

فتنہ نشین لشکر شاہی پاس آفوق بحر دہ سے آتا تھا۔ مرزا شرف الدین حسین اور معصوم خاں نے پٹنہ کی راہ سے خشکی کی گزر گاہ کو بند کیا اور ایک نوارہ دریائی سب کر دوہری راہ روکنے کا ارادہ کیا جب لشکر شاہی کو اطلاع ہوئی کہ کشتیاں دشمنوں کی نوکوس کے فاصلہ پر آگئی ہیں۔ تو صادق خاں۔ انغ خاں۔ نصیب خاں۔ و باقر سفرچی خشکی کی راہ سے دوڑے۔ رائے پتر داس دریا کی راہ روانہ ہوا۔ ہمت خاں دریا سے پار گئی۔ غرض اس خوبی سے یہ تیز دست بہادر چلے کہ دشمن کی تین سو کشتیاں کو کہ ساز پیکار سے پریختیں تصرف میں لائے جس سے لشکر کو بڑی تقویت ہوئی۔ ہم نے پہلے لکھا ہے کہ جب مظفر خاں جان سے گیا تو معصوم خاں نے خواجہ شمس الدین کو مالدار سمجھ کر اپنی حمایت میں لے لیا تھا مگر جب روپیہ خوشخونی سے نہ وصول ہوا تو خیرہ روئی شروع ہوئی۔ قریب تھا کہ اس شکنجہ منسروانی میں غالب ہتی ہو کہ عرب بہادر نے اس کی دوستی سابق کا بدلہ کرنا چاہا اور اس خیال سے کہ اس کے اندوختہ کو نصیحت کر کے لے لے اپنے پاس بلا لیا۔ اس کے پاؤں کو زنجیروں سے نکالا اور اسکی لالہ گری شروع کی۔ خواجہ نے فرصت پا کر ان

لشکر شاہی کو مخالفانہ کاروائی کا نوارہ ہاتھ لگنا

سیتزہ کاروں کی انجمن سے کنارہ کیا اور قبضہ کھرک پور میں راجہ سنگرام سے لگایا۔ رافک  
 بندھونے سے لشکر سے تونہ مل سکا لیکن دشمن کی سرسبکی کا سہیل طح ہوا کہ لشکر مخالف میں  
 جو سوداگروں کا کارواں جاتا تھا اس کو لوٹ لیتا اور جو اس گروہ کے مویشی چرنے آتے انکو  
 دستبرد کرتا۔ تھوٹے دنوں میں حسن علی عرب آفاق دیوانہ و ہرزاجین نیشاپوری و علی قلی وغیرہ  
 اور بہت سے آدمی جو بیچارگی کے سبب غنیم سے ملے تھے اس سے آن ملے اور بارہ سو آدمیوں  
 کے قریب اس پاس جمع ہو گئے جس سے بدکاروں کے کاموں کے رونق کم ہو گئی۔  
 یہ شاہ منصور دیوان آوارہ نویسی اور کفایت اندوزی سے سپاہ کی داؤد دستد میں  
 باریک بینیاں کرتا۔ اور وزارت کے کام کو چھوڑ دیا۔ آئین استیفا کو اختیار کیا۔ وزیر اُسے  
 کہتے ہیں کہ دیدہ وری اور راستی سے مال کی پاسبانی کرے۔ بندگان بادشاہی کی نگاہت  
 میں ہمت لگائے۔ داد و دہش نرمی و درستی میں میانہ دہی کرے۔ دوست و دشمن کے  
 ساتھ یکساں رہنے کو راست میرانی جانے۔ بائست وقت و ہرزاجہ اور حال کو ہاتھ سے نہ دے  
 زرا اندوزی کو سب سے بہتر کام نہ جانے۔ کشادہ پیشانی و شیریں زبانی اور دل تو انگوٹھا  
 مہربانی اور انصاف ہمیشہ کرے۔ ناتواں مہنی مشکل پسندی و سخت گیری سے بکرے فرخ وصلگی  
 کرے۔ اور خلعت کی خدمت کو نرخ گراں سے خریدے۔ تاکہ گروہ جو سود و دزیاں منے  
 بازار سے نکل کر عقیدہ مند ہو جائیں خواجہ نے اپنی حد سے پرے پاؤں نکلے۔ کفایت اندوزی  
 شروع کی۔ اور نہ زمانہ کی شورش کا خیال کیا نہ دستبرد و زور کار کو منظور رکھا۔ بقایا کی بازخواست  
 کی۔ راجہ تو ڈرل نے پادشاہ پاس عرضداشت بھیجی کہ اولیاء دولت ہنگامہ بردگرم رکھتے  
 ہیں۔ اور سر بازی کا بازار تیز ہی کار پر دازان سلطنت بے تاملی اور وقت نشناسی  
 سے ایسے معرکہ زد و گیر میں آویزش جانفشانی و دل شکری کے درمیان داد و دہش کے  
 کینے کا منہ بند کر کے مال برگزفتہ کو طلب کرتے ہیں۔ اس بازیافت کا نام کیا رکھنا چاہیے  
 اور طلبکار بے ہنگام کو کس گروہ میں سے شمار کرنا چاہیے۔ شہر یار نے سٹہ منصب۔ کو

شاہ منصور دیوان کا موزوں ہونا ۹۸۸

موقوف کر کے اس کا کام شاہ قلی محرم کھسپہ رکھا اور وزارت کا منصب الا وزیر خاں کے حوالہ کیا۔ اس سے شرقی دیار کی سپاہ نے بادشاہ کا لشکر یہ ادا کیا۔ اور لڑنے پر مکرہٹ چست کی اور بہت سے سرکشوں نے اطاعت کی۔

ترسون خاں دراجہ تو ڈرمل و محبوب علی خاں و معصوم خاں فرخودی سرداری کا پاس کر کے حصار سے بلہر آنکر نہ لڑتے۔ مگر صادق خاں و شیخ فرید داغ خاں جانوں کی داد و ستد کا ہنگامہ گرم رکھتے۔ اس دو عینہ کے عرصہ میں کہ سرکشوں سے جنگ ہی بادشاہ فخر نے اور لشکر سے برابر مدد کرتا رہا پیشرو خاں و صالح و زین الدین و تارا چند کو لشکر کے ساتھ روانہ کیا۔ اگرچہ خان اعظم اور شہباز خاں اور اورامرا بادشاہی لشکر سے ہنوز آنکر نہیں آئے تھے۔ ان کے آئین کی شہرت نے سرکشوں کے لشکر میں اچل ڈال دی اور وہ بھاگ کر چلے گئے۔ بادشاہی لشکر نے یہ سمجھ کر کہ اس بھاگنے میں انکی کوئی تزدیر ہو۔ حصار سے باہر آنکر انکے پیچھے پڑے مگر بعض عاقلوں نے بہمت کی اور محبوب علی خاں و دہر علی خاں کو مہراول بنا کے بھیجا۔ مگر وہ احتیاط اور ناشائستگی کے سبب دودلی کے ساتھ قدم اٹھاتے تھے۔ کہ خواجہ مسالدین بارہ سو سواروں کو لیکر ان سے آن ملا۔ اور اُس نے دشمن کی برہنہ دگی اور تباہ حالی کو عام لشکر پر روشن کیا۔ اور انہوں نے بد سگالی اور کمی خیر اندیشی اور گرم بازار میں دودلی کو دور کیا۔

اب ہنگال میں اڈیس میں قیا خاں اور فتح آباد میں مراد خاں اور ساٹنگاؤں مرزا نجات زبان سے باتیں تو نیک خدمتی کی بناتے مگر گفتار سے کردار میں آدھا قدم بھی نہیں اٹھاتے۔ مراد خاں تو عمر طبعی پر پہنچ کر مر گیا۔ اور اس ناحیہ کے زمیندار مکذ نے اسکے بیٹوں کو بھی ہمان بلا کر طعمہ اجل چکھایا۔ قیا خاں کی بھی حیات ختم ہوئی۔ اس نواح کے بومیوں (دکسیوں) نے چہرہ دستی کی۔ مرزا نجات پر قتل و چڑھو کیا۔ حد و تسلیم پور میں مرزا بڑی طرح لوکر بھاگ گیا۔ اور پرتاب بار فرنگی کی پناہ میں گیا۔ باقاعدہ قتل سخت بیمار ہوا۔ مگر اس جان کنی میں بھی ہنر زبان کو مرزا نجات کے سر پر

سرکشوں پر بادشاہ کے لشکر کی لڑائی

ہنگال کا حال

بیجا۔ اس نے راہ کے درمیان جب قتلو کی چیرہ دستی مٹنی تہ اُس سے بنگلوں میں لڑا اور  
 شکست پائی۔ تو بابا نے کین توڑی کا ہنگامہ آ رہستہ کیا قتلو نے آشتی کے لیے افسانہ  
 سرائی کی۔ مرزا شرف الدین حسین دجھاری بنگالہ کی طرف گئے۔ معصوم خاں کا بلی کیدور  
 کے زمیندار کی رہنمائی سے بہار کی طرف گیا۔ عجب بہادر و کورم سپہر خاں قزاقی کرنے  
 لگے۔ جو دہری کشتہ پادشاہی لشکر کے لیے خزانہ بنے جاتا تھا کہ عجب بہادر و کورم  
 نے اس کے لوٹنے کو قدم اٹھا۔ مگر وہ چالاکی کو کے خزانہ کو حصار پٹنہ میں لے گیا۔ انھوں نے  
 قلعہ کو گھیرا۔ بہادر خاں نے قلعہ کی حفاظت خوب کی۔ پادشاہی لشکر دشمن کے پیچھے  
 آہستہ آہستہ جاتا تھا۔ اُس نے معصوم خاں کا بلی کی طرف جانے سے منہ موٹا۔ اور  
 پٹنہ کی طرف چلا۔ آئین یہ قرار پایا کہ انھوں تو منزل بمنزل کوچ کرے اور بعض تیز رفت  
 دلاوری کر کے آگے جائیں۔ معصوم خاں نے خود ہی نے اس خدمت کی درخواست کی۔  
 راجہ تو ذرا اس سے عاجز آ رہا تھا اس کو رخصت کیا اور اٹھیا تھا اس کے پیچھے محب علیاں  
 اور مرہ علیاں کو روانہ کیا۔ ان سب نے ملکر پٹنہ کے اہل قلعہ کو پیار۔ جن کو دشمن گھیر کر رہا  
 تھا۔ دشمن کو کچھ لڑکر بھاگ گئے۔ قلعہ اور خزانہ ان کے ہاتھ سے بچ گیا۔ اگرچہ معصوم خاں فرخ پور  
 شاستہ خدمت بجا لایا۔ مگر بے صلاح و مشورہ پادشاہ کے لشکر سے جدا ہو کر جو پور  
 چلا گیا۔ اور راہ میں بہادر خاں کے گاشتوں سے حاجی پور چھین لیا۔ اور حوالی ترہہ  
 سے نکلکر بہت سا ملک دبا بیٹھا اور سرکار حاجی پور کا مالک بن گیا۔

شورش عیب فرو ہوئی محب اور بشکر شاہی سرے رانی سے بہار کو جاتا تھا  
 کہ معصوم علیاں کا بلی کا کام تمام کرے۔ مگر بارش کی شدت کے سبب دریا پرین پن  
 پر اس کو توقف کرنا پڑا۔ جب ہوا میں اعتدال ہوا تو لشکر چلا۔ معصوم خاں بہار سے  
 نکلکر کوہستان شمالی کے دامن میں آیا۔ لشکر شاہی قبضہ گیا میں پہنچا غنیمت شہر بنیرہ  
 میں آیا اور چار کوس چکر اس نے حلقہ باندھا۔ پانی کی کثرت سے لشکر شاہی کا

معصوم خاں کی کاہنجان مارنا



سعادت علیخان اُس سے لڑنے گیا اُس نے دشمنوں کو ہرا گندہ کر دیا۔ رہتاس کے متصل قلعہ کھنٹ  
میں سعادت علیخان کو شہباز خاں نے مقرر کیا۔ دہلیت اور عرب بہادر نے اُس پر حملہ کیا۔ ادھ قلعہ  
لے لیا اور سعادت علیخان کو مار ڈالا۔

جب لشکر شاہی سے خان اعظم مل گیا تو سرکشوں نے بیگنہ کی طرف رخ کیا۔ لشکر شاہی میں  
بعض ایسے باندیشہ تھے کہ انھوں نے سرکشوں کا تعاقب کرنے کی ایک ہی دفعہ میں سبک دے کر  
کو فرو نہ کیا۔ مگر ہاں ملک بہار کے انتظام میں خوب ہمت صرف کی۔ پھر سے رہتاس تک کی  
ذید بانی محب علی خاں کو سپرد ہوئی۔ یہ لشکر شاہی گیا میں آیا۔ راجہ گدھ کے پاس دوست مجور  
دوسو آدمیوں سے آئے۔ وہ باغی ہو گیا تھا جب لشکر شاہی غیاث پور میں آیا تو معلوم ہوا کہ شہباز  
سے عرب بہادر شکست پاکر سارنگ پور کی طرف جاتا ہے ضعیف کشی اور ذید دست زاری ہیں  
دست درازی کرتا ہے۔ شاہم خاں کو اس نواح میں جاگیر دیکھ روانہ کیا کہ اس سرکشی کا علاج کرے  
انھیں دونوں میں بہار میں غازی خاں بخشی کو متعین کیا۔ معصوم علیخان فرخو دی کی فتنہ پروازی  
کی ٹہری شہرت ہو رہی تھی ایسے ترسوں خاں کو جو پنور جانے کی اجازت ہوئی۔ صادق خاں  
دیشخ فرید بخاری داغ خاں بخشی و طیب خاں کو نیکر کی طرف روانہ کیا کہ اس نوح کو مخالفوں  
کے خس و خاشاک سے پاک و صاف کریں۔ خان اعظم دراجہ تو ڈرمل بدور اور سپاہ پٹنہ  
حاجی پور کو روانہ ہوئی۔ مگر اس سے پہلے کہ یہ پٹنہ میں امرامیں۔ شہباز خاں نے دہلی  
آنکراپنی اور ہی دکان جاکھی تھی۔ اُس نے دہلیت اور عرب کی مالش کی تھی اور بہادر کے  
ہاتھوں سے حاجی پور کو چھایا تھا۔ ایسے وہ اپنے تئیں کچھ اور ہی سمجھنے لگا تھا۔ معصوم خاں  
فرخو دی جو پنور آیا۔ خان اعظم دراجہ تو ڈرمل نے حاجی پور میں اقامت کی۔ شہباز خاں  
پٹنہ میں اپنے کاموں کو رونق دی۔ اور ان کو منصب درجاگیریں دیکر اپنا اقتدار خوب  
بڑھالیا۔ خان اعظم سب سے دل گزرتا ہوا۔ راجہ نے بھی طرح دی اس طرف کی تمام ہمت  
شہباز خاں کے ہاتھ میں آئیں۔ نیکانیشوں اور سچے کارگزاروں نے جاہک اُن کے

سعادت علیخان کا راجا

صوبہ بہار کا انتظام دہلیت و شاہی میں باغی سرکش

درمیان یک جہتی ہے اور دو قافیٰ نو گمہ دارانہ ہے۔ شکر شاہی کے دو حصے ہو گئے آپس میں اغراض غفلت کی بابت یہ بات بھی قرار نہ پائی کہ ایک گروہ خدمت بنگالہ کو اپنے ذمہ لیتا۔ اور دوسرا جماعت بہار سے دارالخلافت تک پاسبانی کو اپنے اہتمام میں لیتا خان اعظم و راجہ تھوڑا شکر لیکر ترہٹ کو روانہ ہوئے۔ منافقانہ شہباز خاں کو بھی بلایا مگر وہ بہت سا شکر لیکر جو بنور گیا اور ظاہر یہ کیا کہ میں معصوم خاں فرخو دی کو مطیع کرنے جاتا ہوں۔ صل مطلب اس کا یہ تھا کہ اس ہنگامہ سے اور ہر روز کی گفتگو سے نجات ہو جائے۔

جب معصوم خاں کا بی بھال کر بنگالہ میں گیا تو مرزا اشرف الدین حسین اور اسکے درمیان بگاڑ ہو گیا۔ اور ایک دوسرے کی گھات میں لگا۔ مرزا پاس لوٹ کا مال بہت جمع تھا اسکے پاس آدمی بہت تھے معصوم خاں نے روبرو باری کر کے چا پلوسی اور لالہ بگری کی اور اس کو اس طرح معصوم کیا کہ ایک پس منہدی مرزا محمود نام اس کا دوست تھا معصوم نے اس کو روپیہ کا لالچ دیا اس نے خفا میں نہ ہر ملا کر مرزا کو دیا تھوڑی دیر میں وہ مر گیا۔

میر ہاشم نیشاپوری کا بیانیات خاں تھا۔ چھوٹی عمر میں پادشاہ نے اُسکی پرورش کی تھی اور اس کا اعتبار بڑھایا تھا وہ خالصہ کا عمل پر داز تھا۔ خردہ گیر آوارہ نویسوں نے باقی کالی تھی۔ اُس زہر بندہ نے حق گزاری سے سرکشی کو بہتر جانا اور فتنہ اٹھایا قبضہ کرہ کا محاصرہ کیا۔ ایسا خاں لنگاہ اسماعیل قلیجاں کے تھڑے نوکر دن کو ساتھ لیکر ان سے لڑا۔ اور مارا گیا۔ پادشاہ نے اسماعیل قلیجاں و عبدالمطلب خاں و شیخ جال بختیار اور اور اخلاص مند بہادروں کو اجازت دی اور وزیر خاں کو جس کو پادشاہ نے اودھ کا جاگیردار مقرر کیا تھا اور امرار کو لکھا کہ یک جہتی کر کے اس سرکش کو سزا دیں جب لشکر آیا تو وہ بعض قلعوں کو مستحکم کر کے اریل میں چلا گیا۔ وزیر خاں نے اُس قلعہ کی فتح کرنے سے پہلے آہا پاس کے لینے کا قصد کیا۔ نیابت حسن کے پیچھے اسماعیل قلیجاں گیا۔ غرض دنوں میں خوب لڑائی ہوئی۔ دوست دشمن نے ایک دوسرے کے لڑنے کی تعریف کی۔ اسماعیل قلیجاں

شرف الدین حسین کا مرزا بھٹا  
نیابت خاں کا لالہ بگری



کی مردانگی سے فتح ہوئی نیابت خاں بھاگ کر کیں چھپ گیا۔ لشکر کو بہت غنیمت ملتی تھی۔  
ہم نے پہلے لکھا ہی کہ معصوم خاں فرخزادی لشکر شاہی سے جدا ہو کر اپنی خود مہم سے  
جو چہور چلا گیا تھا۔ بہت آدمیوں کو اس نے یہاں جمع کر لیا جب اس نے سہنا کہ پادشاہ  
پنجاب میں مرزا حکیم کے آنے کا خبر سُن کر گیا ہی تو اس کے باطن میں جو خست بھرا ہوا تھا وہ  
اُس نے باہر اُگلا۔ اور ترسون خاں کے گماشتوں سے اُس نے چہور کو بزور لے لیا۔  
کھلی بغاوت اختیار کی۔ پادشاہ کو اسکے باغی ہونے کا یقین نہیں ہوتا تھا۔ اس نے چند  
عاقص صلاح اندیش اس پاس بھیجے کہ اس کو راہ پر لائیں اور کہیں کہ کیا وہ لشکر شاہی  
سے جا ملے یا ہمارے پاس چلا آئے۔ مگر پادشاہ کے اس کہنے سننے نے اس کا ماتھو تپا اور بڑھایا  
اس نے نامعقول غدر کر کے اپنی فتنہ اندازی کو اور بڑھایا۔ پھر پادشاہ نے فرمان بھیج کر کہ اگر  
وہ ان دو کاموں سے کوئی ایک کام نہیں اختیار کرتا تو چہور کو چھوڑ کر وہ اودھ میں چلا جائے  
یہ صوبہ اُس کی جاگیر میں دیا جاتا ہے اس کا انتظام کرے۔ وہ اودھ میں چلا گیا۔ ظاہر میں  
فرمان پذیر ہوا۔ مگر حقیقت میں وہ یہاں اس لیے آیا کہ اسباب شورش کے تیار کرنے کی ہمت  
پائے۔ پادشاہ نے شکوفہ قزاقوں اور آدمیوں کو اس کا جان و ریافت کرنے کو بھیجا انھوں نے  
اپنی کوتاہ عقلی اور حرص درازی سے پادشاہ کو اس کے مخلص اور محببت گزار ہوتے نہ  
یقین دلانے کے لیے عرض کیا کہ اگر وہ اپنے مقربین سے ایک کو اس کے پاس بھیجے تو  
وہ حضور کی آنکر قدمبوسی کرنے۔ پادشاہ نے شاہ قلی محرم دراجہ سیر کو اس خدمت  
پر رخصت کیا جب وہ اسکے قریب آئے اور نامہ یک جہتی بھیجا تو وہ ناشائستہ کلمات  
زبان پر لایا اس نے یہ دونوں اُبلے چلے آئے۔ ہم نے پہلے لکھا ہی کہ خان اعظم اور راجہ  
تو ڈرل ترہٹ کی جانب منزل پیمائے اور شہناز بہت سناٹا کر لیکر چہور کی طرف  
آیا اس سبب سے بنگالہ کے سرکشوں کی سزا دی کا کام کھائی میں پڑا جب  
شہناز خاں حوالی قصہ بھیہ میں آیا تو اسے معلوم ہوا کہ ترسون خاں سے عجب بہادرست

معصوم خاں فرخزادی

پا کر یہاں ٹھہر رہا ہے اور زیر دستوں کو تکلیف دیتا ہے اس نے بعض اپنے بہادروں کو بھیج کر  
 اس کو خوب سزا دی اور خود جگدیس پور میں آیا یہاں گردن کشتوں کی مالش میں مصروف  
 ہوا۔ اس کو یقین ہو گیا کہ معصوم فراخ دہی بالکل باغی ہو گیا۔ نیابت خاں اور عرب بہادر  
 اس کے ہنگامہ کو رونق دیتے ہیں۔ کہ وہ اودھ کی طرف متوجہ ہوا۔ ایک نامہ اس کو اس  
 مضمون کا لکھا۔ نیابت خاں و شاہ دانہ کو گرفتار کر کے عرب بہادر بادشاہ پاس روانہ ہو  
 یا پہلے ان کو مجید سے تاکہ اسکے کام پر سے پر وٹا اُٹھے مگر اس نامہ کو وہ افسانہ سمجھا اور آب سرت  
 پار اپنا بندہ بار قلب جہا میں بھیج دیا اور خود ترکوں کو آمادہ جنگ ہوا۔ شہباز خاں بھی کارزار پر  
 آمادہ ہوا اور لشکر کو اس طرح مرتب کیا۔ قول کا اہتمام خود لیا۔ برائے غار ترسون خاں کو دیا۔  
 جہان نواز محترم خاں و بہادر خاں مسید عبداللہ خاں و قمر خاں کو دیا۔ ہراول میں جہر علی خاں  
 سید و زید جیوت خاں کو کہ وہ مرزا کا قتل سمجھ کر میر ابو المعالی کے حوالہ ہوا۔ اٹھانوے کو کہیں  
 میں بٹایا۔ مئی لخت نے اپنے لشکر کو اس طرح مرتب کیا کہ راستہ راست میں عرب بہادر کو  
 دست چپ میں شاہ دانہ و عابد کو تو میر میں۔ مرزائی تو قبہ کو اور اتمش میں نیابت خاں کو  
 مقرر کیا۔ قلب گا دین خود مرزا۔ ۱۳ بہمن ۱۰۸۷ کو اودھ سے پچیس کوس پر سلطان پور پہنچا  
 پر وڈوں لشکر کے۔ اودھ بادشاہی ہراول نے دشمن کو شکست دی مرزائی مارا گیا۔  
 بادشاہی برائے غار نے بھی اپنے مقابل کی سپاہ کو شہا یا معصوم خاں نے قول میں آنکر بیکار  
 شہر و کی شہباز خاں کے دل میں ہول اٹھا اور وہ بھاگا مگر جب برائے غار و ہراول کو  
 اسکی خبر ہوئی تو وہ اس کی مدد کو آئے مئی لخت کے لشکر میں یہ افواہ اُڑ گئی کہ معصوم خاں  
 مارا گیا جس سے ہنگامہ مئی لخت پر اُٹھا وہ ہو گیا جب معصوم خاں کچھ چلکر میدان میں آیا تو اُس نے  
 اپنے لشکر کو نہ پایا سنا اس کے ایک لشکر نمودار ہوا جس کو وہ اپنا سمجھ کر خوش ہوا اسکی  
 طرف گیا تو معلوم ہوا کہ وہ برائے غار شاہی ہے وہ اور زیادہ بہرہ سیمہ ہوا لشکر شاہی نے اسکے  
 خیمہ گاہ پر پہنچ کر لوٹنا شہر شروع کیا۔ لوٹ کے مال لشکر لیکر خیموں میں لائے تھے کہ معصوم پھر

لڑنے آیا اور زخمی ہو کر ایک بلندی پر چڑھ گیا۔ میدان جنگ پادشاہ کے لشکر کے ہاتھ آیا۔ مگر اس کو یہ توفیق نہیں ہوئی کہ آگے بڑھ کر دشمن کا کام تمام کرتے وہ اودھ کو چلا گیا۔ پادشاہی لشکر اکبر پور میں اودھ سے بارہ کو سو پناہ لے کر ٹھہرا۔ شہباز خان و ہم کے ماتے جو پنور میں میدان جنگ سے ہیں کو اس پر چلا آیا۔ غرض پادشاہی لشکر کو ایک فتح بزرگ حاصل ہو گئی۔

بنگالہ کے ناسپاسوں میں بہادر بسکی بھی سربراہ اور وہ متارحس نے اقصای ہند میں خان محمود ہمدانی سے اتفاق کر کے غلام کرنا شروع کیا۔ پادشاہی امراء میں دورنگی کی پواہل بھی تھی اور بنگالہ کی طرف لشکر کی روانگی میں تاخیر ہو رہی تھی۔ بھادق خان منگیر میں دایخ خان جٹھی و بابونگل بھاگل پور میں غافل پڑے تھے ان سرکشوں سے ان کو مستایا۔ اور ایسے غالب ہوئے کہ وہ بھاگل کر منگیر میں آئے۔ بھادق خان نے بعض سرداروں کو بھیجا۔ ان سے لڑائی ہوئی اور بہادر مارا گیا۔ اور سب کے ساتھی بنگالہ کو بھاگ گئے۔ بہادر اب بالکل سرکشوں کے خض و خاشاک سے بے رنگ ہوا۔

شہباز خان کی پہلی کام ردائی اور ناکامی پر بیان پہنچی۔ اب تیز دستی طریق کار ردائی سے پھر ہنگامہ آرا اور تھوڑے عرصہ میں آمادہ کار واز ہو کر معصوم خاں شکست پاکر لشکر کے جمع کرنے میں مصروف ہوا اور پادشاہی دولت کو جو اُس پاس جمع تھی خیر کرنے لگا۔ پادشاہی فوج بھی دشمن سے لڑنے کے لیے روانہ ہوئی معصوم خاں بھی اُن سے لڑنے نکلا۔ اسکی فوج میں دست راست پر عوب بہادر تھا۔ اور دست چپا پر نیابت خاں اور مقدمہ میں شاہ داندہ تھا اور نو دیکین میں میٹھا تھا۔ ہم ۹۸۸ھ کو دونوں لشکروں نے میدان جنگ آراستہ کیا۔ معصوم خاں نے کچھ توقف کیا۔ پادشاہی لشکر نے خندق کو کھودیا۔ دوسرے روز جنگ شدہ شروع ہوئی پادشاہی ہراول اور ہاتھوں نے غنیمت کے ہراول کو شکست دی مخالفت کے بد انظار نے لشکر شاہی جرافتار پر زور ڈالا اور اس کے کام کو دشوار کیا مگر پادشاہی ہراول

دورنگی کا نادر جانا

معصوم خاں نے خود ہی پر شہباز خان کا دوبارہ فتح پانا

اور التمش نے آنکر اسے سنبھال لیا۔ اور دشمن کو سب طرح سے میدان جنگ سے بھگا دیا۔ اور  
 بہت مال اسباب اس کا لوٹ لیا۔ شہباز خاں نے فیروز مندی کو غنیمت جانا بندہ گاہ سے  
 اُس نے آدمی مقدم نہ بڑھایا۔ لشکر نے جا کر شہر کا کنارہ ٹوٹا۔ عرب بہادر نے اُن کو مار کر  
 بھگایا۔ بشہر یہ ہوا کہ شہباز خاں بھاگا معصوم خاں تھوڑی دیر سنکر خوش ہوا شہر کے اندر اور  
 باہر بھاگا بداشت کی اور برج و بارہ درست کیا ایک توپ دروازہ پر لگائی لڑنے پر آمادہ ہوا  
 مگر یہ توپ پھٹ گئی جس سے جھوٹے دوست زربندے پر اگدہ ہو گئے اب معصوم خاں کو  
 شہر بندہ اودھ سے نکلنے کو جانہ تھی نہ بیٹھنے کی جانتنگنائے آشوب میں تھی بنہ و بار اس کثرت  
 سے تھا کہ اُس کے چھوٹنے کو دل نہیں چاہتا تھا اس اندیشہ جاکہ میں عرب نیابت خاں  
 و شاہ دانہ جسے اس کا سارا کام بتا ہوا تھا اس سے جدا ہو گئے اور اپنا اندوختہ بیس چھوڑ گئے۔  
 معصوم خاں سات آدمیوں کو لیکر پوشیدہ بھاگا اس بری حالت میں زمیندار کو رنج  
 اس سے ملا اور اپنے گھر لے گیا اور سارا مال اسباب اس کا سگوایا۔ دوستی کے لباس  
 میں قزاقی کر کے اس کو باہر نکال دیا۔ وہ نہایت تباہ حال ہو کر دریا سرسوسے پار اترا۔  
 راجہ مان زمیندار نے اسکی دستگیری اپنے گھر لے جا کر کی۔ شہباز خاں نے امید و بیم کی  
 داستان راجہ کو لکھ کر بھیجی کہ وہ معصوم خاں کو حوالہ کرے یا مار ڈالے مگر اس نے انکار  
 کیا اور پوشیدہ معصوم خاں کو اپنے آدمیوں کے ساتھ روانہ کیا وہ کہیں جا کر چھپ گیا  
 شہباز خاں قصبہ اودھ میں آیا اور تمام معصوم خاں کے زہ و زاد و بنہ و بار پر قبضہ کیے  
 ڈیڑھ سو ہاتھی ہاتھ آئے۔ پادشاہ پاس مستخامہ بھیجا گیا۔ پادشاہ نے شہباز خاں کو  
 لکھ بھیجا کہ معصوم خاں کے زہ و زاد اپنے پاس رکھے لوگوں میں مشہور تھا کہ معصوم خاں دامنہ  
 شہال کوہ سے کابل جانا چاہتا ہے۔ پادشاہ نے اس کے روکنے کے لیے قلعہ خاں  
 صرف کیا تو معلوم ہوا کہ وہ برسوں سے اُس نے واپس آنکر پادشاہ کا اطمینان کر دیا کہ وہ  
 خیمہ کا فربہ پیکر لوٹنا شروع کیا۔

قیاض کا راجا جانا

جب سے بنگالہ میں ہنگامہ شورش برپا تھا قیاض ملک ڈیسیہ میں اپنا زمانہ گزارتا تھا اگرچہ اسکی ہمت نے یادری سین کی کہ اسباب شورش کو تسکین دیتا۔ مگر اس سرزمین کو مخالف کی گرد سے پاک و صاف رکھتا تھا۔ ان دنوں ملک بنگالہ پادشاہی سپاہ سے جالی ہوا تو قتلواں نے غلبہ پایا۔ قیاض اس سے لڑ کر حصار نشین ہوا امتداد پیکا را در ہما ہیوں کی جدائی سے ناکام رہا اور مردانہ لڑکر جان اپنی دیدی۔

غریب بہادر کی شکست

غریب بہادر و نیابت خاں و شاہ دانہ معصوم خاں سے جدا ہو کر حدود سنبل میں فتنہ پانے لگے کہ اس ملک سے دولت لوٹ کر سامان فتنہ سازی ہم ہتھائیں۔ اور اگر یہ نہ ہو تو مرزا حکیم باہس راتوں کو سفر کر کے چلے جائیں۔ اس حدود کے فوجدارین الملک نے قلعہ بریلی کو مستحکم کر کے سپاہ کو جمع کیا۔ نام بردوں نے اول یہ خیال کیا کہ میدہیم کی داستان گزارش کر کے حکیم کو اپنا یار و یاور بنائیں جب اس کام میں ان کو ناامیدی ہوئی تو حصار کے گرد آئے اور آدھے شہر کے گرد وہ میں آگ لگائی حکیم استقلال سے قائم رہا۔ اس شورش میں رات ہو گئی تو سرکشوں نے دن کو لڑنے کا ارادہ کیا۔ زمین شکستہ تھی اور لشکر کے آنے کی بھی ان کو خبر تھی اس لیے وہ قلعہ سے زیادہ دور جاکر ٹھہرے۔ حکیم کو ایک ہوشیار مغزور جاسوس نیا کر غنیم کے لشکر میں بھیجا کہ وہ خود غنیم کے ہاتھ میں گرفتار ہو جائے اور جب اُس کو وہ بہت تکلیف دیں تو یہ ان سے کہے کہ لشکر شاہی چاروں طرف سے جمع ہو گیا ہے ان کا ارادہ شکنجہ مارنے کا ہے اور مجھے اُسی کی خبر گیری کے لیے بھیجا ہے۔ تبیر چل گئی آدمی رات کو دشمن بھاگ گیا ناامید حصار یوں کو بڑی خوشی ہوئی۔ تھوڑے عرصہ میں مختار بیگ بداؤں سے شیخ محمد غزنوی شمس آباد سے شیخ معظم دیرپو حسن امر وہہ سے غلام حسین سلیم پور سے وقاسم کھنوسے و مولانا محمود اور ابوالفتح جم سنبل سے آنکر ملے اولیاء دولت کو ایک نکتہ تازہ ہوئی۔ سرکش اس نواح سے بہت دور چلے گئے لیکن اس ملک کے اطراف میں لوٹ مار کرتے رہے وہ غریبوں کے مامنے کو مردانگی جانتے رہے راجہ کاؤں و

درام شاہ وکمت سین راجہ اور بہنت سے سرکش زمیندارانکے ساتھ ہو گئے اور بڑی شورش  
مچی جی ہیکم نے انہیں تفرقہ ڈال لایا بت خاں کو اپنے ساتھ بلایا ان سب کو ہرا دل نہاکے  
شاہ دانہ سے بڑایا۔ غرض یادداشت ہی لشکر کو سب طرف منسحب ہوئی۔

شہباز خاں سے معصوم خاں ٹیکست پاکر پردخت صحرائیں چلا گیا اور ہر روز  
خازناریں پھر کر اپنے پاؤں کو زخمی کرتا اس سرگردانی میں اس کے ملازموں میں سے  
مقصود اس پاس آیا جبکہ پاس مدتوں کی دو لیر جمع تھیں وہ سب اس نے اپنے آقا پر  
بخش دیں۔ پھر بس شہورہ پشت نے آدمیوں کو جمع کر شہر ہراج کو لوٹ لیا۔ قمر علی وزیر خاں  
اس سے کچھ لڑے مگر اپنے ہمراہیوں کی نالائقی سے کچھ کام نہ کر سکے یہ آباد شہر مع تولیع  
اسکے قبضہ میں آیا وزیر خاں و مہتر خاں اور اقطاع داروں نے یک جہتی کی اور اس سے لڑنے  
کو آمادہ ہوئے ذریا سرد کو درمیان میں رکھ کر توپ بندوق سے لڑنا شروع کیا معصوم خاں  
دن کو دن تارات کو لشکر سے باہر کچھ تنہائی میں چلا جاتا تھوڑے عرصہ میں اس سرزمین کے  
بے دے دلے لشکر شاہی کے خدمت گزریں ہوئے جس سے لشکر کو بڑی قوت حاصل ہوئی  
ایک رات کو معصوم خاں اپنا بندہ و بار چھوڑ کر فرار ہوا بلیان پور تک لشکر نے اُس کا تعاقب  
کر دیا وہ سارے رستہ لوٹ مار کرتا ہوا اور محو دباؤ کو ویران کرتا ہوا جو بنور بولٹنے کے ارادہ  
گیا۔ تربت سے شاہم خاں۔ غازی پور سے پہاڑ خاں چاند پور سے قاسم خاں آئے تو  
معصوم خاں گھبرا یا اس کے ساتھیوں نے ساتھ چھوڑا اپنے اند و ختوں کو چھوڑ کر آب سرد  
سے گذر ہلدی سے پار گیا۔ فتنہ اندیشی سے بس کی حاجی پور میں مرزا کو کہ پاس نیاز مانہ  
بھیجا اس نے برانی آستھانی کا پاس کر کے مردمی کی اور فتنہ و جنس و جاگیر سے یادری کی  
اور پادشاہ سے التماس بخشش کی شہریار نے بخش کر کے سفارش سے اسکی تقصیریں  
معاف کیں جس سے ایک خلق شگفتہ خاطر ہو گئی۔

بہادر خاں سعید بخشی کا بیٹا تھا اس نے جو رعیت آزاری اور سرکشی کی اس کا بیان اوپر

معصوم خاں فرزند کی تقصیرات خانی

کامیاب و ناکامی

ہوا ہر کوہستان تربت کو اپنی شورش گاہ اُس نے بار کھاتھا ہنگام فرصت میں ہوشیار کرتا یہ نواح غازی خاں بدخشی کی جاگیر میں آئی خان اعظم نے اسکی یاد دہانی کی۔ اس نے کار دہانی کو مردانگی کے ساتھ پھونک دیا۔ اور خدمت گزینی کو آگاہ ذلی کے ساتھ ہمدوش کیا تو بہادر نے اُس سے دل شکن شکستیں پائیں۔ بنہ و باز اس کا تاراج میں گیا اس لیے اُس نے مگر بزت و لاہ گری اختیار کی غازی خاں پاس آکر ملاقات کی اسکی گفتار و کردار سے فتنہ اندوزی و شور افزائی کے آثار نمودار تھے اس لیے اُسکو غازی خاں نے مقید کر کے خان اعظم پاس حاجی پو بھیج دیا اس نے یاد شاہ پاس روانہ کیا درخیز گردن میں اور کنبہ پاؤں میں تھا۔ پادشاہ نے اُس کو قتل کر دیا۔

شہباز خاں پادشاہ پاس حدود پانی پت میں آیا وہ معصوم خاں فرخو دی کو شکست دیکر دارالخلافہ فتحپور کی پاسبانی کرتا تھا لیکن وہ حوصلہ سے زیادہ یاد دہانی گیا تھا ایسے پرش کے وقت خود آرائی اور خویشستن فروشی اور خود سری کرتا تھا بعد ۲۴ ذی قعدہ ۱۰۹۹ھ کو تسلیم چوکی میں بخشیاں بارگاہ نے مرزا خاں کو جو خطاب عالی خان خانان کا رکھتا تھا اس پر تقدیم دی شہباز نے حکم کے ماننے میں سرتابی کی۔ کچھ بڑ بڑانے لگا۔ پادشاہ نے پند پیری و سعادت موتی کے لیے اُس کو رے سال درباری کے حوالہ کیا کہ معاملہ دانی کے مکتب میں سن پڑے۔

اواسط مہینہ سنہ ۱۰۹۹ میں معصوم خاں فرخو دی فتحپور میں آیا ابھی مستی اُسکی باکل جھڑی نہ تھی دارالخلافہ سے باہر تھیرا۔ اس کا منتظر تھا کہ پادشاہ اسکی پرسش کرے خان اعظم کی سفارش نے اُسکی یاد دہانی کی تھی اور دانہ کوہی ولایت میں اس کو دی تھی اور یہ قرار پایا تھا کہ جب پادشاہ کابل سے دارالخلافہ میں آئے تو وہ اس کی خدمت میں چائے دے خان زماں سے رخصت لیکر چنے اقطاع میں گیا بہت سے آدمی اس پاس جمع ہوئے خان اعظم اسکے بھیجنے سے پیشیان تھا۔ چارہ گری کے درپے ہوا اس سے معصوم خاں راہیں سکتا تھا اس لیے وہ پادشاہ کی خدمت میں روانہ ہوا اس کے دل میں ارادہ

شہباز خاں کا سزا پانا ۱۰۹۹ھ

معصوم خاں فرخو دی کا دلا درگاہ میں آنا ۱۰۹۹ھ

تھا کہ اگر تباہی تو شور و غل مچائیے۔ بیس درگاہ والا میں جائیے۔ اس نے سارے رستہ میں  
 فتنہ پروازی کے لیے بہانے ڈھونڈے۔ مگر اس پاس سامان جنگ نہ تھا اسکی ماں دہن و  
 بیوی قید میں تھیں۔ اس لیے ناچار اس نے پادشاہ کی قدمبوسی سے اپنا پدار بڑھانا چاہا۔  
 دارالخلافہ کے پاس عشوہ فردشی کرتا رہا حضرت مریم مکانی کی سفارش کے کیے ڈھنگ یا  
 اور زہار نامہ مرچل کیا عین الملک سے ملکر شور و غل کا ارادہ کیا مگر کچھ کام نہ بنا۔ شہباز خاں  
 کے آدمیوں کے ہاتھ میں گرفتار ہوا لیکن مریم مکانی کا زہار نامہ اس پاس تھا کون اس سے  
 پوچھ سکتا تھا پادشاہ پاس اسے بھیجا یا اس نے اسکی تفصیلات معاف کر دیں خان اعظم اور بہت سے  
 اہل دربار کے پادشاہ کے جشن نوروزی ۹۹۹ھ میں مبارک آباد کے لیے پادشاہ  
 پاسی آگئے تھے خلیفہ و جاری اور ترخان دیوانہ نے بنگالہ سے بہاریں آکر رعیت آزاری اور  
 زیر دستوں پر دراز دستی شروع کی۔

۱۵ صفر ۹۹۹ھ کو نوروز کا جشن ہوا محفل آراستہ ہوئی۔ پادشاہ نے اہل مجلس سے  
 ارشاد کیا کہ ان میں سے ہر ایک کسی پسندیدہ کار کو عرض کرے اول اس نے خود فرمایا  
 کہ حقیقت میں سوار ایندینے ہمال کے کسی کو خداوندی سبزاؤ نہیں اور مردم زاد کو بندگی  
 ناپسند ہے مجھ مشت جنیت کی کیا مجال ہے کہ اپنے تئیں صاحب کموں اور بنی نوع سے  
 بندگی چاہوں اُسی وقت کئی ہزار غلام آزاد کر دیئے اور زبان سے فرمایا کہ جو آدمی  
 بزدل گرفتار ہوں ان کو بندہ (غلام) بنانا۔ اور ان سے پرستاری چاہنا شائستگی  
 سے بعید ہے آج سے اس گردہ کا نام چلیہ اس بے رکھا کہ چلیہ کے معنی ہندی میں مرید کے  
 ہیں شاہزادہ سلطان سلیم نے عرض کیا کہ زنا شوئی بارہ برس کی عمر سے کم نہیں ہونی  
 چاہیے۔ اس سے نفصان بہت ہوتے ہیں اور فائدے کم خان اعظم مرزا کو کہ  
 نے عرض کیا کہ ممالک محدودہ کے مرزبان کسی کی جان لینے میں دیرری نہ کریں  
 اور جب تک پادشاہ کی منظوری نہ ملے گی اس بنا اور ایندوی کی خرابی میں ہاتھ



نہ لگائیں۔ مرزا خانخانان نے التماس کیا کہ چھوٹے چھوٹے جانوروں کا پکڑنا جیسے کبوتر یا لالہ اور  
 بچھلیاں ہیں ناشائستگی میں داخل ہو تھوڑے فائدہ کے لیے بہت جانوں کا نقصان ہوتا ہے  
 وہ موقوف کیا جائے۔ راجہ تو ڈرلے گا کہ ہمارا گاہ دولت میں روزخیرات ہوتی ہے ایسے  
 ایک قانون مرتب کیا جائے کہ ہر ہفتہ یا ہر ماہ یا ہر سال غلوں کے مال پر امرار مشوجہ ہوں  
 مرزا یوسف خاں نے استدعا کی کہ تمام شہروں اور قصبوں سے سوانح کار و زنا جمع کیا  
 کرے۔ راجہ سیر بر نے یہ خواہش کی کہ ہمیشہ سب طرف راستی منہ نہ کریں جاسوسی میں  
 ہنگامہ نہ کریں۔ اور داد و خوار غلوں میں کا حال اور فردری کاموں کو پادشاہ سے عرض کریں  
 قائم خاں کی تمس یعنی کہ قلمرو کی رہ گزروں پر سرسے آباد کی جائیں کہ جن سے مسافروں  
 کو آسائش ہو شیخ جمال نے عرض کیا کہ مردم شناس بے غرض آدمی کچھ مقرر کیے جائیں کہ  
 کم مایہ غلوں کو بارگاہ حضور میں لائیں۔ شیخ فیضی نے یہ آرزو کی کہ شہروں و بانہاروں میں کچھ  
 کا شناس نہر گزریں مقرر ہوں کہ وہ ہر چیز کا نرخ دیدہ درسی سے مقرر کریں۔ حکیم ابوالفتح نے  
 دارالشفائے مقرر کرنے کے لیے درخواست کی۔ ابوالفضل نے عرض کیا کہ ہر شہر قصبہ کے داروغوں  
 کو حکم ہو کہ اپنے اپنے علاقہ کے بندہ داروں کے نام بنام اور حرفہ ب حرفہ لکھ کر بھیجیں اور ہمیشہ ان کی  
 آمد و خرچ کو غور سے دیکھتے رہیں۔ بیکاد ہرزہ گرد اور بزدلوں کو برباد کرتے ہیں یہ وہی جاتین  
 تھیں جو پادشاہی گفتار سے امرار نے دریوزہ کی تھیں وہ سب منظور ہوئیں جس سے  
 افسردہ جہاں نے تازہ روئی پائی۔

جب نوروز کی عشرت ختم ہوئی تو ملک کے کام میں پادشاہ مشغول ہوا۔ اس نوروز  
 کی نیت کے لیے خان اعظم اور بیت سے امرار آئے تھے۔ ۲۷ فردری کو خان اعظم کو شکر  
 کے ساتھ بنگالہ روانہ کیا ترسون خان۔ شاہم خاں شاہ قلیخان منجم بہ شیخ فرید اور بہت  
 نے امرار کو اس لشکر میں شامل کیا صادق خاں و محبوب علی خاں اور صوبہ بہار و اودھ  
 کی سپاہ کو فرمان ہوا کہ آمادہ پیکار ہو کر اس لشکر سے ملیں ان اندونو خبر آئی کہ بنگالہ

خان اعظم کو شکر کے ساتھ بنگالہ روانہ کیا ترسون خان۔ شاہ قلیخان منجم بہ شیخ فرید اور بہت

میں باغیوں نے شورش برپا کی تھی۔ جباری و خلیطہ و ترخان دیوانہ نے اور بت سے بد ذاتوں نے صوبہ بہار میں آکر رعیت آزاری شروع کی تھی۔ حاجی پورا و کچھ اور بلاد پر قبضہ کر لیا تھی۔ خان اعظم کے آدمی انکو نہ بچا سکے۔ صادق خاں و محب علی خاں ان کے علاج کے درپے ہوئے۔ مضموم خاں کا بیٹی نے ان شہرہ پشتوں کی یاد دہانی سے سر اٹھایا تھا۔ بہادر کو روہ قتل کے افتادوں کی فوج لیکر شہر ٹانڈہ کے حوالی میں آیا۔ صادق خاں پٹنہ میں ثابت قدم رہا۔ اور اس نے اس طرف کو اقطاع و اردوں کو جمع کیا اور آپس میں کیتائی پیدا کی اور فوج یوں آراستہ کی کہ قول میں خود مارا برانغا میں محب علی۔ اور جرنال میں رانغ خاں جٹنی اور ہراول میں پٹاڑ خاں۔ و ابوالمعالی۔ توپ خانہ محمد علی بیگ کہ سپرد ہوا۔ جانب مخالف میں دیوں صف آرائی ہوئی کہ خلیطہ جو سرکشوں کی شمشیر تھا۔ قلب گاہ میں۔ دست راست میں جباری۔ اور دست چپ میں خلیطہ کے بھانجے دستم و ستم مقدم میں ترخان دیوانہ و سید بیگ کچھ پادشہی لشکر اور توپ خانہ گنگا کے پار گیا۔ اور گنگا کے کنارہ پر ایک حصار بنایا ہمیشہ دونوں طرف سے خوب جنگ ہوئی۔ چالیس روز تک لڑائی ہوتی رہی سرکشوں نے شیخون یا داجس میں صادق خاں کا عہد اعلیٰ یار بیگ مارا گیا مگر سرکش ہاکم ہے۔ انرا شاہی دریا سے گزر کر صف آرا ہوئے خوب لڑائی ہوئی استا زکریا و قادر علی نے توپ خانہ شاہی کو خوب چھایا۔ لڑائی کا پلڑا کبھی ادا ہو چکا تھا۔ کبھی ادا نہ ہوا۔ ناگاہ میرک حسین پرا اور عرف خاں پنہانی خلیطہ کا سر کاٹ کر لایا توپ سے وہ مارا گیا تھا ہوا خواہ اسکے تن بچان کو ایک چنے مگر سر آئینی سے رستہ میں اسکو چھینک دیا۔ غنیم کا لشکر پانچزار تھا اور بادشاہی لشکر صرف دو ہزار۔ مگر اس قتل لشکر نے اس کثیر سپاہ پر فتح کامل پائی اور دشمنوں کو پراگندہ کر دیا مشرقی دیار کے ناسپاسوں میں خود مجر بھی نامور تھا۔ رعیت کی دل آزاری کی راہ میں ڈوگیں بھرتا تھا۔

جب خان اعظم مرزا کو کہ پادشاہ سے رخصت ہو کر حوالی جو پور میں آیا تو یہ

نور محمد کا راجا

ناخن شیر بنگالہ سے ترہت کی راہ سے آیا اور خواجہ عبدالغفور نقشبندی سے ہمدستان ہو کر ساران کی حدوں میں لوٹ چائی۔ ان تباہ کاروں نے بادشاہی لشکر کی آمد سنی اس سے لڑنے کا ارادہ کیا۔۔۔ سوداگروں کا بڑا قافلہ جاتا تھا اسکے لوٹنے کو وہ آئے۔ سوداگروں کے جواںوں (مٹی بھرے ہوئے) کو پناہ دیا اور ان سے لڑے۔ اور انکو بلوگایا۔ پھر وہ ترہت سے پارہ کو سن پر پھنکے زیر دستوں کو آزار دینے لگے۔ کہ بادشاہی لشکر آن پہنچا۔ اس نے باہر جانے کے لیے پل باندھا وہ جھاگ کر کھیلنوں کے زمیندار پاس پناہ لے گئے مگر وہاں سے ناکام آئے۔ بادشاہی لشکر کے کچھ آدمی انکے پیچھے ہو گئے۔ عبدالغفور کا ارادہ ہوا کہ ترہت کی راہ سے بنگالہ جائے۔ مگر اس کو سخت آرمیوں کے گردہ کھینٹنے مار ڈالا کھیتہ کی قوم کو ہستان میں بہت رہتی تھو وہ صورت دسیرت میں قلاق ہیں۔ نور محمد پور ترخان گیا کو جاتا تھا کہ وہ چنپارن کے پاس خان عظیم کے آدمیوں کے ہاتھ میں گرفتار ہوا۔ گردن میں طوق اور ہاتھوں میں کنڈہ ڈالا گیا اور گردن مارا گیا جس سے اور بدگوہروں کی آنکھیں کھلیں۔

سلسلہ جلوس روز دوشنبہ ۲۶ صفر ۹۹۱ھ کو جشن نوروزی ہوا۔ اس سال آغا بنگالہ کی تیسری دفعہ فتح ہونے سے ہوا۔ پہلے سال میں بہار کے بقتنہ ماند زوں کی سزا کے لیے اوز بنگالہ کی تسخیر کے لیے خان اعظم مرزا کو کہہ کر لشکر کے ساتھ بادشاہ نے بھیجا تھا۔ مگر اس لشکر کے پیچھے سے پہلے بہار کے مہر کشوں کا فیصلہ ہو چکا تھا۔ صادق خاں گجوڑہ کی ڈاک میں بادشاہ پاس آیا موسم بارش نے لشکر کو روکا اور اس سال میں راوہ کو پورا نہ ہوا۔ جب یورش ابراہیم پوریش باران موقوف ہوئی۔ شاہ قلیاں محرم صادق خاں شیخ ابراہیم شیخ فرید کو بادشاہ نے رخصت کیا۔ تمام اوصوبہ لہا پاس داد و مدد بہار کے تمام تیمول داروں کے پاس بادشاہ نے لائق شراول بھیجے تھوئے۔ دتوں میں بڑا لشکر حاجی پور میں جمع ہوا اور کشائش کار میں بہتیں طلبکار ہوئیں۔ خان اعظم لشکر لیکر گدھی کی طرف چلا۔ ترسون خاں و شیخ ابراہیم و میر زادہ علی خاں و سید

بنگالہ کی تیسری دفعہ فتح ہونے سے

عبداللہ خاں دیکھ کر خواجہ و سب خان قلی ترک دریا سے گذر اس طرف کے فتح کرنے میں مصروف ہوئے۔ راہ میں درخت زار اور ندیاں اور گل آب بہت تھے سب کو طے کیا منگیر کے قریب لشکر آپس میں ملے۔ اور حدود کل گاؤں (کل گاؤں) سے ترسون خاں و شاہ قلیخان محرم و محب علیخان و میرزادہ علیخان و شیخ ابراہیم و رے پتر و اس ایک دو منزل آگے گئے۔ سرکشوں نے کالی گنگ کے پاس لڑنے کا ارادہ کیا۔ اس سے پہلے مرزا شرف الدین حین و بابا قاتل اور بہت سے فتنہ اندوز مرچکے تھے۔ اب معصوم علیخان بکھیل ناپ سون کے ہنگامہ آرا تھے و قتل و جانی ولایت ڈیس میں چہرہ دستی رکھتا تھا اور بنگالہ کے کچھ حصہ پر اس نے قبضہ کر لیا تھا معصوم خاں کابلی نے قتل سے پیمانہ یکتا کر لیا تھا کہ امراء شاہی سے بڑے سامان کے ساتھ لڑینگے وہ گھوڑا گھاٹ میں آیا اور جاری و مرزا بیگ و تمام الوس قاتل کو اپنے ہمراہ لیا اور ان کی خاطر حج کے لیے اپنا زہ و زادان کی بنگالہ میں چھوڑا اور خود لشکر لیکر کالی گنگ پر آیا اور ستواری جان و رما دگی بیکار میں بہت جست کی ۹ فروردین ۹۹۱ھ کو لشکر شاہی نے گڑھی کو کہ دروازہ ملک بنگالہ پر لے لیا ۱۰ کو دشمنوں کے ساتھ جھٹ آرا ہوئے کالی گنگ کے کنارے پر مورچل جائے اور پیکار کئے و سب کشتیاں تیز کریں اور دولت کو قتل کی طرف سے تردد تھا اس لیے سید عبداللہ خاں و میرزادہ علیخان و خواجہ عبدالحی و شیخ محمد غزنوی کو بسرکردگی وزیر خاں چارہزار سوار دیکر بلکھنہ کو روانہ کیا۔ یہ فوج معشر شاہی سے بارہ کوس پر دید بانی و چارہ جونی کے لیے بیٹھی ہر روز تیر و تنگ سے بڑی لڑائی ہوئی۔ بادشاہی لشکر میں کوچک دلوں کی بیہودگی سے لشکر کے بزرگوں کی عزیمت میں خلل پڑا۔ لشکر خیم بڑا اگر اس وزن ان کو معلوم ہوا۔ بادشاہ سے ملک طلب کی شیر بگ نواچی باشی کو گھوڑے کی ڈاک میں بھیج کر بادشاہ کو مطلع کیا جس پر بادشاہ کو تعجب ہوا۔ ۱۳ فروردی بہشت ۹۹۱ھ کو مرزا خاں وزیر خاں کو کہ د اسماعیل قلیخان و مخصوص خاں اور بہت سے امراء کو مشرقتی دیار کی

طرف روانہ کیا۔ مگر یہ لشکر نہ پہنچنے پایا تھا کہ پادشاہی لشکر کو مستح ہوئی اور دشمن اس طرح  
 پامال ہوئے کہ قاضی زادہ جو بداندیشوں میں بڑا نامور تھا اور مستح آباد سے لڑائی کے  
 لیے بہت سی کشتیاں شائستہ سامان کے ساتھ لایا تھا وہ توپ سے اڑ گیا معصوم خاں  
 کا لاپہاڑ کہ جنگ بحری میں ہیکتا تھا اس کا جانشین ہوا۔ وہ بھی توپ سے مارا گیا معصوم خاں  
 کابلی سے اوس قاتل و خالین کا بچاڑ ہوا پادشاہی سخن سرا کلمہ دانوں نے  
 دلاویز گفتار انکی دستاویز بنائی بہت سے فرمان پذیر ہوئے اول خالین سے سو گند  
 و پیان ہوئے پھر مرزا قاتل و جباری سے بہت سے آدمیوں سے غائبانہ وعدہ و پیمان  
 ہوئے یہ امر قرار پایا کہ وہ کارزار سے ہاتھ اٹھائیں اور اپنے بنگاہ کو چلے جائیں اور چہرہ  
 بدشکر گاہ میں انکرمذات پسندیدہ بجلائیں۔ گفتار کے موافق کر داریں۔ مخالف سرسبز  
 ہو کر آرزوہ خاطر ہو کر بھاگ گئے۔ خان اعظم نے ہر چند انکا تعاقب کیا۔ مگر ایک جماعت کی  
 ہرزہ گوئی اور بیدلی سے کچھ پیش نہ گئی جب اس مستح کی نوید پادشاہ پاس پہنچی تو اس نے  
 جو لشکر ملک کے لیے بجا تھا واپس بلایا۔

جب معصوم خاں بھاگا تو وہ قاتلوں کی بنگاہ پر پہنچا کہ اُنکے زہ و زار پر گزند نہ  
 پہنچے اور وہاں سے اپنے کہنے کو نکالے۔ کابلی کی دوست داعی کے سبب مرزا  
 محمد قاتل اس کے کہنے کو سعادت گاہ میں لے گیا تھا۔ قاتلوں نے گھوڑا  
 گھاٹ کی نواح میں ایک جگہ کو استوار کیا اور آمادہ پیکار ہوئے معصوم خاں  
 گھوڑا گھاٹ کو لوٹا اور اس گروہ سے لڑنا شروع کیا خان اعظم  
 نے محب علی حساں و شیخ ابنہ اہم فچوری و بابوی منگی و سکندر چکنی کو  
 چار ہزار سوار دیکر سہرہ دگی ترسون خاں اس ناحیہ میں روانہ کیا جس وقت کہ  
 قاتلوں کا حال تنگ ہو رہا تھا یہ لشکر انکے پاس آیا سرکش بھاگے پادشاہی  
 لشکر نے ان کا تعاقب کیا اور گھوڑا گھاٹ میں وہ آیا مرزا بیگ خالین و وزیر جمیل

اور آرمیوں نے اپنے وعدہ کے موافق پادشاہی اطاعت کی اور شکر سے اس لیے جدا ہوئے کہ معصوم خاں کو ٹھکانے لگائیں۔

جب معصوم خاں یوں ناکام ہوا تو اب شکر شاہی قتل کے دفع کرنے کے درپے ہوا۔ اور اس کی طرف چلا۔ خان اعظم پاس دیار کی ہوا سے دل گرفتہ تھا اور ناحیہ کی جدت چاہتا تھا۔ اُس نے پادشاہ سے اپنی بدلی کی درخواست کی۔ شہر بار مہربان دل نے فرمان بھیجا کہ اگر کوئی امر اہل اس سے لشکر کے انتظام کو اور آبادی ملک کو چند روز کے لیے اپنے ذمہ لے تو خان اعظم اس کو حوالہ کرے اور اپنے اقطاع میں جا کر آسائش کرے اور نہیں چند روز توقف کرے کہ شہباز خاں وہاں پہنچے۔ اس کو ہم نے خود اواسٹہ کو اس خدمت پر مقرر کر کے بھیجا ہے۔

پہلے ہم نے لکھا ہے کہ خان اعظم اہل امرار کی توجہ قتل کے علاج کرنے کی طرف تھی۔ اس لیے صلح کی درخواست کی جن کا جواب یہ دیا گیا کہ اگر اُسکی گفتار کے موافق کردار کو کار گزاران شرفی دیار دیکھیں گے تو اُسکو ملک ڈیوہ دیدینگے۔ اس اثنا میں صادق خان کو خان اعظم اپنا کام سپرد کرنے چلا گیا تو قتل سے نہ درخواستیں کہیں اور وزیر خاں کی طرف رجوع کی اس نے کسادہ پیشانی سے قبول کی اور خود حاجی پور کی طرف روانہ ہوا۔ اُسکے چلے جانے سے قتل نے کوتاہی اور تنگ حوصلگی سے سخت بڑھائی اور ناہنجار سر میں کین جس وزیر خاں آشفتم ہوا۔ اور خود شیر پور سے قتل سے لڑنے کو آیا، دسمبر ۹۹۱ء کو ہردوان میں لشکر آیا۔ پھر قتل شکر سے ٹھکوس پرایا اور نیاز مندی کو اپنا پیشرو بنایا جس ڈیوہ پرمدارن اور مندی پور کا اور اجنہ امرار شاہی نے کر دیا اور اسے بیان کیا کہ پادشاہ کی اطاعت کر ڈالو۔ اور اپنے بھتیجے کو بہت سے تحائف کے ساتھ درگاہ والا میں بھجوں گا۔ جب یہ سشلہ نظر ہوئیں تو اُس نے اور پاؤں بھیلے۔ اور ارادہ کیا کہ باتیں بنا کر شکر کے سرداروں میں سے ایک کو اپنے ہاتھ میں لائے اور پھر اسپن کام

شہباز خاں کو بھجایا گیا

وزیر خاں کا قتل اور قتل سے زحانی کا شکر سے پناہ

دخواہ بنائے۔ اسنے درخواست کی کہ میں اپنے بیٹے کو درگاہ والا میں بھیجتا ہوں۔ صادقوں  
جریدہ اپنے لشکر سے اور میں بھی چند آدمیوں کے ساتھ آؤں اور ملکر اپنا دل خوش کروں اور  
اپنی خلاصہ زندگی کو اس کے حوالہ کروں۔ صادق خاں نے دور بینی کے سبب اس  
امر کو قبول نہیں کیا۔ شیخ فرخ بخش کو یہ خدمت سپرد ہوئی وہ چند ہزار بیوں کے ساتھ روانہ  
ہوا۔ جو جگہ قرار پائی تھی وہاں آیا۔ قتلواں کا نشان نہ پایا۔ لوگ باتیں بکھر کر قتل کی منزل کا  
میں شیخ کوئے گئے۔ قتلو بڑی نیاز مندی کے ساتھ پیش آیا۔ مگر اس کی نیت میں یہ بات  
تھی کہ جب آدمی اپنی اپنی جگہ پہلے جائیں تو شیخ کو ایک کونہ میں بٹھاؤں اور اس کو  
گرو کر کے اپنا کام بناؤں۔ شیخ کو جب حال کھلا تو اسنے اول شب بھاگنے کا ارادہ کیا۔  
جلو خانہ میں کوئی گھوڑا نہ تھا۔ چند جگہ راہ میں اسکی آدمیوں سے مٹ بھڑھوئی اور کئی آدمی  
مارے گئے۔ شیخ اپنے ہاتھی پر سوار ہوا۔ مگر تقدیر سے خیل فرمان پذیر نہ تھا۔ بیراہ چلا۔ رات  
اندھیری تھی۔ اسنے اسکے پیچھے آدمی نہیں پڑ سکتے تھے۔ شیخ خنے ندی سے عبور کیا۔ کہ چند  
تیر اندازوں نے اسے آلیا اور زخمی کیا۔ وہ ہاتھی سے اتر کر بھاگا۔ دشمنوں نے جانا کہ وہ ہاتھی  
کی غاری میں بیٹھا ہے۔ اس روارو میں ایک ملازم شیخ کا گھوڑا لے آیا۔ وہ لشکر میں آیا تو  
امرا بے خبر باخبر ہوئے اور آب و مود پر سے گذر کر دو کوس پر اُس سرکڑ بنے گئے اس نے قلعہ  
بنا کر لڑنا شروع کیا۔ حصار میں قتلونے پناہ لی۔ اور دوسرے مقام پر بہادر کوردہ آیا۔  
جنگ ہوئی۔ غزہ امرداد اسنے کو صادق خاں و شاہ قلی محرم نے بہادر سے لڑ کر  
اسکا قلعہ لے لیا وہ بھاگ کر قتلو پاس چلا گیا۔ دوسرے روز با و شاہی لشکر نے پوسید  
بلند جگہ پر لگا کر قتلو کو بھگا دیا۔

عرب بہادر حد و سبیل سے بہار میں آیا اور لوٹ مار شروع کی۔ جب خان اعظم بنگالہ  
سے اس نواح میں آیا تو اسنے سجان قلی کے ہمراہ لشکر بھیجا کہ اس سرکش کو ٹھیک  
بنائے۔ ترصحت و چنپارن کے درمیان وہ لڑا اور شکست پا کر جون پور میں چلا گیا

یہاں سے لاج تو ڈرل کے بیٹے گوروہن نے اسکو پہاڑوں میں بھگا دیا۔  
 ہم نے پہلے لکھا ہے کہ معصوم خاں کا بلی کو شکر شکست دیکر اڈیہ کی طرف گیا اور قتل و خاں  
 کرانی کو شکست دیکر وہ دریائے دامودر کے کنارہ پر مقیم ہوا۔ لشکر کا ایک حصہ گھوڑا گھاٹ  
 میں قاتالوں کے بچائے کے لئے گیا، تھوڑے دنوں میں معصوم خاں نے بہت سا لشکر جمع  
 کیا۔ اور ملک بھائی سے مرزا بیگ قاتال سے لڑنے آیا وہ ترسون خاں پاس تاجپور کی حدود  
 میں چلا گیا۔ ترسون خاں، قلندشین ہوا۔ سرکش شہر ٹانڈہ سے رات کو سر پرنٹے۔ اور  
 انھوں نے اس ملک کے تاخت و تاراج کیا اور بری شورش مچائی شہباز خاں کو جب اسکی اطلاع  
 ہوئی تو اس نے کچھ لشکر تیز روکشیوں میں روانہ کیا کہ معصوم خاں کے آنے کو روکیں اور خود  
 لشکر آراستہ کر کے پیٹھ سے خشکی کی راہ پر چلا اور تھوڑے عرصہ میں آشرب کاہ میں پہنچ گیا معصوم  
 خاں کہ دریا رجنہ کے پاس پہنچ گیا تھا پس ٹھہر گیا اور امر پراڈیہ جو ٹانڈہ میں تھے ان کو  
 لکھا کہ قتل و خاں میں بادشاہی لشکر سے لڑنے کی قوت نہیں رہی ہے اس لئے بہتر ہے  
 کہ ان میں سے کچھ اس جانب کو چلے آئیں۔ امرا شاہی میں سے وزیر خاں نے تو قتل و  
 دفع کرنے کا اہتمام اپنے ذمہ لیا۔ اور شہباز خاں نے اور سرکشوں کے سزا دینے کا  
 حکم لیا وہ دریا رجنہ سے پار اُترے۔ یہ تاجپور ایڑوی ہوئی کہ شاہ بروہی ان دنوں میں  
 مر گیا تھا اسکے تین ہزار توپچی بھائی سے آکر ملازم شاہی ہوئے۔ پھر ترسون خاں اور  
 مرزا بیگ قاتال شہباز خاں کے لشکر سے آنے لے شاہ علی خاں مجسم اور امر پراڈیہ گامہ  
 آرا ہوئے۔ ان دنوں میں خبر آئی کہ سرکشوں کی سپاہ بھر کر دگی بابا سے بھکری  
 قصبہ سنتوس میں گئی ہے اور ترسون خاں کے نوکروں نے ہزیمت پائی ہے شہباز خاں  
 نے محب علی خاں و تیمور بخشی و سلیم خاں کو روانہ کیا اور بعد ازاں خود جلد چلا علیہم پہلے ہی  
 سے فوج کی آمد سنکر بھاگ گیا۔ بہت سی غنیمت بادشاہی لشکر کو ملے آئی  
 انھارہ کو سس کی پھر راہ دشوار کوٹے کر کے جمنہ کے کنارہ پر شہباز خاں

شہباز خاں کا بیٹا اور معصوم خاں کا بیٹا کا آوارہ ہونا



آیا دوسرے کنارہ پر معصوم خاں اس سے لڑنے کو تیار ہوا۔ معصوم خاں نے زمان  
 پذیر کی لئے خط لکھے۔ اور شہنشاہ کی شائستہ فوجی کی تحسین اور اپنی نعرشوں کی  
 نفرین کی اور بہت سی چھپی خبریں لکھیں ایک رات دن میں تین دفعہ پیغام بھیجے جسکے جواب  
 امرا شاہی نے لکھے۔ آخر کو بیان نامہ پر لشکروں کے سرداروں کی ٹہریں ہوئیں اور یہ ٹھہرا  
 کہ کل کے دن بزم یک جہتی آراستہ ہو کہ تھوڑے ایک فتنہ دوستوں نے اسے پوشیدہ  
 لٹکھ ڈرایا۔ اور معصوم خاں فرخ نودی کی داستان یاد دلانی۔ اُسے فریب اور بند میں  
 تمیز نہیں کی اور اس سرگذشت کو لٹکھ عذر آرا ہوا۔ شہباز خاں بر آشفہ ہوا اور آشفہ و گیارہ  
 سے ناہنجاری کے ساتھ پیش آیا اور آپس میں دوئی ہو گئی۔ جس سے کششوں کی نحوست  
 بڑھی۔ جنگ جو جو اندر تیر و تفنگ کی بارش میں دریا سے پار گئے اور ہنگامہ پیکار گرم کیا  
 ہم آذر کو سرکش پھاگ گئے اور فتح شاہی کا آوازہ دور و نزدیک سب پاس پہنچ گیا۔ اس  
 شباب رومی میں نادرہ شاہی نہ پہنچا۔ لیکن مزاین زندہ ارواح قاتل اپنی کشتیاں  
 لائے۔ محب علی خاں سلیم خاں سر مور سرکشوں کے تعاقب میں گئے۔ سرکشوں میں سے مرزا  
 محمد اور کسٹم نے پھر کر کارزار اختیار کی۔ شہباز خاں کو جب اسکی خبر ہوئی تو وہ بہت  
 جلد اس وقت کہ پیش دست لشکر تنگ ہو رہا تھا آگیا۔ سخت جنگ ہوئی بہت سے  
 سرکش مارے گئے۔ خزانقہ دی گرفتار ہوا۔ پیل ہر پرشاد اور اور ہاتھی اور بہت  
 سا اسباب غنیمت کا ہاتھ آیا۔ مرزا بیگ قاتل اور سنگرام اور دلپت شاستہ  
 خدمت بجا لائے۔ صبح کو شکر ندیوں اور دلدلوں سے گذر کر گھوڑا گھاٹ کے قریب آئیں۔  
 اس لشکر کا حصہ کچھ ٹٹ گیا۔ معصوم خاں چند آدمیوں کے ساتھ ولایت بھاٹی میں گیا اور  
 چاری ملک کوچ میں اور ہر گروہ ایک کونے میں چھپا۔ اور شیر پو کی طرف جہاں بہت  
 سرکشوں کا بنگاہ تادہ چلے گئے وہ سجدے کے کچھ لڑائی ہوئی۔ اور زہ وزاد انکا چھینا ڈیڑھ سو آدمی انکو قتل  
 پہلے ہی روز کہ امرا آپس میں ملے راہ کے اندر صادق خاں کا ہاتھی شہباز خاں کی

شہباز خاں کا جانا ہوا اور جہاں کی طرف

طرف دوڑا قریب تھا کہ اسکا کام تمام کرے مگر وہ بچ گیا اگرچہ ظاہر میں کوئی آسیب اسکو نہیں پہنچا مگر دلیں اسکے کینہ بیٹھا۔ پھر ان میں آشتی کی جگہ دشمنی برپا ہوئی تو صادق خاں پادشاہ کی خدمت میں روانہ ہوا۔

شہباز خاں امرابھائی سے لڑ رہا تھا اور وزیر خاں اڈیسہ کی طرف آمادہ آدیزش تھا درمیان کاملک خالی تھا اس زمانہ میں ولایت کوچ سے جباری گھوڑا گھاٹ میں آیا تاجپور کو سلیم خاں سرور کے آدمیوں سے امد پر نیہ کو ترسوں خاں کے خوشوں سے لے لیا اور دارالملک ٹانڈہ کی طرف متوجہ ہوا جس علی کو تو ال بیمار بستر پر پڑا تھا۔ شیخ النجش صد دست و پازنی کرتا تھا اور آدمیوں کی کمی سے حیرت میں تھا۔ ناگہاں شیخ فرید آگیا اسکے آنے سے خوف جاتا رہا وہ آرتوہ ہو کر شکر اڈیسہ سے پادشاہ پاس جاتا تھا وہ پادشاہ کے حکم سے اٹا پھرا جب وہ اس حدود میں آیا تو جباری لے کنارہ کیا۔ شیخ تاجپور میں آدمیوں کی دلدہی کرنے بیٹھا اور شاہی گماشتے اپنے پتھول میں گئے۔

جب بنگال تیسری دفعہ فتح ہوا۔ کاراگاہوں کی ہوشیاری سے میرزا بیگ و وزیر جمیل و خالدین فسج بر غلیق دور بعض آدمیوں نے دولت خواہی کی راہ لی لیکن اپنی بد اعمالی کی سبب ہمیشہ ہمیناک اور سدا سیمہ رہتے تھے۔ جب شہباز خاں سے بگڑ کر صادق خاں پادشاہ کی خدمت میں جاتا تھا کہ اماں خواہوں نے اسکا سہاڈ ہونڈا اور پادشاہ پاس اسکے ساتھ جانے کا قصد کیا مگر پادشاہ نے مومین داس کو گھوڑے کی ڈاک میں اس حکم کے بجائیکے لئے بھیجا کہ صادق خاں اٹا جا کر وزیر خاں سے ملجائے اور اماں خواہوں کو نوازش فلولی کا امیدوار کر کے ہمارے پاس بھیج دے۔ یہ تیز رو قاصد ٹانڈہ میں صادق سے ملا۔ وہ پادشاہی فرمان کا فرمان پذیر ہوا۔ بے قراروں ہمینا کوں کی شکیبائی کے لئے اپنے بڑے بیٹے نواب کو ان کی ہمراہ کر کے پادشاہ پاس بھیجا وہ پادشاہ پاس آئے اور پادشاہ نوازش سے سر بلند ہوئے۔

مرزا بیگ کا قتل اور بنگال کے آدمیوں کا پادشاہ پاس آنا۔

شہباز خاں نے معصوم خاں کو شکست دی تو وہ اُسکے پیچھے ملک بھائی ہو گیا۔ اس نے  
 ہندی نالوں دریاؤں کی طغیانی پر کچھ خیال نہیں کیا۔ اسکو یہ خیال تھا کہ اسلا ولایت کا  
 مرزبان عیسیٰ جو زبان سے ہمیشہ عقیدت گذار رہتا ہے اسکا امتحان ہو جائیگا۔ اگر وہ  
 معصوم خاں اور اور ناسپاہوں کو ہکو سپرد کر دیکے تو البتہ اُسکے دل اور زبان کی یک رنگی ظاہر  
 ہوگی اور اگر یہ ہنگو تو اس کا پردہ فاش ہو جائیگا اور اپنی نادرستی کا پاداش پائیگا۔ بھائی  
 کے معنی نیچی زمین کے ہیں۔ چونکہ بنگالہ سے وہ زیادہ اونچا ہے اسلئے اُسکا یہ نام ہے  
 مشرق سے مغرب تک اسکا طول قریب چار سو کوس کے ہے اور جنوب سے شمال تک قریب  
 تین سو کوس کے عرض ہے اُس ملک کے مشرق میں دریا رشور و ملک جیتور ہے مغرب  
 میں کوہستانی ملک۔ جنوب میں ٹانڈہ۔ شمال میں دریا رشور و منہار۔ کوہستان تبت۔ اس  
 ملک کے سردار کا باپ راجپوتانہس میں سے تھا۔ اسی زمین میں بھی راجہ درامیں جنکے سب سے  
 وہ ہمیشہ نخوت اور سرکشی کرتا۔ سلیم شاہ کے عہد میں تاج خاں و ذریا خاں بڑی سپاہ لے کر  
 اس ملک پر چڑھے اور اسکو اپنا مطیع کیا مگر تھوڑی مدت کے بعد پھر وہ ناسپاس ہوا انہوں  
 نے اُسکو پکڑ کر مار ڈالا اور اُسکے دو بیٹوں عیسیٰ اور اسماعیل کو سودا گروں کے ہاتھ  
 بیچ ڈالا۔ قطب الدین خاں عیسیٰ کے چچا نے جب نیکو خدمتی کے سبب سے تازہ روئی یافنی  
 تو وہ سخت تنگ پوکر کے توران کی زمین سے ان دو بھائیوں کو لایا۔ عیسیٰ نے پختگی و استیگی  
 سے نام پیدا کیا۔ بنگالہ کے بارہ زمینداروں کو اپنا تابع کیا۔ پیش منی اور وارانیشی  
 کے سب سے بنگالہ کے مرزبانوں کو ہمیشہ سبکدوش ہوتا رہا مگر اُنکے پاس کبھی نہیں  
 آیا دور ہی سے زبان سے پیرو ہوئے کا اقرار کرتا رہا جب دریا رنگ کے کنارہ  
 پر خضر پور کے نزدیک پادشاہ کا لشکر اُترا۔ یہ جگہ اس دربار میں آنے جانے کی  
 گذر گاہ تھی۔ اسلئے یہاں دریا کے دونوں کناروں پر راستہ اور قلعے بنائے گئے تھے  
 تھوڑے دنوں میں یہ دونوں قلعے پادشاہی لشکر نے خوب لڑکر فتح کر لئے۔

ایک ہزار کا حال اور ترسوں خاں کا دربار

سنا رکھا تو اس کے ہاتھ آگیا۔ کراہو (کراپور) میں کہ اسکا بنگاہ تھا مینچا اور اس آباد شہر کو  
لوٹا۔ پھر فوجیں بارہ سہر پہر کہ ایک بڑا شہر ہے گیا اور وہاں سے بہت غنیمت ہاتھ آئی پھر  
دریائے برہمپتر شکر آیا۔ یہ بڑا دریا ہے آسام سے آتا ہے معصوم خاں تھوڑا سا لڑکر ایک جزیرہ  
میں بھاگ گیا۔ قریب تھا کہ وہ ہسٹلر ہوتا کہ اس پاس عسلی جو ولایت کوچ میں گیا ہوا تھا۔ بڑا  
بہادر لشکر اور سامان لیکر آن مینچا شکر شاہی نے کمار سمندر کی برابر مقام ٹونک میں دریا بہتیر  
کے کنارہ پر خیمے ڈالے اور قلعہ بنایا۔ بڑی اور بڑی سخت تلے ہوئے۔ مگر ہر دفعہ لشکر شاہی  
فوج حاصل ہوتی۔ ترسون خاں کو بھیجا کہ سامان لشکر کر کے بھراپور میں جا کر غنیم کو دودلا کر  
نقصہ بھجواں سے دور ایں جاتی تھیں۔ ایک مخالفوں کے مقام سے بہت دور تھی۔ دوسری  
دریا کے کنارہ پر اس سے بہت نزدیک ترسون خاں اس راد سے گیا معصوم خاں کو  
جب یہ خبر ہوئی تو وہ تیز رستی کر کے جلد کرنے گیا۔ شہباز نے یہ اطلاع پا کر محب علی خاں  
وراجہ گوپال و کھنکار کو روانہ کیا۔ اور ایک تیز رفتا کو بھیجا کہ وہ ترسون خاں کو اس  
خوف کی اطلاع دے اور کہے جب تک یہ لشکر لک کو نہ پہنچے وہ کسی مستحکم جگہ میں ٹھہرے اور  
لڑائی نہ لڑے۔ ترسون خاں کو شہباز خاں کی طرف سے غم پیدا ہوا کہ فریب کاری سے  
اس طرف سرکش اس لئے آئے ہیں کہ ایک گروہ کو شہباز خاں سے جدا کر دیں۔ فرستادہ  
لئے آکر بہت کوشش کی۔ اور ہمراہیوں نے احتیاط کی اور سو و مندی۔ بے پروائی  
زبان زدگی گذارش کی۔ ناگزیر اس کو مقام اور پناہ کی جستجو کرنی چاہیے تھی۔ مگر  
اس نے ان باتوں کی کچھ قدر نہیں کی۔ اسی اشار میں ایک فوج نمودار ہوئی جبکہ وہ  
اپنی کمک سمجھا اور جہانی کے سامان تیار کرنے لگا۔ چند قدم گیا تھا کہ معلوم ہوا کہ غنیم کا لشکر  
ہر چند ہوا خواہوں نے سمجھا یا کہ پناہ گاہ میں چلا جائے اور وہاں اپنا لشکر جمع کرے  
کمک کا انتظار کیجئے۔ مگر کچھ سو و مند نہ ہوا۔ لڑنے پر تیار ہوا۔ کچھ آدمی یہ کہہ کر سامان  
نبرد تیار کرتے ہیں جدا ہو گئے۔ پندرہ آدمی اسکے ساتھ تھے کہ لڑائی شروع کی اسکے

خوش فزیدوں حسین و علی یار نے نقد زندگی دیکر ناموسن جاوڑاں خریدی۔ اور رستوں  
خاں زخمی ہو کر زندہ گرفتار ہوا۔ معصوم خاں نے مہر و محبت کی باتیں بنائیں کہ اس کو اپنا  
ہمدستان بنائے مگر اس اخلاص سرشت نے ان باتوں پر سرزنش کی۔ اس نے اس کو مار ڈالا  
پیرانہ سری میں یہ نیک نامی جاوید حاصل ہوئی۔

ہم اوپر لکھ چکے ہیں کہ لشکر بنگالہ کچھ تو شبہ باز کے ساتھ بھائی گیا تھا اور کچھ وزیر خاں کے ساتھ  
حدود بردوان میں قتلو خاں کی چارہ سازی کے لئے بیٹھا تھا۔ اس لشکر سے قتلوہ الا کی  
باتیں سنار ہاتھ کہ صادق خاں آیا۔ وہ معاملہ والی کا کاربند تھا۔ قتلو اس کے خوف سے بھاگ کر  
اڈیسہ میں گیا۔ اُمراء اُس کے نقاب میں ایک کوس کے فاصلہ پر پہنچے وہ سر اسیمہ ہو کر ہر پور کے درخت خیل  
میں ٹھہرا۔ زر کے ساتھ زاری شروع کی۔ اُمراء نے آزر و زری اور آزار و زار کشی کے سبب  
اسے منظور کیا اور اسی منشور شاہی کو دستاویز بنایا کہ اگر قتلو طاعت اختیار  
کرے تو اڈیسہ اس کو دیدیا جاوے۔ اس نے سپاس گدیزی کے لئے اپنی برادر زادہ  
کو بادشاہ کی خدمت گرمی کے لئے روانہ کیا اور ساتھ ہاتھی اور اور اسباب نذر کے  
لئے بیجا۔ شیخ ابراہیم فتحپوری انکو اوائل تیر ۹۲ھ میں پانوشاہ کی خدمت میں لایا  
جب یہ انجن آشتی پر استہم ہوئی تو وزیر خاں ٹانڈہ میں واپس آیا اور صادق خاں پٹنہ  
میں گیا۔ ہر ایک نے اپنی جاگیر میں جا کر بنگالہ شادی آراستہ کیا۔

جب شہباز خاں حدود بھائی میں آیا۔ دربار برہم پتر کی ایک شاخ پناہ مندی تھی  
اس کے کنارہ پر اس نے اپنا بنگاہ بنایا۔ اس نے نہ ناسپاسوں کو مارا نہ اُن کو آواز دیا  
بلکہ پیغام گزاری اور اندرز گوئی سے اُن کو اپنی راہ پر لانا چاہا۔ اس کے  
جواب میں عیسے نے یہی چکنی چپڑی باتیں بنائیں اور زانہ باتوں میں کاٹا  
جنب معلوم ہوا کہ زبان و دل میں یکسانی نہیں ہے تو سوزش آویزش برپا  
ہوئی سات پہینے تک لڑائی رہی۔ مناسب یہ تھا کہ دونوں چراغ آگہی کو روشن

قتلو کرانی کا صلہ ہونا

شہباز خاں کا ایک بھائی سے ناکام پیرانہ شادی کرنا

کرتے اور نیا لشکری اختیار کرتے۔ مگر خود غنودگی سے تیرگی نے افزائش پائی اور سخت  
 بڑھائی۔ شہباز خاں خود بینی سے دل آزاری کرنے لگا اور سرشتہ تدارک کو چھوڑ کر ہونہ باتیں  
 بنانے لگا۔ مخالفت کی بھی تیرہ کاری زیادہ ہوئی۔ لوٹ کا بازار گرم ہوا۔ سرمایہ زندگی گراں ارز  
 ہوا۔ غنیم کو یہ خیال تھا کہ برسات میں لشکر شاہی ضرور اٹنا جلد جائیگا۔ لیکن بارش کم ہوئی تو  
 شرمندگی منانے کے لئے اس نے بہت سے بیلدار جمع کر کے دریا پر پتھر کو پندرہ جگہ سے  
 کاٹ کر پاؤ شاہی مورچلوں میں چھوڑ دیا کہ جس سے وہ بالکل ڈوب گئے اور بڑی جنگی کشتیاں  
 بچھڑا دیں اور لمبی شہباز خاں کے قلعہ کے پاس لایا۔ ان کشتیوں کو یہاں کے لوگ پتارہ کہتے ہیں  
 کہ جن میں سے توپ اندازی اور بندوق افروزی شروع ہوئی اور لشکر شاہی میں پراگندگی آئی  
 کہ محفلوں کی کشتیوں کا سرگروہ بندوق سے مارا گیا۔ کئی کشتیاں ٹکر کر ڈوبیں اور دفعتاً  
 پانی کم ہو گیا۔ ناچار دشمن بھاگے اور بہت سے سیلاب نیتی میں دھسے۔ ہر مورچل  
 میں بادشاہی لشکر کو فتح ہوئی مگر سید حسن تھانہ دار دھاکہ کو مغلوب کر کے پکڑ لیا  
 اور اس گرفتار کی معرفت صلح کا ڈول ڈالا۔ شہباز خاں نے اُسے قبول  
 کیا۔ عیسیٰ خان نے فسرمان پذیریری پر مکر باندھی اور خدمت گزاری کو وہ اپنی  
 رستگاری سمجھا۔ قرار یہ پایا کہ بند رستارگانوں میں پاؤ شاہی داروغہ ہووے معصوم خا  
 جواز جائے۔ اور ہمیشہ پیشکش بھیجی جائے۔ عیسیٰ نے بہت سال خرچ کر کے امرا کو  
 راضی کر لیا۔ لشکر شاہی نے یورش کیا۔ جب شہباز خاں ندیوں پر سے  
 اتر کر بحوال میں آیا اور اسکو اُمید تھی غنیم کی گفتار کردار کی صورت میں آئے۔  
 لیکن لشکر شاہی کے بدگوہروں نے ایسی ناسزا گفتار اس زمیندار کے ساتھ کیں  
 کہ وہ دودل ہو گیا اب وہ کچھ اور شہر میں پیش کرے لگا۔ سپہ آرا کا دل آشفٹ  
 ہوا۔ اس نے کہا کہ ہر وقت اسے کو بدلنا اور نئی باتیں بنانی درست اندیشوں  
 کا کام نہیں ہے۔ سخت رونی اور درشت گوئی کا آغاز ہوا اور آویزش

پرامادگی ہوئی۔ ۱۹ مہرماہ الہی ۹۹۲ھ کو عیسیٰ لڑائی پر متوجہ ہوا۔ اُمرا شاہی نے اپنی کمانہ بینی  
 و تباہ سگالی سے اپنے نقصان میں فائدہ جانا۔ اور شہباز خاں کی شکست کو اپنی ہلاکتی اول  
 محب علی خاں بغیر اڑے لشکر سے اُٹھکر چلا گیا۔ ہر ایک امیر اپنی جگہ چھوڑ جہاں اُسکا جی چاہا چپنت بنا  
 شاہ قلی محرم کچھ لڑا۔ آدمیوں کے ہمراہی نہ کر نیسے زخمی ہوا اور بھوال کو چھوڑ دیا۔ شہباز خاں خواب  
 سے بیدار ہوا۔ تالیف قلوب کرنے لگا۔ لیکن پشیمانی بیجا میں فائدہ نہ تھا۔ ناگزیر درال ملک  
 ٹانڈہ کی طرف چلا۔ سارے اندوختے برباد گئے۔ پیران میر عدل اور اور آدمی اسکے اسیر ہوئے۔ شیخ  
 محمد غزنوی اور بعض اور اُمرا رڈو بن گئے۔ کھنکار و سید عبد الرحمن و راجہ گوبال و میر زادہ علی خاں اُس  
 ہنجا ربارز گشت میں ترخانہ دیوانہ و مرزا محمد و نوروز علی قاقشال سے جو غارت گری سے واپس آئے  
 تھے مل گئے اور بھینسی سے یہ سمجھے کہ وہ اپنے ہی ہیں۔ جب دونوں مل گئے تو لڑائی ہوئی  
 نوروز مارا گیا اور کرکش بھی بھاگ گئے۔ بادشاہی لشکر کو فتح ہوئی۔ بہت غنیمت ہمتہ آئی  
 آٹھ روز بعد یہ اُمرا شیر پور میں آئے۔ شہباز خاں کا ارادہ تھا کہ یہیں لشکر کو دست  
 کرے اور پھر جا کر لڑے۔ مگر اسکی بد خوئی کے سبب اسکے ہمراہ عاجز ہو گئے  
 تھے وہ اس بات پر دل نہاد نہ ہوئے۔ جب وہ ملک ٹانڈہ میں آئے تو وزیر خاں  
 کشادہ پیشانی اور گرم خوئی سے پیش آیا۔ شہباز خاں اپنے پہلے منصوبے کو ممانم  
 میں لانا چاہتا تھا۔ مگر رایوں میں اتفاق نہ ہوا اور دلوں سے دوزنگی نہ نکلی ناگزیر  
 اُس نے پادشاہ پاس جانے کا قصہ کیا۔ پادشاہ نے آگہی پا کر چند سزا دل دی تھی کہ اُسکے  
 واپس بھیجیں۔ اور ہر ایک امیر کے مناسب سزائیں کر کے نصیحتیں ہوش و فضا فرمائیں  
 سعید خاں اور درصوبہ بنگ و بہار کے اور جاگیرداروں کے نام فرمان صادر کیا  
 کہ یک جہتی کر کے اس بومی کو سزا دینے میں کوشش کریں۔ اول پیشرو خاں و خواجگی  
 فتح اللہ کو اس خدمت پر روانہ کیا اور بعد ازاں راند اس کچھواہ اور مجاہد کنبہ کو  
 کہ تلخ سخنوں سے شیریں کام کر کے ہنگامہ کو گرم کریں۔

ہم نے اوپر لکھا ہے کہ بھاٹی کے لشکر کو غودہ پرستی اور ناتواں بینی سے کیا بیش آیا۔ شہباز خاں  
 شکایت کرتا ہوا پادشاہ کی طرف چلا۔ صوبہ بہار کے امراء میں سے محب علی خاں کے سوا کوئی  
 اپنے تیول میں نہیں بیٹھا۔ عیسیٰ نے دور اندیشی سے اپنا بیگناہ نہیں چھوڑا۔ اس کے اشارہ سے معصوم  
 شیرپور میں آیا۔ بعض سرکشوں نے مالہ سے لیکر نانڈہ سے بارہ کوس پر عمل دخل اپنا کر لیا۔ وزیر خاں  
 کو لڑنے کی توفیق نہ ہوئی مگر وہ اپنی جگہ کو سنبھالے رہا۔ اور شہر بزرگ نانڈہ کو دشمنوں سے  
 بچا لیا پادشاہی سبزا دلوں نے تلخ گوئی اور راست گزاری سے شہباز خاں کو بازگشت  
 پر اور بہار کے اور جاگیرداروں کو مقصود پر رہ گرا کر کیا اور یک جہتی ان میں پیدا کی شہباز خاں  
 پاس فرمان والا آیا کہ اگر اوسپاہ درکار ہو تو راجہ تو ڈرل اور مطلب خان و شیخ جمال بنیار کو  
 بھیجنے اس کی عرضداشت جواب میں آئی کہ یہاں لشکر بہت ہے اور سب کارگزاری پر آمادہ  
 ہیں۔ ۸۰ ارڈی الحجہ ۹۳۳ کو وہ بیگناہ میں آئے اور ولایت بھاٹی کی تسخیر کا ارادہ کیا۔ دشمن سرسیمہ  
 ہو کر بے لڑے بھاگا۔ جنت کے کنارہ پر اطلاع ہوئی کہ معصوم خاں شیرپور  
 میں ہے اور اس کو خیال بھی نہیں ہے کہ لشکر شاہی دریا سے پار آئیگا۔ شہباز خاں نے دریا کے  
 پار جانے اور آگے بڑھنے کو لشکر سے کہا کہ امراء نے اس کو پسند نہیں کیا۔ رامداس اور خواجگی  
 فتح اللہ کی کارروائی اور کوشش سے بہانہ ورزی اور گراں پائی کو جا نہیں رہی کام و ناکام  
 اس دریا سے وہ گزرے۔ جب نزدیک پہنچے تو غنیم بھاگا۔ کچھ دشمن اسیر ہوئے بہت  
 غنیمت ہاتھ آئی۔ ملک کو چھوڑنا اور سب امراء کا دشمن کے پیچھے جانا مناسب نہ تھا اس لئے  
 شہباز خاں اور شاہ قلی یہاں رہے و سعید خاں و وزیر خاں و صادق خاں و علی خاں  
 و سید عبد اللہ خاں آٹھویں بہمن کو آگے روانہ ہوئے۔ رامداس اور خواجگی فتح اللہ  
 ان کے ساتھ ہوئے جو ملک پہلے ہاتھ سے نکل گیا تھا۔ اب وہ حاصل ہو گیا تھا اور  
 غنیمت بھی ہاتھ لگی تھی۔ اس لئے یہ سب شیرپور میں آئے۔ اب شکر میں دوئی اور  
 دوروئی نہیں تھی۔



جب لشکر شیر پور میں آیا معصوم خاں اڈیسیہ کی طرف نفع آگاہی سے بھاگا اور ستم خاں  
 قاتل نے اس طرف توقف اس نظر سے کیا کہ پادشاہی سپاہ کے دو ٹکڑے ہو جائیں گے تو مجھے  
 موقع ملے گا کہ میں اسپر دستبردار کروں۔ اسے معصوم خاں کے آنے کا علم بھی نہ ہوا تھا کہ اس کرشن نے  
 لشکر گاہ شاہی سے بارہ کوس پر سورش برپا کی بڑا قلعہ بنایا جو محب علی خاں و راجہ گوپال داس و  
 میر زادہ علی خاں اور خواجہ باقر لڑنے کو چلے تو وہ بھاگا اور طمرا شاہی نے اس کا تعاقب شہزادہ پوتک کیا۔  
 تباہی و غرض پرستی عقل صلاح اندیش کو دلوں پر بناتی ہے اور گوش حقیقت شناس کو  
 سیلاب غفلت میں آگندہ کرتی ہے۔ پادشاہ کی نصیحتیں کچھ کام نہ آئیں۔ بدشگالیوں کی  
 ہمارا ہی شہباز خاں کو شوہر میں لائی۔ پھر اسے مدار کی راہ چھوڑی۔ صادق خاں  
 کا دل بیکار ہوا۔ اور زبان دل شکنی کرنے لگی۔ اس گروہ میں جہل فاشانی بہت تھی مگر حرد  
 معاملہ دان ہمراہ نہ تھی کہ اپنے خداوند اور پادشاہ کے جو آمد کار میں خوشنیت بینی کو چھوڑ کر  
 بزم آراء دوستی ہوتے۔ اپنی ناستودہ خواہشوں کے زیر باد نہ ہوتے اور بے ہنگام شتم  
 شروع کیا اور انصاف کو چھوڑا اور بے راہ چلے۔ اگرچہ گروہ حرف اخلاص کو زبان پر لاتے  
 تھے مگر اس میں راستی نہ تھی و

پہلے اخلاص مندوں کی دو قسمیں دانشمند کہتے ہیں۔ ایک وہ اخلاص مند ہیں جو اپنی آئین  
 بختائی کو اپنی سود اندوزی کے لئے قبول کرتے ہیں اور اس روش سے اپنی خود کامی کے  
 پایہ کو بلند کرتے ہیں۔ اگر یہ لوگ سوداگروں سے آگے قدم رکھتے ہیں لیکن آگاہ و دان ان سود  
 بندوں پر بیگانگی کا نام نہیں رکھتے ہیں۔ دوم وہ اخلاص مند والا ننگہ حقیقت پرست ہیں کہ  
 غرض دشمن دل کو فروغ دوستی سے روشن کرتے ہیں۔ خدا کے برگزیدوں کو اپنا سردار  
 بناتے ہیں اور تعجب اس میں یہ ہے کہ سرمایہ کام روائی ان کو اس طرح ملتا ہے جیسے کہ ان کو  
 مولیش کا چارہ درازی داستان و کو تہی گفتار کے بعد امر ایشاہی نے مدار کے وقت  
 درشت گوئی اور سخت گیری اختیار کی۔ ان دنوں میں معصوم خاں کی سورش کی شہرت تھی

دشمن قاتل کا ہر نیمیت پادشاہی لشکر کی تفریق دو گروہوں میں ہونا چاہیے

یہ قرار پایا کہ غنیم دو جگہ ہے اس لئے پادشاہی فوج بھی دو فوجیں ہو کر خدمت بجائے۔ ۲۰ ہجری کو  
 کو وزیر خاں و شاہ قلی خاں محرم و صادق خاں و محب علی خاں و راجہ گویال و یکب خواجہ نے  
 معصوم خاں کو شکست دینے کی خدمت لی اور جدائی اختیار کی شہباز خاں و بہادر خاں و سید  
 عبداللہ و میر زادہ علی خاں ہا بوسے منگی ترمذی و شاہ قاسم بنے اور ترمذیوں کے بھائیوں  
 ابابکر اور امر نے اسطرغ کے بدبناؤں کی چارہ گری کو اپنے ذمہ لیا۔ اسی طرح ہر روز کی خانگی  
 پر غاش دور ہوئی اور ہر گروہ اپنی خدمت پر مستعد ہوا۔

معصوم خاں نے لشکر شاہی کی آمدنی تو اسے مقام ترمذانی جہاں لنگا و جمنابا ہی  
 کی دوشاخیں ہوتی ہیں۔ ایک شاخ پداوتی تو مشرق کی طرف بہ کر برہمپور میں چنگام  
 میں ملتی ہے اور دوسری شاخ شمال کو بہ کر تین شاخوں میں تقسیم ہوتی ہے جن کے  
 نام سستی جمنابا (لنگا ہیں) بیک تھہ و الخ بیک اور چیند اور بد گورہوں کو ترمذیوں کے  
 ساتھ یہاں بٹھایا۔ اسکو وہ در بندہ بٹھا اور آپ پیچھے جا کر ٹھہرا۔ امر اپکار ہنگامہ آرا ہوئے  
 عیسیٰ نے کارواہوں کو بھیج کر لایہ گری کی مگر اسکی شنوائی نہ ہوئی۔ لشکر شاہی نے کشائش  
 تھہ پر نہمت لگائی۔ سخت لڑائیاں ہوئیں۔ ہر بار غنیم ایک ابنوہ کے ساتھ بھاگا۔ ۲۱ فروری  
 کو ایک قلعہ کوشتیوں کی لڑائی سے لے لیا اور دوسرے کو دوسرے دن فتح کر لیا۔ پھر معصوم خاں  
 کی طرف توجہ کی۔ اس میں لڑائی کی تاب نہ تھی۔ اس نے دریا نوردی اختیار کی  
 مناسب پلھون کے ہجوم سے اور شورش دریا سے اسکی کشتی ڈوبی۔ بہت تنگا پلو  
 کر کے نیم جان کنارہ پر گیا۔ اسکی دوسری دفعہ بے آبروئی ہوئی طاہر تا جیور  
 میں شورش برپا کر رہا تھا۔ ترمذی نے بڑی طرح لڑ کر شکست پائی جس سے وہ  
 اور بدست ہوا۔ ترخان دیوانہ دار الملک ٹانڈہ میں آیا اور فتنہ پکایا اور بعض  
 نے گھروں میں آگ لگائی۔ شہباز نے قاسم خاں و محمد خاں و محمد حبان و نثار کو

معصوم خاں کا بیل کا ذیل ہونا ۹۹۳

ترخان دیوانہ دار الملک کا شہباز کا ۹۹۳

بیچکر اسکی خوشامد کی اور وہ ولایت مورنگ میں بھاگ کر گیا اور اسطرح ظاہر بھی ناکام رہا۔

• جب امراء بہار خدمت گذاری کے لئے بنگالے دوڑے گئے۔ یوسف افغان نے تخت و تاج شروع کی۔ حبیب علی پور محب علیخان جو شہزادہ جانی میں آکر اُس سے لڑا اور مارا گیا۔ محب علیخان اس سے بڑا پریشان ہوا اور جانے کے لئے بیتاب ہوا۔ مگر امراء بنگالہ نے اسے جانے نہ دیا۔ شاہ قلی خاں محرم پادشاہہ پاس جاتا تھا اس سے کہا کہ وہ راستہ میں یوسف کو ٹھیک بناتا جائے اس نے تھوڑے دنوں ان سب باغیوں کو برباد کر دیا۔

ادھر بیان ہوا کہ امراء بنگالہ نے اپنی خود بینی اور غرض پرستی سے رشتہ کیلی کو توڑا۔ صادق خاں ایک طرف ہوا اور شہباز خاں دوسری طرف۔ جہالت کی سرخی تھی اس لئے یہ جدائی سودمند نہ ہوئی۔ کام دونوں نے چھوڑا۔ لیکن آپس میں کیس توڑی شروع کی۔ پادشاہ نے خواجہ سلیمان کو نصیحت کہے لئے فرمان دیکر بھیجا کہ ایک کام دو گروہ کو سو پناہ ناسنگی نہیں رکھتا۔ خیر گال کا دیدہ انجن آراستہ کریں اور سپاہ کو مژدار میں شرف نگہی کو کام میں لائیں ان میں سے جو چاہے بنگالہ کا انتظام اپنے ذمہ لے لے اور دوسرا صوبہ بہار میں چلا جائے۔ خواجہ اول صادق خاں پاس گیا اُس نے خامکانوی سے بغیر اسکے کہ دونوں گروہ جمع ہوں بنگالہ کے انتظام کو اپنے ذمہ لے لیا۔ شہباز خاں اور خیلوں اور سردار اسٹے درہم ہوئے بغیر اسکے کہ بنگالہ بالکل فتح ہو وہ ہمسے باہر نکل گئے۔

شکر شاہی کے آنے سے عیسیٰ زہن دار اگرچہ پریشان خاطر تھا مگر اس نے دیکھا کہ بزرگان شکر اپنی غرض پرستی اور کوتاہ بینی سے باہم عناد رکھتے ہیں تو اس نے کچھ دنوں آرام کیا۔ عاقبت بینی سے اس نے صادق خاں اور اور سرداروں شکر کے پاس اپنے کارواں آدمی بھیجے۔ اور لالہ گرمی اختیار کی

صادق خاں کا بنگالہ میں مقرر ہونا ۹۹۳

عیسیٰ زہن دار کا فرمان پیر ہونا ۹۹۳

یہ قرار دیا کہ معصوم خاں کابلی کو جازر روانہ کرے اور خود بندگان سعادت مرثت میں داخل ہو کر خدمت گذاری کرے اور اپنے خلیفوں میں سے ایک کو بادشاہ کی پرستاری کے لئے بھیجے اور عمدہ پیش کش روانہ کرے اور اس شورش میں لشکر شاہی کا جو کچھ گیا ہو اسکو حوالہ کرے وہ اس سامان میں تھا کہ بنگالہ سے شہباز خاں و سید خاں اور امراء چلے آئے جسکا اوپر بیان ہوا تو پھر سیسی نے رشتہ نیاز کو چھوڑا اور بڑی خواہشیں کرنے لگا۔ اُمراء نے ولایت کا ایک حصہ اُسکو دیا اس نے بھی کچھ اطاعت اختیار کی۔ باقی اور توپ وغیرہ جو کچھ اسکو ہاتھ آئے تھے۔ ایس بھجوتے۔ معصوم خاں کو اُس نے نہیں بھیجا مگر فتنہ اندوزی سے باز رکھا۔ شہر یار صلح کو منظور کر لیا مگر امراء کے اس طرح چلے آئے کو ناپسند کیا۔ خواجہ سلیمان نے عرض کیا کہ کہ میں نے شہباز خاں سے ہر چند کہا کہ چند روز بنگالہ میں توقف کرے مگر اُس نے غصہ سے قبول نہیں کیا۔ بادشاہ نے خواجہ کو ناظر دولت کے ساتھ پھر روانہ کیا کہ وہاں جا کر شہباز خاں کے کام سے مطلع ہو اور امراء کو پیش کرے

اس زمانہ میں کہ اس ملک کو کچھ امیر تھا امیر اس سبب سے کہ عیسیٰ اپنی قرارداد کا ر بند ہو لڑاچی اڈیہ میں چشم بر راہ تھے کہ اس بد عقل نے سلیمان سرپٹنی کی دستکاری سے فتنہ انگیزی کی اور افغانوں کا ایک ہنگامہ جمع ہوا اور لوٹ مار کرنے لگا۔ وزیر خاں جامع پور پر گیا۔ بردوان کے قریب لڑائی ہوئی۔ جو بزرگ بردوان میں مجبوراً وہ جھڑک رہا تھا۔ امراء نے اطلاع پا کر اس کی کمک کے لئے فوج روانہ کی خود بھی پیچھے چلے۔ جب پہلے فتنہ خیم سے چہ کو سس پر پہنچے تو دشمنوں نے حصار کا محاصرہ چھوڑ دیا اور کارزار پر آمادہ ہوئے۔ دریائے منگل کوٹ پر لشکر شاہی ٹھہرا اس پاس اور سپاہ بھی آگئی اور دریا سے ہاتھی پر سوار ہو کر پایاب ہو سکتے تھے اس اثناء میں خواجہ سلیمان و ناظر دولت بادشاہ کے پاس سے آئے اور فتح کی نوید لائے۔ تھوڑے عرصہ میں دریا کی برابر دو گلی قلعے

امراء کراچی کی شورش کا فوج روانہ ہوئے

بنائے کہ دریا سے گزرنے کے وقت مخالف چہرہ دستی نہ کرے نہ رخ زاد ۹۹۳ کو امرار کو فتح ہوئی اور انجن نشاط آراستہ ہوئی۔ رات بھر بارش رہی صبح کو سپاہ نے بارش میں دریا سے عبور کیا۔ کچھ آدمی اور گھوڑے سیلاب میں بہہ گئے۔ غنیم نے صف آرائی کی۔ صادق خاں صفیں آراستہ کر کے قلعہ میں جا کر سو رہا اور کار آگاہوں کو مقرر کیا کہ فوج کو درست رکھیں۔ دوپہر ہوئی تو دشمنوں نے یہ خیال کر کے کہ آج لڑائی نہیں ہوگی وہ اپنے بنگاہ کو چلے گئے تو صادق خاں نے لڑنے کا ارادہ کیا اور امرار سے کہا کہ میری یہ تدبیر اس لئے تھی کہ دشمن عنان تاب ہو۔ اب میں لڑنے پر آمادہ ہوں۔ دلاور میدان جنگ میں آئے غنیم نے بھی اپنے لشکر کے دو حصے کئے ایک وزیر خاں سے اور دوسرا صادق خاں سے لڑنے لگا۔ وزیر خاں کو شکست ہونے کو تھی کہ محب علی خاں و میرزادہ علی خاں نے اُسے جا کر سنبھال لیا۔ تھوڑی دیر میں مخالف کو بے آبرو کیا تین سو آدمی غنیم کے مارے گئے اور سو آدمی پادشاہی کام میں آئے۔ شاہی لشکر نے تعاقب کر کے ہزار آدمی اور مارے اس ملک سے فتنہ دور ہوا۔

جب بنگالہ کو بغیر انتظام کے چھوڑ کر امرار باہر چلے آئے تو دستم قاتل نے گھوڑا گھاٹ کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ سیف الملک و خواجہ معین نے قلعہ کی اچھی نگہبانی کی اس اثناء میں بابوے سنگلی لشکر پور سے آیا۔ مشہور یہ ہوا کہ محب علی خاں آکر بلائے غنیم قلعہ کو چھوڑ کر درجہ لایا۔ پادشاہی لشکر نے باہر آنکر ہنگامہ بیکار گرم کیا اور اپنے گروہ کے ساتھ مارا گیا۔ دستم بھاگا اور اپنے گروہ کے ساتھ مارا گیا۔ اس کا بیٹا قوش قالی اسیر ہوا۔ پادشاہ کو معلوم ہوا کہ تنہا وزیر خاں اس ملک کی مہات کو سر ہنگام نہیں کر سکتا اور ابھی سرکش اپنی ناسپاسی سے باز نہیں رہتے۔ اسلئے شہباز خاں کے چھوٹے بھائی کرم اللہ کو پادشاہ نے بھیجا کہ وہ اپنے بڑے بھائی کو بنگالہ لیجائے پادشاہ دریا بہت کے کنارہ پر تھا کہ اسنے شہباز خاں اسکی خدمت میں پتیا بانہ چلا آتا ہے تو اُس نے سزا دل میسج کہ اسکو کام و ناکام الٹا لیجائیں

دستم قاتل کا مارا جانا ۹۹۳  
کرم اللہ کو پادشاہ نے بھیجا کہ اسکو کام و ناکام الٹا لیجائیں

وہ جو پور میں اس سے ملے۔ وہ ۲۰ مہینے کو بنگالہ کا پاسان ہوا زبان کے دل آسے سے  
 آوردست کشادہ سے اس نے دلوں کو صید کیا۔ سب کج گرا افغانوں نے اطاعت اختیار  
 کی اور خورشوں کی گرد بالکل بیٹھ گئی۔ زیر دستوں کو آسودگی ہوئی۔ عیسیٰ کی کین توڑی کے  
 سبب ملک بھائی کو سپاہ روانہ کی۔ صاف خاں نے جو ملک آشتی کے سبب سے دید یا تھا وہ  
 لے لیا۔ بندر چاٹ کا فوٹک قبضہ ہو گیا۔ عیسیٰ نے بہت سے تحائف بھج کر لالہ گری کی  
 اور گزاریش کیا کہ معصوم نے اپنی بد بختی سے ناسپاسی اختیار کی تھی اب وہ لرزان ہی چاہتا  
 ہے چند دنوں غائبانہ شائستہ سے پرستاری کرے اور اب وہ اپنے بیٹے کو بھیجتا ہے۔ یہاں  
 خواب ملا کہ بہتر یہی ہے کہ وہ حجاز جاے اور وہاں سے پھر کر پادشاہ پاس آئے۔ قتلو سے  
 بھی افغان جدا ہو کر شہباز خاں سے آئے اس نے ملک اڈیسہ اسکو دیدیا۔

اڈیسہ اور دکن کے درمیان ایک آباد ملک کو کرہ ہے۔ یہاں کا زمیندار دھوسنگ اس  
 سبب سے کہ ایک کوہ دشوار گزار اس پاس تھا بڑا غرور کرتا تھا۔ پادشاہی لشکر نے وہاں جا کر  
 لوٹ مار کی اس نے بھی مالگداری کا اقرار کر کے اطاعت اختیار کی۔ مرزبان مکھ نے بہت  
 ہاتھی اور مال اسباب بھیج کر ایک جہتی اختیار کی تعجب سے کہ امرا و بزرگ میں سے سوائے  
 وزیر خاں کے کوئی اور نہ تھا کہ یہ سب کام شائستگی کے ساتھ ہوتے اس دیار میں سب  
 زیادہ ضروری اسباب نبرد میں سے نادرہ ہے۔ اسکا بھی انتظار کچھ نہ تھا اور دشمن پاس  
 جنگ کی کشتیاں بہت تھیں۔

۹۹۶ء امرداد ۲۱ مہینے کو وزیر خاں نے اس دنیا سے انتقال کیا اور اسکی جگہ سعید خاں  
 صوبہ بہار سے بنگالہ میں مقرر ہوا اور راجہ جگنو نت سنگ اور مان سنگ کو صوبہ بہار  
 میں اقطاع ملیں۔ گھوڑا گھاٹ میں پایندہ خاں جاگیردار مقرر ہوا۔ جب سعید خاں  
 بنگال پہنچ گیا تو شہباز خاں پادشاہ پاس آگیا۔

۹۹۷ء میں راجہ مان سنگ کی پیش کش بہار سے پادشاہ پاس آئے

۹۹۶ء

۹۹۶ء

اس نے آگہی کو مردانگی کے ساتھ ہمدوش اور مہمت کو جدکاری کیساتھ ہم آغوش کیا۔ اس طرف کا بالکل انتظام کر لیا۔ سرکشوں کو فرمان پذیر بنایا۔ پورنل کیڈ صودیہ بڑی خود بینی و نخوت فروشی کرتا تھا۔ راج چاہک دستی کر کے اسکے بنگاہ پر چڑھ گیا۔ اور ناکامی میں وہ اپنے قلعہ کو پناہ سمجھتا تھا اسکو نہ بچا سکا۔ اسکی شورش بدستی افسروگی خواہنے لابرگری کر کے پناہ مانگی۔ نامور ہاتھی اور قلعہ اسباب۔ پاس گزاری کے ساتھ پیش کیا۔ اپنی بیٹی راجہ کے بیانی چند بھان کو بیما ہی۔ پھر راج سنگرام کو درست کرنے راجہ گیا۔ وہ فرمان پذیر ہوا۔ ہاتھی اور اس ملک کے تحائف نذر کیے۔ پٹنہ میں راجہ آیا۔ انت پر چڑھ کر گیا۔ بہت غنیمت جمع کی راجہ جگہ سے جگت سنگھ نے بھی یہ خدمت کی کہ ناکہانی بنگاہ کے سرکشوں میں سے سلطان قلی قلیاں اور کجک نے فتنہ برپا کیا۔ گھوڑے گھاٹ کی راہ سے تاجپور اور پرنیہ کی لوٹا مارا اور در بھنگہ میں آئے۔ فرخ کی بہت نے یاوری نہ کی وہ سپٹنہ میں آیا جگت سنگھ جو قصبہ ہیار کا پاس بان تھا پیکار کے لئے آمادہ ہوا۔ فرخ خاں اور اقطاع دار اس کے ساتھ ہوئے۔ جب وہ حاجی پور سے سات کو سن پر پہنچے تو غنیمت نے اپنے میں لڑائی کی طاقت نہ دیکھی۔ بھاگ گیا۔ تیرنی کے ساتھ اسکا تعاقب کیا۔ اور انکے اندوختوں پر قبضہ کیا۔ راجہ نے نفاس غنیمت اور ہمہ ہاتھیوں کو پادشاہ پاس بھیجا۔

جب راجہ مان سنگھ کی کارروائی سے صوبہ ہیار کا انتظام ہو گیا اور گردن کش تاج ہو گئے تو ۱۷۹۷ء کے آخر میں چار کھنڈ کی راہ سے ملک اڈیک کے فتح کا ارادہ راجہ نے کیا اور بھاگل کے نزدیک توقف کیا اور سعید خاں حاکم بنگالہ کو ہمراہ لیا۔ برسات کے قریب آنے سے اور وقت پر یہ کام معسر کیا۔ ۱۷۹۸ء کے شروع میں بردوان کی راہ سے روانہ۔ پہاڑ خاں۔ بابوے سنگلی راہ سے ہستہ اس کو توپ خانہ کے ساتھ بنگالہ سے ساتھ لیا۔ جہاں آباد میں بنگاہ بنایا۔ برسات کے ختم ہونے پر یہ خیال تھا کہ سعید خاں و مخصوص خاں اور زمینداروں کو ان کے

صوبہ ہیار میں راجہ مان سنگھ کا انتظام

اڈیک کے حکام کی پادشاہ کی پناہ کا ارادہ

تقلو خاں بن پاس اُدسیہ تھا وہ لشکر شاہی سے بچپن کوس پر آیا۔ اور لڑائی کی تیاریاں کرنے لگا  
 بہادر کوردہ کو بہت سپاہ کے ساتھ راسے پور بھیجا۔ راجہ نے ایک فوج اسکی مالش کے لئے بسر کردی  
 جنگت سنگر روانہ کی۔ بہادر جھاری ہوا اور لاپہ گری کی۔ جگت سنگر نوجوان نا آزمودہ کار کو افسے  
 سنا کر بے پروائی کے خواب میں سلا یا اور خود قتلوسے مدد مانگی۔ ۲۴ خرداد ۹۹۰ء کو جب وقت جنگت سنگر  
 بادہ غنودگی سے سرخوش ہو رہا تھا ناگہانی بہادر بہت سا لشکر لیکر گریز چلا اور ہوا اور غالب ہوا۔  
 تقلو خاں نے جلال خاں کو اور بہت دالوروں کو بسر کردی عمر خاں برادر زادہ و میر و پور  
 کو مدد خواجہ عیسیٰ اپنے وکیل کوردانہ کیا۔ ہر چہ نہ حمیر زمیندار نے بہادر کی حیلہ سازی  
 کو اندر اسکی یاد دہانی کے لئے لشکر کے آنے کو جنگت سنگر سے کہا مگر اس نے کچھ نہ سنا ہزاروں  
 کوشش سے کچھ سپاہ فردلی کے لئے بھیجی۔ غنیم دخت زار میں آیا۔ خیمہ و پیر تال کو یہاں  
 چھوڑ کر پوشیدہ راہ سے چلا۔ غنیم کے جلد چلے جانے نے لوگوں کی غفلت کو اور زیادہ کیا  
 آخر روز میں غنیم آیا۔ یہاں نہ کوئی تدبیر تھی نہ لشکر میں انتظام تھا۔ بہت سے بے لڑے پر اگندہ  
 ہو گئے۔ کچھ ڈھے۔ بیکراٹھور مہین داس و نرو چارن نے لڑ کر جان دی۔ بادشاہی لشکر  
 کو شکست ہوئی۔ لیکن اس طرف بھی عمر خاں و میر و اولیہ ان ہتھیاروں قلی مع اور عزیزوں کے  
 مارے گئے۔ نوجوان بہوش جنگت سنگر کو حمیر اپنے گھر لے آیا۔ مشہور یہ ہو گیا کہ وہ مر گیا  
 راجہ نے انجن رازگوئی مرتب کی اور چارہ گری کے درپے ہوا۔ بہت آدمیوں نے یہ  
 گزارش کی کہ مناسبت یہ ہے کہ سلیم آباد میں جہاں سپاہیوں کا زہ و زاد ہے اُسے جائیں  
 اور یہاں سے آکر آمادہ پیکار ہوں۔ راجہ نے جواب دیا کہ اچھا جانا غنیم کو اپنے اوپر دلیر بنا نا  
 اور ہم کو برباد کرنا ہے۔ اغرق کو طلب کیا اور لڑنے کا ارادہ کیا۔ قتلو ہمار تھا بشتاب رومی  
 سے دس روز میں پناہ عمر اس کا لبریز ہوا۔ خواجہ عیسیٰ نے اس کے چھوٹے بیٹے نظیر خاں کو  
 باپ کا جانشین بنایا۔ اس سے افغانوں کا ہنگامہ کچھ افسردہ ہو گیا۔ لاپہ گری اور حیلہ سازی  
 کر کے وہ آہستی کے بجویا ہوئے سپاہ کی نزار دلی اور بارش کی فزونی سے صلح کو تو راجہ نے



قبول کر لیا اور یہ عہد ہوا کہ پادشاہی خطبہ سکہ جاری ہو اور خدمت گزاری اور فرمان پذیری کے سوا کچھ اور خیال نہ کیا جائے۔ جگن ناتھ کہ سب سے بڑا پرستش کہہ ہے مع تواضع کے خالصہ میں دیا جائے اور دولت خواہ زمینداروں کو کچھ آسب نہ پہنچایا جائے مخالفوں نے نیاز سازجا اور فریب کاری سے سب سے سب سے سب سے قبول کر لیا۔ ہم شہر پور <sup>۹۹</sup> پورہ کے پاس قتلہ کو خواجہ عیسیٰ لایا۔ ڈیرہ سواہتی اور بہت سے منتخب اشیاء پادشاہ کے پیش کش یکے لئے روانہ کئے گئے۔ راجہ نے انکی دلہی کی اور خود بہار میں چلا آیا۔

جب تک عیسیٰ خاں زندہ رہا۔ عہد و بیان برقرار رہا۔ جب وہ مر گیا تو عہد چیمان ٹوٹ گیا۔ افغانوں نے پرستش کہہ جگن ناتھ کو لے لیا۔ ولایت حمیر کو جو پادشاہ کا فرمان پذیر تھا ٹوٹ لیا۔ راجہ مان سنگھ آشتی سے پشیمان تھا۔ اس نے پادشاہ سے اجازت حاصل کر لی کہ بنگ و بہار کی سپاہ اس خدمت پر نامزد کی جائے ۲۳ آبان سنہ کو وہ دریا کی راہ سے چلا۔ اتر تو لک خاں اور امیر و نکو خشکی کی راہ پر روانہ کیا۔ مادھو اور لکھی راے اور زمینداروں کو جہاں کھنڈ کی راہ سے، بسر گردگی یوسف خاں والی کشمیر روانہ کیا۔ جب سپاہ بنگال میں آئی تو یہاں کاسپہ آرا سعید خاں بیمار تھا۔ راجہ کار طلبی کے سب سے آگے روانہ ہوا۔ جب سعید خاں اچھا ہوا تو وہ راجہ کے لشکر سے جا ملا۔ انکے ساتھ اور امرا اور چھ ہزار پانچ سو سوار تھے۔ بہت سے ملک پر قبضہ کر لیا۔ تب کار افغانوں نے صلح چاہی۔ لیکن اس سب سے کہ آزمودہ را آزمودن اہلی است انکے پیغام صلح کو کسی نے نہ سنا۔ اور انکو پشیمان شکنی پر لعنت ملا مت کی۔ اگرچہ امرا بنگالہ کہ آشتی کر سکتے پر راضی تھے مگر مدنا پور کے درخت زار میں جو اڈے کے وسط میں ہی غنیم مقیم ہوا۔ ۳۱ فروردین سنہ کو راجہ نے اپنے ہراول کو اجازت دی کہ ایک سرکوب کو کہ غنیم کے نزدیک ہے لیکر قلعہ بنائیں۔ غنیم نے دریا کے پار آنکر اپنی سپاہ کو مرتب کیا۔ قتلو خاں کے بیٹے نصیب خاں اور جمال خاں قلب شکر میں تھے۔ تین ہزار سوار اور پچیس ہاتھی ان کے پاس تھے۔

جرائع رو براندا میں ہزار سوار کھینچیں ہاتھی اور ہر اول میں بارہ سو سوار اور اسی ہاتھی تھے خوب لڑائی ہوئی کچھ دیر تک معلوم نہ ہوتا تھا کہ کون مغلوب ہوگا اور کون غالب مگر آخر کو پادشاہی لشکر کو فتح ہوئی اور دشمن کے تین سو آدمی اور پلہشاہ کے چالیس مارے گئے۔

جب فتح مند سپاہ نے غنیمت پا کر تقاب کیا تو دوسرے روز جلسہ میں کراڈیک کے منتخب شہروں میں سے وہ آئی۔ ممبر پر خطبہ پڑھا ہی پڑھ اگیا اسکے نے پادشاہ کے نام سے رونق پائی سیدھا بنکار میں آیا۔ ٹھوڑے دنوں میں سب زمیندار اس کے مطیع ہو گئے اور اسکا سارے ملک پر قبضہ ہو گیا۔ راجہ بان سنگھ نے یہاں کے فتنہ کو مٹایا۔ قصبہ بھدرک میں معلوم ہوا کہ پسران قتل اور خواجہ سلیمان اور امراتین سو ہاتھی لیکر قلعہ کنک میں فراسم ہوئے ہیں یہ ایک حصار انتہا پر شور دریا کے کنارہ پر تھا۔ افغان جنگ میں کہ دریا شور سے ملا ہوا تھا بھاگ گئے اور علائح خاص خیل قتلونے قلعہ آل حوالہ کیا۔ کھل گھاٹی کے قریب ندر راجہ کہ اس زمین کا منتخب بنیدار تھا پادشاہی لشکر سے آن کہ بلار راجہ راجندر نے پناہ مانگنے والوں کو سازنگ گدھ میں راہ دی جب راجہ مان سنگھ کنک پہنچا تو یوسف خاں باکم کاشمیر کو اسکے گرد بھڑکیا اور خود بھگتا تھ کی جائزہ کو اس قلعہ سے گیا کہ راجہ راجندر سے نزدیکی ہو جائے اور فرصت پا کر اس پر دست بازی کرے جو اس نے سوچا تھا جب وہ عمل میں آیا تو وہ کیل میں آیا ہر روز لڑائی ہوئی اس کی نصیحت گزاری سے راجندر نے فرمان پذیری قبول کی اور اپنے بیٹے بیربل کو پیش کس کے ساتھ روانہ کیا۔ راجہ کنک میں پھر آیا اور قلعہ سازنگ گدھ کے قریب بھڑا۔ اس وقت یہ معلوم ہوا کہ بیٹھانوں نے جلسہ پر حملہ کیا۔ بابو نگلی نے اپنے اپنے پس منظر کی قوت نہ دیکھی تو کنارہ کیا راجہ نے پہاڑ خاں کو بھیجا اس نے جلسہ کو پھیلے لیا اور افغان کو پیراگندہ کر دیا سازنگ گدھ میں خوفناک فتنے وہ بھی راجہ پاس حاضر ہوئے ہر ایک کو خسروانی فوٹاش کا امیدوار کیا۔

جب اڈیک کے سرتابوں نے فرمان پذیری اختیار کی تو راجہ نے اپنی

کتابیں مشرقی کا طبع ہونا

ان دونوں کا ہے راہ ہونا

کاروانی کے سب سے خواجہ سلیمان و خواجہ عثمان شیرخوار و نصیب خان کو غلیظ آباد میں قبول دئے  
 طاہر خاں و خواجہ باقر انصاری کو بہراہ لیا۔ اور جو ہرزہ درہ تار تھے۔ انکی جاگیروں کو ضبط  
 کر کے انکو اپنے پاس طلب کیا۔ یہ جاگیر دار لڑ گئے اور فتنہ افزائی کو اپنی دستاویز بنائی سمجھے  
 ۲۷ بہمن سنہ کو گورکھ پور کے قریب باقر خندہ تھیں کہ اپنے اپنی جاگیر کو جاتا تھا اس کو  
 انہوں نے لوٹ لیا وہ زخمی ہو کر الگ ہو گیا۔ راجہ نے اپنے بیٹے ہمت سنگ کو اسکی مدد کے  
 لئے بھیجا۔ مگر وہ کچھ فخر نہ کر سکا لڑا جلا آیا۔ ملک کو افغان لیتے ہوئے جہ سنار گاؤں کو پہلے  
 گئے کچھ قدرت نہ پاسکے ناکام رہے اور چاندراے کی بنگاہ پر متوجہ ہوئے۔ اس نے بپا کئے  
 کہنے سے ان کی گرفتاری کا ارادہ کیا۔ مگر جب دلاور سلیمان و عثمان نے جاگڑوں سپرد اہل  
 بنایا یعنی ڈیڑھ ڈالا تو اس نے انکو جہان بکلا یا۔ ۵ اسفندیار مذہب نے کوہ اس کے بنگاہ میں آئے  
 دولاور کسی کام کو اٹھا تھا کہ اسکو دستگیر کر لیا سلیمان کو جب معلوم ہوا تو وہ تلوار ہاتھ میں لئے کر  
 باہر نکل آیا اور کئی آدمیوں کو مارا۔ چاندراے اسکے پیچھے آیا سلیمان کی مدد کو گیا۔ اس سے  
 سلیمان نے اپنے بچنے اور دلاور کی گرفتاری اور غنیم کے آنے کا حال کہا اس سے  
 ہنگامہ جنگ برپا ہوا اس بوم میں نوکر اکثر افغان تھے وہ اس گروہ سے جگے دوڑوں لڑتے  
 ہوئے پھر چاندراے کے قلعہ میں گئے۔ اہل قلعہ نے جانا کہ چاندراے آیا۔ قلعہ کا دروازہ  
 کھول دیا۔ اس طرح انکو چرکستی حاصل ہوئی پھر وہ عیسیٰ زمیندار کی پناہ میں چلے گئے۔ اور  
 قلعہ اور ضلع کو کیدار راسے پدر چاندراے کو حوالہ کر گئے۔

تیسویں خرداد سنہ کو راجہ مان سنگ بے شیریک نواحی باشی کے ساتھ جرایک سو  
 ستائیس ہاتھی اور سبب فتح اڑیسہ میں ہاتھ آئے تھے پادشاہ پاس بھیجے۔

لچھی زاین کوچ کامر زبان تھا جسکے پاس چار ہزار سوار اور دولاکھ پیادے اور سات  
 سو ہاتھی اور ہزار جنگی کشتیاں تھیں۔ یہ ملک بڑا آباد تھا۔ لمبا دوسو کوس اور چوڑا چالیس  
 کوس سے سو کوس تک تھا مشرق میں دریا برہمپتر۔ شمال میں پایاں تبت و آسام

یہاں سے  
 لکھنؤ  
 کے  
 قریب  
 ہے

جنوب میں گھوڑا گھاٹ مغرب میں ترہت سو برس پہلے کشنا یہاں کا راجہ تھا اسکا پوتا بالگائیں تھا۔ اس نے اکبر کی ستائش میں ایک کتاب لکھی تھی۔ اس کتاب کو بیش بہا سائبے کے ساتھ بادشاہ کی نذر میں بھیجا تھا وہ آزاد رہتا تھا۔ پچاس برس کی عمر میں اپنے بھتیجے کنور گوانا جانشین کیا۔ اسکے بڑے بھائی شعل کشائیں نے بھائی سے بیاہ کی اجازت کی درخواست کی اس نے بھائی کی محبت کے سبب سے اس درخواست کو قبول کیا بیٹا پیدا ہوا۔ لچھی نرائن اسکا نام رکھا۔ وہ اپنے باپ کی جگہ راجہ ہوا اس سبب سے پات کنور نے سورش ہریا کی۔ لچھی نرائن نے راجہ مان سنگھ کے واسطے بادشاہ کی اطاعت کرنی چاہی۔ راجہ مان سنگھ سلیم گرسے آند پور گیا۔ اسکا استقبال چالیس کوس سے ہوا۔ ۱۳۰۰ء دی ششہ کو ملاقات ہوئی۔ پھر راجہ اپنے گھر لگیا اور اپنی بہن کی شاہی راجستہ کچھ دنوں بعد دی نہمان کوچ بھی حاکم بنگالہ پاس نہیں جاتا تھا سلیمان کرانی اس سے ملنے گیا مگر ناکام پھرا۔

لچھی نرائن مر زبان کوچ بہار کا مہلج ہو گیا تھا۔ پات کنور کچھ ملک دبا کے اس سے لڑنے گیا بادشاہی لشکر بسر کر دگی جھارخاں و فتح خاں سورا سکی مدد کو آیا۔ لڑائی ہوئی اور پات کنور کے بہت آدمی مار گئے اور اسکو شکست ہوئی۔ بہت غنیمت ملنے آئی۔ عیسیٰ زمیندار بہات کنور کے یاوری کے لئے روانہ ہوا۔ راجہ مان سنگھ کو یہ معلوم ہوا تو اس نے ایک شالستہ پاہ خشکی کی راہ سے روانہ کی اور اپنے بیٹے درجن سنگھ کے ہمراہ پاہ دریا کی راہ سے بھیجی کہ وہ ان زمینداروں کی بنگاہ کو لوٹے اس لئے کہ خانگی سورش سے بہت نقصان ہوا ہے مگر کسی نے انکو اسکی خبر کر دی۔ یہ دریا ئی سپاہ ب جگہ لوٹ مار کرتی تھ بہ کر یوہ ہر یورش کر رہی تھی۔ کرم پور سے چھ کوس پر عیسیٰ و معصوم بہت سی جنگ کشتیاں لا کے بادشاہی لشکر کو ہر طرف سے گھیر لیا لڑنے کے بعد سرگروہ اور بہت سے آدمی مارے گئے کچھ اسیر ہوئے کچھ بچ گئے۔ بادشاہی لشکر کو بھی صدمہ پہنچا مگر مردبان کوچ نے گزند سے رستگاری پائی۔ عیسیٰ نے دور بینی کی لاہری اختیار کی

پات کنور کا شکست پانا اور درجن سنگھ کا مارا جانا

اور جو اسباب لوٹ کر لے گیا تھا واپس کیا۔

شہنشاہ میں عیسوی زمیندار مر گیا۔ راجہ مان سنگھ اجیر میں گیا مگر ناشنارائی سے اس کو دوست ملک میں بیٹھ کر بنگالہ کی پاسبانی کو اپنے ذمہ لیا اور رفتہ اند و زوں کو دولت خواہ جانا، چٹمان و سجادوں اور اور افغانوں نے جو تاج تھے نقتہ اٹھایا۔ جہاں سنگھ دیر تاب سنگھ نے اسکا علاج آسان جانا لڑنے کھڑے ہوئے۔ ۱۸ ارادی بہشت شہنشاہ کو بھدرک میں لڑ کر شکست پائی، لشکر شاہی کو صدمہ پہنچا۔ گو سار الملک بنگالہ ہاتھ سے نہیں گیا۔ مگر کچھ حصہ دشمنوں کو مل گیا۔

ہم نے اوپر لکھا ہے کہ پسر قتل کے ساتھ ایک گروہ افغانوں کا بنگالہ میں فساد کر رہا تھا۔ کئی دفعہ راجہ مان سنگھ کے آدمی اُن سے لڑے مگر ہر دفعہ شکست پائی۔ میر عبد الرزاق معموری کہ سپاہ کا بخشی تھا اسپر ہوا۔ جب راجہ مان سنگھ شاہزادہ کے ہمراہ الہ آباد میں آیا تو اُس نے بنگالہ جانے کی اجازت حاصل کی اور رہتاس میں آن کر سامان درست کیا اور پھر سرکشوں کی مالش کے لئے آیا۔ شیر پور کے قریب وہ نوں لشکر قلعہ بنا کے آسنے سامنے ہوئے۔ عزم اسفند یارند شہنشاہ کو کچھ لڑائی ہوئی۔ باغی پراگندہ ہوئے میر عبد الرزاق ایک ہاتھی پر سوار تھا گلے میں طوق تھا۔ پانوں میں زنجیر تھی۔ ایک آدمی ششیں تھا کہ اگر شکست ہو تو اسے مار ڈالے۔ لیکن وہ لڑائی میں بندوبست سے مارا گیا۔

اب کی دفعہ باغیوں کا بہت نقصان جانوں کا ہوا اول راجہ مان سنگھ ولایت ڈھاکہ میں گیا۔ کید راے یہاں کے مر زبان کو امید دیم کی باتیں بنا کر مطیع کیا۔ پھر خرب اسکو معلوم ہوا کہ جلال کھکرہ وال قصبہ آگرہ و مالیرہ کو مات رہا ہے سوداگر اور رعیت اس کے حیران ہو رہے ہیں تو اُس نے خواجہ باقر انصاری کو گھوڑا گھاٹ میں جہاں سنگھ پاس بھیجا کہ اس کے ساتھ اتفاق کو کے سوزش کو مٹائے۔ جب جہاں سنگھ کھکرہ میں آیا تو جہل خاں دریا، مندری سے گذر کر پانچہر خضنگی پیادوں اور پانچ سو سوار کے ساتھ نمودار ہوا جہاں سنگھ نے بے تامل دریا میں گھوڑا ڈال دیا۔ دریا کا کنارہ بلند تھا۔ گھوڑوں کا اُس سے

کلنا دشوار تھا۔ کچھ ہمراہی آب پستی میں غرق ہوئے۔ اور بہت سے باہر آئے اور انہوں نے  
مخالفوں کے خرمین ہستی میں ناگ۔ لگائی اور جلال غاں ہوا کی طرح اُڑ گیا۔ مہاسنگھ کو جب اُس سے  
خبر پہنچا تو وہ اپنی مومن کے فتنہ دور کرنے پر متوجہ ہوا وہ پرنس کے فوج میں لوٹ مار کر رہا تھا  
اس پرنس کی کٹارہ پر قلعہ بنایا تھا۔ بھاگنے کے فکر میں تھا کہ شکر آیا تو وہ اپنا زہ و زنا کشتی میں  
لے کر اس طرف بھاگا۔ مہاسنگھ نے اس کے تعاقب میں پانچ سو سوار بھیجے۔ وہ جزیرہ میں آیا۔  
بلکل اپنی ہی سے فوج شاہی کا نشان برقرار تھا۔ وہ پرگندہ ہو گئی تھی۔ ہر طرف سے اس جزیرہ پر چڑھتی  
تھی۔ ماضی مومن اسے انکو توڑا سا بچتا تھا اور شکر سے اسکو خیر نہ تھی اٹھ لڑتا تھا۔ یہ  
خوف تھا کہ پادشاہی لشکر شکست پائے۔ مگر قاضی مومن گھڑے سے گرا۔ اور وہیں  
کشتہ ہو گیا۔ عثمان نے دریا، برم پتر سے عبور کر کے باز بہا در قلعہ دار  
کو بھاگایا وہ بھول میں آیا۔ راجہ مان سنگھ ایک رات دن میں بھول میں آیا۔  
دوسرے دن آب بہار پر دشمن سے لڑنے کو تیار ہوا۔ لڑائی میں بہت افغان  
مارے گئے اور پادشاہی لشکر کو بہت اسباب اور نوارہ اور توپ خانہ ہاتھ لگایا  
کے قلعہ کو اُستوار کر کے راجہ دھاکہ میں آیا اور ایک جماعت سپاہ کو حکم دیا کہ آب انجمتی  
سے گذر کر عسلی و کید راسے مرزبان بکرم پور کو سرحد کی مالش کریں افغانوں نے داؤد سپہ  
پیشی و زمینداروں سے اتفاق کر کے گذرگا ہوں کو بند کیا اور لڑنے کو تیار ہوئے  
اور چند روز پادشاہی لشکر کو اُن سے اُترنے نہیں دیا۔ راجہ کو جب یہ حال معلوم  
ہوا تو وہ دھاکہ سے شاہ پور گیا۔ یہاں سے پہلے لشکر کو ملک بھونجی جب دیکھا کہ یہ  
کام اس لشکر کی طاقت سے باہر ہے تو وہ خود گیا اور ہاتھی پر سوار ہو کر بے مایا  
دریا سے پار گیا جس سے سب آدمی اُسکے قوی دل ہو کر مردانگی سے دریا میں تیرنے  
لگے۔ دریا سے پار جا کر غنیم کو شکست دی۔ گروہ مخالف بھاگا۔ راجہ نے  
ان کے پیچھے سفر کر کے برہن پور اور ترہ میں توقف کیا شیر خاں بومی یہاں کے راجہ

سے ملنے آیا۔ یہاں سے وہ سرہر پور و بکرام پور میں گیا۔ داؤد و کل افغان حدود سنار کا نہیں بھاگ گئے۔ راجہ اپنے غنیم سے خاطر جمع ہو کر ڈھاکہ میں آیا۔

سرحد بنگالہ کے نامور بومیوں میں کیدار تھا۔ زبردست نوارہ لیکر زمیندار مکھیہ کا وہ یاوہرا اور تھانہ سری نگر پر زور ڈالا۔ راجہ مان سنگھ کو جب یہ خبر ہوئی تو وہ توپ خانہ لیکر اس پر گشتہ پرہنچا۔ نگر سور کے نواح میں بری لڑائی ہوئی۔ شاہی لشکر نے غنیم کے بہت آدمیوں کو مارا اور باقی کو بھاگ دیا۔ کیدار تیر و تفنگ سے زخمی ہو کر بھاگتا تھا کہ گرفتار ہوا۔ راجہ کے پاس آتے ہی مر گیا۔ پھر راجہ بھوال میں عثمان افغان کے لئے تیار ہوا۔ مکھیہ زمیندار نے بھی سویش مچا رکھی تھی اسکے دفعہ کرنے پر متوجہ ہوا۔ یہ زمیندار تو مقابلہ نہ کر سکا۔ اپنے ملکہ کو بھاگا۔ راجہ بھر عثمان کی طرف متوجہ ہوا وہ بھی بھاگ گیا۔ غرض راجہ کو ان حدود کی طرف سے سب طرح اطمینان ہوا اور تقانوں میں منتخب کارواں ٹھانے اور تقرر کر دے خود ڈھاکہ میں چلا آیا۔

بنگال اور پیاردونوں ملکوں کی حالت ایسی تھی کہ وہاں امن و امان کا مستقل طور پر قائم رہنا دشوار تھا۔ اول وہاں اسباب بغاوت کی کمی نہ تھی۔ دوم جنوب کا بھاری جنگلی خطہ اور شمال کے پہاڑ اور جنگل اور سمندر کے آس پاس کی دلدل اور جنگل باغی مفید بن گئے۔ ایسے ٹھکانے تھے کہ وہاں سے ان کو رفع دفع کرنا نہایت مشکل تھا۔ سوم جب مغلوں نے ہندوستان بالا کو فتح کیا اور بیٹھانوں سے سلطنت کو چھینا تو ان میں سے جن افغانوں نے مغلوں کی اطاعت اور ملازمت نہیں پسند کی وہ سب کے سب ان ملکوں میں چلے آئے ان کی کثرت سے یہ ملک ہندوستان کا افغانستان بن گیا۔ وہ اکبر کی سپاہ سے بندرہ برس تک لڑتے جھگڑتے رہے۔ وہ خاکستر کے نیچے کی چنگار پاں بقیوں کے جب ان کو ہوا لگتی تو وہ چکھنے لگتیں۔ مگر راجہ مان سنگھ نے ان چنگاریوں کو ایسا ٹھنڈا کیا کہ پھر وہ نہ چکھیں۔ سترہ برس میں بیسیوں لڑائیوں کے بعد صوبجات بنگالہ اور اڑیسہ وہار بالکل قبضہ شاہی میں آ گئے۔

بنگلہ میں ایک فتح ۱۰۱۲

ان سب لڑائیوں کا انجام اور نتیجہ

# مہمات و معاملات گجرات

ہم نے پہلے لکھا ہے کہ گجرات کی تسخیر میں مرزاؤں کا حال کیا ہوا۔ ہر ایک بادیہ ادبار میں سرگرداں ہوا۔ بکھر خ سلطان بیگم اپنے خورد سال بیٹے مظفر حسین مرزا کو دکن میں لیگیں گئیں۔ بھی اقبال نے یابوری نہ کی۔ اب گجرات کو خالی دیکھ کر مرزا کچھ آدمیوں کو ساتھ لیکر اس طرف چلا۔ بادشاہ نے جب یہ سنا تو اس نے ان امیروں کو کوخاندیس کی فتح کو گئے تھے حکم بھیجا کہ گجرات کی سورش دفع کرنے کوخاندیس کی تسخیر پر مقدم جان کر اس طرف چلے آئیں مگر اس گروہ نے اس خدمت کے بجائے اپنے حوصلہ سے باہر جانا اور وقت کو یونہی نالایا اور آرمند سی یہ چاہا کہ اس دیار کے حکام سے باتیں بنا کر زر لیں اور مصالحت کا ڈول ڈالیں۔ اس خیانت ملکی سے کہ جس سے بنیاد سعادت کندہ ہوتی ہے اپنے قصر دولت کا بام بلند کریں۔ زہر تصور باطل رہی خیال محال بجائے گد میں بیٹھی ہوئی یہ راگ گارے تھے کہ بادشاہ کا فرمان پہنچا تو ہر ایک اپنے اپنے تیول میں گیا۔

جو سب سرکوتہ خرد ملکیت میں سورش اٹھا تا ہی اسکو زمانہ ہی خود سنز ادیتا ہی کبھی اسکا مال لٹوا دیتا ہے کبھی اسکی بان لے لیتا ہے کبھی اسکے ناموس کی پردہ دری کر کے رسوا کرتا ہے کبھی اس اسباب دنیا لیکر عریاں پھراتا ہے کبھی اسکو سعادت کی راہ پر لاکر اسکی جان سلامت رکھتا ہے کبھی پھر گمراہ کر کے اسکی جان کو برباد کرتا ہے اسکی مثال مظفر حسین کا حال ہے جسکی تفصیل یہ ہے۔ گجرات میں بادشاہ نے وزیر خاں کو منتظم مقرر کیا تھا وہ سپاہ کے انتظام میں زبردستوں کی آرائش میں اور بدکاروں کے استیصال میں شائستہ طور پر کار بند رہا ہوا۔ اس لئے بادشاہ نے راجہ توڈرمل کو کہہ کر روانی اور خدمت گزینی میں یکتا تھا۔ اس دیار میں بھیجا وہ اس سرزمین میں جاہ آیا اور اس نواج کی براگندگیوں کو دور کیا۔ اول سلطان پور اور نندربار میں آیا۔ یہاں کا مناسب انتظام کر کے گیا پھر سورت کی مہمات کو مہالت سے روشن کیا

مظفر حسین مرزا کی سورش

وزیر خاں اور راجہ توڈرمل کی تسخیر سورت



ہر وج و بڑودہ و جانپانیہ کے مشاغل کو سرانجام دیکر احمد آباد میں آیا یہاں وزیر خاں کے ساتھ متفق ہو کر داد دہی کر رہا تھا کہ سوزش برپا ہوئی۔ ابراہیم مرزا کے نوکروں میں ایک مہر علی کولابی تھا۔ اس نے آدمیوں کو جمع کیا اور دکن سے گجرات میں خرد سال مظفر حسین مرزا کو لایا اور سلطانپور کے گرد فتنے کی گرد کو بلند کیا۔ شریف خاں کے بیٹے عارف و زاید پادشاہ سے بیوفائی کر کے ماس سے مل گئے وہ بڑودہ کے لواحق میں آیا۔ وہاں کا داروغہ اسکے سامنے نہ ٹھہر سکا باہر بھاگا۔ ایسا بڑا شہر بے جنگ غنیم کو ہاتھ لگ گیا۔ باز بہادر لڑنے کو آیا۔ مگر ناسپاس ملازموں کی فردمانگی سے کچھ کام نہ کر سکا۔ وزیر خاں کا ارادہ یہ ہوا کہ احمد آباد میں قلعہ کے اندر بیٹھے۔ مگر راجہ تو ڈرلے اسکو مرد میدان بنایا اور شہر بند سے باہر لایا اور بڑودہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب اس شہر سے چار کوسن پر آیا تو شہر کو چھوڑ کر مخالف بھاگا اور کھنابت کی طرف چلا۔ لشکر شاہی نے اسکے پیچھے جانے میں آمہنگی کی اسلئے کھنابت میں وہ سوزش برپا کرنے لگا۔ یہاں کے عامل مالخصیہ ہاشم نے اول بمکر خوب دستبرد کی مگر دشمنوں کی کثرت کے مارے آخر قلعہ نشین ہو کر پڑا دشمن نے اسے گھیرا۔ مگر افواج شاہی پاس آئی۔ تو وہ محاصرہ کو چھوڑ کر جونہ گدھ کی راہ پر چلا حدود دولقہ میں امر اشاہی سب آن کر ملے اور سپاہ اسطرح مرتب ہوئی کہ قلب بگاہ میں وزیر خاں اور برانغار میں خواجہ یحییٰ نقشبندی و جیہ الملک اور جہاننار میں راجہ توڈرل و روپ رائی گجراتی توشیح ولی و بیگ ماس افسر مقرر ہوئے۔ غنیم جانتا تھا کہ پادشاہ کی فوج میں بیدی اور دوڈنی پھیل رہی ہے جب ہم سے اسکی لڑائی ہوگی تو بہت حصہ اسکا ہم سے آن ملے گا کچھ بھاگ جائیگا اور وزیر خاں و راجہ توڈرل کی جان جاگی رہے اس لشکر کی بنا راجہ توڈرل کو جانتے اسلئے اسکی جان لینے کیلئے زیادہ دیر ہو۔ وزیر خاں کو ملنے کے لئے مظفر حسین خاں نے قدم مست اٹھائے مگر راجہ سے ملنے کے لئے مہر علی کولابی بڑی تیز رستی سے آیا

میدان جنگ میں راجہ تو ڈرلے نے فتح پائی۔ اٹھارہ بڑے بڑے آدمی غنیمت کے مارے مگوست  
راست پر بادشاہی سپاہ کو شکست ہوئی اور بڑی طرح سے وہ بھاگے وہ بھاگے وزیر خزان  
کی جان پر آن بنی تھی کہ راجہ تو ڈرل ہزار دل ہو کر اسکی مدد کو آیا اور غنیمت کو پسپا کیا مظفر حسین  
مرزا نے جو نہ کہھ کو بازگشت کی مگر یہ بازگشت ایسی تھی کہ **بلیت**

چنان بازگشت نہ ہر کس کے زیست      پ      کہ ہر زندگی شان بباہر گریست  
بادشاہ پاس عریفہ فتح اور غنائم کے ہرگزید ہاتھی بھیجے گئے۔ بادشاہ امیر جات تھا کہ لیاور  
میں راجہ تو ڈرل اس کی خدمت میں آیا اور بہت سے سورش منشوں کو جنکا سر غنہ دواہ بیگ  
مقتاسا تھ لایا۔ جنکو عدالت کے قتل کرایا۔ راجہ کو عہدہ وزارت عنایت ہوا۔

خدا کسی کی عقل کو خراب نہ کرے کہ اس سے دنیا میں ہزاروں خرابیاں پیدا ہوتی ہیں  
اگر اس خرابی عقل کی بنا سے نجات ت تو بڑی صحبت ت ہے۔ ہر دلوں کی صحبت اچھو  
اچھو، کو بڑا کر دیتی ہے۔ عقلمند کہتے ہیں کہ آدمی کی طبیعت دزد پنہانی ہوتی ہے۔ خواہی نہ  
نہا ہی اپنے دوسرا زموں کی خواہشیاں کر کرتی ہے جس چیز سے کہ طبعی لغت ہوتی ہے۔ ایک ت  
چہ صحبت کے اثر سے اسکی طرف رغبت ہونے لگتی ہے اسکی مثال مظفر حسین کا حال ہے  
باوجودیکہ وہ پاک گوئز نیک ذات تھا مگر بڑی صحبت سے بڑی چال چلا باوجودیکہ وہ اپنے  
باپ دادا کی بد حالی کو دیکھ چکا تھا مگر وہ اپنی غفلت سے باز نہ آیا۔ مہر علی کے بہکانیس آگیا  
جب گجراتی بادشاہ کی خدمت میں راجہ تو ڈرل آگیا تو پھر ہاں فساد اندیشوں مظفر حسین مرزا کو اپنی  
دستاویز بنا کر اول کھنباہت میر، انہوں نے سہو اگر ان کے مال پر ہاتھ صاف کیا اور بہت  
دولت جمع کی۔ احمد آباد سے وزیر خاں ان سے لڑنے کے لئے چلا۔ پیر پور کی  
حدود میں باز بہادر کے آدمیوں کی بیوفائی سے اس کی بہت ٹوٹ گئی  
قصبہ سرنال سے وہ لڑنے کے لئے باہر نکلا ہی تھا کہ بہت سے اسکے سپاہی غنیم  
سے جاملے جب اسنے اپنے آدمیوں کی ہذاتی اور ناہنجاری دیکھی تو وہ احمد آباد میں

دوبارہ مظفر حسین مرزا کا نام لکھ کر پیش کیا اور نا کا نام لکھا

اٹا کر قلعہ نشین ہوا۔ دشمنوں نے اسکا محاصرہ کیا۔ بہت سے واقعہ طلباء و فرست جنت خالق  
ملکے۔ اور ہنگامہ بداندیشی سرگرم کیا۔ حصار کے اندر بھی گیس ملینٹ آدمیوں کا حال کچھ اور ہو گیا  
وزیر خاں نے ان کا علاج یہ کیا انہیں سے ایک گروہ کو مقید کیا اور دوسرے گروہ کی دلہری  
کر کے سرگرم پیکار کیا۔ ہر روز مورچل بدلتا تھا۔ قلعہ کے اندر کے آدمیوں کی دوروئی سے وہ عاجز  
ہو رہا تھا کہ یہ ایک تائید غیبی اسکی ہوئی کہ غنیم نے اندر کے آدمیوں سے سازش کر کے  
بہت سے سپاہیوں سے حملہ کیا اور قلعہ پر نبرد ہائیں لگا کر چڑھنا شروع کیا۔ قلعہ میں کچھ آدمی  
داخل ہو کر لوٹنے لگے کچھ ابھی راہ ہی میں تھے کہ مہر علی کے ایک بندھو گئی جس سے وہ  
خوار نشانہ اہل بنا۔ اس کے مرتے ہی لشکر اسکا سرا سیمہ ہوا اور ندر بار کو بھاگ گیا بتجسس ہمنیاک  
تھی۔ اپنے دشمن کی فریب آرائی کے گمان سے باہر نہ نکلے جب دوسرے وزیر بدین چڑھا تو وہ باہر آئے  
مظفر حسین مرزا گجرات سے بھاگ کر پھر دکن میں آیا اور برار میں بدیش نشنہ افزوں سے  
ملکر ہنگامہ آرا ہوا۔ اس ملک کی سپاہ اُس سے لڑی اور اُس نے ہزیمت دی۔ وہ  
خانہ نشین میں آیا۔ راجہ علی خاں نے اسکو گرفتار کیا کہ وہ تقرت و تسلط سے باز رہو اگرچہ  
اصلی مطلب اس گرفتاری میں یہ تھا کہ وہ اپنے ملک کو اپنی سورش سے بچائے۔ مگر  
اس نے ظاہر یہ کیا کہ اسکو بادشاہی دولت خواہی کا دست مایہ بنائے۔ جب بادشاہ  
کو یہ حال معلوم ہوا تو مقصود دہ کے ہاتھ راجہ علی خاں پاس فرمان بھیجا کہ وہ اُس کو  
درگاہ والا میں بھیجے۔ راجہ علی خاں نے اس کے حوالہ کرنے میں تامل کیا اور شتر لٹا دور  
از کار پیش کیں۔ بادشاہ نے قطب الدین خاں و فتح اللہ خاں بھیج کر اسکو سمجھایا تو اُس نے  
انکی ہمراہ کچھ سپاہ کے ساتھ پادشاہ پاس مرزا کو بھیجوا یا۔ وہ ۹۵۹ھ آذر ماہ ابی ۱۵ کو  
پادشاہ کی خدمت میں پایز بخر آیا۔ پادشاہ نے اُسے بندی خانہ میں بھیجا کہ پند پذیر ہو  
جب پادشاہ کو معلوم ہوا کہ گجرات میں وزیر خاں سے احکام معدلت کی پاسبانی  
اجبی طرح نہیں ہو سکتی اور داد دہی کی ناروائی سے ملک میں خلل پیدا۔

مظفر حسین مرزا کا گرفتار ہونا ۹۵۹ھ

ہوتے تھے اسکو معزول کر کے ۹۵ھ میں شہاب الدین احمد خاں کو اس ملک کی حراست سپرد کی وزیر خاں کو مہمات ایار کے سرانجام کے لئے بھیجا۔

جب سے پادشاہ نے گجرات کو فتح کیا تھا۔ اعتماد خاں گجراتی حضرات شائستہ بجالاتا تھا پادشاہ نے نوازش فرما کر سرکار میں اسکو قطع میں عنایت کی اور خالصات گجرات کی آبادی اسکو تفویض فرمائی۔ باقی اور تنو گھوڑے اسکو بخشے۔ اور میر ابو تراب کو اندرز گوئی اور صلاح اندیشی کے لئے ساتھ لے کر شہاب الدین احمد خاں نے ایک لشکر بسر کر دگی مرزا خاں کے امیر خاں غوری پر حملہ آوری کے لئے بھیجا کہ سورت کو اس سے چھین لے مگر اسکی بے تدبیری اور بزدلی سے کوئی کام نہ ہوا آسان بات دشوار ہوئی وہ ناکام پھرا۔ جب سپہ آرا میں کارشناسائی اور مردانگی سگالش نہیں ہوتی اس کے ماتحت جو افرادوں سے بھی کام نہیں ہوتا۔ ۹۹۱ھ میں گجرات میں سورش برپا ہوئی۔ اگرچہ شہاب الدین احمد خاں و قطب الدین احمد خاں کے ملازموں کی بدگوہری اس فتنہ کا سرمایہ تھا۔ مگر ان دونوں امیروں کی بے پروائی اور کارشناسی اس نافرمانی کی دستاویز تھی۔ وہ ہرزہ گویوں سے مدارا رکھتے تھے اور غفلت سے ایسے یک جہت یا وروں کے جمع کرنے میں کوشش نہیں کرتے تھے کہ کار افتادگی کے زمانہ میں اپنے جوہر ذاتی کو دکھاتے۔

اس دیار کی مرزبانی اعتماد خاں کو سپرد ہوئی۔ تو اعتماد خاں کو مال پرستی و کم فکری سے اور ملک کے دیر میں پہنچنے سے بغاوت کے اسباب جمع ہو گئے۔

۲۳ شہر یور ۹۹۱ھ کو فتنہ جویوں نے مظفر شاہ کو احمد آباد میں فرماں روا بنایا۔ ابو الفضل نے تو یہ لکھا ہے کہ مظفر کے باپ دادا کو کوئی شخص نہیں جانتا تھا اسکو منو کہتے تھے۔ اعتماد خاں نے اسکو سلطان محمود کا بیٹا بنایا۔ طبقات اکبری میں لکھا ہے کہ ۹۶۷ھ میں گجرات کی مجلس امراء میں اعتماد خاں ایک لڑکے کو

اعتماد خاں کی کارروائی کا اعتبار نہیں لیا گیا۔ ۹۹۱ھ  
مرزا خاں کا سورت سے ناکام پھرنے کی سورش گجرات سے

جس کا نام ننو تھا لایا اور تقسیم یہ کہا کہ یہ سلطان محمود کا بیٹا ہے۔ اسکی ماں حرم خاص سلطان کی تھی۔ مگر وہ کنیز رک تھی۔ جب وہ حاملہ ہوئی تو سلطان نے استعطا عمل کیلئے اسکو میرے خوالہ کیا۔ پانچ مہینے کا حمل تھا۔ میں نے اسکو اپنے گھر میں چھپا رکھا اور اس سے یہ لڑکا پیدا ہوا جس میں نے اب تک پرورش کی گجرات کا تخت خالی تھا۔ پس عید مبارک کے اسکے سر پر تاج سلطنت رکھا مظفر شاہ اسکا لقب ہوا۔ اکبر کی فتح گجرات سے پہلے بارہ برس تک وہ سلطنت کرتا رہا۔ رعایا نے اسکو اپنا پادشاہ مانا۔ اول یورش گجرات میں مظفر کھت میں چھپا پڑا تھا کہ پادشاہ کے آدمیوں نے اسے گرفتار کر لیا۔ چغتائی کی رسم قدیم کے موافق اسکا سر اڑانا چاہیے تھا۔ مگر اکبر نے اسکو لڑکا سمجھ کر اس سے آبائی رسم کے خلاف کام کیا اگر وہ اسوقت قتل کا کارفرمانہ ہوتا اور اسکو گردن سے مارتا تو پھر بڑی خونریزی نہ ہوتی۔ مگر کون جانتا تھا کہ اناج کے کمیت کا پیکر اقبیدی جیسے اکبر نے مہربانی سے تبسم کیا ہو چند سال میں ایسا بالغ ہو جائیگا کہ گجرات کا پادشاہ بن کر اکبر کا ایسا مقابلہ کرے گا۔

بدایونی نے لکھا ہے کہ پادشاہ نے تین چالیس روپیہ اسکا کر دیا تھا۔ مرآۃ احمدی اور بدایونی نے یہ لکھا ہے کہ پادشاہ اس پر ایسا مہربان ہوا کہ اسکو ابھی جاگیر دیدی۔ فرشتے نے اس جاگیر کا مال نہیں لکھا۔ مگر یہ لکھا ہے کہ اکبر اس پر نظر عاطفت رکھتا تھا۔ جب وہ بکرا گیا تھا تو کچھ دنوں کرم علی داروغہ خوشبو خانہ کی حوالات میں رہا۔ پھر وہ منعم خان خانان کا زندانی بنا۔ بعد ازاں حواجہ شاہ منصور اسکی دید بانی کرتا تھا مگر اسکی بیہوشی سے سستہ جلوس میں وہ بھاگ کر اپنی منگاہ کی طرف چلا۔ راجہ بیلہ (بلبلہ) زمیندار کی پناہ میں۔ قطب الدین نے اسپر شکستگی کی تودہ جو نہ گدہ کے حواشی میں لونہ کا ٹھنی کے پاس مقیم ہوا۔

جب پادشاہ نے اعتماد خاں کو گجرات بھیجا اور شہاب الدین احمد خاں کو اپنے پاس بلایا تو شہاب الدین کے نوکروں کا ارادہ اسے اپنے آقا کی جان گزائی کا تھا۔ مرآۃ احمدی میں لکھا ہے کہ یہ اسکے ملازم اکثر مرزاؤں کے ملازم تھے

اسکے برباد ہونیکے بعد وہ گورنمنٹ گجرات کے خواہ کوئی ہو ملازمت کرنے کو تیار تھے ان ملازموں کی یاوری سے منظر شاہ اپنے گوشہ سے نکلا اور فتنہ پرداز ہوا۔

۱۰۔ امیر شہر پور کو شہباز خاں نے درگاہ والا کا قصد کیا۔ دوسرے روز شہر میں اعتماد و نماں آن کر مسند آراسے حکومت ہوا۔ عاید بیگ و خلیل بیگ اور اورینٹل سوسائٹی و توراتی امرادہ لہقہ کی طرف ناسپاس ہر ذکر چلے گئے اور ننو کے دستگیر بننے عمر حاجی نے اور آتش فتنہ کو بھڑکایا یہ حاجی پہلے پادشاہ کا دیوان صدارت تھا اور تباہ کاری میں مرزا شرف الدین کا پیشا پیش تھا گجرات میں اس نے اعتبار پیدا کر لیا تھا۔ جب یہ ملک فتح ہو گیا تو وہ دکن چلا گیا شہباز الدین احمد خاں یہاں کی دارائی پر ہر فراز ہوا تو پہلی آشنائی کے سبب سے حاجی اُس سے آنکر ملا۔ ان سب نے حقیقت زربندوں کا قول یہ تھا کہ اب جاگیریں تو ہاتھ سے گئیں۔ جب تک دارالخلافہ جابیں نہیں اور وہ ہلنے چرچے نہیں اور داغ کا معاملہ درست نہ ہو روٹی ہاتھ آئی و شوارب ہی بہتر ہے کہ ننو کو سردار بنا کر سوارش برپا کریں۔ ہر چند کار آگاہ خیر اندیشوں نے اعتماد و نماں کو سمجھایا کہ شہباز الدین احمد خاں ابھی پادشاہ و پاس چلا ہے۔ کچھ در نہیں گیا جو اسکو اُلٹا بلا کر چند روز اسکی اقطاع اس پاس رہے۔ تو یاخذا نہ کاٹنے کو کدوان لگ گس طینتوں کا علاج کرو۔ ان چند مسدہ ام کوں کو جنگا ہنگامہ بہنہ زمسنہ اہم نہیں ہوا جلد کام تمام کرو مگر اعتماد و نماں نے ایک زمسنی اور یہ جواب دیا کہ شہباز الدین احمد خاں کے نوکروں نے یہ ہنگامہ برپا کیا ہے۔ آپ سے وہ اس کو منانے گا۔ شہباز الدین احمد خاں کچھ تھوڑے روز رہ گیا تو ان کے بہت سے سرکش جمع ہو گئے اور انہوں نے ننو کی لڑائی کا آواز بلند کیا۔ ناگزیر پہلی راسے جو شہباز الدین کے واپس آواست کی تھی قہر اربانی۔ اعتماد و نماں اس لئے کہ پیغام گذاری کا وقت کوتاہ ہو خود چلا گیا کہ جس طرح ہو سکے شہباز الدین احمد خاں کو واپس لائے۔ ہر چند دیدہ دروں نے اسکو سمجھایا کہ

اس شورش میں شہر کو خالی چھوڑنا۔ آسان کام کو مشکل کرنا ہی مگر یہ عجیب مانا سو دہندہ ہوا وہ رات کو امیر ابو تراب اور نظام الدین احمد کے ساتھ گیا۔ راستہ بھولا مگر صبح کو گدھی میں آیا۔ اور شہاب الدین خاں سے ملا۔ بعد گفتگو کے اُس کا واپس جانا قرار پایا تمام اسکی درخواستیں مان لییں۔ اقطاع کو اسکے مسلم رکھا۔ دو لاکھ روپے اور اضافہ کیے بہت سے دن اس بیان دسو گند کی استواری میں گئے۔ شہاب الدین احمد خاں بنہ و بار کے ساتھ روہ نہ ہوا۔ اور احمد آباد ہے آٹھ کوں پر پہنچا۔ شہاب الدین کب نہ وہ دیر معصوم جھکری نے پہلے سے آنکر کہا کہ قلعہ اندوزوں کے ہنگامہ میں تو آن ملا۔ اس کا ارادہ کھنایت جانے کا تھا۔ مگر شہر کو خالی دیکھ کر اب وہاں وہ چھوڑ کر ہجر اور احمد آباد پر چہرہ جھستی کر رہا ہی۔ پہلوان علی ستانی کو تو ان شہر مارا گیا۔ آدمیوں کا مال اور ناموس ٹٹ گیا اُس کا چارہ یہ سو چا گیا کہ لڑائی ہو۔ صبح ۲۴ کو حوالی عثمان پور میں دریا سا برستی کے کنارہ پر وہ آئے وہ غفلت میں آن کر سو رہے درست اندیشہ پیش بینوں نے ہر چند کہا کہ شہر میں بڑے مانس پاس پھیل ہے میں اور تاراج کی کٹائش میں لگ ہے ہیں ایسی حالت میں میںیں آ رہے تھے کہ اس شہر کے او بائوں کو مارنا چاہیے جس سے شورش دور ہو اور مواد پوری ہو۔ گلو حوار نے سہن نگاری کر کے کچھ نہ سنا اور یہ سمجھے کہ شہاب الدین احمد خاں نے مرنار زبان ہنسی استمات ناموں کے لکھنے سے اس کے نوکر سب آنکر بلجائیں گے یوں ہنگامہ بناسی پر اگندہ ہو جائیگا۔ اس سگالش کے سبب سے اعتماد خاں اور میر ابو تراب لشکر سے ایک اپنے آشنا کے گھر چلے گئے۔ شہاب الدین احمد خاں نے اپنے نوکروں کو خطوں سے دلاسا دینا شہر دغا کیا اس عرصہ میں مخالفت جمع ہو کر آلودہ پھکار ہوئے اور صف آرائی کا انتظام کیا تو شہاب الدین احمد خاں خواب سے بیدار ہوا۔ سرانجام سپاہ پر متوجہ ہوا۔ مصطفیٰ شہر دانی اور حاجی بیگ اذبک اور بہت سے اہل اپنی اپنی سپاہ کو ہمراہ لیکر مخالف سے جا ملے۔ قریب

پانچ سو آدمیوں کے چلے گئے۔ پہلے اس سے کہ لڑائی ہو عثمان پور کے پیچھے سے غنیم  
 آنکر لشکر شاہی پر چڑھ آئے۔ اس لشکر میں سے بہت سے تو غنیم سے جا ملے۔ توڑے  
 ایک نہہ و زرادہ کے بٹھانے میں رہے۔ سات ہزار سواروں سے کچھ زیادہ یہ لشکر تھتا۔  
 اب اس میں سے سوار چند خوش وند مل کے کوئی اور نہ رہا ایک نوکر نے شہاب الدین احمد  
 خاں کے شانہ پر تلوار ماری اور ہندو ق سے اس کے گھوڑے کو گرا دیا وہ زمین پر گرا  
 چند فاختیوں نے پھر اُسے گھوڑے پر سوار کیا اور اس آشوب گاہ سے نکالا۔ وہ سے  
 دشمن بد سے تھے اس لیے اُنہوں نے تعاقب نہیں کیا۔ ۲۵ کو شہاب الدین احمد خاں و  
 اعتماد خاں و نظام الدین احمد تین سو آدمیوں کے ساتھ ٹپن میں جمع ہوئے بمظفر شاہ  
 (ننہ) نے اپنے حسب و نحوہ احمد آباد میں فرمان روائی شروع کی اپنے ملازموں  
 کو بلے بلے خطاب شانہ اور بڑی جاگیریں عطا کیں۔ یہ نہ سمجھا کہ خردوں کو بزرگوں  
 کا دینار سوا کر ناہجرتوڑے عرصہ میں یہ سب اہل خطاب بے آبرو ہو گئے۔ ان میں سے  
 بعض نے منصب و علو نہ کی گفتگو میں اپنا چھوڑا پن دکھایا اور بعض نے تیول کی خواہش میں  
 ایک دوسرے کی آب و زکوٰۃ جاک میں ملایا۔ پابند محمد سنگ کش اور تنہک ایک پرگمات  
 لگاتے گئے ان کی دشمنی کی نوبت خوزنری پر آئی۔ مکار تنہک نے اس کی طرف سے  
 شہاب الدین احمد خاں کو خط لکھا اور اُس کے پہرہ دار سے ملکر اپنا کام چلایا۔ مظفر نے کچھ  
 سوچا نہ سمجھا اس نے پابندہ خاں کو پابند کر دیا۔ یہ پادشاہی کی اقبال مندی مٹی کر اسکے  
 لیے دشمنوں نے وہ کام کیا جو اسکے دوستوں سے نہ ہو سکا۔

اسی زمانہ میں شیر خاں فولادی سورت سے آنکر مظفر سے ملا۔ مظفر کو قطب الدین خاں  
 کی طرف سے تردد و رہتا تھا اور اُس کے نوکروں کو بلایا تھا۔ عابد کو اُس نے احمد آباد  
 سپرد کیا۔ اور خود اُس کی طرف گیا اور شیر خاں فولادی کو پٹن کو روانہ کیا اسی  
 شور میں سید دولت نے کھنایت میں دست و رازی شروع کی۔



خواجہ عبدالدین حنین نے چودہ لاکھ روپیہ بندر سے نکال کر تیز رستی سے قلعہ برنج میں قطب الدین خاں پاس پہنچا دیا۔ قریب چالیس لاکھ دام کے سید دولت کو ہاتھ آئے۔ جب یہ سرگزشت بادشاہ نے سنی تو ستم مہر <sup>۹۹</sup> سید قاسم و سید ہاشم و شیر بہ خاں اور بہت سے امراء کو بسر کر دی مگر خاں بیرام خاں رخصت فرمایا کہ سید سے گجرات کو جائیں اور سرکشوں کو سزا دیں۔ قلیچ خاں اور نورنگ خاں کو ملوہ جانے کی اجازت دی کہ اس سرزمین کے امراء کو لیجا کر لشکر گجرات سے ملائیں و دیکھتا دلی و خیر بنگالی سے نیکویتی بجالائیں۔ اور قطب الدین کو فرمان بھیجا کہ اگرچہ اسکی حسب دانی آشوب کے بدرکشت کے لیے کافی تھی مگر ہم نے خرم اندوزی کے سبب لشکر بھیجا کہ اگر شر و فساد دور نہ ہوا تو وہ اس سے کام لے۔

شہاب الدین احمد خاں و اعتماد خاں و نظام الدین احمد خاں کا ارادہ ہوا کہ ٹپن سے بھاگ کر جالور چلے جائیں اور اس ملک کو باہکل چھوڑ جائیں کہ اس دودلی میں محمد حسین و شیخ ابوالقاسم اور امراء پندرہ سو سپاہ بیکر لگ کر آئے اور ایک ہزار آدمی غنیم سے جدا ہو کر شہاب الدین احمد خاں آنے تو ٹپن سے جانے کا ارادہ موقوف ہوا۔ اس ہنگامہ میں راولپور خاصہ خل شیر خاں نے قبضہ جو تھانہ میں شور و شش اٹھائی بیگ محمد توبقانی نے مردانگی کر کے اس فتنہ کو شاد و نیا شیر خاں نے یہ شکر اپنے داماد حسین کو بہت سے آدمیوں کے ساتھ وہاں بھیجا۔ بیگ محمد نے جنگ میں صلح نہ دیکھی پیچھے ہٹ آیا۔ پادشاہی امراء اسکی امداد کو آگئے غنیم اس فوج کے شکوہ سے خوف کر کے پھرتا تھا کہ بیگ محمد اسکا جائزہ اور سخت لڑائی ہوئی راجپوتوں کی طرح وہ گھوٹے سے اتر کر لڑا اور قریب تھا کہ وہ مارا جائے لیکن خواجہ نظام الدین احمد اسکی مدد کو آیا جس سے غنیم کو برا لگندگی ہوئی۔ پھر شیر خاں بہت سی سپاہ کے ساتھ لڑنے آیا لشکر شاہی نے تہمتی سے ناش شروع کی۔ ناگزیر اعتماد خاں نے لشکر کی آڑ کا چارہ کچھ کیا۔ خود مع شہاب الدین احمد خاں کے

شیر خاں خولا دی کا بہت پڑا

بنگاہ دارسی کے لیے رہا اور اورامراد کو لشکر سمیت بسرکردگی شیر خاں اپنے بیٹے کے روانہ کیا۔ لشکر آئین جنگ کے موافق مرتب ہوا۔ ۲۸ آبان ۹۹۱ھ کو ٹپن سے اٹھارہ کوسن پر میانہ کے نزدیک آتش جنگ روشن ہوئی۔ لشکر شاہی کے جرنیل اور کو لغزش ہوئی۔ لیکن حسین خاں مخالفت کا سردار برانغا میں مارا گیا اس لیے لڑائی کا پانسہ پلٹ گیا اور بادشاہی لشکر نے فیروز پانی اور بہت غنیمت پائی۔ بہت سے باطل ستیز ہلاک ہوئے۔ کھانا گاہوں کی لگاتار تھی کہ احمد آباد پر ابھی چلے جلیں اور دشوار کار کو آسان کریں لیکن یہودہ آدیوں نے اسے قبول نہیں کیا اور اس عزیمت میں یکتائی نہیں ہوئی۔

سب بچھوٹے بڑوں کو یہ خیال تھا کہ جب اس دیار میں مرزا خاں پہنچے گا اور قلعہ الدین خاں اس کے ساتھ ملکر کام کرے گا۔ تو شائستہ طور پر فتنہ کی گرد بیج جائیگی۔ مگر قلعہ الدین خاں نے ناشناسانی اور خوشنمیں درسی کے سب سے چارہ گری نہ کی۔ اور اپنی ہر چند اس سے کہہ کہ سرکشوں میں منصب و جاگیروں کے باب میں آپس میں جھگڑا ہو رہا ہے۔ اور ان کا حال غیر منظم ہو رہا ہے۔ چاہیے کہ جستی و چالاک سے بدوانہ ہو تو ناسپاسوں کا ہنگامہ برپا نہ ہو جائیگا اور دشوار کار آسانی سے سرانجام پائیگا مگر اس نے گزراں پانی کی کچھ سکر کی بے سامانی کا غدار کیا کچھ مالوہ کی سپاہ کا انتظار کیا۔ اس عرصہ میں گرد فتنہ بہت بندھ ہوئی۔ بادشاہ نے جہاس کو سرزنش کی تو چارہ گری شروع کی۔ اپنے سے پہلے فوج روانہ کی۔ وہ رودبار مند ری سے پار جا کر قلعہ سرمال پر دشمن سے لڑی اور اس کو شکست ہو کر شہر مسار کیا قلعہ الدین خاں نے خود سری اور خوشنمیں بینی سے قلعہ بروج کا پسندیدہ سامان نہیں کیا اور زر بندوں کا دل ہاتھ میں نہیں لایا یونہی ۸ آبان ۹۹۱ھ کو بروج سے باہر نکلا آیا۔ خبر سگالوں نے اس سے پوچھا کہ اس شور و شغب بزرگ کو آسان سمجھا اور لشکر کو نہ آدراستہ کرنا کس لیے ہے؟

قلعہ الدین خاں کا مارا جانا اور قلعہ بروج دشمنوں کے ہاتھ آنا

اس وقت ضرور ہو کہ سپاہ کو جو روپیہ کے لیے دہائی دے رہی ہو اور زبان درازی کر رہی ہو روپیہ دیکر اُس کی زبان کو بند اور اُس کے دلوں کو صید کرنا چاہیے مگر اُس نے کچھ نہ سنا۔ یہاں تک نوبت آئی کہ سلطان مظفر بہت سا شکر لیکر نرزدیک آیا دونوں طرف سے فوجیں آبراستہ نہیں اس اشارے میں جو کہیں خاں اور میرک افضال غنیم کی طرف آگئے۔ قطب الدین خاں دیوار بندیں بیٹھا۔ غنیم نے اُس کو چاروں طرف سے گھیرا۔ اس زمانہ میں یہ خبر آئی کہ سنشیر خاں کو شکست ہوئی جس کا اوپر بیان ہو چکا ہے اس سے مظفر کو یہ خیال پیدا ہوا کہ شکر بادشاہی کیلئے تاجہ آباد پنے چہرہ دوستی نہ کرے اس طرف چلیے۔ مگر یہ لشکر شادمان سے لوٹا چلا آیا تھا۔ اس لیے وہ حصار کے لینے میں اور دلیہ ہوا۔ قطب الدین خاں نے مال پرستی اور جاں دوستی کے سبب سے جانفشی میں بہت نیکی۔ دشمن پامس زمین الدین اور سید جلال کو بجلیکے صلح کی خواہش کی اور حجاز مع مال جانے کی درخواست کی مگر اُس نے نہ جانا کہ مال اندوزی آبرو کی پاسبانی کے لیے ہوتی ہے پسندیدہ زندگانی وہی ہے کہ عزت کے ساتھ ہو۔ سپاہی کا آئین یہی ہے کہ زیست نایاب دیکر اپنے خدائے دہ کے کاریں مردانہ وار کام میں لائے۔ اور اس جو انمزدی سے جاغیہ زندگی اور دائمی ناموس حاصل کرے۔ مظفر اس پیغام سے ایسا متغور ہو کہ اُس نے زمین خاں کو تو ہاتھی کے پاؤں سے کچلوا دیا اور دوسرے کو زندانی بستیاں۔ اس شورش سے بھی وہ بیدار نہ ہوا اور خوش آمد کر کے عہد نامہ حاصل کیا۔

۱۳ ار آذر کو مظفر کے پاس گیا اس نے اُس کو اور اس کے بھائی عطاء الدین حسین کو قتل کرایا پھر قلعہ بروج کا محاصرہ کیا۔ خواجہ عطاء الدین نے پناہ مانگی گو تو اُل نے قلعہ کی کھنیاں سپرد کیں۔ دشمن کو ۱۹ ر کو بوں قلعہ بے جنگ ہاتھ آیا۔ اُنھوں نے کھنایت میں خزانہ شاہی اور مرزبان کا مال لوٹا۔ اور رعیت آزار می اور

بارزگان گیری کو اپنا پیشہ بنایا۔ اس سبب سے یورش گجرات پر پادشاہ کی توجہ ہوئی۔

جب مظفر پاس سپاہ اور مال بہت جمع ہوا تو امرا میں کا ارادہ ہوا کہ جالور چلے اور اس ملک کو چھوڑے۔ اس وقت مرزا خاں لشکر لیکر آگیا اس سے جلنے کا ارادہ موقوف ہوا۔ کچھ امرا کے آنے کے لیے انتظار ہوا کچھ کارکنانوں کی ہرزہ داری سے آہستہ سفر ہوا۔ خواجگی طاہر نے مرزا جان سے ملنے کی حقیقت سُنائی۔ اُس نے قطب الدین خاں کا حال ظاہر نہ ہونے دیا۔ ۲۰ روپیہ پیشہ جو کو دہ پٹن کے باہر آیا۔ انجن مشورہ کو جمع کیا۔ کسی نے کہا کہ جب تک مالوہ کا لشکر قریب نہ آئے ہیں اقامت کرنی چاہیے۔ بعض نے کہا کہ جب تک خدیو عالم تشہیف نہ لائیں ہیں چاہیے۔ بعض نے کہا کہ سامان بکار زار آمادہ ہے۔ کارواں جو امر دہست سے ہیں۔ پھر لڑائی میں توقف کرنا کہا ضروری۔ غرض لشکر آئین جنگ کے موافق مرتب ہوا۔ مظفر بہت سالشکر لیکر احمد آباد میں آیا اور اس کو مرتب کیا عثمان پور میں جہاں پہلی لڑائی ہوئی تھی۔ لڑنے کا قصد کیا۔ توپوں کو شاستہ آئین سے لگایا۔ مصلحت آمیز ساختگی بھی پسندیدگی گنتی ہے۔ فریمان شاہی حلی بنایا گیا اور اس میں یہ حکم لکھا گیا کہ ہم فلاں تیغ لشکر کی ایک کو خود روانہ ہوئے جب تک ہم آنکر نہ ملیں کارزار میں مشتابی نہ کرنا اس زمانے میں شہر کرنے کے لیے بزم نشاط آراستہ ہوئی سرسیمہ دلوں کو اطمینان ہوا۔ ہمت منوں کا قصد اور بڑھا۔ غنیم کو خوف پیدا ہوا۔ اولیائے پادشاہی نے اس خیال سے کہ ہم بہت لشکر مالوہ ملجائے اور مخالف کی ہرزہ گاہ بدل جائے پادشاہ کے آنے کا خردہ لوگوں کے دل نشین کیا وہ دشمن کے رد و رد سے ہٹ کر سر کیچ کو چلے ۶ رہمن کو وہاں پہنچے۔ جنگ کا مقام تجویز کیا جس کے ایک طرف شہر تھا اور دوسری طرف دریا اس دلکش جگہ کو شاخ بندی (درختوں کی ٹٹنی لگا کے)

سلطان مظفر جو ان کی کا شکست پانا

کر کے استوار کیا۔ مظفر اس طرف روانہ ہوا اُس کے ایک گروہ نے بادشاہ کے لشکر پر  
 شغون مارا مگر ناکام رہا۔ صبح کو لشکر شاہی نے اپنے خاریست کو مٹی کی دیوار سے  
 مستحکم کیا غنیم کو یہ خوف لگا ہوا تھا کہ کہیں بادشاہ نہ آجائے اور لشکر شاہی سے لشکر  
 مالوہ نہ بچائے اس لیے اُس نے لڑائی میں جلدی کی لشکر شاہی کے امراء معرکہ آرائی  
 میں تباہل امراء مالوہ کے انتظار کے سبب سے کرتے تھے مگر اب ناچاری کو لڑنا پڑا۔  
 مشہور تھا کہ مظفر عقب سے دوسرے لشکر کے روپرو آئیگا۔ اس لیے رلے دُرگہ اس طرف  
 متوجہ ہوا اور سپاہ مرتب ہو کر چلی پیچ میں ایک بڑی جھیل اور ریگستان آئے ہزاروں نے  
 اُس سے باہر جانے میں دمل چرایا۔ مگر التمش نے پیش قدمی کر کے ہرا دل کی ہمت بندھوا  
 اس لشکر کے گزرنے لشکر میں پراگندگی ہوئی اور کئی جگہ لڑائی ہوئی اور سرسزانی اور  
 جان ستانی نے آرائش پائی۔ سید ہاشم بارہ نے سترہ زخم کھا کر جان ہی خضر آقا  
 نے بھی خوب خدمات کیں۔ طرفین کے جوان مرد خوب لڑنے ہرا دل اور التمش کے  
 پیلو انوں نے پرگندہ چپقلش کیں۔ جدا جدا گروہ آپس میں لڑ رہے تھے مرزا خاں کے  
 ساتھ تین سو جوان اور سو ہاتھی تھے وہ مظفر سے لڑ رہا تھا جن کے پاس چھپاے ٹھہرا  
 سوار تھے۔ ہوا خواہ مرزا کو مظفر کے آگے سے پیچھے لیجنا چاہتے تھے مگر وہ کب انکی  
 مانتا تھا اس نے صف شکن ہاتھیوں کو جوش میں لاکر مخالفت کے پاؤں اُکھٹھ  
 دیئے اور دستخ حاصل کر لی۔ رلے دُرگہ نے غنیم کے برانغار میں ہم پید اکی ہر کسی دناکس  
 کی زبان پر تھا کہ بادشاہ الیغار کر کے آگیا۔ مخالفت اس خوف کے مائے لڑے  
 بھاگ گیا۔ مظفر بھی معمور آباد کی رہنے سے دریائے ہندری پر جلد آگیا اور ہر گروہ  
 بے اداں ہو کر جلد بھاگ گیا۔ توڑے مائے گئے بہت سے بے آبرو  
 ہوئے اخیر دن تک یہ ہنگامہ گرم رہا۔ بادجو دیکھ بادشاہی لشکر دس  
 ہزار سوار سے زیادہ نہ تھا اور دوسری جانب چالیس ہزار اور ایک لاکھ پانچ تھے۔

منظوم

بس اندک سپاہ ہے کہ ریز نبرد  
ز بسیار شکر بر آورد گرد  
کہ در جنگ پیروزی از اختر است  
نہ از گنج و بسیاری شکر است

لڑائی بہت ہوئی تھی اور شام ہونے کو تھی اس لیے تعاقب نہیں کیا گیا۔ پہلی نصرت گاہ  
میں خدا کا شکر ادا کیا گیا۔ صبح کو احمد آباد میں بزم عشرت آراستہ ہوئی۔ ہر گلی کو چہر  
نبا دیانے بجائے گئے۔ ۲۵ کو حدود گھاٹم پور میں پادشاہ کو اس فتح کی خبر ہوئی۔

ایک روز درمیان تسلیم خاں و شریف خاں و نورنگ خاں و توک خاں  
اور سپاہ مالوہ پادشاہی لشکر سے آن ملی۔ مظفر نے زرباسی کر کے پھر سپاہ کو  
جمع کیا اور کھنایت میں جا کر سوداگروں سے بہت مال لے لیا۔ بہت سے زربندے  
اس پانس جمع ہوئے اور رعایا نے اس سبب سے کہ اُس کو اپنے سلاطین پیشین کا فرزند  
جانتے تھے اس سے وفاداری کی۔ یوں بہت دیر ہو گیا۔ اولیے دولت  
سپاہ کی تہدستی کی نالش سے اور کارشناس بدلوں کی بیہودگی سے  
لڑائی پرستوجہ نہ ہوئے۔ تھے اور پادشاہ کے مقدم ہمالوں کی آرزو کرتے تھے  
اور خواہش کو منت۔ رات ترک کر کے نادرست اندیشی کرتے تھے۔ پادشاہ نے اُن کو  
بہت نصیحتیں کیں اور سمجھایا کہ بہت جلد یہ فتنہ دور ہو جائیگا جس کا اثر یہ ہوا کہ امراء  
نے لڑنے کا ارادہ کیا۔ بہت سے امراء کی رائے یہ تھی کہ سب یکدل ہو کر مظفر کے  
آوارہ کرنے میں کوشش کریں۔ بعض یہ کہتے تھے کہ پہلا شکر ابھی کارزار کی محنت  
اتھا چکا ہے کہ آرام کرے۔ تازہ شکر قلعہ خاں اور نورنگ خاں لیکر اس کام  
میں دل لگائیں اور احمد آباد میں مرزا خاں اور امراء جا کر آبادی ملک میں شمول  
ہوں۔ آخر کو اس تدبیر پر سب کا اتفاق ہوا شکر مالوہ ایک دو منزل چکر وقت  
کو ٹالنے لگا۔ مرزا خاں نے سید قاسم زخمی کو اور بعض امراء کو دو ہزار

منظوم بھائی کا دوبارہ شکر است ۹۹۲

لشکر کے ساتھ احمد آباد کی حفاظت کے لیے چھوڑا خود کعبائیت کی طرف جو مظفر کی شورش گاہ تھی  
 روانہ ہوا۔ مظفر نے سید دولت کو کچھ سپاہ کے ساتھ دو قلعہ بھیجا اور سپہ سالار اختیار الملک و  
 مظفر شہر وانی کو محصور آباد کی طرف لڑنے کو روانہ کیا۔ جب سپاہ شاہی مظفر سے دس  
 کوس کے فاصلہ پر آئی تو وہ قلعہ سید میں جو اہل مہر پار زیندار کا بنگاہ تھا چلا گیا۔ شاہی  
 لشکر بڑھ دھڑیاں آیا۔ تو لک خاں کو روانہ کیا کہ سید دولت کو سزا دے کہ واپس آئے  
 اور باقی سپاہ مظفر سے لڑنے چلیں۔ ۹۰ ہندو بارہ کو روک لڑائی ہوئی۔ شاہی لشکر غالب آیا لڑائی  
 کے سبب سے تعاقب نہ ہوا۔ مظفر نے وہ کے پار قلعہ نادوت میں آیا۔ وہاں سے کوہ جھاتیہ  
 میں گیا۔ یہ ایک قریہ احمد آباد سے ساتھ کوس پر جس کی استواری مشہور ہے تین طرف اس کے  
 پہاڑ ہیں اور ایک طرف اس کے جنوب میں رود تپتی ہے۔ جب لشکر شاہی نادوت میں آیا تو  
 آگے چھینا اور پیچھے ہٹنے اور ٹھہرنے کے بابعد میں مشورہ کیا گیا ہر ایک نے اپنی دانائی کے  
 موافق رائے دی نادان چپ رہے۔ انھیں دنوں میں تو لک خاں شکست دیکر  
 واپس آیا اور ملک مر گیا۔ جو مظفر کا سر بایہ شورش تھا۔ جب لشکر شاہی کی  
 شہرت گرم ہوئی تو مظفر نے بروج میں اس کو بدر نصیر اور چرکس کو چھوڑا تھا قلعہ  
 ہو کہ دور دیاں وہ دل زبان سے دوستی کی باتیں بناتے ہیں اور باطن کی آگہی  
 نہیں رکھتے ہیں ہمیشہ پائیدہ خاں منل کو ملک اتحاد نامی بھیجتا تھا۔ ان میں سے  
 کچھ نصیر اکے ہاتھ آگے وہ اس کی جان کے پیچھے بڑا اپنے تئیں بیمار بنایا۔ لک  
 عیادت کو آیا اس کو مار ڈالا۔ اور تین سو تورانی جو اس کے ساتھ تھے۔ ان کو بھی  
 قتل کر ڈالا۔ تو لک خاں نے جب سید دولت کو شکست دیکر باز نہ کال دیا  
 اور خود واپس چلا آیا تو وہ کعبائیت آنکر قابض ہوا اور پیلا د کے تاراج کرنے کا  
 ارادہ کیا۔ خواجہ برم دی تھا نہ دار نے مردانگی کر کے عصہ بزرگ کو آرائش  
 دی اور فتح ہوا۔ انھیں دنوں میں اتالیق بہادر بھاگ گیا۔ اس پرورش

بزرگ میں یہ اوزبک غنیم سے جدا ہو کر لشکر شاہی میں آیا تھا۔ اور میاں بہاؤ نے اس کی دولت خواہی کو گزادشش کر کے اپنے پاس رکھا تھا۔ جب لشکر شاہی نادوت میں آیا تو وہ بھاگ گیا۔ میاں بہاؤ قید ہوا۔ ۹۱۰ ہجری اسفندیار زند کور لشکر نادوت سے نکل کر لڑنے آیا۔ مظفر بلند پہاڑ پر پڑھ گیا لڑائی خوب ہوئی۔ لشکر شاہی نے اس پہاڑ کو لے لیا اور بتو وقت و توپوں سے خوب کام لیا۔ ایک جگہ پر قبضہ کرنا اور وہاں سے دوسری جگہ توپیں اور ہندو قیس مار کر اس سے لے لیتا اس طرح دشمن کو جگایا اس کے دو ہزار آدمیوں کو مارا اور پانچ سو کو اس کے قتل کیا۔ پادشاہ اس فتح نمایاں سے براخوش ہوا اور مرزاخان کو خان خانان کا خطاب اور پنجنہ بری بخش عطا کیا۔ جہاں نے اوپر لکھا ہے کہ سید دولت کو بہتیت میں جا کر پھر چیرہ دستی کرنے لگا تھا۔ نہ نہ راجہ میدانی نے راجہ کست بن اولاد راجہ اس کی سزا کے واسطے نامزد ہوئے۔ پتے اس سے کہ لشکر اس کے سپر پر آنے و دہمورہ چلا دیا کو تباہ کر دیا تھا۔ جو جسم بری بنے اس کو شکست دی۔ دہمورہ زخمی ہو کر بھاگا۔ اس کے ہاتھی اور سب اسباب چھن گیا۔ انیس دنوں بعد بدھ میرک دوست و میرک افشار اور سرکشوں نے راجہ پید کے کہست بن سے نکل کر سمیت آزاری شروع کی۔ خانخانان نے آب نہری سے خواجہ نظام الدین کو بھیجا وہ دولت میں آیا سرکشوں کا لشکر پرانگندہ ہوا اور پادشاہی لشکر واپس گیا۔

۱۵ ہجری بہشت شہنشاہ کو خانخانان احمد آباد میں آیا ملک کی آبادی اور زبردستوں کے ہاتھ میں بے صرف ہوا۔ پرانگندہ یاں کچھ کم ہوئیں۔ مظفر کہ بہستان راج پید سے نکل کر اید کی طرف گیا۔ پھر کاٹھنوارہ میں پتہ ملی۔ بندر کو کھیں گنڈی کے کو زمین بیٹھا اور اپنے ہمراہیوں میں سے ہر ایک کو ایک گوستہ میں چھپایا۔ شیر خاں نولادی ولایت بکھانہ میں گیا۔ اس سرزمین کا مرزا بان اس کی گرفتاری

سید دولت کی تیرہ کا خان

مظفر پادشاہ کی تیرہ کا خان



درپے ہوا وہ اپنا مال و منال چھوڑ کر حلیہ سازی سے دکن کی طرف چلا گیا۔ کچھ سہرہ کش  
 بیٹے کہ ہمدی سلطان اور خضر خواجہ خاں و سپہ مرزا محمد تقیم نقش بندی پادشاہی  
 لشکر سے آنے لے۔ سید دولت کا تعاقب کچھ کی گیا اگر زیادہ کیا جاتا تو وہ گرفتار ہوتا۔  
 جب غلطی خاں کو دوبارہ شکست ہوئی قلعہ خاں و نورنگ خاں نے آغاز فروری  
 ۹۹۶ھ میں بروز جمعہ کے حصار حصین کا محاصرہ کیا۔ اس کی کنکاش میں دیر لگی تو خان خانان  
 نے شہاب الدین احمد خاں کو بہت سے آدمیوں کے ساتھ لگاکو بھیجا اور یہ سرکار اسی  
 کی تیوں میں مقرر کی۔ اُٹھانے اب سخت کوشش کی۔ اور مہر کو بند و چھوٹی پستہ گردہ  
 بانہر آباہن قلعہ کی عاجزی کو بیان کیا اور یہ پادشاہی افسروں سے کہنا کہ اگر وہ قلعہ  
 کے دروازہ پر تیل تو میری طرف کے آدمی و روازہ کو کھول دیں گے اور دشوار کار  
 آسانی سے ہو جائیگا۔ یہی کیا گیا جس سے قلعہ منسج ہو گیا۔ نصیر افکر کے مورچل سے  
 رہا گیا اور چرکس بہت سے سرکشوں کے ساتھ مارا گیا۔

ستودہ خواہی میں جب تک یہ صفات نہ جمع ہوں وہ افسر فرمانروائی کے  
 قابل نہیں ہوتا۔ اول دریافت والا۔ جس سے حق گزہاری اور کردار کی مرتبہ شناسی  
 ہوتی ہے۔ دوم داد دہی کے وقت خویش دہیگانہ دوست و دشمن کو نہ دیکھنا تاکہ  
 بے زور و دستم رسیدہ کامیاب ہوں اور بدگوہر مردم آزار کو نوں میں چھپتے پھریں۔  
 سوم خداداد لاوری کہ ستمکاروں کے شکوہ کے سبب سے داد گری سے باز  
 نہ بہت اور رشوتوں کے وقت مستقل ہے۔ چہارم جدکاری جہان بینی میں رات دن کو نہ جانے  
 در راست کو محنت سے زیادہ نہ پسند کرے۔ پنجم فطرت غالی اسکے دلیس سیمہ و ترکا و ران  
 کچھ نہو بخشش و بخشش سے زربندوں کو پرستار بنائے ششم فراخ حوصلگی کہ نہ پیشانی  
 سے زمانہ کی ناخوشیوں کو برداشت کرے۔ ناکامی سے غناک نہ ہو۔ ہفتم دیگر گوئی کیش و  
 نہ ہلس کو باستانی سے باز نہ رکھے اور گردا گرد آدمیوں کو ایمن کرے۔ ہشتم مہر افزونی

قلندری کی فتح ۹۹۶ھ

سلطان مظفر کی بے آبروئی قسری دفعہ ۹۹۳ھ

آدمیوں کی ناخوشی سے آزر دہو اور خوش خوئی سے چارہ گری کرے تاکہ کجگراستتاب غاشیہ بندگی دوش پر رکھیں۔ اور تربیت گاہ دولت سے غبار دہی نہ اٹھے۔

ہنرمند گزیدہ تدبیر شناسائی کو کردار میں لائے۔ بااست وقت کو شائستگی کے ساتھ کرے تاکہ بدکاری کا خابرن اکھڑ جائے۔ اور آشوب گاہ جہاں آرائش پائے۔ دہم کم آزی خواہش ناہنجار کو پیدا نہ ہوئے جسے اور عقل کے خلاف کام نہ کرے تاکہ خشم کی چیرہ دستی سے باز آئے اور دولت روز افزوں ہو یا زہم رلے زنی میں اپنی دانش و نیش پر اعتماد نہ کرے اور کار تو گاہوں سے خبر دہش کرے۔ ہر شخص پر از نہ کھوئے اور دیدہ و رخسار گال سے شہرم کو باز نہ رکھے۔ تاکہ اُس کو روزگار گزند نہ پہنچائے۔ اور ہمیشہ خوش رہے۔

دو آزدہم تقلید دشمنی۔ ہمیشہ تحقیق دوستی کو اپنا پیشکار بنائے۔ دیس پرستی کو اپنا شمار رکھے تاکہ بہت سے آدمیوں کو ایک دوش خاص پر دیکھ کر ڈھل مل نہ ہو جائے۔ اور تجو حجت سے صبر نہ کرے مظفر خاں نہیں خصلتیں نہ عشق کہ وہ فرماں روا بنتا۔ دولت کی کثرت نے اُس کو دیوانہ بنا دیا تھا باوجودیکہ دوبار اُسکے سر پر سنگ دبار لگا۔ مگر وہ اپنی غفلت سے بیدار نہ ہوا اور شور و شعلہ زیا دہ مچانے لگا۔ اپنے اند و خوں کو ٹا کر ہنگامہ آرا ہوا۔

زربندے اسکے گرد جمع ہوئے۔ قبضہ کو نڈل میں جو جو نہ گڈھ سے پانچ کو بس پر ہجو وہ خفتہ جو ہوا اور امین خاں غوری اور جام سے دوستی کا ڈول ڈالا۔ ان بومیوں نے باتیں بن کر اس سے زر لے لیا اور اپنے ملنے کو اور وقت پر ٹالا۔ وہ فرصت کی کین گاہ میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس وقت کہ لشکر شاہی واپس آیا اور اس سرزمین کے تیولداروں کو شورش کے سب سے کم حاصل ہوا اور کچھ پراگندگی ہوئی تو اس کو قابو ملا اور اُس نے فتنہ مچا یا خانچہ نان نے فیشاچ خاں کو کار شناسوں کے ساتھ احمد آباد کی پاسبانی کے لیے روانہ کیا اور دو طرفت فوجیں نامزد کیں میدانی رلے اور امیروں کو موضع ہدالہ میں دندو قہ سے سات کو کس پڑ چھوڑا اور سرداروں کو شہر سے آٹھ کو کس

پر بیراج بٹھایا۔ سید قاسم کو سادات بارہ کے ساتھ چٹن میں چھوڑا اور ۹۹۳ھ کو نورنگ خاں  
 اور خواجہ نظام الدین احمد کو خود لیکر مظفر کی مالش کے لیے روانہ ہوا۔ وہ موری میں تین دنوں  
 کی راہ دیکھ رہا تھا۔ اور ہر طرف اپنے آدمیوں کو بھیج کر مال جمع کرتا تھا۔ راجہ پور کو لوٹ لیا  
 تھا۔ لشکر شاہی کی خبر سنکر وہ گھبرائے اور راجہ کو کہ ملک کا ٹھنڈاڑہ کا بڑا شہر ہے  
 روانہ ہوا۔ خانخانان نے لشکر کو چھوڑا اور تیز رو ہوا۔ بیرام گاؤں سے گھڑی تک ساتھ  
 کوں میں آبادی نہ تھی۔ پادشاہی لشکر نے آذوق ساتھ لیکر لوٹنا شروع کیا مظفر اُس  
 کے سامنے نہ ٹھہر سکا۔ کنہستان پورہ کی طرف چلا گیا یہ ایک پہاڑ بڑا بلند تھوڑے قریب  
 ہر تین کوں لمبا اور دس کوں چوڑا ہوا اس میں شیریں چشمے رواں بہتے ہیں اور  
 خود ردیموے فراواں ہوتے ہیں۔ اس سے میں کوں پر دو ارکا شمال رویہ ہے  
 اس نواح میں افواج شاہی نے قیام کیا۔ یہاں کے زمیندار لاناہ گڑائی سے پیش آئے  
 اور انھوں نے اپنی دولت خواہی کی دستاویز یہ بات بنائی کہ مظفر یہاں آیا اور  
 ہم اس کے ساتھ نہیں ہوئے۔ امین خاں غوری نے اپنا بیٹا پادشاہ کی پرستاری  
 کے لیے بھیجا دھلا، جام نے عرض کیا کہ مظفر چالیں کوں پر ہی تیز دست آدمی جاں  
 تو اُسے گرفتار کر لیں خانخانان نے جریدہ نگاپو کی مگر اس کا نشان پایا۔ لوگوں  
 نے کہا کہ وہ اس سرزمین سے نکل کوہ پورہ میں چلا گیا ہر خانخانان نے لشکر کی چار  
 توپ بنائے اور اس کو چار گوشوں میں بھیجا۔ اس سرزمین کے راجہ اُس سے کٹ کٹ کر  
 لڑے اور مر گئے۔ یہ آباد زمین لوٹ مار میں آئی اور پادشاہی لشکر کو بہت غنیمت  
 ہاتھ آئی۔ مگر سلطان مظفر کا نشان کہیں نہ پایا۔ اس سے جام کی جیت تھوڑی  
 اور فریب آرائی معلوم ہو گئی۔ مظفر دلایت جام کی طرف گیا اور اپنے بیٹے کو  
 وہاں چھوڑ کر خود احمد آباد کی طرف چلا۔ خانخانان نے اُس کے اس طرف  
 جانے پر خیال نہیں کیا بلکہ جام کے سنرا دینے کو مقدم جانا۔ جام بھی لشکر لیکر

آیا۔ وہ حالت تھا کہ مظفر کی خیر لشکر شکر شاہی سر اسیم ہو گا وہ جب چار کوس پر  
 لشکر شاہی سے آیا تو خواب غفلت سے بیدار ہوا۔ رلے در گاؤں کلیان رلے کی  
 معرفت اطاعت قبول کی اور اپنے بیٹے جتا کو بھیجا۔ خانخانان نوانگر سے جو اسکی  
 بنگاہ تھی واپس آیا اور احمد آباد کی طرف چلا۔ مظفر زمینداروں کو ساتھ لے کر اس  
 فوج سے لزاجو بعدالہ میں تھی برابری کے نزدیک لڑائی ہوئی اور اس کو شکست  
 ہوئی اور بڑے بڑے مشہور بہرہاں اُس کے ماتے گئے اور شورش مٹ گئی۔  
 خانخانان جو حکم تھا کہ جب گجرات سے اس کی خاطر جمع ہو تو وہ پادشاہ کی خدمت  
 میں حاضر ہو وہ ۸ ستمبر ۱۵۹۵ء کو چلکر ۲۲ کو پادشاہ کی خدمت میں آیا۔

پادشاہ کی خدمت میں گجرات سے خانخانان چلا آیا تو مظفر نے میدان  
 کو خالی جانا اور فتنہ اٹھایا۔ اس کا منصوبہ یہ تھا کہ احمد آباد کو لے لے۔ جو مرنے  
 نصیحت کی کہ وہاں جلد چلنا نہیں چاہیے اور بزرگ کام کو ہٹان نہ سمجھنا چاہیے۔ اول  
 امین خاں غوری سے خاطر جمع کرنی چاہیے اگر وہ ہمراہ نہ ہو تو اُس کی مائش دل  
 کرنی چاہیے پھر جو نہ گڑھ لینا چاہیے۔ میں عمدہ سامان کینرہ بجاؤں گا۔ اور  
 آئندہ فی سے ملک گجرات ہاتھ آ جائیگا۔ ان باتوں کو سنکر اُس نے قبضہ بریلی  
 پر تاخت کی اور امین خاں کی ولایت پر غلبہ پایا۔ اس زمیندار نے کار گزاران  
 شاہی سے گزارش کی کہ مجھ میں امن کی قوت نہیں ہے اگر میری کچھ یادری  
 ہوگی تو یہ شورش آسانی سے مٹ جائے گی۔ سچے خاں خود تو احمد آباد میں پکا  
 کے لیے بیٹھا اور سیدقاہ اسمد خان بہ نظام الدین احمد کو اس طرف روانہ کیا اور  
 بیگ محمد توقباہی اور امیر نجب اللہ و سید سالم کو پہلے سے روانہ کیا۔ یہ لشکر  
 تیس کوسن چلا تھا کہ مظفر بھاگ کر کاٹھواڑہ میں چلا گیا۔ امین خاں کو شہی لشکر  
 کے آنے سے بڑی تقویت ہوئی اور اُس نے گزارش کی کہ اگر ہزار سوار اور

مظفر نے گجرات کی شورش کا اٹھایا

بلجائیں تو میں اس راہ سے مظفر کا تعاقب کروں اور دوسری جانب راہ سے لشکر شاہی  
 آگئے پیچھے پڑے۔ اسو سب سے قلعہ خاں و میدلا د اور امراء کو اس پاس بھیجا اور دوسری  
 راہ سے اور سرداران شاہی تیز قدمی سے پہلے۔ امین خاں نے قصبہ راجکوٹ کو کہ اسکے  
 پناہ گاہ تھے لوٹ لیا تو مظفروں میں چلا آیا۔ یہ وہ زمین شورہ زار ہے۔ دریا کا مدوجرز  
 اس میں رات دن تماشے دکھاتا ہے۔ وہ دھڑلہ کو کوس لمبا اور تیس کوس سے پچاس کوس  
 تک چوڑا ہے۔ گرمی میں وہ خشک ہو جاتا ہے۔ بیٹھا پانی اس سرزمین میں گزرنے سے شور مچاتا ہے  
 دار الملک کے مزار کے نزدیک مراد آئے۔ یہاں امین خاں بھی بن سے مل گیا اور جام  
 بھی بھان کے موافق آیا۔ ان دونوں زمینداروں کو دلاسا دیکر اپنے اپنے بنگاہ میں  
 جانے کی امر ار شاہی نے اجازت دی انھوں نے اپنے فرزندوں کو لشکر کئی  
 خدمت گزینی کے لیے چھوڑا و غصہ اس طرح شور و شش مٹ گئی۔ انجام کار خانخانان  
 بھی آگیا۔ اثنائے راہ میں سردہی اور جامور کی معات نکلا انھرام بھی کیا رالے سردہی  
 تو تھوڑے دنوں میں راہ پر آگیا۔ غزنی خان جاموری نے سرد تابی کی۔ جب  
 دیکھا کہ رستگاری دشوار ہے تو پناہ مانگی اس کو خانخانان ساتھ لیکر چلا آیا۔  
 جالور اور ران اقطاع میں دیدئے۔ سردہی کے نزدیک شکلو کو گیا۔ گرمی نے  
 سب سے درخت کے نیچے بٹھا تھا کہ ایک شکاری نے گائے پر ستم کیا۔ اس سے  
 راجپوتوں نے لڑنا شروع کیا۔ خانخانان بھی لڑائی میں شریک ہوا۔ حبان پر  
 آن بنی تھی مگر حار سیدہ بود بلائے دے بخیر گذشت ہا اسی کو مستح ہو گئی ہ  
 جب مظفر میں پیکار کی نہ رہی تو اس نے مکاری اختیار کی۔ ایک شخص کو  
 جس کو مانی کا خطاب دیا تھا۔ پنہان احمد آباد میں پہنچا اور اولیائے دولت کو چند  
 نانے کھمے جس سے مراد یہ تھی کہ اگر خطو کا ر پر دازوں پاس پہنچ گئے تو ان سے  
 بعض اسکی طرف ہو جائیں گے بعض دوزئی کرنے لگیں گے بعض کی بہت میں خلل ہوگا

سلطان مظفر جو کئی ہی جنگاری  
 قلعہ راجکوٹ پر

یہ نئے پکڑے گئے اور باطل اُرادے اُس کے معلوم ہو گئے۔ ہامان کی سیاست کی گئی اُس نے ایک جماعت کو اذیا و سلطنت کے جانوں کے شکار کرنے کے لیے مقرر کیا تھا یہ مکر بھی کھل گیا چنانچہ شہباز خاں افغان نے طع زریں آنکر مکمل بیگ کو مارا تھا وہ اس ننگ حرامی کے جرم میں ہٹاک کیا گیا۔

ولایت کچھ کے مرزبان کھنکار کے برادر زادہ پنچان نے آدمیوں کو جمع کر کے پہلو و کوٹنا شروع کیا۔ رے سنگھ جھالا اُس سے لڑا اور بار ا گیا۔ قلعہ خاں اور چند امرا زاحد آباد میں پاسبانی کے لیے بیٹھے سید قاسم اور نظام الدین احمد میدنی رے اور اور امرا اس سرکش کی سزا دینے کے لیے دوڑے پادشاہی لشکر کے آنے سے کھسار بری میں سرکش پناہ لے گئے۔ سارا بنگاہ ان کا لٹ گیا۔ جام دکھنکار نے عاجزی شروع کی۔ امرا نے پھر کربم نشا آ رہستہ کی۔ ایک ہفتہ سین گزرا تھا کہ مظفر باہر آیا اور دولہ کے طرف فتنہ برپا کیا۔ امرا شاہی اسکے درپے ہوئے تو وہ اسکی جانب چلا۔ تن آسانی کے سبب لشکر شاہی نے اسکی شاستہ جستجو نہیں کی۔

پنچان و جسا برادر زادگان کھنکار نے ہرادن عم جام مظفر ارغون سے ملکر ایک شور شنس بجائی۔ قصبہ رادھن پور کو گھیر لیا۔ رادھن خاں بلچ اور اور جو انہر دوس نے مردانگی اور آگاہی کے ساتھ پاسبانی کی اور دودنہ دشمن پرستون مارا اور دور درت تک باہر رہ کر سخت لڑائی لڑے سید قاسم و کامران بیگ و رادور سردار مدد کو دوڑے گئے۔ تھوڑے عرصہ میں یہ شہرت ہوئی کہ مظفر گجراتی اور کاٹھون نے سر اٹھایا ہے۔ خواجہ نظام الدین احمد بخشی و خواجہ رفیع اور اور افسر اُس کے پیچھے پڑے اور بیرم گاؤں کی طرف جہاں فتنہ اندوز رہتے تھے تو رنگ خاں دوڑا۔ قلعہ خاں احمد آباد میں معتمد رہا۔ جب لشکر دس کوس پر غنیم سے پنچا تو سرکش پراگندہ ہو گئے۔ جب دوسری فوج آن کر ملی تو وہ

پنچان و جسا برادر زادگان کھنکار نے ہرادن عم جام مظفر ارغون سے ملکر ایک شور شنس بجائی۔ قصبہ رادھن پور کو گھیر لیا۔ رادھن خاں بلچ اور اور جو انہر دوس نے مردانگی اور آگاہی کے ساتھ پاسبانی کی اور دودنہ دشمن پرستون مارا اور دور درت تک باہر رہ کر سخت لڑائی لڑے سید قاسم و کامران بیگ و رادور سردار مدد کو دوڑے گئے۔ تھوڑے عرصہ میں یہ شہرت ہوئی کہ مظفر گجراتی اور کاٹھون نے سر اٹھایا ہے۔ خواجہ نظام الدین احمد بخشی و خواجہ رفیع اور اور افسر اُس کے پیچھے پڑے اور بیرم گاؤں کی طرف جہاں فتنہ اندوز رہتے تھے تو رنگ خاں دوڑا۔ قلعہ خاں احمد آباد میں معتمد رہا۔ جب لشکر دس کوس پر غنیم سے پنچا تو سرکش پراگندہ ہو گئے۔ جب دوسری فوج آن کر ملی تو وہ

پر تال کو چھوڑ کر تیز رفتار ہوئے رن سے گزر کر قبضہ کٹاریہ میں انھوں نے اپنا بنگاہ بنایا  
بہت افسہ باب بھی کیا۔ اس ولایت کے سرگروہ بھارہ نے لاپہ گری شروع کی۔ اُمراء  
اسے قبول کر کے قبضہ مالیسہ میں شتاب رہ ہوئے۔ رن کے ہولناک میدان کو ایک اور  
راہ سے طے کیا۔ فتنہ افزا ہاتھ نے آئے مگر ملک کی موت بہت لائقہ آئی۔ قبضہ موری میں  
وہ آئے راہ میں بہت سی آبادیوں کو لوٹا۔ بڑے بڑے سنگروں کو فتح کیا۔ جب لشکر  
موری میں آیا تو زمینداروں نے پناہ مانگی وزیر خاں نے یہ ملک کھٹکا کو دیا تھا خانقاہ الن  
سے ہی آئے دیا۔

جہم نے پہلے کہا ہر کہ منافات گجرات میں بلکانہ ایک وسیع ملک جو جنگی ریاست  
مند کو بوجھتی تھے ہیں اسکے بوائیوں نے شورشیں برپا کی۔ اور جہم کو لوہے کے غلم قلعہ میں  
بند کیا۔ وہ بادشاہ کا سطح تھا اسلئے قلعہ و نواز جو رفیع انکی مذہب کو گئے پہلے اس سے کہ یہ  
لشکر پہنچے بھرجی کو دوست خاد شمنوں نے مار ڈالا جو اُمراء گئے تھے ان سے سرکشوں  
نے مدارا کر لی۔ امیر خاں غوری کے جھوٹے بیٹے فتح خاں نے باب سے لڑنا شروع کیا۔  
آٹا نش تھمہ کو ظاہر کیا۔ غفر نے بھی اس سے ٹکرائے بنایا۔ امین خاں نے اپنے میں لڑنے  
کی سکت نہیں دیکھی کنارہ کیا اور ادیاء دولت کو نیاز نامہ لکھ کر یاوری طلب کی۔  
فرنگ خاں و خواجہ نظام الدین احمد میدنی ملے اور اور سرگروہ کو گئے غفر اس لشکر  
کو لڑ کر ہستان میں پہنچا اس لڑائی سے کہ ملک ہاتھ سے نہ نکلی جائے اور پسر پسر  
انکی سرکستہ۔ امین خاں و جہم کے بیٹوں کو میدنی ملے جا کر ملے آج بیکارگی یہ فتنہ بگیا  
قلعہ خاں کی جگہ اسلئے قلعہ میں بھیجا گیا۔ گجرات سے خانچانان بلایا گیا اور خان اعظم مرزا  
کو کہ اسکی جگہ بھیجا گیا۔ پھر بیاں سرکشوں سے سرگروہ کیا۔ جہم ان سرکشوں کا سرگروہ  
تھا اس نے سرکشوں کے جمع کرنے میں خوب اہتمام کیا اور مدتوں کے خزانے جمع کیے  
ہوئے یاہر نکالے اور سلطان مظفر کو سپرد آئے بنایا۔ دوست خاں پسر امین خاں

خان اعظم مرزا کو کہ پناہ بخشی پناہ اور مظفر گجراتی ملک آبرو ہونا ۹۹۹

غوری مرزبان جو ناگڈھ دسورت کو اور کھنکار کچھ کے سردار کو مدد کے لیے بلا لیا۔ پہلے اس سے کہ ان سرکشوں کا ہنگامہ گرم ہو کہ وہاں پہنچا اور کچھ سرکشوں کی پروا نہ کی کہ وہ کیا کر رہے ہیں۔ انکی حقیقت کچھ نہ سمجھا۔ یہاں تک کہ بعض سرکشوں نے غور افزائی کی تو پھر وہ سب کام چھوڑ کر اس سرکش کنی چارہ گری میں مصروف ہو اقلیچ خاں کے بھائیوں اور اخیل خاں قلی کے بیٹوں نے جو اس ملک کے بڑے اقطاع دار تھے نامتول غدر کر کے اسکی سمیرائی نہ کی۔ اس گروہ کا نہ آنا اچھا ہوا ایسے کہ سپہ کشی میں جھڑکجگر اخود سرکتر ہوتے ہیں اتنی ہی کام شناسگی کے ساتھ پیشتر ہوتا ہے۔ ایک آدمی کی بیدلی ایک گروہ کو اپنی جگہ پر قائم نہیں ہے دینی ایک ناہنجار سخن بڑی درجہ ہی پیدا کرتا ہے۔ ہر گروہ کے نزدیک فتح خاں و چند ہمن زمیندار صود اور کرن پر مال کلا ستر مورلی اور بت سے اور سرکش پادشاہی لشکر سے نہ لے کو تیار ہوئے۔ نورنگ خاں وید قاسم و خواجہ حسن آگے پیچھے گھنٹا رہے۔ نورنگ خاں کے ساتھ پچیس گوس کے فاصلہ پر یونہی رہے۔ سب سے اور صلح کا بیانیہ لینے لگے۔ کچھ کام نہ کیا اور فوجی اختیار کی سرکشوں نے غلے منظور کی اور ہونے کا ارادہ کیا۔ کوکلتاش چارہ گری کے درپے ہوا۔ بادو دیکھ پادشاہی لشکر نے ہزار سے کم اور غنیمت کو لشکر تیس ہزار سے زیادہ تھا مگر اس نے سات گوس سے لشکر راستہ کیا۔ قول میں فرم خواجہ ابدال قاسم و یوان مکنم غلظہ اردستانی۔ قتل ابدال اور دو ہزار سپاہ اور ہزار تیس نورنگ خاں پندرہ سو سپاہ جرائدار میں خواجہ فیض محمد حسین شیشخ قاضی حسین۔ سید بوالاسحاق پندرہ سین اٹھارہ سو سپاہ ہراول میں سید قاسم سید بایزید۔ سید بہادر۔ سید عبد الرحمن۔ سلیم۔ میر شرف الدین مسید مہنی جو وہ سو سپاہ۔ التمش میں سو سو سپاہ۔ اور کوکلتاش و کامران بیگ و محمد توبانی و خواجہ بابا و قادیانی کو کہ مع چار سو سپاہ کے طح التمش میں گوجر خاں چھ سو جوانوں کے ساتھ طح براندار میں خواجہ جسم بردی



اس قدر دلاوردوں کے ساتھ طع جرانغار۔ دوسری طرف قلب گاہ میں مظفر سپاہ  
چار ہزار گروہ لوینیہ کا بھی۔ برانغار میں چار ہزار پانچ سو سپاہ جرانغار میں جام  
آٹھ ہزار سوار مقدمہ میں آجا پسر جام اور بانہیہ اس کا چچا اور جسا اور اس کے بھائی  
چار ہزار پانچ سو سپاہ یہ قرار پایا کہ سپاہ آب سے گزر کر۔ سر تیر <sup>۹۹۹</sup> کو لڑائی ہو۔  
مگر جب اس دیار سے گزر ہوا تو ایسا مینھ برسا کہ دو ذات دن تک لشکر ایک دوسرے  
کو نہیں دیکھ سکتے تھے بغیم کا لشکر بلندی پر تھا اور اولیاء دولت نشیب میں تھے بلانی  
کی افزونی سے اور آذوقہ کی تنگی سے وہ ہار ہو گئے تھے۔ دو دفعہ شیخو خان مارا۔  
اور ناکام ہے جب سختی حد سے زیادہ ہوئی تو ماہار شکر نوا انگر بگاہ جام کی طرف سلوک  
ہو۔ کہ کہیں برہمنی ہاتھ آئے۔ ایک سال تک یہ جنگا رہا ان غلبت اور بہت غنیمت  
ہاتھ آئی۔ برہمنی پانی لٹنے آئے۔ اور برہمنی <sup>۹۹۹</sup> کو سخت لڑائی ہوئی۔ تیرہ تھنیر  
سے کار و پنج پر توبت آئی۔ غنیم کے راجپوت اپنی آئین کے موافق گھوڑوں سے اتر  
کے خواب اڑے۔ لہر او بن مع برادر اور دوسرو جسا اور پانچ سو راجپوت ایک جگہ لڑ کر  
مرے۔ فریٹ خاں وکیل دولت خاں اسیر ہوا۔ جام و مظفر بے لڑے بھاگے۔  
دولت ناں مذہبی ہو کر جو نہ گدہ میں گیا۔ دو ہزار غنیم کے مانے گئے پادشاہی  
شکر میں سو آدمی مانے گئے اور پانچ سو تخت زخمی ہوئے۔ اور سات سو  
گھوڑے تلف ہوئے۔ شکر شاہی کو فتح ہوئی۔ فیصلخانہ اور توپ خانہ اور  
اور اسباب غنیمت ہاتھ آیا۔

جب مرزا کو کہنے فتح پانی تو دھج کو تو انگر کی طرف دوڑا اور بہت غنیمت  
جمع کی۔ جام و مظفر کھار بیرہ میں چلے گئے۔ کاکلتاش نے ان سرکشوں کی ماش  
کے لیے توقف کیا اور چارہ گزی کے درپے ہوا۔ نوزنگ خاں۔ سید خاسم  
خواجہ سلیمان کو جو نہ گدہ کے قلعہ کی فتح کے لیے بھیجا۔ ارادہ اس کا یہ تھا کہ اس

جو گزشتہ روز کا جانا ۹۹۹

سرزمین سے فارغ ہو کر خود قلعہ کی فتح کو جانے۔ لشکر جو بھیجا گیا اس کو ملک کی دیرنی اور سرنگران ارزی سے بہت تکلیف ہوئی۔ افسردگی اور گران پانی کے ساتھ قلعہ سے نزدیک ہوئے۔ دولت خاں جو زخمی ہوا تھا وہ مر گیا۔ اس لئے قلعہ کشانی کا ارادہ ہوا۔ اہل قلعہ سے کہا کہ مالک قلعہ مر گیا۔ سپاہ شاہ فہمید ہوئی۔ اب مناسب ہے کہ قلعہ کی کنجیاں پیاں کی دستہ اذیر پر حوالہ کر دو۔ اہل قلعہ نے جواب دیا کہ کسی قسم کو بھید دیکھیں سے ہم اپنی خواہش ظہر کر کے دلجمعی کریں۔ اس زمانہ میں معلوم ہوا کہ ایک گروہ کاٹھی نے پڑتال کو بڑھ لیا ہے۔ ناگزیر یہ اس طرف کوچ کیا ہے۔ مظفر بھی وہاں پہنچ گیا۔ اہل قلعہ نے سخت اختیار کی۔ خان اعظم براشتہ ہوا اور قلعہ کی فتح کا ارادہ کیا۔ مظفر باہر آیا اور شہر ہوا کہ وہ احمد آباد کی طرف جاتا ہے۔ کوکلتاش نے فوج بسر کردی خرم خواجہ اس کے پیچھے روانہ کی خود چاہتا تھا کہ قلعہ فتح کر دے اتنے میں اس کو معذرت ہو کہ جام بنگاہ کے قریب جاتا ہے تو وہ بہت جلد اس طرف آیا تو وہ پھر کولابہ گری کرنے لگا۔ اسی زمانہ میں نظربے اور اس کے فرزندوں نے شورشیں برپا کی۔ ناگزیر جام کا عذر قبول کر کے اس کی طرف متوجہ ہوا۔ انیس دنوں میں میر ابو تراب وند و قہ میں پادشاہ کے پاس آیا۔ خدنگزار ملازموں کے لئے خلعت اور گھوڑے اور فوان لایا۔ مالوہ کے سرکشوں کے بھی دے جانے کا ارادہ آیا۔ کوکلتاش خاں کا ارادہ تھا کہ قلعہ کو فتح کرے مگر ہماریوں کی دمانگی سنگ اہ ہوئی۔

مگر جب سپاہ نے آرام لیا تو پھر اس قلعہ کی کث دگی کی طرف خیال ہوا۔ کھوکن پسند جام اور بہت سے سرکش اس سرزمین کے عاجزی کر کے مٹے ہوئے سونا تھا و کو کہ مشکو و یوہ و بیر و غیرہ سولہ ہزاروں پر بے جنگ قبضہ ہو گیا۔ اس کے بعد جاناگڑھ کے قلعہ کو سپاہ روانہ ہوئی وہ امین خاں غوری کے پوتوں کے پاس تھا رہ بڑا نامور قلعہ تھا اور ولایت سورتھ سے وابستہ تھا

جو ناگڑھ و سونا تھا کی قوم اور ولایت سورتھ پر غالب آئے

پہلے فرمانروایوں میں سے کسی نے اس پر قبضہ نہ کیا تھا۔ ۲۲ فروردین سنہ ۱۰۳۵  
 اُس کے پاس آئی۔ سترہ سو پچھ بنائے۔ نورنگ خاں نے کاکشی کے گردہ کو سزا دی  
 وہ اہل قلعہ کی مدد کرتے تھے۔ آج ہی قلعہ میں آگ لگ گئی اور بہت سا مہم سبب  
 قلعہ واری جل گیا۔ فنگی تو پانڈاز کہ مسلمان ہو گیا تھا اور اس پیشہ میں جا بکست تھا  
 سراسیمہ ہو کر خندق میں گرا مگر اہل قلعہ پاس آؤ وہ بہت تھا اور جگہ استوا دیتی۔ سو تو پس ہر روز  
 چند بار چلاتے تھے اور ہر توپ میں ڈیڑھ سو کا گولہ آتا تھا۔ سپاہ تو در ماندہ تھی مگر کوکلتاش  
 کی دہلی کر تا تھا اور سرشتہ کو کشش کو نہیں چھوڑتا تھا۔ ایک کو بیچہ معلوم ہوا اسپر سرکوب بنایا  
 اور وہاں سے تو پانڈاز ہی شروع کی تو اہل قلعہ بیدار ہوئے۔ لالہ گری کرنے لگے۔ تین دن  
 تک لڑائی رہی۔ ۱۷ شہر پور سنہ ۱۰۳۵ کو قلعہ نشینوں نے پانڈاز کی اور کنبیوں کے حوالہ  
 کرنے کو اپنی بستگیوں کی کشائش سمجھے۔ سات برس کا لڑکا میاں خاں اور بارہ برس  
 کا لڑکا تاج خاں جو امین خاں کے پوتے تھے اور ستمناہن نامور آدمی کوکلتاش خاں  
 پاس آئے۔ اُس نے در بہت پیانی کے ساتھ ان کے مال و بہان ناموس کی پاسبانی  
 کی اور ہر ایک کو اپنی آباد جاگیروں میں خلعت دیکر بھیج دیا۔

جب جو نہ گدھ فتح ہو گیا اور زمیندار مطیع ہوئے تو کوکلتاش نے اپنی سارنخی  
 بہت مظفر کی گرفتاری میں صبر و شکیلی میں چلا گیا وہ ایک بڑی  
 جولایت لار کی ہے اس میں دو ارکا کا پرستش کدہ ہے۔ کوکلتاش نے نورنگ خاں اور  
 امرا کو اس طرف بھیجا۔ ۱۶ مہر سنہ ۱۰۳۵ کو دو ارکایں پہنچے وہ بے آویزش ہاتھ  
 آیا۔ یہاں معلوم ہوا کہ مظفر سیوا کے گھر میں بیٹھ میں ہے۔ قصہ امروہ میں سنکر رام  
 اس زمیندار کا خویش خیرہ سر ہو رہا ہے۔ قادر علی کو اس پرستش گاہ میں چھوڑ کر  
 سپاہ کے دو حصے ہوئے نورنگ خاں تو ایک حصہ کو لیکر مظفر کی ماہشن میں  
 مصروف ہوا۔ نظام الدین احمد سپاہ لیکر دوسری طرف چلا۔ سہ پہر کو سیوا کے

مظفر گجراتی کا گرفتار ہونا اور پستہ میں مال کرنا سنہ ۱۰۳۵

بنگاہ پر یہ پہنچے۔ کچھ دیر پہلے سپاہ کے آنے سے مظفر کو مع زہ و زاد کے کشتی میں بٹھا کر  
 ایک استوار جزیرہ میں پہنچا دیا تھا اور بعد اس کے سیوا خود چلا گیا تھا۔ جب لشکر  
 شاہی آیا تو وہ پھر کراٹھ سے لڑنے آیا اور شام تک جنگ میں دونوں لشکروں دست  
 گریباں رہے۔ اس زور و خود میں سپاہ کے ایک تیر لگا اور وہ مر گیا۔ سرکش پرانگڑہ  
 ہوئے۔ بہت مائے گئے۔ جو سپاہ کے سنگرم کی مالش کو گئی تھی وہ بھی غالب  
 آئی اور دونوں جگہ سپاہ کو بہت غنیمت ہاتھ آئی۔ مظفر دلاہیت کچھ میں بھاگا۔ بھارا  
 جو اس سرزمین کا کلا نتر تھا اس نے مظفر کو یہاں ایک گوشہ میں چھپا دیا۔ یہ آریاں شاہ  
 کو خان اعظم جو نہ گڈھ سے یہاں آیا۔ اپنے بیٹے عبداللہ کو پہلے بچا لیا۔ ختم آذر کو  
 ۴۵ کو س کو دس کو چوں میں ملے کر کے موضع امیران میں آیا۔ جو ملک داوڑ کی خواجگاہ تھا  
 جام رخ فرزندوں کے آنکر ملا۔ فرزان کچھ نے اپنے کار دیدوں کو بھیجا کہ جا کر گذارش  
 کریں کہ میں فرمان پذیر بنی قبول کرتا ہوں اور اپنے بیٹے کو پرستاری کے لیے بھیجا ہوں  
 کو کلتاش نے جواب دیا کہ اگر اپنی خیر منظور ہو تو مظفر کو حوالہ کر دیا خود آؤ۔ انھیں دونوں  
 میں لوکن کو محل کے اجازت اپنی بنگاہ کو بھاگ گیا۔ سپاہ نہ گڈھ نے اس کا خان مان  
 نوٹ لیا اور اس کے تینوں بیٹوں کو مار ڈالا۔ خان اعظم نے اپنے بیٹے عبداللہ خرم کو  
 اُدھر بھیجا اور خود مورلی سے اس کو س کو پانچ کو چن میں ملے کر کے موضع چارہ بارہ  
 میں آیا زمیندار سے جو دو باتیں کہی گئیں تھیں ان میں سے کوئی عمل میں نہیں آئی تو کولتاش نے  
 یہ چاہا کہ اس کے اقطاع جام کو دیے پھر اس نے پیغام بھیجا کہ اگر قبضہ مورلی نہ مدتوں سے اس کے  
 باپ دادا پاس تھا مجھے انعام میں دیدیں تو میں مظفر کو حوالہ کرتا ہوں کو کلتاش  
 نے قبول کر لیا۔ کچھ سپاہ بھیجی۔ ۱۳ ارٹے کو وہاں پہنچی۔ زمیندار کے گاشتوں  
 نے مظفر سے کہا کہ ہمارا آپ پاس آتا ہے وہ خوش وقت ہو کر استقبال کو آیا۔  
 جب وہ نزدیک آیا تو اس کو گرفتار کر کے لے آئے رات تو رہ نور دی میں

گزری۔ صبح کو خلافت نہ کا بہانہ بنا کے ایک جگہ گیا اور اُسے سے کہ اپنے پاس پوشیدہ رکھتا تھا اپنا گلا آپ کا ٹڈالا اور اگر یہ بندہ کرتا تو خانِ اعظم اس کو پادشاہ کے بغیر حکم کے نہ مارتا اور اگر وہ پادشاہ پاس جاتا تو وہ بھی اس کی جان ٹیلیٹا مگر اس کی غیرت نے یہ خودکشی کرائی اس کے مرتے ہی گجرات کے سب جگڑے تمام ہوئے۔

## ہمات گجرات کا بیان طبقات اکبری اور کتابوں سے گجرات میں خانخانان کے جانے تک

طبقات اکبری کا مؤلف نظام الدین احمد گجرات میں بخش گزری کی خدمت رکھتا تھا۔ اس نے اس نے جو حال اپنی تاریخ میں لکھا ہے وہ زیادہ اغتساب بہ نسبت ابوالفضل کے لکھا ہے۔ اس نے اپنی آنکھوں کا دیکھا ہوا حال نہایت قلیل اللفظ و کثیر المعنی لکھا ہے اور ابوالفضل نے ہزار کوس کے فاصلہ پر بیٹھے ہوئے لکھا ہے۔ سو اس کے نظام الدین احمد کی برابر معاملات جنگ کو ابوالفضل سمجھتا بھی نہ تھا۔

واقعات ۲۹۱ء جس میں مطابق ۹۹۱ھ طبقات میں بیان کیا ہے کہ پادشاہ کی خاطر اشرف میں آیا کہ اعما و خان گجرات میں مدتوں تک رہا ہے اور گجرات کی آبادانی کا طریقہ اوروں سے بہتر جانتا ہے اگر اس کو ہم گجرات عنایت کریں تو ان بلاد کے حکام جو وہاں تصرف میں نہیں ہیں یہ دیکھ کر ہمارے امیدوار ہونگے۔ اس لیے گجرات کی حکومت اس کو سپرد کی۔ میر ابو تراب کو امین کیا۔ خواجہ ابوالقاسم کو دیوانگری کا منصب دار اور نظام الدین احمد مؤلف طبقات اکبری کو بخش گیری کی خدمت مرحمت کی۔ محمد حسین شیخ و میر ابو المنظر و میر حبیب اللہ ابوالسحاق و میر نصاح و ہاشم دنیا دیگ و سید جلال بخاری و بیگ محمد توقبائی و میر حبیب اللہ و میر شرف الدین

برادر زادہ ہائے میرا نوبرتہ اب کو گجرات میں جاگیر دار مقرر کیا۔  
 اعتماد خاں کو حکم دیا کہ ولایت سروہی کو دیورہ کے سرتابوں سے لیکر راناکہ بھائی  
 جگال کو کہ دولت خواہوں میں سے ہر حالہ کرے۔ نظام الدین احمد کے ہاتھ اسکی  
 مدد خرچ کے لیے ایک ہزار ہشتر فی بجوائی جب اعتماد خاں جاوڑیں آیا تو نظام الدین  
 (میر معصوم بکری) و (بھکری) و (نیر بیک) و (شک) آغا دین الدین کنبہ و دیپلوان علی سیت فی  
 کہ احمد آباد کا کووال مقرر ہوا تھا اس سے ملے۔ محمد حسین اور اکثر جاگیر دار اس سے پیچھے  
 تھے آئے۔ جب جالور سے سروہی پہنچے۔ اور دیورہ کے سرتابوں کو نکال کر جگال کو  
 غزنین خاں و محمود خاں جالوری و بی دیورہ رائے سنگھ و لہ چندر سمین دہلے مال دیو کے  
 ساتھ وہاں چھوڑا اور خود احمد آباد کی طرف چلے جب احمد آباد کے قریب اعتماد خاں آیا تو  
 شہاب الدین احمد خاں شہر سے باہر آنکر عثمان پوریس جو شہر کے محلوں میں سے ہے۔ فروکش  
 ہوا۔ ۱۲ ارشبان سنہ ۱۰۸۵ھ کو اعتماد خاں داخل شہر ہوا اور در کے بعد معصوم ہوا کہ عابد بخشی  
 امیرک بلاق و وفادار و جزا بیک و عبد اللہ و میر محمد بیک و ایک جماعت کثیر شہاب الدین خاں  
 کے ٹوکروں کی جدا ہو کر کاٹنی و در و سلطان غفر گجراتی اور اُس کی ماں کے رشتہ داروں  
 کی غلب میں گئے ہیں وہ یہاں بادشاہی لشکر کے خوف کے مارے چھپا ہوا تھا۔ وہ فخر و  
 فساد کا ارادہ رکھتے ہیں اعتماد خاں نے صلاح جانکر نوبرتہ اب نظام الدین کو شہاب الدین خاں  
 پاس بھیج کر اس باب میں گفتگو کوئے انھوں نے جا کر اس کو سمجھایا کہ جن امیروں  
 کی جاگیریں ضبط کیں ہیں ان کو پھر دیدے یا ان پر پہلے اس سے کہہ دو۔ کسی  
 زبردست کو اپنا سہ دار بنائیں سخت حملہ کرے۔ اعتماد خاں نے شہاب الدین  
 احمد خاں سے احمد آباد کی مراجعت کے لیے کہا تو اُس نے یہ عذر کیا کہ سفر کی بیماری  
 میں بہت روپیہ خسارہ کر چکی ہوں اور میرے آدمی اپنے کنبوں کو ساتھ لے کر شہر  
 سے چلنے میں بہت تکلیف اٹھا چکے ہیں مگر نظام الدین یہ کہتا ہے کہ شہاب الدین احمد خاں

جانات اکبر کے نواسی جانات گجرات کا بیٹا ہے۔

یہ چاہا کہ یہ جماعت میرے قصد میں تھی اور مدت سے اس کام کا فکر کر رہی تھی اب اس اپنے کام پر سے پردہ اٹھا دیا۔ میری باتوں نے اس کو تسکین نہیں ہوگی اور مجھ سے کوئی امداد منظور نہیں ہوگی۔ جب نظام الدین نے صورت حال کو اعتماد خاں سے کہنا تو اس نے اسی میں صلاح سمجھی کہ اس جماعت کی تسلی کرنے ایک آدمی تسلی کے لئے امرار سرکش کی جماعت پاس بھیجے مگر اس کو تسلی نہ ہوئی اور وہ آگے کاٹھیا واڑ کو بڑھی۔

مرآۃ احمدی میں لکھا ہے کہ اعتماد خاں نے شہاب الدین سے کہا کہ تم جیب تک ٹھیکے رہو کہ بادشاہ نے جو لکب بھیجی ہے وہ یہاں آجائے۔ کئی مراسلات بھیج کر اعتماد نے کوشش کی کہ شہاب الدین چند روز توقف کرے۔ مگر اس نے توقف نہ کیا اور کری میں جو احمد آباد سے ۲۰ کروہ (۴۰ میل) ہے روانہ ہوا۔ ۲۷ شعبان کو خبر آئی کہ باغیوں کی جماعت مظفر کو اور کانٹھوں کو چھوڑ کر لہور میں آگئی۔ یہ قصبہ احمد آباد سے ۲۴ میل تھا میرا شک تھا شہاب الدین پاس خبر لایا کہ وہ قصبہ کری میں توقف کر لیگا۔ اعتماد خاں و نظام الدین و میر ابو تراب اس کی تسلی کر کے آئے۔ اعتماد خاں آخر روز فرار ہو کر کری کی طرف چلا۔ ہر چند اس کو سمجھایا کہ غنیمت بارہ کروہ (۴۰ میل) پر آگیا ہے ۲۰ کروہ (۴۰ میل) حاکم شہر کا چاہنا مناسب نہیں ہے مگر اسے کچھ فائدہ نہیں ہوا۔ وہ کری کو اس ارادہ سے روانہ ہوا کہ شہاب الدین کو سمجھا کر احمد آباد میں لے آئے اس کے ساتھ ابو تراب اور نظام الدین گئے۔ نظام الدین نے اس بات کو چھپایا کہ اس نے حاکم شہر کو وارا لگو میت سے جانے پر سخت اعتراض کئے تھے۔ شہاب الدین خان کے آنے کو اعتماد خاں بکار آمد ضروری سمجھتا تھا اس کے برخلاف جو نظام الدین خاں نے سمجھا یا وہ کچھ کام نہ آیا۔ شیر خاں پسر اعتماد خاں کو شہر کی حفاظت سپرد ہوئی اور اس کے معادن میر معصوم بھگری اور پسر نظام الدین خاں مقرر ہوئے۔

کری میں شہاب الدین نے باتیں ہوئیں اس رنگ سے اس کی تسلی ہوئی کہ سابق میں اس کی جاگیر میں جو پر گئے تھے وہ چھوڑ دیے جائیں اور دو لاکھ روپے اُس کو اور بیٹے جائیں۔ غالباً یہ روپیہ اس حسد سرج کی بابت ٹھہرا ہوگا جو اس کا سفر میں حسد سرج ہو چکا تھا اور جس کی شکایت وہ کرتا تھا۔ غرض شہاب الدین کو راضی کر کے اعتمادِ خاں کے ساتھ گیا اور قبضہ کری سے احمد آباد کی طرف وہ چلے اس روز کہ اعتمادِ خاں کری کو روانہ ہوا تھا۔ مظفر گجراتی شہر احمد آباد میں آیا اور شہر کے آدمیوں نے قلعہ حوالہ کیا قلعہ کی دیوار ایک جگہ شکستہ تھی وہ بلا تکلف اُس سے چلا آیا۔ احمد آباد سے دس کوس پر شہاب الدین احمد خاں اور اعتمادِ خاں پہنچے تھے کہ میر معصوم بھیکری دزین الدین کنبوہ یہ خبر لائے اس خبر کو سُنانے والوں نے مشورہ کر کے یہ قرار دیا کہ ابھی ایک روز سے زیادہ نہیں گزرا ہے اور مخالفوں کے کارنے استقامت نہیں پائی ہے اس راہ سے شہر میں جانا چاہیے جس میں سے کہ دشمن داخل ہو اسے خبر کی طرف متوجہ ہوئے صبح کو عثمان پور میں کہ شہر دریا کے متصل ہے پہنچا ترے۔ مظفر گجراتی نے شہر سے باہر نکل کر دریا کی ریتی میں صف کشی کی۔ شہاب الدین کے ہاتھ پاؤں چوے۔ نوکران کی ناعتمادی سے صف آرائی کی قسمت نہ ملی کچھ سپاہی کہ اس کے ساتھ بے تحاشہ حرکت نہ بوجی کو کے بھاگ گئے۔

مرآۃ احمدی میں لکھا ہے کہ شہاب الدین نے بڑی بہادری کو شش کی مگر اسکے ڈوٹو کے قریب سپاہی بھاگ گئے اسکا گھوڑا زخمی ہو گئی رشتہ مندر زخمی ہو کر اسکے گرد گردے بعض اسکے دوستوں نے اُسکے گھوڑے کی باگ پکڑا سکو مجبور کر کے میدانِ جنگ سے لے گئے۔ اعتمادِ خاں مع ابوتراب کے لڑائی سے الگ کھڑا رہا اور عثمان پور میں کھڑا تماشا دیکھا کیا اور اس تاک میں رہا کہ کب موقع ہاتھ لگے کہ بھاگ جائے۔ نظام الدین نے اپنے تھوٹے سے آدمیوں سے ہاتھ پاؤں ملے مگر کچھ نہ ہوا اور اسکے بیٹے کے سپاہی کہ اعتمادِ خاں نے شہر میں محافظت



کے لیے متعین کیے تھے مع خان ومان کے لٹ گئے اور شہاب الدین خاں \* وراعتا دجناس  
 بھاگ کر نروالدین جو پٹن مشہور ہے ۴۵ کر دہ (۹۰ مفیل) چلے گئے نظام الدین نے یہ سارا  
 حال لکھ کر بادشاہ پاس بھیجا بعد تین روز کے محمد حسین شیخ و خواجه ابوالقاسم دیوان  
 و ابوالمظفر و میر محبوب اللہ و میر شرف الدین تو قبائی اور جاگیر داران گجرات کے پیچھے رہ گئے  
 تھے پٹن میں پہنچے قلعہ کو مہرمت کر کے یہاں استقامت کی یہ سلطان مظفر گجراتی نے ارباب  
 تختہ و فساد کو خطاب و جاگیریں دیں اور جمعیت بنم پنچائی شیر خاں نولادی کی پٹن میں  
 مدقوں حکمران رہا تھا اور چند سال ولایت سورتھ (سوراشٹر) یعنی کاٹھواویں گزراوقات  
 کرتا تھا و نو سو سواروں کے ساتھ مظفر گجراتی پاس آیا۔ اس کو چار ہزار سواروں کے ساتھ  
 پٹن روانہ کیا وہ قصبہ کری میں آیا اور اس نے اپنی سپاہ کو جوتانہ میں کہ پٹن سے ۲۰ کر دہ  
 (۴۵ میل) ہے بھیجا لشکر شاہی بھی اس سے غافل نہ تھا۔ اُس سے یہاں نظام الدین  
 آن کر لڑا۔ اور شکست دی۔ میر محبوب اللہ و میر شرف الدین و بیگ تو قبائی کو اور  
 سپاہیوں کی ایک جماعت کو یہاں چھوڑا شیر خاں نولادی خود پٹن سے ۸ میل پر آیا  
 اسکو اعتماد کے بیٹے نے پٹن سے آنکر شکست دی۔ احمد آباد پر مظفر کے قبضہ پانے جسے  
 جنوب میں بادشاہی آدیوں کی آمد و رفت بالکل بند نہیں ہوئی تھی زین الدین بکنوہ دارا  
 کے سامنے سے قطب الدین حاکم بردج و بڑودہ کے پاس آگیا۔ اور اسکو ترغیب دی کہ  
 احمد آباد پر جنوب کی طرف سے حملہ کرے۔ دونوں قطب لدین اور زین الدین کے لشکر ملکر  
 بڑودہ تک آگے بڑھے۔ مظفر نے بہت سے لشکر سے اُن پر حملہ کیا۔ قطب لدین اس سے  
 سپاہیانہ نہیں لڑا۔ جنگ میں شکست پائی اور بڑودہ میں متحضر ہوا۔ اکثر اس کے عہدہ  
 نوکروں اور آدمی مظفر سے جا ملے۔ یہ فسادوں کا دریا تلام میں تھا کہ اسیں سید دولت  
 بھی بھلی کی طرح تیرنے لگا۔ مراۃ احمدی میں لکھا ہے کہ وہ کلیان رلے حاکم کھنایت کا طائر  
 تھا۔ اس نے کچھ اپنا تعلق مظفر سے نہیں پیدا کیا تھا خود سپاہ جمع کر کے کھنایت کو لیلیا۔

یہاں کا عامل خواجہ امام الدین حسین کروری تھا۔ بڑودھ کو بھاگا اور شہر کا خزانہ چودہ لاکھ روپیہ اپنے ساتھ لے گیا اور دشمن کے لیے ہم لاکھ دام چھوڑ گیا پٹن کے قلعہ نشینوں کو معلوم ہوا کہ شیر خاں فولادی میانہ میں جو ان کے مقام سے سو میل پر ہی آگیا ہوا ان کو ایسا تذبذب ہوا کہ پٹن کو چھوڑ کر جالوریں جانے کا ارادہ ہوا۔ اگر ایسا انھوں نے کیا ہوتا تو مظفر کو گجرات کا حصہ عظیم ہاتھ لگ جاتا۔ نظام الدین نے ان کو سمجھایا اور جنگ پر مصر ہوا۔ اعتماد خاں اور شہاب الدین احمد خاں پٹن میں آئے اور اورامر نظام الدین ساتھ متفق ہوئے جب قبضہ میانہ میں وہ آئے۔ شیر خاں فولادی نے صف آرائی کی پانچزار سوار مقابلہ میں لایا۔ پادشاہی لشکر دو ہزار سوار کا تھا۔ سخت لڑائی ہوئی شیر خاں نے ہزیمت پائی۔ احمد آباد چلا گیا۔ بہت آدمی اس کے قتل ہوئے۔ لشکر شاہی کو بہت غنیمت ہاتھ آئی۔ نظام الدین بید ہوا کہ احمد آباد میں جانا چاہیے۔ مگر اس کے ہمراہی امرار راضی نہ ہوئے۔

بدایونی لکھتا ہے نظام الدین احمد ہی کی سعی سے شہاب الدین احمد خاں اور اعتماد خاں پٹن میں ٹھہرے ورنہ وہ اپنے تذبذب و شترولی سے جالوریں قرار کرنے پر تیار ہو چکے تھے۔ شیر خاں فولادی کے شکست دینے کے بعد نظام الدین احمد کا بجد ہونا کہ ان کا تقاب کر کے احمد آباد چلنا چاہیے عین صلاح وقت تھا ہنوز قطب الدین کی شکست کی خبر نہیں آئی تھی۔ اس میں سب مرا متفق تھے کہ نظام الدین جانتا تھا کہ اس وقت مظفر کی سپاہ مندری اور نربدا کے درمیان قطب الدین سے لڑ رہی ہے۔ دارالخلافت اسکی سپاہ سے خالی ہوگا اور فولادی کی سپاہ دو دفعہ شکست پا چکی ہے وہ اور بھی اہل شہر کی ہمت کو شکستہ کرے گی اور سوار اسکے احمد آباد کے لینے سے مظفر گجراتی کا اعتبار بالکل جاتا رہے گا۔

اگرچہ شہاب الدین و اعتماد دونوں سید احمد آباد جانے پر راضی نہ ہوئے۔ مگر نظام الدین کے بھانے سے انھوں نے اتنا قدم بڑھایا کہ وہ کرمی میں آئے۔ یہاں وہ بارہ روز اس انتظار میں ٹھہرے کہ سپاہ جو لوٹ کا مال لیکر پٹن میں رکھنے

گئی تھی وہ واپس آجائے یہ سپاہ امیروں کے اشارہ سے گئی تھی کہ ان کی غنیمت کو دیکھ کر  
 بیٹن کی سپاہ کا بھی دل بچائے۔ اس عرصہ میں بغیر آئی کہ قلعہ بڑودہ کو مظفر گجراتی نے  
 فتح کر لیا۔ بڑودہ کا فتح ہونا ایک واقعہ عظیم ہے جس میں وہ وراثت ہیں جو مظفر گجراتی کی  
 صفت ذاتی اور اُس کی طرز حکومت کو بتلاتی ہیں جو اُس نے گجرات کے لیے سوچی تھیں  
 اہل گجرات مظفر ہی کو فراخ حوصلہ و عالی ہمت سمجھ کر اسی کی طرف رغبت کرتے تھے۔  
 وہ بھی اکبر کی طرح شجاع تھا اور اپنے ہمراہ دفا دار جاں نثار ملازم رکھتا تھا جب قطب الدین  
 کو بڑودہ کے قریب شکست ہوئی تو وہ قلعہ بڑودہ میں محصور ہوا۔ یہاں اس کا  
 محاصرہ ہوا۔

مرآۃ احمدی میں لکھا ہے کہ مظفر کی سپاہ میں ہزار تھی۔ قطب الدین نے ۲۲ مارچ  
 تک اس کا مقابلہ حتی المقدور کیا۔ اس کو اپنے آدمیوں پر باعث بار نہ تھا اور حقیقت  
 میں سکے نوکر قابل اعتبار بھی نہ تھے۔ چنانچہ ان میں سے دو محمد میرک اور چرکس رومی  
 نے مظفر کو یہ صلاح پوشیدہ بتلائی کہ وہ صلح کرنے کے بہانے سے ان کو اور  
 زین الدین کبزوہ و سید جلال بخاری اور خواجہ بیچئی اور نورنگ خاں روکیل کو بلانے اور  
 جب وہ آجائیں تو ان کو اور خواجہ بیچئی کو وہ قید کر لے اور زین الدین اور جلال کو  
 مار ڈالے اور دوسرے روز قلعہ پر حملہ کرے تو قطب الدین کا کوئی سپاہی اس کا  
 مقابلہ نہیں کریگا۔ مظفر نے ان کی تدبیر پر عمل کیا۔ قطب الدین نے ان یا بچوں آدمیوں  
 کو بھجوا دیا جن کا اوپر نام لکھا ہے۔ مظفر نے زین الدین کو تو آتے ہی ہاتھی کے پاؤں  
 سے کچلوا دیا۔ سید احمد عسکری کی سفارش سے سید خلیل بیچ گیا۔ پھر قلعہ او قطب الدین  
 کو پاپس جا کر گھیر لیا۔ قطب الدین نے دیکھا کہ سب اُس کے امرا چلے گئے تو ایک  
 مستحکم مقام میں وہ چلا گیا۔ دوسرے روز مظفر نے یہ قسم کھا کہ وہ قطب الدین کو کوئی  
 گزند نہیں پہنچائے گا۔ یہ عہد دہیان کر کے اُس کو بلایا۔ قطب الدین مجبور ہو گیا تھا وہ

دشمن سائی کار کے ساتھ شوق کو جد کے ساتھ ہم آغوش کرتے تھے تاکہ اس بلاد کی مصنوعات غریب کی وہ نقل اُتاریں اور اُنہیں ملک کی صنائع عالیہ کی تحویل ہو جائے۔

میر حاجی ۵۷۵ھ کے سپہ سالار کو پادشاہ کی خدمت میں آیا۔ ایک گروہ کو ساتھ لایا جو نصار اکا لباس پہنے ہوئے تھا۔ نقارہ اور سرسے فرنگی بجاتے تھے وہ پادشاہ کی آستان بوسی سے سر بلند ہوئے حاجی نے فرنگ کا اسباب نہایت عمدہ پیش کیا۔ حرفہ گردن نے جو مثل صفتیں سیکھی تھیں وہ دکھائیں اور سوار و تحسین ہوئے۔ فرنگی اپنے ملک کے عمدہ عمدہ بابج بجاتے تھے۔ خامکر ارغنون (ارگن) بجائے سننے والوں کو نہایت خوش کرتے تھے۔

تیار خ بدایونی میں لکھا ہے حاجی حبیب اللہ فرنگستان سے ارغنون لایا (یہ غلط لکھا ہے) وہ گروہ سے لایا تھا وہ ایک بڑا سا صندوق تھا قد آدم۔ ایک فرنگی اندر بیٹھ کر تار بجاتا تھا دو باہر بیٹھے تھے۔ پانچ طاؤس کے پر اس میں لگے ہوتے تھے ان کی جڑوں پر انگلیاں مارتے تھے۔ ان کی آوازوں سے لوگ محظوظ ہوتے تھے۔ فرنگی ہر دم کبھی سنج کبھی زرد نکلتے تھے اور ایک حل سے دوسرے حل میں ہو جاتے تھے یہاں تک کہ یہ رنگ دیکھ کر دنگ ہوتے تھے۔

جب پادشاہ اُسے پور کے قریب آیا تھا تو صوبہ گجرات کے حقائق گزار دئے پادشاہ کو اطلاع دی کہ حاجیوں کا قافلہ جو روانہ ہوا تھا۔ اس کو بنا در فرنگ کے حکام سے عوام الناس نے ڈرا دیا ہے۔ پادشاہ نے ان کو تردد افزا نصیحتیں کیں اور اعیان دولت نے دلہی دی مگر اس کا ایمان نہ ہوا تو قلع خاں پاس بعض بنا در فرنگ تھے اور وہ اس وقت اس لشکر میں تھا جو ایدر کو فتح کرنے گیا تھا پادشاہ نے اس کو گھوڑے کی ڈاک میں ہلا کر ساحل دریا ریشور پر بھیجا کہ وہ اس گروہ بیگانہ (فرنگی) کو خدمت پذیر بنا کے حاجیوں کے قافلہ کو سیسی اور المنی جہازوں میں روانہ

بناد فرزند کی تیغ کے لیے یاد دہانی لشکر کا نام ہو مونا ۱۲۱۰ھ

کر دیا فرمانروائی کا آئین عظیم کشورستانی اور ملک گیری ہے اس طرز پر شکوہ میں کثرت کی پریشانی وحدت کی آسائش میں آجاتی ہے۔ پرانگندگی انتظام کی صورت پکڑتی ہے۔ فرنگیوں کا ایک گروہ حجاز کے جانے والوں کا سدراہ ہوتا تھا اُس کے دور کرنے کی خدمت امراء گجرات و ماموہ کو بسرداری قطب الدین خاں ۱۸۰۸ھ کو سپرد ہوئی اور دکن کے مہز مانوں کے نام فرمان گیا کہ لشکر اس طرف روانہ ہوا ہے اس کے ساتھ شائستہ سامان کے ساتھ شریک ہو کر اُس بندگی کا یقین دلایں جسکی باتیں وہ بناتے ہیں اور وہ اپنی خدمت اخلاص کے موافق ہماری عنایت سے اختصاص پائیں اور رعایا دکن کو بھی اس لشکر سے آشوب نہ پہنچے۔

## ہندو مسلمانوں کی تاریخیں۔

چونکہ عہد اکبری سے ہندو مسلمانوں کا ایک نیا تعلق شروع ہوتا ہے اس لیے بعض مصنفین ہندو مسلمانوں کی بابت ہم بکھتے ہیں۔

ہم نے جو ہندو مسلمانوں کی باہم لڑائیوں اور معاملات کا بیان لکھا ہے وہ ان تاریخوں سے بیان کیا ہے جن کے مصنف مسلمان مورخ ہیں۔ ان تاریخوں میں گو ایک طرف بیان ہے مگر کہیں ان میں ایسا جھوٹ نہیں ہے کہ مسلمانوں نے اپنی شکست کو فستح لکھا ہو۔ مگر ہاں اپنی فتوحات کی صورت میں اپنی مردانگی اور فرزانیگی کا بیان مبالغہ سے کیا ہو اور شکستوں کے ذکر میں عذرات ایسے کیے ہوں جن سے ان کی جو اذی وادی میں ٹانہ لگے۔ انسان کو بالطبع اپنی امانت و ہر میت کے بیان سے نفرت ہے۔ سب قوموں کا حال یہی ہے اور یہی تھا اور یہی رہیگا کہ وہ اس طرح اپنی شکست و فتح کا بیان کریں گے جیسا کہ مسلمانوں کی تاریخ میں بیان کیا گیا ہے۔ یہ تاریخیں

واقعات عظیم اٹان ہوتے ہیں۔ کھیل میں لڑکوں کا حال اپنی مارجیت کے بیان میں  
یہی ہوتا ہے۔ جب کسی لڑکے کا کھنکھارٹ جاتا ہے تو وہ کہتا ہے کہ اتفاقاً یہ پاؤں کے  
تیلے ڈور آگئی تھی۔ مسلمانوں کی تواریخ کی غلط نایوں پر یورپ کے محقق پلے بیٹھے ہیں۔  
گو ابتدائیں ہندوؤں کی زبان اور مذہب اور عادات و اطوار اور بہت سے  
حالات پر مسلمانوں کی کتابوں کے ذریعے اُن کو علم حاصل ہوا ہے مگر اب یورپ میں  
بڑے بڑے سنسکرت سکالرجن کا علم یہاں کے پنڈتوں سے کچھ کم نہیں ہے موجود ہیں۔  
رات دن تحقیقات میں لگے رہتے ہیں۔ اسباب تحقیق ان پاس بہت ہیں۔ انھوں نے  
ہندوؤں کی بڑی بڑی تاریخیں لکھی ہیں اور کچھ ہے ہیں علیٰ ہذا القیاس عربی مت رسی  
زبانوں کے فاضلوں کی کمی نہیں ہے وہ ہر طرح کے مسلمانوں کی کتابوں کی چھان بین  
کرتے ہیں۔ مسلمانوں کی نایاب کتابوں کو بھی انھوں نے اپنی سہی سے ہم پہنچایا ہے  
اور نیشنل کونگریس کے سالانہ جلسہ میں وہ جو اپنے کارنامے دکھاتے ہیں حشرق  
عادات سے کم نہیں ہوتے مگر افسوس یہ ہے کہ یورپ میں مذہب نے  
سب قوموں کی نسبت خاصہ مسلمانوں کی نسبت غلط معلومات کا دریا اسیا بجایا  
ہے کہ اس کی مدکا جز نہیں آتا۔ اس سبب سے کہ یورپ میں مذہبی جوش اس  
قسم کا نہیں رہا جیسا کہ ایشیا میں ہے تاریخی تحقیقات میں مذہب کے احکام لگانے  
مذہب محقق میوہ سمجھتے ہیں مگر وہ غلط معلومات خاکستر تلے کی چنگاریاں ہیں  
جب اُن کو ہوا لگتی ہے تو وہ بھڑک کر آگ لگا دیتی ہیں۔ وہ مسلمانوں کی تاریخوں  
کو نکتہ چینی اور عیب بینی کی نظر سے اس طرح دیکھتے ہیں کہ ایک ایشیائی مؤرخ  
جو اپنے ملک اور قوم کے حالات پر علم رکھتا ہے وہ ان کی تحقیقات کو اس نظر سے  
دیکھتا ہے جس نظر سے اہل یورپ ایشیائی تاریخوں کو دیکھتے ہیں اس کا بیان  
مقدمہ میں تفصیل سے میں نے کیا ہے۔

ہندوؤں و مسلمانوں کے باہمی معاملات و محامات کا بیان مسلمانوں کی تاریخوں میں بالماجال صحیح ہے ان کی تفصیل میں غلطیاں دانستہ یا نادانستہ ہونی ہوں جیسی کہ اس تعذیب کے زمانہ میں بھی ہوتی ہیں۔ مجھے اپنی تاریخ میں ایک طرفہ بیان بہ مجبوری لکھنا پڑا تاہم اور وجہ اس کی یہ ہے کہ ہندوؤں کی تصنیفات سے تا موخیں موجود نہیں ہیں کہ دونوں کا مقابلہ کر کے ثالث یا تخرین کو تاریخ لکھی جائے اب ایک بڑا مسئلہ بحث کے لیے پیش ہوتا ہے کہ ہندوؤں کی تصنیف سے تاریخیں کیوں نہیں موجود؟ کیا انھوں نے تصنیف نہیں کیں یا تصنیف کیں وہ برابر ہو گئیں؟ ہنگستان کے محققوں نے اس مسئلہ میں بڑی بیڑی موشگافیاں کی ہیں۔ اولیٰ سر ولیم جونز نے یہ تحقیقات شروع کی۔ یہ فیصلہ جو بہت سے زبانوں میں استعداد کامل رکھتا تھا اور سنسکرت کا پندت تھا۔ اس کو توقع تھی کہ ہندوؤں کے یہاں کتب تواریخ اس قدر دستیاب ہونگی کہ وہ تواریخ عالم کے علم کو بڑھا دیں گے مگر اس کو بعد از تحقیقات مایوسی ہوئی۔ سنسکرت میں اس کو تاریخوں کا پتہ نہ لگا اور محققوں کی تحقیق کا نتیجہ بھی یہی ہوا۔ مگر ایک فرانسیسی مشرقی زبانوں کا فاضل انگریزوں پر جھگڑا کر کتا ہے کہ وہ کیوں نہیں ان تاریخوں کو ہم پہنچاتے ہیں اگر وہ موجود نہ ہوتیں تو اب افضل نے کیونکر ہندوؤں کے قدیمی زمانہ کا حال دریافت کر کے اپنے آئین اکبری میں لکھ دیا۔ مشرولسن نے تاریخ کشمیر راج ترنگنی کا ترجمہ کر کے اس امر کی نہادت دی کہ علم تاریخ سے ہندو بے بہرہ نہ تھے وہ بھی مسلسل تواریخ قومی اور ملکی رکھتے تھے مگر اس سستی سورت سے انگلستان و فرانس و جرمن نے محققین نے نہ مانا کہ ہندو علم تاریخ کی کتابیں رکھتے ہیں۔ انھوں نے سنسکرت کی کتابوں کے کتبچانوں کو پھان مارا مگر ان کو تاریخوں کی کتابوں کا ذخیرہ نہ ملتا تھا۔ انھوں نے یہ فیصلہ کر دیا کہ ہندوؤں کے زمانہ قدیم کے حالات تاریخی کتب سے تحقیق ہونے نا ممکن ہیں وہاں اور بہت سے اسباب ہیں جیسے سپچر (نبت تراشی) و ڈریا (نانک)۔ کتابے۔

عماریں۔ علم ادب۔ پوران۔ قوانین۔ قصص۔ شاعری۔ راجاؤں کے نسب نامے کیشور  
 بھٹون کے کتب اور اسے ایسے ہیں کہ جنہے ہندوؤں کی تاریخ کا بڑا حصہ مرتب ہو سکتا ہو اور  
 وہ انہوں نے کیا ہے مگر اس میں واقعات کی نسبت قیاسات بہت ہیں اور محققین میں آئیں  
 رایوں کا اختلاف ہے۔

بعض فرنگستانی متعصب کو تاہ میں محقق ان تاریخوں کی کیا بی و نایابی کو انفرار کے  
 مسلمانوں کے سراسر اس طرح توہتے ہیں کہ وہ کہتے ہیں کہ اس کا توہیم کو یقین نہیں ہوتا کہ ہندو  
 کی قدیمی ہیڈ قوم جو بہت سے علموں کی موجد ہو علوم ریاضیہ سے ماہر۔ علم موسیقی و شاعری  
 میں بے مثل۔ سنگ تراشی و معاری میں علما و علماء واقف۔ وہ علم تاریخ سے بے بہرہ ہو  
 جو سب ملکوں و قوموں میں قدیم سے چلا آتا ہو اور سب سے زیادہ آسان ہو اور اس  
 میں فقط واقعات و حادثات اور حالات شاہی کی نقل کرنی ہو۔ جہاں وہ بڑے بڑے  
 پنڈت عالی دماغ و روشن ضمیر موجود ہوں جن کے علم و فضل کی شہادتیں موجود ہیں وہاں  
 کسی وقائع نگار کا نہ ہونا سمجھ میں نہیں آتا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ انکے پاس تاریخی کتابیں  
 ضرور ہونگی مگر ان کو مسلمانوں نے اس طرح غارت کیا ہو گا جیسا کہ کتب خانہ اسکندریہ کو  
 جلا کر خاک میں ملایا تھا۔ ان ناحق شناسوں کو یہ علم نہیں کہ حق پرست فرنگستانی محققین  
 کی تحقیق کے مطابق اہل اسلام پر اسکندریہ کے کتب خانے کے جلانے کا الزام غلط ہے دوم  
 اس زمانہ میں ہر قطعہ ہند میں گورنمنٹ نے جو سنکرت کی کتابوں کی فہرستیں مرتب کرائی ہیں انہیں  
 زیادہ تر وہی کتابیں ہیں جو مسلمانوں کے عہد سلطنت میں قلمی لکھی گئی ہیں۔ غرض یہ اہل اسلام  
 پر محض انفراد و بہتان ہے کہ انہوں نے ہندوؤں کی سنکرت کتابوں کو غارت کیا ہو۔ خود  
 فرنگستانی محقق کہ جنکی طبیعت حق پرست اور انصاف دوست ہے وہ اس کا خیال بھی نہیں کہتے  
 کہ ہندوؤں کی کتب تواریخ کی کیا بی اس سب سے ہوئی ہے یہ کہنا بھی غلط ہے کہ ہندوؤں کی شائستگی  
 سے بعید ہے کہ وہ کتب تواریخ کو تصنیف نہ کریں دوسرا گروہ محققین کا یہ کہتا ہے کہ ہندوؤں کے



عالم فاضل اپنی ذہانت کو الہیات - حکمت - فلسفہ منطق - ہنرات - ریاضی تصوف میں صرف کرتے تھے۔ تیاری کے واقعہ نویسی کو اپنے علم کے اعلیٰ درجہ کے آگے کمتر جانتے تھے خیالات کی بلندی واقعہ نویسی کی پستی میں اُن کو نہیں جانے دیتی تھی۔ جتنی ہندوؤں کی علمی کتابیں اور قوموں کی کتابوں سے مختلف طرح کی ہیں۔ ایسی ہی انکی تیاری کی طرز اور طرح ہی نرالی ہے جسے تاریخی حال اچھی طرح سمجھ میں نہیں آتا جن بزرگوں نے یہ کتابیں لکھیں۔ وہ دین کے کاموں کے آگے دنیا کے کاروبار کو پیچ و پوچ جھانٹتے تھے انکا زمانہ ایسا بھولا تھا کہ اس میں عجیب و غریب قصص و افسانے مقبول خاص و عام ہوتے تھے سوار اسکے یہ بھی قاعدہ ہے کہ جب جغرافیہ داں کسی سرزمین کا حال نہیں دریافت کر سکتا تو وہ انکی جگہ نقشہ میں چھوڑ دیتا ہے اور یہ لکھ دیتا ہے کہ یہ سرزمین انسان کی آبادی کے قابل نہیں اس میں حیوانات بستے ہیں اور اگر انسان کیس آباد ہیں تو وہ بھی بہانہ سیرت ہیں ایسے ہی مورخ جس زمانہ کا حال نہیں جانتے تو اُن میں ملکوں جنوں۔ دیوؤں۔ دیوتاؤں کی سلطنت بتاتے ہیں۔ اور تمام لوازم سلطنت کو ان کے بیان کر کے عجیب عجیب قصے بیان کرتے ہیں۔ مسلمانوں کی بہت سی تاریخوں میں ابتداء زمانہ کا حال جنوں کی آبادی سے اور ابو الحسن کی پادشاہی سے شروع ہوتا ہے یہی حال ہندوؤں کی بہت سی کتابوں کا ہے کہ ایسے ہتھے کہانیوں سے بھرے پڑے ہیں۔ سوار اسکے اُنھوں نے کیششروں اور بھاٹوں کو اپنا مورخ بنایا ہے۔ یہ سچ ہے کہ دنیا کی تیاری کا بڑا حصہ شاعروں کی کتابوں میں موجود ہے اور بہت سے تاریخی حالات اس سے معلوم ہو سکتے ہیں مگر شاعروں کو یہ اختیار ہے کہ وہ ہر مضمون کو کم و بیش کر کے اپنے حسب مدعا بنالیں۔ ان کے قلم پر پادشاہوں کے علم کا بس نہیں چلتا۔ شاعر اپنی طرف سے قصے سچی تاریخ میں شامل کر کے اس کی صورت کو سن کر دیتے ہیں اور سچ میں جو جی میں آتا ہے ملا دیتے ہیں۔ وحشیانہ مبالغہ کرتے ہیں مگر بعض قوموں اور زمانوں کے وہی مورخ ہیں۔ اشعار

میں تاریخ اپنا چہرہ اس طرح دکھاتی ہے جیسے کہ کج بین آئینہ میں آدمی کی صورت دکھائی دیتی ہے مگر ہندوؤں کے ہاں اس شاعری میں یہ خرابی آنکر واقع ہوئی ہے کہ راجہ ادکیشور میں ایسا تعلق ہوتا ہے کہ جس کے سبب سے کیشوروں کی راستبازی میں خلل پڑتا ہے کیشور صرف زبانی تعریف کی عوض میں جس میں اس کے گروہ کا کچھ خرچ نہیں ہوتا اپنا دامن دولت سے پھرتا ہے۔ مدح فروشی وہ کرتا ہے اور جب کسی سے ناراض ہو جاتا ہے تو بھوکرتا ہے اور صاف صاف سناٹا ہے۔ بھاٹوں کو فارسی زبان میں باد فروش کہتے ہیں۔

راجا جاولیا کا تو ان ہے کہ ہم دشمن کی تلوار سے ایسے نہیں ڈرتے جیسے کہ کیشوروں کے کہتوں کے تیزوں سے کیشور قوموں کی تفتن و تعسیر طبع کے لیے فقط واقعات جنگ اور خونریزیوں کو بیان کرتا ہے اور باقی اور سب طرح کے تاریخی حالات کو فرو گذاشت کرتا ہے مگر ہاں وہ مذہبی باتوں اور اوضاع و اطوار کو بھی ایسے طور سے بیان کرتا ہے جنکی صحت میں کلام نہیں ہو سکتا۔ ہندوؤں کے علم ادب میں صرف ایک تاریخ کشمیر ہے جس کا نام راج تہ گنی ہے اور آخر زمانہ میں چند نامی کیشور پڑا گئے ہیں جو اس نے پرچھی راج کے حالات ۶ کتابوں میں لکھ دیے ہیں اور راجستان کے ہر خاندان کا حال ان میں کم بیش درج ہے جن سے اس کی شجاعت و جوانمردی اور جنگی بہات کا حال اس عہد کا معلوم ہوتا ہے کہ جس میں دربارے کرمان سے لشکروں کی گھنائیں اونٹنوں پر ہاتھ پٹاؤ کے اندر سے ہوتی ہوئی ہند پر ہری۔ اس بارش کا پانی جس رچوت نے پیا ہے اس کا حال انہیں ضرور اپنی پرمتی راج کی لڑائیاں اور آسبشتیاں۔ اسکے مختلف باجگزاروں اور معدنوں کا حال اور ان کے شجروں کی کیفیت مکانات کا حال چند کی تصنیفات سے معلوم ہو سکتا ہے وہ تاریخ و جغرافیہ کی ایک یادداشت ہے اور سوار اس کے مذہب اور اوضاع و اطوار کی وہ تاریخ ہے۔ بہت سی سچی باتیں

اسکی تصنیفات میں موجود ہیں۔ اس نے حالاتِ بحشم خود دید لکھے ہیں اس کی تصنیفات سے اور بہت سے اپنی تحقیقات سے اور کیشیوں اور بہاؤں کے کبتوں سے اور گیتوں و عمارتوں سے کرنل ٹوڈ صاحب نے تاریخِ راجستان بہت محنت سے نہایت دلچسپ لکھی ہے گورمانہ حال میں اس پر نکتہ چینیاں اور اعتراضات ہوتے ہیں اور غلطیاں بتلائی جاتی ہیں۔ صاحبِ مہرِ مخ کو راجپوتوں کے ساتھ ایسی موانست تھی کہ انھوں نے ان کی تاریخ ایسی طرفداری سے لکھی ہے کہ اگر کوئی راجپوت اس کو لکھتا تو اس سے زیادہ اپنی قوم کی حمایت نہ کرتا اس لیے میں اس راجستان کی تاریخ سے ہندو مسلمانوں کی بعض لڑائیوں کا بیان لکھوں گا ان کو یہ سمجھنا چاہیے کہ کسی بڑے متعصب راجپوت نے لکھی ہے۔ اس لکھنے سے غرض یہ ہے کہ میری تاریخ پر یہ اعتراض نہ ہو کہ وہ ایک طرفہ بیان ہے دونوں کا مقابلہ کر کے دیکھ لیں کہ دونوں کے بیان میں واقعاتِ عظیمہ میں بہت کم فرق ہے۔ میواڑ اور مارواڑ سے مسلمانوں کا تعلق زیادہ تر رہا ہے اس لیے ہم انھیں کی تاریخ زیادہ تر ٹوڈ راجستان سے لکھتے ہیں۔

## میواڑ کی تازہ تاریخ

### تمہید

شرافت و قدامت نسب پر افتخار کرنا انسان کو بالطبع پسند ہے ہر زمانہ میں ہر ملک میں تو یہی اس شرافت و قدامت کا دعویٰ کرتی چلی آئی ہیں۔ اس افتخار میں قوموں نے اسی پر بس نہیں کی کہ وہ اعلیٰ ترین انسانوں کی اولاد ہیں سے اپنے تئیں بتلاتے بلکہ بعض قوموں نے ایسی بلند پروازی کی کہ آسمانی اولاد ہیں۔ زمین پر بیٹھے بیٹھے فلک اور اجرامِ فلکی سے ناتہ رشتہ انھوں نے جوڑا۔ بعض نے اپنے تئیں نیم آسمانی بنایا۔ بعض نے دیوتاؤں کی سستان بنایا غرض اپنے تئیں عجیب و غریب

بنایا۔ وہ یہ نہیں سمجھے کہ اس طرح فخر کرنا اور انسان کی قدرتی فطرت کے موافق جنم لینے سے انکار کرنا اپنی ہنسی اڑھانا ہے۔ پھلا کہاں آسمان کے ہر ماہ اور کہاں زمین پر انسان عقلی کب اجازت دیتی ہے کہ غیر جنموں میں وصل ہو کر انسان کی ولادت ہو۔ آباد و اجداد کے ایجاد کا شوق انہیں آدمیوں اور قوموں میں پیدا ہوتا ہے جن کے خاندان مستند نہیں ہوتے یا وہ اپنے وطن سے غیر وطن میں چلے جاتے ہیں یا ان کے خاندان کا سلسلہ گم ہو جاتا ہے۔

فرنگستان میں مزخ کتے ہیں کہ رچو توں کے تین مشورے ہیں جنکی اصل حقیقت کبھی صحت سے نہیں دریافت ہو سکتی۔ ان کی تاریخ ان قدیمی زمانوں میں الٹی جاتی ہے جن میں وہ تاریکی کی گھاٹ چھائی ہوئی ہے۔ کہ ایک ہاتھ دوسرے ہاتھ کو نہیں دیکھ سکتا۔ اس زمانہ میں زمین پر وہ بہادر شجاع تھے جو دیوتاؤں سے لڑتے تھے۔ روایات یوں چلی آتی ہیں کہ ایک بنس انکا سوبج کی اولاد ہے اس لیے وہ سورج بنی کہلاتے ہیں۔ انکا کو سورج کا پوتا تھا اسکی چوبیسویں پڑوسی میں رانچدر ہمارا جہاں وجود پیدا ہوئے اُس سے پہلے چلا۔ دوسرا بنس انکا چاند کی اولاد ہے جنکو چندر بنی کہتے ہیں جو بدھ (عطارد) اور کرشن سے پیدا ہوئے۔ تیسرا بنس انکا اگنی کا تھا وہ اگستا کی اولاد ہے۔ یعنی اُس آگ کی جو آہ کے پہاڑ پر روشن ہوئی تھی۔ ان تین بنسوں نے چھتیس شاخیں رچو توں کی پیدا ہوئیں۔ جو رچو توں کو اپنی شرافت پر فخر ہے وہ کسی اور قوم کو نہیں ہے۔ ان کی شجاعت و بہادری ضرب النسل ہے اور آزادی ان کو بالطبع پسند ہے وہ مصائب و آفات کو بڑے صبر و تحمل سے برداشت کرتے ہیں۔ روسے زمین پر کوئی قوم ان کی برابر ایسی نہیں ہے کہ جس سے باوجود انقلابات و حوادثات زمانہ کے اپنی شائستگی و تہذیب و ادب و اطوار آباؤ کو بدستور قائم رکھا۔ جب ان پر سخت ظلم ہوتا ہے تو وہ اپنی بڑی بہادری دکھاتے ہیں نیچے کی فہرست میں ابتدائی بنس اور



اور باقی پہاڑ یا زمیں بہت ناہموار ہے کھیتی خوب ہوتی ہے۔ مویشی اچھی طرح پالے جاتے ہیں بعض جگہ گائیں بھی کھودی جاتی ہیں۔ کئی ندیاں اور دریا بہتے ہیں۔ آبپاشی بہت اہمیت سے ہوتی ہے اور اوس کا محصول رانا کی آمد کا معتد بہ حصہ ہے سو لوہیں صدی میں تیس میو اڑ پانے معراج پر پہنچا ہوا تھا۔ اسکی سپاہ تو اٹھ دواں جنگی بہت بھلی۔ بہت سے راجہ اُسکے تابع تھے اور ملک کے مناسب مقاموں میں سختی قلعے بنے ہوئے تھے ان سب میں مشہور قلعہ چتوڑ کا تھا وہی راجپوتوں کی آزادی کا مقدس بلجھاوادی تھا۔

میو اڑ میں گھلونے راجاؤں کی ابتدا پیا سے ہوئی ہے وہ سمت ۸۳۵ء میں چتوڑ کی راج گدی پر بیٹھا۔ جب بپا چتوڑ میں راج کرتا تھا تو بعد ازیں ذلیخلفہ تھا۔ محمد بن قاسم نے ہندوستان پر جو حملے کیے۔ ہندوؤں کی تاریخ میں ان حملوں کا بیان سوار اسکے کچھ اور نہیں ہے کہ کچھ کچھ سندھ نے کبھی سمندر سے آئے ۶۶۴ء سے ۶۸۳ء تک میں مسلمانوں نے جو چتوڑ پر حملہ کیے اُس کی حفاظت میں بہت سے راجاؤں نے مدد کی اور مسلمانوں کے حملوں کو جو موری نہیں پر ہوئے اس نے گھلونے کے نوجوانوں کی مدد لیکر ہندو مسلمان کبھی بند سے متحرک نہیں آئے اور سوزا شتر اور سندھ کی طرف سے اُنھوں نے مراجعت کی۔ پانے ان کا تعاقب کیا اُس نے اپنے باپ دادا کے شہر بگجنی (کھنابت) اسور (مسلمانوں) کے قبضہ میں دیکھا۔ سلیم دہاں حکمراں تھا اس کو شکست دیکر اسکی بیٹی سے بیانے بیاہ کیا۔ یہ ایک تعجب خیز امر ہے کہ ایک ہندو مسلمان سے یوں بیاہ کرے۔ میو اڑ کے راجہ کھمان کے عہد میں ۱۲۵۰ء سے ۱۲۵۳ء کے درمیان محمود غزنوی نے کھمان کے حملہ کا بیان لکھا ہے جس کی حمایت کے لیے بہت سے راجہ آئے۔ کھمان کے رس میں اس کا بیان ہے کھمان ۲۴ بڑی بڑی لڑائی لڑا۔ جس سے اُس کا نام ہوا۔ اس کی پندرہویں پٹیرمی میں سرسی اس کا جانشین ہوا۔ وہ مسلمان ۱۲۵۰ میں پیدا ہوا تھا اسکے زمانہ میں یہ بڑا انقلاب ہوا کہ مسلمانوں کے حملے

کھمان درستی۔

ایسے ہوئے کہ ہندوؤں کے سر پر سے راج کا تاج اُتر گیا اور مسلمانوں کے سر پر رکھا گیا۔  
 آپ ہمیشہ چند کے بیان کو انھیں کے محاورات میں بیان کرتے ہیں وہ اس زمانہ کا  
 حال یہ دیکھتا ہے کہ جن میں بھولا بھیم - چالوک آہنین تن تھے کوہ آہو پر جیٹ پیرا میدان جنگ  
 میں قطبی تارا ہے کہ اپنی جگہ سے ہٹا نہیں جانتا سواڑ میں سمیر سنگھ نے جو بڑے بڑے زبردست  
 راجاؤں سے خراج لیتا ہے وہ دہلی کے دشمنوں کے روکنے کے لئے لوہے کی دیوار ہے۔  
 سب کے بیچ میں اپنی قوت میں زبردست مندور کاراجہ مغور نامہ راؤ ہے جو مارو کی  
 قوت بازو ہے اور وہ کسی سے خوف نہیں کرتا۔

دہلی میں سب سے بڑا راجہ آنگ پال ہے جس کے حکم سے یہ راجہ حاضر ہوئے۔  
 راجہ منڈر - راجہ ناگور - وسندھ - جلوت - اور حدود کے راجہ - پشور - لاہور کا نگڑا  
 اور کوہستانی راجہ و راجہ کاشی و پریاگ - اور گڈھ دیو گیری - سر دملکوں کے راجہ  
 یہ سب اس کی قوت سے ڈرتے تھے۔ جب زابلستان سے غنمی نکالے گئے ہیں۔ وہ  
 ان مقامات میں ہستے تھے۔ پنجاب میں سالباہن اور ثنوت - دیر اول میں جگہ آخر میں  
 انھوں نے آباد کیا تھا اور قدیمی نوڈور واپس جس کو انھوں نے ریگستان میں فتح کیا  
 تھا اور اس زمانہ میں وہ اپنا دارالقرابہ سلیم بنایا ہے تھے۔ اس کو نے بیس صدیوں  
 تک وہ خلفاء کے نائبوں سے ارذریں لڑتے رہے۔ اور کبھی کبھی انھوں نے اپنے  
 قدیمی ملک کو شہر ناک تک جو دریا وسندھ پر چڑھنے سے واپس لے لیا۔ ان کا مقام ایسا  
 کہ وہ ہندوستان سے کم تعلق رکھتے تھے پر مٹی راج کا ایک بڑا افسر اچیس تھا وہ  
 راجہ مٹی کا بھائی تھا اس سبب سے ان کو تعلق اس راجہ کے عہد میں ہندوستان  
 پیدا ہوا۔ پر مٹی راج کی بہن کی سادی سمرس کے راجہ چوڑ سے ہوئی۔ اس لئے  
 جب پر مٹی راج کی لڑائی شہاب الدین غوری سے ہوئی تو پر مٹی راج نے اس کو  
 بلجی بھیج کے بلایا۔ لگر کی لڑائی میں وہ اور اس کا بیٹا مارے گئے۔ چند نے اسکی بہت سی

بٹائی کی جو سمس کے کئی بیٹے تھے۔ گرتا اُس کا جانشین ستمبر ۱۲۴۹ء میں ہوا۔ اسکی ماں کم دیوی بڑی لائق اور ہوشیار تھی وہ قطب الدین سے امیر کے قریب لڑی تو راجہ اور گیارہ چھوٹے سردار اس کے ہمراہ تھے۔ قطب الدین کو شکست ہوئی اور زخمی ہوا اس کے بعد ستمبر ۱۲۵۰ء میں راجہ جتوڑ کا راجہ ہوا وہ خمس الدین سے ناگور میں لڑا اور غالب رہا اس راجہ نے دو بڑی تبدیلیاں کیں۔ اول اس نے قوم کا نام بدل کر سہو دیا رکھا۔ دوم پہلے جو جتوڑ کے راجہ کو پراول کہتے تھے اس لقب کو بدل کر اس نے رانا لقب لے دیا۔ نصف صدی میں میواڑ میں تو راجاؤں نے راج کیا۔ نویں پٹیر میں راجہ کا بیٹا کھنسی جتوڑ کا راجہ ہوا۔

کسی اپنے باپ کی جگہ سمت ۱۲۳۱ء میں تخت نشین ہوا اس کے راج کا بڑا واقعہ جتوڑ کی تاریخ میں سلطان علاء الدین کا حملہ ہے۔ سلطان نے دو دفعہ اس پر حملہ کیا۔ وہ پہلی دفعہ میں ناکام رہا۔ دوسری دفعہ فتحیاب ہوا۔ کسی خود سال تھا اس کا چچا بھیسی اس کا سرپرست تھا۔ نوڈ راجستان میں تو لکھا ہے کہ بھیسی نے سیون کے راجہ ہمبر کی بیٹی سے بیاہ کیا تھا۔ بیوی اس کی حسن و جمال میں بے مثال تھی اسی لیے اس کو پدمنی کہتے تھے۔ مگر ابوالفضل نے لکھا ہے کہ ناول رتن سی مرزبان جتوڑ کے پاس ایک پدمنی تھی۔ سلطان علاء الدین کو اس سے عشق ہوا اس کے بیان کو ہندی کبیر شہزادہ بھاٹ اس طرح بیان کرتے ہیں کہ علاء الدین نے جو جتوڑ پر حملہ کیا اس میں اس کو خیال ملک اور دولت حاصل کرنے کا ایسا نہ تھا جیسا کہ اس پدمنی کے ہاتھ لگنے کا۔ جب حملہ میں عرصہ دراز ہو گیا تو اس نے رانا سے اس پدمنی کی درخواست کی جب اس کے تئیں کامی ہوئی تو اس نے اس خواہش پر بس کی کہ پدمنی کو مجھے دکھا دو اس کی درخواست کے جواب میں اس سے کہا کہ وہ نقطہ آئینہ میں اس کا چہرہ دیکھ سکتا ہے تو اُس نے یہی

کرتا اور راجہ

سلطان علاء الدین کا حملہ جتوڑ پر



منظور کر لیا۔ اس آرزو میں وہ تھوٹے سے آدمیوں کو ساتھ لیکر راجپوتوں کی ایماذاری پر بھروسہ کر کے قلعہ کے اندر گیا اور آئینہ میں اپنے محبوبہ کا چہرہ دیکھ کر وہ پس آیا۔ راجپوت بھی سلطان کی ایماذاری پر اعتبار کر کے قلعہ کے نیچے اس کے ہمراہ کاتب آئے۔ راہ میں ہمراہیوں سے کہاں یہ قدر خواہی کرتا رہا کہ میں نے آپ لوگوں کو ناحق تکلیف دی۔ سلطان نے یہ جان جو کھوں کا کام راجپوتوں کی ایماذاری کے سبب سے کیا تھا مگر کہیں لگا ہوں ہیں اُس نے اپنے آدمی بٹھار کھے تھے۔ جنہوں نے بھیم ہی کو گرفتار کر لیا اور اپنے لشکر میں اُس کو جلدے آئے۔ اب اس کی رہائی کا مدار بدمنی کے حوالہ کر دینے پر ٹھہرا۔

جب چنوڑ میں اس ہولناک واقعہ کی شہرت ہوئی تو راجپوتوں کے اوسان خطا ہوئے اور آپس میں گفتگو ہونے لگی کہ بدمنی کو حوالہ کریں یا بھیم سنی کو چھٹائیں۔ بدمنی سے یہ حال کہا گیا تو اُس نے اپنے چچا گور اور اُس کے بھتیجے بادل کو بلایا یہ دونوں سنگالی امیر زادے تھے اُن سے یہ سارا احوال کہا انہوں نے ایسی تدبیر سوچی کہ جس میں بھیم کی کوری رہائی ہو جاوے اور بدمنی کی بھی جان اور عصمت بچ جائے سلطان علاء الدین کو یہ کہلا بھجوا دیا کہ جس روز تو اپنے مورچوں سے پرے ہٹ جائے گا تو اُسی روز تیرے پاس بدمنی روانہ ہوگی مگر وہ اُسی ٹھاٹھ کے ساتھ آئے گی جو اُس کی شان کو نمایاں ہے اس کی ساری لونڈیاں اور نوکر بھی ساتھ ہونگی جو دہلی جائیں گی۔ اور آخر رخصت کی ملاقات کے لیے اس کی کل سیلیاں بھی ہمراہ ہونگی۔ خیمہ گاہ پر سب وہ آخر ملاقات کر کے اُلٹی چلی آئیں گی سلطان نے خوش ہو کر حکم دیدیا کہ بدمنی کی سواری کی پردہ داری میں ہر طرح کا اہتمام ہو اور کوئی اُسکے دیکھنے کا قصد نہ کرے۔ سات سو ڈویاں سلطان کے خیمہ گاہ کو روانہ ہوئیں۔ ہر ڈولی کے اندر ایک سوراگرو بیٹھا تھا۔ چوچھو

مسلح سپاہی ڈولی بانوں کا بھیس بدلے ہوئے ڈولیوں کو کندھے پر لیے ہوئے تھے۔  
 سلطان کا خیمہ قناتوں سے گھرا ہوا تھا اُس میں یہ ڈولیاں داخل ہوئیں نصف گھنٹے کی  
 اجازت مانگی گئی کہ پدینی اپنے شوہر سے آخر ملاقات کر لے بھیسی کو ایک ڈولی میں بٹھا کر  
 چٹا کیا اور باقی ڈولیاں رکھی رہیں کہ وہ مہمانی کے ساتھ دہلی جا بیٹھی جب اس ملاقات میں  
 دیر لگی تو علاء الدین کے دل میں میاں بیوی کے ملاپ کا رشک پیدا ہوا۔ اسکی نیت  
 میں یہ نہ تھا کہ بھیسی کو خلاص کرے جب وہ آیا تو یکایک ڈولیوں میں سے بچائے عورتوں  
 کے جاننا نہ سپاہی نکلے مگر علاء الدین کے ساتھ بھی مسلح آدمی بہت تھے اس نے  
 اپنے سپاہیوں کو ان کے تعاقب کا حکم دیا۔ بھیسی کے سپاہی پیچھے ہٹ ہٹ لڑتے  
 جاتے تھے یہاں تک کہ کوئی ان میں زندہ نہیں رہا راہ میں بھیسی کے لیے ایک تیز رفتار  
 رہوار بگرا رکھا تھا وہ اس پر سوار ہوا اور خیر فرما عافیت سے قلعہ کے اندر پہنچ گیا۔ علاء الدین  
 کی سپاہ سے قلعہ کے دروازہ پر گورہ اور بادل بہادروں کو ساتھ پدینی کی عزت  
 اور بھیسی کی جان بچانے کے لیے خوب لڑے اور کٹ کٹ مرے گورا تو مارا گیا اور  
 بادل زخمی ہو کر بھاگا اور اور بہادروں میں چند ہی زندہ رہے کچھ عرصہ تک علاء الدین  
 کی کامیابی میں التوا ہوا اور راجپوت بہادروں نے جان بازی کر کے اپنے مقابلہ کر نیکا  
 خوف ایسا دلایا کہ سلطان اپنی اس مردانہ مہم سے یہ مجبوری باز آیا۔ بادل کی عمر بارہ برس  
 کی تھی۔ اس عمر میں راجپوت اپنی اولاد کے ہونہار ہونے کا امتحان کیا کرتے ہیں وہ زخمی  
 ہو کر بھاگا تھا۔ اسکا چچا گورا مارا گیا تھا اسکی چچی بھیجے پاس آئی اور کہنے لگی کہ پہلے اس سے  
 کہ میں اپنے خلو مذہ پاس جاؤں تجھ سے یہ پوچھتی ہوں کہ میرے خاوند پر لڑائی میں کیا  
 گزری۔ اُس نے کہا کہ لڑائی کا کھیت تو وہ کاٹ رہا تھا میں اُس کے قدموں کے  
 نیچے خوشہ چینی کر رہا تھا اُس نے عزت کے خون آلود فردش پر ایک مقتول کا بچھونا  
 بچایا اور ایک وحشی شاہزادہ کو مار کر اُسکا ٹیکہ لگایا۔ دشمنوں کے گھرے میں وہ سپر سو گیا۔

اے مادر میں کیونکہ اس کے کاموں کی تعریف کر سکتا ہوں اُس نے کوئی دشمن نہیں چھوڑا جو اُس کو ڈر لے یا اُس کی تعریف کرے چچی بس نہ مکرانی اور بھتیجے سے یہ کہہ کر خست ہوئی کہ میرا خاوند میرے دیر گانے سے خفا ہو گا پھر وہ جلتی آگ میں کود پڑی لمبوتی ہو گئی۔ سلطان علاء الدین نے اپنے لشکر کو پھر مرتب کیا اور تازہ سپاہ بہمنیچا کر قوی کیا اور چتوڑ پر دوبارہ حملہ سمت ۱۳۳۶ء میں کیا فرشتہ نے ۱۳ برس بعد اس حملہ کو لکھا ہے۔

پہلے حملہ میں جو بہادروں کا نقصان ہوا تھا ابھی اس کا عوض ایسا نہ ہوا تھا کہ وہ بحال ہوتے۔ سلطان نے قومی حملہ کیا۔ جنوب کے پہاڑ پر قبضہ کر کے وہ قلعہ کے بہت قریب آ گیا اور وہاں اس نے مورچے جمائے۔ راجپوت ان مورچوں کے نشان اب تک بتاتے ہیں۔ اس سخت حملہ سے راجپوتوں پر بلائیں نازل ہوئیں ایک گیشتر نے ان کے گیت خوب بنائے ہیں اور ان میں خوب معنون تراشے ہیں وہ کہتا ہے کہ رانا دن کو بہت محنت کر کے ہار اٹھا رات کو بستر پر حیران پریشان پڑا یہ سوچتا تھا کہ میں کیا تدبیر کروں کہ میرے بارہ بیٹوں میں سے کاش ایک بیٹا تو بچ جائے اس تنہائی کی حالت اس کو یہ مذا آئی کہ میں بھوکی ہوں اس نے آنکھ اٹھا کر دیے کے دھندلے آجائے میں جو دیکھا تو دوستوں کے درمیان چتوڑ کی محافظ دہی شاہ نہ لباس پہنے ہوئے جاتی ہوئی نظر آئی۔ رانا نے اس سے کہا کہ تو میرے آٹھ ہزار رشتہ داروں کو کھانچا ہے۔ اس پر بھی تیرا پیٹ نہیں بھرا۔ اس کا جواب اس نے یہ دیا کہ میں راجاؤں کی بھینٹ لوں گی۔ اگر چتوڑ کے راج کے بارہ وارث اپنا خون نہیں بہائینگے تو یہ راج انکے من سے نکل جائیگا یہ کہہ کر وہ غائب ہو گئی۔ رانا نے صبح کو امیروں کی کونسل جمع کر کے اس رات کے واقعہ کا بیان کیا سب نے کہا کہ رانا کو پریشان دماغی

اور پراگندہ دلی سے یہ سچنا دکھائی دیا ہے۔ رانانے ان سب کو آدمی رات کو بلایا جب یہ شب شب کو آئے تو انکے سامنے وہی دیوی آئی اور کہنے لگی کہ ہر روز ایک راج کا وارث راج گدے پر بیٹھے اور کرنا (آفتابی) جو بادشاہی امارات میں سے ہے اور چھترا (چھتر شاہی) اور چھرا (چھتر شاہی) کی ریس ادا کی جائیں اور تین روز وہ سب پر حکمرانی کرے اور چوتھے روز دشمن سے لڑ کر اپنی جان دے۔ میں ان دارثوں کے خون کی بھوکی ہوں۔ اگر اس سرزمین پر ہزاروں وحشیوں کی خون پاشی ہو تو مجھے اس سے کیا مطلب؟ میری یہ شہزادہ جب پوری ہونگی تو میں تمھارے ساتھ رہو گی۔ گو یہ بیان کیشروں کی گھڑت ہو یا راجپوتوں کے دل بڑھانے کے لیے یہ اختراع ہو ہو مگر راجپوت اسکو سچ مانتے ہیں اس گھڑت سے ان کا مطلب حاصل ہوا کہ اچھلکھی کے بیٹوں میں ہر ایک اپنے ملک کے لیے جان دینے میں اپنی تقدیم پر اصرار دہکار کرتا تھا۔ اسی نے کہا کہ میں عمر میں سب سے بڑا ہوں اس لیے میرا حق سب سے زیادہ مقدم ہے۔ اول اسی کے راج ملک لگا اور سر پر چھتر چھایا گیا۔ تین دن راج کر کے چوتھے روز دشمن سے لڑ کر سنا سے سدھارا۔ اس کے بعد عمر میں اچھی سی تھا۔ اس نے رانانے درخواست کی مگر وہ رانا کو سب بیٹوں میں سب سے زیادہ عزیز تھا۔ اس لیے رانانے یہ صلاح بیٹرائی کہ اول اور اُسکے دس بھائی باری باری سے راج گدی پر بیٹھیں۔ سب بیٹوں نے باب کی بات کو مان لیا۔ اس طرح گیارہ بھائی تین تین دن راج کر کے میدان جنگ میں دشمن سے لڑ کر فنا ہوئے ایک بھائی باقی تھا جسکے قربان ہونے سے دشمن کے ہاتھ سے شہر بچا تو رانانے اپنے صلاح کار اہلکار کو بلایا اور ان سے کہا کہ اب میں خود جوڑ پر جان قربان کرتا ہوں مگر اپنے قربان ہونے سے پہلے ایک در عبرتناک قربانی اس نے یہ کی کہ اپنے حفظ ناموس کے لیے لکڑیوں کا انبار زمین کے اندر ایک غار میں لگایا جہاں سوچ کی کرن کا بھی گزرنہ تھا۔ رانیاں اور امیرزادیاں وہاں جمع ہوئیں اور سب

اس چٹائیں جگہ خاکستر ہو گئی۔ ان میں پڑی بھی تھی جسکی خاک ان ڈھیر میں تھی۔ اسکی جان گئی مگر عصمت بچی۔ اجمی سی کچھ فوج کو ہمراہ لیکر کلیوڑہ میں صحیح سلامت جا پہنچا رانا اپنے بیٹے کی اس سلامتی سے خوش ہوا کہ میرا بیٹا بالکل نیست و نابود ہونے سے سلامت رہا۔ پھر رانا اپنے جان نثار دل کو ہمراہ لیکر سلطان علاء الدین سے لڑا اور جان سے گیا۔ چوتھیں سلطان داخل ہوا وہ جانداروں سے خالی اور مردوں سے پُر تھا چٹائیں اسکی مشقت دلربا کی لاش میں سے دھواں اُٹھ رہا تھا یہ غار اس زمانہ میں بڑا مقدس و متبرک گنا جاتا ہر توہمات کے مطابق مشہور ہو گیا کہ اس غار کا محافظ ایک بڑا اثر دہا ہر جسے سبب کسی آدمی کی دسائی نہیں ہوتی کہ آنکھ کھول کر دیکھے کہ وہاں کیا ہے اب سکند نانی سلطان علاء الدین کا چوتھ پر قبضہ ہوا اور بہت غنیمت ہاتھ لگی۔ رچوتوں کی بہت سی تھیں اسکی طبع ہو گئیں اس نے بھالور کے راجہ مالدیو کو جو اس کا مطیع تھا یہ قلعہ خوالہ کیا۔

راجہ اجمی سی جو زندہ بچا تھا وہ کلیوڑہ میں رہتا تھا یہ شہر کوہستان ارولی کے وسط میں ہوا اور یہ پہاڑ میواڑ کی سرحد مغربی ہے اس کے بعد اجمی سی کے بڑے بھائی کا بیٹا ہمیر تخت نشین ہوا۔ اس نے مالدیو سے چوڑے لیا۔ مالدیو چوڑ چھٹو کے سلطان علاء الدین کے جانشین سلطان محمود غزنوی پاس چلا گیا وہ فوج لیکر اس سے لڑنے گیا۔ سنگوتی کے میدان میں لڑائی ہوئی اور محمود غزنوی کو شکست ہوئی۔ وہ ایسے پہاڑوں میں سے لشکر کو لیکر گیا تھا کہ بہت سا لشکر اس کا بیکار ہو گیا تھا وہ خود قید ہو گیا۔ تین مہینے تک قید رہا۔ اجمیر۔ رنتھور۔ ناگور۔ سوی میو پور۔ اور پچاس لاکھ روپیہ اور سو ہاتھی دیکر ہوا۔ ہندوستان میں ہمیر ہی ہندوؤں کا راجہ تھا اور سب قدیمی خاندان مغلوب ہو گئے تھے مسلمانوں کے قبضہ سے میواڑ نکل کر پھر رچوتوں کے حکومت میں آ گیا تھا مسلمانوں کے حملے سے پہلے اگرچہ ہندوستان میں میواڑ اوج پر تھا مگر جب سے ہمیر نے دارا سلطنت چوڑ کو دوبارہ حاصل کیا۔ اس وقت سے دو سال تک اسکی سلطنت

د حکومت کو استحکام رہا۔ اس عرصہ میں راجپوت مسلمانوں سے خوب لڑتے رہے۔ اس کا سبب یہ تھا کہ مسلمان پادشاہوں کے خاندان خلی و لودھی و سوری جلدی جلدی بدلتے رہے اور آپس میں لڑتے رہے جس سے میواڑ کو بہت فائدہ ہوا۔ اور وہ مسلمانوں کے ہاتھ سے بچا رہا وہ فقط اپنے ہی ملک کی حفاظت نہیں کرتا تھا بلکہ غیر قوموں پر حملہ کرنے کی قوت رکھتا تھا۔

میواڑ کے راجاؤں میں ہمیر بڑا فرزانہ اور بہادر راجہ ہوا جس کے بعد سمت ۱۳۳۹ء میں اس کا بیٹا کینک سی رانا ہوا۔ اس کے بعد سمت ۱۳۳۹ء میں مکھار رانا ہوا۔ ان راناؤں نے ان عمارات کو دوبارہ تعمیر کرا دیا جو علاء الدین نے مسمار کی تھیں۔ بعد اسکے موکل راجا ہوا۔ جب میر تیمور نے ہندوستان پر حملہ کیا تو سمت ۱۳۹۳ء میں میواڑ میں رانا موکل راج کرتا تھا۔ امیر نے تو اس ملک کے فتح کرنے کا ارادہ کیا نہیں اس کا کچھ ذکر تاریخ میواڑ میں نہیں آیا۔ مگر کسی اور دہلی کے پادشاہ نے خواہ فیروز شاہ ہویا اس کا پوتا ہوا۔ میواڑ میں گزریا اور رے پور کے میدان میں کوہ اردلی کے دروں میں رانا موکل سے لڑا رانا نے اس کو ہٹا دیا۔

اس رانا کا بیٹا کو مہو ۱۳۹۹ء سمت میں اپنے باپ کی جگہ تخت نشین ہوا۔ اس وقت میواڑ کی سلطنت اپنے معراج پر تھی۔ دہلی کی سلطنت سے مالوہ اور گجرات جدا ہو گئے تھے اور انہیں جدا سلطنتیں قائم ہو گئیں تھیں۔ ان دونوں نے متفق ہو کر سمت ۱۳۹۹ء سمت میں بے شمار لشکر لیکر میواڑ پر حملہ کیا۔ کو مہو ان سے لڑنے کے لیے ایک لاکھ سوار و پیادے اور چودہ سو فیل بے گیا اور سلطان محمود کو قید کر لیا پھر اسکو رہا کر دیا۔ میواڑ کی حفاظت کے واسطے اس میں چوڑی قلعے بنے ہوئے تھے استحکام میں چٹوڑ کے بعد اسکا بنایا قلعہ کو مہو تھا۔ اس نے پچاس برس سلطنت کی بمس ۱۵۲۹ء میں اسکو بیٹے نے مار ڈالا جس کا نام اودا تھا۔ یہ نہ سمجھا کہ جو شخص اسکی زندگی کا سبب ہوا اسی کی زندگی کو اس نے تمام کیا۔ اس بیودہ کرت

سے اس کا لقب بہتیار ہوا۔ قوم کے سارے رئیسوں کو اُس نے نفرت ہوئی جب اس نے دیکھا کہ قوم کا کوئی رئیس اسکی طرف ملتفت نہیں ہوتا تو اس نے شہنشاہ دہلی سے وعدہ کیا کہ میں اپنی لڑکی اس شرائط پر بیاہ دوں گا کہ وہ اسکو تخت سلطنت پر قائم رکھے مگر اسپر قہر الہی یہ نازل ہوا کہ جب وہ پادشاہی دیوانخانہ سے باہر نکلتا تھا تو اسپر بجلی گری کہ وہیں بھسنت ہو گیا۔ کیشنر اس بیان کو لکھتے ہوئے جھپٹتے ہیں اچھی طرح نہیں بیان کرتے۔

سمینہ ۱۵۳۴ میں رے مل اپنی بہادری سے کوہمبو کا جانشین ہوا۔ اودا کے مرنے کے بعد جس کا ذکر ہوا اسکے بیٹوں سس مل و سورج مل کی امداد کے لیے شاہ دہلی نے میواڑ پر حملہ کیا۔ بمقام سیادہ جس کو اب نامتہ دوار کہتے ہیں خیمہ زن ہوا۔ رائے مل اٹھاؤں ہزار سوار اور گیارہ ہزار پیادے میدان جنگ میں اودا کے بیٹوں سے لڑنے کے لیے لایا اور گھاٹ میں لڑائی ہوئی۔ اودا کے بیٹے بڑے جوان مرد تھے خوب لڑنے اور خون کی ندیاں بہیں مگر پادشاہ دہلی کو ایسی شکست فاش ہوئی کہ پھر اُس نے میواڑ کی طرف رخ نہیں کیا۔

رائے مل غیاث الدین فرمانروائے مالوہ سے لڑتا رہا اور اکثر اسکو شکست دی پھر خاندان لودھی فرمانروائے ہند ہوا۔ اُس میں اور شاہ میواڑ میں سرحد ثنائی کی بابت فساد ہوتے رہے۔

رائے مل کے تین بیٹے تھے اور وہ سب راجستان کی تاریخ میں مشہور و معروف ہیں۔ ایک بیٹا سنگا تھا جو بابر پادشاہ کا معاصر تھا۔ دوسرا پرمتی راج۔ تیسرا جیل۔ ان تینوں بھائیوں میں آپس میں ایسا فساد ہوا کہ سنگا اور پرمتی راج جلا وطن ہوئے اور جیل قتل ہوا۔ چچا سورج مل اور بھائیوں کے فساد میں سنگا کے تلوار کے پانچ زخم آئے اور ایک آنکھ تیر کے لگنے سے بالکل جاتی رہی۔ وہ شیوا چتر بھوج کی طرف بھاگ گیا پرمتی راج اس کا جانی دشمن اس کے پیچھے لگا ہوا تھا

وہ ناچار بکریاں چرانے لگا۔ دہقان نے اس کو اس بات پر کہ بکریاں چرانے اچھی طرح نہیں آتی تھیں سخت سخت کہا اور نکال دیا۔ اس خستہ حالی میں چند وفادار رجوتوں نے اُسکو ایک گھوڑا دیا بعد بہت سے جھگڑوں اور لڑائیوں کے سمت ۵۶۹ء میں میواڑ میں وہ رانا ہوا۔ اس کا اصل نام سنگرام ہیٹن میواڑ میں سنگا مشہور ہے اور مسلمانوں کی تاریخ میں اس کا نام سنگالیا جاتا ہے اس کے راج میں میواڑ جس اوج پر پہنچی پہلے کبھی پہلے کبھی نہیں پہنچی تھی اس کو ہندو کہتے ہیں کہ اس کا راج میواڑ کے شکوہ کے مینار کا کلتش تھا وہ مسلمان پادشاہوں سے کچھ خوف نہیں کرتا تھا اُسکے ساتھ اسی ہزار سوار اور اعلیٰ درجہ کے سات راجہ نوراؤ اور ایک سو چار اور چھوٹے موٹے راجہ اور پانچ سو جنگی ہاتھی میدان جنگ میں جاتے تھے۔ گجرات اور مالوہ کے پادشاہ متفق ہو کر کبھی میواڑ کا کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ راڈوار اور امیر کے راجہ اسکے فرمانبردار تھے۔ راڈگوالیا و اجمیر و سیکری درلے سین و کاپلی و چندیری و بوندی و گراؤں و آہوا اسکے باجگذار تھے یا اس کو اپنا سردار سمجھتے تھے جن رئیسوں نے اسکے ساتھ وفاداری اور سلوک کیا تھا اور مصیبت کے وقت اسکی مدد کی تھی اُن کو وہ بھول نہیں گیا۔ کرم چند راجہ سری نگر کو اجمیر بطور جاگیر عطا کی اور اسکے بیٹے جگ مل کو راڈ کا خطاب دیا اس نے چندیری کے محاصرہ میں خدمات شائستہ کیں تھیں۔ ملک میں جو آپس میں جھگڑے و فساد ہوتے تھے وہ سب اُس نے دبا دیا دیے پہلے اس سے کہ وہ بابر سے لڑا۔ وہ اٹھارہ لڑائیوں میں شان دہلی و مالوہ پر فتیاب ہو چکا تھا انہیں سے دو لڑائیاں مکرولی و گھٹولی میں سلطان ابراہیم شاہ دہلی سے ہوئیں جنہیں اسکو فتح ہوئی۔ اسکے عہد میں میواڑ کی یہ حدود تھیں۔ میواڑ کی شمالی سرحد پر پلہا کمال یعنی زرخیل جو بیانہ کے متصل ہے اور مشرق میں دریا سندھ اور جنوبی سرحد مالوہ اور مغرب میں کوہستان۔ غرض وہ راجستان کے بڑے حصہ میں بذات خود حکمران تھا یا دہاں کے اور حکمران اُسکے زیر فرماں تھے راجپوت اُسکے ایسے معتقد تھے



کہ کسی پوجا کرتے تھے وہ ایسے اعلیٰ درجہ پر پہنچ گیا تھا کہ اگر بابر اسکی جان کا دشمن نہ پیدا ہوا ہوتا تو وہ ان چھ راجاؤں کے بعد ساتواں راجہ ہوتا جو ہندوستان میں چکروٹی راج کرتے تھے۔ ہندوؤں کے پران میں پہلے سے یہ پیشین گوئی لکھی ہوئی تھی کہ ترشکا پلوں اور اودر بھنی قومیں سورج بنیوں اور چند بنیوں کی دشمن ہوں گی۔ وہ پیشین گوئی راناسنگا اور بابر کی لڑائی سے پوری ہوئی۔ کیونکہ بابر ترشکا یعنی ترک تھا۔ بابر اور راناسنگا کی لڑائی کا حال میواڑ کی تاریخ میں وہی لکھا ہے جو بابر نے خود لکھا ہے ساری بڑی بڑی واقعات دونوں کی تاریخوں ملتے جلتے ہیں ایسے ہم ان کو نہیں لکھتے وہ بابر نامہ میں بیان ہوئے۔

راناسنگا کا قد میانہ تھا جسم شہ زور تھا۔ چہرہ وجیہ آنکھیں بڑی بڑی۔ مرنے کے وقت اسکی جسم کا ایک ایک عضو گواہی دیتا تھا کہ وہ بڑا جنگی بہادر تھا اسکی ایک آنکھ بھائی کے ساتھ فنا دیں گئی تھی۔ لودیوں کے ساتھ لڑنے میں ایک ہاتھ کٹ گیا تھا ایک لڑائی میں بندوق کی گولی لگنے سے لنگڑا ہو گیا تھا۔ جسم پر اسی زخم تلواروں و برچھیوں و آلات حرب کے تھے ماوہ کے پادشاہ مظفر کو اسی کی دایہ سلطنت میں قید کرنے سے اور قلعہ زنتنبہور کا حملہ کر کے فتح کرنے سے وہ بہت مشہور ہو گیا تھا اس قلعہ کی حفاظت میں سپہ سالار علی نے بڑی کوشش کی تھی۔ اُس نے ایک محل کٹاؤ میں بنایا تھا اسکی کی سیدھ میں وہ میواڑ کی شمالی سرحد قائم کرتی چاہتا تھا۔

راناسنگا کے سات بیٹے تھے ان میں جو دو بڑے تھے وہ چھوٹی عمر میں مر گئے تھے تیسرا بیٹا رتن سمت ۱۵۶۶ء میں باپ کا جانشین ہوا۔ پانچ برس سلطنت کر کے مر گیا۔ پھر اس کا بھائی بکر اجیت سمت ۱۵۹۱ء میں جانشین ہوا۔ گجرات کے پادشاہ سلطان بہادر نے اس رانا کو شکست عظیم دی۔ اُس نے چوڑا کا حاصرہ کیا۔ اول اول وہی قلعہ شکنی میں توپوں کو کام میں لایا۔ راجپوت اپنے تعصب کے سبب سے توپوں کو کام میں نہیں لاتے تھے۔ بلکہ توپوں کو کوستے اور بدعادتیتے تھے کہ انھوں نے

جوانمردوں کے تیروں اور برچھیوں کے اثر کو نکما کر دیا۔ سلطان بہادر نے چوڑا کا ایسا پتلا  
 حال کیا کہ بوندی کا بیشتر ہیان کا حال یہ بیان کرتا ہے کہ ان کا راجہ مع پانچویں اپنے  
 رشتہ داروں کے اڑ گیا۔ راؤ درگانی مع چند اور سرداروں ستواور دود اور اپنے  
 تابعین کے قلعہ کی شکستہ دیوار کی حفاظت کی اور دشمنوں کے حملوں کو ہٹایا اور اس  
 بہادری کو دیکھ کر ہمارا بی جواہر رائے رہنما مسلح ہو کر لڑنے آئی اور حملہ کر کے ماری گئی  
 محاصرین کے ہاتھ میدان رہا۔ اب راجہ چوتوں نے سمجھا اس لیے بلائی کہ رانا سنگا  
 کے چھوٹے بیٹے اودیسنگہ کو جو اسکے مرنے کے بعد پیدا ہوا ہے کیونکر اس جو کھوں سے بچائیں  
 چوڑا کی محافظ دیوی پہلے کہہ چکی تھی کہ جب تک چوڑا نہیں بچے گا کہ بارہ راج کے وارث  
 جان نہ دیں گے۔ وہ بارہ رانا بھینٹ میں چڑھے۔ اب یہ دیوی پھر راجہ کی بھیت چاہتی تھی  
 اسکے لیے یہ تدبیر کی گئی کہ باگھ جی راجہ دیولا بھینٹ میں دیے جائیں اس راجہ نے خود اس  
 بات کو قبول کر لیا تھا وہ راجہ بنایا گیا۔ خود سال رانا اودیسنگہ کو بوندی کے راجہ سورما  
 کے پاس پہنچایا۔ قلعہ کے آدمیوں نے زعفرانی لباس پہنا۔ اور جوہر (جیوہر) کی تیاری  
 کی گئی۔ چنانچہ ان کی تھوڑی کسر باقی تھی کہ انھوں نے دیوار کی دراڑ کی حفاظت میں  
 جان دی۔ پھر قلعہ میں آنے کا یہ رستہ غیر محفوظ ہو گیا۔ چنانچہ راجہ کو گئی اسیں باروت  
 بجھائی گئی۔ کرناوتی جو رانا کی ماں اور جو انمہ دارجن ہرا کی بہن تھی وہ جلنی والی عورتوں کی  
 سربراہ تھی چتا پر لے گئی۔ دہاں تیرہ ہزار عورتیں جل کر خاکستر ہو گئیں۔ پھر قلعہ کا دروازہ  
 کھول کر راجہ دیولا اپنے بہادروں کو ساتھ لیکر خوب لڑا اور مارا گیا۔ قلعہ کے اندر کا حال  
 یہ تھا کہ ہزاروں کشتوں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں اور سیکڑوں زخمی نزع کی حالت  
 میں تڑپ رہے تھے اور موت کے منتظر تھے جس کو وہ بے آبروئی اور قید سے اچھا  
 سمجھتے تھے۔ کبیشتر کہتا ہے کہ چوڑا میں پر بے (قیامت) آگیا تھا۔ راجہ کے سردار اور  
 بڑے بڑے نوکر مائے گئے تھے اور اس طوفان میں ۳۲ ہزار راجپوت جان سے گئے

یہ چٹوڑ کا دوسرا ساکھڑ۔

سلطان بہادر چٹوڑ میں دو ہفتہ رہا تھا کہ اس نے ہمایوں کے آنے کی خبر سنی جبکو وہ سُنکر بھاگ گیا۔ میواڑ کے کیشور کہتے ہیں کہ ہمایوں بنگال سے ایسے زمانہ ہوا تھا کہ رانی کرناؤتی نے اُس سے درخواست کی تھی رافس رانی نے ہمایوں کو راکھی بند بھائی بنایا تھا۔ اس راکھی بندی میں بھائی سے یہ شرط ہوتی ہے کہ بہن کی مصیبت کے وقت بھائی کام آئے۔ جب اس رانی نے اپنی مصیبتوں کا حال ہمایوں کو لکھا تو وہ اپنے بنگال کی فتوح کو چھوڑ کر اپنی ایفارعمد کے سبب سے دوڑا آیا۔ اگرچہ اس کے آنے سے پہلے رانی جل چکی تھی۔ مگر پھر بھی اسکے آنے کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہادر چٹوڑ کا مدد مانا دیا۔ اگر کیشوروں کا بیان یہ سچا ہو تو ہمایوں کی عالی ہمتی اور ایفانہ وعدہ کا خیال تعجب خیز ہے کہ ابھی باپ کے ساتھ رانا سنگا سے وہ لڑا تھا اسپرشی اس نے یہ نیک سلوک اپنے دشمن کی اولاد کے ساتھ کیا کہ اُسکے بیٹے کو رانا بنایا۔

بکرماجیت کو اپنی دارالسلطنت اس طرح حاصل ہو گئی مگر اس مصیبت نے اُس کو کوئی فائدہ مندرجہ نہ پڑھایا نہ اس تجربہ نے اُس میں کوئی دانائی پیدا کی پھر وہی اُس کی میاکیاں اور گستاخیاں اپنے بھائی بندوں کے ساتھ بھٹس۔ آخر گوراجپوتوں نے بکرماجیت کو ٹھکانے لگا کے پرتھی راج کے بیٹے بن بیر کو رانا بنایا اور دیننگہ اُس وقت چھبر سی کا تھا۔ بنیر نے اسکے مائے کارا وہ کیا مگر اُسکی دایہ نے اُسے بچا لیا۔

رانا اودیسنگہ سمت ۱۹۹۶ء میں تخت نشین ہوا۔ اب بڑے کیشور کا قول یہ ہے کہ اس سرزمین پر افسوس ہے جہاں کاراجہ خردبال یا غورت ہو۔ یہ حال میواڑ کا ہوا۔ اودیسنگہ میں جو اندردی و شجاعت باوجود رانا سنگا کے بیٹے ہونے کے پاس بھی نہیں آئی تھی اس لیے اس میں کوئی لیاقت ایسی نہ تھی کہ وہ میواڑ کی رانائی کے لائق ہوتا۔ ایسی رانا کی لڑائیاں اکبر شہنشاہ سے ہوئیں۔

میواڑ کے کھوٹے دن آہستہ آہستہ کہ اودی سنگہ رانا ہوا سو دیا کی حامی دیہی نے اقرار کیا تھا کہ جب تک باپ کی اولاد میری بھیٹ ہوتی رہیگی میں اپنے گھمنڈ کی پہاڑی کو نہیں چھوڑنے کی یعنی چوڑے کو۔ جب الاینی علار الدین نے اول حملہ کیا تھا تو بارہ تاجداروں نے زعفرانی لباس پہنکر میواڑ کی حفاظت میں جان دی تھی۔

دوسری دفعہ جب اجیب یعنی بایزید بہادر نے فتح حاصل کی تو دیولاند کو آیا اور اس نے اپنی جان دی مگر اب تیسری دفعہ کے حملہ میں کسی نے رانا کی اولاد میں سے اس چوڑے کی دیہی کو اپنی بھیٹ دیکر اس کے غصہ کو فرو نہ کیا اور اسے اپنا طہر کر کے دفعہ کے لنگر دن کو نہ مانا کرایا وہ دیہی وہاں سے چلی گئی اور اس کے جاتے ہی قوم گھوٹ کا جو ظلم بنا ہوا تھا وہ شکستہ ہو گیا اور وہ پوشیدہ رشتہ جس نے چوڑے کو دہانی گھوٹ گھوٹ سے باز رکھا تھا ٹوٹ گیا۔ اودی سنگہ کے ساتھ وہ پری دیہی آگئی جس سے اندھیری رات میں سیرسی کی آنکھیں کھول کر کہا تھا کہ ہندو کی شان و شکوہ اب جاتی ہے۔ کیشور کتا ہے کہ اس کے جاتے ہی وہ دیواریں جو رتوں سے راجپوتوں کا بیت المقدس سمجھی جاتی تھیں۔ اور اس کو انکی عظمت و جلال کا بالہ ٹھنڈے ہوئے تھا اس کو اب راجپوتوں کی آزادیاں اور مذہب ناپاک سمجھنے لگے۔ گو یہ قدس و روایات زبانی ہیں مگر ان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ راجپوتوں کو اپنی آزادی کی کسی پسند تھی اور وہ اپنی باتوں میں کیسے متعصب تھے میواڑ کی زبانی روایات حکایات میں اکبر کے ایک حملہ کا ذکر یہ ہے کہ اُس نے چوڑے پر فوج کشی کی اور ناکام واپس آیا۔ رانا کی رانی سپاہ کو لیکر اکبر کے لشکر میں حملہ کرتی ہوئی گھس گئی اور ایک دفعہ وہ شہنشاہ کے صدر مقام پر بے محابا جا پہنچی۔

نامرورانا نے مستہر کیا کہ میری جان اس رانی نے بچائی اس سے راجپوت سمجھے کہ ہماری شجاعت پر دلخ لگتا ہے کہ ایک عورت راجہ کی جان بچائے

وہ ایسے طیش میں آئے کہ سازش کر کے اس عورت کو اُنھوں نے مار ڈالا۔ اکبر نے راجپوتوں میں یہ خانگی فساد دیکھ کر چوڑ کا دوبارہ محاصرہ کیا اس وقت اکبر کی عمر پچیس برس کی تھی۔ انکی تمنا دلی یہ تھی کہ چوڑ کو فتح کر کے نامور ہوں۔ اسکے لشکر گاہ کے نشانہ تائب بھی موجود ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ گاؤں نینڈولی سے لیکر بسی کی شاہ راہ پر دس میل تک اسکا لشکر بڑا تھا کہ ہینا کو ارٹر کے مقام پر سنگ مرمر کا محفوظی مینار بنا ہوا ہے جس کو اکبر کا دیوا کہتے ہیں جب اکبر چوڑ سے باہر خیمہ زن ہوا تو رانا دودیسنگیہ نے کسی خنجر درست کے بہتے بھجوری چوڑ کو چھوڑ دیا یہ ضرورت اور اسکی دلی خواہشیں متحد تھیں مگر اس نے اسکی حفاظت کے لیے بڑے بڑے بہادر سردار مقرر کیے چوڑا کی اولاد میں سے بہت سے سپاہیوں کے گروہوں کے سپہ سالار ساتھ لیکر سوچ دروازہ پر کھڑا ہوا دشمن کا مقابلہ اسکے داخل ہونے کے وقت خوب کیا اور اپنے اسکے جان گئی پہاڑ پر جو جگہ اسکی خون سے تر ہوئی تھی وہاں اسکا قتل بنا ہوا یا دگار روزگار ہے جن میواڑ کے سرداروں نے یہاں جانفشانی کی انکی تفصیل یہ ہے۔ مڈیر یا کاراوت دو دیا۔ بیدلا۔ کیشریو۔ اڈلا۔ پرتھوی راج دہلی۔ بجولی کا پیر ہار۔ بدری کا بھلا۔ اُنھوں نے اپنی بہادری دکھا کے اپنی سپاہ کو بہادر بنایا۔ چوڑ کی حفاظت کے لیے جو غیر ملکوں سے مدد گاران کر خوب لڑے اُن کی تفصیل یہ ہے۔ جھالور کے کارن سوئی نیک براؤ کا بیٹا دیولا ایشور داس راتھور۔ کرم چند کچھواہ۔ - - - رودا۔ سدھنی۔ گوالیار کاراجہ جکی قوم تواریختی۔ میواڑ کی روایات کے تاریک صفحات میں سب سے زیادہ روشن حرفوں میں بڈنور کے جیل کا اور کھلوڑ کے بپا کا نام لکھا ہوا ہے۔ اکبر نے بھی ان کی تعریف کی ہے۔ انکی بہادری اور جوانمردی کا بیان راجپوتوں کے دروڑیان ہے۔ میواڑ میں جو رانا کے سولہ تابعین تھے ان میں سے یہ دو بھی تھے۔ جیل راتھور میر ہتیا کے خاندان کا تھا وہ مارواڑ کے سرداروں میں بہادر تھا۔ پنا جگوتیوں کا جو چوڑا کی ایک بڑی شاخ ہے سردار تھا۔ راجپوتوں کو جب تک اپنے باپ دادا کی مہمات یاد ہیں گی

دہ چلی کا نام نہیں بھولیں گے۔ اس لڑائی میں عورتوں نے اپنی اوڑھنیوں پر ڈھال لگائی اور بہادریوں کو ساتھ لیکر دشمن کے لشکر میں بے تحاشا گھس گئیں۔

جب خونخوار دروازہ پر سونہرا قتل ہوا اور کھیلوار کا بیٹا اسکی جگہ مقرر ہوا تو اُس کی عمر سولہ برس کی تھی۔ اب اس کو پہلی لڑائی میں مارا جا چکا تھا۔ اسکی ماں زندہ تھی اُس نے بیٹے کو زعفرانی پر شک پڑی اور چوڑے کے لیے جان فیض کی نصیحت کی اور اُس کے لیے بیوی کے ہاتھ میں برہمی دیکر اپنے ساتھ لے آیا اور یہ دونوں پہاڑ سے نیچے اتر سکے۔ یہ دُلسن لڑکر مر گئی راجپوتوں نے جب یہ دیکھا کہ ہماری لڑکیاں اور بیویاں ایسی بہادریاں کرتی ہیں تو وہ سب کے سب ایسی بہادری سے لڑ سکے کہ جان کی بدواہ نہ کی اور دیر تک ملک کے بچانے میں جانفشانی کرتے رہے۔ اُن کے دل میں یہ خیال نہیں آیا کہ ہمتیار چوڑے کو دشمن سے بہت ناہنگیں پر بھیل کے گولی آکر لگی تو اُسکو افسوس ہوا کہ میں دور کے صدمہ سے میری جان بچا لگی۔ اب اُس نے دیکھا کہ چوڑے کے بچنے کی امید کچھ نہیں اسکی شمالی طرف بالکل غیر محفوظ ہو گئی جو تو اُس نے یہ ارادہ کیا کہ ایک بار لگی مائیے یا مر جائیے آٹھ ہزار راجپوتوں نے زعفرانی لباس پہنا اور آخری بڑا اٹھایا۔ چوڑے کے دروازے کھلے۔ خونریزی شروع ہوئی۔ چند ہی رچوت زندہ رہے ہونگے جنکے زعفرانی لباس پر دشمن کے حوالہ کرینکا دھبہ لگا۔ شہنشاہ اکبر چوڑے میں داخل ہوا۔ ۳۲ ہزار راجپوت مارے گئے۔ سترہ سو سردار کام میں آئے۔ سرخاروں میں صرت ایک گویا راجا راجہ قوم تو راجا بچکر نکل گیا۔ نو رانیاں پانچ امیرزادیاں و س لڑکے خود سال تمام سرداروں کے اہل و عیال جہاں جھکے خاکستر ہوئے۔ راجپوتوں کو اُنکے دیر تانے جو سوچ تھا چھوڑ دیا تھا۔ چوڑے کا آخری روز اتوار کا دن یعنی سوچ کا دن تھا یہ آخر شعاع اس نے اپنے جلال کی چوڑی چھپائی چوڑی لگ گیا۔ راناکے مکانات و محل و مندر سب فارست ہوئے۔ تمام امارات شاہی چھن گئے۔ نقارہ بجی آوازیں کوسوں جاتی تھیں۔ شہنشاہ نے چھین لیے وہ تنوار جو

شوالہ میں چوڑکی کے لیے پناہ کی کمر میں باندھی گئی تھی وہ سب نے شوالہ کے دروازے کی کھڑکی پر اکبر آباد کے قلعہ میں لگانے کے لیے بھیجے گئے۔

اکبر نے ان راجپوتوں کی تعداد دریافت کرنے کے لیے جو اس لڑائی میں ہارے گئے تھے ان کے گلوں کے زمار اُتر دے لنگولے تو وہ ساٹھ چوہتر سو وزن میں ہوئے اس زمانہ سے یہ عدد ۵۰۰ پانچ سو ملے تھا۔ جبرافوں کی چھٹیوں کے اوپر ہر پانچ گھنٹے ہوتے ہیں جسکے معنی یہ ہوتے ہیں کہ جو اسے کوکھر ٹریگا وہ چوڑکے قتل کے گناہ کا مرتکب ہو گا۔ یہ ایک لچٹ حکو سلا بھائیوں اور کبیر سون کا گھڑا ہوا معلوم ہوتا ہے چوڑکے قتل کے دن میں نہایت سناٹا معلوم ہوتا ہے۔

ہم نے پہلے لکھا ہے کہ چوڑکے کو اودی سنگھ چوڑکے جلا گیا تھا۔ وہ راج پٹیلی کے منگل میں قوم گروہیل کے پاس پناہ گزین ہوا۔ یہاں سے وہ گز دنگھانی میں ارفولی کے اندر گیا۔ یہ تمام اس جگہ کے متصل ہے جہاں چوڑکے قتل کرنے سے پہلے پانچ سو گزین ہوا تھا۔ چوڑکے قتل ہونے سے چند سال پہلے اس نے اس پہاڑی کے دروازہ پر ایک تالاب بنایا تھا۔ جو اب تک وہ دے ساگر کے نام سے مشہور ہے اور اس نے پہاڑوں کے درمیان ایک بند بندہ جو ایاجس نے ایک دوسرے پہاڑ کے پتھروں کے دروازوں کے پانی کو روک دیا۔ جہاں پہاڑوں کا جھنڈ تھا اس پر ایک محل بنوایا جس کا نام لوجو کی شہر ہے۔ پھر اس کے گرد بہت جلد عمارات عالی شان تیار ہوئیں اور ایک شہر کی صورت پر ابھری اور اس کا نام اپنے نام پر رانا اودی سنگھ نے اودے پور رکھا جو اب میواڑ کا درجہ رکھتا ہے۔

اودی سنگھ چوڑکے قتل ہونے کے بعد چار سال جیتا رہا اور پالیس برس کی عمر میں مرا۔ پچیس سال بچے چھوٹے جن میں سے پر تاپ سنگھ اس کا جانشین ہوا اس کا حال اکبر کے اہمات میواڑ میں پڑھو۔ ہم نے اس کے حال میں دو حکایات اور دو ایام بھی لکھے ہیں جو راجپوتوں میں مشہور ہیں۔ رانا پرتاپ سنگھ کو سلطان نے کئی بار یوں میں اکبر نام لکھا ہے۔

اودی سنگھ

پرتاپ سنگھ کا راجپوت

اور اسکی وجہ حال کے کوئی راج نہیں داس یہ بیان کرتا ہے کہ میواڑ میں کیکا اکثر بچوں کو کہتے ہیں اور کیکا کی جگہ کو کا بھی بولتے ہیں۔ میواڑ کی ہمارا نا کی عادت تھی وہ اپنے لڑکوں کو جب تک کہ وہ راجگدی بیٹھیں کیکا کہا کرتے تھے۔ اسی سبب سے رانا پرتابنگہ کو کیکا جب تک لوگ کہتے رہے کہ اس کا باپ رانا اودھ سنگھ زندہ رہا۔ اکبر غالباً اس سبب سے اس کو اکثر کیکا کہا کرتا تھا۔ مسلمان مورخوں نے اس کو جب بھی کہ وہ ہمارا نا ہو گیا کیکا ہی لکھا۔

### ماڑواڑ

اس دیس کا نام ماڑواڑ مشہور ہے دراصل وہ مارستھل یا ماروستان مردوں کی بستی ہے اس کو مارو دیس بھی کہتے ہیں مسلمان مورخ اس کو مر دیس کہتے ہیں کبیر سنگھ مورخ کہتے ہیں اور کبھی مارو ہی شعروں میں درج کرتے ہیں۔

ہندوستان میں راجپوتوں کی بڑی سلطنتیں چار تھیں۔ اول دہلی جس میں پورا اور چوہان راج کرتے تھے دوم قنوج جس میں راجپوت سلطنت کرتے تھے (قنوج اصل میں کبیر گنج، یعنی آٹھواں پشت زن باکرہ) سوم میواڑ جس میں گھیلوت حکومت کرتے تھے (میواڑ اصل میں مدیہ وار یعنی وسط ملک) تھا۔ چہارم اہل دار جس میں چادرو سولانکی راج کرتے تھے۔ شہاب الدین غوری نے رے پتھوراکا کام تمام کر کے بے چند راجہ قنوج کا قصد کیا۔ وہ بھاگ کر جاتا تھا کہ گنگا میں ڈوب کر مر گیا اُس کا بھتیجا سیاہا کہ شمس آباد میں تھا وہ بھی مر گیا یہ واقعہ سنہ ۱۲۹۹ء میں ہوا۔

قنوج کی تباہی کے ۱۸ برس بعد بے چند کے پوتے سیو جی اور سیت رام اہل دار (گجرات) میں راج کرنے لگے۔ سیو جی کے بعد اسکا ایک بیٹا اسوتھا جانشین ہوا۔ دوسرا بیٹا سوتنک یدریس راجہ ہوا۔ تیسرا بیٹا اہل اود کم منڈل میں راجہ ہوا اس سے قوم بھیل

دیکھو مارواڑ



پیدا ہوئی۔

بیاکھ سمت ۱۱۱۱ھ میں جو وہ پیدا ہوا اسکے باپ کی جاگیر میوڑ میں تھی اس نے جھٹ  
سمت ۱۱۱۱ھ میں جو دھپور کی بنیاد رکھی اور مندر سے اس شہر میں اپنی دارالہدایت کو  
مستقل کیا جو اب تاک چلا جاتا ہے۔ جو وہ اس شہر کے آباد کرنے کے بعد ۳۰ برس تک زندہ رہا  
اور اس کی زندگی میں اسکے بیٹوں اور پوتوں نے مارو دیس کو فتح کیا۔ سمت ۱۱۲۵ھ میں  
اکٹھ برس کی عمر میں مر گیا اسکے بعد سوجہ (سورج مل) تخت نشین ہوا۔ ۲۷ برس سلطنت  
کی۔ دہلی کے لودھی پادشاہوں میں آپس میں بڑا جھگڑا رہا ایسے مارو کا خشک ملک مسلمانوں  
کے ہاتھ سے بچا رہا مگر سمت ۱۱۲۵ھ میں ایک پٹھانوں کا گروہ تیج کے میدان میں شہر پہنچا  
راجپوتوں کی ایک سو چالیس کنواری لڑکیوں کو پکڑ کر لے گیا جب اس کی خبر سوجہ کو ہوئی  
تو اس نے ان پٹھانوں کا تعاقب کیا اور اپنی جان کو کران کنواریوں کو نجات دلانی اس  
واقعہ کے گیت اب تک تیج کے میدان میں گائے جاتے ہیں کہ پیر کی ایک سو چالیس کنواریوں  
کی قیمت میں سورج مل نے اپنی جان دی۔

سمت ۱۱۲۶ھ میں سورج مل کا پوتا گنگا اس کا جانشین ہوا۔ اس کا چچا ساگا راج کا مدعی ہوا  
اور اس نے اپنی مدد کے لیے دولت خاں لودھی کو بلایا۔ اس خاں نے ناگور سے ابھی  
رہٹوروں کو نکالا تھا۔ غرض جو دھ کی اولاد میں تلوار چلی اور ان میں لودھی خاں شریک  
ہوا۔ گنگا کے مددگار بہت سے راجپوتوں کے سردار کھڑے ہوئے اور انھوں نے لڑکر  
ساگا کو مار ڈالا اور دولت خاں کو بھگا دیا۔ پھر جب رانا سنگا کی لڑائی بابر پادشاہ سے  
ہوئی تو جو دھ کے بیٹے سب رانا کے ساتھ ملکر ترکوں سے لڑے اور ان میں لڑائی میں ٹھوروں  
کے بیٹے بڑے سردار مارے گئے اور ان کو شکست ہوئی۔ اس شکست کے چار سال  
بعد گنگا مراد سمت ۱۱۴۶ھ میں اس کا جانشین بان دیو ہوا۔ یہ راجہ ماروڑ کی تاریخ میں  
بڑا مشہور ہوا اس وقت ماروڑ کی بڑی اچھی حالت تھی بابر نے تو اس خشک ملک کی پرواہ

نہیں کی۔ گجرات کے پادشاہ نے بھی مالدیو سے کچھ لڑائی جھگڑائیں کیا اس فرصت میں راجہ ہندو دوست دشمن کے ساتھ وہی ہنٹاؤ کیا جو اصل راجپوت کیا کرتا ہے۔  
 مالدیو نے اپنے راج کے پہلے ہی سال میں ناگوار اور اجمیر کو لے لیا۔ ۹۶ھ میں اس نے جھالور اور سوانہ۔ بھدراراجوں۔ سمند خالیوں سے لے لئے اور دو سال کے اندر بیکاکہ کے بیٹوں کو بیکانیر سے نکال دیا۔ غرض اس نے بہت سے ملکوں کو فتح کر لیا اور ان کو اپنے قبضہ میں کر لیا۔ اس نے جو دھور کے گرد مضبوط فیصل بنائی۔ اور بہت سی عمارات عالی شان قلعہ میں تعمیر کرائیں۔ میرتیا کی فیصل اور قلعہ میں جس کو وہ مال کوٹ کہتا تھا دو لاکھ چالیس ہزار روپیہ خرچ کیا اس نے اور بہت سے قلعہ تعمیر کرائے۔ کہتے ہیں کہ فقط سا بنجھیل کی نمک کی آمدنی سے یہ ساری تعمیرات اُس نے تعمیر کرائی تھیں۔ یہ وہی مالدیو ہے جسکی پناہ میں ہمایوں پادشاہ آنا چاہتا تھا مگر اس نے انکار کیا تھا۔ شیرشاہ اسی ہزار سپاہ مالدیو سے لڑنے کے لیے لایا اور مالدیو پچاس ہزار راجپوتوں کو ساتھ لیکر اُس سے لڑنے گیا۔ خوب لڑا۔ مگر آبرو مغلوب ہوا۔ شیرشاہ نے بعد فتح کے کہا کہ خیر ہوئی ورنہ ایک مٹھی باجرہ کے نیلے ہندوستان کی لفظت لگی ہوتی۔ شیرشاہ کے لڑنے کے بعد بھی مالدیو جیتا رہا اور ہمایوں کو پھر پادشاہ ہوتے ہوئے اس نے دیکھا۔ اب آگے مارواڑ کے معاملات شہنشاہ اکبر کی تاریخ میں ہم اس طرح بھی لکھینگے جس طرح کہ ہندو اپنی زبانی روایات اور حکایات میں بیان کرتے ہیں۔

## صوبہ اجمیر و راجپوتانہ و رانائے او دیپو کے معاملات

ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ ہم گجرات میں سیلہندہ میں جو پادشاہ نے ایدر کی طرف سپاہ بھر کر دی راجہ جھگڑت سسگندہ بھی مٹی وہ قلعہ بدھ سنگ کو فتح کر کے

ایسکی طرف متوجہ ہوئی اور ایدر کا زمیندار نرائن داس راٹھور بادشاہ کے لشکر میں آیا۔ خدمات شائستہ بجالایا پیشکش لائق پادشاہ کے لیے تیار کی۔

جب رانا کی محل اقامت گوکندہ کے پاس راجہ بھگونت واپس آیا تو رانا راجہ پاس آیا اپنی تقصیروں کا عذر کیا اور راجہ کو اپنے گھر لے گیا اور مرہم منیر بانی بجالایا اور اپنے بیٹے کو ہمراہ کیا۔ یہ ظاہر کیا کہ میری طبیعت میں وحشت ہو گئی۔ میں آپ کے ذریعہ سے بادشاہ کی خدمت میں المتجا کرتا ہوں اور خدمت کے لیے بیٹے کو بھیجتا ہوں۔

کچھ دنوں کے بعد اپنی وحشت کو دور کر کے پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو نکلا۔ راجہ تو ڈر مل جب گجرات سے پادشاہ پاس آتا تھا تو رانا اس کے پاس بھی آیا اور خوشامد کی۔

میواڑ کے رانا نے کبھی مسلمان پادشاہوں سے اپنے خاندان کی لڑکی نہیں بیاہی یہاں کا رانا اپنے تئیں دیوتاؤں اور سوج کی نسل سے جانتا تھا۔ بھلا وہ مسلمانوں کو کب خاطر میں لاتا تھا ان کے ساتھ اس طرح کی رشتہ مندی کو اپنے لیے بے طریق سمجھتا تھا رانا دوسرے سنگھ کی جان پر آن بنی مگر اس نے یہ رشتہ مندی پسند نہ کی۔

ہم ایک حکایت توڑ راجستھان سے نقل کرتے ہیں کہ جس سے معلوم ہو گا کہ رانا (دیکھا) کو کس قدر نفرت اسی طرح کی رشتہ داری کرنے سے حتیٰ راجہ مان سنگھ شولہ پور کو فتح کر کے ہندوستان کو آتا تھا۔ اس نے رانا پر تاب سنگھ (دیکھا) کو جو کبڈھل میر میں تھا لکھا کہ میں تیری ملاقات کو آتا ہوں۔ رانا اس کے استقبال کو اڑے سا گر میں آیا۔ اس ساگر کے بندھ پڑ راجہ مان سنگھ کی ضیافت کا سامان تیار کیا گیا۔ پتلیں جنی گئیں۔ راجہ مان سنگھ بلایا گیا۔ رانا کے بیٹے کنور امر سنگھ کو اہتمام ضیافت سپرد ہوا مگر رانا خود نہ آیا۔ اس کے بیٹے امر نے باپ کے نہ آنے کے لیے درود سر کا عذر پیش کیا اور راجہ سے عرض کیا کہ آپ رسم ضیافت کو ادا

رانا دوسرے کی حکایت مسلمان پادشاہوں سے لڑکی بیاہنے کی

کیجئے اور تناول طعام فرمائیے۔ راجہ نے ادب اور تکنت سے کہا کہ رانا سے کہہ دو کہ میں آپ کے درد سر کے عذ کو خوب جانتا ہوں۔ مگر اس غلطی کا علاج کیا ہے۔ اگر رانا ہی میرے واسطے پتل رکھنے سے انکار کر گیا تو پھر کون میرے آگے پتل رکھیکا؟

اب آگے تمھارے عذر کرنے نبعث ہیں۔ اس پر رانا نے اپنا افسوس ظاہر کیا اور کہا کہ میں اس راجوت کے ساتھ ہنس کھا سکتا کہ جس نے اپنی بہن کو ترک سے بیاہا ہو جس نے غالباً اُس کے ساتھ کھا نا کھایا ہو گا۔ راجہ مان سنگھ نہ کھاتے ہاتھ بھی نہیں لگایا۔ چند چادروں کے دلنے ان دیوی (خونگ کی دیوی) کے نام کے لیے اور ان کو اپنی بگڑی میں رکھ لیا اور یہ کہہ کر اُٹھ گیا کہ تمھاری عزت کے باقی رکھنے کے لیے ہم نے اپنی عزت کو قربان کیا کہ اپنی بہن اور بیٹیوں کو ترکوں سے بیاہا۔ اگر تمھارا یہی دل چاہتا ہے کہ خوف میں رہوں تو رہو اب اس ملک میں تم کو حکومت کرنی نہیں نصیب ہوگی اور اپنے گھوٹے پر چڑھ کر پرتاب سنگھ کی طرف جا آگیا تھا یوں مخاطب ہوا کہ انگو میں تمھارے گھمنڈ کو نہ ڈھا دوں تو میرا نام مان نہیں۔ انکا جواب پرتاب نے یہ دیا کہ مجھے آپ کے ملنے سے ہوشہ خوشی ہوگی ایک گستاخ ہے ادب راجوت یہ بھی بول اُٹھا کہ اپنے پھوپھا (اکبر) کے ساتھ لانے کو نہیں بولے گا جس زمین میں دعوت ہوئی تھی وہ ایسی ناپاک سمجھی گئی کہ کندہ کرائی گئی اور گنگا جل سے دھلوانی گئی جو سردار اس دعوت میں آئے یہ سمجھے کہ یہاں آنے سے پوشاک ناپاک ہو گئی ہے اسلئے نکلا کر اسے بدلا۔

رانا دوسرے سنگھ تو <sup>۱۵۸۱ء</sup>۱۵۸۱ء میں مر گیا تھا اسکی جگہ رانا پرتاب سنگھ (دیکھا) جانشین ہوا۔ گو وہ نامرد باپ کا بیٹا تھا مگر جو انمرد دادارانا سنگھ کا پوتا تھا۔ دادا کی بہت سی صفات اسکی ذات میں ورثہ میں آئیں تھیں۔ گو نہ اس پاس کوئی دارالسلطنت تھا نہ محازن۔ دولت پر قبضہ تھا خاندان پر ادبار آچکا تھا۔ اس کے امرا کا دل شکستہ تھا۔ مگر قومی وملکی محبت خاکستر تلے لگی آگ ہوتی ہے۔ جہاں اُس پر ہوا چلی آتش شعلہ زن ہوئی۔ یہی حال راجپوتوں کا تھا کہ باوجود اس

بادشاہ کا رانا پرتاب سنگھ کا بیٹا تھا

زبون حالت کے رانا کے ساتھ ہر دی کرتے اور جان نثار کرنیکو اسلئے موجود تھے کہ مسلمانوں کے  
 کہیں مطیع نہو جائیں۔ رانا پر تاب سنگہ جانتا تھا کہ میں اکبر سے میدان میں نہیں لڑ سکتا۔ اسلئے  
 اپنے باپ دادا کے طریقے کے موافق وہ اردلی کے پہاڑوں میں کبیل میر (کنھل میر) میں چلا گیا  
 تھا اور اُس پہاڑی ملک کو اکبر کے مقابلہ کے لئے تیار کرتا تھا۔ ابھی تک سورج بنی ہوئی کا  
 گھنٹا اسکے دماغ سے نہیں نکلتا تھا۔ وہ سمجھتا تھا کہ میں اس بنس کا راہم ہوں کہ جبکی چو کھٹ پر  
 ہمیشہ پہلے سارے ہندوستان کے راجہ سر رکھا کرتے تھے میں کیوں کسی کے آگے سر نہ چاؤں  
 پیچھے پاس سے حکم مقامات میں ملک و ولایت بہت ہے میرے ساتھ لیے راجپوتوں کا انوہ  
 کہ اپنے ناموس کے لئے جان دینے کو بے حقیقت سمجھتے ہیں۔

جب پادشاہ اجمیر میں آیا اور اُسکے نزدیک رانا کی سرکشی و گردن فراموشی و حیلہ بازی حد  
 سے زیادہ گزری تو اُس نے رانا کے مغلوب کہنے پر توجہ کی اور کنورمان سنگہ کو جو عقل و اخلاص  
 و عقیدت و شجاعت میں پادشاہ کے یکتا امرا میں سے تھا اور اُسکو اپنی فرزندگی کا  
 خطاب پادشاہ نے عنایت کیا تھا اسکو اس خدمت پر نامزد کیا اور دو شنبہ ۲ محرم  
 ۹۸۲ھ کو اجمیر سے رخصت کیا غازی بخشی و خواجہ غیاث الدین علی آصف خان و  
 سید احمد و سید ہاشم و جگن ناتھ و سید راجو و مہتر خان و مادھو سنگھ و مجاہد بیگ و  
 کھنکار داسے مونکن اور اور بہادرون کو اسکے ساتھ کیا۔ اس اخلاص مند سپاہ کو  
 کنورمان سنگہ لیکر چلا اور پادشاہ نے اُسے سمجھایا کہ رانا کو بد قسمتی کے خواب سے بیدار کر کے  
 سعادت کی طرف رہنمائے مگر یہ سرمایہ بیداری اسکی غمخوئی کا سبب نہ ہوئی۔ مانند لگہ بھی  
 میں افواج کو چند روز اسلئے توقف کرنا پڑا کہ سب امرا اور لشکر جمع ہو جائیں۔ رانا کا ایسا  
 سہرا تھا کہ وہ کنورمان سنگہ کو اپنا زیر دست زمیندار سمجھتا تھا اسکا ارادہ تھا کہ  
 اس قصبہ میں جا کر اس سے لڑوں۔ مگر اسکے رفیقوں نے سمجھایا کہ اس جہارت میں  
 خارت ہے کنورمان سنگہ اجمیر سے کوہستان ارولی کے نیچے مغرب میں سفر کر کے

درہ ہلدی کوٹ میں آیا۔

اس لڑائی میں ملا عبد القادر بدایونی شریک تھا اسلئے ہم اس لڑائی کا بیان ایسی تانچہ سے نقل کرتے ہیں۔

اداسل ربیع الاول سنہ ۱۰۳۸ء میں گوکنڈہ کی فوج ہوئی مجمل بیان اسکا یہ ہے کہ مان سنگھ و آصف خان متواتر کوچ کر کے اجمیر کی فوج کو مانڈل گڈہ کی راہ سے ہلدی میں جو گوکنڈہ سات کروہ (۲۴ اسیل) پر تھا لائے یہیں رانا کی کار تھا تھا (معلوم ہوتا ہے کہ سہو کا تب سے ہلدی یا ہلدیو کی جگہ ہلد و لکھا گیا جسکو طبقات میں گھاٹی ہلدیو اور توڈرا جستان میں ہلدی گھاٹ لکھا ہے یہ نام اس سبب سے رکھا گیا تھا کہ یہاں کی زمین زرد مثل ہلدی تھی۔ ابو الفضل نے جنگ کی جگہ کھیم پور لکھی ہے وہ ایک گاؤں گوکنڈہ کے شمال میں اور ادیسور کے شمال مغرب میں ہے رانا اس سے لڑنے آیا مان سنگھ ہاتھی پر سوار ہوا اور اسکے ساتھ پادشاہی کے مثل خواجہ محمد رفیع بخشی و شہاب الدین کورہ و پائندہ خان قزاق و علی مراد اور بکچہ اجمہ لون کرن جاکم ہم اور اور راجپوت قول وسط یا قلب میں ہمراہ ہوئے اور ہراول میں اور نامی جوان جمع ہوئے اور انہیں سے انہی سے کچھ زیادہ چیدہ و برگزیدہ سپید ہاشم بارہ کے پیشتر ہراول کے لئے نامزد ہوئے انکا نام جوزہ ہراول (یعنی فرع ہراول) رکھا گیا۔ اور سید احمد خان بارہ ایک جماعت کے ساتھ تھہر انغار اور قاضی خان سے سیکری کے رشیچ زادوں کے جو شیخ ابراہیم چشتی کے خویش تھے جو انغار میں و مترخان چند اول میں مقرر ہوئے۔ رانا کی کا ۳ ہزار سوار لیکر عقب درہ سے آیا اسکی دو فوجیں تھیں ایک فوج کا سردار حکیم مورا افغان تھا وہ ہراول کے مقابلہ میں قبلہ روی یعنی مغرب کوہ سے آئے بسبب شکستگی و ناہمواری اور بھولوں کے درختوں کی کثرت کے اور راہ کے مار بجان ہونے کے جوزہ ہراول اور ہراول ایک راہ پر آکر دو نو مخلوط ہو کر ایک ہو گئیں اور جنگ مغلوب ہوئی۔ راجہ لون کرن کے ماتحت جو راجپوت تھے انہیں سے اکثر بائیں جانب سے بھڑون کی طرح

بھاگے اور ہر اول سے نکل کر برانفار کی پناہ میں آئے۔ اس وقت فقیر (عبدالقادر) نے کہ چند  
 مخصوصوں کے ساتھ ہر اول میں تھا آصف خان سے کہا کہ اس وقت کیونکر آشنا و بیگانہ  
 راہیو تون میں تمیز کیجائے۔ اُس نے شش لکڑ جو اب دیا کہ تیر لگانے جاؤ کسی طرف کوئی مرے  
 دم نہ ہر طرف کہ شود کشتہ سودا اسلام سٹ پس ہم تیر اندازی اس ابنوہ پر کرتے تھے جو شل کوہ تھا  
 اور ہمارے تیر اصلا خطا نہیں کرتے تھے اور اسکے گواہ ہمارے راست تیر ہیں عم القلب صدق  
 شاہد لیشہند (دل سچا گواہ ہو جو شہادت دیتا ہے) گواہ عاشق صادق در آستین باشد۔  
 ہم کو یقین تھا کہ ہمارا ہاتھ کام کر رہا ہے اور ثواب غرا حاصل ہو رہا ہے سادات بارہ اور  
 بعض صاحب ناموس جوانوں نے اس لڑائی میں وہ کام کیا جو شاید رستم ہی سے ہوتا  
 میدان جنگ میں طرفین کے آدمی مارے گئے۔ دوسری فوج جس کا سردار خود رانا تھا  
 وہ گھائی میں سے آیا اور گھائی کے دروازہ پر غازی خان تھا اسکو ہٹا کر قلب میں  
 پہونچا یا۔ سیکڑی کے شیخ زادے ایک فتنہ بھاگ گئے اور وار کے وقت ایک نیر شیخ  
 منصور داماد شیخ ابراہیم کے لگا وہ اس جماعت کا سردار تھا۔ اس زخم سے مدتوں تک  
 اس کو زحمت رہی۔ غازی خان باوجود ملائی کے بہادرانہ کھڑا رہا۔ اُس کے  
 دامن اتھ پر تلوار لگی جس سے اُسکا انگوٹھا کٹ گیا۔ اب مقاومت کی مجال اس نہیں  
 نہیں تھی تو الفار مالا یطاق من سنین المرسلین (جب طاقت نہ رہی تو فرار پیغمبر کی  
 سنت ہے) بڑھ کر قول میں پہونچا اور وہ جماعت کہ اول و ہد میں اس فوج سے  
 روگردان ہوئی وہ دریا سے پار جا کر بھی پھر نہ پھری۔ اس گیر و دار میں مہتر خان  
 نے چند راول سے نکل کر نقارہ بجایا اور آوازہ لگایا کہ بادشاہ ایلخند کر کے آگیا  
 اس ادا سے کچھ بھگوڑوں کی تقویت ہوئی اور وہ بھاگنے سے ٹھہر گئے۔ راجہ  
 رام ساہ گوالیار سی بنیرہ راجہ مان سور رانا کے آگے آیا اس نے راجہ مان سنگھ کے  
 راہیو تون کی جان پر وہ کارپردازی کی کہ جسکی شرح نہیں ہو سکتی۔ یہی جماعت

[illegible]



ہر اول کی چپے بھاگی اور آصف خان کے فرار ہونیکا سبب ہوئی وہ نینہ میں سادات بارہ پاس لتجا  
 لگئی۔ اگر سادات پائے ثبات نہ قائم کرتے تو اس سبب سے کہ ہراول بھاگ چکی تھی لڑائی میں بڑی  
 رسوائی ہوتی۔ رانا کے ہاتھی پادشاہی ہاتھیوں کے مقابل میں آئے۔ انہیں سے دو قوی سمت ہاتھیوں  
 کی لڑائی ہوئی اور حسین خان فوجدار کہ مان سنگہ کے پیچھے دوسرے ہاتھی پر سوار تھا گڑیاں سنگہ  
 خود بجائے ہمد کے حسین خان کے فیل پر جا بیٹھا اور ایسی ثبات قدمی کی کہ اس کے زیادہ تصور  
 میں نہیں آتی۔ ان دو ہاتھیوں میں ٹہن میں ایک فیل خاصہ پادشاہی تھا وہ رانا کے  
 فیل رام پر شاد نامی سے جو بڑا قوی مہیکل تھا لڑا اور جنگ عظیم ہوئی ایک دوسرے کو  
 دھکیلتا تھا۔ اتفاقاً رانا کے ہاتھی کے فیل بان کے تیر لگا اور ہاتھیوں کے حملہ کے  
 صدر سے وہ زمین پر گرا۔ پادشاہی ہاتھی کا فیل بان چستی و چالائی کر کے اپنے ہاتھی پر سے  
 کود کے رانا کے ہاتھی پر جا بیٹھا اور وہ کام کیا کہ کسی سے نہوتا یہ حال دیکھ کر رانا کو  
 تاب نہ رہی جو جلو رانا کا ہاتھی تھا وہ بھاگا اور افواج میں تذبذب ہوا اور راجہ  
 مان سنگہ کے یکن نے آگے آنکروہ چپقلش کی کہ ایک کارنامہ تھا اور مان سنگہ کی  
 سرداری سے آج ملاشری کے معنی اس مصرعہ کے سمجھ میں آئے کہ ہندو میزند شمشیر اسلام پر  
 جھیل چتوری کا بیٹا اور رامساہ گویا راری مع اپنے بیٹے سالبا بن کے جنہوں نے بہت کچھ  
 تردد و جانفشانی کی تھی جہنم میں گئے اور گویا رار کے راجا دن کی نسل میں کوئی باقی نہیں  
 رہا کہ قابل جانشینی ہوتا جس کم جان پاکہ رانا جو مادھو سنگہ کے مقابل تھا تیر کے  
 زخموں سے زخمی ہوا حکیم سور جو سادات بارہ کے آگے سے بھاگا تھا رانا پاس التجا لے گیا  
 اسکی اور رانا کی دونوں کی فوج ایک ہو گئیں۔ رانا تنہا انھیں بلند پہاڑوں میں چلا گیا  
 جہاں چتور کی فتح کے بعد گیا تھا اور وہاں محض بے اختیار تھا۔ یہاں تالستان کی  
 چلہ کی گرم ہوا ایسی جل رہی تھی کہ آدمی کا بھیجا سر میں گھلا جاتا تھا۔ صبح سے دوپہر تک  
 لڑائی ہوئی تھی اور مصرعہ میں پانچو آدمی مر چکے تھے جنہیں سے ایک سو میں سلمان تھے اور باقی

ہندو اور زخمی تین تنگو سے زیادہ نہ تھے ہوا کا حال جلتے تنور کا سا تھا۔ سپاہیوں میں حرکت کی قوت نہ تھی اور غالب گمان یہ تھا کہ رانا سکھو فریب کر کے پہاڑ کے نیچے چھپا بیٹھا ہو گا اس واسطے تعاقب نہیں کیا۔ پھر کرزخمیوں کی تیمارداری کی گئی اور فتح کی تاریخ یہ ہوئی ۶ دسمبر من اندھ فتح قریب (خدا کی طرف سے فتح ظاہر ہوئی) دوسرے روز کوچ کیا اور میدان جنگ میں آنکر ہر شخص کے کام کا ملاحظہ کیا گیا اور درہ سے گذر کر گوکندہ میں آئے۔ رانا محل کی حفاظت اُسکے چند فدائی کرتے تھے وہ اور معاہدہ سے چند آدمی اور جنگا مجموعہ بنیں آدمیوں کا ہونا تھا انہوں نے رسم قدیم کے موافق جوہر کیا اور مستورات کو ہٹا کر کے گھروں اور بیتخانوں میں سے باہر آنکر حرکت مذہبی کی اور تلوار کے زخم مالک دوزخ کو جان سپرد کی امرار کو یہ خیال تھا کہ رانا کہیں شجوں نہ مارے کو جب بندی کی خندق اور دیوار ایسی اونچی کہ اس پر سے سوار نہ آسکے گوکندہ کے گرد بنائی اور اس میں آنکر فروکش ہوئے۔ امرار مردہ گھوڑوں اور کشتہ آدمیوں کی نام نویسی کرتے تھے کہ عریفہ شاہی میں لکھ کر بھیجیں۔ سید احمد خان بارہ نے کہا کہ ہم میں سے نہ کوئی لڑا ہے نہ کسی کا گھوڑا کشتہ ہوا ہے کہ جتنے ناموں کو دیوان اعلیٰ میں لکھ کر بھیجیں اسم نویسی سے کیا فائدہ ہے۔ اس وقت غلہ کی فکر کرنی چاہیے چونکہ یہ کونستان کم زراعت تھا۔ بنجارے بھی نہیں آئے تھے۔ عسرت سے سپاہ کا عجب حال تھا رشورہ کیا گیا اور نوبت بہ نوبت امرار میں سے ایک کو سردار اعتبار کر کے سیکروں میں غلہ لانے کے لئے بھیجا جاتا تھا۔ سیکرہ کے معنی کوئی چھکڑہ کے لیتا ہے اور سکرم اسی سے مشتق بتاتا ہے۔ کوئی اسکو سنسکرت کا لفظ سمجھ کر ہینگ کی بے معنی لیتا ہے۔ ہنگالی زبان میں شکر اور شکست چھسکڑے کو کہتے ہیں) پہاڑوں کی چوٹیوں اور بلند یوں پر مجمع کشتہ آدمیوں کا ملتا توڈ اسیر کیا جاتا۔ مواشی کے گوشت پر گذر اوقات ہوتی تھی اور آم اس افراط سے پیدا ہوئے تھے کہ بیان نہیں ہو سکتے ار اذل عوام انکو بجائے طعام

کہاتے تھے۔ اکثر ان کی رطوبت سے بیمار ہو گئے تھے اس دیار میں آم ایک کبری سپر کی برابر وزن میں ہوتا تھا مگر جرم میں چھوٹا ہوتا ہے اور شیرینی اور مرہ اس میں چند انہیں ان دنوں میں محمود خان پادشاہ کے پاس سے ایلغار کر کے گو کندہ میں آیا اور سرکہ کا حال تحقیق کر کے دوسرے روز چلا گیا۔ اور جو حال ہر کسی شخص کا سنا تھا وہ عرض کیا۔ سب خدات پادشاہ کو مستحسن معلوم ہوئیں مگر یہ امر پسند خاطر نہیں ہوا کہ رانا کو زندہ بچل جانے دیا۔ امر اس نے یہ چاہا کہ رام پرشاد نامی ہاتھی کو بیع فتحنامہ کے پادشاہ کے پاس بھیجیں کئی دفعہ پادشاہ نے اس ہاتھی کو رانا سے مانگا تھا مگر اسے اپنی بدبختی سے نہیں بھیجا تھا۔ آصف خان نے فقیر (عبدالقادر) کا نام لیا اور کہا کہ وہ محض بسبب محبت و قربت کے ساتھ آیا تھا اسکے ساتھ یہ دونوں چیزیں بھیجی جا رہیں۔ مان سنگھ نے کہا کہ ابھی کچھ کام باقی ہے اسکو چاہیے کہ معرکہ میں صفوں کے آگے آنکر سب جگہ امامت کریں میں نے کہا کہ میں یہاں کی امامت چھوڑتا ہوں میرا کام یہ ہے کہ بندگان شاہی کی صف کے آگے امامت کروں۔ مان سنگھ سرور دستچ ہو کر فیل مذکور اور احتیاطاً سواروں کو میرے ہمراہ کیا اور خود بھی سیر و شکار اور تھانوں کے مقرر کر نیکی تقریب سے گو کندہ سے ہمیں کرد و تگ میری مشاقت کی اور سفارش نامہ بلکہ یہاں سے مجھے پادشاہ کے پاس رخصت کیا میں ناکھو را و ماندل گدہ کی راہ قصبہ انبیر میں جہاں مان سنگھ کا وطن تھا آیا۔ جہاں میں جاتا تھا وہاں لوگ مان سنگھ کی جنگ اور فتح کی کیفیت سنتے تھے تو انکو یقین نہیں آتا تھا۔ انبیر سے پانچ کروہ پر فیل دلدل میں پھنس گیا جتنا وہ آگے جاتا تھا اتنا ہی زیادہ دھنستا تھا۔ یہ میری اول نبی خدمت تھی۔ میری حالت عجیب تھی۔ آخر اس نواح کی رعایا نے آکر کہا کہ پارساں بھی اسی زمین میں ایک فیل پادشاہی پھنس گیا تھا تو اس دلدل میں بہت سا پانی ڈالا تھا تو دلدل ایسی پتلی ہو گئی کہ اُس میں سے ہاتھی نکل آیا۔ عرض سقون کو بلا کر یہی کیا کہ بہت سا پانی ڈالو یا تو آبستکی کے ساتھ

فیل نے اس درط سے خلاصی پائی اور میں امیر بن آیا اس سے آدمیوں کو بڑا افتخار حاصل ہوا  
 یہاں چار روز ہر قصبہ ٹوندہ میں کہ مولد فقیر تھا اور بسا ورجی نسبت یہ مصر ہے ۶  
 واول ارض من جلدی تراہا۔ (یہ اول ہی زمین تھی جسے میری جلد کو چھوا تھا) ہوتا ہوا۔  
 اداہل ماہ ربیع الاول میں بوسیدہ کو کہہ دراجہ بھگوانداس پدیمان سنگہ کے دیوانخانہ فتحپور میں  
 پادشاہ کی کورنش بجا لایا اور امرار کی عرضداشت اور ہاتھی کو پادشاہ کی خدمت میں نہر کیا  
 پادشاہ نے پوچھا کہ اس ہاتھی کا نام کیا ہے۔ عرض کیا کہ رام پرشاد۔ فرمایا کہ یہ سب کچھ تفصیل  
 حاصل ہوا ہے اسی لئے اسکا نام پیر پرشاد رکھتا ہوں۔

بھر پوچھا کہ بچ کو کہ تو کس فوج میں تھا اور کیا کام تیرے ہاتھ سے بن آیا میں نے کہا کہ  
 پادشاہوں کے حضور میں سچ بھی سوترس دلرزہ کے ساتھ کہا جاتا ہے۔ دروغ  
 کیونکر کوئی کہہ سکتا ہے۔ پھر میں نے جو واقعی حال تھا بتفصیل بیان کیا پھر پوچھا کہ تو بہت  
 تھا یا ساجد میں نے کہا کہ جینہ و بیجم میرے پاس تھے فرمایا کہ یہ کہاں سے ہاتھ لگے تھے میں نے  
 کہا کہ سید عبد الدخان سے ہاتھ لگے تھے۔ میری باتیں پادشاہ کو بہت مستحسن معلوم ہوئیں  
 ان دنوں میں پادشاہ کے آگے اشرفیوں کا گنج رکھا رہتا تھا اسمیں سے ۹۶۔ اشرفیان  
 مجھے انعام دیں اور پوچھا کہ شیخ عبد البی سے بھی ملاقات کی ہے میں نے کہا کہ میں ابھی گزرا  
 سے دربار میں آیا ہوں ان سے کیونکر ملتا۔ دو سالہ خودنی اعلیٰ درجہ کا دیا اور فرمایا کہ اسکو  
 لیج کر شیخ سے ملاقات کرو اور کہو کہ یہ دو سالہ کار خاصہ کا بنا ہوا ہے کہ شیخ کی  
 نیت سے فرمائش کر کے بنوایا ہے اسکو وہ اڑھے۔ میں یہ دو سالہ شیخ پاس لگیا  
 اور پادشاہ کا پیغام سنا دیا۔ شیخ خوش ہوا اور پوچھا کہ وداع کے وقت میں نے  
 کہا تھا کہ جب صفین ملین تو دعا ہماری پڑھ کر ہمکو یاد کرنا میں نے کہا کہ یہ دعا میں نے خود  
 پڑھنی تھی اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِيْنَ وَلِلْمُؤْمِنَاتِ هَا نَصْرُ مَنْ نَصَرَ دِيْنََ مُحَمَّدٍ وَ  
 اخْذَالُ مَنْ خَذَلَ دِيْنََ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شیخ نے کہا کہ یہ دعا کافی تھی

سبحان اللہ یہ شیخ عبد البنی کیا تھے یا آخرین اسکا وہ حال ہو گا کہ سیکو خدا نہ دکھائے نہ سنو  
اس سے سب کو عبرت پکڑنی چاہئے۔

ہر کرپور درگیتی عاقبت خویش بخت حال آن فرزند چون باشد کہ خفہ نہایت  
اصل تاریخی حال تو بدایونی نے لکھا ہوا ہے تو دراجستان کے بیانوں کی طرف توجہ کرتے  
ہیں جو انہوں نے نہایت جانفشانی سے کہتوں اور گیتوں اور کہیوں اور بھانوں کی  
روایتوں سے جمع کیے ہیں اور ان سے بعض تاریخی حالات معلوم ہوتے ہیں مگر اس سے  
پہلے ہم ایک بڑے نامور شاعر لارڈ بائرن کی نظم جائلڈ ہرلیڈ کا ترجمہ لفظی کرتے ہیں اور اسکا  
مطلب بیان کرتے ہیں پھر بعض حکایات اس معرکہ کی نقل کرتے ہیں نظم کا ترجمہ  
کیا ہر ایک گیت ایسے شاندار فسانہ سے نہیں بھرا ہوا؟

افسوس ہے کہ کسی ہیرو (یعنی نامور شجاع) کی بڑی سے بڑی قسمت یہ ہے۔

جب سخت چھروں کے تودے اور تارخ کے دفتر کچھ حال نہیں جانتے تو کسان اپنے گیت میں  
مشتبہ تاریخوں کی لے بڑھاتے ہیں۔ ای غرور ذرا آسمان سے نیچے آنکھیں جھکا کر اپنی حالت کو  
دیکھ کہ وہ لوگ جو بڑے طاقتور تھے اب گیت ہی گیت رہ گئے ہیں۔ کیا کتاب دینا غمات ہجک کو  
رکھیں گے؟ یا تو روایت کی بھولی زبان پر بھروسہ رکھیں گے جبکہ خوشامتیرو سنا تھ سو گئی ہوگی اور  
تاریخ ہجکو نقصان پہنچائیگی۔ ان اشعار کا مطلب یہ ہے کہ روایات (یہ ایک ایسے انگریزی لفظ  
ترجمہ ہے جسکے معنی افسانوں گیتوں و قصوں کے ہیں جو زبان زد خلایق ہوتے ہیں)

انہیں بھولی بھولی باتیں ایسی بھی ہوتی ہیں جن میں صداقت نہیں ہوتی یعنی  
عوام میں جو ایک بڑے آدمی کی نسبت گیت و کہانیاں مشہور ہوتی ہیں وہ بھی  
اس کی خوش قسمتی کی یادگار ہوتی ہیں جو اس کو اپنی زندگی میں حاصل ہوئی تھیں۔  
جب ان بڑے آدمیوں کے نشان مٹ جاتے ہیں۔ ان کے قلعے و عمارات و شہر غارت  
ہو جاتے ہیں۔ تاریخوں میں ان کے ذکر کا بہتہ نہیں لگتا یا بڑی طرح بیان ہوتا ہے

تو اس وقت ان قصبے کما نون اور گیتوں سے جو عوام میں مشہور ہوتے ہیں انکے کارنامے معلوم ہوتے ہیں۔ شاعر بغیر فیصلہ کے سوال کرتا ہے کہ کیا بڑے آدمیوں کی عظمت عمارتوں اور کتابوں سے اچھی طرح معلوم ہوتی ہے خاص کر ایسی حالت میں جبکہ انکے خیر خواہ مورخ انکے ساتھ مر گئے ہوں اور تاریخ میں انکے کاموں کو بُری صورت میں دکھایا ہو یا ان کی عظمت روایات کے ذریعہ سے معلوم ہو سکتی ہے جو اپنی شاعرانہ اور بھولی زبان سے انکو گاتے یا سناتے ہیں وہ انکی عظمت کی زیادہ یادگار ہوتی ہیں۔ یا تاریخ جو مخالفانہ لکھی ہے؟ غرض رانا پرتاب کا یہی حال ہے جو بڑا آدمی تھا مگر مورخ مخالف ملے۔ اس کے کاموں کو ذلیل کر کے بیان کیا۔ عوام میں جو باتیں اسکی بہت مشہور ہیں وہ شاعرانہ صورت رکھتی ہیں مؤثر نہیں۔ اب نوٹ دے روایات سے اس معرکہ کے بیان میں یہ لکھا ہے کہ رانا پرتاب بائیس ہزار راجپوتوں کے ہلدی گھاٹ کے میدان جنگ میں لایا تھا۔ ان میں سے صرف آٹھ ہزار جان سلامت لیگے۔ پرتاب تنہا اپنے گھوڑے جینک پر سوار ہو کر بھاگا۔ اسی گھوڑے نے اس کی جان بچا دی اور اپنے اوپر سوار کر کے بے گیارہ دو مغل اس کے پیچھے پڑے جبکو اس روک نے تھوڑے دنوں کے لیے روک دیا کہ پہاڑ سے بہتی ہوئی ندی حاصل ہوئی جسکو رانا کا گھوڑا پار پھیلانگیا مگر یہ گھوڑا بھی اپنے آقا کی طرح زخمی۔ چھاتی پہاڑ سے جو گھوڑے کے نعلوں سے شرابے نکلتے تھے انکی روشنی سے تعاقب کرنے والوں کو معلوم ہوا کہ ہم رانا کے بہت ہی پاس آگئے ہیں کہ ایک انہیں سے بڑے زور سے اپنی زبان میں پکارا کہ ہونیلی گھوڑا راسوار۔ تو پرتاب نے پیچھے موڑ کر دیکھا تو ایک سوار نظر آیا۔ یہ سوار اسکا بھائی سکر تھا۔ یہ بھائی پرتاب سے ذاتی جانی دشمنی رکھتا تھا۔ اس دشمنی نے اسکو ملک میواڑ کا دغا باز دشمن بنایا تھا وہ اکبر کے لشکر کی صفوں میں تھا کہ اپنے دیکھا کہ ایک نیلا گھوڑا جاتا ہے اور اُس کے ساتھ کوئی نہیں ہے یہ دیکھتے ہی بھائی کے ساتھ جو کینہ سینہ میں جمع تھا وہ جاتا رہا اور برادرانہ محبت کا جوش اُٹھا

اور اسکے ساتھ ان باتوں کی یاد دہانی جو عاجز کرنے والی تھیں دل کو گھیر لیا وہ تعاقب کرنے والوں کے ساتھ اسلئے ہوا کہ انہیں سے جو اسکے نیزہ کے تیغ آجائے انکو ہلاک کرے یہ پہلی ہی دفعہ تھی کہ یہ دونو بھائی اپنی ساری عمر دن میں آپس میں دوستانہ و برادرانہ ملے گھوڑا جینک کر گیا۔ ہر نام اس کے بھائی نے دوسرا گھوڑا انکار دیا اور وہ جینک سے زین کھول کر اسپر رکھنے لگا تو اُسکا جینک و فادہ گھوڑا مر گیا۔ اس گھوڑے کی ایک یا دو گلابی بنی ہوئی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جینک یہاں مرا تھا اور دارالسلطنت کے آدمے مکانون میں اس سارے واقعہ کا نقشہ دیواروں پر کھینچا ہوا ہے۔

رانا اس طرح خلاصی پا کر جلدی سے پہاڑوں کی راہوں پر گیا جہاں اسکو رات ہو گئی تھی اسکے سات زخم بھی لگے تھے جسے خون جاری تھا۔ گورانا حالت فرار میں ان مصائب میں گرفتار تھا مگر وہ اپنے شاہانہ ارادوں سے باز نہ آتا اور آئندہ لڑنے کے منصوبے باندھتا تھا۔

سکرپھر مغلوں کے لشکر میں گیا۔ اکبر کو یہ حال معلوم ہو گیا تھا اسے سکر کو بہت انعام و اکرام اسکا کم پر دیا۔ ہونیلا گھوڑا اسوار رانا کے رشتہ داروں میں ضرب المثل کی طرح مشہور ہو گیا۔

غرض تاریخ بدایونی اور لود کے بیانات کو ختم کر کے میں اب اکبر نامہ کے ورق الثانیوں اور دیکھتا اور پوچھتا ہوں کہ بدایونی اور ابو الفضل کی طرز اجداد جدا ہی مگر مطلب ایک ہی۔ ابو الفضل نے ہاتھیوں کی لڑائی کا بیان تفصیل سے اس طرح لکھا ہے کہ جیسے جوان مردوں نے ایک بوالجی کا ہنگامہ دکھا رکھا تھا۔ نامور ہاتھیوں نے بھی اپنے کارنامے دکھائے تھے غنیم کے ہاتھی لونانے معرکہ صف شکنی آراستہ کیا۔ جمال خان فوجدار بادشاہی فیل گجکتہ کو اسکے روبرو لایا۔ اسکے تصادم سے بادشاہی ہاتھی زخمی ہو کر بھاگا مگر رانا کے ہاتھی کے فیلبان کے ایسی ہنسہ ووق لگی کہ وہ کارزار سے چلا گیا۔ اس عرصہ میں پرتاب خود فیل رام پر شاد کو کہ سرآمد فیلان تھا جنگ کا ساز لگا کے

لایا اور اُس نے بہت بہادر و دل کو نارا کمال شان پادشاہی ہاتھی گجرات کو لاکر بند آراہوا پنچو  
 فیلبان مدار کو فیل رام پرشاد کے روپ دلایا قریب تھا کہ یہ پادشاہی ہاتھی بھی بھاگے کہ رام پرشاد  
 کے فیلبان کے ایک تیرا سا لگا کہ وہ مر گیا۔ رام پرشاد پادشاہ کے آدمیوں کے ہاتھ آیا۔  
 رام داس سپر جیل کو جگن ناتھ نے ضرب لگا کے عدم میں پہنچایا۔ راجہ رام ساہ مع تین بیٹوں  
 سالباہن و بھان سنگھ و پرتاب سنگھ کے داد مرانگی دیکر نیست ہوئے۔ کنوریان سنگھ  
 گوکندہ میں مقیم رہا۔ مگر رانا کی جستجو میں لگا پو نہیں کی اور کہانے پہننے کو مشکل سے وہاں  
 ملتا تھا اس لئے ان سنگلاخوں سے نکل کر صحرائیں آیا اسپر حیلہ اندرون نے پادشاہ سے  
 یہ کہا کہ رانا کے استیصال میں تامل ہو ا قریب تھا کہ پادشاہ نان سنگھ پر غتاب کرے  
 لیکن پادشاہ کو حیلہ سازوں کا حال معلوم ہو گیا اس لئے وہ خفا نہ ہوا جب امراء  
 اور کنور مان سنگھ پادشاہ کی ملازمت میں حاضر ہوئے بخشش و بخشائش ان کے  
 حال پر ہوئی۔

گوکندہ کی طرف شکار کھیلنے کو پادشاہ نے انتظام ملکی کے لئے مناسب  
 جانا کہ اس ناچہ کے تمام سرکش ایک ہی دفعہ سرنگوں ہوں اور اس مریزوم کے  
 ساکنین سعادت گزین ہوں۔ عبادات ایزدی میں گزیدہ ترین عبادت  
 پادشاہ کے لئے یہ ہے کہ وہ خیر اندیشوں پر نوازش اور بدکاروں کو پامال ایسے  
 سائنستہ طور پر کرے کہ خدمت فساد و شون کی منت نہ اٹھانی پڑے اور  
 فتنہ اندوزوں کے تزویر کی مداخلت نہ ہونے پائے۔ طراز صورت بطرز معنی  
 سرانجام پائے نہ یہ کیا خوش کام ہے کہ غارتہ عبادت بھی چہرے پر رکھتا ہے  
 اور تربیت کی چہرہ افزوی بھی کرتا ہے اگرچہ یہ امر ابتداء نظر میں نیکون کے حق میں  
 خیر اندیشی معلوم ہوتی ہے لیکن وہ بدکاروں کے حق میں بھی نیک خواہی ہے اول  
 دید میں شورش مند سرکشوں کا تنبیہ کرنا نظر آتا ہے مگر حقیقت میں وہ اخلاص گزین

پادشاہ کا گوکندہ بنانا



عقیدت نشون کا سرمایہ سعادت ہے عقل کے نزدیک جمیع اشغال سلطنت  
 میں پادشاہوں کے ذمے یہ ہے کہ وہ بالذات حکام کو اپنے ذمے جانیں۔ جو کام  
 ملاذ مون سے اچھی طرح نہ ہو سکے اُس کے سرانجام دینے میں اپنے نفس سے مصروف  
 ہوں اس لئے پادشاہ نے ان ایام میں یہ ارادہ کیا کہ گوگندہ میں شکار کھیلنے  
 جائے کہ رانائے کوہستان جنوبی میں سر اٹھایا ہے اور راسے فراین داس نے  
 ایدر میں علم استکبار ملہد کیا ہے۔ ۳۱۔ اسفند مہر کو اجیر سے گوگندہ کی طرف  
 کوچ کیا جس کے سب سے بہتے سرکش آنکر مطیع ہو گئے۔ رانا کوہستان میں چھپ گیا  
 قطب الدین خان و راجہ بھگونت داس و کنورمان سنگھ کو پہاڑوں کے دو میان  
 بھیجا کہ اس گروہ نشین کو گرفتار کریں قلعہ خان و خواجہ غیاث الدین علی  
 و آصف خان اور امرار کو ایدر بھیجا کہ اس سرزمین کو ناپاس سرکشوں کے خاشاک سے  
 پاک صاف کریں۔

جوشکر ایدر کو روانہ کیا تھا وہ منزل بمنزل آباں پہنچا ایدر کے حوالی میں  
 آیا۔ اس سرزمین کے نخوت آرا کوہستان کی تنگناؤں میں گھس گئے۔ تھوڑی دیر میں راجپوت  
 اپنے معابد و منازل میں لڑنے مرنے کو تیار ہوئے۔ پادشاہی لشکر میں سے ہیرہ بھان  
 و عمر خان افغان و حسن بہادر اس گروہ کے پائمال کرنے کو گئے۔ راجپوتوں نے تلواریں  
 سونت کر اور برجھے لگا کر عرصہ جانفشانی میں تیز دستی کی بہت پادشاہی آدمی انکے آگے سے  
 بھاگے۔ عمر خان و حسن بہادر مارے گئے مگر وہ سب راجپوت ہلاک ہوئے شہر میں بہت  
 سی غنائم پادشاہی لشکر کو ہاتھ آئیں۔ ایدر کی حراست امرار با تہبیش کو سپرد  
 ہوئی۔

پادشاہ نے جو سپاہ راناکے گرفتار کرنے کے لئے بھیجی تھی اسکو راناکا  
 پتہ ملا۔ وہ جلدی سے بغیر حکم شاہی کے پادشاہ کے پاس واپس چلی آئی۔

ایدر کی فتح

پادشاہی خان راجہ بھگونت داس نے

حکام سلطنت کی پاسبانی اول فرمانروایوں کے ذمہ واجب ہے۔ دوم خدمت پذیروں پر اسکی نقش پذیری لوح دل پر ضروری ہے۔ اس واسطے بادشاہ قطب الدین خان اور بھگوت داس پر خفا ہوا اور انکو کورنش کی اجازت نہیں دی مگر جب انہوں نے اپنی نہایت اور پشیمانی ظاہر کی تو انکو دربار میں آنیکی اجازت دی۔ قلیچ خان نے ایدر کو فتح کیا تھا مگر بادشاہ نے اسکو گجرات کے جانیکے لئے بلایا تو اسے ایدر سے اور زیادہ سرکشی پر کمزور ہونے سے پہلے کوہستان میں بھاگ گیا تھا۔ اب اسے آسار اول کو اپنے ساتھ متفق کیا اور ننگار کوہستان سے باہر نکلا اور عرصہ مبارزت کو آرائش دی۔ ۱۲۰۱ء اسفندارند کو اولیاء دولت لشکر کی پاسبانی شیرخان کو سپہر کے میدان جنگ کی طرف چلے فوج قول میں خواجہ غیاث الدین علی آصف خان فوج برافغانین تیمور بخش فوج جرائفغانین میر ابو اللیث فوج ہراول میں مرزا مقیم نقشبندی و نور قلیچ خان و دھیرہ برمان و میر غیاث الدین افسر تھے غنیم کے صف میں دو گروہ تھے۔ طرفین سے جوان مردوں نے اپنے جوہر دکھائے۔ راجپوت برہمچوں سے خوب تہذیب خان کے بازو میں زخم لگا مگر اسے جنگ سے ہاتھ نہیں اٹھایا۔ مظفر راجپوتوں کے ہجوم سے زمین پر گر کر کچھ گھوڑے پر چڑھ کر لڑا۔ دھیرہ برمان نے بھی مردانگی دکھائی۔ اس جنگ میں ہراول شاہی مار گئی۔ جوان مردوں نے جانفشانی کر کے اسکو سنبھالا۔ مرزا مقیم و قطب خان کی جانبین گئیں۔ جو قوت ہراول کو نہایت ہوئی تو فوج میں بہیم ملک کو آئیں اور کارزار میں مشر و ہو میں مخالف بھی بڑی شجاعت سے لڑا۔ اپنی توانائی کے موافق لڑ کر شکست پائی بادشاہی لشکر فتح ہوا۔ بادشاہ کی گزیدہ پریش یہ ہم کہ شاکستہ نصیحتوں اور تدابیر کی قوتوں سے گردن کشوں کو فرمان پذیر کر لیں۔ اور اگر نصیحت و فضیلت سود مند نہ ہو تو پھر انکو نیست و نابود کر دین تاکہ وحدت انتظامی میں احتمال نہ ہو۔ اور شورش کثرت سے جہان غبار آلود نہ ہو۔ اس نظر سے آبان ۹۵۰ھ میں راجہ بھگوت داس اور کنورمان سنگھ اور سرداروں کو روانہ کر کے استیصال کے لئے بھیجا۔ شہباز خان میر بخش کو اس لشکر کا مہتمم مقرر کیا۔ شہباز خان نے

ایدر اور اس کے نواح کی فتح

رانا کے استیصال کے لئے بادشاہ کا بھیجا ہوا

جا کر ایک عرضداشت بھیجی جس میں یہ درخواست کی کہ انتظام کے لئے کارشناس بھیجے جائیں  
یا شاہ نے شیخ ابراہیم فتحپوری کو کچھ سپاہ کے ساتھ بھیج دیا کہ وہ حد لادالی میں اقامت  
کر کے اس سرزمین کے سرکشوں کو فرمان پذیر کرے اور شہباز خان کی یادری کو بکے رانا کی  
بیچ کنی میں لٹکا پو کرے۔

رانائے اپنے باپ دادا کی طرح قلعہ کوٹھلیر (کوٹلیر) کو اپنی پناہ گاہ بنایا۔ قلعہ ایسے  
بلند پہاڑ پر ہے کہ کسی سہ پہلے زمانہ میں اُسے کمتر فتح کیا ہے۔ شہباز خان میر بخشی جہاں  
نواح میں آیا تو اُسے راجہ بھگونت سنگھ اور کنور مان سنگھ کو یہ سمجھ کر بادشاہ کے پاس  
بھیج دیا کہ وہ رانا سے زمینداری میں ایک مناسبت رکھتے ہیں مبادا اس سبب سے رانا کو  
سزائیں التوا واقع ہو اور خود شریف خان و غازی خان و مرزا خان کو ساتھ لیکر قلعہ کی  
فتح کا ارادہ کیا اپنی رائے صواب اندیش سے بڑے بڑے سنگ تان طے کر کے لشکر کو لئے گیا  
اور بڑی کٹھن لکھائیوں سے آسانی سے کل گیا قلعہ کی فتح کے لئے ہمت چٹ کی چابک دستی  
اور تیزی سے اُسے کیلواڑ پر قبضہ کر لیا اور پہاڑوں پر لشکر کو چڑھا کر چہرہ دستی کی قلعہ کا  
محاصرہ کیا جس سے رانا کے ہوش اُڑے اور ایک اور بلا اُسکے سر پر چڑھ آئی کہ قلعہ کے اندر  
ایک توپ کے پھٹنے سے اسکا بہت اسباب اور سامان جل کر خاکستر ہو گیا وہ ایسا بیدل ہوا کہ جہاں  
پہاڑوں میں بھاگ گیا قلعہ فتح ہو گیا۔ نامور راجپوتوں نے اپنی پرستشگاہوں کے گرد لڑکر ان کو  
جائیں سستی یچیں۔ رانا کا پتہ معلوم ہوا کہ وہ بالسنوال میں ہے تو شہباز خان غازی خان بخشی کو قلعہ  
حوالہ کر کے واپس گیا۔ اس رواروی میں دہپہر کو قلعہ گوگندہ پر اقتدار حاصل کیا اور  
آدھ رات کو قلعہ ادے پور پر تصرف کیا۔ لشکر کو غنیمت سے ہانا مال کیا اور مولو جیسر  
میں رانا کا پتلا حال کر دیا۔

شہباز خان کو صوبہ اجمیر کے گروہ نشین گردن کشوں کے تابع کرنے کے لئے  
اور شور منہا دہکاروں کو سزا دینے کے لئے بھیجا تھا سو اُس نے اپنی مروانگی کا

قلعہ کوٹھلیر کی فتح

میر بخشی جہاں نواح نے رانا کو قلعہ کی فتح کے لئے ہمت چٹ کی چابک دستی اور تیزی سے اُسے کیلواڑ پر قبضہ کر لیا اور پہاڑوں پر لشکر کو چڑھا کر چہرہ دستی کی قلعہ کا محاصرہ کیا جس سے رانا کے ہوش اُڑے اور ایک اور بلا اُسکے سر پر چڑھ آئی کہ قلعہ کے اندر ایک توپ کے پھٹنے سے اسکا بہت اسباب اور سامان جل کر خاکستر ہو گیا وہ ایسا بیدل ہوا کہ جہاں پہاڑوں میں بھاگ گیا قلعہ فتح ہو گیا۔ نامور راجپوتوں نے اپنی پرستشگاہوں کے گرد لڑکر ان کو جائیں سستی یچیں۔ رانا کا پتہ معلوم ہوا کہ وہ بالسنوال میں ہے تو شہباز خان غازی خان بخشی کو قلعہ حوالہ کر کے واپس گیا۔ اس رواروی میں دہپہر کو قلعہ گوگندہ پر اقتدار حاصل کیا اور آدھ رات کو قلعہ ادے پور پر تصرف کیا۔ لشکر کو غنیمت سے ہانا مال کیا اور مولو جیسر میں رانا کا پتلا حال کر دیا۔

پیشوا خرد کو بنا کے یہ کام بہت اچھی طرح کئے بہت سرکشوں کا نقد جان غارت کیا بعض کو پرستار اور ضد نگار بنا کے چھوڑ دیا۔ رانا کو ایسا تنگ کیا کہ وہ اپنا بنگا چھوڑ کر پہاڑوں میں پوشیدہ ہوا۔ پادشاہ کو معلوم ہوا کہ صوبہ اجمیر میں رانا نے سر اٹھایا ہے تو ہم دس ستمبر ۱۵۹۸ء کو غازی خان و محمد حسین اور اورمرا کو بسر کر دگی شہباز خان کے روانہ کیا کہ رانا اور تمام سرکشوں کو تنبیہ کاری سے باز رکھ کر ٹیک بندہ بنائے یا ان کی جان نکالے بہت سا خزانہ اسکے ساتھ کیا۔ شہباز خان نے رانا پر تاب کو ایسا تنگ کیا کہ وہ ہر صبح کو شام واپسین جانتا تھا خوف سے مارا مارا پڑا پھرتا تھا۔ تجمال سیسودیا کے مکان میں وہ تھا کہ شہباز خان نے اس پر تاخت کی اور بہت سے باندیشوں کو مارا اور انکا مال سباب لوٹ لیا اور اس نواح کو بدگوہروں سے پاک کر کے سپہ نشین بنایا۔ مشرقی دیار میں فساد ہونے کے سبب سے پادشاہ نے اس کو اپنے پاس وہاں بھیجنے کے لئے بلایا۔ پادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ رانا کو ہستان سے نکلا ہے اور شورش کر رہا ہے۔ زیر دستوں پر دراز دستی کرتا ہے۔ ایک لشکر بسر کر دگی جگن ناتھ روانہ کیا۔ مرزا جعفر بیگ کو بخشی مقبر کیا۔ ۲۴ آذر ۱۵۹۹ء کو وہ رخصت کیا۔ تھوڑے دنوں میں وہ اس دیار میں آیا۔ رانا نے کنارہ کیا۔ پر جا کو سکھ ملا۔ جگن ناتھ چند روز بعد منڈل گڈہ میں سید راجو کو چھوڑ کر رانا کے بنگاہ پر گیا۔ رانا میں لڑنے کی طاقت نہ تھی وہ ایک اور گریوہ کی راہ سے نکلا۔ اور اُس نے منڈل گڈہ کے ملک میں شورش مچائی اور کئی جگہ لوٹ مار کی سید راجو لڑنے کے قصد سے رانا کی طرف گیا وہ چتوڑ کی جانب پھرا جس سے منزل پر کہ رانا اسباب باندھتا تھا وہاں سید اُترا۔ مگر اسے دستبرد کچھ نہیں کی۔ زیر دستوں کو رہائی ہوئی اور جگن ناتھ رانا کی بنگاہ پر تاخت کر کے اس سپاہ سے مل گیا۔ جگن ناتھ و جعفر آخر روز میں رانا کی بنگاہ پر آئے۔ قریب تھا کہ اسے گرفتار کر لیتے کہ رانا کے ایک آدمی نے اُسے آگاہ کر دیا

رانام اپنے زہ و زاد کے پہاڑوں کی تنگناؤں میں چلا گیا۔ خان و مان اس کا غارت کیا۔ دور اندیشی کے سبب اُس راہ سے آنے میں بیودہنیں موکھی جل سے گئے تھے دوسری طرف کچھ جا کر ڈونگر پور کی طرف پھرے۔ یہاں کا راجہ دور وئی کر رہا تھا اُسے دفعہ جا ک پکڑ لیا۔ اور بہت روپیہ اور چار پائے لیے۔ رانا چاہتا تھا کہ کوہستان سے نکل کر اس ملک میں فساد کرے کہ اس سپاہ نے اُسے روک دیا انھیں دونوں میں دودا بھی مر گیا۔

کلمہ سیدو یہ رانا کے خاندان میں سے تھا اور اس کا ساتھ دیتا تھا۔ وہ پادشاہ کی ملازمت میں آیا۔ اس پر پادشاہ نے نوازش کی۔ مگر پھر وہ بھاگ گیا۔ پادشاہ نے صلاح الدین وراچند کو حکم دیا کہ اس کو جلد جا کر پکڑ لیں اور نصیحت کر کے یہاں لے آئیں اور اگر وہ نہ مانے تو اُس کو مار ڈالیں۔ یہ ایک سواستی کو سٹے کر کے قبضہ فوج میں آئے۔ وہ خاطر جمعی سے کھانا کھا رہا تھا کہ اُنھوں نے پیغام نصیحت گزارش کیا۔ اس فوجوں مہربانی کو اس نے افسانہ بیدی جانا تو آدمیوں کو ساتھ لیکر لڑا اور وہ خود اور دو آدمیوں کے ساتھ مارا گیا۔ باقی آدمیوں نے پناہ مانگ کے جان بچائی۔

قلعہ سوانہ و چندر سین پسر راجہ مال دیو کے معاملات و مہمت

جب ۶۵۹ھ میں اجیر میں پادشاہ آیا تھا تو چندر سین پسر مال دیو کو کہندوستان کے اعظم زمینداروں میں سے ہوا اس کی ملازمت سے مشرف ہوا تھا۔ مگر جب وہ ۶۹۸ھ میں اجیر میں آیا تو اُس نے سنا کہ چندر سین پسر راجہ مال دیو پادشاہ کی اطاعت سے سربتائی کر کے خود سر ہو گیا اور قلعہ سوانہ کو کہ صوبہ اجیر کے سب قلعوں میں زیادہ مستحکم و استوار تھا لڑنے کے لیے تیار کیا ہوا۔ پادشاہ نے اس ساختہ کو سن کر اس دیوار کی رعایا پر رحم کیا کہ شاہ قلی خاں محرم درامی رے سہنگ و شمال خان و کیتو داس

کلمہ سیدو یہ کا مارا جاتا ہے

چندر سین پسر راجہ مال دیو کی سرکشی اور پسر راجہ کی

پسر جمل میر تھ دال و جگت رہنے پسر دھرم چند کو چندر سین کی تنبیہ کے لیے مقرر کیا اور یہ حکم دیا کہ اگر وہ نصیحت سے راہ پر آجائے تو ہمارے پاس لے آؤ یہ امر ار شاہی شہر سو خب میں آئے۔ مالدیو کا پوتا کلمہ یہاں سے بھاگ کر تنگنا کو ہستان میں قلعہ سر باری کے اندر چلا گیا۔ امر ار شاہی نے اس کا تعاقب کر کے اس شہر کو جلا دیا تو وہ کوہ کو رہنے میں چلا یا پاؤ شاہ کی سپاہ نے اس کا تعاقب کیا اور دشت دگر یوہ پر کچھ خیال نہیں کیا۔ جب کلمہ نے اپنے گرفتار ہونے کی صورت معائنہ کی تو عاجزی کر کے براست کیشوں کے وسیلہ سے شکر شاہی سے ملا اور ہمیں داس و پرتھی راج راٹھور اور اپنے بھائی کیشو داس کو جہمت گزینی کے لیے لشکر کے ہمراہ کیا اور اپنی شکستگیوں کی درستی کے لیے رخصت لی۔ جب اس طرح چندر سین کی جمعیت میں فتور آیا تو شہر سوانہ کی طرف امر ار شاہی متوجہ ہوئے۔ یہاں چندر سین کے ہوا خواہوں میں سے راول سکھ راج ریاست کرتا تھا ان دونوں میں رائے رائے سنگھ کے ملازم بسر کر دی گویاں داس اس کے ملک پر تاخت و تاراج کرنے کے لیے دوڑے۔ راول کی معاونت کے لیے چندر سین نے سو جاو دیسی کو بھیجی اس عرصہ میں کہ وہ مواضع و قریات تاراج کر کے معاونت کرے۔ راول پاس جمعیت اکٹھی ہو گئی اور عرصہ نبرد آراستہ ہوا۔ سو جاو دیسی داس و ماں برادر راول اس مصاف میں مارے گئے اور پاؤ شاہی لشکر فتح مند ہوا۔ لڑائی کو سبکھ رنے رائے سنگھ جنگ گاہ میں آیا مگر اس کے آنے سے پہلے ہی فتح ہو گئی تھی راول کو یہ ایسی شکست ہوئی کہ وہ راہ پر آ گیا اور اپنے بیٹے کو لشکر شاہی کے ساتھ لیا اب یہاں سے فوج شاہی سوانہ کی تسخیر پر متوجہ ہوئی۔ چندر سین نے قلعہ میں اپنا ٹھکانا صحت نہ جانا قلعہ کو پتائے راٹھور اور پتائے بقال کو حوالہ کیا امر ار شاہی نے اس کا محاصرہ کیا۔

جب پاؤ شاہ ۳۹۳ھ میں اجیر میں آیا تو سوانہ سے جریدہ رائے رائے سنگھ پاؤ شاہ

کی خدمت میں آیا اور عرض کیا کہ حدود جو دھوڑ میں چند رسیں خود سری کر رہا ہے لشکر  
سوانہ کی تیسرے کے لئے مقرر ہوا ہے وہ دشمن کے دفع کرنے کے لیے کافی نہیں ہے۔ کام روائی  
کے لئے اور لشکر عنایت ہو۔ پادشاہ نے اسکی درخواست منظور کی۔ طینبغاں و  
سید بیگ تو قبائلی و سبحان علی ترک و خرم و عظمت خاں و سیو داس کو چند رسیں کے سر پر  
بھیجا وہ رامپور کے حدود سے سخت گریووں میں چلا گیا۔ فوج شاہی نے بھی کوہستان  
کی طرف رخ کیا خالوہ میں چند آدمیوں کا کام نکلا اور اکثر ان میں شہداء سے پامال  
ہوئے۔ چند رسیں سے مقابلہ لشکر شاہی سے نہ ہو سکا وہ بھاگ گیا۔ امراء شاہی اپنی ٹہنی  
اور کوتاہ بینی سے اسے اس بھاگنے ہی کو یہ سمجھے کہ سارا کام پورا تمام ہو گیا بے طلب  
شاہی وہ پادشاہ پاس چلے آئے پادشاہ نے اس نافرمانی کے تصور پر ان کو پائیہ  
اعتبار سے ساقط کیا ۹۸۸ھ میں صوبہ اجمیر کی بعض محال میں پھر چند رسیں نے سرکشی و  
خود سری اختیار کر کے فساد مچایا۔ پادشاہ نے پائندہ محمد خان مغل و سید ہاشم و سید قاسم  
اور تمام ان حدود کے اقطاع داروں کے نام فرمان جاری کیا کہ چند رسیں کو سزا دیں سب  
حسب حکم اس کار پر متوجہ ہوئے وہ لشکر شاہی سے لڑا اور شکست پاکر بھاگ گیا۔  
جب شاہ قلی محمد ورائے رائے سنگھ کا لشکر شہادتہ خدمت نہ کر سکا اور  
سپاہیوں کے گھوڑے نچکے ہوئے اور جانوروں کے چارہ نہ ملنے سے تمام  
سپاہیوں کو اضطراب ہوا تو اُس نے سید احمد و سید قاسم و سید ہاشم و  
جلال خاں و شمال خاں کو اس خدمت پر تعین کیا کہ حصار کی فستح میں کوشش  
کریں اور جو لشکر پہلے گیا ہے اُس کو ہمارے پاس بھیجیں۔ امراء اپنے اپنے اتھنے تول میں  
یو بکشن کا سامان درست کرنے گئے۔

قدوس شاہ کی فوج شہادتہ جلال خاں کا واقعہ

اس درمیان میں جلال خاں کا واقعہ پیش آیا۔ جلال خاں میرٹھ میں آیارانی رائے سنگھ  
کے بھائیوں سلطان سنگھ و رام سنگھ اور شاہ قلی کے داماد علی قلی خاں نے

پیغام بھیجا کہ ہم حکم شاہی سے چند رین کے استیصال کے دیے ہیں۔ مگر وہ کوہستان کے  
 انتظار اور مسالک کی ادشوازی اور جاں نثار توروں کے ہجوم کے سبب استقلال کا  
 دم بھر رہا ہے۔ یہ وقت آپ کی مدد کا ہی جلد آؤ۔ اس درخواست سے جلال خاں ان  
 حدود میں بہت جلد چلا آیا۔ چند رینیں کونجہ میں پناہ لیکر اس لشکر سے لڑا۔ بہت  
 کشت و خون ہوا۔ وہ پھر پہاڑوں میں چلا گیا، امراء شاہی قلعہ رام گڑھ میں آئے۔  
 ان دنوں میں ایک مکار نے اپنے تئیں دیہی داس بنایا لوگ اس کے گرد جمع ہوئے بہت  
 آدمیوں کو تو یہ یقین تھا کہ مرزا شرف الدین حین کی لڑائی میں حدود میرٹھ میں ہی دس  
 ماہ اگیا۔ مگر اس مدعی مکار نے یہ کہا کہ میں اس لڑائی میں زخمی ہوا تھا۔ مجھے ایک جوگی اپنے  
 گھر لے گیا اور وہاں علاج کر کے اچھا کر دیا جوگی کی اگیا سے پھر سنار کا دھندا کرتا ہوں  
 اب کوئی اسے مانتا تھا۔ کوئی نہ مانتا تھا وہ جلال خاں کی صحبت میں شریک اس خیال  
 سے ہوا کہ نیکو خدمتی کی دستاویز سے پادشاہ کی ملازمت میں اس کے توسل سے پہنچے مگر  
 یہاں ایک اور ہی گل کھلا۔ چند رین کی جستجو میں تدبیریں ہو رہی تھیں کہ دیہی داس نے بتلایا  
 کہ چند رین اپنے پیچھے رام رائے کے بیٹے کلا کے گھر میں ہے۔ شاہی لشکر وہاں پہنچا۔  
 اس بے کھانے شمال خاں سے ملکر دیہی داس کے مانے کا ارادہ کیا۔ شمال خاں  
 نے دیہی داس کو گھر میں ممان بلا کر اس کے گرفتار کرنے کا ارادہ کیا مگر وہ اپنی مردانگی  
 سے ہمت نہ آیا اور سلامت نکل گیا اب وہ اعیان لشکر شاہی سے مایوس ہو کر کلا کا  
 مصاحب بنا اور اپنے انتقام لینے کے لیے وہ شمال خاں کے خیمہ کے شبہ میں جلال خاں  
 کے خیمہ میں گھس گیا۔ جلال خاں جنگ کے سامان بغیر لٹنے کھڑا ہو گیا اور قتل ہوا  
 پھر شمال خاں کے خیمہ پر دیہی داس گیا تو وہاں اس کی امداد کو جیل کا لشکر آ گیا  
 تھا وہاں اسکی دال نہ گئی۔ پھر اس ناحیہ کے قردمشوں نے سر اٹھایا۔ علی الخصوص  
 کلا نے۔ قلعہ دنگور (دیہ کور) میں بہت سرکش جمع ہوئے سادات بارہ اور تمام اعیان



شکران قلعہ نشین سرکشوں کے دفع کے دیے ہوئے اور سوانہ کا کام تاخیر میں پڑا ایسے  
 شہباز خاں کو بادشاہ نے تعین کیا کہ اس لشکر کو برسرِ کار کر کے وہ چلا آئے جب اس  
 ناحیہ کے قریب آیا تو ایسی آگئی ہوئی کہ لشکر شاہی قلعہ پر جھول رہا ہوا اور پیانے لڑا کر کام  
 کو اور سخت کرنا جاتا ہوا۔ شہباز خاں اپنی نہت اور دل کار پر داز سے بے توقف اس قلعہ کی  
 تسخیر کی طرف متوجہ ہوا۔ لڑائی میں تلوار میں چلیں اور قلعہ مفتوح ہو گیا۔ بعثت سے سرکش  
 مارے گئے اور گرفتار ہوئے۔ شہباز خاں یہاں سفیدوں کے تھانے بٹھا کر سوانہ کی تسخیر  
 کو چلا اس سے سات کو س کے فاصلہ پر ایک سنگین قلعہ دوبارہ (دو بارہ) تھا۔ اس  
 میں رانٹھور راجپوت جمع تھے۔ جب شہباز خاں یہاں آیا تو اس نے رانٹھوروں کو  
 فرمان پذیری کی ہدایت کی مگر سود مند نہ ہوئی۔ ناگزیر قلعہ کو فتح کرنا پڑا۔ سا باط بنا  
 تھوڑے دنوں میں یہ قلعہ بھی فتح ہو گیا اور بہت راجپوت مارے گئے اور یہ فیروز مندی  
 سوانہ کی فتح کا مقدمہ بنی۔ اس سے سوانہ میں بھی اہل قلعہ کو خوف پیدا ہوا۔ اب  
 لشکر قلعہ سوانہ کی فتح پر جھکا۔ جو لشکر یہاں پہلے تھا اسکو بھست کیا اور سا باط بنا  
 اور اس عقدہ دشوار نام کی گزشت فی میں ظاہر کو باطن کے ساتھ یک رنگ کیا تیسرے  
 کو شجاعت کے ساتھ جمع کیا۔ تھوڑے دنوں میں اہل قلعہ نے دماغی چٹائی اور پناہ مانگی  
 شہباز خاں اس قلعہ کو اپنے آدمیوں کو حوالہ کر کے بادشاہ پاس چلا گیا۔

رائے سرجن حاکم قلعہ کا بیٹا دو دایے رخصت اپنے وطن بوندی کو چلا گیا اور  
 وہاں ظلم و ستم برپا کیا۔ بادشاہ نے صفدر خاں و بہادر خاں و محمد حسین شیخ  
 و کانڈر رائے و جاندون سلطان و جیل کو اس خدمت پر نامزد کیا کہ وہ عام رعایا  
 کی حفاظت کریں اور دودا کو پکڑ کر لے آئیں مگر اس فوج نے اپنی کارِ شناسی  
 سے مدار کی خواستگار کی اس لیے بادشاہ نے ۱۰ محرم ۱۰۸۹ کو نواحی  
 رامپورہ سے زمین خاں کو کلتاش کو اس خدمت پر مخلص کیا۔ اور رائے

ظلم بوندی کی فتح ۱۰۸۹

سرجن کو جو اس سے زبشتہ پدری اور بھوج کو جو اس سے پیوند برادری رکھتا تھا اور راجنڈو کرمسی کو اسکے ہمراہ کیا۔ اور یہ حکم دیا کہ امرا جو پہلے وہاں گئے ہیں وہ اس لشکر سے ملکر یکتا ذلی سے کام کریں دونوں نے اس کام کے سرانجام میں شائستہ تنگاپو کر کے تھوڑے دنوں میں قلعہ پر تصرف کیا۔ دو ڈا پہاڑوں میں بھاگ گیا۔ جب ان حدود میں امن ہو گیا تو اس ناحیہ کی براست بھوج کو سپرد کر کے زین خاں کے حرن کو ساتھ لیکر بادشاہ کی خدمت میں آنے کے لیے روانہ ہوا۔ ایک ہی منزل چلا تھا کہ اس سرزمین کی شورش سُکر اس کو سولے معاذت کے کوئی اور چارہ نہ تھا اس احوال کی تفصیل یہ ہے کہ اس کو ہستان میں رہتے رہتے اکثر سپاہی تنگ ہو گئے تھے جب کو کہ روانہ ہوا تو سپاہ کے بد ذات آدمیوں نے پہلے غل مچایا کہ دو ڈا آگیا ہے اور پھر ٹوٹنا شروع کیا۔ اردو بازار اور آباد شہر کا بڑا حصہ لٹ گیا۔ امرا ترسنا کی اور ناشناسائی سے باہر نکلنے پر آمادہ ہوئے زین خاں نے یہاں اقامت کی اور رے سرجن کو کسی مصلحت کے سبب سے بادشاہ پاس رخصت کیا اور خود اس نواح کے انتظام میں مصروف ہوا اس نے اپنے اخلاص سے لشکر کی ظاہری بے سامانی اور بیدلی عامہ کو مٹا دیا۔ دفعۃً غبارِ رقتہ مٹھ گیا۔ دلوں کو چین ہوا۔

تہہ کارگو شوں میں چھپ گئے متمر دوں نے مناسب سزا پائی۔

- دو ڈا نے بادشاہ کی سپاہ کے اسبابِ معیشت کی کمیابی دیکھی تو وہ بہت سے آدمیوں کو جمع کر کے کوہ اونٹ گردن پر چڑھ گیا۔ یہ پہاڑ بہت بلند اور دشوار گزار ہے۔ اس پر اس لیے وہ گیا تھا کہ فرصت پا کر لشکر کو گزند پہنچائے۔ زین خاں کو کہ نے لشکر کے تین حصے کر کے پیشدستی کی اور بعض کا رطلب بہادروں کو پہاڑ پر جانے کے لیے آمادہ کیا اور خود بھوج کی ساتھ متفق الٹے ہو کر ان بہادر گریوہ تور دوں کا معین ہوا۔ پیشقدم تنگناؤں سے نکلک بلندی کے قریب پہنچے۔ مخالف نے بہت سے اپنے

بہادر وں کو آگے روانہ کیا۔ اسپر پادشاہی لشکر نے بندوق اندازی شروع کی اور ان کے تین بڑے نامی سرداروں کو اڑا دیا جس سے سب گے ڈالوں کے قدم اکٹھا گئے کو کہ آگے بڑھ کر ایک بڑی لڑائی لڑا۔ ایک سو بیس نامور مخالف کے مردانہ لڑکر مرے اور دو دابھاگ گیا۔ جب اس طرح یہ ناحیہ غبارِ شورش سے صاف ہوا تو اس کا انتظام رائے بھونج کے سپرد کیا اور خود پادشاہ پاس چلا آیا۔

دودارا نا پاس گیا وہ شورش پستی سے فتنہ اندازی کرتا پھرا۔ شہباز خاں جب رانا کو پکڑنے گیا تو دودو اسے عہد و پیمان کر کے اپنے ساتھ پادشاہ کی خدمت میں لایا۔ قصہ تحارہ میں نجم تیرہ <sup>۸۶</sup> برس میں وہ پادشاہ کی ملازمت سے مشرف ہوا۔ پادشاہ نے اُسے دیکھ کر فرمایا کہ اسکی پیشانی سے ادبار جاوید کے آثار نمودار ہیں۔ بد نہادوں کے مزاج کو مہربانی کی نوشدار و سود مند نہیں ہوتی۔ مگر بچاں کا پاس ضرور ہی ایسے اس پر بخشائش کی جاتی ہے۔ پادشاہ تو اپنے دار الخلافہ کو آیا۔ دودو کو پنجاب چھوڑا۔ جہاں سے وہ کچھ دنوں بعد بھاگ گیا۔

جب پادشاہ نے سنا کہ تاج خاں جالوری نے فرمان برداری چھوڑی اور دیورہ رائے سردہی نے احکام بندگی کی پاسبانی کو ترک کیا تو ترسوں خاں رائے رائے سنگھ و سید ہاشم بارہ کو یہ خدمت سپرد کی کہ اول انکو معظت کی باتوں سے اطاعت کی راہ پر لائیں اگر طرزدانا پسند سے کام نکل آئے تو لڑنا نہیں چاہیے اور اگر وہ اس طرح نہ مانیں تو سمجھیں کہ خدا کی مرضی ہے کہ میدان جنگ میں انکی جانیں جائیں۔ پادشاہ کا لشکر تھوڑے دنوں میں جالور میں آیا تو تاج خاں ندامت کو دستاویز بنا کر فرنگی دولت سے وابستہ ہوا۔ وہ شرمندہ ہو کر اولیاء دولت سے ملا۔ اور پادشاہ کی خدمت میں آیا۔ یہ کام تو آسانی سے پورا ہوا۔ پھر لشکر شاہی سردہی روانہ ہوا۔ رائے سردہی سلطان یورہ اپنے وطن کو گیا۔ اسکے پاس ایک حصہ دشوار کش تھا۔ وہ پہاڑوں کی بلندیوں کو اپنی پناہ

دودو کا پادشاہ پاس آنا دیکھ کر

سردہی اور جالوری کی طرف لشکر کا جانا کاروبار ہو گیا اور

نہایت خوف و ہراس میں رہا

سمجھا۔ رائے رائے سنگھ و سید ہاشم نے اسکی تیغ کا ارادہ کیا۔ اس میں شتابی کی بجائے  
 آہستگی اختیار کی۔ رائے رائے سنگھ نے اپنا بہنہ و بار اپنے وطن سے منگایا۔ اثنائے  
 راہ میں انھن قافلہ پر سلطان دیورہ نے حملہ کیا قافلہ سالار رائے مل تھا وہ مخالف سے  
 خوب لڑا۔ بہت آدمی مارے گئے۔ سلطان دیورہ شکست پا کر قلعہ ابو گڈھ میں  
 آ گیا۔ اس کا ملک ممالک محروسہ کا ضمیمہ بنا۔ پادشاہی لشکر اس قلعہ کی فتح کی  
 طوف متوجہ ہوا۔ کہتے ہیں اس کا اصل نام اربدا چل تھا۔ اربد دیہ کا نام ہے اور اچل پہاڑ  
 کو کہتے ہیں۔ زبانوں کے تداول اور تحریفات سے اس کا نام ابو گڈھ ہو گیا ہے وہ  
 سردی کے قریب صوبہ اجیر کے اقصائیں گجرات رو یہ ہے اس کی چڑھائی سات  
 کوس ہے۔ اس بلندی پر پہلے زمانہ میں رانا نے قلعہ بنایا تھا جس کی راہ پر آمد دشوار  
 چٹنے گوارا۔ کنوئیں میٹھے۔ زمین آباد۔ اس قدر کہ اہل قلعہ کو کافی طرح طرح کے گل پھول  
 ہوائے طافزا۔ اہل ثروت نے تین و تبرک کے لیے اس نواح میں معاہد و منازل  
 خیر تعمیر کیے۔ پادشاہی لشکر اس کی فتح کو آیا۔ اور تھوڑی کوشش میں اس  
 قلعہ کو فتح کر لیا۔ سلطان ایسا سرا سیمہ ہوا کہ لشکر شاہی کا نیاز مند بنا۔  
 قلعہ کی کنیاں اس کو حوالہ کیں۔ رائے رائے سنگھ اس کو ساتھ لیکر پادشاہ  
 کی خدمت میں آیا۔

## معالات راجہ بدھ گڈھ

آئین ملک دارمی اور رسم جہان بینی بھی یہ کہہ خود کاموں کی ہوش افزائے نگوشت  
 مالش سے کی جائے۔ اور آگاہ دل بیدار مغزوں کا اعتبار بڑھایا جائے تاکہ  
 فرماں گراے اور گردن کش اپنے اپنے کردار کا پاداش پائیں۔ بدھ گڈھ  
 (بدھ گڈھ) کا راجہ اپنے ملک کی افزائش اور اپنے پاس بہادروں کے ہجوم پر

راجہ بدھ گڈھ کا پاداش

اور اپنے قلب مقامات کے استحکام پر مغرور تھا۔ خوشامد گواہیں کے دوست تھے اس نے  
 پادشاہ کی فرماں پذیری کو ترک کیا۔ پادشاہ نے صادق خاں و راجہ اسکرن  
 اور موٹھ راجہ کو اس خدمت پر مامور کیا کہ وہ جا کر اول راجہ کو نصیحت کرنے کے سعادت  
 کی راہ پر لائیں اور اگر وہ نہ مانے تو سزا دیں۔ جب صادق خاں لشکر لیکر حدود  
 نرو میں آیا تو اس نے راجہ کو نصیحتیں کیں۔ مگر وہ سود مند نہ ہوئیں۔ ناگزیر جنگل کاٹنے  
 کا سامان کر کے قصبہ اندچہ (راجہ دربار بیتوا کے کنارہ پر بندلیگنڈ میں) وہ دارالملک  
 بندیلیوں کا ہی) کی طرف چلے۔ یہ راجہ کا نیگا تھا جب لشکر قلعہ کرھرہ کی نواح میں آیا۔  
 (کرھرہ نرو سے جنوب میں ۸ میل پر ہے) تو پرمانند پنوار جو راجہ کا ہنسر تھا وہ قلعہ میں  
 بیٹھا۔ پادشاہی سپاہ نے اس قلعہ کا محاصرہ کیا اور فسخ کا ارادہ کیا۔ ہر روز اہل قلعہ کچھ  
 لٹنے اور نہر میت پاتے۔ تھوٹے دنوں میں ہار گئے۔ امان طلب کی۔ لشکر شاہی نے  
 پناہ دی اس ملک کی اول مشکل آسانی سے حل ہوئی۔ لشکر آگے بڑھا۔ یہاں چاروں  
 طرف درخت زار تھے ان میں لشکر کا چلنا دشوار تھا اس لیے ایک روز لشکر درخت  
 کاٹنا دوسرے روز چلتا۔ اسی طرح منزل بمنزل چلکر اندچہ (راجہ) کے شمال میں دھارا  
 کے کنارہ پو (بیتوا کو اچھ میں ست دھارا یعنی سات دھاریں کہتے ہیں) وارڈ ہوا۔  
 اس کے کناروں پر راجہ بھاری فوج لیکر لڑنے کے لیے آیا۔ روز بروز ہر طرف سے  
 دلاور عرصہ بند کو آرائش دیتے۔ مردانہ جنگیں کرتے۔ پنجم دے ماہ الی کو یہ قرار پایا  
 کہ دریا سے پار جا کر جنگ صفت ہو لیکن راہ ناشائستہ تھی اور مقام نامساں تھا۔ لشکر شاہی  
 میں دریا کے اترنے کے اندر انتظام نہ رہا۔ صادق خاں ایک سپاہ کے حصہ کے ساتھ  
 جدا ہو گیا اور قاسم علی خاں و الف خاں و شیخ فیروز دریا سے اترنا چاہتے تھے کہ  
 دشمن کی آتشباری نے ہر اول کو اترنے نہ دیا اور اُس پر بری آن بی۔ اسکے  
 دل لڑنے لگے کہ کمال خاں و محمود خاں و جدار نے ہاتھیوں کو پانی میں ڈال کر

شکر کی ہمت بندھوا لی اور جرأت بڑھائی۔ اول صادق خاں اترا اور عجیب جنگ ہوئی۔ پادشاہی لشکر کی دست بردیوں سے مخالف کا لشکر ہراگندہ ہوا اور اس کے بہت آدمی مارے گئے۔ لشکر نے اُس کا خان ومان لوٹ لیا۔ درختوں کی انبوہی اور جگہ کی بیگانگی نے راجہ کا حال نہ بتلاتے دیا۔ بعض کو یہ گمان تھا کہ وہ کسی کین گاہ میں فرصت کا منتظر ہے بعض کا یہ خیال تھا کہ وہ جلد لشکر سے لڑنے آتا ہے۔ اس رائے کے موافق صادق خاں اپنے معرکہ میں گیا اور دفعہ دفعہ کر کے آدمیوں کو آگے بھجوا رہے تھے عقب سے آنکر شورشن مچائی اور شاہی فوج کو مار کر بھگایا۔ پھر الخ خاں نے تھوڑے آدمیوں سے لڑنا شروع کیا اس کی امداد کو صادق خاں اور ابوالمعالی فوجوں کو لیکر گئے سخت لڑائی ہوئی۔ راجہ کا بڑا بیٹا مورل دیو گج نال کے صدمہ سے مارا گیا۔ راجہ کے بیٹے اور بھائی بھی زخمی ہو کر میدان جنگ سے الگ ہوئے۔ دوسرا چوت ماہے گئے۔ پادشاہی لشکر میں بھی آدمی زخمی ہوئے مگر سب اچھے ہو گئے۔

راجہ ہر ہمت پا کر شرمندہ پہاڑوں میں پڑا چھتا تھا۔ صادق خاں اس فوج میں مقیم تھا۔ اُس نے راجہ کو اپنی سپاہ سے ایسا تنگ کیا کہ اُس نے مجبور ہو کر اپنی خدمات سابقہ کو دست آور نہ بنا کر لا بہ گئی اور عذر آرائی کی۔ امراء نے جواب دیا کہ اگر تو لڑا نہ ہوتا تو ہم تیری درخواست کو منظور کر لیتے مگر اب پادشاہ سے تیری سرگزشت عرصہ اشت میں لکھ کر بھیجتے ہیں۔ راجہ نے بھی سوچ چنڈ اپنے بھتیجے کو پیش کش دیکر پادشاہ پاس بھیجا۔ وہ نہرہ کے حوالی میں پادشاہ پاس آیا پادشاہ کی عادت میں عذر پذیری تھی اس کا قصور معاف کر دیا۔ وہ ۲۱ آبان کو صادق خاں کے ساتھ پادشاہ کی خدمت میں باریاب ہوا پادشاہ نے اس پر سب طرح کی نوازشیں کیں۔

جب پادشاہ کا لشکر دکن کو جاتا تھا تو راجہ بڑا صحر اس کے ساتھ نہ ہوا۔ اور بجائے عذر کرنے کے مہربانی کی۔ شہاب الدین احمد خاں مع اور تیول داروں کے

راجہ بہادر گاہ پادشاہ پاس آیا

راجہ بہادر گاہ پادشاہ پاس آیا

اُس کی مالش کے درپے ہوا۔ جب قبضہ اوندجہ (ارنجہ) نے جہاں اس کا بنگاہ تھا لشکر چارکوس پر پہنچا تو اُس نے لاہ گری کی۔ راجہ اسکون اور ملکن کی سفارش کو فرمان پذیری کی مستبادیز بنا کر رستگاری پائی۔ سپہ آرا کی خدمت میں حاضر ہوا پھر کوتاہ اندیشی تباہ خیالی سے بھاگ گیا۔ جب نصیحت کی داستان سودمند نہ ہوئی تو لشکر شاہی نے اس کا گھر بار لوٹا۔ اور کم آذوقی کے سبب وہاں نہ رہ سکا۔ تو قلعہ کچہ کی تسخیر کے لیے چلا۔ اس قلعہ کو راجہ کے بیٹوں اندرجیت دست رائے نے اور اُس کے پوتے ہر دیو نے استوار کیا اور تنگناؤں میں لڑنا شروع کیا۔ اور اُس کا خمیازہ بھگتا۔ ایک دن اس کا برادر راگھو داس لڑا۔ فرزایک جاقضالہ نے اُس پر فتح پائی اور وہ مارا گیا۔ ایک مہینے تک قلعہ کا محاصرہ رہا۔ ہر بار کارز آ میں غنیمت سرسار ہوتا۔ جب پیکار کی قوت نہ رہی تو بھاگ گیا اور ہر ایک اپنے قبول میں چلا گیا۔

شاہزادہ سلطان مراد مالوہ کو جاتا تھا اُس کی خدمت میں ہر جگہ کے زمیندار اور سردار آتے جاتے تھے۔ اگر وہ میں یہ خبر آئی تھی کہ راجہ بدھ گم کارادہ شاہزادہ کی خدمت میں آنے کا نہیں ہوا اس لیے اُس کو اندر زما نہ کھنکھایا۔ اُس نے نزور کے نزدیک اپنے پوتے کو شاہزادہ کی خدمت میں بھیجا اور اپنے آنے کا عذر کیا۔ دوبارہ نصیحت کی گئی اور امید دیم کی داستان سنائی گئی تو وہ ملازمت کے لیے روانہ ہوا۔ چارکوس لشکر شاہی سے مقیم ہوا۔ درخواست کی کہ سمیل قلی خاں جسگن ناتھ مجھے اپنی پناہ میں لیجائیں یہ درخواست منظور ہوئی۔ سمیل قلی جلد آیا اور ملکن ماتھ کو کچھ دیر ہوئی وہ خوف کے مئے بھاگ کر جلد پہاڑوں تنگنا ریں داخل ہوا شاہزادہ نے اُن پر خفا ہو کر ان کو حکم دیا کہ اس کو جاکر اٹھی پکڑ لائیں یا اس کی خود مالش کریں انھوں نے انکار کیا۔ شاہزادہ خود لڑنے گیا۔ راجہ نے لاہ گری کی اور اپنے

راجہ بدھ گم کارادہ کا بیٹا تھا

بیٹے رام شاہ ورنجیت کو ملازمت میں بھیجا۔ اسکی بنگاہ کی تاخت میں التوا ہوا۔ قلعہ کھرہ کے نزدیک ہمیر سین کے بیٹے نے پناہ مانگی اس نے منظور کیا۔ مگر کارزن شناسوں کی ہرزہ سرائی سے پیمان شکنی کر کے قلعہ کی فتح کے ورپے ہوا۔ ہمیر سین کا بیٹا بھاگ گیا۔ شاہزادہ نے قلعہ کو زبردستی چھین لیا۔ چار سو رجوٹ مائے گئے۔ رام شاہ اس سست پانی کو دیکھ کر آدمی رات کو بھاگ گیا۔ جگن ناتھ اس کا دیدبان تھا اس کو خرباری کے مائے کچھ جواب نہ آیا۔ شاہزادہ نے اپنا بلند قصد کیا اور راجہ کا گھر بار سب لوٹ لیا۔ بیس ڈیرے ڈال دیئے۔ پادشاہ خفا ہوا بغیر اجازت کیوں زمیندار سے لڑا اور یہ پائیہ شناسی اور قدر چوانی کو کیسی گزند پہنچائی۔ شاہزادہ کے ہمراہیوں کی نکوہش کی اور حکم دیا کہ فوراً شاہزادہ کو مالوہ لیجائیں۔ مگر چہ راجہ نافرمانی کر گیا تو اس کے لیے جُدا لشکر بھیجا جائیگا۔

## مہات و معاملات کشمیر

(تمہید)

کشمیر کا مسلسل حال تو تاریخ کشمیر میں لکھا گیا ہے۔ یہاں صرف وہ حال لکھتے ہیں جو شاہ کبر کی سلطنت سے متعلق ہے۔ کشمیر کی سلطنت کبھی ہندوؤں کے ہاتھ میں کبھی تاتاریوں کے قبضہ میں رہی مگر ۱۵۵۵ء میں وہاں ایک مسلمان پادشاہ ہو گیا جس کا نام محمد مرزا مخاطب شاہ شمس الدین تھا یعنی آٹھویں صدی میں اس میں مسلمان پادشاہ ہونے شروع ہوئے۔ ہند کے سلطان مغلیہ نے بھی ہمیشہ کشمیر کی تہخیر کی طرف اپنی توجہ رکھی ۹۳۳ھ میں بابر نے اپنی سپاہ کی مدد سے نازک شاہ بن ابراہیم شاہ کو پادشاہ بنایا تھا۔ ہمایوں بھی اپنے باپ کا سپرد اس باب میں رہا۔ ۹۴۴ھ میں ہمایوں جلا وطن ہونے کے لیے لاہور میں آیا تو بعض امرا کشمیر نے اس کو بلایا مگر وہ خود نہیں گیا۔ حیدر مرزا دو غلات کو وہاں بھیجا جس کا حال میں نے



شکرت نامہ ہائیوں میں لکھا ہوا کہ اُس نے شہر کا خوب انتظام کیا۔ گیا زہ برس تک سلطنت کی ہائیوں کے نام کا خطبہ دسکے جاری کیا اپنے مخالف چدر مرزا و دہملاٹ نے زعفران اور شالیں شاہ دہلی سلیم شاہ پاس بھیجے جس نے اس کے مبادلہ میں یہاں کی نہایت عمدہ مہلین اور کپڑے بھیجے۔ مرزا ایک مہم میں مارا گیا تو ۹۵۹ھ نازک شاہ سہ بارہ کشمیر کا پادشاہ ہوا۔ یہاں پادشاہوں کا تفرقہ تبدیل بہت جلد ہوتا رہا کہ ۹۶۸ھ میں غازی شاہ مقرر ہوا۔

آئین معدلت گسبری اور قانون کشور کشانی میں یہ لازم ہے کہ جب کسی مملکت کا والی اور کسی ناحیہ کا حاکم اپنی عیش و عشرت میں مشغول ہو اور اپنے نفس ذہوا کی کارروائی میں اپنا وقت صرف کرتا ہو۔ اور رعیت پروری اور مظلوموں کی غمخواری اور ظالموں کی بیخ کنی نہ کرتا ہو تو پادشاہ کو ایسے مسلط و متغلب کے استیصال میں کوشش کر کے اس مرزوم کے باشندوں کو خرد پروردانش منوں کے خوالہ کرنا واجب ہے ۹۶۸ھ میں شورانگیر آشوب پیشہ کشمیریوں کے اور غازی خاں حاکم کشمیر کی بیدار کی خبریں پادشاہ کے کان میں آئیں تو اُس نے حکم دیا کہ مرزا قرا بہادر خوش ماہر اور مرزا جید رجوان حدود کے حال سے خوب واقف تھا اُسے شکر لیکر کشمیر کی تسخیر کے لئے جانے اور ایک جماعت کشمیر کو اس کی بلک کے لئے نامزد کیا۔ ان ایام میں کشمیر کا فرماں بردار غازی خاں پستہ کچی چک تھا کہ باپ کے بعد کشمیر کی ریاست اس کو ملی تھی تحقیق یہ ہے کہ وہ حسن چک پرادر کچی چک کا بیٹا تھا جب حسن چک کا پیمانہ عمر لبریز ہوا تو کچی چک ہوا دہوس و حرمین کی اخلا سے یاد دنیا کے انتظام کے سبب سے اس کی حاملہ بیوی نے اپنا عقد کر لیا۔ انعتاد کے دو تین مہینے بعد غازی خاں متولد ہوا۔

قرا بہادر کارواں کار طلب نہ تھا۔ بہت دیر لگا کر اس خدمت پر متوجہ ہوا۔ گرمی کی شدت میں راجوری میں پہنچا۔ نصہرت خاں۔ فتح چک برادر زادہ دولت چک۔ لوبھو دانگری نخی رینا اور عیدی رینا دیوسف چک پسر بھلی چک و خواجہ حاجی آنکر اس سے ملے۔

تسخیر کشمیر کے پہلے مرزا قرا بہادر مرزا جید رجوان کو بلانے کے لئے ۹۶۸ھ

جب انھوں نے اس لشکر کا حال منظم نہ دیکھا تو نصرت خاں دفعت چٹک لوہرہ انگری کشمیر کی طرف چلے گئے جس سے قراہبادر کا لشکر پریشان ہو گیا موضع لالی گھوگر میں بھنبھر کے قریب لگنے انتظار میں تین مہینے توقف ہوا اور اس لشکر کے سردار کہنے علمہ تھے وہ زیادہ دیر میں پہنچے کشمیر کے اندر آنا اس قسم کا نہیں ہے کہ اس آہستگی و گراں پائی سے میسر ہو اس کے مسائل سن قبل کے ہیں کہ اگر وہاں کے والی کو چند روز پہلے کسی بیگانہ کی خبر ہو جائے تو وہ اسکی راہوں کو ایسا تنگ کر سکتا ہے کہ اگر لشکر میں ہزار رستم بھی ہوں تو ان کا نباہ دشوار کیا بلکہ ناممکن ہو۔ غازی خاں نے لشکر کی آمد فحشی اور اس پر چند مہینے گزر گئے تو اس نے راہوں کو ایسا تنگ کیا کہ اس سے زیادہ تصور میں نہیں آ سکتا۔ مرزا قراہبادر نے راجوری کے نزدیک چند روز مقابلہ محاربہ کیا اور شکست پاکر وہ پھر آیا۔ شکست صرف کشمیریوں کے استحکام و انتقام سے نہیں ہوئی بلکہ تپ لرزہ کا موسم آ گیا اور برسات کا آغاز ہوا اور عمدہ اسباب کی کمک نہ پہنچی ان سببوں سے بھی شکست ہوئی۔ اس روز ایک عجیب جنگ ہوئی تھی ایک طرف سے بندوقیں جلتی تھیں اور دوسری طرف تیر اندازی ہوتی تھی اگرچہ پادشاہی آدمی کم تھے مگر داد مردانگی دیتے تھے۔ کوچک بہادر رستم دلی کرتا تھا۔ مگر آخر کو پادشاہی لشکر کو شکست ہوئی۔ پانچویں قتل ہوئے۔ ہاتھی سب چھن گئے۔ راجوری کے نزدیک قلعہ دائرہ میں قراہبادر چلا آیا۔ کوچک بہادر کے تیرنگا اس کو پکڑ کر غازی خاں پاس لے گئے وہاں اسکا علاج ہوا مگر سودمند نہ ہوا۔ بے علاج نیستی کی راہ لی۔ قراہبادر نوشہرہ میں چلا آیا۔

کشمیر میں حسین شاہ پادشاہ تھا۔ اسکی سلطنت کا یہ واقعہ ہے کہ قاضی حبیب خانی مذہب تھا۔ جبہ کے دن جامع مسجد سے نکل کر وہ کوہ ماران کے نیچے قبروں کی زیارت کے لیے گیا تھا۔ یوسف ایک شیعہ مذہب نے قاضی کے تلوار لگانے سے مجروح کیا۔ دوسرا دار تلوار کا قاضی نے ہاتھ کو سپر نبا کے رد کا جس سے اسکی انگلیاں کٹ گئیں اس کا سبب

قاضی حبیب کلارا جانا اور راجوری  
فارس

سوار اس کے کچھ اور نہ تھا کہ اختلاف مذہب کے سبب یوسف کو جوش نبہت اٹھا تو یوسف قاضی کو زخمی کر کے چلا گیا جب حسین چک نے باوجودیکہ خود شیعہ مذہب تھا یہ خبر سنی تو اُس نے یوسف کو پکڑ کر قید کیا۔ فقہار مثل ملا یوسف و ملا فیروز اور ان کے ایشال کو نچ کر کے فرمایا کہ موافق شرع کے عمل کرنا چاہیے کہتے ہیں کہ فقہائے اہل کما کہ سیاست کے موافق اس کا مارنا روا ہے۔ قاضی نے کہا کہ میں زندہ ہوں اس کا مارنا جائز نہیں مگر آخر کا یہ مجرم کو سنگسار کیا۔ اتفاق سے انھیں نول میں ایک جماعت مثل مرزا ایتیم و میر یعقوب کی ایلچی گدی کے لیے جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کی طرف سے کشمیر میں آئی ہوئی تھی۔ وہ یوسف کے ہم مذہب ہم اعتقاد تھے جب حسین چک نے اس سفارت کی خاطر دوسری کی۔ مرزا ایتیم نے جو یوسف کا ہم مذہب تھا کہا کہ جن مفتیوں کے کہنے سے یوسف مارا گیا ہو ان کو میرے رو بردار و حسین چک نے ان مفتیوں کو مرزا کے حوالہ کیا اُس نے مفتیوں سے کہا کہ تم نے فتوے میں غلطی کی مفتیوں نے کہا کہ ہم نے اُس کے ماننے کا فتویٰ علی الاطلاق نہیں دیا تھا۔ ہم نے یہ کہا تھا کہ ایسے شخص کا سیاست کے لیے مارنا روا ہے۔ مرزا ایتیم نے مجلس میں مفتیوں کو ذلیل کر کے فتح خاں چک کے سپر کیا اس نے مرزا کے حکم سے ان مفتیوں کو قتل کر ڈالا اور انکی لاشوں کے پاؤں میں رستی باندھ کر شہر کے کوچہ و بازار میں پھیرا یا۔ حسین چک نے اپنی بیٹی اور تحفہ دہرایا اپنے ایلچیوں کے ہاتھ شہنشاہ اکبر کے پاس بھیجے۔ شہنشاہ نے جب شہنشاہ کو اسکی خبر ہوئی تو اُس نے مرزا ایتیم کو جس نے ناحق مفتیوں کا خون کیا تھا قتل کیا اور حسین چک کی لڑائی کو رد کر کے واپس بھیج دیا۔ اس خبر کے سننے سے حسین چک کو اسہل و موسیٰ عارض ہوا اور چند مہینے میں کسی کام کا نہ رہا اپنا کام اپنے بھائی علی شاہ کو سپرد کیا۔

یوسف خاں کا باپ علی خاں چک مرزا بان کشمیر تھا اس پاس سینہ ۹۹۹ء میں شہنشاہ نے ملا عینی اور قاضی صدر الدین کو برسم رسالت بھیجا تھا اس نے ان کے ساتھ اپنے بھتیجے شاہزادہ سلیم سے بیاہ کر سنے کے لیے اور تحائف بادشاہ پاس بھیجے اور خطبہ اور کتبہ بادشاہ کے نام کا جاری کیا یہ اول دفعہ تھی کہ اکبر کا سکہ کشمیر میں جا۔ مگر چند برس بعد

یوسف خاں کشمیری کا بادشاہ پاس آئے ۹۹۹ء

چوگان بازی میں کوہنہ زین کے لگنے سے علیٹاں مر گیا۔ اس دیوار کے بزرگوں نے صلاح مشورہ کر کے یوسف خاں کو کشمیر کا مرزا بنایا۔ اس کا چچا ابدال بھی سلطنت کا مدعی ہوا۔ یوسف خاں نے تیز دستی کر کے چچا کے گھر کو گھیر لیا بندوق سے اس کو داغ دیا۔ مگر یوسف بھی کچھ دنوں چین سے نہ بیٹھنے پایا۔ سید مبارک اور امرا نے یہ ارادہ کیا کہ اسکے چچے بھائی یوسف بن حسین خاں کو جو خانخانان کا خطاب رکھتا تھا فرما کر دانبائیں مگر اس نے دور اندیشی کے سبب انکار کیا تو تمام فتنہ انگیزوں نے سید مبارک کو پیشوا بنا کر شورش برپا کی اور عید گاہ کے درمیان آویزش شروع کی۔ یوسف خاں لشکر لیکر لڑنے کھڑا ہوا۔ محمد خاں جو ہر اولی کا سردار تھا لڑکر مارا گیا۔ یوسف خاں میدان جنگ میں نہ گیا۔ گریوہ پیرنجابل سے حوالی ٹٹھ میں آیا۔ بدذاتوں نے اسے خطوط لکھ کر واپس بلایا۔ سرزمین فراخ میں سید مبارک اس سے لڑنے آیا جنھوں نے یوسف خاں کو بلا یا تھا۔ انھوں نے کچھ کام نہ کیا۔ اس لیے یوسف قزمز کی راہ سے راجہ مان سنگھ اور مرزا یوسف خاں کی پناہ میں آنکر بادشاہ پاس چلا آیا۔ ۲۱ دسمبر ۱۸۹۸ء کو کورنشس بجالایا۔

بادشاہ پاس جب یوسف خاں آیا تو فتنہ اندوزوں نے اپنی جادوز بانی سے سید مبارک کے تارک پر تاج حکومت رکھا۔ مگر دو مہینے بعد اس کو ایک کونے میں بٹھا دیا۔ لوہر چک عمراؤ یوسف خاں کو بزرگ بنایا۔ بادشاہ نے یوسف خاں کو رخصت کیا۔ اور امرا پنجاب کے نام حکم بھیجا کہ وہ ایک شائستہ سپاہ اسکے ہمراہ کریں۔ جب کشمیریوں نے یہ سنا تو خواب غفلت سے بیدار ہوئے اور چارہ سازی کرنے لگے اور بادشاہی لشکر کا خوف ان پر ایسا چھایا کہ لالہ گرائی کی دل آویز باتیں کرنے لگے۔ یوسف خاں کو لکھا کہ تنہا چلے آؤ اور لشکر کشی کے گزند سے ہم کو بچاؤ وہ بھی اس سے پہلے کہ لشکر سرانجام پائے اور اپنے اس راز کو بتلائے بہت جلد ان پاسی آیا۔ پریم کلہ فیض بعض حضرات کشمیر میں اس سے ملنے آئے۔ مرزا بنوں کو جہاں اس کی خبر ہوئی کسی چکل درجید چکل و حضرات کو چارہ گری کے لیے

یوسف خاں کا کشمیر میں مرزا بن ہونا

نامزد کی۔ وہ جنگ کا ساز و سامان لیکر و بر و آئے۔ یوسف خاں میں اُن سے آوینش کی طاقت نہ تھی اس لیے وہ راہ چھوڑ کر سوپور میں چلا آیا اور چاک کچھ سپاہ لیکر اُس کی برابر آیا۔ اُس کا منتخب لشکر تو دوسری طرف گیا ہوا تھا۔ یوسف خاں کو یہ قابو خوب ملا۔ اس نے ۲۸ آبان سنہ ۹۸۵ کو آب بہت سے گزر کر تعمیر آوینش کے غنیم کے لشکر کو براگندہ کر دیا۔ اور لوہر چاک کو اپنے پنجہ میں گرفتار کر لیا۔ اسی طرح کشمیر کی حکومت پر سر بلند ہو گیا۔ یوسف اس سر بلندی کو پادشاہ کی پرورش جانتا تھا اس لیے اُس نے اپنے بڑے بیٹے یعقوب کو مع اس دیار کے نقائص کے بھیجا۔ وہ ۲۹ ربیع سنہ ۹۹۳ کو پادشاہ کی کویش بحال آیا۔ پادشاہ کو یوسف خاں مرزا بن کشمیر بہت پسند نہ تھا۔ چاک یاد دلاتا رہتا تھا اور اپنی ماضی کے لیے دوری کا غدار کرتا رہتا تھا۔ چاک پادشاہ پنجاب میں آیا تو اُس نے اسکو بلایا۔ یعقوب کو باب کی طلبی سے اندیشہ پیدا ہوا وہ لشکر شاہی سے بھاگ گیا اور اپنی بیگناہ کو چلا گیا۔ پادشاہ نے حکم علی اور بہار الدین کینوہ کو یوسف خاں پاس بھیجا کہ وہ اس بھگوتے کو لعنت و ملامت کریں اور یوسف سے کہیں کہ وہ خود پادشاہ کی خدمت میں آئے یا اس بیٹے کو پھر بھیجے۔ ان آدمیوں نے حسن ابدال میں آنکر پادشاہ سے عرض کیا کہ والی کشمیر کے گرد و خوش درگاہوں کا جھوم ہو گیا ہے۔ ان کے کہنے سے اور اپنے مقام کی ہتواری کے سبب سے نہ وہ خود آتا ہے نہ اپنے بیٹے کو بھیجتا ہے۔ ذروئی سے لایہ گری کی باتیں بناتا ہے۔ یہ سُنکر غضب شاہی جوش میں آیا اس نے ۹ ربیع سنہ ۹۹۳ کو حکم دیا کہ مرزا شاہ رخ و بہادر۔ راجہ بھگونت داسی و شاہ قلی محرم و دامد و صونگہ و مبارک خاں و جلال خاں اور بہت سے اہل ہندو کی سرکردگی مرزا علی شاہی و شیخ یعقوب کشمیری و حیدر چاک خاں والی کشمیر کو بیدار کریں :

کشمیر کی فتح کو جو سپاہ چلی تو اسکے سرداروں نے ارادہ کیا کہ بھیرہ کی راہ سے جائیں۔ اسی راہ سے بھاری لشکر آسانی سے جلد پہنچ سکتا تھا۔ اس طرف کے زمیندار بھی ان سے گناہ کی باتیں نہاتے تھے۔ انکے خیال میں یہ تھا کہ جب موسم سرما ختم ہو رہا ہوں

یوسف خاں کی سرکشی اور پادشاہ کی کشتی بستی

یوسف خاں  
دراگاہ والی  
میں آتا ہوا  
ہو گیا

برف پگھل کر جدا ہو تو گریوہ نور دہی کریں۔ مگر پادشاہ نے اس سبب سے کہ بدگوہروں کے پاداش میں درنگ نہیں چاہیے فرمان جہاد کیا کہ اسی ریزش برف میں جس کے اندر غنیمت بے پروائی کی نیند سوتا ہو پگھلی کی راہ سے جس میں برف کم پڑتا ہو کشمیر میں جائیں ناچار لشکر کو آگے سفر کرنا پڑا۔ یوسف خاں نے اڑھنے کا ارادہ کیا۔ بہت سے اپنے کاراگہوں کو روانہ کیا کہ نیند سکھ دریا کے قریب حصار بنائیں اور ہر تنگی راہ میں ایک استوار جانا کر آمادہ پیکار ہوں مگر اس کی رائیں اور ارادے ایسے جلد جلد بدلتے تھے کہ یہ آدمی اسکے بارمحملہ سے چھ کوس پر گئے تھے کہ اس نے ان کو اٹا بلایا۔ لیکن کم بین رائے زنوں اور کوتاہ نگاہ دوستوں نے اس کو خوب غفلت میں سٹلایا۔ اور گریووں کی دشوار گزاری نے اور برف باران کی بارش نے اور لشکر کی گرم سیری نے اس کو اور زیادہ غموں سے گھرا دیا۔ اور خوشن دوستی اور مال دوستی نے بے پروا کیا۔ اب اس کو معلوم ہوا کہ میر نے ہاتھ سے کام جاتا رہا۔ اور پادشاہی لشکر پگھلی کے قریب آیا۔ شورش کو بلند کیا اور طرح طرح کی رائیں ظہور میں آئیں جو شخص دہرینی کو ہاتھ سے دیتا ہو اور کامیابی میں اندیشہ ناکامی نہیں رکھتا تو وہ دشمن کامی کی تیرہ روزی میں اپنے تئیں ڈالتا ہو اور اپنی خواہش کے پاؤں میں ناکامی کا پتھر لگاتا ہو۔ غرض پریشانی کے ساتھ جنگ سے باز آنے کا ارادہ کیا۔ مگر یہ رائے بھی قائم نہ تھی اسکی رائے گم گشت کے سے رنگ بدلتی رہی۔ جب پادشاہ کی سپاہ نشیب و فراز کو طے کر کے بویاس کے پاس اترتی تو یوسف خاں بیداری کے ساتھ اپنی چارہ گری کرٹے لگا۔ سولے زینہاری ہونے کے اور کوشش بجالانے کے ملک اری کے لیے کوئی اور دستاویز نہ دیکھی۔ کتل گواہست سے لشکر گاہ کے دیکھنے کا بہانہ بنا کے اور کچھ آدمیوں کو ساتھ لیکر جدا ہوا اور اپنے ایک کاروان کو امرار شاہی پاس بھیج کر اپنا زادل آشکارا کیا۔ امرار کی جان بھی جاڑے کی شدت سے اور آذوق کی گرانی سے اور برف باران کی شدت سے مینق میں آ رہی تھی۔ انھوں نے اس کی درخواست کو منظور کر لیا۔ اور فرستادہ کو واپس

بیجا چاہہ خود مع چند ہمراہیوں کے ہمراہ سفندریا تہ ۹۹۴ھ کو امراء شاہی سے آن ملا۔ امراء  
 نے اس کی بزرگداشت کی اور اپنی انجمن آراستہ کی اور فرجعت کا ارادہ کیا۔ جب  
 پادشاہ کو اس کی اطلاع ہوئی تو فرمان صادر ہوا کہ یوسف خاں کا آنا پسند خاطر ہوا و  
 خسروانی توازش سے سر بلند ہوگا لیکن امراء کی بازگشت شائستگی سے خالی ہو سپاہ  
 کشمیر جائے۔ اگر یوسف خاں راہ راستی پر چلے اور حیلہ اندوزی سے اس کا دل خالی  
 ہو تو یہ ملک لیکر اس کو دیا جائے۔ اب خواہی بخود ہی امراء کو آگے جانا پڑا۔ کشمیر کے  
 سرداروں نے حسین خاں چک کو گوارست کے قریب سب میں بڑا مقرر کیا اور گریوہ  
 کو استوار کیا۔ اس زمانہ میں یعقوب خاں سپر یوسف خاں اس ہنگامہ میں آن کر تیرنگ  
 ہوا اس کے طردار بہ نسبت حسین خاں کے زیادہ ہو گئے۔ گریوہ کے قریب لشکر شاہی  
 سے لڑائی ہوئی۔ مادیو سنگھ اور امین الدین نے اس گریوہ کو کچھ فتح کیا۔  
 حسین بیگ احدی اور چند راجپوت ماسے گئے۔ دوسری طرف کے چالیس نامور آدمی  
 نیست ہوئے اور اس گروہ کی فراہمی میں پرانگندگی ہوئی اس اشت میں شیخ یعقوب  
 کشمیری کی سخن سرائی سے کرنا کے زمینداروں نے آنکر امراء شاہی سے ملاقات کی اور  
 یہ قرار پایا کہ ان کی بنگاہ میں سے گذر کر سپاہ کشمیر کے اندر داخل ہو کشمیریوں نے  
 لا بہ گری کی اور صلح کی درخواست کی اور گزارش کی کہ اس دیار کے فرمانروائے  
 درگاہ والا کی طرف رنج کیا ہی مناسب یہ ہے کہ لڑائی نہ ہو منابر و دراہم پر نام نہشتا ہی  
 چہرہ افروز ہوا اور سرائے ضرب و زعفران و ابریشم و شکاری جانور سرکار والا  
 کے حوالہ ہوں اور ان میں سے ہر ایک کارخانہ کا داروغہ شاہی مقرر ہوا اور شکر  
 بازگشت کرے۔ لشکر شاہی تنگ ہو رہا تھا اس لیے اُس نے یوسف خاں مزبان  
 کشمیری کی سی سے ان شغل کو منظور کر لیا۔ زعفران زار اور ابریشم کی داریوں  
 قلندر بیگ کو سپرد ہوئی۔ دارالضرب خواجہ میر کی کو اور چانوروں کی داریوں کی داریوں

منظری کو۔ اگرچہ شہر یار کو یہ صلح پسند نہ تھی۔ مگر سپاہ کشمیریوں کی خاطر ہے اس قرار داد کو قبول کیا۔

کشمیری آشتی پر قائم نہ رہے یعقوب نے دشوار گزار گریوؤں کو اپنی پناہ گاہ سمجھ کر صلح کو سلام کیا تو پھر شہر یار نے بھی کشمیر کی تسخیر دل میں ٹھان لی۔ سپاہ کے بچنے کا ذکر درمیان آیا بہت سے سران و دولت کشمیر کو دشوار گشت سمجھ کر اس سے پہلو ہٹ کر گئے تھے ابو الفضل نے اسکی تسخیر کی بہت سی تدابیر بتائیں مگر وہ کسی کی خاطر میں نہ آئیں بادشاہ کے حکم سے اختر شناسوں کی انجمن جمع ہوئی اس نے طالع سال اور حال کو اکھیریں خراب غور کی تو یہ بھلا کہ اگر تھوری سی بھی تگ بول کجائیگی تو جلدی سے فتح ہو جائیگی یہ سن کر بادشاہ نے فتح کشمیر کا ارادہ محکم کر لیا اس زمانہ میں حیدر چک و شیرخ یعقوب کشمیری نے یہ گزارشیں کی کہ کشمیر کے بزرگ ہماری بہ دید سے نہ پھرتے اگر تھوڑی سی بومی پنجابی سپاہ ساتھ جائیگی تو ملک بغیر لڑے ہاتھ آ جائیگا اس لیے بادشاہ نے مبارک خاں و جلال خاں گکھر اور اور زمینداروں کو کشمیر جانے کی اجازت دی یہ دونوں کشمیری بنیو کے نزدیک اس ملک کی انتظار میں بیٹھے۔ بادشاہ کے دل میں یہ خیال آیا کہ یہ دونوں جو سوار بومی سپاہ کے اور سپاہ کو نہیں چاہتے اس میں کچھ انکی بیعتی پائی جانی ہو اس واسطے اس نے قاسم خاں کو کہ کار شناسی اور نپردہ لی میں بیکتا تھا اس خدمت پر سربلند کیا۔ ۱۸ اتر کو ۹۹۲ھ کو اسکی سرکردگی میں بہت سے سردار اور منصبدار اور احدی اور نوکر روانہ کیے۔ شریف سرمدی کو اس سپاہ کی بخشی گری پر سربلند کیا اور جو آدمی روانہ ہو چکے تھے انکے پاس بھی حکم بھیج دیا کہ وہ اس لشکر سے ملکر سپہ آرا کے تابع رہیں۔

کشمیر کی راہ کے گریوؤں سے جو شخص تھوڑا سا بھی شناسا ہوتا ہو تو اس کے خیال میں نہیں آتا کہ کوئی بیگانہ ان پر کیسے غالب آ سکتا ہو اس کے چاروں طرف بلند کوہاں یا سبانی کرتے ہیں اور پھر ان میں سے ہر ایک کے اندر ایسے مقامات ہیں کہ



اگر چند بڑیاں پتھر لڑکانے بیٹھ جائیں تو اچھے سے اچھے مردوں کو گزرنے نہ دیں۔ اسی لیے پہلے فرمانِ ردا اُسکی تسخیر پر دل ہندا نہیں ہوئے۔ بان دتوں میں بادشاہ پنجاب میں تھا۔ یعقوب نے سر تابی کی اور شکر شاہی کی سرانگلی سنگر آشتی کو برہم کیا۔ خوشامد گویوں کے کہنے سے اپنا لقب شاہ اسماعیل رکھا اور عوام کے دلوں میں شور و شش پیدا کی اور پھر اس میں مذہب کیش کا معاملہ پیش کیا اور اس میں تند خوئی اور مردم آزاری اختیار کی اس ملک میں اگرچہ ترمین اور شاہ کوئی کا امین جاری تھا لیکن موت سے یہاں شیعہ سنی کا ہنگامہ گرم تھا ان میں سے کبھی کوئی کبھی کوئی غالب ہو جاتا اور خود فردوسی کی دکان گھول بیٹھا معاملہ شناسوں کی نیک، سنگانی سے پردہ ڈھکا ہوا تھا۔ مگر اس زمانہ میں نقابِ زرم اٹھ گئی اور سنیوں کو شیعہ آزار دینے لگے۔ بوڑھے قاضی موسیٰ کو مار ڈالا۔ گجر باراس کا لوٹ لیا فتنہ خوار پیدا ہوا شمس چک کو سری اور کین تو زری کا خیال ہوا۔ محمد بہت تنے کہ اس ملک کی نیرنگ ساز و بامختی قابو پا کر بد سنگالی کے عوضہ کو فراخ کیا اس نے نوجوان یعقوب کو یہ صلاح دی کہ شمس چک علی شیر ماہری و سید حسین کو پوشیدہ ہلاک کرے مگر انھوں نے بھی وہی چال چلی جو اس نے بتلائی تھی۔ محمد بہت بھاگا مگر گرفتار ہوا اور جب یہ مکار مقید ہوا تو شمس چک سرداری کے لیے ہنگامہ آرا ہوا۔ یعقوب بھی اڑنے کو کھڑا ہوا کہ اتنے میں شکر شاہی کا آواز سنایا جس سے سب چھوٹے بڑوں کے ہوش اُٹے۔ کار شناسوں کی سخن آرائی سے انھوں نے آپس میں صلح کر لی شمس چک تو کام کاج دیدیا مگر تھوٹے دنوں میں یعقوب اپنے عہد و پیمان کو بھول گیا۔ اور اسپر لشکر کشی کی اور چیرہ دستی کر کے عظیم کو اپنے پیچھے میں پکڑ لیا بادشاہی سنبھاہ جب تک دربار پنجاب پر پہنچے ان میں سے بعض سردار ایسے بیہودہ تھے کہ وہ انجام کار کو بہت دشوار جانتے تھے مگر جب اس ذریعہ سے بارگئے تو یعقوب اور کشمیر کے سرداروں کی آپس کی لڑائیوں کے سبب سے کشمیر کے سرداروں کے ہاتھ نامے خاص کر علی شیر

ماکری کے متواتر شاہی سرداروں پاس آنے لگے۔ پس کشمیر کے سرداروں کی آپس کی  
 نا اتفاقیت سے کارگاہ کو آئندہ کو پیشانی حال سے پڑھ لیتے ہیں اور سرآغاز سے انجام کار کو  
 پہنچاتے ہیں۔ اپنی فیروزی کی داستان پڑھنے لگے اور صف آرائی پر مستعد ہوئے ہر  
 شخص اپنی جگہ پر بیٹھا۔ قول میں سب پہ آرا۔ ہر انعام میں مسند عالی و فتح خاں و مبارک خاں  
 اور جرنائیں جلال خاں اور ہرادل میں مہنزا علی اکبر شاہی دگوہر خاں و سرخ دولت و۔  
 شریف سردی اور ایک گروہ اہلیوں کا ۲۱ شہر پور کو گروہ بھنجر سے گزے۔ یہاں کے  
 زمیندار سلیم نے کن رہ کیا۔ قاسم خاں نے کارشناسی سے بہلول اسکے برادر زادہ کو  
 یہاں کا زمیندار بنایا اور بیخوف سفر کیا۔ کچھ مدت بعد سلیم بھی شکر شاہی سے آن ملا۔ راجہ  
 میں بزرگ کتل کے رئیس بھرام نایک سمیل نایک تنگی چار و زبھی شکر شاہی سے ملنے آئے  
 اور ایک ملک کی فتح کی مبارکباد دینے لگے کہ یعقوب خاں ایک کونہ میں چھپا ہوا بیٹھا  
 ہے۔ اور اس دیار کے سب سردار شکر شاہ کے انتظار میں بیٹھے ہیں۔ یہاں سے دور ہیں  
 جاتی ہیں۔ ایک کپڑے سے وہ سب اہلوں سے زیادہ کٹادہ ہے اور دوسری پیرنجال سے  
 اور ہم دونوں راہوں کے پاس بان ہیں۔ اگر جلد قدم اٹھائیگا تو زبردستوں کو اپنی داؤگی  
 آرام پہنچائیگا۔ اس نوید سے شکر شاہی میں بڑے جشن ہوئے۔ کپڑے کی راہ سے جانا قرار  
 پایا۔ آئینوالوں نے یہ گزارش کی کہ شکر زیادہ ہے اور راہ دشوار گزار ہے اس سبب سے  
 دیر میں پہنچا ہوگا۔ گروہ پر بزرگان کشمیر انتظار کر رہے ہیں مناسب یہ ہے کہ کچھ تھوڑے سے  
 کارشناس نیک نیت آگے چلیں کہ ان کو خسر دلی نوازش کا امیدوار کریں۔ پھر شہر  
 میں تیز دستی سے آنکرنج کا نقارہ بجائیں۔ اس گزارش کو امراء شاہی نے قبول  
 کر لیا شیخ یعقوب جی تو اچی بانسی و شیر و سلیم تھوڑے بند و قچیوں کے ساتھ آگے بھیجے گئے  
 اور تنگی چار و زبہراہ ہوا۔ شکر پیچھے سے روانہ ہوا جب وہ کتل کپڑے پر آئے تو یہاں کا  
 عالم ہی کچھ اور دیکھا۔ اس گروہ کے سر پر تین دیواریں چار چار گز چوڑی اور دس گز بلند

کھڑی تھیں اور تین گرتک چوبیس ایک دوسرے کے اندر چسپی ہوئی تھیں پہلے لوگوں نے یہاں  
 طلسم بنایا تھا کہ جب لشکر بیگانہ یہاں آئے تو بونف اور مینڈاواوے پر بسنے لگے۔ اس  
 سبب یہاں بڑی شور و برپا ہوئی اس رینرش میں نشیب فراز کوٹے کر کے گریوہ کرم ہاں  
 میں اترے۔ مینڈاوازیادہ برسے لگا۔ جاٹے کی شدت سے بہت سے جانور بے جان ہو گئے  
 اس اثنا میں کئی تفنگ انداز جوجی کے ہمراہ گئے تھے زخمی ہو کر شکر میں آئے جس سے کشمیریوں  
 کی فریب کاری پر آگئی ہوئی۔ اس راہ میں تین بڑے گریوے ہیں کہ انکی دشوار گزاری کو  
 ایک ماہ بیان کیا کرتا ہے۔ لوگوں نے یہ کہا تھا کہ گریوہ بستی دتر (ہستی دتر) پر جو ہندوستان  
 کی طرف سے تیسرا گریوہ اور کشمیر کی جانب سے اول گریوہ ہے کشمیری منتظر چشم نڈا بیٹھے  
 ہیں۔ جو آدمی آگے گئے تھے انہوں نے اس گروہ کو نہ پایا۔ مگر ظاہر یہ معلوم ہوتا تھا کہ  
 ایک جماعت یہاں آنکر چلی گئی ہے۔ شنگلی چار دور سے پوچھا کہ اس آنے کے اور پھر چلے جانے  
 کے کیا معنی ہیں تو اس نے جواب دیا کہ وہ اس اندیشہ سے پھر گئے ہونگے کہ یعقوب آنکر  
 سر گریوہ کو نہ لے لے۔ اس درمیان میں محمد اللہ پسر لاور خاں و بہادر خاں اور ایک  
 جماعت کشمیریوں کی آنکر ملی اور لڑتے لگی۔ شیخ یعقوب کے دو زخم لگے اور وہ گرا مگر  
 بچ گیا۔ اور جی کو بارہ زخم لگے اور وہ مر گیا۔ دفعۃً برت و دباراں کا زور شور ہوا جس نے  
 آدمیوں کو پرانڈہ کر دیا۔ اب ایک نادور سرگزشت یہ ہے کہ شمس چک کو یعقوب گرفتار کر گئے  
 مغور ہو گیا۔ راہوں کے بند کرنے میں کوشش کرنے لگا۔ اپنا بھائی اور اپنا پسر بڈال چک  
 اور سرداروں کو آگے جانے کے لیے رخصت کیا اور خود پیکار کا سامان تیار کرنے  
 کے لیے شہر میں آیا پیش آمدوں نے تنگناؤں کا بندوبست کیا۔ اس زمانہ میں ان  
 کشمیریوں میں درنگی ہوئی ان کے ہنگامہ کی رونق جاتی رہی حیدر چک جو اس ملک  
 کی مرزبانی کا معنی تھا وہ لشکر شاہی میں تھا اس کا بیٹا حسین باب کے آنے کی  
 خبر سنکر پرہم کلمہ میں اس کا انتظار کھینچ رہا تھا۔ بہت سے کشمیریوں کے بزرگوں نے حسین کے

ساتھ آئین دوستی آراستہ کی اور اس میں یہ قرار پایا کہ اگر حیدر چک ہم سے بھائی بنی نہ ہو تو ہم سب اس کے ساتھ گرویدہ ہو جائیں وہ شکر شاہی سے آکر ہم سے مل جائے اور ہم لشکر بیگانہ کو پیش کش دیکر اور لاہ گری کر کے واپس لیجائیں گے کچھ کشمیر میں امن آمان ہو جائیگا۔ فتح علی نے جس کا خطاب کو رنگ خاں تھا اس بات کو منظور نہیں کیا تو اُس کو بے آب و گیاہ دو دنوں اپنی باتیں بنا کر جھاک گئے۔ گریوہ بان ناگوں کو انکے منانے کے لیے بھیجا۔ سب کا قصہ یہ تھا کہ پادشاہ کے لشکر میں سے چند آدمیوں کو لیجا کر منبر پر پادشاہ کا خطبہ پڑھا دیں اور امراء کو مال و دولت ایسی دیں کہ وہ اٹے جانے پر راضی ہو جائیں خلاصہ یہ کہ یعقوب لڑنے کے قصد سے ہیرہ پور میں آیا کہ اس کو معلوم ہوا کہ کشمیری اس سے پھر گئے ہیں وہ بڑا سراسیمہ ہوا اور اس کا چچا حسین خاں بھی جا کو ان کشمیریوں سے مل گیا۔ یعقوب نے اپنے کارپردازوں کی انجمن جمع کی جس میں یہ رائے قرار پائی کہ تمہیں چک اور محمد بہت کو قید سے نکال کر انکی بہ دید سے کارزار کی جائے۔ جب یہ دونوں آدمی قید سے نکلے تو انہوں نے یہ صلاح دی کہ کھوارہ میں تھوٹے دنوں جا کر پناہ لینی چاہیے اس زمانہ میں یہ معلوم ہو جائیگا کہ دوست کون ہو اور دشمن کون۔ پھر کار سازی کی جائے۔ جب کھوارہ کو سب چلے گئے تو راہ میں سے وہ خوف دونوں بہت سے آدمیوں کو ساتھ لیکر جدا ہو گئے۔ اس زمانہ میں کہ گریوہ میں کشمیری حیدر چک کی راہ دیکھ رہے تھے اُس نے اُن کو لکھا کہ میری پاسبانی سخت ہو رہی ہے میرا نکلتا اور امراء کا واپس جانا دونوں مرد شوارہ ہیں پھر کشمیریوں نے یہ خیال چھوڑا اور ہیرا پور میں ہنگامہ آراستہ کیا۔ حسین چک کو اپنا بزرگ تر بنایا اس درمیان میں شمس چک بھی آن ملا۔ مرزبانوں سے پھر کشمیری اُس سے گرویدہ ہوئے اور لڑنے کے لیے ایک گردہ کو گریوہ بھیجا جس نے شیخ یعقوب جی کو گزند پہنچایا۔ جس کا اوپر ذکر ہوا۔ امراء شاہی پر کرم بال کے قریب کشمیریوں کی حقیقت حال کھل گئی پھر جو کشمیری آئے اُسے قید کیا اور حیدر چک کی زیادہ پاسبانی ہونے لگی۔

انجن رازگوئی آراستہ ہوئی۔ اس میں بعض نے کہا کہ گریوہ ہستی و ترسے گذر کر ملک  
 جانفی میں جانا چاہیے بعض برف و باراں سے ایسے عاجز تھے کہ انھوں نے بازگشت  
 کی صلاح دی بعض نے کہا کہ ہمیں توقف ہو۔ مگر قاسم خاں کی رائے آگے جانے کی تھی  
 وہی عمل میں آئی اسی زمانہ میں شمس چک نے کاروانوں کو بھیج کر لابہ گری سے یہ درخواست  
 کی کہ مرزا شاہ رخ سے جو صلح ہوئی تھی وہی پھر کی جائے۔ امرا شاہی نے اسکو جواب دیا  
 کہ اکی دفعہ تمھارے فریر میں ہم نہ آئینگے۔ تمھارے حیلہ کے افسانے نہ سنینگے۔ حکم شاہی یہ ہے کہ  
 خود سردوں سے کشمیر لے لیا جائے جس کا نصیبہ یاد رہو وہ ہمارے لشکر میں چلائے۔ کشمیری  
 آمادہ بند ہوئے۔ قاسم خاں بھی ۱۹ ہجر کو متوجہ پیکار ہوا۔ غنیم بھی فوج آراستہ کر کے سامنے  
 آیا قول میں وہ خود تھا۔ دست راست پر ظفر خاں و دست چپ پر شمس دہلی۔ سین چک  
 طلحہ تھا محمد بہت چند اول۔ جب ہر اول شاہی گریوہ میں آیا تو غنیم نے سرکوبوں سے بند قیں  
 اور پتھر اس پر ایسے مارے کہ وہ بھاگ کر جہانغار سے جا ملا۔ قاسم خاں اس بھاگنے سے اُنپر  
 خفا ہوا اور خود اس طرف گیا اور اپنے سے پہلے اور امرا کو بھیجا۔ محمد کو چک کہ بڑا بہادر کشمیریوں  
 میں تھا۔ برانغار سے دوڑا اور لاکھانامی بہادر اس سے خوب لڑا۔ اس ہنگامہ میں طفف خاں  
 بدوق سے مارا گیا اس سے غنیم کی فوج یکبارگی پریشان ہو گئی اور ہر ایک سردار ایک گوشہ  
 میں جا چھا۔ بادشاہ کے لشکر میں فتح کا تقارہ بلند آواز ہوا۔ ۲۴ ہجر کو ہندوں پر بادشاہ  
 کا خطبہ پڑھا گیا۔ سری نگر سے چار گروہ لشکر کا قیام ہوا۔ حیدر چک شہر میں گیا۔ شکر تین  
 شور شس ہوئی مگر جلد دب گئی۔ ۲۵ ہجر کو قاسم خاں اور امرا سری نگر کی تربت سراپے  
 میں آئے اور بڑی خوشیاں منائیں اسی روز ۱۱ کے درمیان حیدر چک بہت آدمیوں سے  
 ملا۔ مگر قاسم خاں نے اُسے کچھ تصرف نہیں کرنے دیا اور اس کے دل سے تباہ پسچی کا نقش شادیا۔  
 تعجب ہے کہ ابوالفضل۔ افسانہ کہتا ہے کہ شیودت بوہن جو تال سادھنا جانتا تھا ۹ برس پہلے  
 لکھ گیا تھا کہ مسلمانوں کی یہاں سلطنت ہوگی۔

اکبر شہنشاہ یہاں کا بادشاہ ہو گا جب بادشاہ کو اس فتح کا خبر دہ پہنچا تو اُس کو ہندوستان کے آخری شناسوں کی راست گوئی کا یقین ہوا۔ اس سے معلوم ہوا کہ اس صدی میں اکبر بھی ایک بھولا بھال اور کاغذ کا آسمان کی کتابیں ستاروں کے حرفوں میں اپنی قسمت کا سبقت پر ممتا تھتا۔

اب کشمیری کھتوارہ کی ٹنگناؤں سے یعقوب کو لائے۔ اور اُسکے گرد جمع ہوئے چند گروٹوں میں خیمہ زارہ سے سات کوس پر شورش برباکی۔ مبارک خاں و شیخ دولت اس سے لڑنے گئے وہ دن کو لڑائیں سکتا اس لیے شب خون کا ارادہ کیا اور آدھی رات کو سری نگر پہنچا اور کچھ قزاقوں کو جو سوتے تھے مار ڈالا۔ بڑے دروازہ پر آن کر اس نے شورش مچائی۔ قاسم خاں نے دلاوری سے مقابلہ کیا حیدر چک سے اُسکی خاطر کو اطمینان نہ تھا ایسے اُس کو مار ڈالا۔ کشمیری کشتی پر سوار ہو کر شہر کی دریا کی طرف جو اس جانب تھا آئے۔ طوفان کاہلی اور قاسمی زادہ اُس سے لڑنے کھڑے ہوئے۔ غرض ہر گوشہ میں ایک ہنگام جنگ برپا ہوا۔ بادشاہی لشکر کی طرف سے جو دھونسے بجاتا ہوا آیا تو عظیم گھبرا گیا۔ اور سامنے نہ ٹھہر سکا۔ کشمیریوں نے شہر میں آگ لگا دی اس سے وہ اور زیادہ تباہ اور خاک سیاہ ہوئے۔

آخر شب کو شہر پر ہو کر بھاگے۔ اس بھاگنے میں سیکڑوں جان سے گئے صبح کو یعقوب کھتا قاقب ہوا۔ مگر لشکر اس زمین سے بیگانہ تھا اور راہیں نہیں جانتا تھا ایسے وہ دیو گوجا گئی۔ یعقوب اس شہنشاہ میں ناکام ہو کر کھتوارہ کے ٹنگناؤں میں گوشہ نشین ہوا سپاہ کشمیر استوار بیان کر کے اس کو دہاں سے باہر لائی اور سری نگر سے پچیس کوس پر نواحی ہرناک میں قلعہ بنا کیا۔ قاسم نے پابا کہ انکی سرکوبی کے لیے امرار کو بھیجا اور خود شہر میں پاسبانی کے لیے رہے۔ امرار نے ناہنجار خواہش گری کی۔ لشکر کے گرم سیر اس دیار سردیر سے بہت تنگ آئے تھے۔ گریووں میں چلنے سے اور لڑنے سے عاجز ہو گئے تھے۔ ناگزیر سپہ آرا خود اس میں پھر دھرت ہوا اور فتح خاں کو شہر میں چھوڑا۔ جب وہ یعقوب کے

میں شہر کو کھتوارہ کی ٹنگناؤں سے لڑنے کے لیے آیا اور ناکام ہو کر کھتوارہ کے ٹنگناؤں میں گوشہ نشین ہوا

یعقوب کا ہرناک میں قلعہ بنانا

نزدیک آیا تو یہاں یہ شہور تھا کہ وہ دشمنوں نے اس کے قصد سے شہر کی طرف گیا ہے۔ قاسم سر اسیم  
 ہو کر بچا اور فوج کو مرزا علی کی سرکردگی میں آگے روانہ کیا۔ شہر کے پانچ کوس پر معلوم ہوا  
 کہ یعقوب کوہ امر کے قریب شہر سے چار کوس پر گھات لگائے بیٹھا ہے۔ لشکر شاہی دوسرے  
 روز اس کو ہمار پر گیا۔ قزاقوں نے کچھ لوگوں کو فتح پانی۔ دن کو خیمہ لگائے اس نے دشمنوں  
 کا ارادہ رکھتا تھا اس سرزمین میں نرسوں کے مکانات میں آگ لگ گئی جس کے سبب سے غنیمت  
 کے آدمی بادشاہی لشکر کے خوب نشانہ بنے۔ آپس کی ددروئی اور ناسازگاری سے اونٹوں  
 کی تن آرائی اور سمات سے وہ براگندہ ہو گئے۔ یوسف کشمیری کہ جس کا خطاب خانان  
 تھا اور نجم بہت بہت سے آدمیوں کے ساتھ کوہچہ میں پناہ لے گئے۔ اور مرزا پادشاہی  
 سے ملنے کی درخواست کی ۲۵ آذر کو پادشاہی لشکر اس کو پہچ پر آیا۔ یعقوب کچھ آدمیوں  
 کے ساتھ کھوارہ رویہ بھاگا اور آباد گجوں کو غارت کیا۔ لشکر شاہی اس کو پہچ پر گیا۔  
 یہاں نام بردہ تھے دوسرے روز مرزا علی و مرزا خجری کی مغفرت وہ سپہا پاس آئے  
 سپہ آرائے طرح طرح سے انکی دلہی کی اور خجری کے ہمراہ پادشاہ پاس بھیجے یا تو اب  
 یہ شورش موقوف ہوئی۔ ۲۲ اسفند ارند کو یہ امراکشیر پادشاہ کے دربار میں آئے۔  
 اور سردانی توارش سے سرفراز ہوئے۔

قاسم خان نے سخت تگاپو کہے بڑی فراخ حوصلگی کے ساتھ ملک کشمیر کو تسخیر کیا اور بہت  
 ملکیت اور محنت اٹھائی بہت سے گج گرا سرتابوں کی ہلاکت کی اور بہت سے سرداروں  
 کو پادشاہ پاس بھجوا دیا۔ اور بہت سے انہو اپنے ساتھ ملا لیے ولایت۔ داروگیر سے آباد  
 کیا اور دشمن کو ایک گوشہ نامی میں بٹھایا۔ مگر اس سے یہ لغزش ہوئی کہ کشمیروں کی گرفت  
 و گیر زیادہ کی۔ اس بوم کے سپاہیوں نے جو یعقوب سے چھینا تھا اسکی بازخواست انہی  
 کی۔ زمستان میں تو آمد و شد کی راہیں بند تھیں۔ سپاہیوں نے تلخ کامی کے ساتھ سبکی  
 جب ہوا میں اعتدال ہوا تو پھر بدگوہروں کے زہور خانہ میں شورش پیدا ہوئی۔ بہت سے

مرزا بہت خاں لکھنوی کی پاس بانی کے جانے

آدمی چلے گئے اور یعقوب کو لائے اور حوالی نیر میں شہر سے تیس کوس پر ہنگامہ فروش گرم کیا۔ ہر چند سپاہیں مجھیں گردہ ان کو پاتے آگے سے نہ ٹکاسکیں۔ قاسم خاں اس طرف گیا جب وہ ان کے نزدیک آیا تو وہ پوشیدہ راہوں سے شہر کی طرف جلد چلے آئے امرا چند جوق ہو کر مقابلہ میں آئے مگر یعقوب بہارک میں شہر سے تین کوس پر ایک کو بچہ کی پناہ میں کہیں میں بیٹھا۔ افواج شاہی پیچ پیچیں۔ اگرچہ دارالملک اس تیز روی سپاہ سے لوٹ سبے کچ گیا مگر اتواری جا اور دشواری راہ نے کچھ کام سپاہ کو نہ کرنے دیا۔ سپاہ اس کام کو نہ کر سکی شہر میں چلی آئی جس سے غنیم کی قوت بڑھی کچھ دنوں کے بعد قاسم خاں پھر لڑنے آیا قراہوں میں تو ہرزہ رڑائی ہوتی تھی مگر پانچ دفعہ جنگ عظیم ہوئی چھٹی دفعہ میں سید عبدالرحمن زخمی ہوا غنیم کو شکست دیکر لشکر شاہی پہاڑ پر آیا۔ اس وقت بارش شروع ہوئی کاروانوں کی رلے تھیں کہ غنیم کے گرد دائرہ بنائے۔ مگر اس پریل نہ ہو انشیب کی طرف چلے۔ دشمنوں نے ہر طرف سے تیر اور پتھر پھینکے۔ راہ کی ناہمواری و تنگی سے پادشاہی سپاہ بیدلی اور کارنشناسی سے آپس میں رنجیدہ ہونے لگی۔ اس آشوب گاہ میں میرزا دہ یلخان کی جان گئی اور سہمی رنگ عمرزادہ رلے رلے سنگ پچا لیس آدمیوں کے ساتھ لڑنے کھڑا ہوا وہ مارا گیا تین سو آدمیوں کی زندگی ختم ہوئی۔ دوسرے روز قاسم خاں لڑنے گیا کشمیریوں کو پراگندہ کر دیا۔ یعقوب نے کام آج کو بھگا دیا۔ پھر یعقوب بدوش چک نے باہم یک جہتی کا عہد کیا اور سہ اٹھایا۔ مگر کشمیر میں یکتا دلی نام کو بھی نہیں ہوتی اندر گول کے قریب ان میں خود لڑائی شروع ہوئی پھر تھوڑے عرصہ میں ان میں صلح ہو گئی اور یہ قرار پایا کہ ایک جگہ جہت سے نوکر کے نزاع سے آفا ناخوش ہوتا ہو اس لیے مناسب ہے کہ وہ دو جگہ ہو جائیں۔ یعقوب تو کوہ سلیمان کے قریب جا کر ہنگامہ آرا ہوا اور شس چک اندر کول میں رہا۔ اب بعض کی رلے یہ تھی کہ پادشاہی لشکر کے بھی دو حصے ہوں مگر دو رہمنوں نے اسے پسند نہیں



کیا کہ دو جگہ ہونے سے مبادا ایسی گزند نہ پہنچے کہ پھر جس کا چارہ نہ ہو سکے۔ یعقوب کے دفع کرنے میں سب مصروف ہوئے۔ اور اُس کی طرف گئے بہر روڑ لڑائی ہوتی۔  
 پانچویں روز قاسم خاں ایک جنگ عظیم لڑا۔ فتح علی غنیم کے سرگروہ کو اس نے مارا۔  
 جس سے دشمن کا ہنگامہ پرانگندہ ہو گیا۔ شمس چک پاس یعقوب چلا گیا پھر تھوٹے دنوں کے بعد شہر کے نزدیک آیا اور فتنہ برپا کیا۔ شہر سے ایک کوس پر ایک زمین بلند تھی۔ اودھ کو پسی اور ایک چوتھائی کوس چوڑی اور کئی تالاب اس کے گرد تھے اسکی خلافت شوگرزادہ ان دونوں نے اُس میں پناہ لی اور گاہ و بیگاہ وہاں سے باہر نکل کر ٹوٹے مارتے تھے۔  
 بادشاہی لشکر اس سے ہرز روز لڑتا۔ قاسم خاں بھی لڑتے لڑتے تنگ آ گیا۔ اس نے بادشاہ پاس عرضداشت بھیجی کہ وہ اس کو بلا لے۔ شہر یار نے اس کی درخواست کو قبول کر کے مرزا یوسف خاں کو سپہ آرا مقرر کر کے اس دیار کو روانہ کیا۔ بلکن ناتھ اور حسین بیگ اور امیروں کو ساتھ کیا اور حکم دیا کہ جب کشمیر کے سرکشوں کی مالش ہو جائے تو قاسم خاں وہاں سے ہمارے پاس چلا آئے قاسم خاں پاس آ گیا۔

بادشاہ کا آگئی نیرنگی ابداع پر نظر کرتا ہو کہن سال دنیا کو آفرینش کی تازہ آرائش جانتا ہو اس کا دل ایک جگہ نہیں لگتا ہو۔ ہر سرزمین نے ایک نیا فیض اٹھاتا ہو۔ بٹرف نگئی کو کام میں لانا ہو۔ شناسائی کو کار کر دے ملتا ہے۔  
 جہاں تقدیر کی شگرت کاری کو زیادہ دیکھتا ہو اسی طرف دل زیادہ لگاتا ہو۔  
 اس سبب سے وہ کشمیر کو یاد کیا کرتا تھا اس کی آب و ہوا کو پیش نظر رکھتا تھا۔ جب یہ ملک اس کی قلمرو میں آیا تو اسکی گلگشت کا ارادہ کیا۔ ہر چند بزم والا کے سخن سراووں نے عرض کیا کہ بادشاہ کا اتنا بڑا ملک چھوڑ کر بغیر کسی ملکی وجہ کے ایک گوشہ میں جانا خود پسند نہیں کرتی۔ مگر بادشاہ نے نہ مانا اودھ کہا کہ جنت آشنیانی یہ آرزو اپنے ساتھ لے گئی ہیں۔ میرا دہاں جانا انکی تمنا کو پورا کر لیا۔ اس نے ۱۶ فروردی کو رادی سے

بادشاہ کا کشمیر جانا ۹۹۹

عجور کیا اور تین ہزار سنگ تراش و خارا شکاف و دو ہزار سیلدار کار گزار بسر کردگی  
 قاسم خاں روانہ کیے کہ راہ کے لالہ شیب و فراز کو ہوار کریں۔ کوچ کوچ پادشاہ سیالکوٹ  
 کے صافا منتیں آیا۔ یہاں اس نے سنا کہ اللہ بردی بخندار۔ پتہ۔ ہنود راج گاشٹہ  
 صادق خاں نے ایک ستم برپا کر رکھا ہوا زبردستوں کو بے عزت کرتا ہے۔ یہاں اس نے  
 اس کے ظلم کی خوب تحقیقات کرائی۔ جب جرم ثابت ہوا تو اسکی جان لی جس سے اوروں  
 کی جان کو آسائش ہوئی۔ ۹۔ تراد کو گریوہ بھجور کی سیر کی کشمیری اس کو کاجوار کہتے  
 ہیں۔ یہاں پادشاہ کو یہ خیال آیا کہ حسریدہ چلیے۔ شاہزادہ سلطان مراد کو  
 لشکر کا منتظم مقرر کیا اور شیخ فرید بخشی بگی کو گریوہ پر تعین کیا کہ سولے پادشاہی آدمیوں کے  
 کسی کو نہ آنے دے نہ دو سوار ہو کر گرم وقتا ہوا۔ کبھی سوار چلتا۔ کبھی پیادہ۔ دو پہر کو دفعتوں  
 کے سایہ میں آرام کرتا۔ پادشاہ کے ساتھ مرزا خانخانان وزین خاں کو کہ عضا الدولہ حکیم بولفتح  
 و جگن ناتھ میر شریف امی و قاضی حسین و نور علیج و رامداس و ابوالفضل اور چند کیے جو ان تھے  
 پادشاہ گریوہ کو طے کرتا ہوا راجوری سے گزر کر قاسم خاں کے خیموں میں اترا یہ راہوں  
 کو پاک صاف کرتا ہوا جاتا تھا۔ یہاں سے کئی رستے جاتے تھے۔ ہر رستہ برف سے  
 ڈھکا ہوا تھا۔ کار آگاہ ان کو دیکھنے لگے۔ انجن راز گوئی جمع ہوئی تو تحقیق ہوا کہ سب راہوں  
 میں بہتر راہ گریوہ ہستی و ترکی پر مگر وہ برف و باراں کے سبب سے دشوار گزار ہے  
 اس لیے پیر پنجاں کی راہ اختیار کی گئی۔ شاہزادہ بزرگ کو حکم ہوا کہ لشکر میں جاکر سلطان  
 اور چند اہل حرم کو لے آئے۔ مرزا کی قبا و پسر مرزا حکیم بیمار ہو گیا اس کو اسی منزل میں چھوڑ  
 دیا۔ شیخ فیضی کو اس کا تیمار دار مقرر کیا۔ یہاں سے چل کر بھجور میں پادشاہ آیا۔ یہ ایک  
 موضع گریوہ رتن پنجاں کی تیلی میں واقع ہے یہاں سے کشمیری زبان بولنے کا آغاز ہوتا ہے  
 پادشاہ نے فرمایا کہ ملک آپس میں کوہ و دریا و باہوں و زبان سے جدا ہوتے ہیں کشمیر  
 کی سرحد خستین بجنہر پر ہے۔ پریشتن کو اس سرحد پر اگر پہنچا۔ شاہ تنہا جاتا تھا۔ مگر

اس پاس ہر منزل میں ہزاروں آدمی جوق جوق نیاز مندی کے لئے چلے آتے تھے۔ یہاں گریوہ بانی ناکوں کے سرگروہ بہرام نایک نے کارنشل کی محمد بہت اور کشمیر کے سردار باریاب ہوئے۔ پھر پادشاہ بیرم کلہ میں آیا۔ یہاں بکا دلوں سے کچھ لغزش ہوئی۔ اُن کی نگہبانی ابو الفضل کو سپرد ہوئی۔ اشارہ میں مرزا یوسف خاں کشمیر سے آنکر کارنشل بجالایا۔ اس دیار کے بہت سردار باریاب ہوئے۔ پھر پادشاہ پوشا نہ میں آیا۔ یہاں عجیب درخت و چنار و پھول دیکھ بہت سے ندیوں پر پل باندھے تھے جس سے عبور ہوا۔ کشمیری پل کو کدل کہتے ہیں۔ آگے منزل میں دو گروہ پر برف بھٹی پادشاہ کے ہمراہی ڈسے۔ مگر پادشاہ نے اُن کی دلہی کی۔ یہاں کی رسم یہ کہ برف پر لوگ علف شالی کی رسیوں کی پاپوش پہنکر چلتے ہیں۔ بہت سے آدمی اس طرح گئے۔ پادشاہ اس برف پر گزرا۔ یہاں کی کس کس بات کا ذکر کیا جائے۔ جاٹے کی سختی کا برف کی شدت کا یا ہندی نثاروں کی سرسبکی کا۔ گریوہ کی بندی کا یا راہ کی تنگیوں کا۔ یا منزل کے نشیب و فراز کا۔ یا چشموں و درختوں و پھولوں کا۔ ہر ایک عجیب و غریب ہے۔ جب پادشاہ چلا تو نیچے اور اُسے برسے شروع ہوئے۔ مگر کسی کو گزند نہ پہنچا۔ ایک گھنٹہ بڑی شدت سے نیچہ برسا۔ جو لوگ پیچھے رہ گئے تھے ان میں سے بعض آدمی برف میں اکڑ کر رہ گئے۔

یہاں خاص و عام میں زبان نزاد ہے کہ پہلے حکموں نے ان دوراہوں میں ایسا طلعہ بنایا ہے کہ جب کبھی بھاری شکر کا گزر ہوا اور گھوٹے کو ذبح کریں یا نقارہ کو بجائیں تو تھوڑی دیر میں کالی گھٹائیں اُٹھتی ہیں اور برف و باراں کی ریزش ہوتی ہے۔ ہر بار کہ اس راہ سے شکر گزرتا یہی ہوتا تھا۔ چونکہ پادشاہ نے اپنا اغروق طلب کیا تھا۔ وہاں کی دشواریاں اس کو معلوم ہوئیں۔ حکم ہوا کہ جو امیر پادشاہ کے ساتھ ہیں وہ خدمت گزار کاروانوں کو منزل بمنزل بٹھا دیں کہ جسے ہیرہ پور تک ہر منزل میں خیمہ و ہیمہ و علف و اسباب خوردنی کو آمادہ رکھیں کہ اہل حرم کو تکلیف نہ ہو۔ پادشاہ ہیرہ پور میں آیا۔ یہاں

مرزا یوسف خاں نے خیمہ و خرگاہ آراستہ کر رکھا تھا بھنجر سے جو گروہ آگے آتا تھا وہ پہلے  
 سختیوں کو بھول جاتا تھا۔ خلاصہ یہ ہے کہ بھنجر سے ہیر پور تک ایک گریوہ ہے کہ تنگی و دشواری  
 و نشیب فرازیں اور ناہمواری میں بے مثل ہے درخت نہار کی نیرنگی و بھولوں کی شگفتگی اور  
 ہوا کی شگرفی اور آبشاروں کی نعمت سرائی ہر وقت متحرک رہتی تھی اور راہ کی آزر و گی کو دل سے  
 کھوتی تھی۔ لیکن آج کو ہستان سے دشت میں گزر رہا عجیب نامش نظر آتی ایک دوسرا  
 عالم دکھائی دیا۔ ایک نئی بہشت نے اس دشت میں اپنے منہ سے نقاب اٹھایا جو سب مٹی  
 کی عادت رکھتے ہیں وہ تو یکبارگی راہ کی محنت کو بھول گئے اور شرف نگاہ خدا پرستوں  
 کو اور ہی خرمی ہوئی۔ گروہا گروہ آدمی ریاضت کیش خدا پرست وہ اور عمامہ دار دانش گرا  
 اور ہنرمند نادر کا بار اور خیاگران جادو نفس دار الملک کشمیر سے آنکر باریاب ہوئے اور  
 خسروانی نوازش سے سرفراز۔ آج خانخانان اہل حرم کے لینے کے لیے گیا مرزا  
 یکبہاد اور فیضی بھی آگئے پادشاہ دیور میں آیا۔ وہاں شاہزادہ بزرگ تنہا آیا اور عرض  
 کیا کہ راہ کی دشواری سے اہل حرم نہیں آسکتے۔ اس نافرمانی پر پادشاہ ناراض ہوا  
 اور شاہزادہ کو کورنش کی اجازت میں دی اور اس سے ایسا غصہ میں آیا کہ اہل حرم  
 کے لانے کو خود چلا مگر اخلاص مندوں کی فمائش سے واپس آیا۔ خانخانان کو اہل حرم کے  
 لانے کا اہتمام سپرد ہوا۔ پادشاہ خانہ میں آیا وہاں ایک درخت پھل تل دیکھا جس کا تنہ  
 تنومند تھا شاخیں بہت تیز بہ کثرت تھیں۔ اگر اسکی پتی شاخ کو بھی ہلاتے تو سارا درخت  
 ہل جاتا۔ اگرچہ چھوٹی موٹی کے درخت بہت ہوتے ہیں مگر اس قسم کا کہیں نہیں ہوتا۔

۲۵ فرزند کو شہر سری نگر میں پادشاہ آیا۔ یوسف خاں مرزا بان کے کاخ  
 میں اُترا اور حکم دیا کہ کوئی لشکر کی رعیت کے گھر میں نہ اُترے۔ دار الملک لاہور سے  
 سری نگر تک ۹۰ کروہ و ۵۰ ہائس کا فاصلہ ہے اگرچہ گروہوں کے اعتبار سے یہ فاصلہ  
 دور و دراز نہیں ہے مگر نشیب فراز ناہمواری ہونے کے سبب سے بہت دور

پادشاہ کا دار الملک کشمیر میں آنا

اور دشوار نہا ہے۔ پادشاہ جن راہوں میں کہ پیادوں کا گزرنہیں ہوتا اگر ان لشکر اور ہاتھوں کے ساتھ آیا۔ سری نگر ایک بڑا شہر لمبا آباد ہے۔ رو دو بارہ لیت (عہلم) اُس کے درمیان ہوتا ہے۔ اس میں چوبیس کاخ پنج منزلہ بنے ہوئے ہیں۔ اور ان کو ٹھوں پر زنگارنگ کے کلالہ لگے ہوتے ہیں وہ ہسار میں گلستان معلوم ہوتے ہیں۔ یہاں اور ہندوستان میں برسات ایک ہی وقت میں ہوتی ہے۔ توران اور ایران کی طرح یہاں بھی برف بہت پڑتی ہے۔ کئی بارش سے یہاں کے کشت و کار میں نقصان نہیں ہوتا۔ ۲۸ کو شہاب الدین پور کی سیر کو پادشاہ آیا۔ وہ دریا بہت پر عجب دلکش جگہ ہے۔ چنار یہاں آسمان پر پہنچے ہیں سبزہ زار پر نظر کا پاؤں لغزش کھاتا ہے۔ کہتے ہیں کہ اگر وہاں استخوان پا اور آلائش پھینک دے تو صبح کو اس کا نشان نہیں ملتا۔ روحانی گروہ اُس کو رقت دروب کر دیتا ہے مگر پادشاہ نے جب اس کا تجربہ کیا تو ثابت ہو گیا۔ شناگردوں نے مبالغہ کیا ہے اور محض اُسے یقین کر لیا ہے۔ ۳۱ کو شاہزادہ بزرگ کو حکم ہوا کہ اغروق کو ہمراہ لائے۔ شاہزادہ کو اپنی پہلی خطا پر شرمندگی تھی وہ بار بار اسکی درخواست کرتا تھا پادشاہ نے اُسے منظور کر لیا پادشاہ نے یہاں مرغابی کا شکار کیا۔ بوٹا نہ میں وہ اغروق شاہی سے جا ملا۔

شاہزادہ سلطان مراد و خانخانان و قاسم خاں نے راہ کو درست کیا بہت کہاؤں نے کوشش کی۔ غرض یہ سب ملکہ پادشاہ کے اہل حرم کو لے آئے جس سے پادشاہ کو نہایت مسرت اور نوکروں کو عزت حاصل ہوئی۔

(۱) پادشاہ نے سنا تھا کہ یوسف مرزبان کشمیر نے ایک محل کے اوپر سے اپنی بیوی کو نیچے پھینک دیا تھا جب پادشاہ اُس کے محلوں کو دیکھنے گیا تو اُس نے وہ محل بتا دیا۔ جس پر اُس نے اپنی بیوی کو پھینکا تھا (۲) مگن ناتھ مکان کے نہ ملنے سے شاک تھا اور چاہتا تھا کہ قریب کے مکان میں رہوں۔ کوٹھے کے اوپر سے وہ پادشاہ کی کورنش بنجالایا تو پادشاہ نے فرمایا کہ تو مجھ سے بہت دور رہتا ہے قریب کے مکان میں آن رہو (۳) سحر کو کسی

پادشاہ کی فرست کے بیٹے

پادشاہ کی فرست کے بیٹے

گانے دلے کی آواز بادشاہ کے کان میں آئی تو اُس نے نقیب خاں سے کہا کہ کوئی شخص  
 گانے دلے کی عمر اس کی آواز سے بتا سکتا ہے۔ بہت سوچ کے اس نے جواب دیا کہ گانے دلے  
 کی عمر چالیس پچاس برس کے درمیان ہوگی تو بادشاہ نے فرمایا کہ مہینے میں تیس سال کے  
 درمیان ہوگی تحقیق سے معلوم ہوا کہ اس کی عمر پچیس سال کی تھی۔ (۴) اس زمانہ میں مریم مکانی  
 نے بادشاہ پاس آنے کی خواہش کی تو بادشاہ نے فرمایا کہ جواب میں اس شعر کو جوابی کہا گیا  
 ہے عنوان سنائیں ۵

حاجی سونے کعبہ و داز برے حج یارب بود کہ کعبہ بیاید سوے ما  
 ۴۳ کرو ہاشم بیگ پسر قاسم خاں پگی کی راہ درست کرنے کے لیے بھیجا ارادہ یہ تھا کہ اس  
 طرف سے مراجعت ہو ایسے بہت سے خاں اشکاف سنگتراش اور سخت بازو بیلدار ہمراہ کر لیے۔  
 زمین خاں کو حکم ہوا کہ اُٹا جائے اور لشکر عظیم اور آرمیوں کو رہتاس پہنچائے۔ اور خود راہ پگی سے واپس آئے  
 دریا نور دی بھکر زہ پیمانی ہے جس سے طرح طرح کی نشاٹ ہوئی ہے ایسے کامیاب کی سیر کا  
 کشتی میں ارادہ کیا۔ اس ملک میں تیس ہزار سے زیادہ کشتیاں تھیں مگر بادشاہ کے سفر کے  
 لائق ایک بھی نہ تھی۔ بادشاہ کے کارآگاہ خدمتگاردوں نے تھوٹے دنوں میں یہ کامیاب  
 دریائی تیار کیے اور دریا پر گلزار لگا دیا۔ ہزار کشتیوں سے زیادہ بادشاہ کے مقربین کے  
 لیے تیار ہو گئیں اور دریا کے اوپر ایک شہر آباد ہو گیا۔ ۴۴ تیر کو بادشاہ مع اغودق کے  
 کشتیوں میں سوار ہوا دریا کے دونوں طرف نظر فریب گلزار اور نشاط افزا بہتری چشم افروز  
 ہوتی تھیں کئی روز سفر کے بادشاہ جگہ بندی مرگ میں آیا۔ یہاں تین ہزار بیکہ زمین نہایت  
 ہموار و خرم و شادابی سی دیکھی کہ دنیا میں اُس کی مثل کمتر ہوگی۔ یہاں بادشاہ  
 سیر و شکار کرتا رہا ۴۵ تیر کو بادشاہ کو گرانی ہوئی اور ایک دن سخت دروہا۔  
 دوسرے دن اچھا ہو گیا بادشاہ بھی ایسا قوی مزاج بخت کہ کئی دفعہ سخت  
 بیمار ہوا اور جلد اچھا ہو گیا اگر کوئی اور ایسے مرضوں میں مبتلا ہوتا تو مشکل تھا کہ وہ

بادشاہ کامیاب میں کشتی میں جا رہا ہے

جلد اچھا ہوتا۔

اس گلشن ہمیشہ بہار کے تماشے نے پادشاہ کو نیا کشف واد میں گرم تر کیا نیز  
کے بعد باز گشت کار ادا کیا۔ غوہ امرداد کو سنگراٹھا اور بگلی کی راہ پر چلا حلیہ بندی  
ہرگ میں آیا اس روز رینا باریاب ہوا۔ یعقوب کشمیری جس کا اوپر ذکر ہوا پادشاہ  
کی شکوہ دیکھ کر خواب سے بیدار ہوا اور اس نے یہ چاہا کہ پادشاہ سے عہد و پیمان  
کر کے اس کی آستان بوسی کرے پادشاہ نے جو آدمی اُس کی طرف سے آئے  
واپس کیے اور اس کے غدروں کو سنگراٹھا گناہ معاف کیے یعقوب نے اس سے یہ  
کہ بڑے جرم کیے تھے اپنے بھائی کو بھیجا کہ بخشائش کا مزد وہ سنا کر اس کے  
خوف کو دل سے دور کرے یہ اس کا بھائی اپنے کام میں کامیاب ہو کر واپس گیا۔

پادشاہ کی مجلس مشورہ میں یہ امر قرار پایا کہ کابل کو سفر کیا جائے۔

نہم امرداد کو پادشاہ سری نگر میں آیا۔ یہاں قریش سلطان کا شغری پادشاہ پاس  
آیا ۱۳ امرداد کو دست پور کے نزدیک مقام ہوا۔ راہ میں باغ صفائی سیر کی یہ باغ  
مرزا حیدر کا لگا ہوا تھا۔ پھر شتی سے اتر کر خشکی میں ٹپن میں پادشاہ آیا فیضی اور  
میر شریف امی کو بہت کچھ روپیہ دیکر شہر میں بھیجا کہ حاجت مندوں اور گوشہ نشینوں میں  
تقسیم کریں۔ خود سری دستارابی کے نسب سے یعقوب تنگنا رکھتا اور میں سرسید تھا۔  
پادشاہ کے آنے سے اُس کو یہ خوف تھا کہ مبادا یہاں کے زمیندار اس کو گرفتار کر کے  
پادشاہ کے حوالہ کر دیں۔ جب اس کے بھائی نے جا کر بخشائش کا مزد سنا یا  
تو اسکی آسیمہ سری کم ہوئی اور لا بہ گری بڑھی اور اپنی رستگاری سنوار پادشاہ  
پاس آنے کی نظر نہ پڑی لیکن اپنے کو تنگوں سے بہت ڈرتا تھا۔ مرزا یوسف خاں کی  
معرفت ایک عرضداشت بھیجی جس میں لکھا کہ جہانی کی سستی اور بدگوہروں کی فساد  
سے جو کچھ مجھ پر گزرا سو گزرا اب حضور اپنی پاپوش بھیجیں کہ میں اُس کو سر پر لکھ کر

پادشاہ پاس یعقوب کے بھائی کا آٹا

پادشاہ کابل کی طرف جانا اور یعقوب کشمیری کا پادشاہ پاس

بار بار دیو کشمیر

پابوس ہوں۔ ۱۸ امرداد کو وہ اپنی مراد کو پہنچ گیا۔ اس ملک میں خشکی میں بار برداری کا کام آدمی کرتے ہیں اور بڑا بھاری بوجھ اٹھاتے ہیں اور پہاڑوں پر اس طرح چلتے ہیں جیسے کہ ہموار زمین پر۔ بہت سا اسباب یہ گروہ اٹھا کر چلا تو عجب تماشا نظر آیا۔ پادشاہ مارہ مولہ میں آیا یہ دروازہ کشمیر ہی۔ اس کے ایک طرف اونچا پہاڑ ہے دوسری طرف دریابہت جو سن کر تاجواہندوستان کو آتا ہے اور اُس کے درمیان ایک تنگ راہ ہے یہاں کشمیر کے فرماں روایوں کے آدمی بھی رہتے ہیں اور کسی آدمی کو بغیر نوشتہ کے پاسان نہیں جانے دیتے۔ زین خاں کو کہ کچلی سے آیا اور رود بار سندھ کو روانہ ہوا کہ وہاں پہل بنائے۔ ۲۳ کو آب بہت سے پادشاہ گزرانچھ پادشاہ منزل بمنزل چکر بویاس میں آیا یہاں ولایت کشمیر ختم ہوئی۔ ملک مستنگ غازیہ ۱۴۱۳ شہر پور کو دریائے سندھ کے کنارہ پرانگ بنارس کے نزدیک پادشاہ آیا اور دم مہر کو کابل میں آیا۔ حسین خاں و محمد خاں و ابو ذر خاں و غازی خاں و لوہر چک حسین فتنہ اندوزی کے خیال سے پادشاہ کے پاس سے بھاگ گئے۔ جون کی راہ سے پہاڑوں میں آن کر علی رنیا کی پناہ میں آئے اس سے پہلے کہ وہ ہاتھ پیر ہلا میں۔ کار پر دازان کشمیر نے پکڑ کر اُن کو مار ڈالا۔

یعقوب و رینادہ نوں بھائی بھاگنے کی گھات میں لگے رہتے تھے۔ پادشاہ نہیں چاہتا تھا کہ جو لوگ پناہ میں آئے ہیں اُن کو سزا دے ایسے اسے انکو حسن بیگ گروہ کے حوالہ کیا کہ وہ راجہ مان سنگہ پاس ان کو پہنچائے کہ اپنے بنگاہ سے وہ دور ہو جائیں و آرام سے رہیں حسن بیگ نے ہمراہیوں کے تین توپ بنائے ایک کو زہ و زاد کے ساتھ کیا۔ ایک گروہ کو اپنے ساتھ لیا تیسرے گروہ کو یعقوب کا پاسباں بنایا اس نے اپنے تئیں بیمار سنگاسن پر جاتا۔ جلد سازوں نے غل مچایا کہ رہزنوں نے پرتال پر ہاتھ ڈالا حسن بیگ نے ہمراہیوں کو اس طرف بھیجا تو رنیا نے جو اس کا میں شریک تھا دفعۃً پھٹی

بیمار کے لیے گڑبگڑ کا سزا پناہ کا پابوس کا لڑکا ہونا

۴۳۷



اکھلوار مار کر شکار کیا۔ جس بیگ کو زخمی کیا جس بیگ نے لپٹ کر رینا کو زیر کیا اور مار ڈالا۔ اس عرصہ میں یعقوب کے کوہکے محمد نے ایک خنجر جس بیگ کے بار اُس نے اسے بھی پکڑ کر زمین پر پٹکا اور یعقوب اور فقہ پر دازوں کو گرفتار کر لیا۔

مدت سے پادشاہ کا دل کشمیر کی سیر کی طرف لگ رہا۔ مگر بعض آدمی دشواری راہ کے سبب اسے مانع ہوتے تھے۔ بعض پادشاہ کی خوشی کے لیے پہاڑوں کی سختی کو آسان کہتے تھے مگر اسکے ساتھ عرض کرتے تھے کہ اس کو ہر میں پادشاہ کا جانا ظمرو کی ہر طرف ایک سال کی راہ پر دور کر دیگا۔ بعض پادشاہ کی نہفۃ دانی کے معتقد کہتے تھے کہ پادشاہ کا ارادہ جو یہ ہوا ہر اس میں ضرور فرخی ہو غرض باوجود ان آدمیوں کی بانہ داشت اور بادوباران کے طوفان کی ۱۲ مارمردا۱ سنہ ۸۷۰ھ کو پادشاہ چل بکھڑا ہوا اہل حرم کو بھی ساتھ لیا۔ راہ میں ایک عورت اپنے بیٹے کو پادشاہ پاس لائی۔ اور عرض کیا کہ ہر سال اس کا سر بڑھتا ہوا اور گردن دبلی ہوتی ہوئی کوئی دوا کارگر نہیں ہوتی حضور اس کا علاج بتلائیں۔ پادشاہ نے کہا اسکے سر پر ایک چمڑے کی تنگ ٹوپی پھنا دے بڑھیانے ہی کیا جس سے اس کا بیٹا اچھا ہو گیا۔ ۲۸ کو پادشاہ چھتہ میں آیا تو کشمیر کی شورش کا حبال انظر من الشمس ہو گیا۔

رازدار مرزا یوسف خاں نے کشمیر کی جمع کی فزون کی کو عرض کیا تو قاضی نور اللہ وقاضی علی تحقیق کے لیے بھیجے گئے اب مرزا کے گاشتوں نے دیکھا کہ رشوت کا دروازہ ان پر بند ہوا تو وہ یلوس ہو کر تباہ سگالی کرنے لگے۔ قاضی نور اللہ نے مرزا کے نوکروں کی یہ سازگاری اور تباہی سچی پادشاہ سے عرض کی۔ اس اطلاع پر بعض بد نہاد طلب ہوئے حسین بیگ شیخ عمری پادشاہی آدمیوں کی یادری کے لیے بھیجا گیا۔ اب مرزا یوسف کے اکثر گشتے اور ملازم بہا ستان ہو کر فتنہ سازی پر آمادہ ہوئے اور انھوں نے کمال الدین حسین کو جو ایدیوں میں سے تھا اپنا سردار بنا لیا جب اس نے انکار کیا تو

پادشاہ کا دوسری دفعہ کشمیر کا جانا منظور

شورش کشمیر کا

مرزا یوسف کے عزمِ اداہ یا دگا رکھ لے دوستانہ آئینہ بنایا۔ اور وہ فتنہ اٹھاتے اور اپنا نقصان کرتے اس گروہ کے اندر کسی کے ہاں حسین بیگ کے ایک نوکر کی شادی ہوئی تھی اس نے انکی رہنمائی سے انکار کیا تو اس گروہ نے اس کا گھر جا گھیرا اور حسین بیگ شیخ عمری پر بھی تیروں کا مینہ برسایا۔ اسکے آدمی موجود نہ تھے اس نے دروازہ کھول کر ہمت کی۔ قاضی علی اور شیخ بابا نے درمیان میں بڑا کرشور مچا دیا پھر یہ گروہ گریوہ ماراں پر گیا اور وہاں ایک ہنگامہ برپا کیا حسین بیگ نے آدمیوں کو ان سے لڑنے کے لیے جمع کیا اور کچھ لڑا اور صلح چاہی۔ مخالفوں کے چند آدمیوں کو پیاں کر کے مار ڈالا۔ قریب تھا کہ ان تہہ سگاہش کردار میں آئے ناگزیر حسین بیگ و قاضی علی شہر نے نکلکر قلعہ ناگزیر میں آگئے اور بے پروائی کے سبب خواب غفلت میں سو گئے۔ ۱۲ مارچ ۱۸۵۷ء کو گزروں کو بند کر کے ناپاسی میں بیٹھے۔ تب یہ ہی کہ بادشاہ اسی روز لاہور چلا تھا کہ چند سرکشوں نے فالینز کی سیر کا بہانہ کر کے کچھتی کا پیمان کیا تھا حسین بیگ قاضی علی کی ہمت نے یادری نہیں کی کہ تیرہ دستی کر کے اس سورش کو مٹاتے۔

جب بادشاہ کو اطلاع ہوئی تو وہ تیز تر روانہ ہوا۔ غرہ شہر پور کو دریا چناب کے کنارہ پر پہنچا۔ باوجود بارش کی طوفان کے اس نے یہاں سپہ کو آراستہ کیا گزر چکا تھی میں سوار ہوا۔ ہم کو معلوم ہوا کہ مرزا کی تمام سپاہ کشمیر سے مل گئی ہے۔ بہت یادگار شہر سے نکلا اور قاضی علی اور حسین بیگ اس سے کچھ نہ بولے تو وہ کام راج کو چلا گیا اور وہاں بدگوہروں کے ہنگامہ نے رونق پائی اس وقت وہ بے پروائی کے خواہش سے پیرامو کو اس کے پیچھے دوڑے کچھ کام نہ کیا اور اپنا منہ لیکر واپس چلے آئے اگرچہ مرزا اسکے نژدہ اس سے نہیں ملے اور اولیاء دولت نے بھی انکی یادری نہیں کی۔ مگر جب یادگار شہر پہنچا باغ الہی کے نزدیک تھوڑی سی لڑائی سے غلبہ پایا تو قاضی و حسین بیگ ناگزیر دریا سے گزر کر شہر میں آئے۔ پل کو دونوں گروہوں نے ویران کیا۔ باغیوں نے

قاضی علی کا دارخانہ تین بیگ کا بیچ جانا

تو اس خیال سے کہ ان کے آدمی ان سے نہ جدا ہو جائیں۔ پادشاہی آدمیوں نے اسیلے کے باغی  
شہر کے اندر نہ گھس آئیں قاضی علی نے یہ کہا کہ فتح علیخان جنگلی پانس پناہ یعنی چاہیے اور وہاں  
لکک کا انتظار کرنا چاہیے جین بیگ نے کہا کہ مرزا حسین خاں کے آدمی سب ناسپاس ہیں یہ  
ہیں وہاں پہنچا بہت دشوار ہو۔ ناگزیر ہندوستان کی طرف چلیں۔ ہیرہ پور کے نزدیک  
ایک شخص نے ناشناسائی سے نقارہ بجایا۔ اس سے راہ بانوں نے مطلع ہو کر بلوں کو  
توڑ دیا۔ ناکام دریا میں چلنا پڑا کچھ ڈوبے کچھ گرفتار ہوئے۔ جین بیگ قاضی علی اور چند  
بخشی دریا سے نکل کر چلے۔ پیر پنجال کی راہ بند تھی۔ گریوہ ہستی و ترکی راہ لی سخت تگابو  
کر کے اور تیر اندازی کا کارنامہ دکھا کے رہائی پائی۔ راہ کے نشیب و فراز سے قاضی باگل  
تھک کر بیٹھ گیا۔ گرفتار ہو کر مارا گیا۔ جین بیگ کو زمیندار لوٹ کر بارہا چاہتے تھے کہ اجوی  
کے رئیس بھنجر نے پہنچ کر اسے بچایا۔

جب پادشاہ کو یہ اطلاع ہوئی تو وہ تیز تر چلا۔ زین خاں کو کلتاش کو حکم ہوا کہ راہ سوڈ  
سے سپاہ کو اس طرف لائے۔ اور صادق برج کی راہ سے آئے۔ شمالی کوہسار  
کے زمیندار جمو سے چلیں۔ پنجاب کے اقطاع دار اور عل گزدار پُر دل زمینداروں کو دلائیہ  
روانہ کریں۔ پنجم شہر پور کو شیخ فرید بخشی بگلی کو پادشاہ نے روانہ کیا۔ غرض اس برف ریزہ  
میں ہر طرف سے پادشاہ بنے سپاہ روانہ کی کہ سرکشوں کی سزائیں دیر نہو۔ ابو الفضل  
نے دیوان لسان النیب میں جو فال دیکھی تو یہ دو بیتیں نکلیں۔

### ابیات

آں خوش خبر کجاست کرین فخر وہ دُرُ      تا جاں نشانش چوند و خیم در قدم  
از بارگشت شاہ درین طرف منزل است      آہنگ خیم او بہ سر پر دہ عدم  
اس ن پادشاہ نے دور بینی کے سبب مرزا یوسف کو ابو الفضل کے حوالہ کیا۔ جب اس کا زور  
کشمر سے آیا تو اسے رہا کیا۔

جب یادگار گل پاس زبر پرست گس خوج ہوئے اور اولیاء دولت کا حال یہ ہوا تو یوسف مرزا کے بیٹوں نے اُسے لایہ گری کی۔ اس لئے گرم خونی اور تازہ روئی کے ساتھ انکو ہندوستان بھیج دیا اور دیر سے گذر کر مرزا کی منزل گاہ میں آیا خزانہ وزیرینہ و قیل واسپ توپ و درمال اس نے لیا۔ منبر پر اپنا خطبہ پڑھوایا سکھ پر اپنا نام جو ایدان نوں میں اسکو تپ لرزہ آیا۔ مہرکن اسکی مہر کھوتا تھا کہ ایک نولاد کارینہ اڑ کر اسکی آنکھ میں لگا جس سے لوگوں نے جانا کہ اس کا اقبال زود زوال ہے۔ سماجت سے اس نے فرومایوں کو بڑے بڑے خطاب دیئے۔ ہزاری و بازاری کے نام ہزارگوں کے سے رکھ دیئے۔ وہ جانتا تھا کہ سب اہیں بند پڑی ہیں۔ پادشاہ کو اس حال کی اطلاع جلد نہیں ہوگی اگر ہوگی تو یقین نہیں آئیگا۔ اگر یقین ہوگا بھی تو اس ریزش ابریں سپاہ بہت دیر میں جمع ہوگی جاڑا آجائیگا اس سرد سیر ملک میں سپاہ کا آنا دشوار ہوگا۔ جب ایک سال گزر جائیگا تو میرے پاس وہ سامان جمع ہو جائیگا کہ مدتوں سے کبھی وہ کسی مرزا بان کشمیری پاس جمع نہ ہوا ہوگا یہ باتیں سوچ کر یارخاروں کے ساتھ بزم بادہ گساری آرہے تھے کہ تار اور بیہودہ باتیں بکتا۔ مرزا کے اندر خجوں کو اڑاتا اور اسکے ناموس پر دست دراز کرتا اور دوستی اور رشتہ مندی کا بہانا بناتا۔ جب اس نے سنا کہ مرزا قیدی میں پڑا ہے تو ناچار اس نے زہ و زار مرزا روانہ کیا۔ تنہ کے نزدیک بدناموں نے اسکے لوٹنے کا ارادہ کیا مگر پادشاہ نے بھی اسکے لانے کے لئے بابر ہی مرزاؤں میں سے حاجی میرک کو کچھ سپاہ کے ساتھ بھیجا تھا وہ اس پاس پہنچ گئے تو وہ بچ گیا یکبارگی پادشاہ کے آنے کا آوازہ سب جگہ بلند ہو گیا تو یادگار بیدار ہوا۔ اور اُس نے ایک عرضداشت پادشاہ کو بھیجی کہ حسین بیگ شیخ عمری کا ارادہ یہ تھا کہ مرزا شاہرخ کے بیٹے کو بدخشاں سے اس دیار میں لائے اور دست آویز شورش اسکو بنائے۔ میں اُس سے آویزش کے لئے تیار ہوا اس نے سخن سازی کر کے مجھے بدنام کیا اس کا جواب ابوالفضل نے پادشاہ کے ارشاد کے موافق لکھا۔

جب یہ دوستانہ فریادی کارگر نہ ہوئی تو اُس نے درویش علی کو بہت سپاہ کے ساتھ گریوہ کو روانہ کیا۔ اور اسکی استواری میں کوشش کی۔ پادشاہی سپاہ ہر طرف سے پہنچ گئی تھی شیخ فرید بخشی سبکی اپنے ہمراہیوں کے ساتھ گریوہ کے نیچے پہنچ گیا اور ۲۶ شہریوں کو ہراول درہ میں کئی اور برافرا اور جرات آمادہ پیکار ہوئے۔ درویش علی نے گریوہ پر دو دیواریں بنائیں اور لڑنے کا قصد کیا جا بجا آدمی لڑنے کو بٹھائیے۔ پادشاہی ہراول نے غنیم کو شکست دی اور جرات فار سے بھی لڑائی ہوئی اس نے دشمن کے بہت آدمی مارے چار آدمی پادشاہ کی سپاہ میں مرے۔ برافرا نے غنیم کا ایک سر کو بے جنگ لے لیا آگے راہ نہ تھی۔ ایسے ہراول اُٹھا چلا آیا۔ ہراول اور جرات فار نے تیز دوستی کر کے گریوہ پر قتل لے لیا۔ کچھ مویشی لے لیے۔ ایک شخص نے وہاں گھوٹے کو نادانستہ فوج کیا ایسے اگلے بہت سے۔ صبح کو گریوہ اگر ہال سے گزردا رہ گیا۔ تدبیر تھی کہ گریوہ بہت سی دستوں میں کہ پانچ کر وہ پر ہی جائیں پیش روؤں نے اُسے خالی سمجھ کر تیز دوستی کی۔ غنیم کو گریوہ میں آمادہ جنگ تھا مگر صبح وہ پر اگندہ ہو گیا۔ دوم ہر کو شکر شاہی گریوہ کو طے کر کے بہرہ پور میں آیا۔ وہاں ایک تن بے سرنظر آیا جو باہر کھل کا تھا جسکی سرگزشت یہ ہے کہ یادگار کو معلوم ہوا کہ گریوہ کو پادشاہی سپاہ نے لے لیا تو اُس نے عادل خاں کو ایک گروہ کے ساتھ سری نگر روانہ کیا اور خود بہرہ پور میں آیا دوسرے روز آدمیوں کو کچھ روپیہ دیکر آگے روانہ کیا۔ شہباز خاں نیاززی و ابراہیم خاں کا گروہ ابراہیم میانہ سار و بیگ شاملو حسین بیگ دھلو و یار بیگ اوزبک و ملک محمد اور مرزا کے چند اور نوکروں نے آپس میں عہد کیا اور کین گاہ میں بیٹھ گئے۔ جب آدمی رات ہوئی تو اللہ اکبر کا نعرہ مار کر غارت کرنا شروع کیا یادگار بہرہ پورہ سے نکل کر صحرائیں گیا۔ نصف ایک نوکریو سعت نامی اسکے ساتھ تھا۔ کچھ راہ چل کر ایک بوتہ کے پناہ میں بیٹھا اور ہمراہی کو گھوڑا لانے کو بھیجا۔ بعض پادشاہی آدمیوں نے لوٹ پر خیال نہ کیا تھا اس کی تلاش کے درپے تھے کہ دفعہ سار و بیگ کی نگاہ یو سعت پر پڑی اس کو شکبہ میں کھینچا۔

یادگار کا سرانجام

ناچار اس نے سرگزشت کو بیان کیا اسکی رہنمائی سے یادگار گرفتار ہوا۔ اور صلح کی باتیں کرنے لگا کہ شہباز خاں نے آں کہ اس کے دوش کو سر کے بوجھ سے ہلکا کیا۔ ۶ مہر کو بھنجر کے نزدیک متھرا اس کا سر پادشاہ پاس لایا۔ لکھیا دن روز یادگار کا ہنگامہ فنا برپا رہا جس کا خاتمہ اس طرح ہوا اس سال میں پادشاہ کو چاروں طرف فتوح ہوئیں۔  
مرزبان ٹٹھہ مطیع ہوا۔ سیوستان حوالہ کیا۔

۱۰ اڑیسہ سترج ہوا۔ مشرقی دیار کے سرتابوں نے اطاعت اختیار کی جو ناگدہ و سوسمات فتح ہوئے۔ مظفر گرفتار ہوا۔ یادگار کل بے سر ہوا کشمیر کی شورش مٹی۔ اسپرچہرہ دستی ہوئی۔  
۱۱ ار کو پادشاہ سیر کے لیے آگے بڑھا۔ اغردق کو شاہنژادہ دانیال کے ساتھ رہتاس روانہ کیا۔ اور فرمایا کہ اول دفعہ بہار کے بلوے دیکھے تھے۔ اب خزاں کے غٹوے دیکھے جائینگے۔ پہلے جال کی پردہ کشائی تھی اب جلال کی نمائش ہوگی۔ بھنجر سے پادشاہ منزل بمنزل اسی شکر پر چلا کہ جس کا حال برف سے ایسا شکستہ ہو رہا تھا کہ پادشاہ کا گھوڑا پھسل کر گر پڑا۔ ۲۳ کو سہری نگر دارالملک کشمیر میں آیا۔ راہ میں ایک چٹا۔ کاتنہ کھوکھلا ایسا دیکھا کہ اس میں پادشاہ کے حکم سے ۳۴ آدمی بیٹھے۔ اگر اور زیادہ پاس پاس آدمی بیٹھتے تو کئی اور آدمی سما جاتے۔ باوجودیکہ یادگار ناسپاس کا بالکل ستیاناس ہو گیا تھا۔ مگر یہ مشہور ہو رہا تھا کہ پادشاہ نے سب چھوٹے پردوں کی جانوں کے شکار کرنے کا حکم دیدیا تھا اس لیے سب آدمی پر اگندہ ہو گئے کوئی وہ آباد نہ تھا ہر چند پیش رو آدمیوں کو دلاسا دیتے تھے مگر ان کو یقین نہیں آتا تھا مگر جب ان کو پادشاہ کی محبت کا یقین ہوا تو وہ دشت آوارگی سے شہر میں آئے۔ پادشاہ کی بخشش و بخشاشس سے خوش ہوئے۔ کارشناس ہر طرف دڈرے اور ناسپاسوں کو بکڑ کر لائے۔ جو شور و زنجیر کے خیر مایہ تھے ان کو سزا ملی۔ عادل بیگی قلندری کا لباس پہن کر دکن کو بھاگ گیا جنھوں نے سرکشی سے کنارہ کیا وہ بلند پایہ ہوئے۔ پادشاہ نے بے موسم پہلے بھی

نجات شامی  
پادشاہ کا سہری نگر آنا

مرغابی کا شکار کیا تھا مگر موسم کے سبب ابکی دفعہ اس شکار سے بڑا لطف اٹھایا۔ دوم آباں کو بادشاہ کے تلامذہ کا جشن ہوا ابو الفضل نے چودہ ہزار آدمیوں کو خواستہ دیا۔ ایسے آباد ملک میں چوراہہ گداگم تھے اس زمانہ میں لوگ خیانت کرتے تھے اور بہت ناخوش بے صبر رہتے تھے۔

تیم آباں کو بادشاہ زعفران زار کی سیر کے لیے کشتی میں سوار ہوا یہ ایسا گلزار تھا کہ جسکی شادابی و نشاط بخشنی اور خوشبوئی دنیا میں سب سے بڑھ کر تھی۔ زعفران نیلوفر کی مانند ہوتا ہے لیکن دل افزاری اسکی بیان نہیں ہو سکتی ۱۲ ہزار کو دیوالی کا جشن ہوا بادشاہ کے حکم سے دریا کے کناروں پر اور کشتیوں میں درو کوٹھوں پر چراغ روشن کیے گئے۔ عجب تماشا تھا۔

اسی روز شمس الدین چک کی بیٹی بادشاہ کے حرم سرا میں داخل ہوئے۔ اسی سہ ماہی کے بزرگ زمینداروں کے تابع کرنے کے لیے مبارک خاں حسین چک کی بیٹی کا نکاح شہزاد سلطان سلیم سے ہوا اور اسی طرح کی اور کئی شادیاں ہوئیں۔ مرزا یکتا و پسر مرزا حکیم شہزاد پینے کے سبب قید ہوا ایک سیاہی بادشاہ کے روبرو پیش ہوئی کہ وہ پانی سے اور ہاتھ کے شانے سے محو نہ ہوئی تھی اور خط کو خواب نہ کرتی تھی بادشاہ نے اس کو کاراگوں کو دکھایا۔ یہاں کی آب ہو ایسی خوش اور بادشاہ کے مزاج کو سازگار تھی کہ اس نے یہ ارادہ کیا کہ موسم سرما میں بسیر کیجئے لیکن گرانی اشیاء ایسی تھی کہ سب سے بڑے بڑوں کا ناک میں دم آیا تھا اور اس ملک کے جانے کی برداشت بھی لشکر کو جو گرم سر و ملک میں رہنے والا تھا دشوار تھی اسلئے بادشاہ نے بازگشت کا ارادہ کیا بادشاہ کا ارادہ تھا کہ مرزا یوسف خاں کو کشمیر حوالہ کرے مگر اس نے جمع میں چوں و چرا کی اتفاق سے قاضی علی کی فراہم کی ہوئی جمع کی کتاب ہاتھ لگی جس سے مرزا کی قبیحی کھل گئی وہ شرمندہ ہوا بادشاہ نے کشمیر کو حاصہ بنا کے خواجہ شمس الدین کو سپرد کیا تین ہزار سوار ہمراہ کیئے۔ ۲۰ آباں سنہ ۱۰۱۵ کو کشتی میں سوار ہو کر ہندوستان کو روانہ ہوا۔ ۲۳ کو کول ایسر بر گزر ہوا وہ ایک بڑا آبگیر ہو کر وہ اس کا ۲۰ گروہ ہی۔ وہ یاے بہت (جہلم) اس کے

زعفران زار کی سیر دیوالی

بادشاہ کی بازگشت ہندوستان کو

اندر ہو کر ہندوستان میں آتا ہے سلطان زین العابدین نے اس کے درمیان بہت تکلف سے ایک سنگین صف بنایا جس کا طول ۹۱ اگڑ اور عرض ۸۲ گز لمبا۔ اس پر محل بنائے جو اب تک یادگار ہیں اور پھر اور مرزبان نے نشیمن وہاں بنائے۔ نظام الدین اپنی طبقات اکبری میں لکھتا ہے کہ پادشاہ نے راہ میں زین لٹکا کی سیر کی۔ یہ ایک حوض ہے کہ اس کے غرب جنوب شمال میں پہاڑ ہے اور اس کا دورہ ۳۵ کرہ (۷۰ میل) ہے دریا چچلم اس حوض کے اندر سے ہوتا ہوا گزرتا ہے اس کا پانی نہایت صاف ہے۔ حوض کے درمیان سلطان زین العابدین نے پتھر ڈلو کر ایک جریب کے قریب چوتراہ پانی سے بلند کیا اور اس پر عمارت عالی بنائیں۔ اس کی نظیر ملک میں کیں نظر نہیں آتی۔ اس کی سیر کر کے پادشاہ ہارہ مولہ میں آیا اور وہاں سے پگلی میں۔ یہاں بہت برف اور مینہ برسنا وہاں سے پادشاہ ایلغار کر کے رہتاس میں آیا نظام الدین خواجہ فتح اللہ کو حکم ہوا کہ اہل محل کو آہستہ آہستہ پیچھے لائیں۔ غائب واقعات میں سے یہ ہے کہ جب پادشاہ نے کشمیر سے معاودت کی تو فرمایا کہ جالیں سال سے برف برسنا میں نے سین دیکھا اور اکثر میرے ہمراہی وہ ہیں جنہوں نے ہند میں نشوونما پایا ہے انہوں نے بھی اسے نہیں دیکھا۔ اگر نواح پگلی میں ایک فہ برف کی بارش ہو تو الطاف الہی سے بعید نہیں ہے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ پگلی میں پادشاہ ایک جہنم بہ سبب پڑ بارش کے مقیم رہا۔ پھر رہتاس میں تیرہ روز رہا۔ اور ۱۳ ربیع الاول ۱۹۰۵ء کو پادشاہ لاہور میں داخل ہوا۔

## کشمیر کی سیر کو پادشاہ کا تیسری دفعہ جانا ۱۹۰۵ء

پادشاہ کا ارادہ تھا کہ جب آگرہ سے کشمیر جائے سب چھوٹے بڑے گریووں کی سختی بیان کرتے۔ بعضے کہتے کہ سپاہ دکنوں سے لڑ رہی پادشاہ کشمیر کو نکل جاسکتا ہے کہ

نیل کی شہر



ناگاہ دکن کی فتح کی خبر آئی ۲۱ فروردین کو بادشاہ نے کوچ کیا ۲۲ رادی بہشت کو  
 بادشاہ امین آباد میں آیا۔ کسار کشمیر کی ہوا اور دشوار گزار جی دیر کشائی آزمندوں  
 سے شورش مچاتی ہو۔ سبک سرفروہ بالوں کا ذکر کیا ہو۔ ایک غوری زراچیل اس ملک  
 میں بدخشیوں سے ملا اور مکاری سے اپنی تینیں عمر شیخ پسر مرزا سلیمان بنایا۔  
 مرزا سلیمان کی ناکامی کے زمانہ میں حضار میں لوڈی کے پیٹ سے ایک بیٹا پیدا ہوا  
 تھا اس کا یہ نام رکھا گیا تھا جیسا مرزا احصا سے نکلا تو اس کو اوزبک خاں عمر ۱۰۳۰  
 عید اللہ خاں پاس بھیج دیا۔ وہاں وہ مر گیا بعض کہتے ہیں اس کو لوگوں نے مار ڈالا  
 بعض کہتے ہیں کہ وہ چپک سے مر گیا۔ بعض کہتے ہیں وہ زندہ رہا۔ اس خیلہ پردہ زب نے  
 شورش مچائی اور پوشیدہ پوشیدہ ہزار بدخشی اور بہت سے کشمیری اپنی ہمراہ کر لیے  
 ابھی اس کا پردہ فاش نہیں ہوا تھا کہ بادشاہ کی آمد کا آوازہ بلند ہوا تو اسی کے چند  
 رازداروں نے اس کو پکڑ کر محمد قلی بیگ ترکمان کو حوالہ کیا۔ اس منزل میں بادشاہ  
 پاس اس کو لائے۔ وہ اپنی سزا کو پہنچا اگر بادشاہ یہ سفر نہ کرتا تو وہ بڑی شورش مچاتا  
 مار کو شکار کرتا ہوا قصبہ گجرات میں جس کو اس نے آباد کیا تھا اور ۴۴ کو قصبہ مختصر  
 میں آیا۔ یہاں اپنی سپاہ کے دس حصے کے ایک حصہ اپنے بیٹے ذہب سراجہ اہل حرم  
 کے لیے تیسرا حصہ شاہزادہ سلیم کے بیٹے اور سات حصے ہر روز کے لیے کشک ار کے بغیر  
 کو گریوہ سے نکلا۔ ۶ ر کو راجوری میں حشمن کیا ۱۱ ر کو پسر پنجال سے برف کو کاٹ کر  
 اور ملکر باہر آیا۔ ۱۴ ر کو ہیرہ پور میں آیا۔ یہاں جال نگری کی سیر کو گیا یہ شہر پہلے مرزا  
 نشین تھا اسکی ویرانی پہلی آبادی کو بتلاتی ہو۔ ۱۵ ر کو پنہزارہ میں آیا مرزا یوسف خاں  
 نے پرستہ پر شہر بند بنایا تھا۔ بادشاہ نے اس کا نام انمبر پور رکھا اس کا آباد کرنا  
 محمد قلی بیگ کے سپرد ہوا۔ منجھی بھون کی سیر کر کے خان پل کے نزدیک کشتی میں  
 آیا۔ پھر گھوڑے پر سوار ہو کر شکار کھیل۔ منزل بمنزل چلکر ۲۸ ر کو شہر ناگرہ نگر میں آیا۔

سری نگر کے پاس ایک بلند پہاڑ ہے۔ اس کے نزدیک ایک بڑا آبگیر ہے۔ بادشاہ نے اس سرزمین میں شہر کا آباد کرنا پسند کیا تھا۔ مرزا یوسف خاں نے اُسے آباد کیا۔ کئی نشیمن اور کھلی فصل بنائی سپاہ نے بھی اس میں اپنے لائق گھر بنائے۔ اب بادشاہ نے حکم دیا کہ قلعہ سنگین بنایا جائے ایک ایک حصہ اس کا امیر کو سپرد ہوا۔

بادشاہ کو یہاں معلوم ہوا کہ اقطاع وارزوں کے ہاتھ سے سخت ظلم ہوتا ہے اس ملک سے غلہ لیا جاتا تھا اسکی بجائے وہ زر و سیم طلب کرتے ہیں۔ کارشناسی سے کل جمع طلب کرتے ہیں جس سے بڑی خرابیاں پھیل رہی ہیں۔ بادشاہ نے گردہا گردہ آدمیوں پر جمع معاف کر دی اور گزیدہ آئین مقرر کیے جس سے ظالموں کو سزا ہوئی کٹ و زردی کو جن کا نقصان ہوا تھا فائدہ ہوا۔ بادشاہ نے مہربانی کرنے ان کی دستگیری کی۔ سارے ملک کے چودہ حصے کی ہر ایک میں دو مقرر ہندی و ایرانی مقرر کیے کہ دونوں کے خام کاغذ پڑھ کر کاشتہ واقفادہ و برگرفتہ زمین سے آگاہی ہو اور آدمی جنس محصول میں لیکر باقی کاشتہ کاروں کو دی جائے۔ اس انتظام کا حال آگے پڑے گا۔

بارش کی کمی نے اور کسانوں کی پراگندگی کے سبب سے اجناس گران بہا ہوتی اگرچہ بادشاہ کی سپاہ کے آنے نے اس بلا کی سختی کو بڑھایا لیکن شہنشاہی نوازش نے اس کو گھٹایا شہر میں بادشاہی حکم سے بارہ جگہ سب چھ بڑوں کی خوراک تیار ہوتی۔ ہر یکشنبہ کو عید گاہ میں صلاے عام ہوتی اور وہاں چند آدمی بادشاہ کے پاس سے جا کر خوشہنگروں کو خوشستہ و خورشید دیتے۔ اسی ہزار بھوکوں و محتاجوں کا کام نکلتا۔ قلعہ جو بن رہا تھا اس میں بھی بہت سے غریب آدمی لگ کر بیٹ پال لیتے۔ مزدوری کر کے جانکاسی سے بچتے۔

دوم تیر کو بادشاہ کو چچ پڑنا گرنے کے قریب آیا اس پر مرزا یوسف خاں نے و نشیمن

کاخ بنائے تھے ایک محل میں تین سوزینہ تھے۔ پھر شہاب الدین پوز اور زمین لٹکا کی سیر کی انھیں دونوں میں بادشاہ کی فرمائش سے ایک جہاز ایسا جھیکا کہ سمندر میں چلتا ہی بنایا گیا اس میں بیٹھیکہ بادشاہ نے دہریا بہت (جہلم) کی سیر کی۔

اس ملک کی قدیم رسم ۱۳ بجاذوں شکل یکیش کو سب چھوٹے بڑے روشنی اور دجا کرتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ دہریا بہت جو شہر کے اندر بہتا ہے اس شب کو پیدا ہوا تھا۔ اسکی سپاس گزاری میں یہ خوشی ہوتی ہے اس سبب سے بادشاہ نے فرمان بھیجا کہ کوئی کے کنارہ پر اور پہاڑ پر کشتیوں پر چراغوں کی روشنی ہو۔ اس روشنی سے عجب نورساں نمایاں ہوا۔ اس روز فرمائش سے ایک لکشا کاخ بادشاہ کے لیے تیار ہوا۔ اُسکو کشمیری زبان میں لری کہتے ہیں۔ بادشاہ نے اس میں جشن کیا پھر بادشاہ مختلف مقامات کی سیر کر کے ناگ نگر میں آیا۔ یہاں خزاں میں سیٹ شفا کو دنگور و چار کی فصل تیار دیکھی۔ یہاں کی خزاں کی رنگ تیزی بہار پر بہت جگھ طعن کرتی۔ بیت

ذوق فنا یافتہ در نہ در نظر  
زنگیں تر از بہار جلوہ خزاں

بادشاہ تین مہینے ۲۹ دن اس مہر نو آباد میں رہا۔

برسات کا موسم تھا اس ملک میں بھی بارش ہوتی تھی اس میں خوب سیر ہوتی تھی ارادہ تھا کہ زمستان اسی عشرت گاہ میں بسر ہو۔ لیکن ہر کے شروع میں سخت جاڑا پڑنے لگا اور گرم سیر ملک کے پہنے والوی پر سخت ٹھکل پڑی۔ بادشاہ نے اس سبب مہربانی کو کے اپنے ارادہ کو موقوف کیا۔ گلزار زعفران کی سیر کر کے ہندوستان کو پیر خیال کی راہ سے مراجعت کا ارادہ کیا، امرار کو زردیکر پہلے روانہ کیا کہ مناظر کو آراستہ کریں۔ ۲۵ کو بادشاہ نے کشتی میں سوار ہو کر ہندوستان کا ارادہ کیا۔ زعفران زرا میں پہنچکر سات روز تک قیام کیا۔ پھر منزل بمنزل سیر و شکار کرتا ہوا سوم آذر ۸۸۸ھ کو لاہور میں بادشاہ آیا ایک ماہ دہلی روز ہستیں لگے۔ ۲۷ کو چھوٹے۔

راجہ بانو اپنے قلعہ کی استواری کے سبب سے پادشاہ کا ناسپاس ہوا  
 اور بہت سے زمینداروں کو اپنے ساتھ لکھا۔ جب لشکر شاہی یہاں آیا تو کچھ زمیندار  
 اُس سے جہد ہو کر پادشاہی لشکر سے آن ملے اور وہ خود قلعہ دشوار کش میں چلا گیا  
 پادشاہ کی سپاہ نے قلعہ کو گھیرا۔ مگر غرض پرستاری نے کار پیردہی سے باز رکھا  
 جب مرزا رستم کو پادشاہ نے بلایا تو اور پادشاہ کے ملازموں نے یکتا دلی کر کے  
 خدمت گری میں کمر بستہ چست کی۔ دو مہینے تک لڑتے رہے ایک طرف سے آصفیہ  
 نے اور دوسری طرف سے تاج بیگ خاں نے۔ تیسری طرف سے ہاشم بیگ نے اور  
 چوتھی طرف سے محمد خاں نے کار طلب پُر دل ناموس دوست خدمت گزار آدمیوں کو  
 لیکر قلعہ کو گھیرا تو بانو قلعہ سے نکل کر اور استوار جا میں چلا گیا۔ پادشاہی سپاہ نے قلعہ  
 نے لیا۔ اس کا گھر بار لوٹ کر جلا دیا۔ کئی برس بعد پادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ بانو زمیندار  
 مونسے حدود پٹھان کو غارت کیا اور وہاں کے کسانوں کو سخت آزر دہ کیا۔ اور  
 بعض کو زبردستی پکڑ کر اپنے پاس لے گیا۔ تاج خاں چاہتا ہے کہ اُس کے دفع کرنے  
 کے لیے متوجہ ہو۔ جمو کے زمیندار نے بھی پرگنہ مظفر وال دہلول پور پر دست درازی  
 کی یہ دونوں جگہ حسین بیگ شیخ عمری کے تیول میں تھیں وہ رہتاس سے ان کی  
 سہرا دہی کے لیے آیا قلعہ خاں صوبہ دار پنجاب کو حکم ہوا کہ ان بدگوہروں کے  
 آشوب کو دور کرے۔ سہرا دل بھیجے گئے کہ حسین بیگ شیخ عمری و تاج خاں و  
 احمد بیگ و سب اس صوبہ کے ملازم حسن متیلج خاں کے ہمراہ ہوں خواجہ سلیمان  
 بخش شیرگری کی خدمت پر اس فوج پر مقرر ہوا۔ پادشاہ کے حکم سے حسین بیگ  
 شیخ عمری نے قلعہ جمو کا محاصرہ کیا۔ زمیندار نگر کوٹ و زمیندار مونسے مرزا بان  
 اور پھاڑی و گنہ مہن پور کے و جسرو تہ و انکوٹ کے زمیندار اس زمیندار کی کمک کو  
 جمع ہوئے اور انھوں نے بہت کوشش کی مگر ناکام واپس گئے۔ رات کو بھاگ گئے

رام گدہ و جسروتہ و جمو۔ مانکوٹ۔ لوکو بست پادشاہی لشکر نے فتح کر لیے۔

جب پادشاہ وکن کو گیا تو بعض سرکشوں نے ایسا چک پھر حسین خاں کو سزا دینا یا اور فتنہ اٹھایا۔ علی قلی پور محمد قلی و کلب علی و شاہ بیگ نکدری بھاگ نگر کے قریب ان سے لڑے اور فتح ہوئے۔ ایسے ہی کمران میں ایک گروہ نے فتنہ برپا کیا تھا جس میں بیگ نے تیلہ گانوں میں انکی مالش کی وہاں امن و امان ہو گیا۔

کشمیر کے فرمان و ہوی کی نسل میں سے بعض گروہ چک کا تھا۔ باپ ادا کے ملک کے ایسے کبھی کبھی انکے دل میں امنگ آتی تھی۔ اکثر حوالی کشمیر میں وہ فتنہ اٹھاتے کشتواران سرکشوں کی پناہ گاہ تھا۔ یہاں مہربان کی مالش کے لیے محمد قلی مع آزمودہ کار آرمیوں کے پہلے روانہ ہوا۔ حاکم کشتوار نے وکلا کو بھیج کر بطاعت کا اظہار کیا اور عہد و پیمان کر کے علی قلی پاس چلا آیا۔ شکاری جانور باج میں دیئے اور عہد کیا کہ مفسدان چک کو کبھی اپنی ولایت میں نہیں گھسنے و ننگا اور ہر وقت پادشاہ کا دو لختوہ رہو گا۔ محمد قلی کو کشتوار کی ہم

سے اطمینان ہوا۔ اور وہ چکون کی سزا کے لیے کوہ مرد میں جہاں وہ جمع تھے گیا۔ باوجودیکہ آفتاب برج میزان میں تھا۔ اور گریوہ برف سے ڈھکے پڑے تھے اور رستے مسدود تھے۔ کمال بہت و جرات کر کے بہت سے لڑنے والوں کو پیادہ پالے گیا۔ ایسا چک حسین چک سے لڑا اور فتح حاصل کی۔ یہ دونوں زمیندار ہزار دشواری سے جان سلامت لے گئے۔ رات کو زید ازیندار نے ان بھگڑوں کو ساتھ لیکر پادشاہی لشکر پر بخون مارا پادشاہی سپاہ خوب لڑی۔ جب صبح ہوئی تو وہ بھاگ گئے۔ محمد قلی نے لشکر کے گرد خندق کھودی اور بڑی ہوشیاری اور آگاہی کے ساتھ بیٹھا۔ ان سرکشوں نے امید و بیم کی دوستان پڑھی کچھ ان میں سے عہد و پیمان کر کے محمد قلی پاس آ گئے۔ ایسا چک و حسین چک زید و جباری اور زیندار لڑنے کے لیے صفت آرا ہوئے۔ محمد قلی توڑ کر کے ان سے لڑنے گیا سخت جنگ ہوئی اور سرکشوں کو شکست ہوئی۔ پادشاہی سپاہیوں نے انکی نیچا ہینچکر سارا

کشمیر کی شورش کا نشانہ بن گیا۔ و مہربان کشمیر کی سزا پانا چاہا۔

گھر بار انکا جلا دیا۔ دوسرے روز پائیدہ بیگ برادر زادہ محمد قلی نے ان کو تنگ کیا۔ زید ابونی بیچارہ پائیدہ پاس آیا۔ بُندگی کا اظہار کیا اپنے بیٹے کو مع چند شکاری جانوروں کا محمد قلی پاس بھیجا اور یہ عہد کیا کہ پھر فتنہ اندوزی نہیں کرے گا اور مفسدوں کا یا ورنہ ہونگا۔ اسی طرح اور زمینداروں نے اطاعت کی اور اپنے بیٹوں کو برغمال میں دیا۔ محمد قلی اس طرح تختہ ہو کر شہر کو چلا آیا۔ باسوی داستان پہلے لکھ چکے ہیں۔ وہ ان دنوں میں شاہزادہ سلیم پاس آیا اور پابوسی کی درخواست کی شاہزادہ کی سفارش سے پادشاہ کی ملازمت سے مشرف ہوا۔ یہیں ٹھہر گیا۔ جب پادشاہ زادہ کا رنگ بگڑا تو پادشاہ نے مادھو سنگھ برادر زادہ راجہ مانہ سنگھ کو حکم دیا کہ باسو کو پکڑ لے مگر باسو ایسا ہوشیار تھا کہ وہ یہاں کا رنگ دیکھ کر بات کو سمجھ گیا اور پہلے اس سے کہ مادھو سنگھ اس کو گرفتار کرے بھاگ گیا۔

## معاملاتِ تبت

جب سلطنت شاہی پر کشمیر کا اضافہ ہوا تو تبت خرد کے حاکم علی رائے نے پادشاہ سے درخواست کی کہ میری لڑکی شاہزادہ سلیم سے بیاہی جائے۔ پادشاہ نے منسلک کر لیا۔ یہ بیاہ ہو گیا۔

جب پادشاہ کشمیر میں تھا تو اس کا ارادہ تھا کہ تبت کی فتح کے لیے لشکر روانہ کرے مگر سپاہ کے لیے چالیس روز کا آذوق بہم پہنچا خشک سالی کے سبب سے دشوار تھا اس لیے پادشاہ کا ارادہ ہوا کہ تبت کے فرمانروا کو نصیحت کی جائے۔ امید ملی نہ لوگ طالب اللہ صفہانی و محمد قلی کشمیری کو خرد تبت کے مرزبان علی زاد (علی رائے) پاس اور یوب بیگ سلیم کا شعری و عبدالکریم کشمیری کو کھٹاش کو حاکم بزرگ تبت پاس روانہ کیا۔ اس بزرگ تبت کی سپہ سالار وزیر راجہ رائے نے بدستی سے ناپاسی کی۔ یہاں کے مرزبان نے لشکر جمع کر کے اس کے اقطاع لیے لیے وہ سرتاب دارہ ہوا ان دنوں میں علی زاد

تاریخ تبت کی ساری باتوں کا بیان

تبت کی تاریخ کا بیان

بزرگ تبت کی حاکم کی دشمنی پر آمادہ ہوا اور اس کے وزیر کی بدگوہری سے چہرہ دستی حاصل کی اور اس کو پکڑ کر اسکی نگاہ پر چڑھ گیا اور بہت خزانہ جمع کیا بہت مقامات پر قبضہ کیا جب پادشاہ کے لشکر کا آوازہ سنا تو پہلے مرزبانوں کی نسل میں سے ایک شخص کو یہاں حاکم مقرر کر کے خود چلا گیا۔

جب تبت بزرگ پر علی زاد کو فتح ہوئی اور بہت دولت ہاتھ لگی تو اس کا دماغ آشفستہ ہوا۔ حوالی کشمیر میں فساد مچایا۔ پادشاہ نے تلچ خاں صوبہ دار لاہور کو حکم دیا کہ ایک عتبات شائستہ محمد علی حاکم کشمیر کی کمک کے لیے بھیجے کہ اس پشہ بدست کو کہ خود سری کے تھکے میں طن طن کے رہا ہو مسل ڈنٹے تلچ خاں نے تین ہزار سوار و پانچ سو برقا انداز بسر کر دگی سیف اللہ خاں محرقی بیگ کی یاوری کے لیے مقرر کیے۔ سیف اللہ اس کا بیٹا تھا۔ علی زاد بغیر اسے جاگ گیا۔ پادشاہی لشکر جانتا گھوٹے جا سکتے تھے جا کر لٹا لٹا کر ہندوستان میں زمین کی تقسیم بنکھوں دسوں میں ہوتی ہی اسی طرح کشمیر میں زمین کی تقسیم پتہ میں ہوتی ہو کہ ایک بیگہ دسوا الہی گز کا پتہ ہوتا ہو۔ اور کشمیر میں دھانی پتہ کسے رائد کو بیگہ کہتے ہیں۔ ہر وہ کی پیداوار کا سب خردار شالی میں ہوتا ہو اور خودار شالی ۳۱ من سیر پادشاہی کی ہوتی ہو۔ تملائی کا وزن ترک ہو اور ترک ۸ سیر کا ہوتا ہو۔ فصل بیج میں ایک پتہ کی پیداوار میں سے جس میں گیکھوں جو۔ سرسوں ہوں دو ترک پادشاہ کو محصول میں دیئے جاتے ہیں فصل خریف میں ایک خردو شالی مونگ۔ موٹھ۔ ماش و ترک اور گال وار زن میں سے چار ترک محصول شاہی میں دیئے جاتے ہیں۔ پادشاہ تے اس خیال سے کہ جو ملک نیا فتح ہو اس میں جمع مالگزار ہی بڑھانے سے کسان پریشان ہو میں اور یہاں کسان سپاہی ہیں اس لیے پہلے جمع میں بیس لاکھ خردو شالی پر دو لاکھ کے اضافہ پر بیس کی مگر ۳۳ لاکھ میں یہ جمع ۳۱ لاکھ خردو شالی ہو گئی۔ پادشاہی عمارت سے پہلے زعفران میں تین پھول سے زیادہ نہ کھلتے تھے۔ اور محصول

علی زاد کی شورش کا بیونا

نیم کشمیر زعفران کا محصول

شاہی میں ہزار سے زیادہ اور سات ہزار ترک سے کمتر نہ ہوتا۔ صرف ایک فہم مزاجید کی مرزا بانی میں ۴۸ ہزار ترک پر نویت آئی تھی۔ لیکن جس سال میں وہ خالصہ شاہی ہوانوے ہزار ترک محصول شاہی وصول ہوا اگرچہ کچھ زمین کاشت زیادہ ہوئی تھی مگر محصول کی افزائش کا سبب یہ تھا کہ ہر درخت میں آٹھ پھول کھلتے تھے پادشاہ نے پچپن برسین محصول کی معاف کر دیں جنہے رعایا کو بہت تکلیف ہوتی تھی ان کے معاف ہونے کا یقین کسانوں کو مدتوں تک نہ آیا جب پادشاہی احکام جاری ہوئے تو انکو یقین ہوا۔ ان میں سے ایک زعفران کی داستان ہے۔ بازارگان وہ جہاں محصول شاہی ادا کرنے کے لیے زعفران کے صاف کرنے کے میسے حصے کرتے۔ گیا رہ ترک میں ایک کو مزہ و شمار کوستے لیکن وہ سب خشک زعفران اور ترہ لیا جاتا جس سے بڑا نقصان ہوتا خاصکر موسم بارش میں ایک پرانی رسم یہ تھی کہ بہت دور سے رعیت لڑکیاں کاٹ کر لاتی اور اگر نہ کاٹتی تو اسکی عوض میں ردپیہ دیتی ایسے ہی بڑھئی دجولہ اور پیشہ دروں سے محصول لیا جاتا تھا یہ سب پادشاہ نے موتوف کیے۔

### بھکر اور ملک سندھ کے معاملات

محب علی خاں کی بیوی نابیسہ بیگم تھی وہ اپنی ماں حاجی بیگم سے ملنے ٹھٹھ گئی تھی۔ یہاں اندون میں محمد باقی منتظم تھا اس نے حاجی بیگم سے ایسا ناملاطم سلوک کیا کہ وہ آزر و ہ خاطر ہوئی اور خان بابا و مسکین ترخاں کے ساتھ متفق ہو کر محمد باقی کے گرفتاری کے درپے ہوئی۔ اس امر سے مطلع ہو کر محمد باقی نے خان بابا کو مار ڈالا اور حاجی بیگم کو جتک دہ مری قید رکھا۔ نابیسہ بیگم اپنی ولادری اور تدبیر سے یہاں سے بھکر بکر (بھکر) کو چلی گئی۔ یہاں سلطان محمود فرما نہوائی کرتا تھا۔ اُس نے اس بیگم کے ساتھ دوستانہ باتیں بنا کر یہ کہا کہ اگر محب علی خاں اور اس کا بیٹا مجاہدین تھوڑے آدمیوں کو ساتھ



لیکر ان حدود میں آجائیں تو میں انکے ہمراہ ہو کر اولیاء دولت کو ٹھٹھہ پرتقبضہ کرادوں۔ سلطان محمود نے فقط دفع الوقتی کے لیے یہ مداوات کی باتیں بنائی تھیں لیکن ان کو سچ سمجھ کر بادشاہ پاس کسی بہت گڑبڑائی۔ بادشاہ نے محب علیخاں اور مجاہد خاں کو جانے کی اجازت دی۔

ناہید بیگم قاسم خاں کو کہہ کر بیٹھی تھی اس نے باپ نے حضرت فردوس مکانی کے ساتھ یہ بڑا سلوک کیا تھا کہ جب وہ علید اللہ خان کے محار بہ میں غیم کے پنجہ میں گرفتار ہوا تو قاسم خاں نے کہا کہ بادشاہ میں ہوں اور یہ میرا لڑکا ہے۔ یوں فردوس مکانی کی جان بچ گئی اور وہ خود مارا گیا۔ اس لیے حضرت فردوس مکانی نے اسکے اہل و عیال کی پرورش پر دراندہ شفقت سے کی اور محب علیخاں سے اسکا عقد نکاح کیا۔

جب محب علیخاں بھکر کے قریب آیا تو سلطان محمود نے کہا کہ میں نے تو ایک بات یوں ہی ناہید بیگم سے بنا دی تھی میں اس کام میں شریک نہیں ہونگا اور اگر آپ ایسے ہی ٹھٹھہ جانے پر مجب ہیں تو جیسلمیر کی راہ سے جائیں اس پر محب علیخاں اس سے لڑا کو مستعد ہوا۔ حدود ما ستیلہ (ہاتھیلہ) پر دونوں لشکر ملے۔ محب علیخاں مجاہد خاں پاس دو سو آدمی تھے۔ سلطان محمود نے دو ہزار آدمی اسے لڑنے کو بھیجے۔ مگر اس کتر لشکر نے بزرگ تر لشکر کو شکست دیکر بھاگایا۔ سلطان محمود قلعہ بھکر میں متحصن ہوا۔

محب علیخاں نے اب قلعہ کی تسخیر کا ارادہ کیا تو مخالفوں کی جمعیت میں تفرقہ پڑا۔ انیس سے مبارک خاں خاصہ خیل جس پر سلطان محمود کے سارے کاموں کا مدار تھا وہ پندرہ سو آدمیوں کو لیکر محب علیخاں سے مل گیا جس کا سبب یہ تھا کہ اس کے بیٹے اوغلی بیگ کو سلطان محمود کی کسی حرم کے ساتھ بد ذاتوں نے مہتمم کیا تھا اس لیے محمود اس جانڈان کے استیصال کے ورپے ہوا۔ مبارک خاں نے جان کے خوف سے اپنے آقا کے اخلاص کو چھوڑ کر یہ مفارقت کی محب علیخاں نے مال و منال کی طمع سے اسے

مارڈالا اور اس کے آدمیوں کو کہ نجاست کی مکھیاں تھیں تسلی دیکر بھکر کے محاصرہ میں شامل کر لیا۔ سلطان محمود نے اور لو ازم قلعہ داری کا اہتمام کیا مگر اس حصار میں قحط پڑا معلوم نہیں قحط احتیاط سے یا مزید سخت و دمارت سے باوجودیکہ غلہ بہت تھا مگر بیس برس سالہ اناج جو ایک ماہہ دراز سے قلعہ میں جمع ہوا تھا آدمیوں کو کھلایا جس سے ان کے جسم میں درد اور درم پیدا ہوا اور وبا پھیلی۔ سرس کے درخت کے پوست کو جوش کر کے پینے سے آدمیوں کو آرام ہو جاتا تھا۔ جب سلطان محمود کو زمانہ نے یوں تنگ معاش کیا تو اس نے پادشاہ کو عرضداشت بھیجی کہ میں ہمیشہ پادشاہ کا مطیع و فرمانبردار رہا ہوں جو کچھ ہوا سو میری نصیبی سے ہوا اب قلعہ بکر گوشا ہزارہ سلیم کے پیشکش کرتا ہوں لیکن مجھ میں اور محب علیخاں میں میرا اس کو قلعہ حوالہ کرنے میں سوار خوارمی کے کچھ اور نظر نہیں آتا اس کے آزار سے ایمن نہیں ہوں امیدوار ہوں کہ حضور رندگان درگاہ میں سے کسی اور کو بھیجیں کہ میں یہ قلعہ اور ولایت اس کو حوالہ کر کے خدمت میں حاضر ہوں پادشاہ نے اس درخواست پر میر گیسو کو بھیجا مگر وہ بھکر میں پہنچنے نہیں پایا تھا کہ سلطان محمود پاس حضرت عزرائیل آگئے۔ اہل قلعہ اسکے آنے کے منتظر تھے۔ مجاہد خاں نے کنجاہ (کنجاہ) کا محاصرہ کر رہا تھا۔ سامعہ بگم والدہ مجاہد خاں زوجہ محب علیخاں میر گیسو کے آنے سے ناراض ہوئی چند غراب بھکر آس سے لڑنے کا سامان تیار کیا اور اس کو بہت تنگ کیا۔ خواجہ تقیم بہر دی پرخواجہ نظام الدین حسن نجفی نے جو اس نواح کی امینی کے لیے روانہ ہوا تھا محب علیخاں کو سمجھا کر اس پر خاش سجا اور جنگ ناہنجارت باز رکھا۔ جب میر گیسو قلعہ میں آیا تو اہل قلعہ نے کنجیاں اس کو حوالہ کیں اب محب علیخاں اور مجاہد خاں کو یہ مشکل آئی کہ خام طعی کے سبب سے اس ملک کے چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا تھا اور حکم شاہی بغیر یہاں رہ نہیں سکتا تھا آخر کو یہ ٹھہرا کہ مجاہد خاں ٹھٹھ جائے اور محب علیخاں مع زہ وزاد قصبہ لوہری (روڈی) میں سکونت کرے جب اس قرار داد پر عمل ہوا

تو میر گیسو نے کشتیوں میں ایک جم جم کثیر کو بٹھا کر محب علیخان پر چڑھائی کی۔ اس میں تاج پست  
 نہ تھی وہ ماتھیدہ کی طرف بھاگا۔ آئینالوں نے شہر پر دراز دستی کی۔ سامعہ بیگم نے اپنی  
 جوبلی کو مستحکم کیا اور محاربہ و مدافعت کی تیاری کی۔ ایک رات دن تک اپنی چار دیواری کی  
 محافظت تہور اور کاروانی سے کی۔ جب وہ ننگ ہو رہی تھی تو مجاہد خاں ایٹکار کے آ یا  
 اور دشمنوں کو شکست دی اور دریا کے اس طرف متصرف ہوا پھر بھکر میں ترسون خاں  
 مقرر ہو کر آیا اس کے بھائی اس طرف آئے۔ میر گیسو چاہتا تھا کہ قلعہ کو مستحکم کرے مگر اس  
 خیال فاسد سے باز رہا اس سرزمین کی خاصیت یہ ہے کہ جب کوئی بیگانہ مستقل ہو کر غور و  
 افزا ہوتا ہے تو آراباب طاعت کو متمرّد بناتا ہے ورنہ یہاں کے آدمی کہاں اور خوفزدہ  
 کہاں بھکر پر پادشاہی قبضہ ہوا۔ ٹھٹھہ میں مرزا خانی فرمانروائی کرتا تھا جس کا آگے بیان ہوتا ہے۔  
 پادشاہ نے ایک سپاہ بسر کر دگی خانخاناں قندھار کی فتح کے لیے روانہ  
 کی تھی اور اس کو حکم دیا تھا کہ مرزا بھٹہ کو جو پادشاہ کی خدمت میں حاضر نہیں ہوا تھا  
 ایک کار آگاہ بھجکر نصیحت کی داستان سنائے۔ اگر وہ خود ملے یا شکہ ہمراہ کرے  
 تو بہتر ہے ورنہ بازگشت کے وقت اس کو سزا ہے پادشاہ کا جشن ۹۹۹ھ میں تھا کہ ٹھٹھہ  
 کے ایلیچی پادشاہ کے دربار میں آئے عرضداشت اور پیشکش گزارانی۔ یہ گزارش کی کہ  
 حماقت سے جو کچھ ہوا سو ہوا۔ اگر نوید تجناشس مرزا بھان کو پہنچے تو پہلے لغزشوں کا چارہ پذیر  
 ہو شہریار نے ایلیچوں کو امیدوار کیا اور دلہی کا مشورہ لکھ دیا۔ خانخانان کے اقطاع میں  
 ملتان اور بھکر تھی تو اس نے غزنین اور بنگش کی راہ چھوڑ کر اپنی جاگیر کی سربراہی کے  
 لیے یہ دراز راہ اختیار کی اس اثنائیں زرپرستوں نے خانخانان کو سمجھایا کہ ٹھٹھہ میں جتنا  
 مال ہاتھ لگے گا اتنا قندھار میں نہیں ہاتھ آئے گا سپہ آرا نے ٹھٹھہ کے فتح کی اجازت  
 حاصل کی۔ ملتان کے قریب بلوچ عہد و پیمان کر کے ملے۔ بھکر کے قریب سپاہ  
 کی صف بندی ہوئی۔ اعرین دہوں میں مرزا جانی بیگ فرمانروائے سندھ کے ایلیچی

خانخانان کے پاس آئے اور یہ گزرا محسن کی کہ قذحار کی فتح کو لشکر شاہی جاتا ہو مجھے مناسب تھا کہ اس لشکر کے ساتھ جاتا۔ لیکن فتنہ اندوز شرارت سے باز نہیں آتے اس واسطے خود سینہ چل سکتا۔ مگر خدمت گزاری کے لیے اپنا لشکر بھیجتا ہوں۔

خانخانان نے ان آئینہ لوں کو ایک کونہ میں بٹھایا۔ خود تیز تر چلا اُسی کے ساتھ یہ اطلاع آئی کہ قلعہ سیوان میں آگ لگی تھوڑے جلا۔ پاؤ شاہ کی سپاہ یہ سنکر دشت و دریا میں ڈگیں بھرتے لگی دیکھا نور دوں نے قلعہ سیوان کے نیچے جا کر لکھی کو تسخیر کر لیا۔ یہ مقام سندھ کا دواڑہ ایسا ہی جیسے کہ ملک بنگالہ میں گڈھی اور کشمیر میں بارہ مولہ قلعہ نشینوں کی توپ و دیندوق سے کچھ آسیب نہ پہنچا اور یہ ملک کا دروازہ ہاتھ آگیا۔

پھر خانخانان قلعہ کے نزدیک پہنچ کر اس کی فتح کے لیے چارہ گرمی کرنے لگا۔ بعض اس ملک کو سیوستان کہتے ہیں۔ اس میں یہ حصار حاکم نشین دریا و سندھ کے کنارہ پر ایک پشتہ پر قابو ہو چکا ہے۔ خا کر یہ اس کا چالیس گز۔ دیوار سات گز۔ اس کے قریب ایک کولاب ہے۔ آٹھ کوس لمبا۔ چھ کوس چوڑا۔ دریا کی تین شاخیں اس سے ملتی ہیں وہ حصار یوں کی پلہ گاہ ہے۔ اعداؤں کی کچھ جزیرہ میں کچھ کشتیوں میں آباد ہیں۔ تریبک کچھ غراب لیکر اس طرف یکا یک پہنچا اور بہت غیبت جمع کی۔ زمینداروں نے پناہ مانگی۔ مرزا جانی بیگ اس حال سے مطلع ہو کر لڑائی کے لیے نکلا اور نصیر پور کی راہ پر جس کے ایک طرف دریا اور دوسری جانب ندیاں تھیں ایک حصار بنایا اور اس کو جنگی کشتیوں اور توپخانہ سے استوار کیا۔ اب بادشاہی لشکر آگے بڑھنے میں دوولہ ہوا۔ ان دنوں راول بھیم نیرنگ جیسلمیر اور رائے سنگھ کے بیٹے داپت نے گزارش کی کہ ارادہ تھا کہ بھکری سے آئے مگر اب گمراہی کے سبب اہر کوٹ کے رستہ سے آتے ہیں اس خوف سے کہ آبادائے غنیم اس فوج پر چیرہ دستی کرے۔ قلعہ اور راہ کے کام کو چھوڑ کر خشکی اور دریا سے روانہ ہوئے اور سابر پور مقصود آقا اور بعض لوگوں کو چھوڑا تا کہ قلعہ نشینوں کو دوسو سو لگا ہے اور راہ میں

کچھ امن ہو۔ ۸۰ ارآبان کو غنیم سے چھ کو س پر پہنچے۔ اور دوزانڈیشی کے سبب ایک یوار  
 بنائی۔ ۲۱ کو خسرو چکر کشیتوں کو آمادہ کر کے لڑنے آیا۔ باوجودیکہ وہ کشتیوں کو اوپر  
 کی طرف لے جاتے تھے۔ مگر پانی کی تیزی سے وہ نیچے کی طرف جاتی تھیں۔ واپس ہوئی  
 تھی اس لیے صبح کو لڑائی ہوئی۔ مشہور تھا کہ خشکی کی راہ مرزا جانی بیگ تاہر فریدوں پر اس  
 وسید بہادر الدین سکندر بیگ قراباگ بہادر خاں اس اندھیری رات میں دریا سے پار گئے  
 صبح کے وقت تو پناہ نہ مل سکی گرم ہوئی اور جب لڑائی ہوئی پانی کی کمی کے سبب غنیم نزدیک  
 نہیں آسکتا تھا۔ اس کنارہ سے آکر آب گزشتوں کو تیرے لے لیا۔ جنگی غولوں میں سپاہ  
 بیٹھ کر پانی کے نشیب کی طرف ایسی گرم رفتار ہوئی کہ تیروں سے لڑائی ہونے لگی اور  
 تھوڑی دیر میں بڑھچ اور جدھر پر نوبت آئی غنیم لڑائی چھوڑ کر بھاگا۔ ناموروں میں برد  
 مارا گیا۔ مرزا قلی زخمی ہوا۔ چار غولہ دیسوں اور مال سے بھرے ہوئے ہاتھ آئے۔ ایک  
 میں دشوور۔ حر موز۔ (پرتگیز) تھا۔ قاعدہ یہ تھا کہ حاکم حر موز کسی کو ٹھٹھ میں مقرر کرتا تاکہ سودا گروں  
 میں امن مان رکھے۔ مرزا جانی نے اس شہرت کے لیے کہ اس قدر گرہ اسکی ملک کو آئے ہیں  
 حر موز کو ساتھ لیا۔ اور اپنے چند نوکروں کو حر موز (پرتگیزوں) کا لباس پہنایا (تواحد اور  
 وردی کی حیثیت سے ہندوستان میں بھی سپاہی پہلے پہل یورپ والوں کے نمونہ بنے  
 تھے) مخالفوں کے دوسو آدمی مارے گئے ہزار سے زیادہ زخمی ہوئے۔ شاہی لشکر میں  
 بہت کم آدمی مارے گئے۔ تیز دستوں نے ایک غولہ کو ساتھ لیا کہ خسرو کو زخمی کیا اور  
 قریب تھا کہ اس کو گرفتار کرے ناگہانی توپ پھٹ گئی اور کشتی بھی تباہ ہو گئی۔ کچھ آدمی  
 مر گئے۔ کارشناس دو بینوں کی یہ رہے تھی کہ خشکی و دریا کی سے مرزا جانی کی بنگاہ پر ہاتھ  
 چلائے۔ مگر بہت آدمیوں نے اُس کو پسند نہیں کیا اور آسان کام کو مشکل کر دیا۔  
 ہم نے اوپر لکھا ہے کہ دلپٹ وراول بھیم تھب فوج کے ساتھ ٹھٹھ کی غزیمٹ سے  
 روانہ ہوئے تھے وہ امر کوٹ پر پہنچے۔ پادشاہ کی جنم بوم بغیر لڑے ہاتھ لگئی۔ اور

امیر کوٹ کی فوج

وہاں کاراناخذست گزاری کے لیے ہمراہ ہوا بعض زمینداروں نے کنوئیں میں زہر ڈال دیا تھا اس ریگنٹ اریس پانی کی کیا بی بی سپاہ کو بیا سار مار رکھا تھا کہ ناگہانی میچہ برسباب سب پادشاہی لشکر کو دریا کی لڑائی میں غلبہ رہا۔ اور آگے جاسے میں اُس نے قہاں کیا تو عظیم جو سیمہ سرہور ہاتھ اُس نے اپنے پاؤں استوار کیے بہت سی گفتگو کے بعد مزاجانی بیگ نے جو قلعہ بنایا تھا اُس کا محاصرہ کیا ہنگامہ کارزار گرم ہوا۔ اور جواں مرد اپنی مردانگی دکھانے لگے۔ ایک ن سکندر بیگ کہ پادشاہ کا نامور افسر تھا ران میں تیرے زخمی ہو کر مر گیا۔ مخالف اپنی جاکی استواری اور سپاہ کی کثرت اور آذوق کی فراوانی۔ اور رعیت کی یادوری کے سبب پیغم تھا۔ اسکی آنکھیں بارش پر لگ ہی تھیں کہ سب جگہ پانی پانی ہو جائے۔ اور بیگانہ لشکر بغیر لڑے اٹھ جائے۔ پادشاہ کے لشکر میں گرانی ہوئی اور کمزور آدمیوں کو سر اگی ہوئی خانخانان نے عرضداشت ملک کے لیے بھیجی۔ پادشاہ نے ۲۱ آذر کو رلے رائسنگہ کو روانہ کیا اور آذوق و توپ دا، و اور اسباب جنگ بھی بھیجا۔

ملک کی بیگانگی اور راہ بستگی کے سبب لشکر میں آذوقہ گراں قیمت ہوا۔ اور لشکر پریشان ہوا تو خانخانان نے حصار کے محاصرہ کو چھوڑ کے مختلف مقامات میں لشکر کو بھیج دیا کہ وہاں جا کر وہ اپنے گزارہ کرے جو سپہ ٹھہر روانہ کی تھی وہ نہ پہنچ سکی مخالفوں نے شہر کو جلا دیا مزاجانی بیگ قلعہ سے نکل کر ان کی طرف یہ سوچ کر چلا کہ کشتیوں میں بیٹھ کر اس پر قبضہ کرے۔ خانخانان کو جب یہ معلوم ہوا تو اُس نے خواجہ بخشی کو اس طرف بھیجا۔ اور بعد ازاں خود بھی روانہ ہوا۔ اسوقت کہ کشتی نشین سر سیمہ تھے۔ سپاہ فرستادہ پہنچی اور چارہ گری کی۔ بہت آدمیوں کی رلے یہ تھی کہ کھکی استوار کے ملک کا انتظار کریں۔ مگر جو اندوہوں نے لڑائی کی ٹھیرائی۔ اور عمدہ طور پر صفرائی کی۔ اور کھکی سے گزر کر غنیم سے چھ کو س پر ڈیرہ ڈالا۔ ۲۱ کو پیکا کے قصد سے چار کو س آگے بڑھے کئی دن سے ہوا تیز چل رہی تھی۔ اس کا رخ دشمن کی طرف تھا۔ تھوڑی دیر میں لڑائی ہوئی۔ اول مخالف کی ہرول بسر کردگی خسرو اپنے بہا بر کی فوج شاہی پر غالب ہوئی اور

رائے رائسنگہ کو بھیج دیا

مزاجانی بیگ کا لشکر پانی

اس کے برانغار کو بھی پراگندہ کر دیا شمشیر عرب ہرا دل میں شائستگی کے ساتھ لٹا اور زخمی ہوا اور  
 دھار بھی نیزہ سے پیشانی پر زخمی ہو کر گھوٹے سے گرا اور پھر مر گیا غنیم کے برانغار بنے ملک محمد کی  
 کار فرمائی سے اپنے مقابل کو بھگا گیا۔ ایک گروہ نے ناہر خاں کو ڈیرہ تک بھگایا اور لوٹ لیا۔  
 سید بہار الدین ایک گروہ کو لیکر جدا ہوا۔ اور غنیم کے ہرا دل پر جو غالب ہو رہا جا بھڑا۔ ندی دینا  
 میں تھی۔ ہوا کے جھکے چلتے تھے اور خاک اڑتی تھی ایک کو دوسرے کی خبر نہ تھی۔ اس آشوب گاہ میں  
 بکر شاہی کے قول کا گز غنیم کے برانغار پر ہوا۔ سخت فطائی ہوئی۔ لیکن ہوا کی تیرگی کے سبب  
 جو انہر داس فوج سے جدا ہو گئے بہادر خاں و دولت خاں و رکئی اور لڑائی میں مستقل  
 کھڑے تھے اور تماشا دیکھتے تھے اتفاقاً محمد خاں نیازی۔ سید بہار الدین۔ میر معصوم بھگڑ  
 خواجہ مقیم آپس مل گئے اور ایک بڑا ہنگامہ برپا ہوا۔ غنیم بھی پراگندہ ہو کر ایک دوسرے  
 کی خبر نہیں رکھتے تھے۔ مرزا خانی چار سو آدمیوں کے ساتھ جنگ گاہ میں سر اسیمہ کھڑا تھا  
 پادشاہی سپاہ نے اس طرف قدم بڑھایا۔ مرزا اس خوف سے کہ اب قول پہنچا ہوا زیادہ  
 سر اسیمہ ہوا۔ اس درمیان میں ایک ہاتھی نے شورش میں آکر اپنے لشکر کو پراگندہ کیا۔ کچھ  
 لڑائی ہوئی۔ غنیم بھاگ گیا اسکے تین سو آدمی اور پادشاہی لشکر میں سو آدمی مارے گئے۔  
 مرزا کئی دفعہ پھر بھڑک لڑا۔ لیکن اس سے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ بادجو دیکھ غنیم کا لشکر پانچ سو  
 زیادہ تھا اور لشکر شاہی میں بارہ سو آدمی تھے مگر یہ لشکر غنیم کے لشکر پر غالب ہا۔ یہ فتح عجیب  
 تھی کہ سپہ سالار دور نہ کوئی بزرگ لیر موجود۔ ابتداے جنگ میں برہمزدگی۔ دہشت بے دلی  
 کے سبب اپنی عمدہ سپاہ کے ساتھ نہ ملا۔ اس فتح میں یہ خرابی کہ پادشاہی لشکر لٹ رہا  
 لشکر تیز دست وہاں پہنچا اس نے غارت گروں کو پکڑ کر لٹکا دیا۔ باقی بھاگ گئے۔ لشکر  
 الین ہو گیا۔ خانخانان مرزہ فتح لشکر اس قلعہ میں کہ مرزا جانی بیگ بنایا تھا پہنچا اور اسکو ویران کر دیا۔  
 جب پادشاہی سپاہ کو غلبہ ہوا تو مرزا جانی بیگ نے ارادہ کیا کہ پھر اپنے قلعہ میں  
 چلا جائے مگر اس نے راہ میں سہم کہ پادشاہی سپاہ کا غلبہ اس پر ہو گیا ہوا تو اسکو

مرزا جانی بیگ کا صلح کرنا اور بیست سال کا سیر دراز کرنا

بڑا فکرمند ہوا اور اس نے ایک پنجن کو جمع کیا کہ وہ کسی استوار جا کو تجویز کرے اس نے بہت سوچ بچار کر کے بالاکندھی چار گوس پر دینور کے نزدیک سیوان سے چالیس گوس پر ایک لینڈیز جا قرار دی اور اس سرزمین میں ساحل سندھ پر ایک قلعہ کی بنیاد ڈالی اور اس کے گرد چوڑی گہری خندق بنائی ۲۶ فروردیس کو خانخانان نے جا کر اس کا محاصرہ کیا تیرہ ہندو سے سوال جواب ہوئے جانفشانی اور جانستہ کی کاہنگامہ گرم ہوئی غنیمت کو اپنے لشکر کی افزونی اور جنگی کشتیوں اور بارش کی نزدیکی کا بڑا گھنڈ تھا۔ اچھین دونوں قلعہ برن کوٹ کہ اس ملک کا منتخب قلعہ تھا فتح ہوا اور خوب لڑائی ہوئی عرب کہہ گا ایک گروہ اس حصہ میں تھا وہ قاسم علی قلعہ دار سے عاجز ہوا اور اس کا سرکاٹ کر لشکر شاہی میں لایا یہ اور اپنی دولت خواہی اس نے دلنشین کرائی اولیاء دولت اس سے خوش ہوئے قلعہ کی کشائش میں اور زیادہ کوشش کرنے لگے روم کے آئین کے موافق ریگ توڑے بند کر کے مورچوں لگے لگے خندق کو بھرنا شروع کیا۔ اہل قلعہ بھی رخنوں کو بنا کر خالی کرتے تھے۔ دونوں طرف سے سخت کوشش ہوتی تھی چند دفعہ اہل قلعہ باہر آنکر لڑے مگر ناکام پھرے زمین کی بیگانگی اور رعیت کی سرتابی سے لشکر شاہی میں آذوقہ کم پہنچتا تھا جس سے عجیب گرانی ہوئی اور سخت بیماریاں پھیلی۔ پادشاہ نے پیش بینی سے بہت سا آذوقہ اور خزیںہ اللہ بخش و قراق بہادر کے ہاتھ روانہ کیا وہ عین تنگ دستی میں پہنچا اور اس نے دلوں کو تازہ کیا۔ تھوڑے عرصہ میں قلعہ کو بہت تنگ کیا۔ مورچال سے قریب ہوئے۔ کہ ایک دوسرے کے ہاتھ سے سنان چھین لیتے اہل قلعہ نہایت عاجز ہوئے بہت لاپرواہی کر کے آسستی کے خواہاں ہوئے۔ پادشاہی لشکر نے بھی کم آذوقہ کے سبب صلح کو قبول کر لیا اور یہ پیمانہ ٹھہرا۔ سیوستان کو مع سیوان اور بیس جنگی غراب مرزا جانی بیگ حوالہ کرے اور خانخانان کے بیٹے ایزج کو اپنی دامادی میں قبول کرے جب برسات ختم ہو جائے



تو خود پادشاہ کی خدمت میں آئے۔ یہ قرار پایا کہ اول مجاہدہ اٹھایا جائے۔ پھر مرہ اسم خوشی  
استوار ہوں جب وہ سیہوان دیدے تو موسم بارش میں لشکر شاہی ہمیں مقیم ہو۔ ۱۶۰ خرداد  
کو مورچال اٹھائے گئے اور موسم شاہی ادا ہوئیں اور قلعہ کے حوالہ کرنے کے لیے اور  
لینے کے لیے طرفین سے آدمی گئے۔

جب آشتی ہو گئی اور مورچال اٹھ گئے تو مرزا جانی بیگ پہلے اس سے کہ قلعہ سیہوان کو  
حوالہ کرے بے اجازت ٹھٹھہ کو روانہ ہوا۔ لشکر شاہی نے جانا کہ اس نے فریب کاری  
کی۔ ایک راگاہ کو بھیج کر اس سے پوچھا کہ یہ کیا کیا اس نے عرض کیا کہ مردوں کی کثرت سے  
قلعہ کی ہوا جاگزا ہو اس میں جیتوں کو جینا مشکل ہو سپاہ اور رعیت نے اپنی بنگاہیں  
جانے کی درخواست کی میں نے اسے منظور کر کے روانہ کیا۔ سارا لشکر عاجز ہو کر بغیر کچھ کسے  
چلا گیا اور میرے پاس کوئی نہیں رہا۔ ناگزیر اس طرف نصیر پور میں چلا آیا۔ حاشا میں نے عند شکنی  
نہیں کی جو کہا ہو وہی کرونگا۔ رستم قلعہ دار سیہوان نے آنکر پیمان از سر نو کر کے قلعہ سیہوان  
عرب و مقصود آقا کو حوالہ کیا اور قلعہ شاہی میں کل سیستان کا اضافہ ہو گیا۔

سپاہ نے بعد از صلح قصبہ سن میں سیہوان سے بیس کوس پر اپنا بنگاہ بنایا جب راست  
ختم ہوئی تو مرزا جانی بیگ کا انتظار وہ کر رہی تھی کہ اس کو ہمراہ لیکر پادشاہ پاس  
یجائیں کو ناگاہ مرزا کا پیغام آیا کہ کچھ پریشانی پیش آئی ہے اور راہ دراز ہے بعد خریف  
کے محصول وصول کرنے کے وہ درگاہ والائیں روانہ ہوگا اور یہ بھی پتہ ہوا تھا کہ  
اس روئے سیہوان حوالہ کیا جائیگا اس میں سے ہنوز برن کوٹ اور بالاکنڈ کی نہیں  
سپرد ہوئے ہیں۔ اولیاء دولت نے فرستادہ کو ناگاہ رکھا اور خود شیر دوستی کر کے  
شاہ بیگ خاں۔ غازی خاں۔ جانش بہادر خواجہ خفزی اب سندھ سے گزر کر  
خشکی کی راہ ٹھٹھہ کی طرف چلے۔ بختیار بیگ۔ قوا بیگ۔ اور اور افسر جنگی غرابوں میں  
دریانور ہوئے۔ شیر خاں اور بعض اور افسر دریائے کنارہ پر مقیم ہوئے یہ قرار پایا

مرزا جانی بیگ نے خان خانان کا پادشاہ کی خدمت میں آنا چاہا

کہ یہ تینوں فوجیں ایک دوسرے کو اطلاع دیتی ہوئی سفر کریں اور تیز دستی کر کے نصیر پور پہنچ کر ملک کے وسط میں ہر قبضہ کریں سب کا مطلب یہ تھا کہ پادشاہ پاس مرزا جانی بیگ چلے۔ خانخانان نے اس پاس اپنا ایچی بھیجا اور بہت سی نصیحتیں اس کو کیں اور بعد ازاں خود بھی چلا۔ فوجوں نے نصیر پور پر غلبہ پایا۔ ٹھٹھ سے مرزا نے نکل کر دو تین کو اس منزل اس قصد سے کی کہ عقبات (گھاٹیاں) کو جو بارتک سنوار کرے جب خانخانان نصیر پور میں آیا تو تینوں فوجیں موافق سابق کے روانہ ہوئیں۔ چابک ستوں نے مرزا کے اردو کو تاخت و تاراج کرنا شروع کیا۔ چند ارغونی بھی ان کے ساتھ مل گئے۔ مرزا نے لاہر گری کی۔ کار دیدوں کو بھیج کر پیماں ٹکنی کا سبب خانخانان سے پوچھا۔ اس کا جواب یہ ملا کہ ہم عہد کو نہیں توڑتے اور کوئی اور بات ہمارے دل میں نہیں آئی۔ لیکن ایسا سنا گیا کہ ذنگی سپاہ ہرموز (پرتگیز) اس سرزمین میں یازش کر رہی ہے اس لیے بندر لاہری کی یورش و پیش ہو۔ لوٹ میں جو مال ہاتھ لگا تھا اس کو غدر کرنے کے واپس بھیج دیا۔ خانخانان نے یک جہتی کے سپاہ میں گرنوئی کی۔ پہلے سال کی دہم آبادان کو وہ آپس میں سوار ہو کر ملے۔ دو مہینے کے سبب سے خانخانان ٹھٹھ کے شہر کی طرف روانہ ہوا۔ بظاہر اس جگہ کی سیر کا قصد تھا لیکن اصل تدبیر یہ تھی کہ باہان آب پر قبضہ کرے تاکہ ارغونیوں کے دل میں کچھ اور ارادہ نہ پیدا ہو۔ جب کچھ تھوڑی دور گیا اور خاطر جمع ہوئی تو اس نے گزاریش کی کہ پیوند دوستی کے موافق سنراواریہ ہے کہ نوارہ حوالہ کیا جائے جس کے سبب سے دور اور نزدیک کو کوئی بات کہنے کے لیے نہ ہے اور سب خاموش رہیں۔ مرزا نے ناگزیر سارا ملک پادشاہی لشکر کو حوالہ کیا اور درگاہ والا میں جانے کا سامان تیار کیا۔ خانخانان ٹھٹھ کی سیر کر بندر لاہری میں آیا۔ شاہ بیگ و افسروں کو یہاں سے رخصت کیا کہ مرزا جانی بیگ کے ہمراہ آگے جائیں۔ ٹھٹھ میں ایک گروہ چھوڑ کر خانخانان خود خشکی کی راہ سے پھرا اور باغ فتح کے قریب مل گیا اور بہت سے افسروں کو اس ملک میں متعین کر کے مرزا کے ساتھ ۲۹ مہینہ گوروانہ ہوا۔ ہر چند اس نے چاہا کہ اہل دعیال

کو ٹھٹھ میں چھوڑ جائے مگر خانخانان نے اس درخواست کو نہ مانا۔ ایسے اُس نے اپنا زہر اور نوکردوں کو خشکی اور دریائی راہ سے روانہ کیا اور خانخانان کے ساتھ پادشاہ کی خدمت سے مشرف ہوا۔ اور اسکو پادشاہ نے منصب ستہ ہزاری اور صوبہ ملتان عنایت کیا اور ٹھٹھ مرزا شاہنچ کو عطا ہوا۔ اس سے مرزا شکستہ خاطر ہوا۔ ان دنوں پادشاہ نے سنا کہ الوس ارغون دس ہزار مردوزن کشتی میں ادیر کی طرف جاتے ہیں۔ ہاتھ تلے سے ملک نکل جانے سے کشتی باق اور خدمت گزار ہاتھ نہیں آتے ہیں ایسے وہ خود ہاتھوں اور دانتوں کشتیوں کو کھینچتے ہیں۔ اس سبب پادشاہ کو اُن پر رحم آیا۔ اور مرزا جانی کو ملک ٹھٹھ بھر دیدیا۔

مرزا جانی پسر پانچہ محمد بن مرزا باقی بن مرزا عیسیٰ بن عبدالعلی بن عبدالخالق تھا وہ شکل بیگ ترخان کی نسل سے تھا۔ شکل بیگ کے باپ یکو تمر نے نقشب خاں کی لڑائی میں اپنی جان لڑا کر وفات پائی تھی ایسے صاحبقران نے خرد سالی سے اسکی پرورش کی تھی۔ ترخان کا درجہ عطا کیا تھا اسکا نسب چوہمچی پشت میں ارغون خاں بن ایاز خاں بن ہلاکو بن تو لو خاں بن چنگیز خاں تک پہنچتا تھا۔ منصف پادشاہوں کا پہلے یہ دستور تھا کہ وہ اپنے چند سعادت سرشت بندوں کو کن کن کا اختیار دیتے اور ترخان کا خطاب دیتے۔ صاحبقران کے ترخان کو کسی جگہ جانے سے سبب ہی نہیں روک سکتے۔ نوگناہوں تک نہ اُس نے اور نہ اسکی اولاد سے باز پرس کرتے۔ قاتان بزرگ چنگیز خاں نے تسلیق دہا باکو اس جلد میں کہ انھوں نے غنیم کے ہاتھ مطلع کیا تھا ترخان کا پایہ عطا کیا تھا اور مہربانی سے فرمائش کے بوجھ سے ہلاک کیا تھا اور لوٹ میں سے شہنشاہی حصہ عطا کیا تھا بعض ترخان ان سات چیزوں سے سر بلند ہوتے ہیں طبل و تان و تون و نقارہ و قشون و توغ و جتر توغ و تور۔ یہ آخرتین چیزیں اس نے اپنے دو برگزیدہ آدمیوں کو دی تھیں۔ باقی اور حالات تاریخ ملک سندھ میں پڑھو جو اس جلد کے اول میں لکھی گئی ہیں۔

مرزا جانی بیگ مرزا بن ٹٹھ علم ظاہری رکھتا تھا۔ علم موسیقی میں اور م رسی

مرزا جانی بیگ کے خاندان کا بیان خطاب ترخان کا بیان

جلد ۵

زبان میں شعر کہنے کی اچھی استعداد رکھتا تھا۔ جب سے بادشاہ کی اطاعت اس نے اختیار کی۔ اس کے گفتار اور کردار سے بادشاہی اخلاص معلوم ہوتا تھا اور اس کی نشست و برخاست سے سنا سنائی و آہستگی ظاہر ہوتی تھی۔ لیکن چھوٹی عمر سے وہ شراب پیتا تھا۔ مگر شراب کی ناپسندیدہ حرکیں نہ کرتا تھا۔ کار کردار گفتگو عقل کے موافق کرتا تھا مگر میں شراب بہت پیتا تھا۔ شراب کے نہ پینے کی نصیحت نہ سنتا تھا۔

### بیاعی

چھوڑی چیزے کا زخوردن آں چیز ترا  
نے چو سردی بنایدنیل سردو چو نے  
مگر کنی بخشش گویند کہے کرد نہ او  
در نہ کنی عربانہ گویند کہ او کردشے  
غرض شراب کی افزونی سے رعشہ و سرہام ہوا۔ ۱۳۰۹ھ میں دنیا سے رخصت ہوا۔ بادشاہ نے غائبانہ اس کے بیٹے مرزا غازی کو ریاست باپ کی دیدی۔  
پنہ ایک باد ملک ہوا سکامر زبان جدا ہو۔ باندھو کا قلعہ اس کا شہین گاہ ہر مشرق  
ہا کردہ تک اسکی عمداری ہوا اسکے پیچھے اور زمینداروں کی زمین ہر جو اسکے کچھ مطیع ہیں۔  
اسکی ولایت کچھ رہتا ہے۔ جنوب میں بارہ کردہ تک اسکی عمداری ہوا اسکے پیچھے اور زمینداروں  
کی زمین ہر جو اسکے کچھ تابع ہیں۔ ملک گدھ سے اس میں گزر ہوتا ہے شمال میں گنگا جمن  
ہا کردہ پرالہ آباد کے متصل۔ جنوب میں سوڑہ کردہ تک عمداری اسکے پیچھے ولایت گدھ ہے۔ جنوب  
مشرق کے درمیان رنجبور ۵۴ کردہ پر مشرق و شمال کے درمیان سرکردہ عمداری ہوا اسکے  
پیچھے صوبہ الہ آباد ہر شمال و غرب میں۔ ۵۴ کردہ پر قلعہ کالنجہ سے علاقہ ملتا ہے غرب جنوب میں ۵۴ کردہ  
پر ولایت گدھ ہے یہ قلعہ بڑا دشوار کشا ہے۔ کوہچہ اسکے گرد ہے اسکا نشیب ۸۰ کردہ ہے اور بلندی ڈیڑھ  
کردہ سے کچھ زیادہ۔ تین طرف پہاڑ یک تخت ہے۔ شمال رو چار دیوار سنگین ہے۔ پہلا دروازہ  
گینش پور ہے یہاں ایک بڑا آبگیر ہے۔ دوسرا دروازہ ہنبدلی پور ہے۔ سوم  
کرن پور چہارم صیرہ پور۔ یہاں راجہ کاننگا ہے۔ اس قلعہ کی چار دیواریں ہیں اسکے

عبداللہ محمد علی

اسکے گرد باغ ہیں۔ حوض نظر فریب ہے۔ ایسے ایک بڑا تھانہ جو اسکے گرد راجہ کو رشتہ داروں کے مکانات ہیں۔ کسی فرماندہ نے اُس پر تسلط نہیں پایا۔ سلطان علاء الدین یہ آرزو اپنے ساتھ لے گیا بہت خزانہ اسے صرف کیا اور جانیں کھوئیں مگر کچھ کام نہ ہوا۔ یہ قلعہ شہنشاہی توجہ سے فتح ہو گیا اہل قلعہ نے خرد سال راجہ کو پادشاہ پاس اس خیال سے بھیجا کہ زرفشانی سے قلعہ بچ جائیگا مگر پادشاہ نے ان رشوت کی باتوں کو سنا نہیں۔ اسے حکم دیدیا کہ بندگی کا آئین یہ ہے کہ ایک بار قلعہ کو حوالہ کریں تو پھر بخشاؤں ہو۔ اہل قلعہ نے اسے قبول نہیں کیا۔ اسے پردا سننے سے لگی۔ داد و دہش کو کلید فتح بنایا بہت بڑی لڑائیاں لڑا اس ملک پر غالب ہوا۔ قلعہ کا محاصرہ کیا۔ آٹھ مہینے بیٹس روز کے بعد راتیر کو اہل قلعہ نے کم آذوقی کے سبب پناہ مانگی قلعہ کو لیبلیا بہت غنیمت جمع کی۔

## قندھار کے معاملات

قندھار کے معاملات جو حضرت ہمایوں اور شاہ طہماسپ فرمانروای ایران کے درمیان ہوئے اسکا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں اور یہ بھی بیان ہو چکا ہے کہ اکبر نے قندھار باپ کے عہد و پیمان کے موافق شاہ ایران کو دیدیا تھا اور پھر کبھی اسکی فتح کا ارادہ نہیں کیا مگر ان دنوں میں ایرانیوں کے اقبال کا ستارا پہلی سی چمک دمک نہیں رکھتا تھا۔ سلطان حسین مرزا کے بیٹے قندھار کے حکمران تھے وہ مرزا بابر ایران کی فرمان پذیری سے باہر ہوئے۔ اور شاہنشاہ اکبر کی اطاعت میں گفتار کے موافق کردار عمل میں نہ آئے اسلئے ان دنوں میں پادشاہ کے دل میں آیا کہ ایک گزیرہ سپاہ ایران کے کارکنوں کی یاوری کے لئے بھیجے۔ اگر یہ مرزا سیدھی طرح سے سمجھانے سے درگاہ و ہلا میں آجائیں تو ان کو اور ملک اقتطاع میں دیدیا جائے گا اور ان کا آباد ملک کسی دادگر طرزدان کی یاسبانی میں سپرد کیا جائیگا اس سے شاہ ایران کی ایسی مقول مدد ہو جائے گی کہ اوزیکون کو قندھار کی فتح کا خیال نہ رہیگا اور اس

قندھار کی فتح کے لئے لشکر نکالنا بہت سہا

یاد رہی مکی حسب دل خواہ ضرورت ہو گی۔ اس نے ایک سپاہ جزار اور  
افران تجربہ کار قندھار کی فوج کے لئے روانہ کئے۔ خانخانان کو اس کا سپہ سالار بنایا۔ اور خواجہ  
محمد مقیم کو سپاہ کا بخشی مقرر کیا اور یہ حکم دیا کہ یہ لشکر بلوچستان کی طرف سے جائے اگر بلوچ فرمان  
پذیر ہوں تو انکو اپنے ساتھ سپہ آرا لے جائے ورنہ انکو مناسب سزا دے اور وادگروں کو ملک سپرد  
کرے۔ مگر بھڑا دشا نے خانخانان کو حکم دیدیا کہ وہ ملک سندھ کو فوج کرے اور اس کی جگہ سلطان  
دانیال کو مقرر کر کے قندھار کی طرف روانہ کیا اور یہ بھیجا دیا کہ اگر مرزا اطاعت قبول کریں تو ان کو  
خسرہ افغانی نوازش کا امیدوار کرے ورنہ اس ملک کو لیکر کسی کار شناس دادگر کو دیدے ۲۲ تیر  
ہفتہ کو مرزا دانیال دریا راوی سے پار اُترا۔ چوتھے روز پادشاہ بھی جو کشمیر کو  
جاتا تھا اُسے ملا۔ ۲۷ کو مشرق سے مغرب کی طرف تین سو شہاب ثاقب ٹوٹے جسکو بوجھوں  
نے سفر کے لئے منحوس بتایا اسلئے شاہ اور شاہزادہ واپس چلے آئے۔

اس وقت سے کہ پادشاہ کے حکم کے موافق شاہ محمد خاں قلاتی فرمان فرمائے  
ایران شاہ طہاسب کے گماشتوں کو قندھار سپرد کر کے ہندوستان میں آیا تھا تو پادشاہ  
ایران نے اپنے برادر زادہ سلطان حسین مرزا پور بہرام مرزا کو قندھار دیا تھا۔ وہ ہمیشہ  
نیایش نامے اور تحفے تحائف پادشاہ پاس بھیجا کرتا تھا اور اپنے تئیں بندگان شاہی میں  
سے گنتا تھا۔ اس سبب سے باوجود یکہ شاہ طہاسب مر گیا تھا۔ شہنشاہ اکبر کو قندھار کے  
لینے کا خیال کچھ نہ تھا مگر سبب سے سلطان حسین مرزا شراب خوری کے سبب سے  
مر گیا اسکے چار بیٹے مظفر حسین مرزا۔ رستم مرزا۔ ابو سعید مرزا۔ سخر مرزا تھے مردی اور زمانہ  
شناسی کے سبب سے یہ آباد ملک انکو دیدیا شاہ اسماعیل نے جوشاہ طہاسب کا جانشین ہوا اپنی  
بھائی بندوں کی خوشنیزی پر مکر باندھی چند آدمی ان مرزاؤں کے مارنے کے لئے بھی مقرر  
کئے۔ ان فرستادوں کی آزمندی اور خواہشگری کے سبب سے ان کی زندگی بچ گئی  
شاہ ایران کو جب یہ علم ہوا تو اسنے شاہ قلی سلطان ذوالقدر کو قندھار میں

مرزا کا پادشاہ پاس آنا ۱۰۰۲

حاکم مقرر کیا۔ اسے بداغ بیگ کو انکے مارنے اور ملک لینے کے لئے بھیجا۔ صبح کو انکا ارادہ انکے مارنے کا تھا کہ خود شاہ اسمعیل کے مرنے کی شہرت ہوئی۔ یہ بیگناہ بیچ گئے۔ سلطان محمد خدا بندہ ایران کا پادشاہ ہوا۔ مرزاؤں کا ملک انکو دیدیا۔ مرزا مظفر حسین سے بڑھائی قندھار میں تھا۔ رستم مرزا دو باقی بھائیوں کے ساتھ زمین داور میں تھا۔ خود کامی اور جوانی کی مستی اور بدہم زبانی سے آپس میں لڑنے لڑنے مظفر حسین مرزا شکست پاکر قلعہ کے اندر چلا گیا۔ چالیس روز تک رستم مرزا قلعہ پر چھو لایا پھر دونوں بھائیوں میں صلح ہو گئی۔ آپس ملاقات ہوئی۔ جب فرمانروا سے توران عبداللہ خاں نے ہرات کا محاصرہ کیا۔ یگان سلطان افشار نے کہ فراہ میں ایالت رکھتا تھا۔ رستم مرزا کو اپنے پاس بلالیا۔ تورانی سپاہ سے لڑا اور فراہ پر قابض رہا۔ مرزا نے دوست لاشناسی وغنودہ راے سے یگان سلطان کو مار ڈالا سلیمان خلیفہ خراسان سے آنکر مرزا سے ملا کہ مایہ سورش بنائے۔ مگر اس نے سعادت اختر سے نہ منظور کیا۔ لیکن اسکی یاوری سے سیستان پر جو ملک نیمروز کے نام سے زبان زد خلافت ہو غالب ہوا۔ مظفر حسین مرزا نے قابو پاکر داور زمین پر تاخت کی۔ رستم مرزا اسطرح آیا دونوں میں بڑی لڑائی ہوئی۔ مظفر حسین مرزا میں مقابلہ کی تاب نہ رہی۔ قندھار کو اٹھا چلا گیا ہمیشہ ان دونوں کو درمیان زرپرست گس جو آدمی ایک کے پاس دوسرے کے پاس ملتے اور خلعت آرام میں غل ڈالتے۔ جب غلبہ نے انکی برائی دشمنی کو بھانپا تو بھیس مرزاؤں نے ایران کے پاس اپنے پر لے بیوند کو قطع کیا اور شہنشاہ اکبر سے بھی شائستگی کے ساتھ تعلق نہ پیدا کیا یہاں تک بڑے بھائی نے زمین داور کو لے لیا۔ مرزا رستم ہری (ہرات) میں آیا۔ تلمات لے لیا اس عرصہ میں پادشاہ کی سپاہ کے آنے کا غل مچا۔ مرزا رستم نے شریف خاں اتکہ حاکم غزنیں کے سامنے دوستی کی داستان پڑھی اور اس دستاویز سے پادشاہ کی خدمت میں نیاز نام بھیجا اور آستان بوسی کا قصد کیا۔ پادشاہ نے دلہی کا فرمان میرک جلاسر اور بہتر ابراہیم کے ہاتھ بھیجا۔ سر راہ کے اقطاع داروں کے نام حکم بھیجا کہ مرزا کی

بزرگداشت میں اہتمام کریں۔ غرض نہایت آؤ بھگوت کے ساتھ وہ ۱۲ مہر کو دسہرہ کا جشن تھا پادشاہ کی خدمت میں آیا پادشاہ نے اسکو منصب پنج ہزاری عنایت کیا۔ لٹان اور بہت پرگنے اور بلوچستان جو قندھار سے کہیں زیادہ تھے عنایت کئے۔ نثار اور علم عنایت ہوا۔

جب زمانہ میں مشہور ہو گیا کہ پادشاہی لشکر قندھار کی فتح کے ارادہ سے آتا ہے رستم مرزا تیز دستی کر کے پادشاہ کا آستان پوس نہوا تو مظفر حسین مرزا نے اپنی ماں اور بڑے بیٹے بہرام مرزا کو بھیج کر پادشاہ سے پناہ مانگی یہ دونوں باریاب ہوئے اور انکی آرزو قبول ہوئی قرا بیگ کو جو اس خاندان سے قدیمی پیوند رکھتا تھا اور مرزا بیگ کو بھیجا کہ مرزا کو تنہا بخشائیں پہنچا کر درگاہ میں لائیں اور اس ملک دید بانی شاہ بیگ کے حوالہ کریں۔

جب قرا بیگ اور مرزا بیگ قندھار کے قریب آئے تو مرزا مظفر حسین نے انکا استقبال کیا اور منشور والا سے خوش ہوا اور درگاہ والا کا قصد کیا۔ شاہ بیگ کو تلو کشا و پیشانی سے حوالہ کیا اور کہہ پادشاہی جباری کیا۔ خطبہ میں نام پڑھوایا شاہ بیگ خاں نے مرزا کی طرح طرح کی یاد دہی کی اور زہ و زاد اور دونہرا قزلباش ہمراہ کر کے روانہ کیا بے آویزش کے یہ آباد ملک پادشاہ کے ہاتھ میں آیا اور ایک بزرگ نژاد پریشانی سے بچا اوزبک بھی اس ملک کی فتح سے کچھ عنان کش ہوئے کسان کسی قدر آسودہ ہوئے۔ الوس ہزارہ اور افغان اور کشش زمینداروں کی مالش مناسب ہوئی۔

داد اور گرم سیر و قبا و مقام قندھار سے تعلق رکھتے ہیں۔ جب سپاہ شاہی کے آنے کی شہرت ہوئی تو اس سرزمین کے بڑے پیرے آدمیوں نے جمع ہو کر سیر و دستی کرنی شروع کی۔ اوزبک ناکام چلے گئے۔ ان دنوں میں سلطان محمد اوغلان و تینگر بردی و مراد خاں اور بعض اور کین تو زمی پر آمادہ ہوئے اور حصار کا کاہرہ کیا۔ جب شاہ بیگ خاں آیا تو زمیندار داد خواہ آئے۔ پادشاہ کے حکم بغیر وہ

مظفر حسین مرزا کی معذرت کی۔ اور شاہ بیگ کا قبضہ قندھار پر اور داد اور ملک گرم سیر کی فتح کی۔



انکی یادری میں مترد تھا کہ اس گروہ میں سے بعض نے قندھار کے قریب لوٹ چائی قلعہ ہر کو مرزا عوض نے بزور لے لیا شاہ بیگ نے اسکو سمجھایا مگر جب وہ نہ سمجھے تو وہ لڑنے کھڑا ہوا۔ مرزا نے تیری کو استوار کیا اور لڑا اور تھوڑے عرصہ میں گرفتار ہو گیا اور قلعہ فتح ہوا شاہ بیگ نے ہلند سے گذر کر زمین داد پر تاخت کی۔ غنیم جلد قلعہ و زور میں داخل ہوا اور قاقب کے سبب سے وہ ہرات کی طرف بھاگا لشکر شاہی وہاں سے پھر کر زمین داد میں آیا۔ گرم سیر بھی بے آویزش کے ہاتھ آگیا۔ نورانی سپاہ کی آنکھیں کھلیں۔ قل بابا سپہ آرا و خراسان کو اس کے پاس اندیشہ ہوا۔ وہ دوہینی کر کے پادشاہ کی سپاہ کے ساتھ دوستانہ پیش آیا۔

مظفر حسین قندھار سے چل کر رشتہ پور پور پہنچا۔ کو پادشاہ کی ملازمت سے مشرف ہوا۔ سو اسپ عربی اور بابا ب نذر میں دیا۔ ان میں ایک مہرہ عجیب تھا کہ وہ سانپ کاٹے آدمی کا زہر چوس کر اچھا کر دیتا تھا۔ پادشاہ نے بیچ ہزاری منصب اور قندھار سے بڑی اقطاع سنبل اسکو عنایت کی اور بہت نقد و جنس دیا اس کے چار بیٹے بہرام مرزا۔ حیدر مرزا۔ انفاس مرزا۔ طہاسپ مرزا تھے انکا اور ان کے ہمراہیوں کا دلی مقصد برآیا۔

قندھار کے قریب ایک استوار قلعہ سیوی ہے پہلے زمانہ میں وہ مرزبان بھکر پاس تھا۔ بہت دنوں سے بنی افغان اسپر غالب تھے سید بہار الدین بخاری تیول دار اچھ اور نخب یار بیگ اقطاع دار سیوتان اور میر ابو القاسم ملکی جاگیر دار بھکر اور میر معصوم اور سپاہ ملتان پاس فرمان شاہی گیا کہ اول وہاں جا کر اندر زگوئی سے قلعہ کو فتح کریں اور اگر وہ نہ سنیں تو سیزا سے مالش کریں۔

۲۴ دے کو لشکر اس ارادہ سے یہاں آیا کجابہ کے زمینداروں اور اسطرف کے اور سرداروں نے جیسے کہ داؤد خاں و دریا خاں تھے اطاعت کی سوم اسفندیار نے کو قلعہ کے نزدیک ٹپچے پا پنچہ مارے آدمی لڑنے کو آئے۔ کچھ لڑکر حصار ہی ہوئے

قلعہ سیوی کی فتح

جب محاصرہ ہوا تو انہوں نے قلعہ کی کنجیاں حوالہ کیں اس فتح سے قندھار اور کپچ اور کرا  
 قلمرو میں آگئے۔ اس جنگ میں پانی کی کمیابی سے لشکر شاہی سرسید تھا کہ ایک خشک ندی میں  
 پانی آگیا جس سے وہ پُر آب ہو گئی۔ انوس کا کرد تو نے زیر دستوں کو مستاتے اور قندھار کی  
 راہ پر لوٹ مار مچاتے۔ آغاز دے میں شاہ بیگ خاں انکی سزا کے لئے چلا اُس نے انکے بڑے  
 بڑے سنگر توڑے۔ سرکشوں کے سر کاٹے ایک گروہ کو فرمان پذیر کیا۔

بلوچستان کی تنبیہ کی بھی بدایت لشکر کو ہوئی تھی بلوچوں کا حال یہ تھا کہ وہ کسی پادشاہ کی نیکو  
 سے باز رہ کر نافرمانی اسلئے کرتے تھے کہ وہ پادشاہ کو اپنے سے دور جانتے تھے اور اپنے  
 مقامات کو نہایت مستحکم سمجھتے تھے۔ پادشاہ تباہ کاروں کے تباہ کرنے کو نیک سگالوں کے ساتھ نوازش  
 کرنا سمجھتا تھا۔ اسلئے اسنے پہلے بھی ۹۱۶ھ بنجا کے بعض امرا کے پاس فرمان بھیجا تھا کہ بلوچوں  
 کے مقامات میں جائیں اور انکو سزا دے اور سزا دیں جب بلوچوں نے پادشاہی لشکر کی تیاری  
 کا آواز سنا تو ان میں جو مغرور بیٹھے تھے وہ بندگی اختیار کرنے کو تیار ہوئے اور بیٹیاں  
 اور دور اندیشی کے سبب اپنے عاقل کارواں پادشاہ پاس بھیج کر زینہار کے خواستگار ہوئے  
 شہر یارانکی اس نیاز مندی کو خدمت سچا اور فرمان بھیج دیا کہ لشکر واپس چلا آئے۔ پادشاہ کی نیت میں تو  
 یہ تھا کہ اہل جہاں فرمان پذیر ہوں کہ کثرت میں غل و حصد نظر آئے۔ غلامت عامہ کی آسودگی اور ریش کا  
 انتظام ہو۔ اسکا حال اور زرد دست چیرہ دستوں کا سنا تھا۔ کہ کسی کی اغزش کو مالش کا  
 بہا نہ بنا کے خون ریزی اور مال اندوزی سے فراغت ہی نہ پائے۔

الوس کا اپنی بد گوہری اور اپنے مقامات کی استواری کے سبب زیر دستوں  
 کو ستارہ تھے اور قندھار کے راستہ میں قزاقی کرتے تھے شروع ماہ دی میں  
 شاہ بیگ ان کو سزا دینے آیا۔ اُس سے خوب لڑائیاں ہوئیں اور شاہ بیگ نے  
 اُن کے بڑے بڑے سنگر توڑے۔ بہت سے ان میں سے مارے گئے کچھ آوارہ  
 کچھ فرمان پذیر ہوئے۔

بلوچستان کی تنبیہ

الوس کا اپنی بد گوہری اور اپنے مقامات کی استواری کے سبب زیر دستوں

## معاملات و جمہات و کمن

۹۹۹ میں راجہ کبلی نے اپنا لٹھی بھیجا۔ راجہ اقصا ہندوستان میں لائٹ ملیبار کے قریب زمیندار تھا۔ اس نواح میں کوئی زمیندار اسکی برابر ملکیت و دولت میں نہ تھا وہ جوگیوں کا معتقد تھا۔ سال بھر میں ایک دفعہ جوگی بن کر جوگیوں کا احترام کرتا تھا۔ وہ شہنشاہ اکبر کی صفات باطنی کا معتقد تھا وہ چاہتا تھا کہ پادشاہ کی خدمت میں اس دیار کے نفائس بھیج کر اپنی عقیدت ظاہر کرے۔ مگر بادشاہ بہت دور تھا۔ راہ میں پہاڑ اور ریت سے سدا راہ۔ بے امن و عافیت راہ۔ کسی کو یہ حوصلہ نہیں پڑتا تھا کہ ایسی پرخطر دور و دراز کی راہ کو طے کر کے پیشکش کو پادشاہ تک پہنچاے۔ اور راہ میں لوٹ بار سے بچ جائے مگر ان دنوں میں اُسکے وزیر زادہ نے یہ سہمت کی کہ بغیر مال و اسباب کے پادشاہ کی خدمت میں تنہا آیا۔ راجہ نے کہا کہ بہترین متاع عالم میں اخلاص حقیقی ہو مگر اسکے ساتھ حقوق ظاہری کا ادا کرنا بھی ضرور ہے۔ اگر میرا سب مال و متاع پادشاہ کی نذر میں تو لیجائی تو اسکی نظر میں کچھ نہیں جھگایا اسلئے میں ایک کار و دیتا ہوں اگرچہ وہ کچھ مالیت نہیں رکھتی مگر اُس میں یہ خاصیت ہے کہ جس سو جھن پر ملی جائے وہ اتر جائے۔ وزیر زادہ پادشاہ کی ملازمت مشرف ہوا۔ کار دہریہ میں ذی۔ پادشاہ کہا کرتا تھا کہ دو سو آدمیوں کا دم اسکے ملنے سے اچھا ہو گیا ہے۔ کار و بہت احتیاط سے رکھی جاتی تھی۔

ہم نے پہلے لکھا ہے کہ اول یورش گجرات میں میر محمد حسن رضوی مشہدی کو نظام الملک حاکم احمد نگر پاس اس غرض سے بھیجا تھا کہ وہ محمد حسین مرزا اور ریر کشوں کو جو دکن میں جمع ہو گئے تھے پکڑ کر حوالہ کرے۔ اسنے یہ تو نہیں کیا مگر اپنے ملک میں انکو دھنپے نہیں دیا پیشکش لائق اپنے معتمدوں کے ہاتھ بھیج کر دولت خواہی کا اظہار دیا۔ میر مذکور نے دکنیوں کی ہاشکیسائی کو یوں بیان کیا کہ پادشاہی لشکر کی فتوحات سے انکی عجب حالت ہو رہی ہے کہ اپنے شہروں سے مال و اسباب کو پہاڑوں کو اندر بھیج کر نگہبانی کرتے ہیں۔ مگر

راجہ کبلی کا لٹھی آنا ۹۹۹

میر محمد حسن رضوی مشہدی کا ریر کشوں کو دکن

شہنشاہ تو اہم کو ہم پر تقدیم دیتا تھا اس نے دیار شرقی کی فتح کو مقدم جانا اور دکن کی فتح کو اور وقت پر موقوف رکھا۔

باقی خان کو نظام الملک دکنی کے پاس اسکی رہنمائی کے لئے بھیجا تھا نظام الملک نے اپنے معتمدوں میں سے ونا خاں کو بھیجا۔ اُس نے احکام پادشاہی کو مانا۔ وہ ۱۵ فرورداد ماہ الہی ۱۱۵۵ھ کو کرنش بجالایا اور فیس ہاتھی اور اس دیار کے نفاس پیشکش میں دئے۔

اگرچہ عادل خاں حاکم بیجاپور پادشاہ کا مطیع نہیں تھا مگر اور حکام دکن کی طرح ہمیشہ اپنے آدمی کاردان اور پیشکش بھیجتا رہتا تھا کہ جس سے اپنا ذکر پادشاہ کی مجلس میں یاد دلاتا رہتا تھا ان دنوں میں ایک طرزدان اور شیوا بیان اپنی پیشکش لیکر آیا تھا پادشاہ نے اسکو جانے کی اجازت دی اور حکیم علی کو اسکے ساتھ بیجاپور

بھیجا کہ عادل خاں کو نصیحت کر دے کہ وہ اطاعت شاہی شائستہ طور پر کرے ورنہ شکر شاہی زبردستی اسکو مطیع کرے گا۔ عادل شاہ حکیم علی کو رخصت کرنے کو تھا کہ اُسکا ساغر زندگی بربز ہو۔ اگرچہ مرزبانان دکن لوازم بندگی اور فرمان پذیری کو شائستہ طور پر نہیں بجالاتے تھے مگر اپنی عراض اور پیشکش بھیجتے رہتے تھے جسے ایک تعلق پادشاہ سے معلوم ہوتا تھا۔ قطب الملک والی گلکنڈہ نے ایک عرضداشت مع اس دیار کے تحائف کے بھیجی پادشاہ نے اسکو قبول کیا۔

مرقطنی نظام شاہ والی احمد نگر کا چھوٹا بھائی برہان الملک تھا۔ جب میں نظام شاہ والی احمد نگر کی زندگی ختم ہوئی تو اُسکا بڑا بیٹا مرقطنی نظام شاہ باپ کا جانشین مگر حقیقت میں اسکی ماں سکران ہوئی۔ یہ بڑا بھائی چھوٹے بھائی کو باپ کی طرح چاہتا تھا اور سب سے زیادہ بزرگ رکھتا تھا مگر زمانہ کی گردش ایسی آئی کہ سورش طلب انگیزوں نے سب سے اُسے ماں اور بھائی دونوں کو مقید کر دیا اور ہر ایک کو ایک قلعہ میں بھیج دیا۔ وہ فقیر ہو گیا یا دیوانہ کہ آدمیوں کے ملنے سے بھاگتا تھا اور سلطنت کا سارا کام

دیکھ کر بیجاپور ۱۱۵۵ھ

دیکھ کر گلکنڈہ ۱۱۵۵ھ

برہان الملک کا پادشاہ باپ آنا ۱۱۵۵ھ

جمال الدین حسین کو سپرد کیا وہ مرغبازی سے نظام کا ہنر بان ہوا تھا پھر سکوا صفت خاں کا خطا  
 ملا تھا۔ جوانی کی سستی میں آنکروہ خود سر ہو گیا۔ مرتضیٰ نظام ایسا خلوت نشین ہوا کہ خلق کو اُسکے  
 مرجانہ کا یقین ہوا۔ وہ بیدار نہ ہوا تھا۔ اس سبب سے ایک شورش برپا ہوئی۔ انہیں نہ نہیں  
 برہان الملک قلعہ دار کی یوری سے قلعہ سے باہر نکلا اور شورش برپا کی۔ پانچ چھ ہزار اس  
 پاس کے اوباش جمع ہو گئے مگر اسکی عقل زندان میں اور بخت خواب میں تھا۔ ناگاہ اسکی خبر  
 مرتضیٰ نظام الملک کو ہوئی تو وہ احمد نگر میں آیا خلق منے جانا کہ وہ زندہ ہے پھر برہان الملک کا  
 ہنگامہ افسردہ ہو گیا اُسے اپنے ہمراہیوں سے کہا کہ مدت سے میں خلوت نشین ہو گیا ہوں اور دیون  
 ملنے سے مجھے تکلیف ہوتی ہے میرا بجائی طلبکار حکومت ہے اب سب مجھکو چھوڑ کر اُس سے  
 جاملو۔ ہمراہیوں نے یہ گزارش کی کہ سزاواریہ ہے کہ ان فرومایوں کو شکست دیکر حضور  
 یہ خیال کریں تو گنجائش ہے ورنہ لوگوں کو حقیقت کا رپراطلاع نہیں ہوگی۔ اور  
 حضور کی زبونی اور ناتنومندی پر لگمان ہوگا۔ اس گزارش سے وہ خوش ہوا اور اپنے  
 دل سے جنگ پرست ہوا۔ باوجودیکہ اُس پاس سپاہ کم تھی مگر ہمراہیوں کی خیر سگالی و  
 راستی سے لڑائی کی نوبت نہ آئی اور برہان الملک کے پاس سے گروہا گروہ آذمی  
 الگ ہو کر اُس پاس آ گئے اور برہان الملک حدود بیجا پور میں زمینداروں کے پاس  
 پناہ مانگنے گیا اور وہاں سے عادل خاں حاکم بیجا پور پاس گیا۔ یہاں بھی اسکا افسون  
 اور حیلہ سازی کارگر نہ ہوئی تو جوگی بن کر احمد نگر میں آیا اور چھپ کر آدمیوں کو اپنے  
 پاس جمع کیا اور اُن سے عہد و پیمان باندھا۔ مگر بھانڈا پھوٹ گیا تو وہ مرزبان بکلانہ  
 کے پاس گیا وہاں سے ناکام ہو کر بندر بار میں قطب الدین بنے ملا اور اُس کے  
 ذریعہ سے ۹۹۱ھ سے ۹۹۲ھ کو پادشاہ کا آستان بوس ہوا۔ پادشاہ ہمیشہ  
 مہیبت کے ماروں پر مہربانی کیا کرتا تھا اسکو اپنی عاطفت سے سربلند کیا و  
 سال کے اندر ایک اور برہان الملک پر جمال الدین انجولے سفارش کر کے پیش کیا۔

اور وہ پادشاہ کے لطافت سے بلند پایہ ہوا۔ ایک دن دونوں کو روبرو بلا کر تحقیقات کی گئی تو معلوم ہوا کہ وہ حکیم الملک کا بیٹا ہے۔ نظام الملک کی ماں نے اسے پرورش کر کے بیٹا بنایا تھا وہ خوف میں آنکر بے محابا بھاگا۔ اسکو پادشاہی آدمیوں نے گرفتار کر کے زندان میں بھیج دیا۔

پادشاہ کی نیت میں یہ تھا کہ دکن کے مرزبانوں کی پیرائش اور زیرکوتوں کی آرائش کرے اسلئے اسنے خان اعظم کو گڈھ اور رالیسن اور اسکے حواشی اقطاع میں دیکر دکن کو روانہ کیا اور یہ نصیحت کی کہ جو رئیس رعیت پر ظلم کرتے ہیں انکی سیاست عمدہ روش سے کیجائے اور رعیت کی تسلی و غمخواری سعادت منش خیر سگالوں کے حوالہ کیجائے اور اپنی پیشگاہ سے عبدالمطلب خاں و راجہ اسکرن و شیرویہ خاں و میر جمال الدین حسین انجودبران الملک دکنی و ... عبد الرحمن و بنوید بیگ حاجی عبداللہ کا بغزی و لیان قلی ترک و علی مراد و شیر محمد و علی قلی اور بعض جو افراد کو خصت کیا اور ہر ایک کو حکم ہوا کہ اپنے اپنے تیول میں جا کر یورش دکن کا سرانجام کرنا پیش نہاد خاطر رکھیں۔ شہاب الدین احمد خاں و شریف خاں و نکا خاں و رائے درگا و سماجنی خاں و حکیم عین الملک و بازہیدار و شیخ عبداللہ و مددگار و مگر و کشن و اس اور امرامالوہ کو حکم ہوا کہ لشکر دکن کے ہمراہ جائیں اور صوبہ اجمیر میں آصف خاں کو حکم ہوا کہ وہ اس ناحیہ سے کچھ سزواروں کو بھیجے۔

عاجگی فتح اللہ کو بخشی اور مختار بیگ کو دیوان لشکر مقرر کیا۔ راجہ علی خاں مرزبان خاندیس پاس میر فتح اللہ شیرازی کو عضد الدولہ کا خطاب کیے روانہ کیا کہ وہ اسکو رہنمائی کرے اور بعض اور کار شناس صلح پسند ہمراہ کئے کہ اگر مناسب ہو تو وہ اور حکام دکن کی نصیحت گری کے لئے بھیجے جائیں۔

خان اعظم مرزا کو کہ اپنے لشکر کو ہند میں لے گیا اور یورش کا سامان کرنے لگا۔ ایک گروہ کو سپہ سالار بنائی گڈھ (سالوی) کو ناہر اوٹے چھین لیا وہ اماں مانگ کر مل گیا۔ پادشاہ نے اسکو مالوہ میں عمدہ تیول دیدی اور زمیندار بھی آنے۔ خوب ہنگامہ گرم ہو گیا۔ جب

پادشاہ کا دکن میں لشکر پہنچا ۹۹۳

لشکر کی تاخت و تار اور سرگردانی

سب امر اک نامزد ہوئے تھے فراہم ہو گئے تو ان میں دوروئی اور دہ زبانی شروع ہوئی سپہ سالار  
 اُن پر بدگمان ہو کر سر اسیمہ ہوا۔ کام کا ڈھنگ بگڑ گیا۔ شہاب الدین احمد خاں بختیہ ہو کر لوہا  
 اپنی جاگیر کو چلا گیا۔ سپہ آرائے اُس سے لڑنے پر استیں چڑھائیں۔ نیک آدمیوں کی کوششیں  
 آویزش نہ ہوئی کراہیزش بھی نہ ہوئی۔ احمقوں کی باتوں سے تو لک خاں پر جو امر اربابری میں تھا  
 تہمت رکھی گئی اور قید خانہ میں بھیجا گیا۔ امیر فتح اللہ شیرازی بہت تکلیف اٹھا کر خاندان سے  
 ناکام آیا اور غمزدہ ہو کر گھومت میں خانخانان پاس چلا گیا۔ غرض بیجا تو تھیں اور پرانہ غم  
 سے سپاہ چندی اور چگونگی میں کم ہوئی۔ غنیم جو اسکی بہیت لرز رہا تھا اسپہ شیر دلیر ہوا۔ راجہ علیا  
 حاکم خاندیس و فرما دغاں و بٹشید خاں و اژدر خاں و میر تقی اور اُمرا برار و احمد نگر شکر فراہم کر کے  
 لڑنے کے قصد سے آئے تو اُمرا شاہی جاگے اور پاؤ گونی کی مجلس جمع کی۔ بگر جس مجلس میں دوست  
 کو دشمن سے اور مدد را کو مدد اہنہ سے نہ جدا کر سکیں اُس سے کسی طرح کوئی کام سر انجام نہیں پاسکتا ہے  
 اور کوئی ارادہ پورا نہیں ہو سکتا ہے آپس کی نا اتفاقی سے لڑنے کی قوت نہ تھی اور سب کی  
 ہمت کارزار سے قاصر تھی۔ غنیم کی برابر سے کنارہ کش ہو کر برابر کی طرف چلے یہ ملک  
 دکن میں مالوہ سے ملا ہوا ہے۔ پرتال کو ایک گوشہ میں بھیجا کر جلد جلد چلنے لگے اسب راہ  
 میں زمیندار ہیتاراؤ کو جو رہنما تھا دوروئی کے وہم سے مار ڈالنے علمی سے فوجی  
 کھل میں سپاہ کے ایک گروہ کو انیلا کر کے بھیجا مگر کچھ کام نہ نکلا اور بہت گزند جانوروں  
 کو پہنچا بہت تگادو کر کے برار کو خالی پایا اور اسکو لوٹا روز فوروز وزیر اس سر زمین کے  
 دار الملک ایلیچ پور کو غارت کیا۔ ایک جماعت کا یہ ارادہ تھا کہ احمد نگر تک باگ نہ  
 موڑی جائے۔ دوسری جماعت کہتی تھی کہ اس آباد ملک کی حفاظت کرنی  
 چاہیئے اور بتدیرج آگے بڑھنا چاہیئے۔ دونوں باتوں میں سے ایک بات نہ ہوئی  
 شکر بہت سی غنیمت لے کر گجرات کی طرف چلا۔ اس میں یہ سوچا گیا کہ اگر غنیم آجائے  
 اور کام میں دشواری پیدا ہو تو گجرات کی سپاہ یا ورتی کرے۔ اور اندوختے

ہاتھ سے نہ جائیں مخالف اس مراجعت سے حیرت میں ہوا اور چارہ کار کے درپے ہوا تو بھٹا  
 اور لشکر کو چھوڑ کر وہ پیچھے سے آیا اور ہندو کو لوٹ لیا اور اسیں آگ لگا دی لشکر شاہی  
 میں سخت گزریوں میں سفر کرنے کی طاقت نہ تھی بہت سے انہیں سے نہیں بچ سکتے تھے  
 بازگشت میں لشکر شاہی کو فتح کی صورت دکھائی دی۔ قراول دور دور پھرتے تھے قصبہ  
 چاندپور کے نزدیک زمینداروں سے لشکر کی کچھ لڑائی ہوئی۔ بہت مال ہاتھ لگا۔ مگر  
 حاجی عبداللہ سلطان کا شغری ہلاک ہوا خاندیس کے نزدیک محمد قلی اور بک غنیم سے جدا  
 ہو کر شاہی لشکر سے آن ملا۔ مخالف کی کمی اور کمزوری بیان کر کے اُسے کہا کہ باگ پھیر کر دشمن  
 سے لڑائی کیجائے تو فتح ہو مجھے پابند رکھ کر ہمراہ لیچلو اگر میرا کہنا سچ نہ ہو تو گردن اٹھا دو مجلس  
 مشورہ ہوئی تجربہ کاروں کی کوشش سے بیکار قرار پائی۔ ایک دن آمادگی میں گذرا۔ سپہ آرا کے  
 ڈرپوک پنے سے صبح کو کوچ کا نقارہ بجا اور بغیر ایک دوسرے کے آگاہ کر نیلے گرم رفتار  
 ہوئے۔ رات کو ہسپتال اور چوپائے چلتے۔ دن کو امرا کوچ کرتے اس طرح چلنے سے غنیم  
 کا دل بڑھتا تھا اور اُنکے پیچھے دیرانہ پیلا آتا تھا۔ دودھ ہراول اور چنند اول  
 میں کچھ لڑائی ہوئی مخالف کو شکست ہوئی۔ اگرچہ کارزار میں کچھ قابو نہ چلا اور دکن جو  
 ہاتھ آیا تھا وہ بھی گیا مگر غنیمت بہت ہاتھ لگی ۲۲ فروردین ۱۱۱۱ھ کو لشکر نے نذر بار  
 میں آن کر آرام کیا۔ اس سے پہلے چند دکنیوں نے دنگہ فساد کیا تھا قلیج خاں  
 کے گماشتوں نے رعیت کی تیمارداری سے پہلو تہی کی تھی مگر لشکر آ جانے سے شورش  
 کی جڑ کاٹ دی۔ خاندیس کی انتہا سے مخالف نکلا۔ خان اعظم جدیدہ گجرات خانخانان  
 کے پاس اس خیال سے چلا گیا کہ اس ملک کی سپاہ سے یاوری مانگے۔ خانخانان  
 نے اس کی تعظیم کی اور تھوڑے عرصہ میں عمدہ لشکر اسکی ہمراہی کے لئے تیار کر دیا مگر  
 بدگوہروں کی یا وہ گوئی سے اب کچھ اور قصد ہوا۔ میرا بوترا ب کو دکنیوں کے پاس  
 آشتی کے لئے بھیجا اور ہر ایک اپنی جاگیر کو چلا گیا۔ غنیم کو اس سرگذشت سے



خوشی ہوئی اور اُس نے پیشکش بھیجی۔ مرزا کو کہنے حوالی مند میں خمیر حیرت پوری کو سزا دی وہ ماگوہ کے زمینداروں میں سے تھا۔ جو قوت کر کشکر برار کو گیا تو ملک کو غالی دیکھ کر مندو کے بعض مقامات کو لوٹ لیا اور ہلا دیا۔

پادشاہ نے ۹۹۹ خرداد ۹۹۹ کو برہان الملک کو لشکر تیراہ سے بلا کر دکن کی فتح کو روانہ کیا اسکا بڑا بھائی مرتضیٰ نظام الملک جب تک احمد نگر میں فرمان روا اور رعیت و لشکر کچھ سکھ مہین سے رہتی تھی گوہ سودائی اور خلوت گزریں تھا مگر انصاف اسکے عہد میں ہوتا تھا اسلئے پادشاہ نے برہان الملک کو جو اکی پناہ میں آیا۔ لشکر دیکر نہیں بھیجا تھا۔ مگر جب مرتضیٰ مر گیا اور دکن میں شورش برپا ہوئی تو پادشاہ نے برہان الملک کو لشکر کے ساتھ روانہ کیا۔ اسکی سرگزشت یہ ہو کر شاہ قلی گرجی کو فرمان رواے ایران شاہ ملہا سپنے تحفے دیکر بھیجا تھا۔ اسنے دکن میں برااعتبار پیدا کیا اور صلابت خاں کے خطاب سے سر بلند ہوا۔ بارہ سال میں مرتضیٰ سودائی کے عہد میں وہ مہات ملکی و مالی میں باختیار رہا۔ مگر اس سبب کہ مرزا بن میں عقل نہ تھی اور کسی کو اپنے پاس نہیں آنے دیتا تھا اپنے پاگل پن سے حکم دیدیا کہ صلابت خاں کو فلاں قلعہ میں بند کر دو اس شانتہ خدمت نے خود اپنے تئیں پابنویج کر کے اس قلعہ میں پہنچا دیا۔ ہر چند سرداروں نے سمجھا یا کہ اس احمق کے کہنے سے زندان میں نہیں جانا چاہیئے۔ مگر سود مند نہ ہوا۔ اُسنے کہا کہ اپنے خداوند کے فرمانے سے باہر نہیں جانا چاہیئے۔ اسکے بعد ایک ناپاراسعورت نے اسکے سودائی مزاج میں دخل پایا اور اسکا بھائی اسمعیل ملکی شغلوں میں مصروف ہوا اور اُسکی یاوری سے مرزا خان سبز واری نے اعتبار پایا۔ اس فرومایہ نے مرتضیٰ کے بیٹے میران حسین کو جرقلہ دولت آباد میں قید تھا لاکر فرمان روا بنایا اور سودائی کو مار ڈالا۔ تھوڑے عرصہ میں نفاق پیدا ہوا اور آپس میں کیں توڑی شروع ہوئی یہاں تک کہ مرزا خان نے قابو پا کر میران حسین کو زندانی بنایا اور برہان الملک کے بیٹے اسمعیل کو نظام الملک بنایا

برہان الملک کا فتح دکن کے لئے پادشاہ کا بیٹا ۹۹۹

جال خاں دکنی نے بہت سے آدمیوں کو جمع کر کے قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کیا۔ مرزا خان نے اُس مذہبی کاسرکٹ کو قلعہ کے باہر پھینک دیا وہ سمجھا یہ تھا کہ میرا حسین کے سر کو دیکھ کر اسکے ہوا خواہ پست و شست ہو جائینگے مگر وہ اور گرم اور جہت ہو گئے۔ انہوں نے قلعہ کو توڑا مخالفت پر شدید بھاگ گئے مگر سب گرفتار ہو کر مارے گئے۔ بس اسماعیل کو ناگزیر نظام الملک ماننا پڑا اُس نے کہیں توڑی سے تورانیوں اور ایرانیوں کو مارا اور تین ہزار بیگناہوں کا خون اپنی گردن پر لیا۔ اب پادشاہ کشمیر کی سیر کو گیا تھا اور برہان الملک کو اُسے کابل اور سندھ کے وہیاں افغانوں سے لڑنے بھیجا تھا وہ بے بلایا اُس کو نصیحتیں کر کے دکن کو روانہ کیا۔ سپہ آراے مالوہ خان اعظم کو اور راجہ علی خاں مرزا بن خاندیس کو اور اورامر کو حکم ہوا کہ عمدہ لشکر کا سامان کر کے اسکے ساتھ کریں اور ایسی ہمت کریں کہ اس ملک پر جلد غلبہ ہو جائے۔

جب فرمان شاہی خاں اعظم مرزا کو کہ کو پہنچا تو اُس نے چاہا کہ ایک منتخب لشکر اسکے ہمراہ کرے مگر برہان الملک نے کہا کہ سپاہ کا بہت ہونا آسان کام کو دشوار کر دے گا اور دکنی جلد گرویدہ نہیں ہونگے بلکہ متوحش ہونگے ان کو صلح سے مطیع کرنا چاہتا ہوں اسکے خاں اعظم نے چغتائی خاں و چندہ خاں کو اور دو ہزار سوار اور تین سو بند و قچیوں کو اسکے ہمراہ کیا۔ برہان الملک کالی بھیت کی راہ سے برابر میں آیا۔ ایلچپور کو داہنی طرف چھوڑ کر دانا پور کو دوڑا۔ جہانگیر خاں تھانہ دار اور بعض اور زمیندار لالہ گری سے پیش آئے مگر اسکے تنگ حوصلہ ہمراہیوں نے انہیں قبول نہیں کیا انہیں لڑنے کھڑے ہوئے چغتائی خاں کو بندہ وق سے مارا اور چندہ خاں زخمی ہو کر اسیر ہوا۔ برہان الملک ناکام مالوہ میں آیا۔ اپنی تباہ سگالی کا عوض پایا۔

اول دفعہ برہان الملک دکن سے ناکام پھر کر اپنی اقطاع میں مالوہ کے اندر بسر کرنے لگا۔ ان دنوں میں خاں اعظم تو گجرات گیا اور شہاب خاں کا انتقال

ہوا تو راجہ علیخاں مرزبان خاندیس پاس برہان الملک گیا۔ پادشاہ کے حکم کے سبب سے راجہ علیخاں برہان الملک کی یاوری میں سرگرم ہوا۔ عادل خاں مرزبان بیجاپور سے یہ امر قرار پایا کہ جب وہ احمد نگر کی طرف جائے تو اس طرف وہ لشکر لائے۔ جمال خاں کے پاس احمد نگر نے ان دونوں سپاہیوں کے فراہم ہونے کے خوف سے یہ چالاکی کی کہ پہلے اس کے کہ برہان الملک نزدیک ہو اسمعیل کو لے کر بیجاپوریوں سے لڑنے گیا اور تھوڑی لڑائی میں غالب ہو گیا وجہ برابر میں برہان الملک آیا تو امجد الملک عظمت الملک و سیف الملک و شجاعت خاں و جہانگیر و حیدر خاں و عزیز الملک اور اور سردار اُس سے آنکر ملے۔ اب بے جنگ کے اس ملک برار سے اس کی خاطر جمع ہو گئی جس روز جمال کو اسکی اطلاع ہوئی وہ سبک رو ہوا۔ اور سرشتہ تدبیر کو چھوڑ۔ ثالثہ آمادگی بغیر گریوہ مرداپور کے نزدیک عرصہ نبرد آراستہ ہوا اور دہینی کے سبب سے برہان الملک کو راجہ علی خاں امراء برار سے دور رکھتا تھا اور خود کارزار میں آتا تھا اور ہنگامہ جنگ گرم کرتا تھا اس نردو خورد میں جمال خاں کے بندوق لگی اور جان گئی لشکر دکن پر الگ رہا ہوا اور برہان الملک کو فتح ہوئی۔ تھوڑے عرصہ میں اسمعیل گرفتار ہوا اور قید خانہ میں ڈالا گیا۔ مرزبان خاندیس تھوڑے آدمی سامعہ لے کر خود چلا آیا اور برہان الملک تھوڑے عرصہ میں احمد نگر پر دبوڑ کر گیا اور سارے ملک پر غالب آیا۔

احمد نگر پر جب برہان الملک کا تسلط ہوا تو اُسے چاہیے تھا کہ وہ پادشاہ کی سپاہ گزاری ایسی کر تاکہ اس سرزمین کے اور مرزبانوں کا سرمایہ فرمان پذیری ہوتا مگر اسکو کامروائی کا نشہ ایسا چڑھا کہ وہ پادشاہ کی طرح طرح کی توازشوں کو بھول گیا اور رعایا کو آزاردینے لگا اور اوروں کے نقصان میں اپنا فائدہ جاننے لگا۔ پادشاہ نے انہی بخشایشن منشی سے یہ سوچا کہ برہان الملک کو راجہ علی خاں نے مسند حکومت پر بٹھایا ہے اسلئے اول اسکے پاس روکئی

کارا گاہ بھیجا جاوے اور اسکے مشورہ سے برہان الملک کو نصیحت کی جائے اور زبانوں کو بھی  
 فہمائش کی جائے اگر وہ سن لیں تو انکی بدی کے مکارنا سے درگزر کیا جائے اور وہ نہ لیں تو پھر شکر سے انکی خبر لی جائے  
 اس سال کے شوال مہینے میں پادشاہ نے اپنی مخصوص ملازموں کو دکن کے مالکوں کی  
 رسالت کے لئے منتخب کیا۔ ملک الشعرا شیخ فیضی کو راجہ علیخان حاکم ایسرہر پانپور پاس اور  
 خواجہ امین الدین کو برہان الملک پاس کہ احمد نگر میں اولیاء دولت کی مدد سے حکومت  
 کرتا تھا اور میر محمد امین کو عادل خاں حاکم بیجا پور پاس اور مرزا مغیر کو قطب الملک حاکم  
 گول کونڈہ پاس روانہ کیا۔ اور شیخ فیضی کو یہ بھی حکم تھا کہ وہ راجہ علی خاں کے پاس سے  
 ہو کر برہان الملک پاس بھی جائے۔ ابو الفضل کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ اس رسالت  
 سے مطلب یہ تھا کہ اور ریاستوں کی بھی مرضی معلوم ہو کہ برہان الملک سے لڑنے  
 کے باب میں کیا ہے۔ ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حاکمان دکن سے درخواست  
 کی گئی کہ وہ اکبر کی شہنشاہی کو قبول کر کے اطاعت کریں۔ تاریخ فرشتہ میں تو یہ لکھا ہے  
 کہ شاہان دکن نے اکبر کی شہنشاہی کو نہیں تسلیم کیا۔

نظام الدین نے لکھا ہے کہ برہان الملک نے لائق پیشکش نہ بھیجی اور روش اخلاص میں سنا  
 دولتخواہی نہ ظاہر کی اسلئے پادشاہ نے اس سے لڑنے کا ارادہ کیا۔  
 فیضی کی ایک کتاب واقعات فیضی ہے اُس میں وہ عرضداشتیں جمع ہیں جو اسے شہنشاہ کو  
 تحریر کی ہیں ان میں یہ ایک عرضداشت دلچسپ ہے اسکا ترجمہ لکھتے ہیں۔

دو روز دراز سفر طے کر کے اور بہت سی منزلیں چل کر برہانپور سے ۵۰ کو س پر پہنچا اور  
 دو سکر روز یہاں میں نے اپنے خیموں کو ایسا درست کیا جیسا کہ ملازمان شاہی کو سزاوار  
 ہے۔ میرے فرگاہ میں خیمہ کے اندر خیمہ تھا۔ اندر کے خیمہ میں تخت شاہی بچھا تھا۔  
 اور اُس پر سند تکیہ زبریں لگایا ہوا تھا۔ اور اُس کے اوپر زر دوزی مٹھی شامیا نہ  
 تنہا ہوا تھا اور تخت کے اوپر پادشاہی شمشیر اور فلعت اور فرمان رکھا تھا اسکے گرد

پادشاہ کا شاہان دکن پاس اپنیوں کا بیٹھا

آدمی دست بستہ کھڑے تھے اور گھوڑے جو دینے کے لئے پادشاہ نے بھیجے تھے وہ بھی اپنے مقام پر کھڑے تھے راجہ علی خاں نے اپنے ملازمین اور مکمل اور حاکم دکن ادب کے ساتھ جس آگاہی اور خیر خواہی معلوم ہوتی تھی اُسے وہ خیمہ سے کچھ فاصلہ پر اترے۔ اور باہر کے خیمہ میں مودبانہ داخل ہوئے۔ اندر کے خیمہ میں جانے کی اجازت دی گئی جب وہ اس خیمے میں داخل ہوئے اور کچھ فاصلہ پر تخت شاہی کو دیکھا تو کورنش بجا لائے اور ننگے پاؤں چلے۔ جب وہ تخت کے قریب پہنچے تو تین دفعہ نہایت ادب سے تسلیم بجا لائے اور اپنی جگہ پر کھڑے ہو گئے تو میں نے فرمان شاہی کو دو نو ہاتھوں میں اٹھایا اور راجہ علی خاں کو پاس بلایا اور یہ کہا کہ شہنشاہ نعل اللہ نے تمہارے پاس وہ حکم نہایت اپنے فضل و کرم سے بھیجے ہیں پھر میں نے کہا کہ شہنشاہ نے تمہارے لئے خلعت بھیجا ہے اسے سر جھکا کر سلام کیا اور خلعت پر بوسہ دیا اور پھر سلام کیا اور جب پادشاہ کا نام آتا تو وہ سلام کرتا۔ پھر راجہ علی خاں نے کہا کہ مجھے مدتوں سے تمنائیں کہ حضور کے روبرو بیٹھوں اور اُسے بیٹھنا چاہا۔ میں نے اُسکو اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی وہ مودبانہ بیٹھ گیا۔ جب مناسب موقع آیا تو میں دور بینی کے ساتھ اُس سے مخاطب ہوا اور اسکو بتلایا کہ وہ کیونکر اپنی مرادوں میں کامیاب ہو سکتا ہے میری تقریر کا برا حصہ حضور کی معوجہ شناسی تھی۔ اُس نے مجھے جواب دیا کہ میں پادشاہ کا بندہ خیر خواہ ہوں اور تجھ پر یہ نہایت عاطفت شالانہ ہوئی ہے۔ میں نے پھر بیان کیا کہ پادشاہ کی عنایت زیادہ تر آپ کے حال پر ہے اور وہ آپ کو دلی خیر خواہ دوست سمجھتا ہے اور نہایت معتمد و فادار ملازم جانتا ہے اسکا بڑا ثبوت یہ ہے کہ ان کا ایک جلیل القدر امیر اپنا بھیجا ہے اس پر اُس نے خوش ہو ہو کئی دفعہ سلام کیا۔ اس عرصہ میں میں نے دو دفعہ ایسا اشارہ کیا کہ دربار ختم ہو کر اُسے کہا کہ ابھی میزوں اس دربار میں بھرا۔ میز شام تک یہیں ٹھہرنا چاہتا ہوں۔ وہ پانچ گھنٹہ (ڈیڑ گھنٹہ) بیٹھا آخر کو عطریان آیا میں نے اُس سے درخواست کی کہ مجھے وہ اپنے ہاتھ سے عطریان دی۔ میں نے اسکو کئی گھوریاں اپنی ہاتھ سے دیں جنکو اُس نے کئی دفعہ سلام کر کے لیا پھر میں نے کہا کہ پادشاہ کی حیات جاوید اور

دوام کے لئے دعا کی جائے۔ اُس نے یہ دعا نہایت صدق دل سے مانگی اور دربار برخواست ہوا۔ پھر وہ ادب کے ساتھ کھڑا ہوا اور فرش کے کنارہ پر تخت کے سامنے آیا۔ وہاں پاؤں پاویں گھوڑے کھڑے تھے۔ انکے باگوں پر بوسہ دیا۔ اور انکو اپنے کندھے پر رکھا اور انکو سلام کیا وہ نہایت خوش اور رضا مند ہوا۔ جب وہ آیا تھا تو اُس نے کہا کہ اگر حکم ہو تو تین ہزار سجدے پاؤں کو کروں۔ میں اپنی جان اُس پرستہ قربان کرتا ہوں۔ میں نے کہا تھا کہ آپ کی محبت کا یہی اقتضار ہونا چاہیے۔ مگر پادشاہ خود اُس قسم کی تعظیم کو اپنے دربار کے ملازموں کو منع کرتا ہے اور فرماتا ہے کہ اس قسم کی تعظیم صرف خدا ہی کی ذات کے لئے مخصوص ہے۔ راجہ علی خاں کے ساتھ عہد و پیمان کی ترقی ہوئی۔

مشرقی ملکوں میں سفارت کام بدلتوں میں ختم ہوتے ہیں۔ فیضی ۴۴ شہر یور ۹۹۹ کو گیا ۲۸ اردی بہشت ۱۰۰۰ کو آیا۔ اتنے عرصہ میں سفارت کا کام ہوا۔

شہنشاہ اکبر اپنے ہمسایہ کے مرزبانوں کی حالت کو ہمیشہ نیک بینی کیساتھ بہت غور سے سوچتا تھا اگر وہ انکو دیکھتا کہ رعیت کی غنچاری کرتے ہیں تو انکو کبھی گزند نہ پہنچاتا اور اگر انکو ایسا نہ پاتا تو اول نصیحت سے سمجھاتا اور تیم و امید کی داستان سنا تا جب اس پر بھی نہیں ملتے تو پھر انکے گناہ کی سزا دیتا اور انکی لاپرواہی کو ہرگز نہیں سُنتا۔ جب دکن کے سرداروں نے نامہ بخاری اختیار کی تو بننے اوپر بیان کیا ہے کہ اُس نے پند گزاری کے لئے اپنے کاراگاہ بھیجے اور سلطان مراد کو ملک مالوہ اقطاع میں اس خیال سے دیا کہ اگر مرزبانان دکن پر نصیحت اشرنہ کہے تو وہ ان کو سزا دینے کے لئے آمادہ ہو۔ ۴۴ مہر ۹۹۹ شہزادہ مالوہ کی طرف روانہ ہوا۔ مگر جب گجرات سے مرزا کو کہ حج کو چلا گیا تھا تو وہ ہم اردی بہشت کو شاہزادہ سلطان مراد کو مالوہ سے گجرات میں بدل دیا اور مالوہ میں مرزا شاہ رخ کو بھیج دیا۔ اس شہزادہ کا اتالیق پہلے اسماعیل قلیخان مقرر ہوا تھا مگر یہ کام اچھی طرح نہیں کیا۔ اسلئے ۳۴ تہریہ ۱۰۰۰ کو صادق خاں کو شہزادہ پاس اتالیق کے لئے بھیجا کہ وہ اس طرف کے تمام مہمات کو انصرام دے۔

پادشاہ کا دکن کی فتح کے ارادہ سے سلطان مراد کا مالوہ پر تہہ ۹۹۹

۲۸ اردی بہشت سنہ ۸۰۰ھ کو دکن سے ملک الشعراء شیخ فیضی ایک سال آٹھ مہینے چودہ روز کے بعد پادشاہ کی آستان بوسی سے مشرف ہوا اور عرض کیا: برہان الملک نے پادشاہ کی نصائح کو نہیں مانا اور وہ اپنی خود کامی سے بدست ہو رہا ہے کچھ ایسی ویسی پیشکش بھی اُس نے بھیجی۔ راجہ علیخاں نے حضور کے قانوں کو کچھ مان لیا ہے اور اپنی بیٹی کو سلطان سلیم سے بیاہنے کو بھیجا ہے۔ برہان الملک نے عادل شاہ حاکم ہینجا پور کے غلام دلاور خاں حبشی کو بپناہ دیکر (ایک جھگڑا مول لیا) بٹکے سبب سے دونوں میں خوب لڑائی ہوئی اور برہان الملک کو شکست ہوئی۔ اُس نے بندر الگ وڑ کو عیسائیوں سے لینا چاہا۔ فرما دیا خاں و اسد خاں رومی کو بہت آدمیوں کے ساتھ وہاں بھیجا۔ بے شرمی سے فرما دیا خاں کی ہم خواہ کو دامن آلود کیا وہ شرم کے مارے عیسائیوں سے مل گیا۔ بہت سے دکنی مارے گئے۔ اسد خاں دستگیر ہوا۔ برہان الملک نے باہ افزائی اور طبیعت پر رومی کے لئے دوائیں کھائیں اور نا تجربہ کاروں کے کہنے سے اپنے تئیں بیمار بنایا۔ یہاں تک کہ زندگی سونا امید ہوا اور اپنے بڑے بیٹے ابراہیم کو زندان سے نکال کر ولی عہد کیا۔ اخلاص خاں جو اسماعیل کی سلطنت چاہتا تھا دلگیر ہوا۔ اور اسے مرقضی خاں کے لشکر میں مشہور کر دیا کہ برہان شاہ فوت ہوا۔ اس سبب سے چاروں طرف غدر مچ گیا مگر پادشاہ بالکلی میں پڑ کر احمد نگر سے ۳۰ کوس پر پناہ لیا اور اس غدر کو مٹایا اور ابراہیم کو چتر اور آفتاب گیر اور اثنا عشر سلطنت سپرد کیا اور اخلاص خاں سے لڑ کر فتح پائی۔ مگر قلعہ میں دو سکر روز اس پر ضعف طاری ہوا کہ ۸۰ شعبان سنہ ۸۰۱ھ کو طاعون روح نے اسکے پرواز کی اور ابراہیم نظام شاہ باپ کے تخت و تاج کا مالک ہوا کہ مہینی کے سبب سے اُس نے بھائی کی آنکھوں کو بے فروغ کیا۔ مگر وہ عادل سے لڑ کر مارا گیا۔ چار مہینے دوزخ سلطنت کر گیا۔ سنجہ اتابک برہان شاہ نے احمد نگر میں آنکر ایک بارہ برس کے لڑکے احمد کو خاندان نظام شاہ میں سے گمان کر کے دولت آباد سے بولایا اور اسکے سر پر تاج رکھا اور شہزادہ بہادر ولد ابراہیم نظام شاہ شیر ٹوارہ کو خیر میں قلعہ چو ندین قید کیا اور خزانہ قلعہ پر

تصرف کیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد معلوم ہوا کہ احمد شاہ خاندان نظام شاہ سے نہیں ہر تو اسکو مہر کر کے قید کیا وہ اپنی عمر طبعی بڑھتی چلا گیا اسکے بیٹے احمد شاہ کو میاں منجھو نے پادشاہ بنایا۔ اسکے مخالفوں نے احمد نگر کے بازار میں سے ایک طفل مجہول النسب کو پکڑ کر پادشاہ بنایا اور دس بارہ ہزار سوار جمع کر کے میاں منجھو کو قلعہ میں محصور کیا انہوں نے سلطان مراد کو جو گجرات میں شہنشاہ اکبر کا بیٹا سپہ سالار تھا عرصہ امداد کے لئے بھیجا مگر پھر آخر کو وہ اس امداد طلبی سے پشیمان ہوا ان واقعات کا مفصل بیان تاریخ دکن میں کیا گیا یہاں ان واقعات کا ذکر اتنا کر دیا کہ جتنا کہ اکبر کی تاریخ سمجھنے کے لئے کافی تھا۔

جب برہان الملک پادشاہ کی امداد زکوئی کو افسانہ سرائی سمجھا تو دہلی میں شاہزادہ دانیال کو برہان الملک کی ہزا دینے کا کام سپرد ہوا خان خانان ورامی رائے اور بیگم امرا کو اور خزانہ و توپخانہ و فوجانہ کو اس کے ہمراہ کیا۔ شاہجہز مرزا اور شہاب خاں و اقطاع داران مالوہ کو حکم دیا کہ وہ برہنہ شاہزادہ کی ہمراہ سپاہ کو کوس راجہ رائے کو بھی حکم ہوا کہ بنگالہ سے فارغ ہو کر دکن کو جائے۔

جب پادشاہ کو یہ خبر پہنچی کہ وہاں کو معلوم ہوا کہ شاہزادہ دانیال سپہر (سہ ہند) میں ہوا اور سپاہ کار طلبی میں قدم نہیں اٹھائی ہے تو پادشاہ کو یہ بات اسکی نا پسند آئی۔ خان خانان کو کھوڑ کی ڈاک میں بلا لیا۔ اس نے آنکر پادشاہ سے عرض کیا کہ سپاہ کا دکن میں داخل ہونے کا ارادہ بعد برسات کے ختم ہونے کے ہر تا کہ پانی اور گھاس بہت ملے غلہ ازاں ہوگا۔ اس سبب سے جلنے میں دیر ہو رہی ہے۔ مجلس راز میں یہ تجویز ہوئی کہ شاہزادہ دانیال پھر آئے اور بعد برسات کے پادشاہ خود لشرف لیجائے۔ شاہزادہ دانیال پنجاب کا

حاکم بنے۔ اور یہ خدمت شاہزادہ مراد کو پادشاہ نے حوالہ کی اس سبب سے ترود تھا کہ دانیال کو ناگوار نہ ہو اس نے قلعہ خاں کو بھیجا کہ وہ شاہزادہ کو واپس لے آئے۔ شاہزادہ پٹنالا کے نزدیک پادشاہ کی خدمت میں آیا اس دن شاہزادہ مراد کی عرضداشت آئی کہ میں ۶ روزہ کو احمد آباد میں پہنچا میں نے سنا ہے کہ شاہزادہ دانیال اس خدمت پر نامزد ہوا ہے اس لئے

سلطان دانیال کا برہان الملک کی بات کے واسطے دکن کو جانا پڑا۔



مجھے یہ اندیشہ پیدا ہوا کہ مجھ سے کوئی حرکت ناشائستہ سرزد ہوئی ہو کہ یہ امر ظہور میں آیا ہو کسی سخن  
 ساز نے فاسد آیات بنائی ہو مگر پادشاہ نے اُسکا یہ اندیشہ پہنچے ہی دور کر دیا تھا جس سے کچھ  
 اس کی سراسیمگی دور ہوئی۔ جب لشکر شاہی کی دکن کے فتح کر نیکی کے لیے جنش ہوئی تو آذر زیادہ  
 اُسکو از سر نو نصیحت ہوئی اسکے فرتاہوں کو پادشاہ نے طلب کیا اور سوگند کے ساتھ عہد و  
 پیمان ہوئے جس سے خوف دل سے مٹا۔ جب شاہزادہ سلطان مراد گجرات سے دکن کی طرف روانہ  
 ہوا اور شاہنشاہ مرزا اور خانخانان و شہباز خاں اور ملوہ اور امرا مالوہ کو روانہ ہوئے۔ تو راجہ علیخاں  
 نے پیش بینی سے غارت گزاری اختیار کی۔ مرآبان کو برہانپور سے تین کوس پر شاہنشاہ  
 مرزا اور امرا شاہی سے ملاؤں سے بڑے تپاک سے پیش آئے اسکے آباد ملک پر نذر بار کا ملک اٹھایا  
 جب پادشاہ کا حکم دکن کی فتح کر نیکا ہوا تو شاہزادہ مراد یورش کے لئے آمادہ ہوا۔  
 خانخانان کو فوج نہ جمع ہونے کے سبب سے دیر لگی۔ پہلے اس سے کہ دونوں کے  
 لشکر میں انہیں دور روئی شروع ہوئی شاہزادہ یہ چاہتا تھا کہ سپاہ کے تادمہ دار اُس سے  
 آنکر لیں۔ اور خانخانان یہ چاہتا تھا کہ میں مالوہ کی راہ سے دکن کے فتح کرنے کو مابوں  
 جب دونوں کی تدابیر میں یک زگی ہوئی تو مرآبان پہنچا کو شاہزادہ نے احمد آباد سے چل کر بڑی  
 میں سپاہ کے انتظار میں، تو قف کیا۔ مرآباد کو روانہ ہوا۔ خانخانان سپاہ کے قراہم  
 ہو نیکی بعد سہیلیہ میں جو اسکے اقطاع میں تھی۔ ٹھہرا۔ انہم امداد کو اجین کی طرف روانہ ہوا۔  
 شاہزادہ اس کی اس حرکت سے آشفٹ ہوا اور دہشتی سے خشم آلود سپاہ بھیجا۔ خانخانان  
 نے عرضداشت میں لکھا کہ مرزا خانہ میں اتحاد رکھتا ہو اُسکی طرف سے خاطر جمع رکھئے  
 اور گجرات میں کچھ دنوں شکار سے دل بہلا بئے۔ شاہزادہ اس جواب سے بھی کچھ خفا ہوا۔  
 عرض پرستوں نے باتیں لگا کر اسکو اور بھڑکایا۔ وہ گجرات کے لشکر کو لے کر احمد نگر  
 کی طرف چلا۔ خانخانان نے شاہنشاہ مرزا کو لشکر و توپخانہ و فیلیں نہ دیا۔ اور راجہ علیخاں  
 کو ساتھ لے کر بہت تیز چکر احمد نگر سے تین کوس پر قلعہ چاند پور پر اور آذر کو شاہزادہ کے

راجہ علیخاں کا پادشاہ کے لشکر سے ملنا

پادشاہی سپاہ کا دکن آنا اور قلعہ احمد نگر کا غاصر کرنا

شکر سے ملاشاہنزاہ نے کم آزمونی اور تہ آمیزی سے کورنش کی اجازت نہ دی اور بہت دور  
 چلا گیا۔ بہت گفتگو کے بعد شاہنزاہ کے پاس رسائی ہوئی اور بار ملا۔ جب کہ پیچھے آیا اشپہنزاہ  
 نے فوارش نہیں کی۔ خانخانان اور اسکے ساتھ بہت سے ملکی آزرہ حاضر ہوئے اور کام ہی کچھ  
 کھینچ لیا۔ صادق خاں کو شہباز خاں سے پُرانا کینہ چلا آتا تھا۔ وہ خوف کے ماری بہت کم دربار  
 میں جاتا تھا۔ مردے کو شہر سے آدھ کوں پر شکر اُترا۔ بہت سی رعیت اور سپاہ دلا سنا مے  
 لے گئی۔ اُس روز شہر میں خانخانان و شہباز خاں گئے اور انکی ناپرواہی سے سپاہیوں نے  
 شہر کو کچھ لوٹا۔ سخت کوشش کر کے انکو لوٹ سے باز رکھا۔ لیکن اہل شہر پیمان شکنی کو دیکھنے  
 سے آزرہ دل ہوئے۔ ۸۔ مردے کو سپاہ نے قلعہ کو محصور کر لیا۔ چاندنی بی ہمشہر بہرمان الملک  
 نے قلعہ داری کی۔ احمد کو سردار بنایا تو اخلاص خاں موتی یکو دستاویز بنا کر احمد نگر میں لایا اور  
 شکست پاکر پٹن کی طرف بھاگا جب دفعتاً لشکر شاہی اُن پہنچا تو کچھ خزانہ اور فیخانہ کو منجھو  
 ساتھ لیکر بیجا پور کی طرف گیا۔ قریب تھا کہ وہ دستگیر ہو لیکن سرداروں کی کم ہمتی سے دونو کام  
 نہ ہوئے۔ چاندنی بی کو اپنے گرفتار ہونیکا اندیشہ تھا اسلئے اسنے آپ اٹھنے کا ارادہ کیا۔ ۹۔  
 دیو کو شاہ علی اور ابھنگ خاں یاہنگ خاں نے بہت سی سپاہ لیکر خانخانان کو مورچال پر  
 شب خون مارا۔ بڑی لڑائی ہوئی۔ جوانمردوں نے اپنی جوہر دکھائے بہت سی دشمنوں کو مارا بھر وہ  
 قلعہ میں چلا گیا۔ اگر تاقب ہوتا تو وہ گرفتار ہوتا یا اسکے ساتھ لشکر شاہی قلعہ کے اندر گھس جاتا  
 پادشاہی سپاہ کی دوروئی اور راہ بستگی اور کم آذوقی کے سبب سختی سے گذرتی تھی دانشمند  
 نے ہر چند سمجھایا کہ تین بڑی لشکر بیاں جمع ہوئے ہیں۔ اور تین بڑے بڑے کام ہیں۔ ایک قلعہ کی  
 فتح کا۔ دوسرا ملک کی تخریب کا۔ اور تیسرا راہ کی پاسبانی کا۔ ایک ایک کام ہر ایک لشکر پہنچا دے  
 لے لے۔ مگر انہوں نے مانا۔ ۱۰۔ کو لشکر کے ایک گروہ اور چو پائیوں کو غنیمت نے گوندینچائی  
 اور یہ راجہ کی اور اسکے کئی بھائیوں کی جان گئی۔ ۱۱۔ کو گجرات کا ایک کارواں احمد نگر کے قریب  
 آ گیا تھا۔ سماعت خاں نے اُسے لوٹ لیا۔ سید عالم اور کئی ایک بڑے آدمی مارے گئے۔ شیخ معویہ

اور چند آدمی سلامت نکل گئے انکی سزا دینے کے لئے صادق خاں راجہ علیخان کو ساتھ لیکر گیا۔ مگر کچھ کام نہ کر سکا وہ اور راجہ دونوں اپنا سامنے بے کر چلے آئے پایہ شناسی کے سرشتہ کو ہاتھ سے نہ دینا چاہیئے۔ شیر کی شکار کے لئے شخاں نہ بھیجا چاہیئے۔ ۱۹ شیر خواجہ شیخ دولت کامران بیگ و دولت خاں کو پٹن کی طرف بھیجا۔ انکی اخلاص خاں سے خوب لڑائی ہوئی اور اسکو شکست دی اور بہت لوٹ لٹھ آئی سرگروہ ایسا نہ تھا کہ اسکی دورباش ستم کو روکتی اسنی پٹن کو باشندوں کو امان نامے دیکر ایسا لوٹا کہ کچھ مان پاس نہ چھوڑا۔ اس بعد مدی کو دیکھ کر سب چھوٹے بڑے بھاگ گئے ارا سفند یار مذکو قلعہ کی دیوار تھوڑی سی توڑی۔ شاہزادہ کے مورچال نے سخت کاوش کی قلعہ کی بنیاد خالی کی۔ باروت بھر کر لگا دی۔ تین گز دیوار گر پڑی۔ تیز دست اندر بنائیکے لہو آئادہ تھے۔ مگر نور خاں۔ صادق خاں کی نقب بھی تیار تھی۔ اسکے اڑنے کا انتظار تھا۔ چتور کے واقعہ سے پہلے ڈرے ہوئے تھے۔ اس انتظار میں اتنا التوا کیا کہ اہل قلعہ نے بھی اپنی شکستہ دیوار کو از سر نو بنالیا۔ دوسرے روز کچھ بہادر اس دیوار پر گئے۔ مگر کچھ نقصان اٹھایا۔ اتنی رات ہو گئی قلعہ کی بیڑنی سپاہ کی دوروئی سے اہل قلعہ واقف تھے کچھ تھوڑے سے سرسیمہ ہوئے اور صلح کی درخواست کی کہ برہان الملک کا پوتا بہادر زندان سے نکالا جائی۔ اور اس خرد سال کو نظام الملکی کا خطاب دیا جائے وہ پادشاہ کے ملازموں سے ایک سمجھا جائے اور آباد ملک احمد آباد کا انس کے اقطاع میں دیا جائے اور اسکی پاس گذارنی میں ولایت برار شکر شاہی کے حوالہ کی جائے جو اہر اور عمدہ ہاتھی پادشاہ کی پیشکش میں بھیجی جائیں۔ ایک گروہ نے کار شناسی کو سبباور بعض نے فتنہ دوستی کے سبب ان شرائط کو قبول کر لیا۔ اگرچہ بعض کا رآگاہوں نے اہل قلعہ کی کم آذوقی و سرسگی و رستان سرائی گذارش کی مگر کچھ سود مند نہ ہوئی ۳۱ ارا سفند یار مذکو رشوت کے لینے سے اور افسانوں کے سننے سے صلح ہو گئی۔ لڑائی موقوف ہوئی اب اس صلح کی بیان روائی کا انتظار تھا۔ پہلے اس سے کہ گفتار کردار میں آئے۔ ۱۰۱۱ فروردین سنہ ۱۰۱۱ کو شکر بیجا پور کا اور سرداران سپاہ شاہی کی شکست کی جھوٹی

خبروں سے احمد نگر کے گرد سے سپاہ چلی اور کچھ ادھر جا کھڑی دشمنوں نے پیچھے آکر منزل بمنزل پر تال کولونا شروع کیا۔ دُور دُور کے سبب اس شورش کا چارہ اچھی طرح نہیں ہو سکتا تھا۔ ۴۱ اردی بہشت کو برار کے قصبہ بھکر میں لشکر آیا۔ اس ملک کی نگہداشت کے لئے انجن ہوئی۔ بہت سے آدمی کہتے تھے کہ اس ملک کی نگہبانی ہماری طاقت سے باہر ہے مگر صادق خاں نے سرحد کی پاسبانی اپنے ذمے لی۔ میر مرتضیٰ ملک کی آبادی کا ضامن ہوا۔ غرض مختلف امیروں نے ملک کے انتظام کے لئے مختلف کام اپنے ذمے لے لئے۔

جب پادشاہ کو سپاہ دکن کی بیرادر دی معلوم ہوئی تو ایک فرمان عتاب افسر اور اندر زور پیر متھرا داس کو رسیگی کے ہاتھ شاہزادہ مراد پاس بھیجا۔ مگر جب نامہ بر ملک پور پر آیا تو راہ زلوں نے اُسے مار ڈالا۔ سلطان مراد کو جب برار کی نگہبانی سے کچھ فرصت ملی تو اُس نے وسط ملک کی سیر کی۔ بالا پور سے پھیس کوس پر اسے اپنا بنگاہ بنایا اور وہاں ایک شہر آباد کیا جسکا نام شاہ پور مشہور ہوا۔

جب صادق نے مہکڑ میں اپنا بنگاہ بنایا اور برار کی پرانگی بھی کچھ کم ہوئی تو اردر خاں۔ عین خاں۔ حبیب خاں اور دکنیوں نے فساد برپا کیا۔ ایک منتخب سپاہ بسر کردی۔ مرزا علی بیگ اکبر شاہی چارہ گرمی کے لئے بھیجی گئی۔ ۱۲ تیز پھلہ انکا عین خاں کے لشکر پر ناگہانی گزر ہوا اور اسکو سزا دی وہ چند آدمیوں کو ساتھ لے کر سراسیمہ چلا گیا۔ پادشاہی لشکر کو بہت غنیمت ہاتھ آئی اور ایک لمحہ بھی آرام نہیں کیا اور پوشیدہ راہوں سے جا کر اُن سے لڑے اور شکست دی مشہور ہاتھی ہاتھ آئے جب پادشاہ نے سپاہ دکن ناہنجاری سنی اور یہ بھی معلوم ہوا کہ شاہزادہ کی بغیر اجازت کے شہباز خاں بھی یتول کو چلا گیا اور ایک لاکھ مہ جو لشکر کے سامان کے لئے بھیجی گئیں تھیں وہ قلعہ گوالیار میں راہوں کی فائیمینی کے سبب سے رکھی ہوئی ہیں اسلئے انہروداد مشہور کو راجندر کو برار بھیجا کہ اس خزانہ کو حفاظت کے ساتھ لیجائے اور مالوہ کی فوج کو کچھ

لیکھ دکن کی فوج کو کچھ

بچہ دکن کو واپس کرے اور ہر ایک کو ہماری طرف سے نصیحت کرے۔

جب مرزا علی بیگ اکبر شاہی کو چہرہ دستی ہوئی تو دکنیوں نے بکین توڑی پر از سر نو آپس میں عہد و پیمان کئے۔ خداوند خاں، حمید خاں، عبدالفتاح، ازدر خاں، جمال خاں، ستور خاں دس ہزار سوار اور اسی ہاتھوں کو لے کر لڑنے کے ارادہ سے چلے۔ پادشاہی سپاہ تین ہزار کے قریب تھی۔ سپہ آرا کی دل آویز گفتار سے اُس نے پیکار پر دل لگایا مگر سے چالیس کو اس پر لڑنے آئے۔ پاتھوی سے آٹھ کو اس پر بان گنگ کے کنارہ سپاہ نے آرام کیا۔ اور ایک استوار جابر اپنا بنگاہ بنایا کہ جس کے آگے دریا، بان گنگ تھا اور پیچھے بھی ایک ندی تھی۔ آبان شہنشاہ فوجین آراستہ ہو کر لڑیں۔ اول خداوند خاں پانچ ہزار سوار اور چالیس ہاتھ لیکر ہر اول شاہی سے لڑا جس کا سردار مرزا علی بیگ اکبر شاہی تھا اُس نے مخالف کو شکست دیدی۔ سید لاد حسن زخمی ہو کر گرا۔ برادر شاہی مخالف کی کثرت کے سبب بغیر لڑائی کے بھاگ گیا۔ صادق خاں کے آگے رو دبار تھا بہت سے مخالف اُن کر لڑے۔ اُس نے مستقل ہو کر ایسے توپ و تیر مارے کہ اس کو فتح ہوئی۔ بہت مخالف مارے گئے اور لوٹ کا بہت اسباب ہاتھ لگا اور چالیس منتخب فیل ہاتھ آئے۔ بادشاہی سپاہ میں چند سپاہی مارے گئے۔

شاہزادہ سلطان مراد نے جنگ کا ارادہ کیا مگر امرایا یہ شناسی کے سبب اس پر راغب نہ ہوئے۔ انجن رازگوئی مرتب کر کے چارہ گری کے درپے ہوئے مرزا شاہ رخ کو سرکردگی کے لئے منتخب کیا۔ خان خاناں کو سپہ آرا بنایا۔ خزانہ و فیل خانہ و توپ خانہ کا انتظام شاہی کے ساتھ کیا اور پھر صف آرائی کی شاہ پور سے غنیم کی طرف چلے غنیم کی سپاہ میں نظام الملک سپاہ وسط میں اور عادل شاہیوں کا لشکر دائیں طرف اور قطب الملکیوں کی سپاہ بائیں طرف تھی۔ ۲۸ بہمن شہنشاہ کو ایک پیرزن چڑھے دریا، بان گنگ سے گذر کر لڑائی شروع ہوئی۔ مخالف استوار جابر تھا اور یہاں آتش بازی کا سامان اُس نے رکھا تھا غنیم کی افزونی اور آتش بازی کی کثرت کے سبب پادشاہی سپاہ دل ہارے دیتی تھی۔ جگناتھ و

صادق خاں کا بیچ پانا ۱۰۰۵

بادشاہی سپاہ کا فتح اور دکنیوں کا شکست پانا ۱۰۰۵

اسے درگاہ راج شکر اور راجپوتوں کے سردار جدا جدا میدان جنگ میں کھڑے کرتے  
 عادل خانیوں نے مرزبان خاندیس پر حملہ کر کے اس کو مار ڈالا اور ۳۵ نامور اور پانسو سپاہی  
 اس کے ساتھ مارے گئے۔ مرزا شاترن و خانخانان و مرزا علی بیگ و سید قاسم لڑا کر غائب  
 ہوئے۔ مخالف مرزبان خاندیس کے مرنے کو یہ سمجھتے کہ مرزا شاترن و خانخانان مارے  
 گئے۔ اندھیری رات میں دونوں لشکر جدا ہو گئے اور ہر ایک کو اپنی فیہ دزی کا مکان ہوا رات  
 بھر گھوڑوں پر سوار رہے بہت سے ڈرپوک بھاگ بھی گئے۔ پادشاہی لشکر کو یہ کمان تھا  
 کہ راجہ علی خاں دشمن سے جاملایا کنارہ ہو گیا۔ اس سبب اس کا بنگاہ تاراج کیا۔ ہر اول میں  
 سے ۵۰ وارکا داس اور برافا میں سید جلال مارے گئے راجہ چندر نے راجہ علی خاں کی سپاہ  
 میں میں زخم کھائے۔ چند روز بعد مر گیا باوجودیکہ پادشاہی لشکرسات ہزار اور مخالف کی  
 سپاہ پچیس ہزار تھی پادشاہی فوج رات بھر کی پیاسی تھی دیا کی طرف چلی غنیم پہلے سے  
 دودلہ ہو رہا تھا اس جنبش سے وہ لڑنے پر تیار ہوا مگر تھوڑا سا لڑا کر بھاگ گیا اور بہت آدمی  
 اس کے مارے گئے۔ عادل خانیوں میں آنکس خاں۔ بیان زین الدین۔ ہیبت خاں شہر قلعہ  
 بھیل خاں۔ سرمست خاں رومی نظام الملکیوں میں شمشیر الملک و عزیز الملک و ولایت راس و  
 یسین خاں و اثر دیناں اور قطب الملکیوں میں اخلاص خاں و طاہر خاں مارے گئے پادشاہی  
 سپاہ اڑتے لڑتے تھک گئی تھی اس لئے اُس نے تعاقب نہیں کیا۔ غنیم کے پاس ۶ ہزار  
 سوار پادشاہی لشکر میں ۵ ہزار سوار تھے اس پر بھی پادشاہی لشکر فتح مند ہوا۔ اس کو چالیس  
 ہاتھی اور توپ خانہ ہاتھ لگا۔ راجہ علی خاں کی لاش ملی۔ جو اس پر بدگمان تھے وہ شرمندہ  
 ہوئے اس لڑائی کی سرگزشت کا حال ایسا ہی جیسے کہ باہمی اور اندھوں کی نقل مشہور ہے  
 کہ ہر ایک نئی طرز سے بیان کرتا ہی ہر گروہ آشوب اور جنگ میں مصروف تھا دریافت کرنیلی  
 فرصت کس کو تھی کہ وہ سپاہ کے حال سے آگاہ ہوتا اس لئے بتہ ہی کہ اس قدر بیان پر  
 بس کی جائے۔

قلعہ کا میل کی فتح

بادشاہ کا احمد علی فتح کے لئے چلنا

بار کے غلوں کی فتح

برائیں قلعہ کا میل سے بہتر کوئی قلعہ نہیں ہے۔ اس میں پانی خوش گوار بہت اور مرزبان کا دشمن گاہ۔ جب یہ ملک قلمروشاہی میں آیا تھا۔ انبیران سپاہ کی کجج رائی سے وہ فتح نہ ہوا تھا اب میر تقی نے اہل قلعہ کو بھیجا کہ اور ان کا آذوقہ بند کر کے فتح کیا۔ نیم آبان ۱۰۳۳ھ کو وجیہ الدین اور سوساں رائے نے قلعہ کی کنجیاں حوالہ کیں۔ ارکو پاتھری کے نزدیک ۳۵ جنگلی ہتھیاں نمودار ہوئیں اور سب گرفتار ہوئیں تعجب یہ ہے کہ ان کی ہر گاہ ڈیڑھ سو کو س پر تھی۔ بادشاہ کا ارادہ یہ ہوا کہ توران کو لشکر شاہزادہ سلیم کی سرکردگی میں روانہ کرے کہ اس ملک مہور وئی کو اپنے قلمرو میں لائے۔ مگر شاہزادہ نے بعض ہند پرستوں کی دستاں سرائی سے اسکو منظور نہیں کیا تو بادشاہ نے فیہ سوچا اور شاہزادے جب اس کی خدمت میں آئیں ان میں سے جس کو زیادہ اس کام کی خواہش مجھے معلوم ہو اس کو یہ یورش سپرد کر دوں۔ ان دنوں میں یہودیہ آدمیوں نے شاہزادہ سلطان مراد کی نسبت کہا کہ اس کا ارادہ بادشاہ کی مہستان بڑی کا نہیں ہے اور بہت سی نامنزا بابت اس کی نسبت کہہ دیں۔ بادشاہ نے یہ ارادہ کیا کہ دارالخلافہ ہو کر دکن کو خود جائے جو کچھ شاہزادہ کی نسبت کہا ہے اگر وہ بیچ ہو تو اس کا اول علاج کرے اور پھر دکن کو فتح کرے۔ مدتوں سے دکن میں سپاہ گئی ہوئی ہے اور غرض پرستی کے سبب سے اس کام کو انجام دینے میں درنگ کرتی ہے پھر اس کے بعد اگر زمانہ موافق ہو تو توران کو بجائے چودہ سال سے پنجاب میں بادشاہ تھا۔ گروہا گروہ آدمیوں کو اس سے دہستگی تھی وہ اس یورش دکن پر دل نہاد نہیں ہونے تھے۔ کبھی تارکیوں کی تشریف کبھی شمالی کھسار کے سربابوں کی آشوب کو بیان کر کے بادشاہ کو اس دوا دوسے باز رکھتے مگر بادشاہ نے کسی کا کمانہ سنا۔

۲۶ آبان ۱۰۳۳ھ کو لاہور سے روانہ ہوا۔ انہیں دنوں میں قلعہ سبل گدہ ہار میں فتح ہوا۔ مسعود خاں حبشی کے پاس وہ تھا سلطان مراد نے سندر داس کو بھیجا اس نے اس قلعہ کا محاصرہ کیا ۱۹ آذر ۱۰۳۳ھ کو دشمن نے پناہ مانگ کر کنجیاں حوالہ کیں اسی حبشی کے پاس قلعہ پر نالہ بھی تھا۔

کاراگوں کا افسوس اُس پر نہ چلا رہے گوپال نے ڈونگر خاں گوند کو یاد بنایا اُس نے  
 اس حبشی کے کچھ عیال کو گرفتار کیا۔ ناچار اس نے اطاعت قبول کی شاہزادہ مراد قلعہ  
 کا دیل کی سیر کو آیا اور اس قلعہ کے بھی پاس آیا تو اس حبشی نے اپنے تئیں اس کو حوالہ کیا  
 اسے قلعہ بلند و استوار و فراخ جن میں عمارت کثیر ہوں کتر ہوتے ہیں۔ شاہزادہ اس قلعہ  
 کی سیر کر کے شاہ پور میں آیا۔ اسی روز قلعہ مان پور ہاتھ آیا۔ مرزا خاں نے اُس کا محاصرہ کیا تھا  
 مگر اس نے اچھی طرح کوشش نہیں کی تو شاہزادہ نے اس کو اپنے پاس بٹھا کر نذر خاں کو بھیج  
 حوالہ کیا۔ زکونانو۔ ہیبت اوغلی خاں گزر رہے کئی بار باہر آکر لڑے۔ مگر کئی آذوقہ سے  
 ناچار ہو کر انہوں نے امان مانگی۔ غور اسفندیار مذکور قلعہ کدھ دولت آباد دکن کا مرزا علی بیگ  
 اکبر شاہی نے اہل قلعہ کا آب دانہ بند کر کے ایک مہینے کے محاصرہ میں فتح کر لیا۔

بادشاہ جب دار الخلافہ آگرہ میں آگیا تو اُس نے ابو الفضل کو ۵۲ ہجری سنہ ۱۱۳۰ء کو حکم دیا  
 کہ دکن جائے۔ کہ اگر امرات دکن اس ملک کی حفاظت اپنے ذمے لیں تو وہ شاہزادہ مراد کو  
 ہمراہ لے کر چلا آئے۔ اور اگر یہ نہ ہو تو وہ شاہزادہ کو روانہ کرے اور سرداروں کے ساتھ  
 یک جہتی پیدا کرے اور مرزا شاہ رخ کی یہ دید کو یاد بنائے اسی سبب اس شاہزادہ کو کلم  
 نقارہ دیکر مانوہ بھیجا تھا کہ اپنی اقطاع میں سپاہ کا سامان کرے اور جس وقت دکن میں بلا  
 تو چلا جائے۔

برار کے منتخب قلعوں میں کیرلہ بھی ایک قلعہ تھا۔ شیخ ابراہیم کو اس کی فتح کے لئے  
 شاہزادہ مراد نے معین کیا۔ اس نے جا کر اس کا محاصرہ کیا لڑائیاں ہوئیں قلعہ میں آذوقہ  
 کی کمی ہوئی سید حسین و بسواں راے نے ۳۱ اسفندیار ۱۱۳۰ء کو قلعہ کی کنجیاں حوالہ  
 کر دیں۔ اس کی عوض میں انہوں نے منصب جاگیر پائے۔ دو مہینے اس سے پہلے شاہزادہ  
 سلطان مراد نے ہرجیا اور کچھ سپاہ خاندین کو ناسک کی طرف بھیجا تھا عظمت خاں کو مین  
 لشکر بنایا تھا اُس نے سرداروں کو یک دل کیا اور خوب لڑائیاں لڑا اور شاہی لشکر کو غالب کیا

ابو الفضل کا دکن جانا سنہ ۱۱۳۰

قلعہ کیرلہ و ناسک کی فتح و ابو الفضل کا دکن جانا سنہ ۱۱۳۰



• ابو الفضل برہان پور کے نزدیک آیا تو بہادر خاں مرزا بن خاندیس آمیر سے چار کوس کے استقبال کو آیا اور فرمان و خلعت سعادت مند خاں کی طرح لیا۔ ابو الفضل نے اس سے بہت باتیں تلخ مائیشیں اثریورش دکن کی رہنمونی کے لئے کہیں اس نے تن آسانی کی بہت سنی عذر سرائی کی اور اپنے بیٹے کبیر خاں کو دو ہزار سوار کے ساتھ روانہ کیا اس نے چاہا کہ ابو الفضل کو اپنے گھر لیجائے اور مہمان بنائے اس کا جواب اس نے یہ دیا کہ اگر تم ہمراہ چلتے تو یہ درخواست منظور ہوتی مگر پھر اس نے اسباب ممال تحفہ بھیجا تو اس کا جواب اس نے یہ دیا کہ میں نے خدا سے عہد کیا ہے کہ جب تک چار چیزیں جمع نہیں ہوگی میں کسی سے کچھ نہ لوں گا۔ اول دوستی۔ دوم دہش کو بزرگ نہ گئے۔ سوم دادہ کا خود آرزو مند نہ ہو۔ چہارم اپنی وقیعلاج۔ اول تین باتیں تو ظاہر ہیں چوتھے کی نسبت یہ گزارش ہے کہ بادشاہی نوازش نے ہی دل پر سے خواہش کا نقش مٹا دیا ہے سوئے چاندی کے ڈھیر کے ڈھیر مجھے دیدیے ہیں۔

سلطان مراد احمد نگر سے ناکام پھرتا تھا اس کا بہت غم آس کو تھا۔ اس کی ہوشمندی کے گوہر میں چمک نہیں رہی تھی۔ دلوں کو ہاتھ میں لانا کچھ بھول گیا تھا مدد مند اور مدار میں تیر نہیں سکتا تھا اس کا بیٹا مرگیا تھا اس لئے ادیبی اس کی عقل تیرہ ہو گئی تھی۔ شراب کے پینے کی کثرت نے صرع ہو گئی تھی۔ دل لگا کر علاج نہیں کرتا تھا اس درد جانکاہ کو چھپانا اور بہت کم کھانا ۱۳ آر باں سابق کو کاویل میں گیا اور وہاں بے پلنج پور میں آیا۔ تپ چڑھی پیٹ میں درد ہوا۔ پادشاہ کے دارالحکومت میں آنے کی اور اپنے بلانے کی خبر سن کر اور تنگیں ہوا۔ وہ اپنے شراب پینے کی شرمندگی کے سبب بادشاہ کے روبرو جانا نہیں چاہتا تھا۔ امر اس امر کو اور روش سے بادشاہ سے کہتے ۲۲ اور دی بہشت کو عالم ہیوشی میں دینا۔ بے نصحت ہوا باپ کو جب اس کی بیماری کی خبر ہوئی حکیم مہری کو اس نے بھیجا تھا حکیم راہ ہی میں تھا کہ مریض سفر کر گیا۔

جب شانزادہ سخت بیمار تھا تو مرزا یوسف خاں اور کارپردازوں نے ابو الفضل کو لکھا تھا کہ جلد آؤ یہاں شانزادہ سخت بیمار ہے ۱۹ اور دی بہشت کو جلد چل کر وہ شانزادہ پاس پہنچا تو شانزادہ

شانزادہ مراد احمد نگر کا حکیم تھا۔

شاہ دکن کا انتظام تھا۔

کا حال وہ دیکھا کہ جس کا چارہ کچھ نہ تھا۔ جب شاہزادہ مرگیا تو شورش مچی بعض بد سگالی سے بعض اپنے بند و بار کی پاسبانی کے لئے اور بعض اپنی اولاد کی نگہبانی کے لئے جدا ہو گئے۔ مگر ابو الفضل سپاہ کا سرانجام کر لیا۔ شاہزادہ کی نعش کو شاہ پور میں مانت رکھا۔ کچھ تورانیوں نے لشکر سے باہر جا کر فتنہ افزائی پر سر اٹھایا۔ ہر چند ان کو سمجھایا پر نہ سمجھے اس عرصہ میں پس ماندہ سپاہ تین ہزار آگئی ابو الفضل کی گفتار کو فروغ ہو گیا۔ کج گرا آرم سیراب اس کی باتوں کو دل سے سننے لگے لیکن سب چھوٹے بڑوں کی یہ خواہش تھی کہ اُلٹے چلنے بہت سے غصہ ہو کر جدا ہو کر چلے گئے مگر ابو الفضل نے، ہر کو دکن کی فتح کے لئے کچھ کیا۔ اس پیش روی سے دلوں کو تقویت ہوئی اور اس نے سرحد کے پاسداروں اور ملک کے نگہبانوں کو انداز زمانے لکھے۔ نیک لوں کی دستیاری کی شاہزادہ کا نذرانہ اور سبب جو بادشاہ پاس بھیجنے کے لائق نہ تھا اور جو کچھ اس کے پاس تھا اور جو کچھ قرض لے سکتا تھا سب اس نے سپاہ میں خرچ کیا تو تھوڑے عرصہ میں جو سپاہی چلے گئے تھے وہ اُلٹے چلے آئے پھر ہنگامہ گرم ہوا۔ شاہزادہ کی تمام قلمروں کی عمدہ طور سے پاسبانی ہوئی مگر ناسک میں اس سبب کہ دور اور نا اہل تھا وہاں آگئی دیر میں ہوئی شاہزادہ کے مرنے کا زبردان ملک کے نا اُمید ہونے سے یہاں کے پاسبانوں کو پرانہ کیا۔ اگرچہ یہ ملک فرشتا کی کوتاہی سے بالکل تسخیر نہ ہوا۔ مگر بہت سادھتہ قلمرو شاہی میں آ گیا۔

چونکہ پاسبانی ملک میں درنگ نہیں ہونی چاہئے اس لئے بادشاہ نے شاہزادہ سلطان دانیال کو ۲۰ تیرہ ہزار بہت سی نصیحتیں کر کے روانہ کیا اور ابو الفضل کو فرمان بھیجا کہ ہم نے شاہزادہ کو دکن روانہ کیا ہے اس کی ملکی و مالی مہمات کی سربراہی وہ کرے۔ اور بادشاہ نے ہر طرف دکن میں کاراگاہ آدمی مقرر کئے۔ عبدالرحمن کو دولت آباد بھیجا امین دکن میں دولت آباد کے قلعہ نشینوں نے ابو الفضل کو یہ لکھا تھا کہ اگر ہم کو اپنی درست پیمانی سے ایمنی عطا ہو اور کوئی جگہ ہنگامہ کے لئے دی جائے تو ہم قلعہ کی کنجیاں حوالہ کر کے پرستاری کو حاضر ہیں لیکن تھوڑے جتنی دو کئی یہاں قریب رہتے ہیں ان کی مالش کے واسطے ایک فوج بھیج دی جائے اس

شاہزادہ دانیال کا دور اس کے لئے مقرر ہونا چاہئے اور اس کے لئے

سب سے ابو الفضل نے اپنے بیٹے کو پندرہ سو سواروں اور اسی قدر اور سپاہ کے ساتھ روانہ کیا۔ ۲۴ امرداد کو مرزا شاہ رخ لشکر دکن سے ملا۔ جب مرزا مراد کے مرنے سے بشورش مچی تو ابو الفضل نے اُس کو بلایا تھا مگر وہ نہ آیا۔ بادشاہ نے فرمان عتاب آمیز بھیجے تو بھی اُس نے غدار ہی کئے۔ پھر بادشاہ نے حسین کو سزا دل بنانے کے بھیجا تو وہ کام و ناکام روانہ ہوا اور لشکر سے اُن کر ملا۔

شہر پر سے ایک وسیع ملک متعلق تھا جس میں گیارہ سو دہ آباد تھے ہر ایک دہ شہر کے متعلق تھا۔ مراد کے مرنے سے ایک مہینہ پہلے شیر خواہ نے اس کو تسخیر کیا تھا جب یہ شاہزادہ مرگیا تو اکثر ارکان دولت کی زائے یہ تھی کہ اس ملک کو چھوڑ دیجئے مگر خواہ نے اُس کو اس لئے نہ چھوڑا مگر مفتوح ملک کو چھوڑنا غنیمت کو ذلیل کرنا ہی۔ مخالف پندرہ ہزار سے زیادہ تھے ان کا ارادہ تھا کہ بس وقت بارش کے ہونے سے دریائے بربڑ ہوں تو شیر خواہ کا جھگڑا تمام کریں۔ برسات کے شروع میں وہ جمع ہونے شروع ہوئے وہ یہ سوچتے تھے کہ لشکر شاہی تین ہزار سے زیادہ نہیں ہے۔ جب یہ اپنی طینانی پر آئے گا ملک کو پھینچے نہ دے گا اُس وقت ہم کو لڑنا چاہئے۔ جب ابو الفضل کو اس کی اطلاع ہوئی تو اُس نے امرار کو جن کا ملنا خواجہ کے آسمان تھا مات کئے اور یادوری کرنے میں سخت کوشش کی۔ کچھ آمرانے ناشناسانی سے اور ایک گروہ نے تباہ سگالی سے تاخیر کی۔ یہاں تک کہ برسات کی شدت ہوئی اور دریا خوب چڑھ گیا۔ پندرہ ہزار حبشی و دکنی اور ساٹھ ہاتھی اور سامان پیکار لے کر مخالف نہر کے پاس آیا۔ شیر خواہ نے جو جاں مردی اور کار پڑوہی میں یکتا تھا فوجوں کو آہستہ کیا خود کار نشناسی اور آتش خونی سے الگ ہو کر ندیوں کے پار آگے دوڑا۔ ہر چند کار آگہوں نے غنیمت کی افزودنی اور اعیانہ کی سودمندگی اور نشیب و فراز کا آگے ہونا گزارش کیا۔ مگر اُس نے کچھ نہ سنا۔ اس ناہنجار راہ کے جانے سے لشکر میں کچھ پرگندگی ہوئی غنیمت فوج کو آہستہ کر کے ہر ادل میں راجہ پت سے وہ سبھا طور پر لڑے اور مردانہ کر کے غالب ہوئے قول و براغفار و براغفار میں عدوت نہ بجالائے۔

شیر خواہ نے

ایک گروہ برگنجی نے زور دیا۔ جکروپ پور جھکنا تھ۔ گوپال داس راٹھور سلطان بھائی  
 محمد امین چوہے نے بہت شائستگی کے ساتھ جاں نثاری کی فوجوں میں پراگندگی ہوئی۔  
 غنیم نے شہر کی طرف رخ کیا شیر خواجہ دریا سے گزر کر کے آیا خوب لڑاکو دشمن کو اپنے روبرو  
 سے ہٹایا و فادار خاں و ایک جماعت کاراگموں کی برائے راسے آن کر ملیں۔ یعقوب بیگ  
 کو چک اور علی بیگ نے اپنا جوہر دلاوری روشن کیا مگر جب خواجہ پھر تو اُس نے جنگ گاہ کو  
 مردوں سے بھرا پایا اور غنیم کی چیرہ دستی سے آگاہ ہوا۔ نہایت غمزہ ہو کر شہر کی طرف تیز رو  
 ہوا۔ شہر کے نزدیک سخت لڑائی ہوئی۔ زخمی ہو کر شہر کے اندر گیا اُس کے جاتے ہی بہادر الملک  
 ایک گروہ کے ساتھ پہنچا اور بہادرانہ لڑاکو شہر کے ایک حصے میں مقیم ہوا جس سے شکست  
 کی تقویت ہوئی۔ باوجودیکہ خواجہ اُس سے کچھ خفا تھا۔ مگر وہ دس بارہ کوس سے بے تابانہ یہاں  
 آیا۔ اگرچہ اُس نے مناکہ خواجہ مگیا مگر وہ لٹا نہیں گیا۔ اُس کے ساتھی سید عرب نے بڑی مددگی  
 کی۔ دشمن نے بھکان کے سب سے آج اور کل دست درازی نہ کی اور اپنی شکست و رنجیت کے  
 درست کرنے پر مصروف رہا۔ اگر وہ اپنی اسی گرنی کے ساتھ دست درازی کرتا تو لشکر شاہی کی  
 جان پر آن بنتی اور اس کو بڑی مشکل پڑتی۔ اہل شہر نے کوہِ بندی کی ہر طرف ہنگامہ آویزش  
 گرم ہوا۔ جب ابوالفضل کو یہ حال معلوم ہوا تو انہیں رازگوئی مرتب کی اور سب چھوٹے بڑوں سے  
 پارہ جوتی کی۔ تہ سگالی و نکو ہیدہ رانی سے وہ بڑا متعجب ہوا۔ ۴۴ شہر یور کو بارشش کی شدت  
 میں جریہ اس طرف چلا۔ مرزا شہر رخ و خواجہ ابوالحسن کو لشکر و توپ خانہ و قیل خانہ سپرد  
 کیا کہ وہ پیچھے جان پور میں لائیں۔ شیخ عبدالرحمن کو اپنے پاس دولت آباد سے بلایا۔ تہ  
 یہ تھی کہ گنگا کے کنارے پر وڑ کر وہ جائے اور سپاہ کو جمع کرے۔ اگر کوئی جواس مرد دریا  
 سے پار جا کر لڑنے پر دل لگائے تو اس کو وہ بھیجے اور خود کنارے پر رہے۔ جس سے آگے  
 بھام کی صورت ہو اور پیچھے سے خاطر جمع ہو۔ اور نہیں تو خود چارہ گری کرے۔ کسی کو اس  
 پرورش کا یقین نہیں تھا۔ اس کے خاص آدمیوں میں سے بھی بہت کم آدمی باہر نکلے مگر بہت

بانج کوس پردارہ کیا اور خود چند آدمیوں کے ساتھ آہورہ کی طرف اس ارادہ سے کوچ کیا  
 کہ مرزا یوسف خان کو اس کام میں سرگرم کرے تیس کوس چلکر سرشام اُس سے ملا اور پانچ  
 روز اُسکے گھر میں رہا۔ اگرچہ اول روز ناامیدی میں کیا مگر مرزا علی بیگ اور دولت آباد کا  
 لشکر اور جوان مرد آگے قرض لیکر تمام سپاہ کا سرانجام کیا۔ ایک جماعت کو بان گنگا کے  
 کنارے پر بھیج کر گذر پڑھرف کیا۔ مرزا علی بیگ نے لشکر کے جمع کرنے اور لڑنے کا کام اپنے ذمے  
 لیا۔ ابو الفضل پاس جو جاتا اُسکو دلا سادیکے پیچھے سے روانہ کرتا جاتا جب شکر سے اُسکو  
 اطمینان ہوا تو خود آپ گیا اسکو اندیشہ یہ تھا کہ سب میں آپس میں یکتا ہی نہیں ہے مبادا  
 لڑائی شائستہ طور پر نہ ہو۔ یہی بہتر اُسکو معلوم ہوا کہ اس جنگ گاہ میں خود جائے۔ بان گنگا کی  
 کنارے پر امرار بعد ایک دوسرے کے جمع ہوتے جاتے تھے دریا کی طغیانی کے سبب سے  
 پار نہیں جاسکتے تھے جب عبد الرحمن دریا کے کنارہ پر پہنچا تو ایزدی تائید سے دریا بیکارگی  
 پایاب ہو گیا اور اس دشوار گزار دریا سے سواریاں ہو گئے۔ اُکو یہ لشکر پار گیا۔ قراول کی  
 تھوڑی لڑائی سے دریا کے کنارہ سے دشمن بھاگ گیا مخالف کے دل پر لشکر کے عبور کرنے نے بڑا خوف  
 پیدا کیا۔ اُکو قلعہ کا محاصرہ چھو کر احمد آباد کی طرف سے رخ کیا قلعہ نشین ۹۰ روز تک گھبرے ہوئے  
 غم میں بیٹھے رہے۔ باوجود تہہ حالی اور ملک کی ناامیدی کے ہر روز جنگ کی آدمی گھوڑے کا گوشت  
 کھاتے تھے۔ اور گھوڑے چھپرون کا پھوس کھاتے تھے۔ تہذیب یہ تھی کہ سپاہ نظام الملکی سیرمہ  
 ہی اور لشکر بہت سا جمع ہوا آج ہی احمد نگر کو چلنا چاہتے مگر ہمایوں نے اس قصد میں یاوری نہیں  
 کی تعجب یہ ہے کہ انھوں نے سیر کے چھوٹنے کا ارادہ کیا۔ سیر کی سپاہ نے سختی بہت کھینچی تھی  
 ابو الفضل کا ارادہ تھا کہ شیخ عبد الرحمن کو وہاں مقرر کرے مگر شیر خواجہ نے کہا کہ اس کام  
 آغاز میں کیا ہے۔ بہتر ہے کہ میں ہی اسکو انجام کو پہنچاؤں۔ شاہ گدہ میں کچھ مرد کے  
 لئے آدمی چھوڑ دیئے جائیں اگرچہ سیر میں سنگین قلعہ ہے۔ لیکن گلین شہر بند بھی چاہئے  
 عرض اسکو یہاں کے انتظام کیلئے چھوڑا۔ ابو الفضل نے خدمت گزینوں کو منصب افزائی

و خلعت و دلاسا و مال دینے سے سرگرم کیا اور خود بان گنگا کے ساحل پر اپنا بنگاہ بنایا غرض  
شورش فرو بہائی اور بہت سرتابوں نے لالہ گری کی جس سے ہنگامہ شاہی کو رونق ہوئی  
قلعہ شاہ گدہ میں ایک نیم کا درخت عجیب دیکھا کہ اسکے تنہ میں دو شاخیں تھیں ایک شیریں  
اور دوسری تلخ۔ اول کو تنومندی اور چارہ برص میں کارگر جانتے تھے۔ بادشاہ کو اسکو  
اطلاع ہوئی اور اسکے حکم سے دونو شاخوں میں سے کچھ کچھ نیم بھیجا گیا۔ انھیں دنوں میں  
برار کا قلعہ قلمو فتح ہو گیا۔ ابو الفضل نے سدر داس کو اسکی فتح کیلئے بھیجا تھا اسنے  
لڑکر اور زینوں پر سپاہ کو چڑھا کر قلعہ لیلیا۔ قلعہ دار قتلو خان اسکا مطیع ہوا پر نالہ کا قلعہ بھی  
برار میں فتح کر لیا۔ سپاہ میں سے بہت آدمیوں کی اقطاع نہ تھیں۔ بعض کی جاگیر میں شاستہ  
انتظام نہ تھا وہ روپیہ کے خواہشمند تھے۔ اسلئے پادشاہ نے حکم دیدیا تھا کہ خزانہ گجرات سے روپیہ  
برابر پہنچتا رہے۔ پادشاہ نے تین لاکھ روپے کی ہنڈویاں بھیجیں۔ پادشاہ نے اپنے حضو کے  
امرا کو نقد روپیہ دیدیا تھا۔ اب ہر ایک کو حکم بھیجا گیا کہ ہنڈوی کے ذریعے سے روپیہ کو دینے  
تھوڑے عرصہ میں سارا روپیہ پہنچ گیا۔ اور سپاہ کو اس سے بڑی تقویت ہو گئی۔

پادشاہ نے دکن کی فتح کے لئے شاہزادہ وانیال کو مقرر کیا تھا اسکو راہ میں دیر  
لگی۔ پادشاہ نے شکار کے ارادہ سے مالوہ کا قصد کیا تا کہ شہزادہ حکم کے موافق آگے  
چلے ششم مہر میں کو وہ دارا خلافہ آگرہ سے چلا اور یورش دکن کا ارادہ کیا اسی دن  
شاہزادہ کو آسیر جانی کا حکم بھیجا شاہزادہ بادہ پیائی اور بدہم نشینی سے سودا وریاں کو  
نہیں جانتا تھا اس سبب سے پادشاہ نے اسکا دربار بند کیا تھا۔ مگر میم مکان کی سفارش سے  
اسکو پھر دولت کو ریش نصیب ہوئی۔ خدمت گذاری اور منجاری روی کا پیمانہ تازہ کیا  
اسکو امرا رانا کی مالش کے لئے مقرر کیا۔

چاند بی بی قلعہ احمد نگر میں تھی اور ستوار جگہ کو اپنی پناہ سمجھتی تھی اور کچھ سپاہ بھی  
اسکے تابع تھی۔ اسنے برہان الملک کے پوتے بہادر کو مرزا بنانے کا حکم دیا تھا قلعہ سے باہر

خزانہ گجرات سے آتا

پادشاہ کا مالوہ میں دکن کے ارادہ سے آنا چاہیے

ایبھنگ خان زنجی نے شورش چارکھی تھی گو وہ اس خورد سال بہادر کو مر زبان مانتا تھا مگر اس پارسا زن کی گھات میں لگا رہتا تھا۔ یہ ذالتمند بانو بادشاہ کی سپاہ سے بھی خوشا کی باتیں کرتی تھی اور دکنیوں سے بھی دوستی کی داستان گاتی تھی۔ ابوالفضل سے بھی جب اسے یہی روش برتی تو اسے جواب دیا کہ اگر پیش بینی اور روشن اختری سے اپنی تین دلا درگاہ میں پہنچاؤ تو اس سے بہتر کوئی اور بات آپ کے حق میں نہوگی جو بیانیہ کروا سکا پاس ضرور رکھو ورنہ سخن بے فروغ کردار کرنا سزاوار نہیں ہے۔ پینا مون کی آمد و رفت بے سود ہے۔ جب سکو قلعہ کے باہر کے آدمیوں کی بدگوہری ظاہر ہوئی تو ہوا خواہوں کو بھیج کر پوند دوستی ہستوار کیا اور عہد نامہ خود لکھ کر بھیجا۔ اور اُس میں قسین لکھین کر ابھنگ کی مالش کے بعد وہ قلعہ کی کنجیاں جمع الہ کرکے بشرطیکہ سکوپر میں قبول دیا اور اجازت ہو کہ وہاں جا کر آسائش کرے اور جست چاہے پادشاہ پاس جا۔ اور بہادر کو پادشاہ کج خدمت میں بھیجے۔ لیکن اس میں کچھ اسکے ارادوں کے بدلنے سے اور کچھ ہمراہیوں کی دل نیراری سے التوا ہوا جب شاہ گدہ میں سپاہ کو توقف بہت ہوا۔ اور کچھ سپاہ جدا ہو گئی۔ شاہزادہ کی آمد کا آوازہ بھی فز ہوا تو ابھنگ غائب ہو کر اٹھا یا شمشیر الملک پور میان خان کو جو پہلے برار کی حکومت رکھتا تھا انداز نکال کر اسے اپنا اعتبار بڑھایا۔ لشکر ہمراہ کیا کہ دولت آباد سے اس سرزمین میں آئے چونکہ یہاں لشکر شاہی کا زہ وزا ہے تو اس لشکر شاہی میں پراگندگی پیدا نہوگی جس سے مستبد ہاتھ آئیگی۔ ابوالفضل کو اس تدبیر کی مدت سے آگئی تھی۔ مرزا یوسف خان کو بہت سے آدمیوں کے ساتھ اس کی چارہ گری کے لئے مقرر کیا تھا۔ مرزا نے اُسے آسان جان کر بے پروائی کی اور ولایت براہمن آگیا جس سے ایک عجیب شورش برپا ہوئی۔ اس ملک کے بہت سے پاسدار بھاگ گئے کوئی گروہ اپنے ہندو بار کی غمخواری کے لئے چلا گیا۔ ابوالفضل نے کارا گاہوں کی یادری سے احمد نگر کا قصد کیا تھا اسے باہر کے بدداتوں کی مالش اور چاندنی بی کی گفتار کی عینا گیری کا خیال کیا۔ اور روانہ ہوا اور مہر طرف کے دلاورون کو بلا یا جب وہ چند منزل چلا

تو سب طرف سے مخالف احمد نگر میں جمع ہوئے۔ مرزا یوسف خان اس شورش سے بیدار ہوا تیز روی کے ساتھ ٹکچھے آیا۔ مرزا خان و مرزا لشکری و عادل خان و سندر داس کو اپنے سے پہلے روانہ کیا شمشیر خان نے ایلیچ پور کا قصد کیا جو آدمی پہلے بھیجے تھے وہ پہنچے تو اُس سے شمشیر خان سرسیمہ ہو کر جلد چلیدیا یہ لوگ زمینداروں کی ہمنونی سے پیچھے ہٹے۔ آذر کو اسکی منزل گاہ میں اُنہوں نے ہر طرف سے تیرہن کی بوچھاڑ ماری۔ کچھ لڑائی ہوئی۔ ناگاشمشیر خان ایک تیر لگا کہ اسکی جان گئی اسلئے اُسکا ہنگامہ پر اگندہ ہو گیا۔ ابو الفضل نے اب احمد نگر کے جائزہ کا ارادہ ترک کیا۔ دسے کو مونگی بٹن میں آیا بان لگکا سے اُترنا چاہتا تھا کہ شاہزادہ سلطان دانیال کے احکام پر ہم آئے شروع ہوئے کہ احمد نگر کو ہم فتح کرینگے تو اسکا ارادہ بھر اور اب ہم راہ میں توقف نہیں کرینگے جب شاہزادہ برہان پور میں آیا تو بہادر مرزا خان بابر اس سے ملنے نہ آیا۔ شاہزادہ کا ارادہ اسکی مالش کا ہوا۔ مرزا یوسف خان کو کہ بٹن کا ارادہ کرتا تھا اپنے پاس بلالیا ابو الفضل سے بہت آدمی رخصت لیکر شاہزادہ پاس چلے گئے۔ غنیم نے اس بجا درنگ و پر اگندگی سپاہ سے دلیر ہو کر کئی دفعہ شاہی لشکر پر بخون مارا اور ناکام چلا گیا۔ چراگاہ پر دست درازمی کرنے لگا۔ دشمن سے جو اندر لیے لڑے کہ ابھنگ خان نے لالہ گری شروع کی۔

پادشاہ ۲۹ بہمن کو شہنشاہ کو اجین کے قریب آیا۔ اسکا ارادہ تھا کہ مالوہ میں چند روز عشرت شکار میں بسر کرے۔ کہ سپاہ چپتی و چالاک سے احمد نگر کی فتح میں دل لگائے۔ مگر اسکو معلوم ہوا کہ بہادر خان مرزا خان غاندیس کو اپنے قلعہ کی استواری پر اور سامان کی افزونی پر نظر تھی کہ وہ شاہزادہ سے نہ ملا۔ اسلئے کشائش و مالش کا خیال شاہزادہ کو ہوا۔ پادشاہ نے شاہزادہ کو حکم دیا کہ وہ احمد نگر کی فتح کو جاو۔ بہادر کا نہ ملنا اسکی سرتابی کے سبب سے نہیں ہے۔ اسکا ارادہ ہے کہ اول ہماری کورنش کو آئیگا۔ ورنہ مغر کا کو سو چکر چارہ گری اُس وقت کجا بیگی کہ ہم برہان پور میں پہنچیں گے۔ بہادر خان نے

پادشاہ کو خبر دی کہ احمد نگر کی فتح کے لیے چلا جا رہا ہے۔



پیشکش بھیجی اور اپنے بیٹے بکمر خان کو بادشاہ کی خدمت گزار ہی کیلئے ہمراہ کیا خواجہ مودود کو بادشاہ نے اسکی نصیحت گری کے لئے بھیجا۔ اسے چار نادر ہاتھی بھیجے اور اپنے نہ ملنے کے عذر میں جھوٹی باتیں بنائیں۔ بادشاہ نے میر صدر جہان کو اندرز گوئی کے لئے روانہ کیا۔ پھر پیشتر وچاکی مگوہ سمجھانے سے کچھ نہ سمجھا۔ اسکے باپ دادا ہمیشہ مدت سے بادشاہ کی فرمان پذیری اور خدمتگذاری کرتے تھے۔ اسلئے بادشاہ نے اسکا ملک امکو دیدیا تھا۔ اب بہادر خان نہ لشکر دکن کے ساتھ گیا نہ شاہزادہ سے ملا۔ نہ بادشاہ سے ملنے آیا۔ اسلئے پادشاہ نے اسفند ارند کو سالباہن سپرنٹنڈی وشیخ فرید بخشی بیگی و ہاشم بیگ اور بہت سے سرداروں کو آسیر کے قہر کرنے کیلئے بھیجا۔ بادشاہ ۲۳ کو زبد اکے کنارے پر آیا ۲۶ کو دریا سے آکر تکر بجا گدہ میں آیا یہاں نوروزی جشن ہوا۔

جب شاہزادہ برہانپور سے گذرا فرمان والا ابو الفضل پاس آیا کہ سپاہ مرزا شاہر خ کو پکڑ کر کے ہمارے پاس آؤ۔ اس سے ابو الفضل بڑا خوش ہوا۔ مرزا کے پاس گیا اور انجن مرتب ہوئی اور فرمان پڑھا گیا۔ برہانپور میں آدمی چلے گئے تھے اسلئے پراگندگی ہو رہی تھی مرزا اور سرداروں نے ابو الفضل کے جانے کو پسند نہیں کیا اور عرض کیا کہ اس آشوب گاہ کی آرامش کیا راہم کو نہیں ہے۔ ابو الفضل بڑمزدہ ہو کر اپنے نگاہ کو گیا اور انتظار میں بیٹھا۔ کچھ دن گذرے کہ شاہزادہ بہت نزدیک آگیا۔ مرزا شاہر خ و میر مرتضیٰ اور خواجہ ابوالحسن اور کاراگمبون لشکر کی حفاظت کو اپنے ذمہ لیا خزانہ و توپخانہ اور اسباب نیکو ابو الفضل نے سپرد کیا اور بادشاہ کے حکم کے موافق فیلیخانہ ہمراہ لیا ۱۲ اسفند ارند کو روانہ ہوا۔ ۱۷ کو آہورہ میں شاہزادہ سے ملا تین روز یہاں رہا کہ ایک اور فرمان مشاہی آیا کہ وہ برہان پور میں آئے۔ اگر بہادر اندرز پذیر ہو تو اسکو بخشائش کی نوید سنا کر ہمراہ ہمارے پاس لائے اور نہیں تو فیلیخانہ اور لشکر کو وہاں چھوڑ کر چلا آئے تاکہ آگے چلنے اور گجرات کی طرف جا چکے باب میں مشورہ کیا جائے۔ جب ابو الفضل برہانپور میں آیا تو بہادر سنا تھا چلنے کو راضی ہوا مگر گھر جا کر اسکی نیت بد لگئی۔

ابو الفضل کا بادشاہ کی خدمت میں جانا منسلک

تمالائق جواب لکھا اور ساتھ نہ چلا۔ ابو الفضل نے لشکر ذیل خانہ یمن چھوڑا اور بہت جلد پادشاہ  
 کی خدمت میں پہنچ گیا۔ پادشاہ نے خسروانی نوازش کر کے یہ بیت پڑھی ۵  
 فرخندہ شبے باید و خوش متابے ۶ تا باتو حکایت کم از ہر بابے ۷ چونکہ سپاہ احمد نگر کی کشائش کو  
 گئی ہوئی تھی اور پادشاہ نزدیک گیا تھا اسلئے آگے چلنے کی ٹھہری اور ۲۱ اسفند ارد کو پادشاہ  
 برہمپور میں آگیا۔ اگرہ سے اس شہر تک ۲۲۶ کروڑہ کا فاصلہ ہے ۱۹ دنوں میں ۶۹ کو چون میں  
 پادشاہ نے طو کیا۔ ۲۲ خان اعظم آصف خان و شیخ فرید و ابو الفضل کو آسیر کے محاصرہ کر نیکی لے  
 بھیجا جو لشکر پہلے بسر کردگی شیخ فرید بخشی آسیر کی فتح کو گیا تھا اسنے اپنے آدمیوں کی کمی اور  
 دشمنوں کی افزونی کے سبب سے دوہینی کے ساتھ یہ کام کیا تھا کہ وہ قلعہ کے تین کونے  
 پڑا تھا۔ بعض ناتوان بیون نے اور رنگ سے اس امر کو پادشاہ سے گزارش کیا  
 پادشاہ کو گر ان خاطر ہوا۔ ابو الفضل نے پادشاہ سے تحقیق حال کو بیان کرکے اس  
 گرانی کو دور کیا۔ اس تاریخ خاندیس کی نگہبانی ابو الفضل کو سپرد ہوئی ۲۳ کو اسنے دو جگہ  
 آدمی بٹھائے۔ ایک طرف اپنے بھائی شیخ ابوالبرکات کو دوسری طرف شیخ عبدالرحمن  
 اپنے بیٹے کو تھوڑے عرصہ میں انہوں نے گردن کشوں کو مالش دی اور سرکشوں کو مطیع کیا۔  
 خاندیس کی سپاہ نے بندگی قبول کی۔ کسانوں کو ایسا دلاسا دیا گیا کہ وہ اپنی کشت کا میں  
 مشغول ہوئے۔ ہرادی بہشت کو منظر حسین کو اٹنگ پر بھیجا۔ یہاں فولاد خان حبشی  
 و روپ رائے۔ و ملک بشیر اور بعض دوسرے خاندیس کی بندگی کی داستان گزارش کرتے تھے  
 رائے ڈرگا۔ رائے منوہر خواجگی فتح الد۔ میرزا ہد و میرگانی و میر عبدالحی کو بسر کردگی  
 میرزا ہد کو اس طرف پادشاہ نے بھیجا۔ اگر یہ لوگ اندر نہ سرائی کو قبول کریں تو انکو ہمارے پاس  
 روانہ کریں اور خود قلعہ کی فتح میں مصروف ہوں ورنہ انکی مالش کریں۔ یمن میں ابو الفضل  
 سمجھانے سے فولاد خان نے فرمان پذیر ہی کا استوار پیمان کیا۔ مسعود بیگ سو پادشاہی ذیل  
 لئے گجرات جاتا تھا کہ وہ فولاد خان سے ملا۔ روپ رائے فولاد کو اپنے سے کمزور سمجھ کر

لڑا اور زخمی ہو کر بھاگا اور کچھ دنوں بعد مر گیا۔ ہاتھی اور سارا اسباب اسکا فولاد خان کے ہاتھ آیا۔ فولاد خان کی نیک پرستاری ثابت ہوئی وہ ۱۲ کو بادشاہ کی خدمت میں آیا اور منصب ہزاری پایا۔ اُٹھین دنوں میں بہادر خان نے بھی معذرت کی اور پناہ مانگی۔ اپنی مادر کلان اور بیٹے کو ساتھ ہاتھیوں کے ساتھ بھیجا۔ اور عرض کیا کہ اپنی لغزش کے سبب سے دلبر بالکل خوف چھار ہا ہی اس سبب سے میں حاضری سے معذور ہوں کچھ دنوں مجھ سے خدمت غائبانہ لیجائے تاکہ میرا ہراس دور ہو جائے نیکو پرستاری کی دستاویز سے درگاہ والا میں آؤں اپنی بیٹی کو بھیجتا ہوں اس کو سلطان خسرو کے مشکوی میں حضور سپرد فرمائیں۔ اسباب اور مال پیشکش میں بھیجتا ہوں وہ سوچا یہ تھا کہ ان دنوں قحط پڑا ہا ہی میرے اس عذر کو حضور قبول فرما کر کوچ فرمائینگے۔ بادشاہ نے جواب دیا کہ کوئی عذرت قبول نہیں ہوگا جب تک وہ نہ آئیگا۔ ہمارے پیمان پر پھر وسہ کر کے چلا آ۔ اور خدمت گزار میں جلدی سے کہ ابوالفضل نے سندراس کو بھیجا کہ قلعہ سنبل ددل و جامو فتح کر لے ان قلعہ میں ابراہیم نے سر اٹھایا تھا وہ لڑا اور دستگیر ہوا۔ اور اپنی سزا کو پہنچا۔ تھرا داس بھی مردانہ لڑ کر جان سپار ہوا۔ ۲۵ کو ابوالفضل کو منصب چار ہزاری ملا اور صفدر خان نبیرہ راجہ علیا اور جیشیر زادہ ابوالفضل کو منصب ہزاری ملا تاکہ خاندیس کی سپاہ اس سے گزریدہ ہو کہ سپاہ بہت بلند اور دشوار گزار تھا۔ قلعہ نشین آسپر چڑھتے اور گزند پہنچاتے۔ قراہنگ مرزا یوسف و مرزا تولک و بعض اور امرار دشمن سے لڑے اور پایہ بیانیہ غنیم کو دفع کرتے گئے یہاں تک کہ وہ قلعہ کے اندر چلے گئے اور اہل قلعہ کو قراہنگ کے کچھ تنگ حال کیا۔

سعادت خان حاکم ناسک فرمان پذیر ہوا۔ مگر اس کا غلام راجو تھا اسنے اس کے نوکروں کو ہکا کر اپنے ساتھ کر لیا۔ اور ہاتھی اور سارے اسباب پر قبضہ کر کے اس ملک کا مالک بن بیٹھا۔ شاہزادہ دانیال کو جب اس کی اطلاع ہوئی تو اُس نے پانچ ہزار سپاہ بسر کر دی دولت خان بھیجی اُس سے خوب لڑائی ہوئی اور لشکر شاہی کو فتح نصیب ہوئی احمد نگر کے قلعہ کو سپاہ شاہی محاصرہ کئے ہوئے تھے کہ سعادت خان و فرہاد خان

ناسک کا فتح ہونا  
شاہزادہ دانیال کی بیوردہ و رکات

و شجاعت خان۔ شہزادہ خان۔ عبدالستار خان اور بہت سے دکنی اور زنگی عہد و پیمان لیکر شاہزادہ کے پاس آئے۔ مگر دشمنان دوست نہا کو یہ سودا ہوا کہ انکی کار شکنی کیجئے۔ اور بختہ کارون کے طور پر شاہزادہ کو ان کی طرف سے بھڑکائیے۔ انکی رہنمونی سے انہیں بہت کو گرفتار کر لیا۔ فرہاد خان اور کئی ایک اور مرزا خان کی ہمراہی میں بے خوف خطر خدنگدار تھے وہ بھاگ گئے پیمان شکنی کی شہرت نے تازہ شورش برپا کی جو رئیس شہزادہ ملنے آئے تھے وہ اٹلے چلے گئے۔

شکر شاہی احمد نگر کی فتح میں معروف تھا بیجا پور کا لشکر اپنی سرحد کی پاسداری کے واسطے سرحد پر آیا تھا اور بڑی نگرانی کرتا تھا۔ غرض پھٹ فتنہ دوستوں نے اس لشکر کے آنے کی گرم بازاری کو اور روش پر ادا کیا۔ قریب تھا کہ قلعہ کے گرد سے سپاہ اٹھ جائے مگر کچھ ایسا سبب ہو گیا کہ اسے محاصرہ نہ چھوڑا۔ لیکن ناسکے سپاہ بیٹور بلائی گئی اور وہ ملک لیا ہوا تھا سے بڑی طرح کھل گیا چودھویں کو بادشاہ برہمپور گیا۔ شکر شاہی قلعہ احمد نگر کی فتح کو بھیجا گیا تھا اسکا یہ ارادہ تھا کہ بارش کے بعد اس کام پر دن لگائے مگر بادشاہ نے پیہم کوشش کی اور خود برہان پور میں آ گیا تھا اسلئے لشکر نے اسپر نوجہ کی۔ مرزا ستم ایک لاکھ مہر لیکر مرزا دایناں پاس آ گیا تھا۔ چاند بی بی اپنے پیمان پر جو ابوالفضل سے کیا تھا قائم تھی ابھنگ خان (ننگ خان) بہت سے زنگی اور دکنی لیکر گریوہ کے سرے پر کارزار کا آہنگ رکھتا تھا۔ یہ شاہی اقبال تھا کہ لشکر دکن میں نفاق و دوروی پیدا ہوئی۔ ۲۲ فروردین کو ہر کس ناگس کی دبا پر یہ تھا کہ بعض سردار پادشاہی سپاہ سے سازش رکھتے ہیں اسلئے ابھنگ خان بہت ہارے دیتا تھا اور بے لڑے پر اگندہ ہوا جاتا تھا۔ ۲۲ اردی بہشت لشکر شاہی نے احمد نگر کے نزدیک خیمے ڈالے اور سورچالین امیرون کے لئے مقرر ہوئے۔ چاند بی بی اپنے عہد و پیمان کو تازہ کر رہی تھی کہ جیشہ خان خواجہ سرا کو اسکی اطلاع ہوئی اُسے بعض اہل قلعہ کے ساتھ

قلعہ احمد نگر کی فتح

متفق ہو کر چاند بی بی کو مار ڈالا۔ اعتبار خان میر صفی و میرز اتقی و حاجی محمد نے توپ اندازی شروع  
 کی۔ سپاہ شاہی کے دیر لگانے نے آسان کام کو مشکل کر دیا چند بار غنیم قلعہ سے باہر نکل کر لڑا۔  
 ناکام پھر گیا شاہزادہ کی سخت کوشش سے اسکے نوکر خاک یزی (خندق کو مٹی سے پر کرنے پر)  
 پردل نہاد ہوئے خندق کو بالکل بھر کر دیوار کی برابر کر دیا خندق کی چوڑائی ۳۰ گز سے ۴۰ گز  
 تھی۔ گہرائی ۷ گز دیوار نیلے پتھر کی ۲ گز بلند تھی۔ اگرچہ بہت آدمی خدمت کی حجاب آوری میں  
 کوشش کرتے تھے مگر شاہزادہ کے اور مرزا یوسف خان کے مورچوں میں زیادہ اہتمام ہوتا تھا  
 انہوں نے چند سترنگین لگائیں تھیں۔ مگر اہل قلعہ نے انکا پتا لگا لیا اور انکو خالی کر دیا۔ تعجب یہ  
 کہ اہل قلعہ نے اندر سے نقب کھودی تھی اور اسمین آگ لگائی تھی مگر وہ خاک ریز میں افسردہ  
 ہو گئی اس سے کچھ گزند لشکر شاہی کو نہیں پہنچا۔ بلکہ قلعہ کے ایک برج کو اسنے ہلا کر سست  
 پیوند کر دیا۔ اسپر لشکر شاہی کو اطلاع ہوئی اور اسکو خالی کیا اور اسمین ایکسوائس میں بارود  
 پر کی اور اسنے ایک برج کو جسکا نام نیلے تھا۔ اور تین گز دیوار کو ہوا میں اڑا دیا۔ اسکے  
 پتھروں سے دشمن کچلے گئے۔ مگر لشکر شاہی میں ایک کٹل بھی آنکر نہیں پڑی پھر اس راہ  
 سے قلعہ میں تیز دست گھس گئے اور بہت سے مرزا یوسف خان کے مورچال میں سے  
 قلعہ کے اندر چلے گئے۔ غنیم کے پندرہ سو آدمی مائے اور کچھ آدمیوں کو ان کے دوستوں کی  
 سفارش سے رہائی دی۔ برہان نظام الملک کا پوتا ابراہیم کا بیٹا ہار با تھ آیا  
 گرانمایہ جواہر و مرصع آلات و عجیب کتب خانہ اور بہت سامان و اسباب اوپر چسپ ہاتھی  
 غنیمت میں ہاتھ لگے۔ توپیں اور بارود حد سے زیادہ۔ باوجودیکہ برسات کا موسم  
 تھا مگر ان دنوں میں بارش نہوئی۔ خاک ریز آسانی سے ہو گیا دو مہینے روز سے  
 موسلا دھار مینہ برسنا شروع ہوا۔ بادشاہ کو اس فسخ کی برہان پور میں دو روز  
 بعد اطلاع ہوئی۔ بادشاہ جنیر میں ۲۳ آبان کو آیا۔ یہ آباد شہر نظام الملک کے بادشاہ کا  
 تھا۔ اسکے قلعہ کا نام سنیر تھا جب احمد نگر فتح ہو گیا تو مرزا خان کو اس قلعہ کی طرف

بھیجا وہ بے جنگ ہاتھ آیا۔ بہادر خان نے بڑھ مہر کو سادات خان کو جو اسکا شیرمشر تھا پادشاہ کے پاس میں ہاتھیوں کے ساتھ بھیجا وہ پادشاہ کے پاس آیا۔ وہی پہلا پیغام اسکا گذارش کیا مگر پادشاہ نے اسے نہیں قبول کیا۔ ایلیچی کو واپس جانے کی اجازت دی مگر اسے عرض کیا کہ میں بہت مشکل سے اس تنگنا سے نکلا ہوں مجھے مدت سے حضور کی قدمبوسی کی آرزو تھی۔ اسلئے پادشاہ نے اسے ہزاری کا منصب یا اور شیخ پیر محمد حسین کے ہاتھ جو اس کے ہمراہ تھا۔ بہادر خان پاس جواب بھیج دیا۔

آسیہ منتخب قلعوں میں سے تھا استواری اور بلندی میں بے نظیر تھا۔ اسکی کمر گاہ میں ایک ماور قلعہ مالی گڈہ تھا۔ جو آسیر میں جانا چاہے تو اول اس کو اس قلعہ میں گذرنا پڑتا ہے اس کے شمال مشرق میں چونہ مالی ہے جسکی کچھ دیوار بننے سے رہ گئی ہے مشرق سے نیرت تک پہاڑیاں ہیں جنوب میں سر بلند پہاڑ گوڈمہ ہے۔ نیرت میں ایک پہاڑ ساپن ہے۔ دشمنوں نے ان سب جگہوں کو توپ اور آدمیوں سے استوار کر رکھا تھا۔ ساپن کی فتح ہونیکا حال پہلے بیان ہوا ہے۔ کوتاہ اندیش اسکی فتح کو پسند نہیں کرتے تھے۔ بنگاہ کی دوری سے سب چھوٹے بڑوں کا دل آزدہ ہوتا تھا۔ اہل قلعہ کی زرفشانی نے بھی بعض کو متزلزل کر رکھا تھا۔ اہل قلعہ میں سے ایک نے قرا بیگ سے ملکر پوشیدہ راہ بتائی کہ اس سے آسانی جاسکتے ہو مگر کارپڑی منظور نہ تھی۔ اسلئے اسکی اطلاع پر کان نہ لگایا جب پادشاہ کو اس کی خبر ہوئی تو خبر دیو والے کو سودائی تبا دیا۔ بہت آدمیوں کے مرنے کی خبر سنا کر پادشاہ کو باز رکھا۔ اور آذر قلعہ کو ابو الفضل کو اس مہم کا اہتمام سپرد ہوا۔ جب وہ یہاں آیا تو قرا بیگ سے اس کو پوچھا۔ اہل مورچال کو اطلاع دی کہ اس ہفتے میں قلعہ کشانی کے لئے دوڑ لگا جب نقارہ کرنا کی آواز سنو تو ہر ایک زمین پر سوار ہو کر قلعہ میں آؤ اور نقارہ کو بہت زور سے بجاؤ۔ انہوں نے خواہ مخواہ قبول کیا۔ مگر اسکو دیوا فسانہ جانا۔

۸۱ کی اندھیری رات میں مینہ برسے کے اندر خاص آدمیوں کو گروہ گروہ کر کے ساپن پہاڑ کے اوپر چڑھایا۔ اول آدھی رات کو قرا بیگ کو ایک گروہ کے ساتھ روانہ کیا

اُسے پایہ پایہ اپنے مورچال کے آدمیوں کو بھیجا۔ آخر شب میں پہلے گروہ کے چند آدمی اس پوشیدہ راہ میں چلے۔ دروازہ مالی کو توڑا۔ بہت سے جوان مرد قلعہ کے اندر آئے۔ نقارہ ادا کرنا قلعہ کے اندر بجا۔ آدمیوں کے آنے میں دیر لگی اسلئے قلعہ نشین کچھ لڑے۔ ابو الفضل خود آیا ہر پہلے راہ بتانے میں کچھ غلطی کی۔ لڑائی گرم ہو رہی تھی مینہ برس رہا تھا صبح کے وقت وہ طناب پر چڑھ کر قلعہ میں گیا تھوڑی دیر غنیمت سرسیمہ ہو کر آسیر میں بھاگ گیا جب دن ہوا تو اور مورچاں میں بھی ہر طرف لڑنے کو دڑنے لگے عیب اور چونہ پر پہنچے۔

اس امر کا خیال بھی نہ تھا کہ مہربان خاندیس پادشاہ کیلئے دروازہ نہ کھولے گا۔ اس لئے سامان قلعہ کشائی سہرا نہ تھا۔ ہزار کوشش سے چند توپیں پر نالہ و کاویل واحد آباد سے آئیں۔ جب مالی گدہ فتح ہوا تو بہادر خان کی آنکھیں کھلیں۔ ایک وزیر اپنا ابو الفضل پاس بھیجا۔ پادشاہ کی خدمت میں آئی اور پناہ مانگنے کی درخواست کی اس کا جواب اسے کچھ نہ دیا جب وہ بہت رو یا دھوا تو اُسکے فرستادہ کو پادشاہ پاس بھیج دیا ۲۴ آذر کو پادشاہ نے راجہ اس کی باز بھیجا وہ چوتھے روز مقرب خان کو جو بہادر خان کی ناک کا بال تھا سنا بخ لایا۔ اُسے پیام عرض کیا جس کا خلاصہ یہ تھا کہ قلعہ اور ملک سکو بچھ دیا جائے اور قیدی رہائی یابین تو سر کابل حضور کے پاس آتا ہوں۔ ایک نیرانی رسم بیان چلی آتی ہے کہ ارثون میں سے ایک مسند نشین ہوتا ہے اور سب بھائی اور خویش اس کے ہاتھ نیا نون میں زہ و زاد کے ساتھ بسر کرتے ہیں۔ پادشاہ نے اسے قبول کر لیا جان و ناموس کی امان دی۔ بہادر خان پادشاہ کی خدمت میں ناصیہ فرسا ہوا۔ اس کے دو چھوٹے بیٹے افضل خان اور خداند خان اور اہل مرار اسکے باریاب ہوئے۔

• قلعہ میں آذوقہ بہت تھا۔ توپوں کی کثرت تھی۔ سپاہ کی فراوانی اور آلات پاسہ بانی کا سامان ایسا تھا کہ کسی اور قلعہ میں نہ تھا۔ یہاں پادشاہی لشکر میں قلعہ گیری کا سامان نہ تھا۔ اس قلعہ کے محاصرہ میں آدمیوں کے اجتماع سے وبا شروع ہوئی۔ بہت آدمی روز مرتے مگر اہل قلعہ معیت کے مرنے پر کچھ خیال نہیں کرتے اُسے سنے سنے

پادشاہ پاس بہادر خان کا آنا

قلعہ آسیر کا فتح ہونا

چلے ہر وقت نکالتے رہتے۔ مالنگدھ کی فتح ہوئی اسے اُنکی آمد و شد کی راہ بند ہو گئی تو وہ کچھ  
 چونکے۔ پادشاہ کے نوکر فن کی رہنمائی سے آخر داستان یہ قرار پائی کہ بہادر درگاہ والا میں  
 جبین سائی کرے پادشاہ اسکو قلعہ اور ملک پھر دیدیگا اور نہیں تو بہادر یہ گذارش کرے کہ  
 اہل قلعہ میرے کہنے سے باہر ہیں یہ تدبیریں میں آئی۔ اور بہادر نے جو سکھایا تھا وہ عرض کیا  
 تو پادشاہ نے ابو الفضل کو اجازت دی کہ وہ اس حصار کو فتح کرے وہ اسپر متوجہ ہوا۔  
 گو ڈھیبہ سے مورچا لگے بڑھائے اور بڑی بڑی توپیں لانے کی اجازت حاصل کی مگر  
 کارا کاہوں کو مخفی بھیج کر اہل قلعہ کو دال ویز باتوں سے اپنی طرف کیا۔ انہوں نے یہ کہہ کہ  
 بہادر خان کے خط فغان و ہمان کے نام لا دو کہ ہمیر قلعہ کے سپرد کرنے میں ہوفانی و ہنا سکی  
 ہمارا منہ کالا نہو۔ مال جان و ناموس کی نگہبانی کا فرمان پادشاہ کا حاصل کر دو بہادر خان  
 اول لکھنے میں سخت کی مگر آخر کو نوشتے لکھ گئے اور تھر لگا دی۔ ان نوشتوں کو پادشاہ ہی فرمان  
 ساتھ اہل قلعہ پاس ابو الفضل نے بھیج دیا۔ چار روز میں ۳۴ ہزار آدمی مع زرہ و زاد اور سے  
 نیچے آئے اور شائستہ طور پر عافیت کی جگہ پہنچ گئے۔ یہیں کو شیخ عبد الرحمن پسر ابو الفضل کو  
 اہل قلعہ نے کجیاں سپرد کر دیں بہادر کے فرزند بھائی و چچا تعداد میں ۵۳ جن میں بعض بیچوان  
 بعض خور و سال تھے نیچے آئے۔ وہ پادشاہ کی خدمت میں بھیجے گئے۔ پادشاہ نے ان سب کو  
 گرانمایہ خلعت دیئے ہر ایک کو اپنے ملاز مون کے ہاں مہمان جدا جدا بنایا ارادہ یہ تھا کہ ہنر  
 سے ہر ایک کا امتحان لیکر منصب یا جائے۔ انکے خزانہ و جواہر اور سارے مال اسباب کی  
 حفاظت کی گئی ابو الفضل نے بہادر خان کے حوالہ داروں کے ساتھ پادشاہی الشمتہ اہلکار و نحو  
 کر کے قلعہ حوالہ کیا۔ اور کارا کاہان دولت کو ہر جگہ مقرر کیا اور خود پادشاہ کی خدمت  
 میں آیا۔ ان کوہ نشین احمقوں نے ایک لاکھ جاندار سے زیادہ قلعہ کے اوپر لیجا کر  
 جمع کئے تھے۔ جانداروں کی انہوی سے ہوا دیگر گون ہوئی اور وبا پھیلی پچیس ہزار  
 آدمی بیمار ہو کر مرے۔ لشکر شاہی میں کمی بارش کے سبب غلہ بہت پہونچتا رہا اور



سچاہ آسائش سے رہی اور مورچل آگے بڑھتے گئے۔ تو پونے نے اپنے گولے برسائے مگر لشکر شاہی میں  
سوائے ارفع بیگ بدیشی و سید ابوالفتح صفوی کے کوئی بڑا آدمی نہیں مرا۔

ان دنوں میں بادشاہ نے بجا پور و گلکنڈہ و سپدرین ایچھی بھیجے۔ عادل خان مرزا بجا پور  
اول ایک لعل گران بہا بھیج کر نیا لشکر کی۔ ایسے ہی قطب الملک گلکنڈہ نے اور ملک برید بیگ  
نیا زمندی ظاہر کی۔ ان سب کی خواہش یہ تھی کہ کچھ دنوں کے لئے بارگاہ خلافت سے دل ہی  
کے ساتھ نامزد ہوں۔ شاہزادہ مراد کے مرنے پر اور میر کی لڑائی پر اور احمد نگر کے محاصرہ پر نظام الملک  
نے افسے یاوری چاہی مگر انہوں نے بادشاہ کی دولت خواہی کا سرشتہ چھوڑ کر انکی باتوں پر کان  
نہ لگایا۔ اولیاء دولت بھی بادشاہ کی بازگشت کے لئے سب ڈھونڈ رہے تھے سلسلے و کینوں کی  
آرزو میں پوزی ہوئیں۔ ۱۲ کو بادشاہ نے عادل خان پاس شریف سردی قطب الملک  
پاس مسعود بیگ کو ملک برید پاس ہومن بیگ کو بھیجا اور زبانی اور تحریری بہت سی نصیحتیں  
انکو کیں۔

احمد نگر فتح ہو گیا مگر کار سازوں کی ناپردائی سے فتنہ بڑھنے لگا اناج منگے پونے  
لشکر شاہی کی قوت کو ضعیف کیا۔ دکن کے خود کام فراہم ہو کر شورش برپا کرنے لگے  
مرتنی نظام الملک کے چچا شاہ علی کے بیٹے علی کو انہوں نے اپنا نظام الملک بنایا  
بادشاہ کو سارا حال بیان کا نہیں معلوم ہوا۔ مگر علی پسر شاہ علی کی بدگوہری اور راجو  
فتنہ افزائی بہت مشہور ہو گئی۔ اس سببے خانخانان کو احمد نگر بھجوا یا اور ابوالفضل کو  
ناسک روانہ کیا۔

جب ابوالفضل نے ملک ناسک کی فتح کا سامان اچھی طرح آمادہ کیا اور سرتاہوئی  
مالش کے عمدہ روش پر آمادہ ہوا تو حیلہ پردازوں حسد پیشوں نے بادشاہ سے ۵  
اسفندار مذکور کو حکم بھجوا یا کہ پسر شاہ علی کے پاس بہت آدمی جمع ہو گئے ہیں دہان جاؤ اور  
خانخانان کے ساتھ اتفاق کر کے کام کو ناکامی سے انجام دو ابوالفضل قلعہ انوسے اٹھ کر روانہ ہوا

مرزا دانیال کا پادشاہ پاس آنا

جس وقت سے احمد فتح ہوا شاہزادہ دانیال کو باپ پاس جائیکی لوگی۔ پادشاہ نے بھی اُس پاس فرمان بھیج دیا کہ مرزا شاہ رخ کو احمد نگر سپر کر کے میرے پاس چلے آؤ۔ دہم اسفندیار مذکور وہ پادشاہ کی خدمت میں آیا۔ پادشاہ نے اس پر نوازش کر کے خاندیس کی حکومت عنایت کی اور اس ملک کا نام اسکے نام پر داندیس رکھا۔ شاہزادہ دانیال نے دولت خان لودی کو نوکر رکھ کر اور دو ہزاری منصب دیکر احمد نگر میں مرزا شاہ رخ کی ملک کو بھیجا تھا وہ تو لہج سے مر گیا۔ ۲۰ کو خواجگی فتح الدناسک کی طرف اسلئے بھیجا گیا کہ یہاں کا حاکم سعادت خان پیمان شکنی کو کے باغی ہو گیا تھا مگر اب وہ یہ چاہتا تھا کہ مجھے کوئی نیکر دپادشاہ پاس لیجائے۔ پادشاہ نے ۲۲ کو بہادر خان کو گوالیار بھیجا کہ وہاں زندان کو دبستان بنا کے کچھ آگنی حاصل کرے مہربانی سے زہ وزاد اسکا چہرا کیا۔ ولی بیگ و سیام بیگ و ابونا صرا و کچھ سپاہ کو ساتھ کر دیا۔

عادل خان بجا پور کا فرما زوار زور رکھتا تھا کہ اسکی بیٹی کا نکاح شاہزادہ دانیال سے ٹھہر جائے۔ اسلئے ۲۹ کو میر جلال الدین ابجو خواستگاری کے ساتھ وہاں بھیجا گیا۔

برید کے امرا پیشین میں سے علی سپر ولی خان تھا وہ بجا پور کے نزدیک س فکر میں تھا کہ کسی طرح بڑا آدمی ہو جاؤں۔ کچھ آدمیوں نے اُسے بلا کر تھوڑے دنوں بیدر میں بھی چھپا رکھا تھا اس زمانہ میں کہ مومن پادشاہ کی طرف اندر زگوئی کے لئے گیا تو علی اسکے قبول کے خیال سے نکلے نکل کر شہر میں آیا مگر زپرست ناسپاسوں نے اسکو ایدر لیج کر ایک شور برپا کر دیا۔ علی مجبوری زہ وزاد کو لیکر ناروان سے گلکنڈہ کو چلا۔ بد نہادوں نے پیچھے آکر اسکی مان اور رشتہ داروں کو دستگیر کیا اور انکو مار ڈالا۔ غرض پادشاہ سے سرتابی کی سزا اسکو یہ مل گئی۔

علی سپر شاہ علی کو مرزا دینا بڑا کام تھا اسلئے ابو الفضل کو ناسک سے بلایا تھا وہ برن گاؤں کے قریب پہلے سال میں خانخانان سے ملانا گا کہ یہ خبر آئی کہ دنگور زمیندار عادل خان بجا پوری کی مالش سے احمد نگر کے قریب آیا ہو اگرچہ وہ فرمان پذیریری کی داستان کہتا ہے مگر اسکی دست یازی کا خوف ہے وہ ملک احمد نگر کا بڑا زمیندار ہے۔ پانچ ہزار سوار اور بارہ ہزار

علی سپر ولی خان کا فساد تھا

پہلے اُس باس میں سال گذشتہ میں جالنا پور میں خانقاہ اسکی دلاسا کے لئے اس طرف گیا تھا اور ابو الفضل کو علی پسر شاہ علی کی چارہ گری سپرد کی۔ ساحل گنگ (گو داوری پر) یا بہت امیر جو پہلے اس کام کیلئے گئے تھے وہ موجود تھے قلعہ کا لٹہ فتح ہو گیا۔ احمد نگر کے منتخب قلعہ میں سے تھا اور سعادت خان باس تھا وہ مدت کبندگی کی آرزو رکھتا تھا جب خواجگی فتح اللہ جکا اوپر ذکر ہوا اُس قلعہ کے نزدیک آیا تو اُسے شایستگی کے ساتھ یہ قلعہ اُسکو سپرد کر دیا۔ ۱۳ اردی بہشت شاہزادہ دانیال باس پادشاہ نے دولاکھ مہر عین جن سے ملک کشانی کی قوت بڑھ گئی۔

پہلے اس سے کہ قلعہ احمد نگر فتح ہو بعض اولیاء دولت کو بنگاہ دوستی کے سببے اور ایک گردہ گرانی اشیاء کی وجہ سے بعض دکان آرائی کی وجہ سے سخت کوشش کرتے تھے کہ شہر بار بغیر آسیر فتح کئے اٹا چلا جائے۔ پادشاہ سے جب کوئی بازگشت کے لئے کتا تو اسکو جواب ایسا دیتا کہ اُسکی زبان بند ہو جاتی۔ جب قلعہ آسیر فتح ہو گیا تو اولیاء دولت نے اور زیادہ مراجعت کیلئے باتیں بنانی شروع کیں۔ پادشاہ کا ارادہ یہ تھا کہ ملک احمد نگر بالکل ناپاسی کے خسر و غاشاکر پاک ہو۔ اسکے بعد بجا پور و گلکنڈہ و بیدر پر غلبہ ہو کہ دہان کے فرمانروا فرمان پذیر ہوں گے۔ احمد نگر میں ان دنوں میں مرزا باون کے نیا کش نامے پادشاہ پاس آئے تو کوچ کر نپوالون کے ہاتھ ایک دستاویز آئی۔ پادشاہ کا ارادہ نہ تھا کہ جنتک اپنی نہ آئیں وہ جائے لیکن سب چھوٹے بڑوں کی سخت کوشش سے ۱۱ اردی بہشت کو اپنے کوچ کیا۔ ۱۲ کی رات کو بہت سے آدمی بن پوچھے ابو الفضل سے جدا ہو گئے۔ بہت دنوں سے انکا ارادہ ہندوستان چلنے کا پادشاہ کے ساتھ تھا غرض پادشاہ کے جانے کی خبر گرم ہوئی تو عجب رور و پیسا ہوئی۔ دکن کے ناپاسون نے شورش مچائی۔ ہر روز لڑائی ہونی شروع ہوئی۔ اس پر اہم روی میں جعفر پسر مرزا یوسف دکنیوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا جس سے انکا غرور بڑھ گیا۔ شاہزادہ نے جو اپنے اہل حرم کو احمد نگر سے بلایا تو اور آشوب بڑھا۔ مرزا یوسف خان کی سپاہ کو لیکر مرزا رستم بیراہہ ہوا۔ پادشاہ اس پر خفا ہوا۔ کچھ دنوں کو رنش سے باز رکھا

پادشاہ کی بازگشت دارا خاں آگرہ کی طرف پہنچا

راے درگا اور راے بھوج بھی جنگوا ابو الفضل سے ملنے کا حکم ہوا تھا اپنے گھر چلے گئے اگرچہ وہ کارپڑ وہ نہ تھے مگر انکے ملنے سے ابو الفضل کو تقویت ہوئی۔ ۵۰ کو مرزا شاہ رخ پادشاہ پاس چلا گیا۔ دانیال نے اسکو احمد نگر میں مقرر کیا تھا۔ ۲۶ کو پادشاہ نے ابو الفضل پاس میں بھیجا اور اسقدر متنازع (توپ جسکو ہاتھی کھینچیں) اور دس گھوڑے اور کچھ روپے بھیجے جس سے فیروز می کامر سایہ بڑھا۔ ۲۸ کو سلطان دانیال کو پادشاہ نے بڑا ہنود بھیجا۔ پادشاہ کا ارادہ تھا کہ اسکو ہاتھی کے شکار میں اپنے ساتھ لیجائے مگر دکن میں شورش ہونے سے اسکو اُلٹا بھیج دیا۔ مرزا شاہ رخ۔ مرزا یوسف خان۔ شہاب الدین قندھاری کے برخوردار یوسف مسعود خان جلشی اور تین ہزار ایاق بدشتی جو توران سے ابھی نئے آئے تھے اور بہت سے اور سپاہیوں کو اُسکے ہمراہ کیا جس سے رواروی کچھ کم ہوئی۔

صوبہ احمد نگر کے عمدہ قلعو بنین قلعہ ترنگ تھا۔ آب گنگ (گوداوری) کا سر چشمہ اسمین جوش کرتا تھا۔ وہ ایک بزرگ پریشکھہ تھا وہ سعادت خان پاس تھا۔ ہمنے پہلے لکھا ہے کہ وہ پادشاہ کا تاج ہو گیا تھا۔ اسنے قلعہ کالہ سپرد کیا تھا یہ قلعہ بھی پادشاہی آدیوں کو یہاں لاکر اسنے سپرد کیا۔ مگر سپاہ کے سرداروں نے دل گرفتگی کے سبب سے قلعہ کی پاسبانی کا سامان نہ کیا اور اُلٹے چلے گئے۔ راجو بہت سی سپاہ کے ساتھ پیچھے آیا۔ لڑنا ہوا آگے چلا۔ جہاں وہ لڑا پادشاہی سپاہ کو فتح ہوئی۔ راجہ بھرجی دہاشم بیگن فولاد خان و ملک شیر و سادات بارہ عظمت خان نے کارہائے نمایاں کئے ہر ایک اپنے اقطاع کو گیا۔ راجو نے پھر کر قلعہ پر غلبہ پایا۔ بہادر بھان گیلانی تلنگانہ میں حاکم تھا اُس پاس جنگ کا سامان کم تھا۔ غنیمت جوئے بہت سے دکنی دنگلی جمع کر کے اسپر حملہ کیا۔ وہ کچھ لڑا اسنے شکست پائی اور کسی طرف چلا گیا۔ غرض پرستی کے سبب سے پادشاہ کو اس کی اطلاع نہیں ہوئی اس حبشی نے خود سروں کو جمع کر کے ہنگامہ ناسپاسی برپا کیا۔ سپاہ تلنگانہ کا سردار علی مردان خان تھا۔ وہ پاتھری کے نزدیک شیر خواجہ کی یادری کو آیا تھا کہ اسنے سنا بہادر خان گیلانی کو

تلنگانہ کے معاملات و کشیدہ عبدالرحمن کا فتح پانا

شکست ہوئی وہ پھر اٹھ چلا گیا۔ خیرہ سری سے آمادگی بغیر لڑنے لگا بہت سے اسکے ساتھی بھاگ گئے۔  
 سکوہہ ثابت قدم رہ کر لڑتا رہا۔ یہاں تک کہ گرفتار ہو گیا۔ ابو الفضل علی پسر شاہ علی کی مالش کے  
 درپے تھا۔ علی مردان خان کا یہ حال ہوا۔ تلنگانہ ہاتھ سے گیا اور شورش بلند ہوئی ابو الفضل  
 چاہا کہ مرزا رستم کو کچھ سپاہ کے ساتھ اس طرف بھیجے مگر اسنے کچھ منشون کی رہنمائی سے انکار کیا  
 ناچار اسکو اپنے بیٹے عبدالرحمن کو اس خدمت پر بھیجا پڑا۔ بارہ سو سوار اسکے ساتھ گئے بہادر الملک  
 رستم عثمان شیر عرب کو اس لشکر میں لپیٹا۔ با تھری میں شیر خواجہ کو دلا دینا مے لکھے کہ لڑائی میں  
 سہرگرم ہو عبد الرحمن جا کر شیر خواجہ سے ملا اسنے بزم بھیتی آراستہ کی اور کارا لگی اور مردانگی کو  
 ہمدوش کیا۔ پسر شاہ علی نے فر باد خان اور حبشیون اور دکنیوں کو روانہ کیا اور تنگناہ پاسی  
 گرم کیا پادشاہی سپاہ نے اس طرح صف بندی کی۔ قول میں شیخ عبدالرحمن میر نزار میر محمد امین  
 جو دی۔ میر عبدالملک بجلی خان۔ یوسف حجار۔ سید علی بعض منصبدار ہراول میں۔ شیر خواجہ  
 باز بہادر وغیرہ برانغار میں حمید خان وغیرہ جرانغار میں بہادر الملک بہادر خان گیلانی وغیرہ  
 ناندیر کے قریب دریائے گنگ (گوداوری) سے عبور کیا رود باز ناچرا کے قریب مخالف کی سپاہ  
 آئی جیسے قلب میں عجز جو دست راست میں فر باد خان لگی اور دست چپ میں منصور خان حبشی بجلی  
 روز کیشنبہ اور خود او کو دو پہر سے لڑائی شروع ہوئی غنیم سے پہلے لشکر پادشاہ کی فوجیں آراستہ ہوئیں  
 بہت دیر کے بعد سپاہ غنیم اس ملک کے دستور کے موافق شورش مچاتی ہوئی پہونچی جنگ میں بہت سے  
 پادشاہی آدمیوں کے یا دن جھے کچھ تال سالٹ گیا۔ پھر پادشاہی بہادروں نے جنگ میں ثابت قدمی  
 کی دفعہ ہر طرف کا لشکر آگے پیچھے ہٹا سپاہ کے انتظام میں پراگندگی ہوئی۔ اسوقت قول نہایت عمدہ طرح  
 سے آیا کہ غنیم بے تاب ہو کر بھاگا بہت اسکے سپاہی زخمی ہو کر باہر چلے گئے۔ ہاتھی اور بہت غنیمت  
 پادشاہی لشکر کو ہاتھ لگی۔ پادشاہی لشکر میں کوئی بڑا آدمی نہیں مارا گیا۔ رستم خان زراں بیگ  
 بدراغ بیگ۔ میر عبدالملک و میر خراج و سید علی کچھ زخمی ہوئے اور اچھے ہو گئے لیکن گھوڑے  
 بہت سے مارے گئے۔ دن تھوڑا باقی تھا اسلئے تھوڑی دور تعاقب کر کے پادشاہی لشکر چلا آیا

سپاس گزاری کے لئی انجمن ہوئی اس لڑائی میں شیر خواجہ و بہادر الملک حمید خان نے سخت کوشش کی  
 غنیم کا لشکر پانچزار اور بادشاہی لشکر تین ہزار تھا۔ مگر اس نے یہ دشوار کام آسان کیا۔ اب سپاہ  
 پاتھری سے تلنگانہ میں آئی۔ کچھ نظام الملک کی سپاہ اس سے لڑنے آئی۔ اسے چند ستوسو الیکراس  
 لڑنے گیا اور فتح مند ہوا۔ مرزا خان جنیر سے نکلا۔ گرائی اجاس کے سب سے شاہی لشکر میں فتور آیا ہند  
 زمیندار نے سرد و جنبی و محمد خان زنگی اور سرکشوں کو لیکر ہنگامہ برپا کیا۔ مرزا خان کم یاوری اور  
 گران ارجی و تہمدستی کے سبب لڑتا ہوا احمد نگر کی طرف آیا۔ اور خدا کو اس شہر میں پہنچ کر آرام کیا۔  
 جب بادشاہ برہانپور میں تھا تو علی نے اپنے کاراگون کو بھیج کر اپنی بندگی یا دشاہ  
 سے عرض کی وہ لوگ بادشاہ کا کوچ یہاں سے چاہتے تھے انہوں نے اس کی گزارش کو  
 گران ارز بنایا۔ اسکے دلا سے کافرمان حاصل کیا اور ہر ہنس کے ہاتھ بھجوا یا جب بادشاہ کے  
 کوچ کا آوازہ گرم ہوا۔ تو فرستادہ نہ فرمان کو بہ آئین دلخواہ لیجاتا تھا نہ جواب دیتا تھا  
 جب ابو الفضل گوداوری کے کنارہ پر آیا اور آگے جانے کا ارادہ کیا تو اسے عذر کرنا مقصد  
 کیا اور فرستادہ کو اپنے پاس بلایا۔ دونوں بہت نادرست گفتار درمیان میں آئی۔  
 ناگاہ شور و تلنگانہ برپا ہوئی۔ علی مردان بہادر و مرزا یوسف کا بیٹا گرفتار ہوئے  
 فرمان فرمانے کو کوچ کا اور بادشاہی لشکر میں سے برہم آدیونکے چلے جائیکا آوازہ بلند  
 ہوا۔ تو علی نے پھر سرتابی کی لشکر کے قریب کچھ اوباش بھیج کر شور مچائی ہر دفعہ لڑائی میں  
 بادشاہی لشکر کو فتح نصیب ہوئی۔ ناگاہ تلنگانہ کی شکست کی خبر سب جا پھیل گئی تو علی نے  
 زاری و پوزش گری کی متواتر لا ب گری کی اسکو جواب ایسے ملے کہ اس سے اور بھی وہ بڑھ گیا۔  
 شرمندگی اپنی ظاہر کی۔ فرستادہ کو نہایت بزرگداشت کے ساتھ مرزا یوسف خان کے  
 بیٹے کو ہمراہ کر کے روانہ کیا۔ ۲۰ کو وہ لشکر میں آئے۔ ابو الحسن اور اسکے معتمدوں نے  
 یوسف خان کے بیٹے کو حوالہ کیا اور یہ قرار پایا کہ جب وہ علی مردان خان کو لائیں اور  
 پیمان نامہ بندگی سخت سوگندوں کے ساتھ حوالہ کریں تو سرکار اٹلیہ دھارور دیکھ ملکتیر

جلد ۱۰ ص ۵۱۴

اسکو دیئے جائیں تاکہ وہ روزافزون پرستاری کرے اور خدا متگذاری سے باز نہ رہے۔  
چونکہ دولت خان کو بے وقت بلایا تھا۔ راجہ نے دمت درازی شروع کی  
ناسک اور بعض مقامات پر قبضہ کر لیا جب خواجگی فتح الہ اس طرف لگیا اور کچھ  
کام نہ کیا تو بہت سے ہمراہی اُس کے راجہ سے جاملے اس سبب سے وہ اور زیادہ مکش  
ہو گیا۔ اُس زمانہ میں کہ ملک کے کارساز بے پردائی کی نیند میں پڑے تھے اور ابوالفضل  
بیمار تھا راجہ دولت آباد سے آیا۔ جالنا پور تک ملک لے لیا۔ ابوالفضل گواہ اور کام  
کے لئے مقرر ہوا تھا اور ناتوان تھا مگر اُس نے راجہ کی مالش کو مقدم جانا گوداوی  
کے کنارہ سے بارش کی شدت میں وہ چلا میر مرتضیٰ و وفادار خان وغیرہ کو بیان  
اس خوف سے چھوڑا کہ علی اپنے عہد سے برگشتہ ہو جائے اور اس طرف شورش برپا  
ہو جائے وہ تیز چل کر آہو برہ میں آیا راجہ کو اس کا یقین نہ آیا جب اسکو یقین  
ہوا تو وہ اُلٹا چلا گیا۔

۱۶ ابوالفضل دولت آباد میں آیا جب اُس کو معلوم ہوا کہ راجہ بین کین قریب ہے  
تو اسے آہو برہ میں بنہ و بار کھچھوڑا اور اسکی مالش کے لئے روانہ ہوا۔ راجہ کو بکسار میں جا کر حوض  
قتلو پر سرسید جا بیٹھا جبشکر شاہی گریوہ سے نیچے اترتا تو راجہ دولت آباد سے گذر کر ناسک  
کی طرف لگیا۔ ۲۲ کو ابوالفضل حوض قتلو پر پہنچا ارادہ تھا کہ اُسکے پیچھے جا کر مالش کرے کہ  
ہمراہیوں کے اختلاف آرائے وہ اس ارادہ سے باز رہا۔

تینے پہلے لکھا ہے کہ دن کو بیجا پور کے لشکر سے ہزیمت پا کے احمد نگر کی پناہ میں  
آیا تھا مگر وہ بھاگ گیا۔ اپنی زمین کو خالی پایا۔ وہاں جا کر شورش کا خمیر مایہ ہوا  
پہلے ہی آدمی اس کی جان گزائی کے لئے ٹیٹ رہوئے تو اسے سخت کوشش کر کے  
اپنے تین احمد نگر میں پہونچایا۔ لاہر گری اور نہار خواہی شہر کی۔ خانخانان نے  
اسے منظور کر کے دست آویز گرفتاری بنایا۔ دیکھو نہ دو رہیں چھوڑ کر بابا جی

اپنے بڑے بیٹے کو مع اپنے بھائی دھاراد کے آگے بھیجا کہ وہ جا کر حال دیکھیں گرفتاری کی عیاری کھین  
اسی سال وہ مہینہ میں جب انہیں شہر کے قلعہ میں خانخانان آیا تو اسکے سپہ سالار کو قید کیا اور بیٹے  
آدمیوں کو اس زمیندار کی گرفتاری کے لئے بھیجا خود اسکے پیچھے آیا اگرچہ کچھ آدمیوں کے گسست  
ارادہ سے اور ایک گروہ کی خامکاری سے دن کو گرفتار نہیں ہوا۔ لیکن ۲۹ ہاتھی اور مال  
بہت سا ہاتھ لگا اور وہ علی پسر شاہ علی پاس چلا گیا اسنے اُسکو قید کر لیا۔

پادشاہ ۲۳ امرداد کو فتح پور میں آیا اور مریم مکانی کے دیدار سے خوش ہوا۔ ۳ کو پادشاہ  
دار الخلافہ آگرہ میں آیا۔ اس سفر میں ۷۲۸ کروڑ ۸۸ کو چون میں اسنے طے کئے۔ اور ساٹھ مقام  
ایکے راہ میں ہر جگہ مخلص بندے سعادت پذیر ہوئے۔

ابو الفضل جو ض قتلو پر کچھ ٹھہرا تو دولت آباد کے قلعہ نشینوں کو خوف ہوا  
تو پ اندازی کو اپنی رستگاری کا ستیہ بنایا۔ ایک بڑی توپ انہوں نے چھوڑی جس سے  
دو آدمی مہے راجو کا ارادہ تھا کہ ناسک کو جائے۔ مگر بعض منافق اُسے اُلٹالے آئے۔  
دوسری راہ سے وہ دولت آباد سے گذرا اور سپاہ اور بعض جا کو لوٹا۔ صبح کو ابو الفضل  
بھاڑے اتر کر لٹنے کو آیا۔ گریوہ نوردی کے سب سے تیز روی نہوی۔ بہت آدمیوں نے  
کہا کہ راجو اُلٹا چلا گیا ہے اس لئے جنوارہ کے نزدیک ابو الفضل خیمہ زن ہوا۔ دن ڈھلے  
آدمی پہاڑ سے اترے۔ راجو نمودار ہوا۔ بغیر صف بندی کے اُس سے لڑائی ہوئی۔

راے گوپال نے جو انردی دکھائی باوجود کیا اسکا لشکر پانچہرا اور لشکر شاہی تین ہزار  
تھا وہ بھی بے آئین مگر پادشاہی لشکر کو فتح ہوئی۔ رات ہو گئی تھی اسلئے تعاقب نہوا۔  
۸ کو وہ پھر لٹنے آیا۔ ہراول کے پیشدست عادل خان و اعتبار خان و راے گوپال  
اُس سے لڑے وہ اپنے آئین کے موافق بھاگتا جاتا۔ براغفار سے مرزا زاحمد سمرزا  
نامہ میر گدائی آنکر لڑے۔ راجو کے گھوڑے نے ٹھوکر کھائی اور وہ اس سے گرا۔  
مگر اسکے ہوا خواہوں نے اُسے پھر گھوڑے پر بٹھا دیا۔ اس نے اُفت و خیز کے ساتھ



ربائی پائی۔ کچنک اور بعض اور جو انہر بھی اپنے ہاتھیوں کو کام میں لائے تین گروہ لڑتے ہوئے دولت آباد کے قریب پہنچے۔ اہل قلعہ راجو کے یاد ہوئے۔ قریب تھا کہ پادشاہی لشکر کو شکست ہو کہ ابو الفضل نے جا کر لڑائی کو سہما لیا اور غنیم کو پراگندہ کر دیا جب دن ختم ہوا اور لشکر بھڑ آیا اور کچھ نیچے اتر آیا تو پھر مخالفوں نے ہر طرف سے حملہ کیا۔ گوسپاہ بے آئین ہو گئی تھی مگر یہی اس نے بعض دشمنوں کو مارا بعض کو اسیر کیا اور فخر مند ہوئے کچھ دنوں راجو مقابلہ میں نہ آسکا۔ قلعہ دولت آباد کی پناہ میں تھا۔ ۵۱۷ کو پھر بہت لشکر سے ٹوٹے آیا اور شکست پاکر بھاگا۔

بہمنے اوپر لکھا ہے کہ شیخ عبد الرحمن نے جب تلنگانہ پر فتح پائی تو حمید خان۔ بازبغا۔ بہادر الملک کو اسکی نگہبانی کے لئے مقرر کیا تھا۔ مگر ملک کے کارساز بے پروائی کی نیت میں سوار اور ابو الفضل اس سرزمین سے کچھ زیادہ دور تھا۔ غنیمت جوئے بہت سے آدمیوں کو جمع کر کے فتنہ اٹھایا۔ پادشاہی سپاہ باوجود کمی لک کے مردانگی کے غرور میں آنکھوں سے لڑنے لگی تھی ہو گئی اسی سال دہلی میں باجوہ کے کنارے پر لڑائی ہوئی اور اسکو شکست ہو گئی۔ بہادر الملک مر پٹ کر گوداوری کے کنارے پر پناہ کی جگہ آگیا۔ اور حمید خان و بازبغا اور اسیر ہو گئے۔ یوں آباد ملک تلنگانہ ہاتھ سے گیا اور مخالفوں نے امن و امان کے مقابلہ میں شورش پیدا کی۔

دوبارہ راجو سپاہ کے جوق جوق بنا کے لشکر شاہی کے قریب آیا۔ اور ہر گروہ ایک کو چیم کی پناہ میں پہلے اس سے بیٹھ گیا کہ پادشاہی سپاہ صف آرا ہو۔ اسکے بعض گروہ ہوں نے پھر کرد دولت آباد کی طرف کوچ کیا اور مشہور یہ ہو گیا کہ راجو جاتا ہے۔ ابو الفضل اسکی طرف روانہ ہوا اور سپاہیوں کی باتش کیلئے فوج مقرر کی راجو کی بہت سی فوجوں کو لڑائی میں شکست ہوئی اور پادشاہی سپاہ فتح پا کر دن ڈھلے واپس آئی۔ راہ کے درمیان معلوم ہوا کہ راجو رہزنی کر رہا ہے۔ غازی خان کا بنٹیا محسن اس سے لڑا اور قید ہو گیا۔ اب راجو دامنہ کوہ سے دولت آباد کو چلا۔ ابو الفضل اس طرف گیا۔ مرزا علی بیگ اکبر شاہی

شورش تلنگانہ کے سوانح

راجو کی شکست

قاسم خواجہ میرزا ہدایت شاہ بیگہ رائے گوبال نے پیشدستی کی اور لڑتے ہوئے شہر دولت آباد کے اندر گھس گئے قریب تھا کہ وہ راجو کو گرفتار کر لیتے۔ مگر وہ خندق کے اندر چلا گیا۔ اسکا بندہ بربٹ گیا پانسو گھوڑوں کے قریب لشکر شاہی کو ہاتھ لگے۔ تو یوں سے لشکر شاہی کا نقصان کچھ نہیں ہوا جب ابو الفضل بیان آیا تو ایک بڑی توپ کہ جس میں دس من کا گولہ چھوڑتا تھا وہ چھوڑتے سے پھٹ گئی اور قلعہ کی دیوار کچھ گر پڑی اہل قلعہ نے پناہ مانگی۔ دن کچھ باقی نہ تھا۔ دور ہینی کے سب سے لشکر اٹا لشکر گاہ میں آگیا راجو قلعہ کی پناہ میں بیٹھا بہت آدمی اُس سے جدا ہو گئے۔ یا درون کی کمی سے خوفناک تھا۔ اگر ملک کے کارساز کچھ مدد کرتے تو یہ فتنہ بالکل مٹ جاتا جب عنبر جیو نے تلنگانہ لے لیا تو آگے بڑھنے کا ارادہ کیا۔ علی پسر شاہ علی نے فرما دیا خان اور بہت سے آدمیوں کو شیر خواجہ کے سر پر چڑھایا۔ خان خانان احمد نگر سے نکلا اور اپنی جاگیر میں گوداوری کے کنارہ پر بیٹھا اور ابو الفضل کو اُسے نامے لکھے جن میں ملک کے کام میں نہ مہر دے ہوئی کہ اور احمد نگر میں رہنے کے اور ملک کے نہ پہنچنے کے عذرات لکھے ابو الفضل اسکی طرف روانہ ہوا۔ اس نے عنبر جیو کی گرفتاری کیلئے مزا علی بیگ کبر شاہی و سادات بارہ اور حسن خان میانہ کے بیٹے اور جانش بہادر کے بھائی مقرر کئے۔ راجو کی گرفتاری میں درنگ ہوئی خواجگی فتح اللہ ناسک سے ناکام واپس آیا تو شہزادہ نے پھر اسکو وہیں بھیجا۔ سپاہ کے جمع کرینے اسکو دیر لگی جب وہ بابل میں آیا تو راجو اس سے لڑنے کھڑا ہوا۔ لشکر شاہی اس سے نہ لڑ سکا مگر اسے اپنے تین قلعہ سونگر میں پہنچا یا۔ راجو نے اسکا کچھ محاصرہ کیا پھر اسکو چھوڑ کر غارت گری کی۔ پاتھری میں سعادت خان کا بندہ بار لوٹ لیا۔ اور بہت مال جمع کیا۔ اور قلعہ کو آنکر پھر محاصرہ کر لیا۔ جب اسے یہ خبر سنیں کہ عظمت خان بھرچی کی فوج کو ساتھ لیکر آتا ہے۔ عنایت اللہ بڑیلن پور سے چل کر نزدیک آگیا ہے اور ابو الفضل نے بازگشت کی ہے تو وہ قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر دولت آباد کی طرف

راجو و عنبر جیو کے معاملات

چلا کالہ کو لے لیا جسکو خواجگی فتح اللہ نے یعقوب بیگ شغالی و سعید بیگ بدخشی کو سپرد کیا تھا  
انہوں نے دو ہزار ہون رشوت میں لیکر ایسا مضبوط قلعہ اُسکو سپرد کر دیا۔

پاتھری میں شیر خواجہ و مرزا یوسف و مرزا کوچک علی و یعقوب بیگ و  
محمد بیگ برہان الملک و ابوالحسن اور بہت سے خدمت گزار جمع ہوئے تھے۔ فرما دیا خان  
زنگی شیر خواجہ کو گھیرے ہوئے تھا اُس نے شبخون مارا۔ سخت لڑائی ہوئی اور وہ  
بھاگ گیا۔ ابوالفضل خان خانان سے پر نور میں ملا تھا۔ یہاں سے اسکا ارادہ تھا  
کہ فرہاد کی مالش کے لئے چلا جائے مگر ہمراہیوں نے اسکا ساتھ نہ دیا۔ پادشاہی  
سپاہ بہت دیر کر کے گوداوری سے پار ہوئی اور فرہاد خان سے لڑی۔ وہ بریلی  
سے گذر کر انب چوکا میں چلا گیا۔ یہ قلعہ نہایت مضبوط تھا۔ پادشاہی لشکر مشکل سے  
آگے بڑھا۔ دست راست میں مرزا زاہد میر گدائی دست چپ میں۔

ہمارا الملک کجکنہ پیش میں شیر خواجہ تھے۔ انہوں نے غنیم کے پشیدستیوں کو کہ چار ہزار کے  
قریب تھے پر آگندہ کر دیا۔ اگرچہ رات کے قریب ہو نیکی سبب سے مخالف کا تعاقب نہیں  
کیا مگر قلعہ لے لیا اور اس آباد شہر کو لوٹا اور بہت غنیمت لشکر شاہی کو ہاتھ آئی  
اس رات کو خجسرا کی کہ علی نے قلعہ دھار و رو کو پناہ سمجھ کر بہت سا لشکر جمع کیا  
تھا وہ بیتا بانہ کو ہستان اوہہ میں گیا۔ قصد ہوا کہ صبح کو اسکو گرفتار کر لین  
مگر امر کی دورنگی کے سبب سے یہ کام عمل میں نہ آیا۔ علی بھی لاہ گرا ہوا اور معذرت نامے  
متواتر بھیجے انہیں دنوں میں حمید خان اور اسکا بیٹا یوسف تلنگانہ کی آفت سے بڑی  
شکل سے ٹھٹھا تھا۔ اُسے کارا آگئی سے کچھ آدمی جمع کئے اور سرتابون سے بہت لڑا یہاں  
لڑا۔ ڈیڑھ سو سپاہ کے ساتھ وہ لشکر سے آن ملا۔ علی نے اُسکو اپنے ساتھ یک رنگ کرنا  
چاہا تھا لیکن وہ اس سے نہ ملا۔ اسکا باپ نظر بند تھا مگر ایک ات کو وہ بھاگ کر ایک نیندار  
کی تنہائی سے لشکر میں آگیا۔ ہر طرف شورش مچ رہی تھی کہ مشاہدہ مرزا ستم اور

فرہاد خان کا لشکر مارنا اور نا کام ہونا

قلعہ نہ ہونے کی وجہ سے فتح نہ ہونا۔ و علی پادشاہ علی کے معاملات پر

مرزا یوسف کو یاد ری کیلئے بھیجا۔ مرزا یوسف جب جالنا پور میں آیا تو درودنیل سے مر گیا۔ بعض  
 علی کے دیوانہوں کے بغض فتنہ دوستی کے سبب سے ایک گروہ کو تہ لپیچی کی وجہ سے کچھ ساؤ لوجی کے  
 سبب سے شاو خواب ہوئے جب ساحل بائجر پڑیہ لگا تو علی نے داستان سرانی زاری کے ساتھ کی  
 مرزا یوسف کے مرنے نے اور راجو کی شورش نے اور فاروقی سپہ نے انکی خواہشوں کی تائید کی  
 قاسم کا باپ نیکو خدمتی میں مارا گیا تھا اسکی تیوں کو ضبط کر لیا وہ راجو سے اپنی ناکامی کے  
 سبب جا ملا۔ اُسے کچھ سپاہ اُسکے ساتھ کر کے دانلیس بھیجی اور خود پیچھے روانہ ہوا۔ ناگزیر صلح  
 قرار پائی اور اسپن یہ شرطیں ٹھہریں کہ باز بہادر و علی مردان بہادر و ہزارہ بیگ کو روانہ کرے  
 اور فرمان پذیری سے سرتابی نکمے تو کچھ ملک اسکو دیا جائیگا۔ لشکر گاہ سے پانچ گروہ اعتبار  
 اور برادر نیک رامان قیدیوں کو لائے۔ میر مرتضیٰ اسطرف سے گیا اور پیمان نامہ لیا اور  
 امان کا فرمان دیا۔ صبح کو لشکر نے بازگشت کی جب راجو کی قریب پہنچے تو تلنگانہ کا  
 تسخیر کرنا اور اسکی پاسبانی میر مرتضیٰ کے سپرد ہوئی۔ بہادر الملک رستم عرب شمشیر عرب سعید  
 و برہان الملک اسکے ہمراہ ہوئے اور انکی جاگیرین ہین مقرر ہوئیں۔ میر نصرت ہو اور یہ قرار پایا  
 کہ ہاتھری و تلنگانہ کی یاد ری کیلئے پُر نورین خانخانان ٹھہرے۔ ابو الفضل راجو کی مالش کیلئے جا  
 مرزا رستم و راجہ سونج سنگہ و قیوم خان مع برادران کے و راجہ بکر ماجیت مقرر ہوئے  
 مرزا علی بیگ سادات بارہ اور جانش بہادر کے بھائی اور عادل خان مع برادران جو  
 جالنا پور میں تھے ہمراہی کیلئے نامزد ہوئے کچھ خزانہ اور بارگی بھی مرحمت ہوا ابو الفضل  
 یون رخصت ہوا دم بہن کو برہان پور میں آیا اور شاہزادہ سے ملا جب راجو کی مالش کے لئے  
 وہ جالنا پور میں آیا تو ہمراہی بہانہ بنا کے اُس سے جدا ہو گئے ابو الفضل نے یہ ارادہ کیا کہ شاہزادہ  
 سے اجازت لیکر بادشاہ پاس چلا جائے کہ اس آشوب سے نجات پائے مگر شاہزادہ نے  
 اُسکو اجازت نہ دی اور راجو کی مالش کی درخواست کی تو ابو الفضل نے لکھا کہ میر حضور کے  
 حکم سے باہر نہیں لیکن حضور ملک کے کاموں میں متوجہ نہیں ہوتے اور بڑے بڑے کام

چند تنگ چشم حریصوں کے سپرد کر رکھے ہیں تو اس نا پرواہی کے آشوب میں اور ناتوان بینی میں کیسے کوئی کار عظیم چل سکتا ہے اس کہنے سے شاہزادہ کو آگاہی ہوئی اور وہ اپنے کام میں کچھ مصروف ہوا۔ ابوالفضل کو غصہ تھا اور اس پر بیکر وضعت کیا۔

بادشاہ کے پاس شاہزادہ دایمال نے عرضداشت بھیجی کہ رائے رایان خدمات دکن کے لیے مقرر ہو ملک گدہ کے زمینداروں کی مالش کے لئے لشکر مقرر ہو۔ بادشاہ نے یہ درخواست اس کی منظور کی اور رائے رایان کو روانہ کیا۔ بادشاہ کو شاہزادہ کی ایک اور عرضداشت معلوم ہوا کہ علی حوالی احمد نگر میں اسباب فساد کی ترتیب میں فکر کر رہا ہے۔ شورش و فتنہ انگیزی کا خیال رکھتا ہے دو تین روز پہلے ولایت برار کی طرف عزم جو گیا تھا وہاں کے حاکم ملک گدہ اس کے دفع کرنے کے لئے ابراہیم کو مقرر کیا تھا وہ عجز سے سخت جنگ کر کے مارا گیا۔ اس کے چوہا ہاتھی اور اس کا تمام اسباب برتری عزم کے ہاتھ آیا وہ اس کی خود سری و نخوت کا فہمیدہ شاہان سے وہ بنو بلال گیا اور طبیب الملک کے آدمیوں سے لڑا اور فتح ہوا۔ ۲۹ ہاتھی اس کے ہاتھ گئے۔ اس کے بعد تلنگانہ میں وہ آیا۔ میر مرتضیٰ اس سے لڑنے کی قوت نہیں رکھتا تھا اس لئے قلعہ آئین ہوا اس کے بعض محال پر عزم متصرف ہوا اور ایک جماعت کو برار کے پرگنوں پر اسے بھیجا۔ ملک برید نے لاہوری و جالپوٹی میں چارہ کار سمجھ کر روپے اس کے پاس بھجوائے اور صلح چاہی ماب اس کا ارادہ ہو کہ عینی سے ملے اور دونوں متفق ہو کر فتنہ و فساد اٹھائیں اس سے بے یہ مقرر ہوا کہ ابوالفضل سے سی فوج لیا کر جالنا پور اور اس کے نواح میں متوجہ ہوا اور احمد نگر کی خدمت اور اجوا اور مفسد فون کی مالش کے سپر ہوا اور ولایت اور پاتھری و تلنگانہ کا انتظام اور پیشہ علی کا استیصال خان خانان کے حوالہ ہو۔

ابوالفضل کو پچاس ہزار روپیہ انعام بادشاہ نے دیا۔ خداوند خان جیشی نے سرکار پاتھری و جام میں فساد مچایا۔ خان خانان نے راجہ سوبج سنگھ و غزنین خان کی سرکردگی میں لشکر بھیجا۔ اس کی مالش خوب کرانی اور غنیمت کو شکست ہوئی اور ان حدود میں امن مان ہو گیا۔

جب خان خانان کو معلوم ہوا کہ تلنگانہ میں عزم گیا اور وہاں میر مرتضیٰ قصبہ

شاہزادہ دایمال کی عرضداشتیں منظر

عزم جو کی شکست اور راجہ سوبج سنگھ و غزنین خان کی سرکردگی میں

ناندیر میں اُس سے مقابلہ کر سکا۔ اور وہ اور شیر خواجہ دو نو قصبہ بری میں آگئے اور مخالفی  
 اس نواح میں دست درازی شروع کی اور اس سبب سے شیر خواجہ اور میر تقی کو اضطراب ہوا تو آخر  
 اپنی بیٹی ایرج خان کو فوج عظیم کے ساتھ اس فتنہ کے دور کرنے کے لئے بھیجا میر تقی و شیر خواجہ سے  
 ایرج ملا اور اسے دشمن سے لڑیکا قصد کیا۔ غنیمت اُس سے مطلع ہو کر دستور کیا نہ گیا وہاں سے قندھار کو روانہ  
 ہوا۔ اس اثنا میں فرما دھبشی دو تین ہزار آدمیوں کو ساتھ لیکر غنیمت سے ملا۔ پادشاہی لشکر بھی بغیر غنیمت  
 غنیمت کے پاس پہنچا اور اس طرح وہ مرتب ہوا۔ قول میں ایرج مع لشکر بدر اور بعض منصب دار  
 ہراول میں راجہ سورج سنگھ و بہادر الملک شیخ ولی و پربت سین کھتریہ و مکتی را۔ گردھ و ہرا  
 پسر لے سال درباری۔ رگھو داس سپہ کھنکار و شیخ مودود و ذادہ سپہ نجات خان و قائم حسین خان  
 و شیخ ابو الفتح پسر شیخ معروف و شیخ مصطفی و فتح خان لودی و اختیار خان و شیر خان برانغار میں  
 و میر تقی و جماعت کار طلب جرائنار میں علی مردان بہادر و غنیمت بھی پہلے کے ارادہ فوج کو آگے  
 کیا۔ اول غنیمت کے ہراول نے آراستہ ہاتھیوں کو لاکر لشکر پادشاہی کے ہراول پر زور کیا اور  
 زد و خورد کی آگ بھڑکائی۔ تو پتہ لگنے کے دھنوں نے روشن دن کورات کا لباس پہنا دیا  
 پادشاہی بہادروں نے بند و قون و تیردن کی مار سے دشمن کو بچان کیا۔ پھر پادشاہی قول نے  
 دو ہستی تیغ چلائی۔ دشمن کے خون اپنے تین سرخو کیا۔ دشمن بھاگ گیا۔ اگر ہراول قول کی برابر  
 جرائنار و برانغار بہادری کرتا تو غنیمت و فرہاد و نوگرتا ہو جاتے۔ پادشاہ کی سپاہ کے ہاتھ  
 ۲۰ زنجیر فیل اور مخالفوں کے غورو پندار کا سارا اسباب ہاتھ آیا۔ پادشاہ کو جب اس فتح  
 کی خبر ہوئی اُس نے اپنے افسروں کا اضافہ منصب عطا اس پر خلعت مرحمت کیا۔ شہزادہ نے  
 دس ہاتھی پادشاہ پاس بھیجے اور دس ہاتھی اپنے پاس رکھے کہ خود جا کر پادشاہ کی نذر دے۔  
 شہزادہ داینال نے سنا کہ حوالی بابل گدھ میں فاروقیونین سے ایکے سرکشی کی ہے تو  
 تروی بیگ خان و خواجہ ابوالحسن کو فوج کے ساتھ اس کی مالش کے لئے بھیجا۔ مخالفان  
 سے دولت آباد کو بھاگا۔ خواجہ ناظر و خواجہ سرانے قلعہ کا دروازہ بند کر کے پادشاہی

سچاہ سے لڑنا شروع کیا۔ جب انکے بھاگنے کی راہ مسدود ہو گئی اور قلعہ کا محاصرہ پادشاہی لشکر نے  
 خوب کر لیا اور اہل قلعہ کو تنگ کیا تو وہ پناہ مانگ کر پادشاہی دہلیوں سے آنکر مل گئے۔  
 جب پادشاہ نے دکن کا حال سنا تو اُس نے ابو الفضل کو فرمان بھیجا کہ جریدہ ہمارے  
 پاس جلا آئے اور اپنا لشکر شیخ عبدالرحمن کو سپرد کرے اور نظم و انتظام اُسکے ذمہ کرے۔  
 ابو الفضل کو عقیدت، درست اور اخلاص راسخ پادشاہ کے ساتھ تھا اس سبب سے مراتب  
 قرب و منزلت و مداح و دولت و شوکت میں وہ پایہ بہ پایہ عروج کرتا گیا۔ اُسکا یہ حال دیکھ کر  
 ناتوان بیٹوں کو اُس پر حسد پیدا ہوا۔ کین توڑی اور غدر راندوزی کے وقت کی تلاش ہوئی  
 انکی حسد روز بروز بڑھتی گئی انہوں نے شاہزادہ سلیم کو اُسکی طرف سے بھڑکایا۔ پادشاہ کو  
 اس شاہزادہ کے اطوار ناگوار لپسندیدہ نہ تھے وہ ہمیشہ پادشاہ کی مرفہ کی خلاف کام کرتا  
 تھا روز بروز پادشاہ اس سے بیزار ہوتا جاتا تھا شیخ کے بداندیش شاہزادہ کو سمجھاتے تھے  
 کہ پادشاہ کی یہ ساری ناخوشنودی و ناراضی شیخ کی شکایت کرنے کے سبب سے ہے سلیم کا  
 مزاج شراب کے پینے سے بگڑ گیا تھا اور اسکا مزاج نہایت تنہا و غضبناک ہو گیا تھا اس سبب سے  
 اُسکی عقل و ہوش اُسکے تھے کہ وہ شیخ کے بداندیشوں کی باتوں کو سچ جانتا تھا۔ اس کے  
 قتل کے ورپے ہوا۔ اس وقت کہ بے طلب شاہزادہ پادشاہ کے پاس آنا چاہتا تھا  
 اور پادشاہ اسکو آنے نہیں دیتا تھا اسکو شیخ کے طلب کی خبر ملی کہ وہ ایلیاہ کر کے  
 آئیگا۔ اسکو یہ ہم ہوا کہ اگر ابو الفضل اس پاس زندہ پہنچ گیا تو معلوم نہیں مجھ پر کیا آفت اُٹھائیگا  
 اور پادشاہ کا دل مجھ سے بالکل پھر جائیگا اور پھر مجھے عمر بھر باپ کے قدموں کی زیارت  
 نصیب نہوگی۔ زسنگہ دیو پسندیلہ مدتوں سے رہنری کرتا تھا اور اُس کا وطن  
 دکن کے سرراہ تھا اور مدت سے پادشاہزادہ کی رکاب میں رہتا تھا اُس نے اسکو حکم  
 دیا کہ شیخ پادشاہ کی خدمت میں جریدہ آتا ہے اسکو راہی میں آخر منزل پر پہونچاؤ  
 ہم تم پر بہت عنایتیں کر سینگے یہ نوجوان جسد اپنے وطن میں آیا اور بندیلوں کی

ابو الفضل کا راجا جانا

ایک جماعت کو ساتھ لیا اور شیخ کی گھات میں بیٹھا جب جب کبھی شیخ دکن سے چلا اور زمین میں  
 آنکڑا سے سنا کہ زرننگہ دیو اس طرح گھات میں اسکی بیٹھا ہے تو اسے اسکی کچھ پروانہ کی ہوا خواہیوں  
 نے سمجھایا کہ گھاتی چاند کی راہ سے آپ چلئے مگر اسے پسند نہ کیا۔ موت آگئی تھی ششترہ تدبیر  
 ہاتھ میں زہا چھایا اسکو مرنے کی تمنا تھی دل اسکا دنیا سے بھر گیا تھا۔ زمانہ کی نیرنگیاں اور روزگارا  
 کے اوصاف کو دیکھ کر دنیا سے دل اسکا سیر ہو گیا تھا غرہ ربیع الاول ۱۱۱۱ھ کو سرسے پیر اور  
 انتری کے درمیان زرننگہ دیو کینڈنگاہ سے نکل کر نمودار ہوا۔ یہ عاقل آزرده خاطر کشاؤ پشیانی  
 دل پر توکل و ہمت فراخ سے آمادہ پیکار ہوا۔ گدائی خان افغان نے جو اسکا پیرانا ملازم اور  
 پروردہ احسان تھا آگے آیا اور باگ کو بکڑ لیا اور اخلاص و محبت سے کہنے لگا کہ دشمن با جس جمعیت  
 برہتے اور ہم کم بین اسپر غالب نہیں ہو سکتے۔ یہ مناسب ہے کہ میں کچھ دیر کے لئے دشمن کے دربرد  
 ہوتا ہوں۔ تم جلدو دشمن کو تھے فارغ ہونے میں ایک عرصہ لگے گا۔ انتری میں کہ اس جگہ سے  
 تین کو س ہے اور وہاں رائے رانا و راج سنگھ دو تین ہزار سواروں کے ساتھ  
 اترے ہوئے ہیں آپ فراغت سے پہنچ جائینگے۔ اس غیر متند شجاع نے جواب اسکو دیا کہ  
 جان کو عزت کے ساتھ دینا اور غیر تشددی و دلیری سے مرنا اس زندگی سے زیادہ خوشتر  
 ہے کہ بددلی بے جگری کے ساتھ ہو جو انمردوں کے مذہب میں کوئی امر اس سے بدتر نہیں  
 ہے کہ حیات پر جسکی جبلت میں ختم ہونا ہے اعتماد کو اور خصم سے پہلو تہی کرے اور دل کو  
 جہان ناپائدار پر لگائے اور ہمیشہ اپنے اوپر نفرین کر اسے بلا شک شبہ سب آدمیوں کو  
 روز واپسین پیش آتا ہے اگر وہ میسر کے یہی دن ہے تو کیا چارہ اور تدبیر ہے۔  
 تجھے پادشاہ نے غالب علی سے امارت و وزارت کے عالی درجہ پر سرداری اور  
 سپہ لاری کے رتبہ پر پہنچایا۔ اگر آج میں اسکی شناخت کے خلاف کام کرتا ہوں تو خلق میں  
 کس نام سے نامزد ہوں گا اور چشموں میں کیسے رو سفید ہوں گا یہ لکھ غنیم کی طرف متوجہ ہوا  
 گدائی خان نے پھر الحاح سے عرض کیا کہ سپاہیوں کو ایسے موافقات بہت پیش آتے ہیں کہ



جینن دشمن سے لڑنا مناسب نہیں ہوتا ایک طرف ہو جانا اور باگ کو موڑ لینا یا دوبارہ انتقام لینا ارکان شجاعت میں خلل نہیں ڈالتا۔ ابھی فرہت باقی ہے اس مسئلہ سے آپ اپنی جان بچائیے مگر وہ سفر واپسین کا آمادہ تھا اس لئے اس دلسوز کی باتوں پر کان نہ لگایا اُس نے کہا کہ میں اس چور کے آنے سے نہیں بھاگوں گا۔ یہ باتیں ہو ہی رہی تھیں کہ زرسنگہ دیوا گیا۔ اُس سے وہ بہادرانہ لڑا اس میں نہ زہ کا زخم لگا جس سے وہ زندگانی کے گھوڑے سے گر کر خاک میں ہلاک ہو گیا اور شیخ گدائی خان اور ہمایوں نے بھی جانفشانی کی انھوں نے یہ کہ یہ معدن دانائی اور بخت ساسانی شمع علم و دانش افسردہ ہوا ہے

دریغا آسمان معرفت با خاک نمیان شد ستون علم از جارت کا رخ فصل ویران شد  
پادشاہ کبوتر بازی کا تماشا دیکھ رہا تھا کہ اسکو شیخ فرید بخشی بیگے اس واقعہ کی خبر دی تو وہ چیخین مار مار کر رویا۔ دو دن تک تار ہا اور نہ کھانا کھایا اور نہ سویا جب اسکو ہوش آیا تو اُس نے رائے رایان کو حکم دیا کہ زرسنگہ دیو کو مستاصل کرے جب تک اسکا سہرتن سے جدا نہ کرے پاؤں کو حرکت باز نہ رکھے۔ راجہ راج سنگہ در امچند ہندیلہ اور اس نواح کے سارے زمیندار اسکی یاوری کیلئے مقرر ہوئے ضیاء الملک الشکر کا بخشی مقرر ہوا۔

پادشاہ نے سنا کہ زرسنگہ دیو جنگوں اور دشوار درون کی پناہ میں آنکر قزاقانہ زنیست بسر کرتا ہے۔ رائے رایان نے کئی دفعہ اسکی مالش کی۔ ان دنوں یہ خبر لگی کہ وہ قلعہ بھانڈیر میں آیا اور جب منقلا کے بہادر درون نے اس قلعہ کو گھیرا تو وہ حصار ایرج میں چھپ گیا پادشاہی لشکر نے اسکو گھیر لیا ہے۔ رائے رایان فحمت دون سے ملا زرسنگہ قلعہ سے نکل کر دریا کے کنارہ پر شورش مچانے لگا۔ تغلک کی جنگ گرم ہوئی رائے رایان دریا سے اُترا گناہ بلند تھا شکل سے آدمی اس سے برآمد ہوئے اور زرد و خور ہوئی۔ زرسنگہ بھاگ کر قلعہ ایرج میں چلا گیا۔ رائے رایان اُسکے محاصرہ میں مصروف ہوا جب کام ختم ہونیکو تھا تو زرسنگہ قلعہ کی ایک طرف دیوار توڑ کر راجہ راج سنگہ کے نورچہ کی طرف سے نکل گیا

غالباً راجہ نے اسکی گرفتاری میں تغافل کیا۔ بادشاہی جواہر دون نے تعاقب کر کے اسکے چلانیٹر آدمی مار ڈالے مگر جنگل انیشیہ فرار راہ میں بہت تھے اسلئے بادشاہ کے سپاہی تعاقب سے باز رہے اور وہ اپنی جان سلامت لیکر شہنشاہ اکبر نے عمر بھر کبھی ایسے سخت حکم نہیں جاری کئے جیسے کہ رنگہ باب میں مگر جسکو خدا رکھے اسے کون چکھے وہ زندہ رہا اور بھانگیر کی سلطنت میں صاحب منصب بادشاہ نے خانخانان دراجہ مان سنگہ دقلج خان کو بلایا کہ یہاں آنکرتوران کے معاملہ میں مشورہ دین۔ خانخانان تو ہزار کو فریب کا خمیر مایہ تھا اسنے بادشاہ کو ہم دکن کو بہت دشوار دکھایا اور دکن میں خود رہا اور بادشاہ سے دور رہا دراجہ مان سنگہ بنگالہ سے اور قلعہ خان لاہور سے بادشاہ پاس چلے آئے۔

ہمنے پہلے لکھا ہے کہ بیجاپور کے مرزا عادل خان کی یہ آرزو تھی کہ شاہزادہ دانیال کا نکاح اسکی بیٹی سے ہو اس آرزو کے پورہ کر کے کیلئے ۲۹ ستمبر ۱۵۸۵ء میں میر جلال الدین سیز بیجاپور بھیجا گیا اور ساز و سازشکاری اسکے ساتھ گیا۔ عادل خان نے تین سال اور کئی مہینے کے بعد اسکو رخصت کیا اور بیٹی کو ساتھ کیا۔ یہ دُلمن بیجاپور سے احمد نگر میں آئی اور دولہا برہانپور سے یہاں آیا۔ نیم تہر کو عقد نکاح بندھا۔ شاہزادہ بادشاہ کی آستان بوسی کے ارادہ سے برہانپور روانہ ہوا۔ لیکن بادہ پیمائی کی کثرت نے باپ سے نہ ملنے دیا جب بادشاہ کو یہ حال معلوم ہوا کہ شراب پینے سے شہزادہ بہت ڈبلا اور ناتوان و بد حال ہو گیا ہے تو اسنے ایک عورت جسکی گود میں شاہزادہ پلا تھا اور بڑا ہوا تھا اور وہ شہد قبیح گفتار کرنے سے بھی ڈرتی تھی شاہزادہ پاس بھیجا اور اسکو حکم دیا کہ جطرح ہو سکے شاہزادہ کو ہمراہ لائے شیخ ابوالخیر کی عہداشت سے معلوم ہوا کہ شاہزادہ نے آستان بوسی کے قصد سے پیشانیہ باہر نکالا تھا وہ ملک عدم کا پیشخانہ ہوا۔

دکن کی مہم میں تین واقعات نفس لامرعی بڑے ہیں اول کل ہندوستان کے مختلف حصوں سے مختلف سپاہیوں کا بھیجنا کہ وہ آزادانہ دکن کی فتح میں ایک لہو کر کوشش کریں

شاہزادہ دانیال کی شادی عادل خان بیجاپوری کی بیٹی سے اور شاہزادہ کا ہرنانا

مگر انہیں باہم دو رنگی و نفاق ایسا ہوا کہ ابو الفضل کو دکر بھیجنا پڑا اور پھر خود اگرہ سے دکن  
میں آنا پڑا۔

شاہزادہ سلیم کی سازش سے ابو الفضل کا مارا جانا۔ خلاصہ یہ ہے کہ گو ملک کن کی آزادی  
جاتی رہی مگر وہ ایسا مغلوب بھی نہیں ہوا کہ اکبر کی سلطنت اس میں بے کھٹکے قائم ہو جاتی۔

## شمال مشرقی افغانوں کے ساتھ لڑائیاں تسید

پہلے اس سے کہ ہم شمالی مشرقی افغانوں کے ساتھ لڑائیوں کا بیان لکھیں دو ایک تسیدیں  
لکھتے ہیں جن سے کہ ان لڑائیوں کا بیان ابھی طرح سمجھ میں آئے۔

شہنشاہ اکبر نے جو توران کے باب میں پولیسی اختیار کی تھی اُس نے افغانوں کے ساتھ لڑینے کا  
وقت مقرر کر دیا گو وہ ابتدائی سبب اس لڑائی کا نہ ہوئی۔ عبدالغیاں والی توران کی قوت روز افزوں  
کے سبب جب اکبر کی توجہ شمال مغرب کی طرف ہوئی تو افغانستان میں ایک مذہبی طوفان اٹھ رہا  
تھا اور قوی تو یک ہو رہی تھی وہ ایسی قوی تھی کہ اکبر کو اُس کا روکنا ناگزیر اسلئے تھا کہ توران  
کوئی خوفناک حملہ کرے پچیس برس پہلے سے افغانستان میں ایک نیا مذہب روشنائی پھیل  
رہا تھا۔ اس فرقہ کا بانی بایزید القاری تھا وہ افغانستان میں نہیں پیدا ہوا تھا بلکہ  
پنجاب کے اندر جالندھر میں ہمارے جب افغانستان کی سلطنت لی جو اسے ایک سال  
پہلے وہ پیدا ہوا تھا۔ بایزید کا خیال یہ تھا کہ افغانوں کی سلطنت پھر بحال ہو۔ اور  
افغانستان میں مغلوں کی حکومت پائمال ہو۔ اس کی مان کا نام باغین تھا اس کا باپ  
آج کے خاوند کا دادا دونوں کے بھائی تھے اور دونوں جالندھر میں رہتے تھے مگر اس کا خاوند  
عبداللہ کانی گورام میں رہتا تھا یہ مقام کوہستان افغانستان میں دو دریاؤں گول  
اور تورم کے درمیان ہے یہ دو دریا دریاے سندھ میں ملتے ہیں جب مغلوں کا

قسط بڑھنے لگا تو بازید کی مان اپنے خاوند پاس کافی گورام کو چلی گئی اور بازید نے اول میں پرورش پائی۔ بیوی کے ساتھ عابد کو کچھ التفات نہ تھا اور آخر کو اسے طلاق دیدی۔ بازید کو باپ کی بے پردائی اور سوتیلی ماں اور سوتیلے بھائی یعقوب کی دشمنی سے بہت گزند پہنچی اسکا باپ عالم تھا اور سچا سستی تھا جب اس نے بازید سے بے اعتنائی کی تو اس نے اپنا اور طریقہ اختیار کیا وہ آزادانہ خیالات کرنے لگا۔ اول سوال اُس نے یہ کیا کہ یہاں میں بھی ہے آسمان بھی ہے۔ خدا کہاں ہے؟ اسکو علم کا شوق تھا وہ اپنے ایک گوشہ نشین رشتہ دار شیخ اسماعیل کا شاگرد ہو گیا اسکی زہد و عبادت کو وہ بہت پسند کرتا تھا مگر اسکے باپ کو یہ پسند نہ آیا کہ وہ ایک بڑے باپ کا بیٹا ہو کر ایسے ذلیل کرشتہ دار کا مرید و شاگرد ہو اسلئے اُسے شیخ بہاؤ الدین زکریا کی اولاد کے پاس تسلیم کے لئے اُسے بھیج دیا بازید گھوڑوں کا تاجر بن گیا وہ ایک دفعہ سمرقند سے ہندوستان میں آیا شہر کالجھ میں جو الہ آباد کے مغرب میں بندیل کھنڈ میں ہے وہ گیا اور اُس نے ملا سلیمان سے بیعت کی یہ ملا اسماعیلیہ مذہب رکھتا تھا۔ اسلئے ملے مشہور تھا۔ اس نوجوان بازید کو ملانے مذہب اسماعیلیہ کے اصول تسلیم کئے وہ پھر کالجھ سے اپنے وطن کافی گورام میں گیا اور پہاڑ کے غار میں غلو نشین ہوا عبادت و ریاضت و زہد و تقویٰ میں مصروف ہوا اور اُس نے مدارج شریعت و طریقت حقیقت معرفت و قربت و وصل و توحید و سلوک کو طے کیا۔ لڑکپن میں ہی وہ بچ کو گیا تھا وہ سنت جماعت تھا اس عمر میں وہ ایسا نیک تھا کہ اپنے ہی اناج کے کھیتوں کی نگہبانی نہیں کرتا تھا بلکہ اور غیر آدمیوں کی زراعت کی پاسبانی کرتا تھا جب نوجوان ہوا تو ہزاروں کو ہدایت کرنے لگا اور اہل سنت کے مذہب کی غلطیاں بتانے لگا۔ کافی گورام میں جب تک وہ رہا اُس کا مطلب عظم فقط مذہبی ہدایات تھیں۔ بازید کا مذہبی خیال خدا کے باب میں ہمہ اوست (وحدۃ الوجود) کا ہندوؤں کا ساتھ تھا وہ اقوام و زریں کو نہایت ناپسند ہوا باپ اُس کا عبداللہ اس مذہبی خیال سے ایسا غصہ میں آیا کہ وہ بازید کے غار میں

آپا کہ وہ بایزید کے غار میں گھس گیا اور اس کو توار سے زخمی کیا اور اس سے توبہ کرائی اور  
 عہد کیا کہ پھر وہ سنت جماعت کے مذہب پر معاودت کرے گا۔ مگر جیسا باپ تعصب تھا بیٹا  
 اپنے مذہب کے تعصب میں باپ کا باوا تھا وہ تنگنار کو چلا گیا۔ باہر نے اس ضلع کی بہت  
 تعریف لکھی ہے کہ وہ نہایت سیراب و شاداب ہے۔ وہ سفید گوہ کی دھلان پر شمال مشرق  
 میں واقع ہے۔ بہت سے چشمے اس کے دریا، سرخاب میں اور سرخاب جو جلال آباد کے  
 قریب دریا اکابل سے ملتا ہے اس کے اندر جلال آباد کے گرد وہ سارے پہاڑ اور وادی  
 داخل ہیں جو سرخاب اور بجٹی کوٹ کے درمیان دامن طرف دریا اکابل کے ہیں۔

بایزید کے خیالات کی بلند پروازی کے سبب سے ہمند کے سردار سلطان احمد نے اس کا  
 خیر مقدم کیا۔ یہاں افغانوں میں اس نے بڑی کامیابی کے ساتھ اپنے مذہب کا دغظ سنایا  
 اور ان کو مرید کیا۔ مگر جب اس پر عرصہ گزرا تو تاجیک کے سنی ملائے اس کا ایماناک میں دم  
 کیا کہ وہ آگے مشرق میں پشاور کے میدانوں میں چلا گیا۔ اس میدان کے دریا کے واسطے  
 کنارہ پر شمال مشرق میں غزنی ہیل افغان اور شمال میں خلیل اقوام رہتی تھیں اور دریا کے  
 بائیں کنارہ پر بہشت نگر میں محمود زئی رہتے تھے۔ یہاں کے چاول مشہور ہیں افغانوں نے  
 اس زمین کا نام جو بچھے زمانہ میں فتح کی تھی۔ پشتوں خار کھا تھا۔ بایزید کو بڑی کامیابی ہوئی  
 اور اس کے بچے چیلے بہت ہو گئے وہ خود اور اس کے بیٹے کلیدیر میں عمر زیوں کے درمیان  
 مقیم ہوئے۔ یہ ایک خیل بہشت انگریزی ہے گوتاجیک نے اس سے نفرت کی مگر افغانوں نے  
 اس سے رغبت کی۔ غرض اب وہ دونوں دین و دنیا کا رہنما بن گیا۔ مذہبی و ملکی معاملات  
 کا سر و مرشد ہو گیا اب پیر حبی کو بھی امام ہونے لگا اور خدا ان کو نظر آئے لگا اس نے کہا  
 کہ مجھے حکم ابھی ہوا ہے کہ میں کہوں کہ میں نے خدا کو دیکھا ہے میں خدا کے ساتھ ہوں۔ میں  
 خدا کو جانتا ہوں اور میں خدا کے ساتھ ہوں غرض اس کو یقین تھا کہ میں خلیفہ اللہ ہوں اس نے  
 اپنا نام روشنائی رکھا اور مریدوں نے اس کو پیر روشنائی کہا۔ وہ قرآن کے اسرار بیان

کرنے لگا اس نے ایک کتاب خیر لیبیان تصنیف کی جس میں اپنے مذہب کے سب مسائل میں حدیث کے موافق بیان کئے مگر ان کو اہل سنت بالکل قرآن و حدیث کے مخالف جانتے ہیں اور ان کو زندہ اور الحاد کہتے ہیں نمازیں قبلہ کی جانب کو اڑا کر دل کعبہ بنایا۔ وضو کو سلام کیا۔ رمضان کے روزوں کو مقرر کیا کہ فضل بہار کے شروع میں دس روزہ رکھ لیا کریں۔ اُس نے کہا کہ اٹھارہ ہزار قسم کے جاندار ہیں ان سب کو اپنا جسم سمجھنا چاہئے اور کسی کو آزار نہیں دینا چاہئے۔ وفات کے دن کو پیدائش کا دن بنانا۔ اُس نے یہ کہا جو آدمی اپنے تئیں اور خدا کو نہیں پہچانتا وہ آدمی نہیں ہے اگر وہ موزی ہے تو اس کو گرگ۔ ٹیڑھ۔ فحی۔ اڑو ہا سمجھنا چاہئے حدیث قتل المؤمنی قبل الا یذللہ پر عمل کرنا چاہئے۔ اگر وہ کسی کو ایذا نہیں پہنچاتا ہے اور نمازی ہے تو اس کو لوٹریا بیٹھنا چاہئے جس کا حلال کرنا شرعاً جائز ہے اس لئے حکم دیدیا کہ جو اُس کے سخت دشمن ہیں ان کو زندوں کی طرح مارنا چاہئے۔ اُس نے بے ایمانوں کے مال لوٹنے اور غارت کر دینگی اجازت دی۔ بے ایمانوں میں مسلمان اور ہندو دونوں شریک تھے وہ ترکی یتیموں کا بربست ہندوؤں کی زیادہ دشمن تھا۔ بے ایمان اپنے تئیں نہیں جانتے ہیں اور اپنی بقا کو نہیں سمجھتی ہیں۔ اس لئے وہ مردہ ہیں اور مردوں کے مال کے زندہ وارث ہوتے ہیں۔ اُس نے گداگری کو خلاف شرع حرام بتایا۔ اہل سنت فقیروں کے ساتھ بہت سلوک کرتے تھے اُن کے خلاف جو فقراہیکہ سیرونی کھاتے تھے اُن کو کہا کہ وہ حرام کا کھاتے ہیں اور اُس کی بجائے کافروں کے اور خیر کے مسافروں اور تاجیکوں کے مال چرانے کی ہدایت کی۔ اس فقیر سی کے حرام کرنے سے اُس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اپنے مریدوں کا ایک گروہ بنائے کہ وہ لیٹراں کیا کریں اُس نے اور اُس کے بیٹوں فی ایک بیت المال بنایا جس میں غنیمت کا ایک خمس داخل ہوتا تھا۔ بایزید اس حال میں کہ ایک غامیہ وہ بیٹھا تھا اور سر پر پاپ کی تلوار کچی ہوئی تھی پشتوں خیل کا ہادی بن گیا اور اس وحیانا۔ زندہ زمین میں اُس نے مذہب کا بیج ڈال کر اپنا نشوونما کر لیا اُس نے بار بار کہا کہ مجھے اللہ ہوا ہی کہ جو لوگ خدا کو نہیں جانتے اُن کو قتل کر دوں۔ اُس نے چھوٹے چھوٹے محلیدار سے جس کے سبب سے

کابل کے فرماں روا مرزا محمد حکیم کو توجہ اس کے حال پر ہوئی اور بہار کے سینوں کے کان کھڑے ہوئے۔ بہار و بنیر بآئیں ہشت نگر کے شمال میں دریاد سندھ سے ملتی ہوئی ایک ہر تفع زمین ہی اور اس میں یوسف زئی رہتے ہیں۔ یہاں کے عالموں نے یوسف زئی کے بہت آدمیوں کو روشنائی مذہب کے اختیار کرنے سے روکا۔ اگرچہ یوسف زئی بایزید کے اول اول بڑے طہدار ہوئے۔ مگر بعد اس کے مرنے کے وہ پشتون کی سازش کے سخت دشمن ہو گئے۔

کابل کی گورنمنٹ کے حکم سے محمود زئی کے ملک میں حکیم حسن خاں غازی آیا اور بایزید کو پکڑ کر لے گیا۔ کابل کی گلیوں میں اس بے عزتی کے ساتھ لے گئے اس کا علماء سے مباحثہ کرایا اس نے یہاں یہ فطرت کی کہ بیان کیا میں نے کوئی بدعت کی بات مذہب میں نہیں پیدا کی تمام فرہنگ صوم صلوٰۃ حج و زکوٰۃ کا پابند ہوں۔ غرض اپنی فصاحت بیانی اور طلاقت بسانی سے اپنے تئیں بالکل ہر الزام سے بری کیا جس سے گورنمنٹ کو کوئی خوف اس کی جانب سے نہ رہا۔ اب اس نے اپنے کاموں کے لئے ایک نیا تماشا گاہ دشوار گزار کوہستان تیراہ میں کھولا۔ یہ کوہستان کوہ سفید کی مشرقی شاخ میں جو کوہاٹ تک جنوبی مغربی میدان پشاور تک جاتی ہیں اور تیرہ دریا بہاتی ہیں۔ غریب خیل جو میدان میں روشنائی مذہب رکھتے تھے وہ تیراہ کے قریب تھی۔ تیراہ میں بنگش خیل افغان رہتے تھے جن میں سے طوطائی خیل و تیک روشنائی مذہب میں سخت متعصب تھے۔ ان بلند کوہستانی وادنی میں پربت کشادہ ملک ہشت نگر کے بایزید کے لئے زیادہ عافیت تھی۔ یہاں وہ آن کر اہل سنت کا اور مغلوں کی سلطنت کا سخت دشمن ہو گیا اس نے کوہستانی آزاد قوموں کو اپنے مسائل سمجھا کر جہاد پر فروخت کیا اور پکارا کہ اے میرے دوستو! او میں تم کو ہدایت کروں گا میں شیش پر ہاتھ دھروں گا اور نبی کا مذہب غارت گروں گا۔ اگر تم خدا کو خوش کرنا چاہتے ہو تو مجھے پر توکل کرو۔ میں ہی تمہارا خدا و پرہیزگار ہوں۔ مجھ میں کوئی نقص نہیں ہے مجھ کو مہدی خیال کرو۔ میں کسی معنی کر کے ناقص نہیں ہوں میں کافی و کامل ہادی ہوں تم اس پر بالکل یقین کرو۔ اس نے چختائیوں کے ظلم سے افغانوں کو ڈرایا اور اپنے پیروں کو ہندوستان اور

اُس کے پادشاہ کی مال و دولت کا لالچ دلا یا اُس نے پہلے ہی سے ہندوستان کے ضلع اپنے مریدوں کو تقسیم کر دیئے اور جہاد کے لیے سب طرح سے تیاری کی اُس نے سواروں کی زبردست سپاہ جمع کرنے کے لئے گھوڑوں کو طلب کیا اور اُن کے مالکوں سے وعدہ کیا کہ ہندوستان کی دولت سے دو چندان قیمت اُن کو دی جائیگی اُس نے سب مریدوں سے بے ریا اطاعت چاہی اور مکار پر لعنت کی مگر تیراہ کے افغانوں نے بایزید کے حکموں کا خیال کچھ نہیں کیا۔ انہوں نے مغلوں کے ساتھ رشتہ اتحاد کو نہیں توڑا۔ یہ پہاڑی افغان بہادر اور عالی ہمت تھے۔ اُن پر بایزید داؤں کھیلے اور اس طرح اپنے بیچ میں اُن کو لایا کہ اول اُس نے افغانوں کی افعال کی نسبت اپنی ناراضا مندی ظاہر کی اور کہا کہ اگر تم مجھ کو اپنا خیر خواہ دوست بنانا چاہتے ہو تو تم الگ ایک ایک اپنے ہاتھ باندھ کر میرے پاس آؤ کہ میں خود تم کو اس دست بنگلی سے نجات دوں۔ بایزید نے ایسی شعبہ بازیاں کیں کہ افغان اُس کے دام میں آ گئے اور اس کے کہنے کو مان گئے وہ اُس کے سامنے الگ الگ دست بستہ حاضر ہوئے جن میں سے تین سو کو بایزید نے فوراً مار ڈالا اور اس ضلع کو ایسا ویران کر دیا کہ پھر اُس کے اہل باشندوں کو وہاں آباد ہونا نہ نصیب ہوا بلکہ اور کو ہستانی قومیں اُس پر تسلط ہو گئیں۔

کابل کی گورنمنٹ بایزید کی تیاریوں سے غافل نہ تھی اور اپنی حفاظت میں وہ ساعی نہی پیر و شنائی بہت سی سپاہ ساتھ لے کر شمال کی طرف تنگ بار کے میدان میں نیچے اُترا۔ وہ اُلٹا پہاڑوں میں آہستہ آہستہ جارہا تا کہ محسن خاں غازی اُس کے پیچھے تو راگا کے قریب آ گیا۔ پہلے حتی الوسع مریدوں کو سمجھایا کہ دشمن کے سامنے کھڑے رہیں اور کہا کہ محسن خاں پر جہوت میری آنکھ پڑے گی تو وہ اپنے گھوڑے سے گر پڑے گا۔ میدان جنگ میں بچے۔ مگر سب خنجر مصری کی پٹاشپ اُن کے اوپر ہوئے لگی اور مغلوں کے سواروں کے ٹاپوں تلے آئے لگے تیز پانی سے وہ بالکل پرانگندہ اور پریشان ہو گئے بایزید خود گر پڑا بھاگ کر ہشت نگریں آیا تیر پانی سے اس سفر کی ٹھان پر بخار کا اور اضافہ ہوا۔ اور اس نے اُس کی زندگی کو پورا کیا۔



وہ ہشت عرصہ تک پور میں دفن ہوا۔ مگر اس پر روشنائی کے مرنے سے روشنائی مذہب کی روشنی بالکل بھی نہیں۔ وہ شاہجہاں کے زمانہ تک کچھ نہ کچھ اپنی چمک دکھاتی رہی بائیزید کے بیٹوں نے باپ کے مذہب کو اور پہلایا۔ اس کی وفات کے بعد اس کے بیٹے سے عمر نے تموار کو ہاتھ میں لیا۔ اور اپنے مریدوں اور پیروں کو یوں مخاطب ہوا کہ اے میرے دوستو! تمہارا پیر مرنے میں ہے۔ بلکہ وہ اپنی جگہ اپنے بیٹے شیخ عمر کو دے گیا ہے اور اس کو اور اپنے مریدوں کو دنیا کی سلطنت عطا کر گیا ہے۔ اس نے نہایت محنت و مشقت سے پشتوں میں از سر نو جوش پیدا کیا اور ایک سال ایک دن بعد اس کے باپ کی سفید ہڈیاں ایک تربت میں رکھ کر ہڑائی میں آگے رکھی جاتے لگیں۔

عمر نے ہر چند کوشش کی مگر وہ یوسف زیوں کے ہاتھ میں بری طرح پھنسا گیا پہلے وہ روشنائیوں کے بڑے طرفدار دوست تھے اب وہی ان کے جانی دشمن ہو گئے یہ زبردست خیل صحراوردی سپاڑوں کے کشادہ زمینوں میں بہتے تھے جو دریا کابل کے شمال میں ہیں اور سندھ سے مغرب کی طرف پھیلتے ہیں اور ان میں اضلاع بنار (بنیر بنیر) پنج گورہ۔ باجوڑ۔ دو دیر۔ پنج ہزارہ دریا و کینہ تک ہیں جو جلال آباد کے نیچے ملت بہتا ہے۔ مشرقی یوسف زیوں نے عمر پر بارین دریا سندھ کے کنارہ پر حملہ کیا اس کو شکست دی اور اس کو اور اس کے بھائی خیر الدین کو مار ڈالا۔ انہوں نے عمر کی لاش کو جلا کر خاکستر بنایا۔ اس کو اور بائیزید کی ہڈیوں کو دریا سندھ میں پھینک دیا بائیزید کے بیٹوں میں نور الدین کو گجروں نے مار ڈالا۔ سب سے چوٹا بیٹا جلال الدین زندہ یوسف زیوں کی قید میں آیا۔ بیٹوں میں صرف یہ ایک ہی بیٹا بچا۔ سنہ ۱۰۱۱ھ میں جب شہنشاہ اکبر کابل سے لاہور میں گیا تو اس وقت اس نے یہ لڑکا جلال الدین چوڑاہ بڑس کا یوسف زئی سے درخواست کر کے لے لیا پادشاہ کو اس وقت ضرورت تھی کہ روشنائیوں میں سے کسی کو یوسف زئی کا دشمن بنائے۔ اس لئے کہ جتنی ان چور فراق قوموں کے درمیان نا اتفاقی ہوگی اتنا ہی خیر کی راہ میں امن امن رہیگا اس لئے اس نے جلال الدین روشنائی

کی بڑی خاطر داری کی۔ مگر بلا شوق بیماک لڑکا پادشاہ کے دم میں نہ آیا اور موقع پا کر بھاگ کر تیراہ میں جا پہنچا۔ جو سب سے زیادہ روشنائیوں کے لئے مامن تھا اس نے تیراہ میں بیٹھے بیٹھے انگلش۔ آفریدی اور رک زئی قوموں سے اخلاص پیدا کیا۔ یہ قومیں خیبر کی راہ میں مغلوں کی سخت دشمن تھیں۔ یہ لڑکا ایسی خوف کی مشعل بنا کہ اُس کے شعلے اکبر تک پہنچنے لگے جس کی نجات کے سبب سے اس کا نام جلالہ تاریک ہوا اور اُس کے فرقہ کا نام تاریکیان رکھا گیا۔ اس جلالہ نے ایسے اپنے طرفدار پیدا کر لئے کہ پشتوؤں کا پادشاہ اس کا خطاب ہوا اور اس نے ہندوستان پر جہاد کیا۔ سولہ میں اس نے ہمدان اور غریب خیل کی مدد کی۔ یہ قومیں دس ہزار خانوار پشتوؤں کے قریب رکھتی تھیں اس وقت سعید حمیدی بخاری جاگیر دار پشاور نے موسیٰ کو یہاں مقرر کیا تھا۔ اس کے غمگوں سے یہ قومیں جان سے عاجز ہو رہی تھیں۔ سعید احمد پر کبرام نہیں انہوں نے حمد کیا اور اس کو شکست دیکر اسکو اور اس کے چالیس آدمیوں کو مار ڈالا۔ محمد حکیم مرزا کی موت کے سبب سے دریا و کابل کے دونوں طرف مغلوں کے مقابلے سخت ہونے لگے جنکا کوئی فیصلہ قطعی نہ ہوا۔

۹۹۳ء میں شمشاد اکبر کی جولڑائیاں ان اقوام افغان سے ہوئیں وہ پشاور کے میدان اور کوہستانی زمین سواد۔ باجوڑ۔ ہمدان و تیراہ کے ملک میں ہوئیں اس کے چند میل جو دریا، سندھ نے ملے ہوئے ہیں شمشاد کیے جا میں تو اس ملک کی شکل گہڑے کے نعل کے مشابہ پیدا ہوتی ہے میدان میں سپاہ کو بہت آرام اور میوؤں کے کھیت ملے ہیں اس کے ضلع زیرین جو داؤد زئی اور دو آب مشہور ہیں نہایت سیر حاصل و شاداب و سرسبز ہیں زراعت و چراگاہ بہ کثرت ہیں طرح طرح کی پیداواریاں یہاں ہوتی ہیں قطع نظر اس ملک کے سیر حاصل ہونے کے اس میں ایک بڑی بات یہ ہے کہ وہ مغربی ایشیا اور ہندوستان کی شاہراہ ہے۔

جب پادشاہ کو معلوم ہوا کہ توران کا لٹھی اور نظر بے ایک قافلہ بزرگ کے ساتھ ہندوستان کو آتے ہیں اور روشنائی افغانوں نے ذرہ خیبر کی راہ کو روک رکھا ہے وہ اس قافلہ کو آگے نہیں بڑھتا دیتا تو اس نے شیخ فرید بخینی بگی کو بھیجا کہ جا کر ان کو ساتھ لے آئے۔

افغانوں کے ساتھ لڑائی ۹۹۳ء

کوہستان کی شاہراہ کی طرف سے

جب وہ جرم و دس پہنچا تو اس کی ہمراہ مان سنگھ نے مادہ ہو سنگھ اور چند اور آدمیوں کو کیا۔ یہ گروہ خیر سے گزر کر وہ کے قریب اس کا رواں سے مل گیا۔ مان سنگھ خود بھی بہت صاحب لشکر لیکر علی مسجد میں آ گیا۔ روستھانیوں نے یہ سمجھ کر کہ کم آدمی ہیں اندھیری رات میں قلعہ علی مسجد کا محاصرہ کیا اور چند آدمی قلعہ کے اوپر چڑھ آئے مگر پادشاہی لشکر بہادری کر کے ان پر غالب آیا۔ مخالف قلعہ کو چھوڑ کر اور بند یوں پر چڑھ گئے۔ مگر گھات میں بیٹھے بیج کر لشکر شاہی نے ان خود سروں کو پامال کیا اور ان کا نقش ہستی مٹا دیا۔ دوسرے روز قافلہ قرآن سندھ کی اس طرف خیر آباد میں آیا۔ فرمان رواے توران نے کبوتر اور حبیب کو تر باز پادشاہ پاس بھیجے تھے اس سے وہ خوش ہوا۔ ایچی کے پیٹنے سے پہلے اس سے وہ ملا۔

ان قانون اور ان کے ملک کے حال جو لغتیں صاحب نے اپنی تاریخ میں لکھ دیے اور ابوالفضل نے اکبر نامہ میں لکھا ہے نقل کرتے ہیں۔ دونوں کا مقابلہ کر کے بیانیوں کی مخالفت و مطابقت کو دیکھ کر مغربی و مشرقی بیانیوں کے فرق کو سمجھ لو۔

لغتیں صاحب کا بیان جس اشغال سے کشمیر کی لڑائی ہوئی اس سے ان قوموں سے بھی لڑائی ہوئی۔ مگر اس میں اکبر کے ساتھ یہ قومیں سینہ زوری کے ساتھ بڑے بڑے مقابلہ سے پیش آئیں اور انکو کامیابی ہوئی۔ یہ لڑائیاں شمالی مشرقی افغانوں سے ہوئیں جو ان ملکوں میں رہتے تھے کہ پشاور کے میدان کے گرد پانچ ملکوں میں بستے ہیں یہ میدان بڑا وسیع اور نہایت زرخیز ہے اس میں زمین ہندوستان کی سی زرخیز اور بار آور ہے اور اسپر بلا و مغرب کی معتدل آب و ہوا کے بہت سی اثر مند ہیں اسکے شمال میں سلسلہ کوہستان ہندو کش کا بڑا سلسلہ ہے مغرب میں سکر کوہستان کا بلند سلسلہ اور جنوب میں کوہستان خیر جو کوہستان سی دیہا سندھ تک پھیلتا ہے۔

افغانوں کا جو خاص ملک ہے اس کا دسواں حصہ یہ ملک بھی ہے۔ زمانہ حال میں یہاں کی باشندہ لوگوں پر درانی کہتے ہیں وہ اپنی چال ڈھال اور وضع و طرز میں سب سے حدویتیں رکھتے ہیں کہ اور افغانوں میں متمیز معلوم ہوتے ہیں اس ملک کے شمالی حصہ میں بنسبت اور شمالی مشرقی قوموں کے یوسف زئی

ان قوموں کا اور ان کے ملک کو حال جو لغتیں صاحب نے لکھا ہے

زیادہ رہتے ہیں اور اپنی باقی قوموں کا نمونہ ہیں اُن کے ملک میں پشتور کا شمالی میدانی حصہ ہی اور ہندو کش کے برفستانی بلند یوں تک پھیلتا ہے اور اُس کے اندر تیس تیس چالیس چالیس میل لمبے اور اُس کے موافق چوڑے وادی ہیں جن میں سے ہر ایک کی دونوں طرف اور شعبے وادیوں کے جاتے ہیں۔ یہ وادی آب و ہوا اور حسن و لطافت اور اور خوبوں میں کشمیر کے نظیر ہیں اور وہ تنگ ناؤں پر ختم ہوتی ہیں جن کے گرد اوسپنچے اوسپنچے گزارے ہوتے ہیں یا وہ جگہوں اور درختانوں میں غائب ہو جاتے ہیں۔ ایسا ملک اپنے تمام آوروں کے لیے بہت سے الجھیٹے اور عوائل اور موافق پیش کرتا ہے گروہاں کے باشندوں کے واسطے کچھ شکل نہیں وہ بے لکھت ایک وادی سے دوسرے وادی میں آمد و رفت رکھتے ہیں اور جہاں کہیں راہ نہیں ہوتی وہ اپنے لئے راہ بنالیتے ہیں۔ جسٹ باشندے یہاں کے ہندو معلوم ہوتے ہیں جو غالباً پاروپامی سا کے ڈیا آل واولاد میں سے ہونگے یہ نسبتاً زمانہ حال کا واقعہ ہے کبھی بعض خاص افغانوں کی قوموں نے اس ملک کو فتح کیا ہوا اور شہر آریز معاش اسکو بنایا ہوا اور پھر ان افغانوں کو بھی اب سے سو برس کا عرصہ گزرا ہوگا کہ یوسف زئیوں نے بوقندھار کے قریب رہتے تھے اپنے وطن سے جلا وطن ہو کر اُن کو نکالا ہوا اور اُن کے ملک پر قبضہ کیا ہو۔ ہاؤی قوموں میں آزادی کا ہونا بالطبع ہوتا ہے اس لیے یہ قوم آزاد تھی اور سوا اسکے وہ ایسی دشوار گزار ملک پر قبضہ رکھتے تھے اور اُس کے تابعین بہت سے تھے اسلئے اسکو اپنی دولت کا بھی غور تھا اور آزادی کی ہستی پر دولت کا نشہ اور چڑھا ہوا تھا۔ سوا، اس کے وہ خود عظمت اس سبب سے بھی کہتی تھی کہ اُن کی حکومت میں جمہوری انتظام تھا۔ ہرنیل جہا جہا اپنا سرخیل موروثی رکھتا تھا۔ اس کو زمانہ میں اسکو کوئی اختیار سوا اس کے نہ تھا کہ وہ اپنے خیال کے آدمیوں سے مشورہ لے اور اُن کی خواہشیں اور رزموں دریافت کرے اور اُن پر اور سرخیلوں کو اطلاع دے ہر گاؤں کے باشندے اپنے اندرونی قضیوں کو خود چکاتے تھے۔ مقدمات کا فیصلہ پنچایت میں ہو جاتا تھا۔ گاؤں میں چوپالیں ہوتی تھیں ان میں کسی نہ کسی مطلب کے لیے ہمیشہ مجالس ہوا کرتی تھیں چوپالوں ہی میں آپس میں مجھ کر گاؤں والے جی ہبلا یا کرتے تھے اور

اور مسافروں اور اپنے ہمانوں کو اتارا کرتے تھے۔ زمین آلیس برابر بٹی ہوئی تھی اور اس لئے کہ بڑی بھلی زمینیں ہر ایک کے حصہ میں باری باری سے آتی رہیں بقصد عیادلی نئی تقسیم ہوئی تھیں۔ ہندی رعیت کی مدارات ابھی طرح کچاتی تھی مگر معاملات انتظامات ملکی میں اسکو مداخلت نہ تھی۔ یوسف زئی ان ہندیوں سے رنگ و پ میں ایسی فوقیت نہیں رکھتے تھے جیسی کہ اوضاع و اطوار و چال و چلن میں۔ جنوب میں اور قومیں جو میدانون کے اندر نیچے پہاڑوں میں رہتی تھیں وہ مدت سے وہاں آباد تھیں اور ہندو۔ فلان کے مسلمانوں کے ساتھ بہت آمد و رفت میل جول رکھتی تھیں مگر بعض انہیں سے کہہ تالی مسلمان ہیں۔ بعض قومیں اپنے ملک میں زیادہ نشیب و فراز رکھتی تھیں اور یوسف زئی قوم سے شایستگی اور تہذیب میں بھی کم وجہ رکھتی تھیں۔ شہنشاہ بابر نے شمال مشرقی قوموں کے مطیع بنانے میں سخت کوشش کی جنہیں سے بعض قوموں کے تابع بنانے میں کامیاب ہوا۔ مگر وہ یوسف زئی قوم کے مغلوب کرنے میں بالکل ناکام رہا۔ نہ صلح و آمیزش کی تدبیروں سے اسکو اپنے بس میں لاسکا اور نہ اس کے ناکہ کے اس حصہ جس تک اسکی رسانی ہوئی سخت غارت گر حملہ آوری سے فتحیاب۔

اب ابوالفضل کی کہانی سنئے۔ وہ لکھتا ہے کہ اوس یوسف زئی پیشتر قندھار و قباغ میں رہتی تھیں۔ وہاں سے کابل میں آکر جیروست ہوئی مرزا لغ بیک کابلی نے وستان سرائی سے اسکو مارا دھاڑا۔ پس ماندے لغانات میں آسایش سے رہنے لگے پھر استغفر میں آگئے۔ سو برس کا عرصہ گزرتا ہے کہ سواد (سوات) و بچور میں رہنے والی و سترابی سے بسر کرتے ہیں۔ اس سرزمین میں ایک گروہ رہتا تھا جسکا خطاب بطانی تھا اور وہ اپنے تئیں سلطان سکندر کی دختر ہی اولاد بتاتے تھے۔ یوسف زئی کچھ دنوں انکے ملازم ہوئے تھے پھر حیلہ اندوزی کر کے ناپاسی کر گئے اور انکے عمدہ عمدہ مقامات اپنی قبضہ میں کر لئے۔ اب تک ان قدیمی باشندہ زمین سے گناہ نہیں بھوڑے ناکامی کیساتھ زندگی بسر کرتے ہیں اور وطن کی محبت کے سبب باہر نہیں نکلتے ہیں۔ یوسف زئی کا بگاہ کوستان سواد اور بچور میں اور اکثر وہ دشت میں اپنی زندگی بسر کرتے ہیں۔ اس دشت کے دو طرف

دریا رسند ہے۔ اور باقی اور دو جاہلوں میں دریا رکابل کوستان شمالی ہے۔ وہ تیس کوس لمبا اور  
 پندرہ کوس چوڑا ہے۔ دلکش اسبزہ زار اور نگاہ فریب سینیں میں جٹکے دیکھنے سے خوشی ہوتی ہے  
 جب پادشاہ نے کابل میں یوش کی تھی تو یوسف زئیوں میں سے جو کالار تھکا وہ لایہ گری کر کے  
 جبہ فرسا ہوا تھا اور پہلے اپنی بدکرداری سے شرمسار ہو کر بیان پرستاری استوار کیا تھا ان میں سے  
 کامو پر پادشاہ نے عظمت کر کے سب سے زیادہ سرفراز کیا مگر تھوڑے دنوں بعد یہ قومیں پھر اپنے  
 آئین سے اپن پرائل ہوئیں۔ راہ زنی اور خلق آزادی پر کمر باندھی اور دار الخلافہ سے کالو  
 بھاگ گیا۔ خواجہ شمس الدین نے نواحی ان کے دستگیر کر کے پادشاہ پاس بھیجا۔ پادشاہ نے  
 بیسے پاداش کے اسپر نوازش فرمائی۔ پھر وہ بھاگ گیا اور اپنی پہلی بجگاہ میں پناہ لی۔ اور  
 زمینداروں کی سرکشی کا بھی سبب ہوا۔ پادشاہ نے بہت سے افسروں اور سپاہ کا زین خاں  
 کو تخت نش کو سپہ آرا بنا کر اور غریب خانہ بھائی کو بخشی بنا کر روانہ کیا کہ کبیر اگر وہ کور سنوئی کریں اور  
 تیرہ دل جہاں زرنہ قبول کریں انکو سزا دیں۔ ۲۵ دی ۸۵۹ کو قرابیک و ضیاء الملک اور سپاہ  
 کو برگردگی شیخ فریختی کو روانہ کیا وہ ایک عمدہ تاخت کر کے آٹا پلا آیا اور پادشاہ سے امن کیا کہ دولت کا  
 کام بہت سخت ہے مہنا سبب کہ ایک فوج اور نامزد ہوتا کہ شمس طہر پر قوم یوسف زنی کی بیخ کنی  
 کو جاسے اسلئے مہربن کو صغی خاں اور ملک الشعرافضی اور دسترخواب شیخ ابوالبکات وراؤ افرام کو  
 دربار الفضل کو تین سو سواروں کو بائیکلی جائزہ دی۔ ازبک شہر شہر آبی کو زابستان میں منسحب رہا تھی  
 ہمدانیت عنایت کیا اور قاسم بیگ تبریزی کو میر عدل لشکر مقرر کیا۔ زابانی بھی اسکے ہدایتیں کیں  
 کہ شہر نیایش ایروزی اور رضامندی آہنی کی تلاش میں رہو اور شہر آہنی کو تین سو سواروں کے ساتھ ملاے  
 آرمندی اور شہر دی کو زوشمنوں کی لغزش گاہ ہی پر کران رہی۔ اسلئے کہ بہت سی جنگ زبانی کی  
 زبانی آہستہ گارہ کے شکوہ کو دیکھ کر جی گداری سے باز رہتے ہیں گواہ و سگدہ ہر دوری کا حصہ کر رہے ہیں  
 دوزخ تہی بکھرے کو دیکھتے اور طرح طرح کی پیرشیں کو رہا کر کوئی بڑی لڑائی خود نہ کر کے تو ہم کو مطلع کرے  
 نہ آسانی کو نہ راجا کر کبھی کبھی اس میں مشغول ہو۔ پادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ اگر زبانی

پادشاہ کا یوسف زنی سے (اسلئے کہ کبھی کبھی اس میں مشغول ہو۔ پادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ اگر زبانی

سواد کو برسر کا جانا نہیں

لشکر پر کام چھوڑ دیا جائیگا تو اس ناحیہ کے قوموں کی افزونی اور کوہستان اور تنگناؤں کی دشوار گذاری سے کام دیر میں انجام پائیگا اسلئے پادشاہ نے ایک تازہ لشکر برسر کی سرکردگی میں روانہ کیا۔ ابو الفضل بھی بزرگ کا شوق رکھتا تھا اس نے پادشاہ سے عرض کیا کہ اگرچہ حضور کی خدمت میں رہنا خوش نصیبی کی اکسیر ہے لیکن میں چاہتا ہوں کہ برستاری غائبانہ جیسے کچھ ننگی کیلانی کی امتحان ہو رہی الاذہ اور میری ایک نئی لیاقت حضور پر ظاہر ہو۔ اگر نبرد گاہ میں مجھ سے کوئی عرصہ کام ہو گا تو میری ناموری ہوگی اور شایستہ بندگی بجا لاؤنگا جس سے ناؤاں بین مرزہ واریوں کا منہ بند ہو جائیگا پھر وہ میرے نسبت کچھ نہیں کہہ سکیں گے۔ پادشاہ نے فرمایا کہ تیرے اور برسر کے نام فرقہ والا جائیگا کہ بغیر کسی خواہش کے سر نوشت ایزدی ظاہر ہو۔ قرعہ برسر کے نام پڑا۔ پادشاہ نے ۱۲ رہمن کو برسر وازنم وازنم کو روانہ کیا۔ اسے تھوڑی عرصہ میں شہر میں جسے سرکشی کی اسکی خوب مالش کی جسے نیا لشکر کی اس کے مال ناموس کی بیانی کر کے دوسری جگہ آیا دیکھا۔ برسر کی فتح کے ارادہ سے وہ گریوہ کی طرف چلا جب تھوڑی تنگناؤں کو لشکر طے کر کے منزل دوک میں آیا تو افغانوں نے لڑنا شروع کیا۔ برسر لڑائی ہوئی بہت مخالفت اس پر قتل ہو نا وقت ہو گیا تھا اور آگے کا حال معلوم نہ تھا۔ اسلئے لشکر خیر گاہ کو واپس آیا اور معلوم ہوا کہ اس طرف جانیسے مقصد حاصل نہیں ہوگا تو دشت میں لشکر واپس آیا تاکہ دوسری راہ سے جائے۔

بجور اور سواد کا بڑا حصہ قبضہ میں آگیا ہے مگر لشکر تگادو کی کثرت سے تھک گیا ہے اور گریوہ

کو کلتاش کی پادشاہ پاس عرضداشت آئی کہ خدا کی عنایت سے سخت گریوہ نے گزر ہو گیا ہے۔ بجور اور سواد کا بڑا حصہ قبضہ میں آگیا ہے مگر لشکر تگادو کی کثرت سے تھک گیا ہے اور گریوہ لڑا کر میں جو سواد و برسر کے درمیان ہوا افغان جمع ہوئے ہیں اگر اور لشکر جو افغانوں کا بھیجا جائے تو ناکستہ طور پر سارا ملک قبضہ میں آجائیگا اور سرکشوں کو سزا مل جائے گی۔ پادشاہ نے ۱۹ رہمن کو برسر کی حکیم ابو الفتح کے شمشیر بازوں کو بھیجا۔ تھوڑے عرصہ میں دونوں لشکر مل گئے زمین خاں نے اول بجور کی فتح کا ارادہ کیا وہاں تیس ہزار خانہ دار اس یوسف زئی

رہتے تھے اور ان کے پاس شوارشگر گریوہ تھے۔ پادشاہی سپاہ چابک دستی کر کے وانش کول کی راہ سے آئی۔ کجگرا یو کو رستہ پر آنے کی فرصت نہ دی جانش بہادر نے گیران شہر پر تاخت کی اور بہت سے سرکشوں کی ماش کی جب وہ نہایت تنگ ہوئے تو غازی خاں و مرزا علی و طاؤس بھاگ کر و نظیر اور سرداروں نے پناہ مانگی اور وہ ملنے آئے۔ دفعۃً آشور شہر دور ہوئی۔ یہاں سے لاییت سو او کو قصد ہوا۔ یہاں کے کوہستان میں چالیس ہزار خانہ داریوسف زئی رہتے تھے۔ جب لشکر دریائے کنارہ پر پہنچا۔ اس زمین کے بہادروں نے جنگ میں قدم جمایا۔ ہرول نے دریائے گدر نے میں باگ کھینچی۔ التمش کے دلاوروں نے تیز دستی کی۔ اسکی دیکھا دیکھی اور بھی اس راہ پر آئے برہم لڑائی ہوئی۔ غنیمت نام کام بھاگ گیا۔

کو کل تاش نے چکدر و پس کو وسط ولایت میں ہر قلعہ کی بنیاد رکھی اور سرکشوں کی ماش کا قصد کیا۔ تیس دفعہ فتح پائی۔ سات لشکروں کو شکستہ کیا۔ ولایت نیر کا سارا ملک سوائے گریوہ کا کر کے قبضہ میں آگیا۔ لیکن کارزار کی فزونی اور کوہ نوردی سے لشکر ٹھگ گیا۔ کو کل تاش نے ملک مانگی۔ پادشاہ نے راجہ ہریرا و حکیم ابوالفتح کو نامزد کیا۔ جب یہ سب آپس میں ملے تو دورنگی کا عیار اٹھا پہلے ہی سے کو کل تاش اور راجہ میں تنگ جھڑپ کی باتیں ہوئیں۔ اسی طرح راجہ اور حکیم میں آپس میں صفائی نہ تھی۔ یہ آمرابا وجود فہم عالی اور اعتبار سرگ آپس میں حسد کرنے لگے۔ وہ پادشاہی عاطفت میں انبار نہیں چاہتے تھے اسوقت سے کہ دشت کی فوجوں کو کو کل تاش کی ملک کا حکم ہوا تھا تو راجہ چین بھیجیں ہو کر کہتا تھا کہ میرا نصیب برگشتہ ہو گیا ہے کہ حکیم کی ہمراہی میں اور کو کو کی یاوری میں دشت کوہ ناپے پڑے دیکھے انجام کار کیا ہوتا ہے۔ راہ نوردی میں ہر روز آپس میں سازبائیں ہوتی تھیں جب گریوہ بلکنہ میں پہنچے تو کو کل تاش استقبال کو آیا۔ اسنے خود بیٹھ کر گریوہ سے لشکر و برتاں کو اتر وایا حکیم ابوالفتح قلعہ چکدرہ میں گیا۔ راجہ اس عجبائی سے آشفٹ ہوا اور تباہ اندیشہ کرنے لگا۔ صبح کو اس قلعہ میں سب جمع ہوئے کو کل تاش نے جشن آراستہ کیا راجہ نے اپنی پہلی خشکی کو ظاہر کیا کہ اس جشن میں شریک نہیں ہوا۔ اور اُس نے یہ گذارش کی کہ مناسب یہ کہ سب کا راگاہ قورشاہی (سلطنت شاہی) کے



گرو جمع ہوں۔ راز گوئی اور بزم کچہتی وہاں آرائش پاسے۔ کوکلتاش اسپر غصہ ہوا۔ راجہ اور حکیم میں  
دشمنی سے دشنام پر نوبت پہنچی کوکلتاش نے تحمل کے ساتھ شورش پیکانگی کو بٹھایا اور گذارش کی  
کہ ہم کو بہتان کا ختم کرنا قریب ہے اور اگر اور بنیہ کے سردار بھی لاہ گری کر رہے ہیں لیکن مدت سے  
انکی گفتار کردار میں نہیں آئی۔ یہ ملک اسلئے طلب کی تھی کہ ایک گروہ کو اس قلعہ میں چھوڑ کر میں حلیہ  
گذارفتہ اندوزوں کی مالش کو جاؤں اب چاہیے کہ لشکر تازہ روز اس خدمت کو اپنے ذمے لے لو اور  
میں پہلے سپاہ کے وسط ولایت کی پاسبانی کروں یا کہ وہ چکدرہ میں رہنا پسند کریں۔ میں کوہ نشینوں کی سزا  
کے لئے جاؤں۔ راجہ و حکیم دونوں نے اس صلاح کو نہ مانا اور یہ جواب دیا کہ پادشاہ کا فرمان ملک پر تیار  
کر نیک ہی ملک کی ننگا باشندہ کا نہیں ہے۔ ہم سب یکجا ہو کر مخالفوں کو مالش دیکر اسی راہ سے کہ بادشاہ  
کا حکم ہے پادشاہ پاس جاتے ہیں۔ کوکلتاش نے جواب دیا کہ جو ولایت اس قدر آویزش سے  
ہاتھ آئی ہو اسکو بغیر سرانجام دینے کے کیونکر چھوڑ سکتے ہیں اور اس راہ پر نشیب فراز میں دوڑتے  
پھر ناپ دیدہ نہیں ہو جو میں نے دوروش میں بتائی ہیں اس پر چلنا پسند نہیں تو یہی بہتر ہے کہ جس راہ سے  
تم آئے ہو اسی راہ چلے جاؤ کہ وہ طرف سپہ نشین ہے اس میں غنیمت کو دستبرد کی قوت نہیں ہے  
مگر انہوں نے کچھ نہ سنا اور اپنی پہلی تدبیر پر جمے ہوئے۔ کوکلتاش نے یہ ناہنجار اندازات ان کی  
دیکھی نواز سے آئیں سرداری کو ایک جرات رکھا کہ مبادا یہ شیوا زبان مقرین ناشائستہ باتیں  
بنا کر بادشاہ کو مجھ سے نہ خفا کر دیں۔ کوکلتاش کو تو یہ اندیشہ ہوا اور راجہ اور حکیم کو یہ فکر  
دور پیش تھا کہ اگر ہم تنہا ہو جائیں گے تو معلوم نہیں کام بنے یا نہ بنے اور سر منہ کی اٹھانی پڑی۔  
فوج کی آرائش ناہنجار طور پر ہوئی اور آرائش فوج میں گفتگو ہوئی۔ راجہ و حکیم نے  
اسپہنہ اسی اندیشہ سے برانغار و جرانغار کی سرکردگی سے انکار کیا۔ برانغار کا سربراہ  
حسن خاں بیٹنی مقرر ہوا۔ اور جرانغار کا قاضی علی۔ ہراول کی پیشقدمی حسن بیگ کو سپرد  
ہو۔ بعد بہت سی گفتگو کے حکیم نے التمش میں رہنا قبول کیا اور اسے اسفندارند کو چکدرہ  
سے لے کر اگر طرف سپاہ چلی اور پانچ کوس چکدرہ موضع کا ندک میں اتاری دو سکر روز

راہ پر تنگ تھی برائے کار کو چند ہول میں چھوڑا اور ورہ سے آدھ کوں پر منزل کی اور یہ تدبیر ٹھہری کہ  
 آج ہول کچھ ناخت کر کے پھر آئے۔ صبح کو جب اس کتل پر مخالف آئے تو لڑائی شروع ہوئی  
 تھوڑے عرصہ میں تنگناؤں کو طے کر کے بہت غنیمت جمع کی اور ہزاروں آدمی بندی میں آئے  
 انہیں میں زیادہ تر کالی تھے وہ لوگ کی داستان سبکو دوڑے پھر اسکے پیچھے اور فوجیں آئیں  
 کو کلاتاش کہ مقیم تھا ناچار وہ بھی روانہ ہوا۔ اس طرح رواروی بے رویش ہوئی۔ مخالفوں نے  
 پیچھے خوب لوٹ مچائی حسن خاں اپنی زخمی ہو کر کنارہ کش ہوا چلنے والوں پر کام بہت تنگ  
 ہو گیا۔ کو کلاتاش کا رزار میں آیا اس دن اور تمام شب اور پھر دو سبک روز زیادہ دیر تنگ ہنگامہ  
 زدو خورد گرم رہا۔ مخالفوں کے چار سرگرد ہوں کو کوک نے خود اپنی ہمدوق سے مارا انسان کچھ  
 پریشان ہوئے آئروں کو کچھ فتح کی صورت معلوم ہوئی مگر بارشتر اور گارگامب آگے اور جو  
 اسباب تھے اور فوج پر تھا وہ سب امت منزل پر پہنچا۔ آگے سے روز چھ کوں چکر خان پور میں آئے  
 کوک نے چند آدمی کی انصری خود کی۔ تمام راہ جنگ کرتا ہوا منزل پر پہنچا راجہ کے دائرہ  
 پر پہنچ کر مجلس مشورہ منعقد کی اور پہلی گفتگو کو فصاحت سے ادا کیا اور شتابانہ زندگی کی  
 نفرین اور اپنی بدیدہ کو خوب بیان کیا۔ پوچھا کہ اب صلاح کیا ہے؟ اور آئندہ کیا  
 کرنا چاہیے۔ راہ تھوڑی باقی تھی اسلئے نشیب و فرازا اسکا نظر نہیں آتا تھا۔ سب نے صلاح  
 دی کہ مناسب یہ ہے کہ گریوہ سے گذر کر چند روز قیام کریں اور مخالف کا از سر نو علاج  
 کریں۔ کو کلاتاش نے گزارش کی کہ آگے تنگنا راہی دشوار گذار ہیں کہ اس راہ پر چلنا اپنے  
 تئیں بے آہدو کرنا ہے مناسب یہی ہے کہ اسی منزل میں کچھ فراخ ہے اور کوئی سرکوب  
 نہیں ہے اور پانی گھاس اور آذوق بہت ہے۔ ایک دیوار بند بنا کے قیام کریں اور  
 مخالفوں کو کسارے پہاڑ کو گھیرے ہوئے ہیں سزا دیں یا اس سبب سے کہ ان کا زہ  
 وزاد اور بہت سا مال ہمارے ہاتھ میں ہے۔ استمالت نامے بھیج کر مخالفوں سے  
 فرمان پذیری کا بیان لے لیں اور انکے میدان کو چھوڑ دیں اور انہیں سے چند کو بطور

ہر غمال (اول) کے رکھیں۔ اگر یہ بات آپ کو دلنشین نہ پہنچے تو توقف کریں کہ پادشاہ کو اطلاع  
 ہو اور ایک فوج اس طرف آنکر گریوہ کے سرے کو نگاہ رکھے مگر راجہ اور حکیم اپنے منصوبہ پر  
 بچے رہے اور اپنے نقصان میں فائدہ سمجھتے رہے ششم اسفند ار مذکور گریوہ بلندی کی  
 طرف روانہ ہوئے۔ کوکہ نے کاراگاہ سے چند اول کا اہتمام اپنے ذمے لیا۔ پہلے روز سے  
 بھی زیادہ سخت لڑائی ہوئی لشکر کچھ تھوڑی دور چلا ہوا تھا کہ دن ناوقت ہو گیا۔ اس نے  
 درہ کے سر کو بزرگ گریوہ کی ابتدا بانا وہ اتر کر کوکہ کے آنے سے معلوم ہوا کہ ابھی ایک  
 اور تنگی سے گزرنا باقی ہے جب اس کوہ کے سر پر پہنچنا ہو گا۔ سر کوہ اسکے نزدیک تھے  
 اشلے آئے آگے جانے میں کوشش کی اور یہ قرار پایا کہ گریوہ کے سر پر ہراول بھیج کر ملیندیوں پر  
 قبضہ کرے اور لشکر نیچے اترے اور صبح ہوتے ہی اس دشوار پہاڑ پر گزریں۔ چونکہ پیچھے سے  
 افغان چلے آتے تھے کوکلتاش پیچھے مڑا اوروں نے اس کوچ ناہنگام اور ہراول کے آگے  
 دوڑا کہ گریوہ کاٹے کوکلتاش کے بلدی کی اور چلنے کا آئین بگڑ گیا۔ ہر چند بچانے اور بچنے کے لئے  
 لنگڑ ہوئی مگر سود مند نہ ہوئی۔ افغانوں نے ہر طرف تیر و پتھر ایتھے پھینکے کہ وہ غالب ہو گئے۔  
 مارا شامانی اور سرسنگی کے رہتے پہاڑی کی باندی پر سے پستی کی طرف لشکر اُترا۔ اس زواری  
 میں گھوڑے اور آدمی اور باہمی سب گداز ہو گئے اور بہت انیس مار گئے اور بڑی بڑی ماریاں گئیں  
 کچھ راہ کو بچا کر چلے آخروں کو اس گریوہ دشوار سے گزر کر نیچے آئے۔ کوکلتاش کا ارادہ  
 ہوا کہ اس لڑائی میں اپنی جان دیدیجئے مگر جانیں بہاؤ اسکے آئے آیا اور کام و نا کام  
 الٹا گیا کچھ چلکر وہ بیراہ ہوا گو سپرل چلا۔ بعد دشواری منزل پر پہنچا۔ لوگوں نے  
 یہ خبر آرائی کہ افغان پیچھے سے چلے آئے ہیں اسلئے نہایت بتیابی کے ساتھ کوچ بے  
 ہنگام ہوا آدمی تاریکی کے سبب راہوں سے بھٹک کر دروں میں چلے گئے۔ افغان  
 مال کے حصے کر کے بانٹنے میں مصروف تھے۔ دوسرے روز بہت سے آدمی جو رستہ  
 بھول گئے تھے جان سے گئے کچھ ان میں قید ہوئے۔ پانسو آدمی ماریاں گئے

ہونگے۔ پادشاہ کے روشناس بہت تلف ہوئے۔ انہیں راجہ بیر بر حسن خاں پٹنی گدا بیگ راہب  
 و ہرم کندہ شکنکو و مہار ملا سیری۔ عرب شیخ۔ بلاغیوری و جان محمد بخشی۔ شیخ عنید۔ شیخ مہمند فرملی  
 بہادر امان اللہ سبھی تھے۔ اس گزند ناگہانی اور اخلاص مند و نیک مرثیے خصوصاً اپنے اہم زبان معنی  
 آفریں راجہ بیر بر کے مرنے سے طرح طرح کے رنج پادشاہ کو ہوئے ایک رات دن کھانا نہیں کھایا۔  
 جب پادشاہ نے اپنے اخلاص نہادوں کے مرنے کا اور شکست پانے کا حال سنا تو  
 خود پادشاہ کا ارادہ اس کو بہتان میں جانے کا ہوا لیکن اخلاص گزینیوں کے کہنے سے  
 اس یورش سے باز رہا۔ شاہزادہ مراد کو اس خدمت پر بھیجا اور راجہ تو ڈرمل کو اسکے ساتھ کیا  
 مرزا الف بیگ۔ کابلی کے زمانہ سے الوس یوسف زئی کہ ایک لاکھ سے زیادہ تھے کو بہتان  
 و شوار گزار کی آبر میں ہمیشہ راہ زنی کرتے اور مسافروں کو طرح طرح کی گزند پہنچاتے۔ کابل کے  
 مرزا بایں میں یہ قدرت نہ تھی کہ ان کی مالش کرتے۔ ہندوستان کے فرمان روایوں کو اپنے  
 کاموں کی کثرت نے اور تنگ حوصلوں کی ہمزبانی نے اس طرف متوجہ نہ ہونے دیا۔ ان لوگوں  
 پادشاہ کا ارادہ ہوا کہ یہ قوم مردم آزاری اور شاہ کاری سے باز آئے اور فرمان پذیری اور  
 خدمت گذاری اختیار کرے۔ بدخوئی جو طینت میں مدتوں سے جگہ بکرتی جاتی ہے۔ اور باپ  
 و ادا سے چلی آتی ہے۔ اسکا دور ہونا بہت دشوار ہوتا ہے۔ پادشاہ اپنی مہربان  
 دلی سے جانوں کو ضائع نہیں کرتا۔ اور بڑے بڑے مخرجوں کو بھی پردہ نیستی میں نہیں بٹھاتا  
 جب افواج تاخت کے لئے نامزد ہوتی تو کوشش کیجاتی کہ آدمیوں کے مارنے میں تیز سستی  
 نہ کی جائے۔ ہر دفعہ اس قوم میں سے جو لوگ پکڑے آتے پادشاہ انکو نعلت اور زردیکر مچھوڑ دیتا  
 لیکن جب پادشاہ کہے ان اخلاص مندوں کا انہوں نے خون کیا تو پادشاہ نے انکے حلقے  
 میں کوشش کی۔ ان کو بہتانوں کا اُسے خالی کرانا حال تھا۔ مگر تھوڑے عرصہ میں ان میں  
 سے ایک گروہ کا نقد زندگی تاراج ہوا ابھٹ سے انہیں اسیر ہو کر ایران اور توران میں بھیج گئے  
 اور ملک سواد و بھجور و تیراہ ان بکاروں سے پاک ہوا۔ یہاں کی آب و ہوا کی خوبی اور میوہ کی ارزانی

یوسف زئی سے پادشاہ کی لڑائیاں اور اور معاملات

ایسی ہے کہ کتر کہیں ایسی ہوتی ہے۔ اس محل بیان کے آگے نفع نفل آتی ہو شاہزادہ مراد اور راجہ توڈرل کو یہ خدمت سپرد ہوئی تھی مگر راجہ نے عرضداشت پادشاہ پانس بھیجی کہ سبز اور یہ ہے کہ ولایتوں کی فتح کر کے لئے اور بڑے بڑے فرمان دیہوں سے لڑنے کے واسطے شاہزادوں کو بھیجا چاہیے یہ خدمت ایسی ہی کہ جسکو حضور کے بندگان میں سے ایک انجام دے سکتا ہو اس عرضداشت کو منکر پادشاہ نے شاہزادہ مراد کو واپس بلا لیا۔ کنورمان سنگہ کہہ دو کے قریب رہنمائیوں کی گوشمالی کر رہا تھا اس خدمت پر معین کیا کہ راجہ کی بہ دید کو اپنا دستیار کرے۔ مانسنگہ بنیر کے قریب آیا۔ دریا کے کنارہ پر مقیم ہوا اور قلعہ کی بنیاد ڈالی اور اس کے آباد کر کے لئے ٹھہرا۔ بنیر کے چپکے کھنڈرات کہہ رہے ہیں کہ وہ کسی قدیم زمانہ میں بڑا شہر تھا۔ سواد سے ملا ہوا کوہ لنگوٹا و ہاں راجہ توڈرل نے اپنا بنگاہ بنایا۔ اس طرح افغانوں کی گزرگاہوں کو بند کر کے بلکوننگ کیا دو نو فطرت سے کارشاس کو ہستان کے اندر جاتے اور افغانوں کو لوٹے مارتے۔ ناچار انہوں نے زاری کی جس شورش فرو ہوئی اور زمانہ کوتا زہ روئی ہوئی۔ راجہ توڈرل کو ہستان واپس چلا آیا۔ اور افغانوں کی مالش کے واسطے صرف راجہ مان سنگہ وہاں رہا۔ پادشاہ نے کنورمان سنگہ کو یوسف زئی کی سزا دینے کے لئے بھیجا اور راجہ بھگونٹ داس کو کہ پنجاب کا سپہ آرا تھا ریگستان کا پاسبان مقرر کیا۔ مگر راجہ نے نامناسب خواہشیں کیں۔ پادشاہ اسے دیوانہ سمجھا اور اسکا بھیجنا موقوف رکھا اور کارسازوں کو حکم ہوا کہ شاہزادہ سلطان دانیال کے لئے تیار می زابلستان لیجانے کی کریں مگر راجہ نے معذرت کی۔ پادشاہ نے پھر اسی کو زابلستان جانے کی اجازت دیدی۔ وہ دریا سندھ سے گزرا تھا اور خیر آباد میں پہنچا تھا اور پرپاہ کے انتظام میں بیٹھا تھا کہ دفعتاً اسکی عقل تیر ہوئی اور سخت بیمار ہوا۔ اسکو شہر لگ بنارس میں لائے۔ سامان ایک طبیب اسکی نفیض دیکھتا تھا کہ راجہ نے اسکا جگر لیکر اپنے مارا۔ پادشاہ نے حکیم حسن کو علاج کے لئے بھیجا مگر وہ دین وہ اچھا ہوا اسکی جگہ اسماعیل قلی کو مقرر کیا۔ مگر اس نے معاملہ شناسی سے حرکات ناشائستہ کیں جس سے وہ فطرت سے گرا مگر پھر اسے خوشامد

کنورمان سنگہ کا زابلستان پہنچنا

کر کے قصور معاف کرایا۔ بادشاہ ماننے اسکو یوسف زئی کی مالش کے لئے مقرر کیا۔ مادھو سنگھ و سعید  
لکھن اور ابو القاسم تمکین اور راجہ جگنوت سنگھ کے آدمیوں کو اسکی یاوری کے لئے مقرر کیا اور  
کنور مان سنگھ کو اور سپاہ کے ساتھ کابل بھیجا۔

جب بادشاہ دریا رسندہ کے کنارہ مقیم تھا اور زابلستان جانے کا ارادہ تھا اور کتل خیر کو جس  
گھوڑے اور اونٹ کا گذر مشکل تھا ایسا سامان کیا کہ گاڑی چھکڑا سپر چلنے لگا اور دریا رسندہ پر  
بل باندھا تو توران میں ایک عجیب تہلکہ برپا۔ بادشاہ کے ایلغار کا خوف ایسا پیدا ہوا کہ بلخ کے  
دروازے اکثر بند رہتے تھے۔ فرمانروای توران عبداللہ خاں نے کارا لگی اور اندازہ شناسی سے  
نیایش گری اور نیاز مندی اختیار کی میر فریش کو بھیجا کہ یہ بزرگ سید نہیں کرتا اور نہایت عمدہ  
گھوڑے اور تنومند شہتر اور سبک روا سترا و شکاری جانور اور عمدہ پوشین اور اپنے ملک کے اور  
نفائس بھیجے۔ مگر اسوقت راجہ بیرل کے سوگ میں بادشاہ رنجیدہ ہو رہا تھا اس سبب ایلچی کی باریابی  
میں تاخیر ہوئی جس سے ایلچی کو پرالندگی ہوئی تو بادشاہ نے ایک جشن کر کے اسکو باریاب کیا۔

بادشاہ الہک بنارس میں عشرت پیر تھا کچھ شکار کھیت کچھ آہنگر خانہ میں بن و ق  
سازی کا تماشا دیکھتا۔ دولت خانہ میں تفنگ اندازی کرتا۔ رات دن ہنات ملکی و مالی  
میں مصروف رہتا مگر اس سوچ بچار میں۔ ہتا کہ ساحل سندھ پر جنگ ٹھہرے کہ یوسف زئی کی  
مالش قرار واقعی ہو اور پھر زابلستان کی سیر ہو مگر تورانیوں کی سرکشی اور توران کو ایلچی کی  
دراری اور آذوق کی گرانی سے واپس جانا قرار پایا اور ہندوستان کو وہ چلا۔ پنجاب  
میں آنکر لاہور میں ٹھہرنے کا ارادہ بادشاہ نے اسلئے کیا کہ زابلستان میں امن امان  
ہو جائے۔ سوادہ بچور بہر کشوں سے پاک ہو۔ تہراہ اور نگلش سے روشنائیوں کا قیصر  
ماس ہو۔ آباد ملک ٹھنڈے قبضہ میں آئے۔ اگر مزبان توران دوستی میں ثابت  
قدم نہ رہے تو لشکر وہاں بھیجا جائے اور اسکے بعد وہ خود جائے وہ ۱۲ ۱۴  
کر وہ الہک بنارس سے ۲۶ کو چوں میں آیا۔

توران کی ایلچی کا باریاب ہونا ۹۹

بادشاہ کی مزاجت و اصلاح و پشور میں ۱۱۱

۰ آدھر یوسف زئی کی ناخت و تاراج میں اور انکی باندھنے اور مارنے میں لگا دو کی ادھر آسمان نے انکے ساتھ کینہ توڑی کی۔ اناج کو گراں کیا۔ ہوا کو نمساڑ گار بنایا۔ عجیب بیمار کو پہلایا۔ توانائی اور جیلہ سازی نابود ہوئی۔ یوسف زئی کے سردار سلطان قریشی۔ بوستان کا نو سلطان بایزید۔ اکرم واد ابراہیم خاں۔ خان جہاں مہری مظفر خاں۔ یہ سب سخیل قلیماں پاس آئے اور عاجزی کی۔ یہ قرار پایا کہ جب وہ کوہستان سحر اغزون کے نکل آئیں تو گناہوں کی معافی کی درخواست پاوشاہ سے کیجاں گی۔ پاوشاہ کے سندھ سے واپس آئے تو ان کی سرگرمی کو دور کر دیا تھا۔ لیکن پاوشاہ نے سنا کہ ایچی کے بہت دنوں تک یہاں رہنے سے وہاں تردد ہو تو اسکو ۱۲ شہر پور کو ایچی کو واپس بھیج دیا اور کچھ فرائض تحفہ بھیجے حکیم جام کو پیغام گزاری کیلئے مقرر کیا کہ وہ نامہ کو فرمانروا سے توران کو پہنچا دی اور سب چھوٹے بڑے آگے سے بڑھ کر مطلع کرو۔ میر حیدر جہان مفتی کو بھی سکندریاں کی سانچہ ناگزیر کے پیر سے کیواسطی بھیجا اگرچہ اسکو مرہوی تین سال گذر چکے تھے مگر چونکہ پاوشاہ کو توران کے بے کا خیال تھا اسلئے یہ تقریب نہیں کی گئی۔ مگر اب عبداللہ خاں لالہ لاری کی اور یکتا ولی کا آئین اختیار کیا تو میر کو غریب کی بیجا دس ہزار خاندان مہمند وغیرہ خیل پشاوریں رہتے تھے اور پاوشاہ کی نیکو خدمتی کو اپنی دستگاری کا سرمایہ سمجھتے تھے۔ پشاور کا اقطاع دار سید حامد بخاری تھا۔ وہ کابل کی سپاہ کے ساتھ بیاں آیا اور اُسکی سپاہ ہندوستان کو اپنی جاگیروں پر گئی وہ تھوڑے آدمیوں کے ساتھ حصار بگرام میں غافل پڑا تھا۔ موسیٰ کو اپنا کام دیکھا تھا۔ اُس نے اپنی آزمندی سے ان گروہوں کو تنگ کیا اور انکے مال و زاموس پر ہاتھ کھولا۔ اس سے الوس نکور نے جلالہ کو اپنا سردار بنایا۔ بگرام کے نزدیک فساد مچایا۔ سید حامد نے ایک آدمی کو بھیج کر اسکا حال دریافت کرایا۔ اسنے اپنی بیدار نشی یا بیدار نشی سے انکا حال پر آگاہ بتایا اور کہہ دیا کہ تھوڑے سے آدمی ہیں۔ غرض سید ڈیڑھ سو آدمیوں کو ساتھ لے کر لڑا اُس کا گھوڑا ندی میں گر جسکے سبب سے وہ ڈوب کر ہلاک ہوا۔ اور اسکے چالیس ہزار ہی مارے گئے

الوس یوسف زئی کی دشواریاں

زین خاں کو کلات شہر کا درخشانی افشاں ملک مالش کے لئے جانثار و کلہاڑ پڑا تھا

افغانوں نے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ سید گلال اس کے چھوٹے بیٹے نے قلعہ داری خوب کی۔ بادشاہ کو اس کی خبر ہوئی تو اس نے زین خاں کو کلکٹاش کو اس خدمت پر مقرر کر کے روانہ کیا اور حکم دیا کہ اگر ضرورت پڑی تو راجہ مان سنگ کسی سردار کو لشکر کے ساتھ کمک کے لئے اور بھیج دے۔ غرہ مہر کو کابل میں مرزا سلیمان اس ارادہ سے آیا کہ بادشاہ کی خدمت میں جائے۔ اس لئے کنورمان سنگہ اس کی ہمراہ ہوا اور خواجہ شمس الدین خانی کو کابل کا منتظم مقرر کیا۔ جلال آباد کے نزدیک بولان میں اس کو شدید تپ ہوئی اور سخت بیمار ہو گیا۔ اور سید حامد کے در سے جانے سے روشتانی بہت مغرور ہو گئے وہ کنورمان سنگہ کے اس بے ہنگام قیام سے کچھ اور سخت اور زیادہ بدست ہو گئے اور قلعہ بکرام کو چھوڑ کر اور ارادہ نہیں ہوئے۔ الوس مہمند وغریہ خیل نے پشاور سے تیراہ تک خیر کی دونوں راہوں کو سنگ چین کر کے استوار کیا۔ یوسف زئی اور قوموں نے ان کے ہنگامہ کو رونق دی۔ تیراہ ایک کوہستان ہے جس کا طول ۴۲ کوس ہے اور عرض ۲ کوس ہے مشرق میں پشاور ہے اور مغرب میں میدان اور شال کی جانب بارہ اور جنوب میں قندھار۔ اس تنگنائیں پر نشیب فراز دشوار گزار ہیں۔ بادشاہ نے جو سپاہ بھیجی تھی وہ دیر میں پہنچی اور کنورمان سنگہ اس زمانہ میں بیمار تھا اور ڈیڑھ مہینے میں رنجور ہوا تو افغانوں نے کنور سے پیکار کا ارادہ کیا۔ ان دنوں میں کنور تندرست ہو گیا تھا اور افغانوں کی مالش پر وہ مستعد ہوا اور تین ہزار سوار اور بڑے بڑے نامور افسر لے کر اس ارادہ سے چلا کہ نارون کی راہ سے تیراہ میں آئے اور وہاں سے الوس آفریدی کو کہ خیر ماہ شوش ہے تاخت و تاراج کرے اس راہ سے گریوہ شادی سے یکبارگی علی مسجد میں آئے تاکہ لشکروں سے مل جائے اور راہ کھل جائے جگت سنگ سپران سنگہ و باری زین الدین علی کو کابل جانے کا ارادہ رکھتے تھے سید حامد کا قبضہ نہ کر لینا کر کے بکرام میں آئے مگر مہمند تھی اس لئے آگے نہ بڑھے نہ بڑھے مگر ادھر سنگہ بھی راجہ بھگونت داس کے لشکر کو لیکر انک کے قرب آگیا تھا سیوم دے ۱۹۵۰ کو بولان سے مان سنگہ جریدہ روانہ ہوا اور کس جا رجوبہ میں پہنچا۔ یہاں گریوہ کہ برف سے ڈھکا ہوا تھا اس کے نشیب فراز کو شکل سے



طے کر کے بازار کی حدود میں کچھ آرام کیا۔ دو سے روز سپاہ نے بسر کر دی محمد قلی بیگ کے اوس آغریہی  
 پر تاخت کی اور انکا بہت مال چھینا۔ بعض کی رائے یہ ہوئی کہ اسباب کو منزل گاہ پر پہنچا کر پھیلنے  
 آئیں مگر اسکو اوروں نے نہ مانا اور آگے بڑھے اور درہ چورہ سے کوہ نور دی کی۔ اور غوریہ خیل کے  
 ہنگاہ پر گزر ہوا۔ انہوں نے لالہ گری کر کے رستہ گاری پائی۔ جب تنگناؤں میں لشکر آیا تو جلالیہ بھیجے  
 سے نمودار ہوا۔ ہر طرف سے افغانوں کا جوش و خروش اٹھا۔ تختہ بیگ چند اول لیکر اس سے لڑا  
 مگر عاجز ہوا تو اپنے لشکر سے ملا۔ اور کنوریا سنگہ بٹے پھر کر ایک اور تازہ سپاہ کارزار میں  
 بھیجے۔ لڑائی خوب ہوئی۔ مخالف کی شوخی کم ہوئی مان سنگہ نے اپنے بیٹے جگت سنگ کو چند اولی کا  
 اہتمام دیکر خود علی مسجد کی راہ لی۔ تھوڑے عرصہ میں پھر افغان ہر طرف سے آکر جمع ہو گئے  
 اور کام زیادہ دشوار ہو گیا۔ میدان نہ تھا کہ لڑائی میں جو فردی دکھائی جاتی نہ کوئی  
 پناہ ایسی تھی کہ سنگ افگنی اور تیر اندازی کی جاتی۔ طرفین کے سپاہی دنت و گریبان ہوتے  
 تھے اور عجیب لڑائیاں ہوتی تھیں۔ ناگاہ ایک کشادہ میدان ظاہر ہوا۔ مان سنگہ نے اپنے  
 ہمراہیوں کے خلاف رائے دیاں قیام کیا اور تختہ بیگ اور کچھ کابلی میدان کارزار  
 میں لڑنے آئے اور اس سے محمد قلی و کورم کو کہ اور تیز دست ہلول کے آکر ملے اور پھر کارنامہ  
 پہلوانی ظاہر ہوا۔ سخت دشواری میں پادشاہی لشکر کو فتح ہوئی۔ اب بعض کی رائے یہ ہوئی  
 کہ ہمیں نصرت گاہ میں ڈیرے لگیں۔ نہت کی رائے یہ ہوئی کہ علی مسجد کو جو دروہ ہر چلے  
 بیاں پانی کی کمی تھی اس لئے علی مسجد کو لشکر چلا اور محمد قلی بیگ نے چند اولی کا اہتمام  
 اپنے ذمہ لیا اور شادی کی راہ سے شام کے قریب لشکر اپنی منزل میں آیا۔ یہاں سے قریب  
 پہر رات گئے جلالہ گھات میں تاک لگا کے بیٹھا اور افغانوں نے جا بجا ہنگامہ برپا  
 کیا۔ بہت آدمیوں کی یہ تجویز تھی کہ صبح کو قلعہ سے باہر جا کر دست برد کر نیگے۔ لیکن  
 تکان اور ماندگی کے سبب سے یہ صورت نہ ہوئی۔ دوپہر کو بھگو نت داسن کا لشکر  
 مادیو سنگہ لے کر نمودار ہوا تو یکبارگی روشنائی پراگندہ ہوئی۔ بعض کی رائے تھی

کرمان سنگہ نہیں ٹھہرے اور اور امرا آگے جا کر مرزا سیلمان کو کارواں کو خیر کی راہ سے لائیں۔ مرزا سیلمان کی خاطر سے اسکے آدمیوں کا سب بند و بار خیر کی راہ سے بولان گیا اور مرزا لہریہ کی راہ سے بکرا میں آیا۔ اس عرصہ میں ریس خاں کو کہ لشکر سمیت پہنچ گیا پہلے روشنائیوں کے خاربن اکھیرنے میں بڑی کوشش کی پادشاہ پاس مرزا سیلمان کے آنیکا حال ہم معاملات بخشاں میں بیان کرینگے۔

الوس غورنی خیل اپنے پہلے کاموں سے پشیمان ہو کر مرزا بان کابل کی پناہ میں آئی اور پادشاہ نے ان کو فرمان بخشایش لکھ دیا اول ان کو جلال آباد میں جگہ دی اور پھر پشاور میں۔

الوس غوریہ

ان مسئلہ تو ایک شکست دیکر جبر و د میں گروہ خیر کے قریب آرام کرتا تھا۔ پادشاہ نے اسپر پورنت ملامت کی اور ایک اور لشکر مطلب خاں کی سرکردگی میں روانہ کیا۔ جب وہ دریا سندھ پر سبند کے نزدیک آیا تو زنگی خاں اور سردار الوس نیاز می کے اور دریا سندھ کے پار عیسائی خیل کی سرزمین میں آئے۔ یہاں کے سردار فیروز خاں و جمال خاں و علی خاں آنکر پادشاہی لشکر سے ملے۔ اکثر کی راہ یہ تھی کہ وہ اور نگر کی راہ سے بنگش میں اوپر جا کر روشنائیوں کے ملک تاخت و تاج کریں۔ لیکن کمال خاں روشنائی پادشاہ کے لشکر سے آن ملا اور اسنے بتلایا کہ سب سے زیادہ عمدہ آب درہ کی راہ ہے مگر دوار سمند کے درمیان ایک تنگنا ہے کہ دریا بنگش اس میں بہتا ہے۔ بارہ کردہ میں چند جگہ بانی چھوڑ کر وہ سمند میں جاتا ہے۔ جمال خاں بھی معلوم ہوتا ہے کہ اسی راہ سے چلکر لشکر سے ملتا ہوا روشنائیوں کی کھتیاں لشکر کے جانوروں کے چرنے کے کام میں آئیں یہ خبر جوئی کہ جلالہ لوچک میں کہ قلب کی جگہ قلعہ نشین ہو وہاں سے وہ نیچے اتر کر تینہ کو سب آیا ہے اور دوار سمند میں شیخون مارنے کا قصد کرتا ہے۔ امرا ہشاہی نے رات کو بہت پاسبانی کی دوسرے دوار سمند میں قیام کیا۔ مخالف نے جانا کہ رات کو کچھ کام نہ بن سکا اور جبر و د کے لشکر کے آنے کی خبر ہو رہی ہے

مطلب خاں کی سرکردگی میں کارواں اور ملازمت بنگش



انباء لگائے جس سے لشکر کی خاطر جمعی ہوئی اور ایک نامعلوم راہ سے لشکر بحور میں یا کچھ لڑائی ہوئی بہت سے افغان مار گئے کچھ پناہ مانگ کر مطیع ہوئے۔ جلالہ گرفتار ہوئے کو تھا مگر وہ ایک درہ سے جسکا پاسان اسمعیل علیخان تھا نکل کر تیراہ میں چلا گیا وہ دشت کا تھا نہ دار تھا یہاں صادق خاں کے پیچھے سے تباہ حال ہوا تھا اور بیوقوفی سے گزر گاہ کو خالی چھوڑا کہ پادشاہ پاس چلا گیا۔ پہلے لکھا ہے کہ صادق خاں ان روشنائیوں کو تیراہ سے نکالنے کی خدمت پر مامور ہوا تھا تنگناؤں میں گھسنے کے اندر بدینہ دیکھی لیکن اوتد میر سوچی کہ موضع بارہ میں قلعہ بنا کر شاہ بیگ کو سپرد کیا اور احمد بیگ اور محمد علی کو میدان کا نگبان بنایا اسی طرح حاجا کار آکا ہو کر مقرر کیا۔ لشکر شاہی نے تاخت و تاراج کر کے آذوق کی گرانی کا علاج کیا۔ صادق خاں نے زبان سے دلاسا اور ہاتھ سے روپیہ دینا شروع کیا۔ الوس آفریدی اور ادک زئی کو کہ روشنائی افغانوں کی ہنگامہ تھے مطیع کیا۔ بریج کی کشت و کار پادشاہی لشکر کے ہاتھ میں آئی خریف کو بونے نہ دیا۔ ملا ابراہیم کو جسکو جلالہ اپنا باپ سمجھتا تھا گرفتار کر لیا۔ جلالہ کو اپنے ہمراہیوں پر اعتبار نہ رہا۔ ہر روز ایک قبیلہ میں جاتا تھا اور ناکام واپس آتا تھا وہ راہ کان کرم سے نوزان کی طرف دوڑا۔ ۴۴ مہر کو افغانوں نے اسکا زہ و زاد لیکر حوالہ کیا۔ آفریدی اور ادک زئی نے اول دیکر راہ خیبر کی ایمنی کو اپنے ذمہ لیا۔ بادشاہی لشکر پھر آیا۔

جب زمین خاں کو کہ بحور میں آیا تو اسے چند قلعے بنائے۔ افغان تنگ ناو میں گس گزرات کو باہر آتے۔ غلہ کاٹتے اور لیجاتے۔ کو کہ نے اپنی دانشمندی سے مقرر کیا کہ ہر درہ میں ابتداء شب میں سپاہ کا ایک گروہ جاے دو اسد کوہ میں گھات لگائے بیٹھا رہے اور آدھی رات کو اسکی جگہ دوسرا گروہ جاے۔ جب افغان غلہ کاٹنے آتے تو پادشاہی سپاہ آگے پیچھے ہینچ کر انکو خوب سزا دیتے۔ آٹھ جیسے تک اس طرح لڑائی رہی آخر کو انہوں نے عاجز ہو کر اطاعت اختیار کی۔ کو کلتاش نے سواد کی فتح کا ارادہ کیا جگناتھ

روشنائیوں کا دوبارہ ہونا

سواد کا فتح ہونا پادشاہی

وامصف خاں کو کدشت میں تھا اپنے پاس بلالیا اور سواد کی طرف روانہ ہوا۔ اول ملک سرے پر ریا پچکوروہ کے کنارہ پر قلعہ بنایا۔ پوسف زئی نے راہوں کو سنگ چین کیا اور کارزار کے لئے آمادہ ہوئے۔ پادشاہی لشکر کو ایک پوشیدہ راہ مل گئی۔ دہم ذی الحجہ ۹۶۶ھ کو غنیم عید قربان کی جشن میں مصروف تھا کہ پادشاہ کی سپاہ سواد کے عرصہ دلکش میں آئی افغان سراسیمہ ہو کر پیغولس میں گھسے۔ کچھ انیس سے مردانگی سے لڑ کر مر گئے۔ بہت سا سبب لشکر شاہی کو ہاتھ آیا۔ اب افغانوں کے دو حصے ہو گئے۔ ایک گردہ بت خزی کے کوہ میں چلا گیا اور دوسرا کھارمہرہ میں چلا گیا کوہ انکی تلاش میں ہوا۔ چکدرہ و ملکنڈ اور اور جاؤں میں قلعے بنائے۔ سردی کے نزدیک دشت بہار سے متصل ایک حصار بنایا اور کاراگاہ خدمت دوست جا بجا مقرر کئے کہ راہوں میں یمنی ہو اور دشت و کوہ میں پیوند ہو۔ ہر طرف سے تاجر آئے اور زرانی ہوئی۔ ان دنوں میں کوہ مہرہ سے محمد عمری و ملک اصغر شیرخانہ کی راہ سے دشت میں آئے اور قلعہ سرولی کا محاصرہ کیا۔ یہاں سے بہت سی سپاہ جلال آباد کی طرف سے گئی تھی کہ قافلہ کا بدرقہ ہوا حمید خاں چند آدمیوں کو لیکر لڑا اور مارا گیا۔ حمید خاں کے بیٹوں کی ہمت نے یاور ی نہیں کی مگر غنیم قلعہ کو فتح نہ کر سکا اور اپنے اند و ختوں کو چھوڑ کر بھاگ گیا جب سواد میں کچھ ہم نہ رہا تو امصف خاں پادشاہ کی درگاہ کی طرف جریدہ ملکنڈ سے چلا۔ چند لوگ اسکے پیچھے آئے تھے ناگیاں انہوں نے نقتارہ بجا یا۔ افغان سراسیمہ ہوئے اور بھاگ گئے اور بہت اسباب اپنا پھینک دیا۔ ابو القاسم تمکین و شیر خاں کو سرولی کی پاسبانی کے لئے چھوڑا کوہ انجی خدمت بجالائے۔

کا تو خاں پر باوجودیکہ پادشاہ نے بہت نوازش کی تھی مگر وہ بھاگ کر شورش منشوسے جا ملا اور مغار کے افغانوں نے اسکو اپنا سردار بنایا اور کوہ مہرہ کو وہ روانہ ہوئے۔ کوہ کشاں کو اسکی اطلاع ہوئی اسنے رات کو سفر کیا۔ ہر اول نے نقتارہ بجا یا پتھروں نے آگاہی پا کر پرگندگی میں تگا ہوئی۔ اگرچہ کا تو خاں بھاگ گیا مگر افغانوں نے ستر آدمی منتخب مار گئے۔ اسی اثناء میں محمد عمر اور ملک اصغر سرولی پر جا چڑھے

میر ابو القاسم اور شیر خاں اُسے لے گئے۔ اور چار سو افغانوں کو انہوں نے مارا قلعہ کے سرگروہ بنایا۔ اس سے پوسٹ زئی بڑے سراپہ سپہ سالار اور اس کی فتح کی گھات میں لگے رہتے تھے انہیں سی بہت سے ایک جگہ جمع ہوئے اور اس قلعہ کو آنکر گھیرا۔ صبح سے شام تک جنگ گاہ میں تلواریں چمکنے میں شکستہ اور کوہ پاؤں کی بلندی کے سبب پیکاریں درازی ہوئی انجام کار لشکر شاہی کو فتح ہوئی اور بہتے افغانوں کا خرمن ہستی آتش تیغ سے خاکستر ہوا اور تھوڑے عرصہ میں وہ قلعہ تمام بن کر تیار ہو گیا اور گردن کشوں کی اطاعت کا سبب ہوا۔

پادشاہ انک بنارس کابل میں کہ پاؤں ۳ کو کوس واہم بانس ہوا ۳۱ روز میں ۸ کوچ کر کے پہنچا۔ چہارم آذر کو کابل سے ہندوستان کی طرف کوچ کیا۔ ۸ دوی دک میں لشکر گاہ تھا کہ شہر کے لئے ایک گفتار کے پیچھے وہ گیا اس نے پادشاہ کو زخمی کیا مگر زخم جلد بھر گیا۔ پادشاہ اپنے دارالخلافہ میں آیا۔

یوسف زئی کی مالش میں سپاہ شاہی بہیم کوشش کرتی تھی مگر یوم استوارستی غالب نہیں ہوئی تھی شہباز خاں کی عرضداشت سواد سے آئی کہ غرہ بہمن کو لڑائی ہوئی اور لشکر پادشاہی کو فتح ہوئی اور بہیم کی سرزمین ہاتھ آئی۔ علی عبدالغنی کی نیکو خدمتی میں جان گئی۔ بہتے افغان مار گئے۔

زمین خاں شمالی کوہستان سے نیپال کے قریب پادشاہ کی خدمت میں آیا اس نے وزیر استیج کے کنارہ پر کابلور تک تنگاپو کی سارے زمینداروں کو مطیع کیا اور شکیشیں ان سے آمادہ کرائیں جنکے نام یہ ہیں۔ نگر کوٹ کاراجہ بدھی سنگ۔ کوہ جمو کاراجہ پیرسرام۔ مو کاراجہ باسو۔ جہوال کاراجہ انرودہ۔ کابلور کاراجہ تیلہ۔ گوالیار کاراجہ جگدیش چندوہ پال کاراجہ سیپال۔ سیبہ کاراجہ رام سنسار۔ مان کوٹ کاراے پرتاب۔ جہرونہ کاراجہ بھونر۔ گن پور کاراجہ مجھو دھر۔ شیر کوٹ بھرتہ کاراجہ راے دولت۔ قلعہ بھیلہ کاراجہ راے کرشن۔ بسکٹ کا زمیندار راے نرائن۔ ملا دیہ کا راے کرشن۔ بھری وال کاراے ادویہ۔ ان سب راجاؤں کے ہاں دس ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے تھے۔ ان زمینداروں کو

پادشاہ کا راجہ ہندوستان میں جانا

زمین خاں کو کلاش کا درگاہ دلا میں آئے ۹۵

لیکوزین خاں، رومی کو پادشاہ کینجہ دست میں آیا سب پر پادشاہ نے عنایت کی، ۷ مارچ ۱۱۵۱ھ  
گھوڑے اور ۲۰۵ شکاری جانور بازو شاہیں اور سوارانہ کے تحائف نفلت اس سرزمین کی لایا۔  
ہم نے پہلے لکھا ہے کہ جلالہ توران چلا گیا ان دنوں میں معلوم ہوا کہ وہ ناکام وہاں  
سے آیا اور تیراہ کی تنگنار میں شورش مچائی۔ اوس آفریدی وادرک زئی نے فرمان  
پذیری میں عہد شکنی کی اور اسکو اپنا سردار بنایا۔ پادشاہ نے فرمان بھیجا کہ قاسم خاں  
زانی سپاہ کو فراہم کر کے ان افغانوں کی مائش کوے سندھ و پشاور کے انطاع واروں  
کو حکم ہوا کہ وہ کیجا ہو کر تیراہ سے ملیں۔ تھوڑے عرصہ میں اس کھسار کو اس سپاہ نے گھیر لیا۔  
افغان وستان سرائی اور لابلہ گری کر کے بیٹھ گئے۔ جلالہ بیٹھنے ناکام پھر قاسم خاں  
کابل میں چلا آیا۔ پادشاہ کو قاسم خاں کی یہ جلدی پسند نہ آئی۔ اسکو حکم ہوا کہ پھر جا کر وہ افغانوں  
کی یہ شورش میں کوشش کرے۔

پادشاہ نے زمین خاں کو کلقتاش کو سواد و بخر کی ہم کا اہتمام سپرد کیا۔ کشمیر میں جو آشوب  
اٹھا تو افغانوں نے پھر اٹھایا انکی سرکوبی کے لئے سپاہ نہ تھی اسلئے اوس گلیانی و محمد  
زئی کہ ہمیشہ پادشاہ کی دولت خواہی کا دولت خواہی کا دم بھرتے تھے۔ روشنائی افغانوں  
اور یوسف زئی کی ہمدستان ہوئیں اور بگرام کے نزدیک محمد قلی نریمان کے خان کے چچے  
پڑیں۔ تاکہ اس تمام ملک پر انکو غلبہ ہو جائے۔ ناکاہ کو کلقتاش انکے سریر آیا تو انہیں ہرا گیا وہ  
ایک پینولہ میں اخل ہوا۔ یوسف زئی اور کچھ روشنائی افغان بے سرکردگی و حدت علی کھسار بچور میں چلے گئے  
جلالہ نے اپنا زہ و زاد اسکے ہمراہ کیا۔ اور خود تیراہ میں آیا۔ تصدیہ تھا کہ حدت علی کافروں  
کی ولایت کو کاشغری سے پیوستہ ہے لیکر پناہ آمادہ کرے جب لشکر شاہی تنگ کرے تو  
خود وہاں چلا جائے۔ ۷ مارچ واد پینٹلہ کو گریوہ مکند سے سواد میں کو کہ آیا۔ اور اس  
آباد و جادشوار کش کو آسانی سے لے لیا۔ میدان کی راہ سے بچور میں گیا۔ افغانوں  
نے اپنے میں لڑنے کی طاقت نہ دیکھی تو وہ ناچار ہو کر کافروں کی ولایت میں آئے

قاسم خاں کا روشنائی افغانوں نے لڑنے کے لئے

زمین خاں کی فتوحات

اور تھوڑے دنوں میں کھسار ہراول اس گروہ سے چھین لیا۔ اس لائیکے مشرق میں سواد اور مغرب میں کزار نورگل شمال میں کاشغر بخشاں و جنوب میں بجور۔ قلعہ چکاری کو استوار کیا کہ انکے درپے ہوا بمنزل بمنزل قلعے بناتا ہوا گروہ کو طے کرتا ہوا چلا۔ جب افغان اسپر بخون مارے تو قلعہ صاف اٹھائے۔ کو کہنے قلعہ چکاری کا محاصرہ کیا غزوہ آبان کو جنگ عظیم سے اسے فتح کر لیا۔

زمین خاں قلعہ چکاری کو فتح کر کے قلعہ فتح آباد میں کہ بجور میں اس نے بنایا تھا آیا مبارک خاں و جلال خاں اور کچھ سپاہ کو سواد کے وید بانی کے لئے بھیجا۔ انہیں دنوں میں زمین خاں کو آنروے سندھ سے ہندو کوہ تک کی نگہبانی سپرد ہوئی۔ وہ روشنائی افغانوں کی بیخ کنی کے درپے ہوا۔ تیراہ کی طرف متوجہ ہوا۔ قاسم خاں جلال آباد کے قریب جریدہ آیا۔ بزم یکجہتی میں یہ قرار پایا کہ وہ راہ بازارک سے کھسار میں جاے اور لشکر بگلش اسٹریٹ سے کولہ ایکم گذر سے اس سگالاش کے لئے کابل کو بھرا لگیانی کے قریب آصف خاں بگلش سے آیا اور ہمراہ ہوا۔ بکرام میں خواجہ شمس الدین اور اور امرا و جو پادشاہ کی اجازت سے آئے تھے۔ کو کہنے اس گذر میں اپنا بنگا ہ بنایا۔ قاسم خاں کابل کی سپاہ لیکر راہ بازارک سے تیراہ میں آیا۔ آفریدی کے سرداروں میں سے ماران تھا وہ لڑائی میں مارا گیا۔ باوجودیکہ اور سپاہ ہنوز بنیل آئی تھی کہ اوس آفریدی اور اورک زئی نے لاپہ گرمی اختیار کی اور فرمان پذیر ی قبول کر کے چنداول آئے۔ جلالہ تیراہ کو چھوڑ کر کافروں کی ولایت کی طرف چلاجن دنوں میں کو کہنے قلعہ چکاری فتح کیا تھا۔ وحدت علی جلالہ کے خویش نے یوسف زئی کی مدد سے قلعہ کنشان اور کچھ حصہ کافروں کی ولایت کا فتح کر لیا تھا۔ کو کہ قاسم خاں کو جلال آباد میں اور محمد قلی اور حمزہ بیگ اتالیق کو بکرام میں چھوڑا اور خود آصف خاں اور شمس الدین و سعید خاں لگھر و تخمہ بیگ کو لیکر جلالہ کی طرف گیا۔ پہلے اس سے کہ جلالہ آب کابل سے گذرے لشکر شاہی نے اس کا رستہ بند کر دیا۔ نامکام وہ کھسار تیراہ کی

کنشان کا فتح ہونا



طرف پھرا۔ بعض کی رائی تھی کہ اسکی مالش میں کوشش کی جائے۔ کوکلتاش نے کہا کہ تیرا ہ کئے میں دارو  
 نے فرمان پذیری اختیار کی ہے۔ یہاں اسکو جگہ نہیں ملے گی۔ اب حد علی کو پامال کرنا چاہیے پہلے  
 اس سے کہ وہ اس کھسار دشوار گزار کو اُستوا کرے۔ باسانی اُس سے الفراعہ مل کرنا چاہیے یہاں  
 سب کو دلپسند ہوئی۔ پڑتال کو چھوڑ کر کافروم میں شاہزادی راہ سے آئے اور موضع کندی  
 کبار میں دریائے بجزو کا بل باندھ کر اترے۔ یہ دریا بہت گز چوڑا اور بہت گہرا اور تند تھا خواجہ شہزادین  
 کو اس بل کی پاسبانی اور راہ کی ایمنی سپرد کر کے سترہ منزلیں نشیب فرازیں۔ طے کر کے کسل.....  
 بزرگ پر غنیم سے آٹھ کوس پر پہنچے۔ اُس نے قلعہ کنشان کو اُستوا کیا۔ آدھے رستہ میں ایسی نگیں ماہر ہا  
 تھی کہ سوار و شکاری سے گذرتا اور اُسی راہ تیغ تھی اور مٹل جگہ دشمنوں نے سنگ چین بنائے تھے اور  
 وہاں سے لڑتے تھے۔ ۴ خداداد کو کہ چند آدمیوں کو ساتھ لیا کر منزل گاہ کی تلاش میں لگا تختہ بیگ  
 سعید خاں حیدر علی عرب ہراول بنا کے آگے بھیجے کہ کسی عمدہ جگہ کو لیکر تھیں اور لڑائی نہ لڑیں  
 افغانوں نے اُنکے سر پر ہجوم کیا ناچار لڑنا پڑا انہوں نے غنیم کو چار بار برسے ہٹا دیا۔ کو کہ اپنے چند ہمراہوں  
 کے ساتھ اُسے جا مانا جسے ہراول کو تقویت ہوئی۔ وہ بہت جگہ بدل چکے تھے۔ تختہ بیگ حیدر علی عرب و  
 سعید خاں لڑ رہے تھے۔ کوکلتاش کے پہنچنے سے از سر نو جانفشانی و جان ستانی کرتے لگے  
 جوان مرد پیچھے آگے تھے اور لڑتے تھے۔ آصف خاں ایک تنگ جگہ میں تین پیر تک پہنچے۔ و  
 حمد صر کی لڑائی لڑا۔ وحدت علی غنیم سے نہ نکل سکا۔ سب آدمیوں کے ساتھ بڑے نشیب میں  
 گیا۔ دشمن شکست کھا کر پراگندہ ہوا اور قلعہ کنشان اور بہت آبا و جگہیں پا دشا ہی لشکر  
 کے ہاتھ آئیں۔ سرگرمیہ بزرگ میں پہنچ کر نیچے اترنے لگے۔ یہ کھسار مر زبان کا شفر کا داروغہ نشین  
 تھا۔ سارے سال برف کے ڈھکے رہتا ہے۔ تیسرے دستوں نے وہاں جا کر بہت سے  
 مرد و زن گرفتار کئے۔ بہت سے کافروں کے سردار ملکر سپاس گزار ہوئے۔ اور افغانوں  
 کی ناکامی میں انہوں نے کوشش کی۔ کچھ افغان چغان سدا کی طرف بدخشاں رو یہ چلے گئے  
 کہ دریا بجزو سے گذر کر کافروں کی زمین میں جا کر پناہ لیں۔ پا دشا ہی لشکر نے

تیزوستی کر کے اسطرف کابل توڑ دیا۔ ناگزیر یوسف زئی کے سرداروں حاتم۔ بابا علی۔ ہمدان شیخ حسین نے قاسم خاں سے اور بعض اور امیروں سے پناہ مانگی ان سے ملے اور وحدت علی کو بھی ناچار آنا پڑا۔ غنیم کے چار سو آدمی مار گئے اور سات ہزار قید ہوئے۔ پادشاہ کی طرف سے تیس آدمی مار گئے اور ڈیڑھ سو زخمی ہوئے۔ کاشغر و بدخشاں تک ملک لے لیا۔ جب قاسم خاں نے وفات پائی تو پھر خوشنائی افغانوں نے سمر تابی کی اور خیبر کی راہ کو نالین کیا۔ قلیچ خاں کو زابلستان کے انتظام کے لئے اور ان افغانوں کی مالش کے لئے روانہ کیا۔ مبارک خاں جلال خاں۔ شیر خاں۔ نظر خاں میر عبدالرزاق کو بھیجے روانہ کیا۔ قلیچ خاں نے کابل کا انتظام کیا تیراہ کی راہ لی۔ بازارک کے دشوار گزار پہاڑوں میں سے اس سرزمین کے نزدیک آیا۔ آفریدی کے سرداروں نے اس سے ملکر ہواغوی کے بیانونکو تازہ کیا اور انہوں نے کہا کہ ساری کھیتی پامال ہو گئی اسلئے سپاہ کو پھر جانا چاہیئے۔ قلیچ خاں نے اس جموں بات کو یقین کر لیا اور بکرام میں چلا آیا۔ ایلم ند سے اس ملک میں جانا چاہا۔ مگر گریوں کی سختی کے سبب نہ جاسکا یہاں سے کویت کو روانہ ہوا کہ اسطرف سے کار کشائی کرے مگر راہ کی دشواری نے اسے جلے نہیں دیا پھر اسے بنگش جانیکا ارادہ کیا فرابہ میں آیا۔ کچھ لڑائی ہوئی بعد فتح کے اسے قلعہ یہاں بنایا۔ روشنائی افغانوں نے راہ کو شاخ بند کیا اور لڑنے پر تیار ہوئے۔ مگر زمینداروں نے شکر شاہی کو ایک پوشیدہ راہ بتائی سپہ آرائے یہاں کچھ سپاہ بھجور کر وہ راہ لی۔

ساری رات اور دن کو دو پہر تک سوار اور پیادے سخت گزار پہاڑوں پر گزر کر اس سرزمین پر پہنچے جلال نے مطلع ہو کر اس راہ کے بند کرنے میں تنگا پوک کی گروہ وہاں نہ پہنچ سکا۔ ناکام بے جنگ سخت تنگناؤں میں چلا گیا اور شاخ بند کو ویران کر کے لشکر و ہتال اسی راہ سے آیا اور راہ کی ناامنی اور آذوق کی کمی سے لشکر شاہی تنگ روزی ہوا۔ تختہ بیک اور عبدالرزاق معموری آذوق کو بکرم سے لانے کے لئے روانہ ہوئے۔ سویم خرد کو آہن پوش کہ تیراہ کے وسط میں سخت جاہی لشکر کا ڈھوا جن آدمیوں کو آذوق کے لئے بھیجا تھا ان کو آنے میں

دیر لگی تو لشکر کابل میں چلا آیا۔ بادشاہ کو اس طرح سو بھوپہڑا اور کابل میں آنا پسند نہ آیا۔  
 غزنی میں لوس لوہا کی خرید و فروخت کے لئے آتے تھے۔ ہزار ہائی گھات میں بیٹھے اور  
 ان پر تاخت کی وہ مستقل ہو کر سات روز تک لڑے انہوں نے جلالہ سے مدد مانگی وہ تاجر و نکلے  
 طور پر غزنی میں آیا۔ شریف خاں اور رعیت اُس سے کچھ لڑی اُس نے اپنے نقارہ لیا اور وہ  
 غزنی کا مالک ہو گیا۔ خرید کے بہانہ سے بہت سا اسباب جمع کیا اُس نے چاہا کہ اس مال کو بنگاہ  
 میں لیجائے۔ بادشاہ نے ہزارہ اُس سے لڑا اور شکست دی وہ زخمی ہو کر کوہ رباط میں گیا۔ مراد  
 بیگ نے پہنچ کر اُس کا کام تمام کیا۔ یہ کام کیا آسانی سے انجام پایا ہے کہ لشکر شاہی مدقوں کے  
 پیچھے پڑا پھرا۔ زمین خاں کو کہ اس سے کئی سال تک لڑنا رہا۔ مگر جلالہ کا جلال ادنیٰ آدمیوں کے  
 ہاتھ سے خاک میں مل گیا۔

الفنسٹن صاحب کہتے ہیں کہ ابو الفضل کو ضروران ہمت کا اصل حال دراز اور معلوم ہو گا۔ مگر اس  
 اندیشہ عظیم میں کہ لشکر اکبری کی شکست کی ذلت کو جہان تک ہو سکے کم اور نرم کرے اور کوئی بات ایسی  
 نہ لکھوں کہ راجہ بیربر پر کوئی الزام عائد ہو اس نے ان ہمت کا حال یہ لگندہ اور مناقص لکھا ہے اور  
 مجبور ہو کر اسے نقصون کو منتخب التاریخ سے صحیح کر کے دراز کیا ہے جو نقص میں ابو الفضل کے بیان میں  
 پائے انکو میں بیان کرتا ہوں کہ گو اس نے پادشاہی سپاہ کی شکست اور بریادی کے بیان کو فصاحت سے  
 لکھا ہے مگر وہ لکھتا ہے کہ پادشاہی سپاہ کے آدمی پانچ سو مار گئے۔ غانی خاں بھی ایسی ہی غلطی کی کہ لکھا ہے کہ  
 چالیس پچاس ہزار آدمی مار گئے اور ایک بھی زندہ نہیں بچا۔ یہ شکست سوات کے پہاڑوں میں  
 ہوئی اور جن دروں میں واقع ہوئی انکا نام کر دیا کر کرہ اور بلند ہی لکھا ہے۔ پھر وہ کہتے ہیں  
 کہ ان لڑائیوں کا بیان جو ابو الفضل نے لکھا ہے وہ اسکی خوشامد گوئی اور مختلف بیانی کا  
 عجیب غریب نمونہ ہے۔ بیربر کی شکست کے بعد ایک سال کے اندر وہ لکھتا ہے کہ کوہستان ترکشوں کے  
 خس و فاشاک سے پاک صاف ہو گیا۔ بہت سے ان میں مار گئے اور بہت سے ان میں ایران  
 و توران (ایران و تاتاری) میں پناہ گزین ہوئی اور اس طرح سے باجوہ اور سواد

جلالہ و غزنی کا ہزارہی

الفنسٹن صاحب کا بیان ان ہمت کی نسبت

ان شریکراہوسٹ خالی ہوا۔ یہ ملک اپنی میوونکی کثرت اور آب ہوا اور زرخیزی میں دنیا میں کمتر اپنی نظیر رکھتے ہیں۔ مگر باوصف اسکے کہ اس بیان سے لڑائی کا تمام ہونا۔ صاف صاف معلوم ہوتا ہے اور اسکے بعد مختلف واقعات اس لڑائی کے اُسے اپنی تاریخ میں پندرہ سال کے اندر بیان کئے ہیں جس کے بعد اسکی تاریخ کا خاتمہ ہو گیا وہ پنجاب میں اکبر کے چودہ برس تک پھر نیچے وجوہ میں بیان کرتا ہے کہ وہ ایک زمانہ میں تاریک (روشنائی افغان) کے مغلوب کرنے میں اور دوسرے زمانہ میں شمالی پہاڑوں کے باشندوں کے وابستے میں معروف رہا۔

الفنسن صاحب نے یہ نتیجہ فقط اکبر نامہ کے شام کے انگریزی ترجمہ کو پڑھ کر نکالا۔ اکبر نامہ میں اصل عبارت یہ لکھی ہے۔ ان کو بہستان ازنیان تخی شدن بدانش زمانیان ہندوش محال بود۔ در کمتر زمان گزیر رفت و روئے یافت جمیع انہوہ رائقد زندگی بتاراج رفت۔

ولسیار را در توران و ایران فروختند و ملک سواد و بجز و بنیر کہ از روئے آب و ہوا و میوہ و ارزانی مانند آن کمتر نشان ہند ازیں بدکاران پاک شد۔ اس عبارت سے اور اسکے اول جو اور عبارت ہر اس سے یہ نتیجہ ہرگز نہیں نکلتا جو الفنسن صاحب نے نکالا ہے۔ بادشاہ کے ارادہ کو بیان کرتا ہے کہ اسکے سبب یہ نتیجہ مقورے عرصہ میں ظہور میں آیا اور اسکا آگے بیان بقیہ تاریخ ڈکڑے ٹکڑے کر کے بیان کرتا ہے۔ اسکے بیان میں نہ تناقض ہے نہ خوشامد سے زین خساں کی شکست میں کل پانسو آدمیوں کا مارا جانا لکھا ہے اور طبقات اکبری میں آٹھ ہزار لکھا ہے۔ لڑائیوں میں میدان جنگ کے مردوں کی لاشوں کو گن کر کون ان کی صحیح تعداد لکھنا ہے تاریخ میں اس تعداد میں ہمیشہ اختلاف ہوتا ہے۔ اس زمانہ میں بھی مہذب قوموں کی جنگ پکاریں یہ تعداد صحیح نہیں کہی جاتی

## معاملات بدخشان توران و خراسان

جب مرزا محمد حکیم کابل میں ۱۲ شعبان ۹۳۵ھ مطابق ۳ جولائی ۱۵۵۸ء کو اس جہان سے رخصت ہوا تو توران کے ساتھ اسکی معبدانہ سازشوں کی دھمکیوں کا نخل شور ہوا۔ حکیم نے

اُزبکوں کی پناہ میں جانیکا ارادہ کیا تھا تو اکبر کو یہ خوف پیدا ہوا تھا کہ اگر مرزا عبداللہ خاں دہلی  
توران سے جاملتا تو معاملات میں بہت دشواریاں پیش آئیں گی اُزبکوں کو خاندان تیموریہ کے ساتھ  
موروثی دشمنی تھی۔ انکا پادشاہ عبداللہ خاں جو اس اعلیٰ مرتبہ پر پہنچ گیا تھا کہ وہ شہنشاہ اکبر کا ہم  
پلہ معلوم ہوتا تھا اسکا حال یہ ہو کہ قآن بزرگ چنگیز خاں کی سولہویں پیری میں وہ پیدا ہوا تھا  
جسکا سلسلہ یہ ہو کہ عبداللہ خاں بن سکندر خاں بن بغانی بیگ بن محمد سلطان بن ابوالخیر خاں  
بن شیخ دولت اغلان بن ابراہیم بن بولاد بن سوراچہ سلطان بن محمود خاں بن قآن بای  
بن بابل باک بن نیکا تیمور بن باو قتل بن جوجی بو قتا بن شیبان بن جوجی بن چنگیز خاں قآن  
سے جوجی پہلے مر گیا تھا۔ اسکی نسل سے کوئی بڑا فرمان روا نہ ہوا۔ لیکن مبض اسکے خاندان میں  
موشت قبیاق میں سرفراز ہوئے انیس سے ابوالخیر کچھ بلند پایہ اس وجہ سے ہوا کہ سلطان ابوسعید  
مرزائے اسکی یاور ہی سے مرزا عبداللہ سے سمرقند چھین لیا تھا جب وہ مر گیا تو اوس اوزبک میں  
بڑی پراگندگی ہوئی۔ سلطان احمد مرزا بن سلطان ابوسعید مرزا کی پناہ میں شیشک خاں بن  
بداق خاں آیا تو کچھ زمانہ کی سختی اسپر کم ہوئی۔

جب سلطان ابوسعید مرزا کا زمانہ ختم ہوا تو توران میں سلطنت کے مدعی وادنا بن پیدا ہوئے  
سلطان حسین خزا کے بعد شیشک خاں خزاں میں گیا اور اسکے فرزندوں کو لڑکر ملک لے لیا  
اور مرو کے قریب شاہ اسماعیل صفوی سے لڑکر بہت آدمیوں سمیت مارا گیا۔ ماورالنہر کی مرزبانی  
کو چمک نغی بن ابوالخیر خاں (جو کوچم خاں مشہور ہے) کو ہاتھ آئی جب وہ نہان خانہ عدم کو  
تشریف لے گیا تو اسکا بیٹا ابوسعید خاں جانشین ہوا۔ اسکے بعد عبداللہ خاں بن محمد  
بن بداق خاں بن ابوالخیر فرمان روا ہوا۔ توران کچھ آباد ہوا۔ اسکے دو بیٹے عبدالعزیز خاں  
و محمد رحیم خاں تھے لیکن عبید خاں بن کوچم خاں کو مرزبانی ملی۔ اسکے بعد عبداللطیف خاں  
اسکا بھائی مسند آرا ہوا جب اسکا کام انجام کو پہنچا تو براق خاں بن سویچک خاں  
بن ابوالخیر خاں فرمان روا ہوا۔ ترکستان و ماورالنہر کچھ خراسان پر غالب ہوا۔

جب گردش آسمانی اُسکے سر پر بھی ختم ہوئی تو لوگ طوائف ہو گئی اسکے بیٹے دروش خان بامان ترکستان میں حکومت کرتے تھے۔ عبداللہ خاں کا پوتا بدران بخارا میں سلطان سعید خاں بن ابوسعید خاں بن کوچم خاں سمرقند میں پیر محمد خاں بن جانی بیگ خاں بلخ میں حکمران تھا۔ عبداللہ خاں اسکی فرمان پذیری میں اوقات بسر کرتا تھا۔ وہ اپنی اگلی و مردانگی سے سب اپنی بھائی بندوں غالب ہوا۔ اُسے پیر محمد خاں سے کہا کہ اس اوس میں میرے باپ سے کوئی بڑا بڑھا نہیں ہے۔ بزرگوں کے آئین کے موافق خطبہ وسکے اسکے نام پر جاری ہوا سنے ناگزیر قبول کر لیا۔ یوں کچھ دنوں سکند خاں برائے نام پادشاہ رہا مگر فرمانروائی اُسکا بیٹا عبداللہ خاں کرتا رہا۔ بعد سکندر کے عبداللہ خاں کے نام سکے و خطبہ جاری کیا۔ ۹۱۶ء میں جرمرو میں لڑائی ہوئی تھی تو قوم اوزبک کی فرمانروائی متفرق ہو گئی تھی۔ کوئی شخص ایسا نہ تھا کہ وہ ساری قوم کا سردار ہوتا۔ یہ کام سلطنت اکبری میں سکندر خاں کے بیٹے اور ابوالخیر کے پوتے عبداللہ خاں ہی کے لئے امانت رکھا تھا کہ اوزبکوں کے سب سرداروں کا سردار اور فرمان روا یوں کا فرمان روا ہو گا۔ عبداللہ خاں ۹۲۳ء میں پیدا ہوا اور اسکے ورثہ میں نہایت چھوٹی سنی ریاست قزمینیہ آئی۔ اول اُسے اپنی بہادری سے اس ریاست کو بڑھایا جو بیس برس کی عمر میں اور ۹۲۶ء میں اُسے اپنے باپ سکندر خاں کو بلا کر ساری قوم اوزبک کا خاقان بنا کے اشتهار و یدیا سکندر خاں کو خاقان تھا مگر سلطنت کا مدار عبداللہ خاں ہی پر تھا وہی مختار تھا اور سب قوم کا کاربر آرا۔ اسے اپنے باپ کی زندگی میں سمرقند تاشقند ترکستان۔ فرغانہ۔ اندجان۔ فتح کرنے سکندر کی وفات کے بعد عبداللہ خاں کل قوم اوزبک کا خاقان ہو گیا۔ اوزبکوں کی جو متفرق ریاستیں تھیں سب اسکے ہاتھ میں آکر ایک ہو گئیں اب عبداللہ خاں نے خراسان کا حصہ عظیم اور خوارزم مع بدخشاں کے فتح کر لیا۔ ان فتوحات میں اُسکا بیٹا ابوالموس بھی شریک تھا۔ گو وہ ظالم تھا مگر بہادر بڑا تھا۔ شہنشاہ اکبر اور عبداللہ خاں کے اُصول سلطنت کو متضاد تھے مگر یہ اولوالعزمی اور بلند نظری دونوں میں متحد تھے کہ پاس کی ملکوں کو فتح کیجئے۔ اور اپنی ایک سلطنت عظیم شان بنائیے اور جنگی قوت میں سب فوقیت لیجائیے

ہر ایک کی قلمرو میں مختلف مذہب کے آدمی رہتے تھے۔ توران میں مسلمان رہتے تھے مگر ان کے فرتے جدا جدا تھے۔ ہندوستان میں مسلمانوں کے مذہب کے بالکل مخالف ہندو آباد تھے۔ اکبر نے تو ایک بین الہی بنایا کہ سب اس کو اختیار کر کے ایک ہو جائیں اور اختلاف مذہب باقی نہ رہے۔ علم اللہ غاں اپنی قوت سے شیعوں کو ایسا بادیہ کیا کہ اختلاف مذہب کی قوت ان میں نہ رہی اکبر کے اختیار سے باہر تھا کہ وہ اس طرح سب کو ہم مذہب بناتا اسلئے اپنی مروجی اور انسانیت سے یہ راہ وہی ترک کر دیا۔ اکبر خوب جانتا تھا کہ بنگال میں اور ساری اسکی سلطنت میں بڑے بڑے سردار اور امرا کبار رہتے ہیں جو اپنے مذہب سے جماعت کے بڑی باندہ و جانی ہیں اگر عبداللہ غاں کو ہستان بدخشاں سے خدیبر کے درہ میں ہو کر پنجاب پر حملہ آور ہو تو یہ سب امرا اس کے ساتھ بڑی خوشی سے ہو جائیں گے اسلئے شہنشاہ اکبر اپنا برا فرض یہ سمجھتا تھا کہ کابلستان میں تورانیوں کی راہ کو روک کے اسلئے وہ بدخشاں کے معاملات میں بہت دخل دیتا تھا۔

## بعض حوادث بدخشاں

خرم بیگ سلطان کولابی کی بیٹی اور گروہ قبچان میں سے تھی۔ سلطان محمود مرزا نے اسے تربیت کیا اور مرزا سلیمان سے اس کا عقد نکاح ہو گیا۔ ملک کے سرانجام میں اور سپاہ کے انتظام میں اسکی کارروائی ملکہوں میں آئی اور اسکا استیلا اس درجہ پر پہنچا کہ مرزا سلیمان جن سیاستوں کو خود نہیں کر سکتا تھا وہ اسکو حوالہ کرتا ایک اور بیگ خانم تھی جس کا نام محرم خانم تھا وہ سلطان شاہ محمد کاشغری کی بیٹی تھی۔ مرزا کامران سو اسکا نکاح ہوا تھا وہ بیوہ ہو کر جب کابل سے کاشغری جاتی تھی کہ راہ میں بدخشاں میں آئی۔ مرزا سلیمان نکاح کی خواستگار ہوئی اسلئے خرم بیگ کے دل میں اس سے کینہ پیدا ہوا اسنے استادی کر کے اپنے بیٹے مرزا ابراہیم سے اسکا نکاح کر لیا جس سے مرزا شاہ رخ پیدا ہوا۔ ہمیشہ ان دونوں آپس میں کتا چھنی رہتی تھی جبکہ بعض نتائج آگے بیان ہوتے ہیں۔

بدخشاں کا سلسلہ انتظام کے ٹوٹنے کے وقائع یہ ہیں کہ خرم بیگ پر ایک گروہ ہے۔ یہ افتر باندہ صا کہ وہ اپنے دوستدار سپاہی حیدر بیگ سے گرفتار ہے۔ مرزا ابراہیم نے جوالی کی مستی میں محض بدگوئیوں کی بیہودہ باتوں میں انکو اس بے گناہ

خاتم کاروانا اور خرم بیگ اور اس کے درمیان لطافت ہوئی ہے

بدخشاں کا سلسلہ انتظام تورانیوں میں

یہودہ باتوں میں آنکھ اس بیگناہ کو مار ڈالا۔ جسکی مذمت اُسکو عمر بھر ہی اسجسٹ بیگم بخشوی کی دشمن ہو گئی اور بے تدبیری اور قدر شناسی سے اسنے مارا کو جو کارگاہ تعلق کی اساس ہی بالکل چھوڑ دیا سیاست میں زمان و مکان و محل و مقدار پر نظر رکھنا ترک کیا۔ اعیان ملک کے برباد کرنے میں کوشش کرنے لگے۔ جب بلخ کی لڑائی میں مرزا ابراہیم مارا گیا تو اُس نے کل بخشوی کے ساتھ عداوت پر کمر باندھنی۔ دشمنی خصوص عموم ہو گئی۔ خانم پر زبان طعن دراز کرتی اور اُسکے قدم کو شوم کہتی۔ بار بار اُسکو طعن دیتی طنز کرتی کہ تو دستہ چلتی تھی تیرے ساتھ نیکی کو کہے میں نے تربیت کیا معلوم نہ تھا کہ تو ایسی بس کی خاصیت رکھتی ہے۔ اُسکو خیال تھا کہ اسطرح کے طعن و طنز۔ ہے عاجز ہو کر اپنے میکے میں کاشغر چلی جائیگی اور میں شاہ رخ کو اپنی آغوش عاطفت میں پرورش کرونگی۔ خانم کو مرزا شاہ رخ کی جدائی کا خیال ایسا تھا کہ وہ ان جانکاہ طعنوں پر زرا خیال نہ کرتی اور انتقام کی گھات میں لگی رہتی۔ اس نفاق پر یہ اور اضافہ ہوا کہ مرزا ابراہیم کی مراسم تعزیت ادا کر نیکے لئے جو چمک خانم کو نج عبدالرشید خان کاشغر سے اپنے دو بیٹوں صوفی سلطان و ابو سعید کے ساتھ آئی۔ چہرہ دینے کے بعد اُسنے خرم بیگم کا لباس ماتمی اتروایا۔ مگر مجلس نام ہونیکے بعد اسنے پھر اپنا لباس ماتم پہن لیا جس نے چہرہ بیگم آزرہ ہوئی اور اُسکو برا بھلا کہا قربت قریبہ کے سبب سے خانم کی معاونت پر وہ دل نہاد ہوئی۔ خرم بیگم کو سمجھا یا کہ جہاننگ نہو سکے ہوو کی خاطر داری کیا کرو اور تورہ (آئین) سے باہر کام مت کیا کرو۔

اب ایک اور گل کھلا کہ مرزا شاہ رخ کے تالیق میر نظمی اور اعیان بخشاں کی جمع کثیر اور شہنشاہ والی نے جسے حرص اندوزی اور حیلہ سازی سے لباس درویشی کو بھیج دیا کہ بھانہ بنا رکھا تھا۔ صوفی سلطان بھر چوچک خانم کو بزرگ بنایا اور درویش مذکور کی خانقاہ میں یہ سب ہم قسم ہوئے کہ خرم بیگم کو مار ڈالنے اور مرزا سلیمان کو ایک گوشہ میں بٹھا دیجئے اس اشار میں اس بڑا کام شورش کے مجرموں میں سے ایک نے مرزا کو حقیقت حال پر اطلاع دی۔ مرزا کاشغریوں کی شورش مٹانیکے لئے پیکار کلاں ان کرنے لگا۔ خانم کو اس سانحہ سے نہایت خجالت و مذمت



ہوئی۔ اصل حال جب مرزا سلیمان کو معلوم ہوا تو کاشغریوں سے بخشش مانگنی اور خرم بیگم نے جو پاک بیگم کے بیٹے سے اپنی بڑی بیٹی بیاہ دی اور رستاق چیمیز میں دیا۔ مرزا نے فتنہ اندوزوں کی تادیب کی اور دولش کو مع اُسکے گروہ کے تشہیر کر کے اپنے ملک سے نکال دیا۔

بدخشاں میں یہ ایک اور پریشانی ہوئی کہ خرم بیگم نے ندیم قیوڑی کو کولاب کی حکومت دی جس میں آسمیں ایک شورش برپا ہوئی کولاب کے لشکر کو یہ ناگوار ہوا۔ انہوں نے ندیم کو مار ڈالا۔ خرم بیگم مرزا شہزادہ کو لیکر کولاب پر دوڑی مگر ناکام جلد اُٹھی چلی آئی اور مرزا شہزادہ کو چھوڑ آئی۔ زمانہ کی گردش سے بیگم بنایت سرا سیمہ تھی کہ مرزا شہزادہ آن کر اسکا غمزدہ ہوا۔ بیگم نے کہا کہ میرے شوہر نے تیرے باپ کو غنیم میں چھوڑ کر جلدی کی تھی۔ میں نے نادانی سے تجھے دشمنوں میں چھوڑ کر جلدی کی میرا تصور خدا معاف کرے۔ چھوڑے دنوں میں کولاب کا فساد مرزا نے منبایا مگر ایک اور بدخشاں میں یہ اُٹھ گئی پیدا ہوئی کہ کابل سے مرزا سلیمان کے نوکر خستہ حال ہو کر واپس آئے جسکا ذکر مرزا محمد حکیم کے حال میں ہم کر چکے ہیں۔ مرزا سلیمان کابل میں آیا۔ یہاں کچھ کام نہ بنا تو ناکام اٹھا گیا کچھ اپنے اعیان دولت میں ایسا تغیر و تبدل کیا انہوں نے مرزا سے برگشتہ ہو کر مرزا شہزادہ کو جو سات برس کا تھا اور خاتم کو اپنا سردار بنایا اور اس گروہ بنے یہ ارادہ کیا کہ مرزا ابراہیم پاشا جو ولایت تھی وہ مرزا شہزادہ کو ملجائے کہ اُن کے لئے ایک اوزد و کان کھلجائے اور وہ ہر ذائقوں کی لذتیں جائے۔ چالیس روز تک یہ فساد برپا رہا کہ دادا کو پاس مرزا شہزادہ آگیا۔ شاہ طیب کہ خرم بیگم سے قربت قریب رکھتا تھا اُسکا اتالیق مقرر ہوا۔

مرزا سلیمان نے کچھ ایسی حرکات کیں کہ خیرہ چشم فتنہ اندوزوں نے مرزا شہزادہ کو بھڑکایا شورش بنایا۔ اسکا محل بیان یہ ہے کہ مہابک توران کا فرماں روا عبداللہ خان تسخیر حصار میں مشغول ہوا حصار یوں نے مرزا سلیمان سے استدعا اور استعانت چاہی۔ بدخشاں کے لشکر کو لیکر اس طرف گیا یہاں یہ گل کھلا کہ مفسدوں نے مرزا شہزادہ کو افغان کو اپنی طرف کر کے ملاطبت کے ایک ہر اول مرزا شہزادہ کے ہاتھ سے لگوایا۔ اور پھر چھوڑ دیا۔

اسکا کام تمام کیا۔ جب مرزا سلیمان کو اس شورش کی خبر ہوئی تو وہ اس طرف آیا کہ نسا و کوٹھائے  
 خانم مرزا شاہ رخ کو جو چند روزہ برس کا تھا ساتھ لیکر ہندو کوہ کو چلی۔ خانم کو شہنشاہ اکبر کی خدمت  
 میں ہمیشہ سے عقیدت تھی۔ اسکا ارادہ ہوا کہ عاطفت شہنشاہی سے استغفار طلب کرے  
 مگر جب وہ ہندو کوہ کے حوالی میں آئے تو ایاق جو قہر جو قہر اس پاس آئے۔ اور محمد قلی جو باغیو کا  
 سرغنہ تھا اسے ملا۔ مرزا شاہ رخ نے مراجعت کی اور محمودی سعی سے اندراب کو تصرف میں لایا  
 اور وہاں سے کمرہ و کوروانہ ہوا۔ یہاں خانم کو چھوڑ کر خود غوری میں گیا۔ سلطان مرزا کے خویش  
 سلطان ابراہیم نے غوری کو مستحکم کیا۔ ہر چند اسکے بیٹے کو سکے روبرو لا کر کہا کہ اگر قلعہ سپر کر کا تو تیرا  
 یہ جگر گوشہ ہلاک کیا جائیگا۔ مگر اسے یہ جواب دیا کہ جو کوئی آبروی حقیقت و وفا کو آپ گرائے اسکا  
 مرزا ہی بہتر ہے۔ اسنے اس قلعہ کی حراست میں سعی کی اور مرزا سلیمان بھی ان حد و کی طرف آتا  
 تھا کہ خرم بیک کا انتقال ہوا اسنے کشم میں جا کر مر اسم تعزیت کو ادا کیا اور پھر غوری کی طرف متوجہ ہو غوری  
 میں شاہ رخ مرزا سے کسی کام کا سرا بنجام نہ ہوا اندراب میں آیا۔ مرزا سلیمان نے ہندو کوہ کی طرف  
 کوچ کیا کہ پوتے کے مال و اسباب پر تصرف کر کے اسکی جمعیت کو براگندہ کرے دادا اور پوتے میں لڑائی  
 ہوئی۔ پوتے کو شکست ہوئی۔ اسکی جمعیت براگندہ ہوئی پھر دادا اور پوتے نہیں صلح ہوئی۔ دادا نے ہراتی  
 کر کے پوتے کو اسکے باپ مرزا ابراہیم کی ولایت دیدی۔ چند روز اسپر گذرے تھے کہ بدذاتوں نے  
 شاہ رخ کو سمجھا یا کہ کولاب سپاہ خضر ہے اور مضبوط جگہ ہے مرزا سلیمان جا ہٹا ہی کہ اسکو مستحکم کری اگر وہ  
 اسے پہلے لیجائے تو مناسب معلوم ہوتا ہی مرزا شاہ رخ ان باتوں کو ٹکڑا لٹکان کو روانہ ہوا یہاں اس  
 پاس مرزا سلیمان کو چھوڑ کر بہت آدمی چلے آئے اور اس سادہ لوح کو بہکانے لگے۔ مگر مرزا  
 ان کی باتوں میں نہ آیا اسنے دادا سے ملازمت کی استدعا کی۔ دادا نے جواب دیا کہ پہلے خانم  
 کو بھیج کر میری تسکین خاطر کرے اور پھر آنکر میری آنکھوں کو روشن کرو۔ مرزا نے یہی  
 کیا۔ کچھ دنوں طائفان میں یہ سب رہے اور آپس میں عہد و پیمان ہوئے کہ شاہ رخ مرزا دادا کی  
 رضا جوئی سے کبھی باہر نہ ہوگا۔ بعد ازاں مرزا سلیمان نے اپنے جج کا ارادہ ظاہر کیا

مرزا شاہرخ نے اسکو اعزاز و احترام و مال منال کیساتھ نصرت کیا۔ اول مرزا سلیمان کابل میں سلائے آیا کہ اگر مرزا حکیم یاوری کرے تو مرجعت کر کے مرزا شاہرخ سے انتقال لے اور اگر کابل میں رش برپا کرے تو اسکو بدخشاں لینے کا ذریعہ بنائے۔ نہیں تو شہنشاہ اکبر کی خدمت میں جائے۔ جب مرزا حکیم کو مرزا سلیمان کے یہ ارادے معلوم ہوئے تو اُنہوں نے مرزا سلیمان کو ہندوستان میں سے قدم رکھا تھا حد سے زیادہ اسکی تعظیم و تکریم کی شہنشاہ نے ارادہ کیا تھا کہ اسکو بنگال کی حکومت عنایت کر کہ باقی ایام زندگی اس کی شادمانی سے بسر ہوں مگر ہنگستان موطن کی موانستیں اور مرزا شاہرخ کی کینہ کشی کی باوندی نے اسکی فکر و تدبیر کے چراغ کو گل کر دیا تھا۔ پرتے سے جو گرہ دل میں پڑی تھی وہ نہ کھلتی تھی وہ اس بنگالہ کے عطیہ سے خوش نہ ہوا۔ اسوقت شہنشاہ ہما تشرقیہ میں مصروف تھا اسلئے اسکی آرزو کی برآمد میں التوا ہوا۔ اسنے بادشاہ تہ حجاز جائے کی اجازت مانگی۔ بادشاہ نے اسے منظور کر کے قلیج خاں کی ہمراہ کیا کہ دشوار مقاموں سے اُسے باہر کر کے بناور گجرات میں پہنچا وے۔ چند سالہ زادہ اس کے ساتھ کیا۔ شائستہ جہاز اُسکے واسطے مقرر کیا اور قلیج خاں نے اُسے بندر سورت میں پہنچا ویا وہ حجاز کو روانہ ہوا۔ مرزا شاہرخ کی والدہ خاتمہ ہمیشہ سے شہنشاہ اکبر سے عقیدت رکھتی تھی۔ اسکو خوف ہوا کہ معلوم نہیں کہ شہنشاہ سے مرزا سلیمان میری طرف سے کیا لگا وے اور اپنی سرگذشت کو کس طرح بیان کرے کہ جس سے شاہرخ مرزا کی آسائش زندگی و عزت میں خلل پڑے اور میں کسی عذاب میں پھنسوں اسلئے بادشاہ کی خدمت بڑے بڑے نفیس و خفیف اور اپنے بیٹے کی عراض و اہل امرداد الہی میں عبدالرحمن بیگ اور مرزا عاشق کو ساتھ بھیجوا میں خاتمہ کے دلیس ہمیشہ سے یہ آرزو تھی کہ شاہرخ کی شادی شہنشاہ اکبر کی بیٹی سے ہو جائے۔ بادشاہ نے اس کے عزرات کو قبول فرما کر نہایت نوازش فرمائی۔

ہم نے پہلے لکھا ہے کہ مرزا سلیمان حج کو گیا تھا۔ حقیقت شناس کا رد ان جاتے کج حج کا بہانہ تھا اسکا یہ خیال تھا کہ اپنے تئیں کوستان میں پہنچائے اور چہرہ دوستی سے یا رستہ انسانی

مرزا شاہرخ کے بیچوں کا آواز  
۴۲۰

اس پر قبضہ کیجئے اور مرزا شاہرخ کی کینہ تو زری میں عشرت اندوزی فرمائیے۔ یہی ہوا کہ طواف گام عربی  
عراق و عجم میں آیا کہ فرمان فرمایے ایران سے اپنی خواہش میں کامروا ہوا اس زمانہ میں شاہ اسماعیل  
طہاسب ایران کی مرزبانی میں جوش خروش کر رہا تھا اسے مرز کے عالی نمان کا خیال کہہ بہت  
غاطری کی اور کچھ سپاہ ملک کے لئے نامزد کر کے جانے کی اجازت دی مگر مرزا کو ہرے میں شاہ اسماعیل کے  
پیما نہ عمر کے لبریز ہونے کی خبر پہنچی جس سے اسکو بڑی مایوسی ہوئی اور وہ قندھار میں آیا۔ مظفر حسین  
مرزا سے خوشی پیدا کی۔ یہاں بھی کچھ کام نہ چلا تو کابل میں آیا۔ مرزا حکیم نے اس کے ساتھ نہایت  
التفات اس سے کیا کہ اس کہن سال آرموں کار کی رہنمائی سے بنگلہ کی طرف سے جا کر  
ہندوستان میں فتنہ و آشوب اٹھائی۔ مرزا نے شکوہ شاہنشاہی چشم عبرت سے دیکھی تھی اس نے مرزا حکیم کو  
اس تباہ اندیشی سے باز رکھا۔ اور بخشاں کی ستوش پیش بناد و خاطر کی بدھم آبان ابی شہید کو برہنہ شورش  
میں اور برف کی ریزش میں بخشاں روانہ ہوا یہاں شاہرخ مرزا فرمان روا تھا وہ شہنشاہ دولت سے رشتہ  
مندی رکھتا تھا۔ جب اس سرگذشت کی خبر شہنشاہ کو ہوئی تو شاہرخ کی یابوری اُسے اپنے ذمہ لازمی  
جانی سعید خان راجہ بھگونت و انس و مان سنگ و مرزا یوسف خاں اور اورام راہی پنجاب ملتان کے نام  
فرمان جاری کی کہ اس ملک میں جا کر شاہرخ کی دستگیری کریں۔ امرا فرمان کی کار بند ہو کر سامان سفر کی  
نیاری میں لگی کہ ان کے پاس خبر آئی کہ دادا پوتو نہیں صلح ہو گئی اور مرزا بابل واپس آ گیا اسکا مجمل بیان یہ ہے  
کہ مرزا یوں میں تالقان کی حدود میں پیکار ہوئی۔ شاہرخ مرزا اگرچہ میدان جنگ میں ثابت  
قدم رہا مگر بدگوہروں کی دوروئی سے اور خیر سنگال کیچھتوں کی کوتاہ اندیشی سے اور خود  
اپنی کم بینی اور نا آزموں کاری سے کوئی کام وہ نہ کر سکا۔ یاہ لوگوں نے یہ بات گھڑی کہ میر  
عماد جو اس ملک کے کارپردازوں کا سرآمد تھا وہ مرزا سلیمان سے مل گیا ہے اور یہ چاہتا ہے کہ  
زوریکہ کی گرمی میں مرزا شاہرخ کو گرفتار کر کے اسکے حوالہ کرے اور جو اور صواب اندیشی  
دولت خواہ تھے ان کے اوپر بھی بہتان باندھے گئے اور بخشیوں کا ایک گروہ مرزا بابل قدیم سجا کر  
مل گیا جس سے اور بدگمانی کا بازار گرم ہوا۔ ابھی کوئی ابھی لڑائی نہ ہوئی تھی کہ مرزا شاہرخ

قہندوز کو بھاگ گیا۔ مرزا کی اس ویرانی سے زابلستان کا لشکر جو قوت و درجا میں اندوہناک ہو رہا تھا نشاط اندوز ہوا اور مرزا کے تعاقب میں گیا۔ مرزا نے قہندوز میں جا کر تلخ کو بکھڑ کیا اور کولاب میں چلا گیا اور محمد قلی شغابی کو زندان میں سے نکال کر وکیل بنایا۔ مرزاؤں نے ہمیں روز مانتان کے جوشی میں توقعت کیا جب ان کو شاہ رخ مرزا کا حال تحقیق معلوم ہوا تو وہ قلعہ طغر سے رستاق میں آئے اور محمد قلی کی حرف سرائی اور افسانہ طرازی سے مصاحبت کی گفتگو درمیان آئی۔ یہ مزیدوں سے اس نے ملکہ آشتی کا پیوند لگایا۔ دودراغ لشی و حرم اندوزی سے مرزا شاہ رخ سے مرزا سلیمان نے ملاقاتیں کی اور آرام طلب خیر سگالوں کے معرفت تانتان سے ہندو کوہ تک جو مرزا ابراہیم کی اقطاع میں تھا وہ مرزا سلیمان کے لیے مقرر ہوا۔ وہ اسکے آنے سے خرسند ہو کر کولاب میں آیا مرزا حکیم کابل کو گیا بذوات فتنہ سازوں نے پھر مرزا سلیمان اور مرزا شاہ رخ کے درمیان بگاڑ کر دیا۔ یہ مرزا اپنی نحو شام پندی وہ بھی پنہ سے دوست و دشمن کو نہیں پہچان سکتے تھے ملک دارنی نہ کرتے تھے۔ آپس میں لڑتے تھے۔ سپاہی ناخوش۔ رعیت مظلوم۔ ولایت خراب۔ قلاع بے سامان جو شخص لوگوں کے زمانہ میں مینوائی کا خیال نہیں رکھتا ہے جلد اس کو ناکامی ہوتی ہے جو کوئی دلوں کے پیوند کو نہا کی ٹہری نعمت نہیں گنتا وہ تھوڑے دنوں میں زبان زد ہوتا ہے۔ باوجود ان عاداتوں کے وہ شہنشاہ اکبر سے ایٹھے رہتے تھے۔ نجات فروشی و خود بینی میں زندگی بسر کرتے تھے۔ فرمان روائی تو ران عبدالمدخان اوزبک موقع پاکر بجنشان میں آیا اور اس ملک دشوار کشا کو بے جنگ کے لے لیا۔ مرزاؤں کی جان پر برسی بنی۔ مرزا حکیم بھی خود رانی کے خواب سے بیدار ہوا۔ طرزدان کا ر آگاہوں کو پادشاہ پاس ہزار خوشامد کے ساتھ بھیجا۔ پادشاہ نے فرستادوں پر عنایت فرما کر نصرت کیا اور مرزا حکیم کو یہ جواب دیا جس کا خلاصہ یہ ہے کہ بجنشان کے مرزا اپنی ناپا سنی کی سزا پاتے ہیں۔ تجھ کو چاہیے کہ اپنے ظاہر و باطن کو انلاص کی فروغ سے ایسا روشن کرے کہ سب دور اور نزدیک اس کو دیکھ لیں اور جو لوگ اس سے اندریشہ مند ہوں اگر شناسائی سے پہلے اس ذیار کا قصد کرے تو اول دانشوروں کو بھیج کر اندر زگوئی کرے اگر یہ سود مند نہ ہو تو پھر ہم لشکر و صفت لشکر بھیج

اور بڑا خزانہ اور بزرگ تر چنانہ سب گردگی کسی اپنے فرزند کے ہاؤز دکنے کے ابھی فرستادے باہر نہ نکلے تھے کہ مرزا کی ایک عرصہ داشت آئی جس میں لکھا تھا کہ بدخشان کے مرزا پڑ مردہ دل اور شہ مندہ رو ہو کر حضور کی پناہ میں آئے ہیں حکیم کیا ہے وہ اپنی بڑی اسیہ سب ری ظاہر کرتے ہیں حکم ہوا کہ ہماری درگاہ میں شانی کو بڑی قیمت پر خریدے ہیں مرزاؤں کو نوید شد دانی پہنچا کر نوازش شاہنشاہی کا امیدوار کر کے روانہ کرو اور خود ہم پر بھروسہ کر کے کچھ اندیشہ وہ نہ کریں۔

جس انجن میں خوشامد گوئی کی قدر ہوگی وہاں راست گزاری بے قہر ہوگی جس صاحب بزم کے کان میں راستی کی داستان ہنیں آئے گی وہ کتاب پیشانی کو ہنیں پڑھ سکے گا۔ اس کے سچے دوست خواہ بے اعتبار ہوں گے اور افسانہ کو ہرزہ درایوں کے پو بارہ ہوں گے۔ دلیں کی دوستی کو وہ سچ سمجھیں گے اور آدمیوں کے رجوع کو اپنی خویشی بنی کا سرمایہ بنائے گا جو شخص کرنا کامی کے دن مارا اور مردی کو سوچتا ہے وہ یہ نہیں جانتا ہے کہ اس دن خوشخوی ہنیں کام آئی اور زر پاشی سود نہیں دیتی ناگزیر حوادث سے اس کی نرنگاہ پر ہوتی ہے اور ہزاروں ناخوشیاں سرمایہ کرتی ہیں جو بیدار تخت خردمند ہوتے ہیں وہ ایسی کے ایام میں کہ جن میں چستان آدمیوں کی احتیاج نہیں ہوتی غجز و اکسار سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ کوتاہ اندیش رعنا بے غمی کے زمانہ میں بے پروائی کے خوابستان میں سوتے ہیں ان کو کام کے وقت خون جگر پینا پڑتا ہے۔ سوائے غم کے اس کے پاس کچھ اور نہیں ہوتا۔ جب کوئی تو ان کے خاطر آرم دوست فرخ جو سہ سلاخ اندیش درمیان میں نہیں ہوتا تو دوستی دشمنی پر مائل ہوتی ہے۔ اور عاقبت سراسیمگی ہو جاتی ہے مال و دولت کٹتا ہوا جو خان و مان تاراج ہوتا ہے۔ غرض ناموس بد ذاتوں کے ہاتھ میں پڑتی ہے۔ ہزاروں شوشین برہا ہوتی ہیں۔ اس کی مثال بدخشان کے مرزاؤں کی ہے اس میں سے کچھ حال لکھا جاتا ہے جب مرزا حکیم بدخشان سے کابل میں آیا تو مرزا شاہ رح کا ارادہ ہوا کہ مرزا سلیمان کی ملازمت میں جائے اور اس سے کچھت ہو جائے۔ مگر مرزا سلیمان پڑہم بیبا غالب ہو رہا تھا اور یہاں کے آدمیوں کی بے وفائی کا حال ایسا دیکھ چکا تھا کہ وہ اس بات کو قبول نہیں کرتا تھا۔ بہت

گفت کہ یہ قہر بہ پایاکہ حصار کا مرزا بن اور یک سلطان کہ نیا دوست بنا تھا ایک جماعت کو  
 یاوری کے لیے بھیجے اور دریا و امونہ کے درمیان اس گزر پر جہان دریا نو حصوں میں تقسیم ہوتا ہو  
 ان دادا پوتون کی ملاقات ہو۔ یہ مقدر ہوا کہ چار نہروں سے مرزا سلیمان عبور کرے اور پانچ  
 نہروں سے مرزا شاہرخ۔ مرزا سلیمان جب دریا کے کنارہ پر آیا تو صرف ایک حصہ طے کیا اور خوف  
 کے مارے آگے نہ بڑھا۔ مگر مرزا شاہرخ نے آٹھ حصے طے کئے اور دادا سے ملا اور اجازت لیکر  
 چلا آیا۔ کولاب میں مرزا سلیمان گیا اور بد ذاتوں کے ہجوم سے کہ بدی کو نیک اور نیک کو بد کھلاتے  
 ہیں۔ مرزا سلیمان نے اپنی خواہش کو بہت دراز کیا جس سے ایک شورش برپا ہوئی اس نے  
 پیغام بھیجا کہ مہر علی و چوچک و میر عباد کو حوالہ کرے اور اگر یہ منظور نہ ہو تو ان کو آوارہ کر دے مرزا نے پھلجلی با  
 مان لی گلاس کو نہایت غم ہوا۔ میر عباد تو ایک گوشہ میں بیٹھ گیا باقی دونوں کا بل کو گئے۔ انھیں دنوں  
 میں محتلی شغلی کہ اس ملک کی شمشیر و خرد تھا مرزا شاہرخ کے پاس سے مرزا سلیمان کے پاس چلا گیا  
 اور فساد کو اور بڑھایا۔ تھوڑے دنوں بعد زابلستان سے مہر علی مرزا شاہرخ کے پاس آیا۔ مرزا سلیمان  
 پرستے پاس پیغام بھیجا کہ مہر علی کو میرے پاس بھیج دے اس نے حاجی تن کے ساتھ بھیج دیا۔ مرزا نے  
 حاجی کو ملازم کر لیا اور مہر علی کو زندانی بنایا اور شیخ بابا دلی کو کہ فیضی کی آڑ میں شکار کھیلے تھے  
 بھیج کر گذارش کی کہ اب وقت آشتی اور قسمت ملک کا ہے محمد قلی اور حاجی تن و مہر علی میرے پاس  
 ہیں۔ مناسب یہ ہے کہ باتفاق اور کچھ ولایت میرے حصہ میں زیادہ کی جائے۔ شاہرخ مرزا نے  
 یہ جواب دیا کہ مردی اور مہربانی کا آئین ہے کہ کیانی کی نہایت گاہ منتہ جو یوں کے گفتگو سے  
 غبار الودن کی جائے۔ سرگردو جو میرے پاس چلا گیا ہے اُسے واپس بھیج دیجئے مرزا سلیمان نے اس  
 بات کو نہ مانا اور لڑائی پرتیار ہوا۔ مرزا شاہرخ بھی اپنی بڑائی کی مستی اور خود کامی کی شورش اور  
 مصاحب دانا کے نہونے کے سبب سے روانہ ہوا اس نے حد و رستاق میں جا کر دادا پاس عرضداشت  
 بھیجی اور لاہر گری اس امید پر کہ لڑائی نہ ہو۔ مرزا سلیمان بھی اُسکی بات ماننے کو تھا۔ مگر  
 منتہ اند و زون نے اسے نہ ماننے دیا۔ لڑائی ہوئی اور مرزا سلیمان کو ہزیمت ہوئی۔ مرزا شاہرخ

نے کچھ اس کا تقاب کیا مگر پھر ملک کے کاموں میں مشغول ہو گیا۔ کولاب اپنے بڑے بیٹے محمد زما کو سپرد کیا۔ مہر علی کو تالیق اس کا مقرر کیا اور خود قندوز میں آیا۔ مرزا سلیمان حصار کے مرزا بن اور بک سلطان سے ملک لے کر بخشاں گیا۔ مرزا شاہرخ نے بھی لڑنے کا ارادہ کیا۔ تیاری کے کے دادا سے لڑا اور اس کو پھر شکست دی۔ مرزا سلیمان پھر حصار میں چلا گیا انہی دنوں میں اکبر شہنشاہ کے ایلچی مرزا شاہرخ کے پاس آئے جس سے اس کو بڑی تقویت ہوئی۔ اس سفر میں کہ شہنشاہ اکبر زابلستان میں گیا تھا اور مرزا حکیم کو شکست ہوئی تھی۔ پادشاہ نے شیردل کا رروانہ کو مرزا شاہرخ پاس بھیجا اس کا حال پوچھا تھا اور حکم دیا تھا کہ خود یہ مرزا آستان بوس ہو یا اپنی والدہ خاتم کو بھیجے مرزا نے پادشاہ کی اطاعت کی جس سے اسکے کام کو رونق ہو گئی۔ حصار یوں نے مرزا سلیمان کی یوری سے دست کشی کی مگر شاہرخ پادشاہ پاس نہ آیا اور ناسکی مان بسبب علاقے کے اس کی مرزا سلیمان نے اہل حصار سے مایوس ہو کر دوستی کی باتوں سے دشمنی کا سر انجام دیا چند روز بکوں کو لے کر بخشاں میں آیا اور صلح کا پیغام دیا مرزا شاہرخ نے قبول کیا اور یہ تسلیم کیا کہ جہاں پہلے ملاقات کا مقام ٹھہرا تھا وہیں ہرم دوستی آراستہ ہوا و تازہ مہر مرزا شاہرخ نے جو کہا تھا وہ کیا مگر مرزا سلیمان نے نہ کیا۔ پونے کو اپنے پاس بلایا وہ نہ آیا۔ انھیں دنوں میں مرزا شاہرخ کی والدہ نے انتقال کیا۔ یہ سب بیٹے کو سخت کڑی۔ بیٹی تھی وہ بھی بگئی۔ مرزا خوشن بنی و خود کامی میں پڑا سپاہ کا حال پرانہ ہوا۔ بزل و بازمی نے رونق پائی۔ رعیت تباہ ہوئی۔ عبدالمدخان کو قومانروائے توران پاس مرزا گیا وہ ناسکند پر شکست کھائی اور اس کے باپ سکندر خان سے مرزا کی ملاقات ہوئی عبدالمدخان کو کچھ اور خیال ہوا اسے باپ کو کچھ بھیجا کہ میرے آنے تک مرزا کو نظر بند رکھو مرزا نے اپنی دوزگاہی سے یہ حال دریافت کیا اور اس خط کا گاہ سے نکل بھاگا جب عبدالمدخان لشکر سے واپس آیا تو قتل بابا کو کہ اس کا وکیل اور سپہ سالار تھا اور بک سلطان پاس اس قصد سے بھیجا کہ وہ مرزا سلیمان کو حوالہ کرے مگر اور بک سلطان نے مرزا کا پاس کر کے مرزا سلیمان کو بخشاں روانہ کیا۔ نواحی کولاب میں شاہرخ مرزا اس سے ملا۔ اور یہی طرح سے



ولایت کی تقسیم ہوئی۔ مگر اس تقسیم کو مرزا سلیمان نے ناپسند کیا اور کیشم کو سیور فال میں لے لیا۔ مرزا شاہ رخ خود کامی دستاویز دوستی کی شراعت منست ہو کر سواہ باتوں کے کچھ کام نہ کرتا اس کا تمام کام میر عماد میر کلان و چوچاک بیگ کے ہاتھ بیق تھا۔ یار بیگ اس کا بخشی تھا اور تمام جاگیروں میں ریاست کو تقسیم کر دیا تھا غرض سب طرح سے سارے کام اسکے غیر منتظم تھے اسی زمانہ میں عبداللہ خان بدخشان میں آیا اور اس ملک دشوار کشا کو بلے جنگ لے لیا۔ وہ ہمیشہ ان مرزاؤں کا حال دیکھتا رہتا تھا اب اس نے دیکھا کہ شہنشاہ اکبر کی طرف وہ رجوع نہیں کرتے ہیں۔ اور ملک داری کا سرشتہ ہاتھ میں نہیں رکھتے اور آپس میں لڑتے ہیں۔ گو اسے پیغام دیا کہ غزنی اور کپڑ بھی مجھے سوا کیا جائے اور باقی توران کے مدد سے اس دیار میں رہتا ہے وہ میرے پاس بھیجا جائے۔ مرزا شاہ رخ نے کچھ جواب نہ دیا نہ کوئی کاراگاہی کا کام کیا۔ یہ افواہ اڑ رہی تھی کہ ولایتی توران نے انتقال کیا۔ قتل بابا ایسی خواہشیں کرتا ہے۔ اس افسانہ نے ان کو بے پروائی کی نیت میں سلایا۔ اس حال میں کہ مرزاؤں کا دل خراب تھا۔ قلاع بے سامان تھے۔ سپاہ پریشانی میں تھی دوست ایک کونے میں بیٹھے ہوئے تھے اور دشمن اپنے کاموں میں کامیاب تھے گناباغ نیم آہ۔ مرزا یون نے سخت گریووں میں بھاگ کر پاؤں میں جھالے ڈالے۔ فوجی بیگ خائفوں سے جا ملا۔ اور قبضہ و زبے لڑے ہاتھ سے نکل گیا اور امرار بدخشان کا حال بھی ایسا ہی ہوا۔ کولابیون نے محمد زمان کے ساتھ باغستانی کی جو شخص آسودگی میں غوشتن داری اور طبیعت پرستی کرتا ہے اور ناکامی کے دن خوشخونی اور تیمارداری مردم کرتا ہے وہ آشوبگاہ تعلق میں تنہا رہ جاتا ہے اور بے یار و بے نوا ہو جاتا ہے۔ بغیر کسی کے دست بہت توجہ سے دلوں کا پیوند ہوتا ہے اور نہایت غافل مسلمانوں کے کرنے سے جانیں گرو ہوئی ہیں۔ دنیا کے بدست جب اپنی مصیبت کا دن آتا ہے تو خوش خلق کی باتیں بناتے ہیں اور بیلے بڑے کو جانتے نہیں۔ ایسی ہی حالت میں مرزا رازکو تھے اس لیے جسے وہ جھک کر سلام کرتے ان سے منہ پھیر لیتا۔ ناگزیر بدخشان کی تنگنا سے گذر کر ہجراک میں کہ قلب گاہ تھا آئے یہاں ان کو توقع تھی کہ باہر ہی نمک پر در دے انکی

ان کی مہم اہی کرینگے مگر ان سے بھی وہ مایوس ہو گئے۔ برف و باران کی سختی کے سبب سے بڑھ کر پنجشیر میں کہ مضافات کابل میں ہے اس خیال سے آئے کہ اگر مرزا حکیم یادری کرے تو اپنی بنگاہ کے لینے میں سہی کیجائے اور نہیں تو درگاہ شہشاہ اکبر میں پناہ لیجائے۔ مرزا سلیمان تو اس شہسار کے سبب سے پادشاہ کی درگاہ میں نہیں آنا چاہتا تھا کہ عجاز کی زیارت کو چھوڑ کر بد نشان میں چہرہ ستی کرنے آیا تھا۔ مرزا شاہ رخ کو پادشاہ کی زیارت کی متناہی وہ ہندوستان کو چلا۔ مرزا حکیم نے مرزا سلیمان کو بلا کر لغمان میں بھیجا اور یہاں کچھ دھات دیدیئے گئے شاہ محمد پور مرزا شاہ رخ کو شادمان ہزارہ کے سپرد کیا کہ اس کو آوارہ کرے اور ہندوستان نہ جانے دے۔ مرزا شاہ رخ کے ساتھ تین بیٹے حسن حسین جو توام پیدا ہوئے تھے اور بدیع الزمان اور انکی اتائیں یحییٰ اور چن دلازم تھے وہ نہایت آزر و فحاطہ ہزارات میں گیا اور ہر روز یہ جانتا تھا کہ میری موت سر پر کھڑی ہے مشور یہ تھا کہ عیدالمدفن نے شکست پائی اور کولابی غالب ہوئے یہ سنکر شادمان ہزارہ نے مرزا کو بد نشان کی طرہ۔ دانہ کیا۔ مرزا نے اس خوف سے کہ اس وحشی کی رائے بدل نہ جائے کچھ دو چہل کر پیراہ چلنا شروع کیا۔ سخت گریووں میں لڑتا ہوا حد و دھڑون میں گمراہ کیا۔ صحیح انشین اسکے پاس جمع ہوئے۔ تھوڑے دنوں میں یہ معلوم ہوا کہ جو شنا تھا وہ غلط تھا۔ کولابی محاصرے سے گھرے ہوئے تھے تو مرزا نے اتفاق پر تاخت کی۔ انھیں دنوں میں معلوم ہوا کہ کولاب کو اوزکوں کی سپاہ نے فتح کر لیا۔ اس لئے مرزا کے ہمراہیوں میں پراگندگی ہوئی پہلے سے زیادہ حال تباہ ہوا نہ رائے بودن و نہ روئے گردیدن۔ قریب تھا کہ مخالفوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو۔ مگر ہزار طرح سے نگاہ دو کر کے کابل کی طرف جلد چلا۔ سال النکاب میں مرزا سلیمان سے ملاقات ہوئی مرزا حکیم نے بھی خیر باد کو سنکر بد نشان مرزا سلیمان کو روانہ کیا تھا اس منزل میں ان کو ملک کی امید تھی کہ کچھ اوزکوں نے شورش چائی۔ مرزا شاہ رخ کے ہاں دنوں میں بیٹا پیدا ہوا تھا اس کو صحرانشین عورت کے حوالہ کر کے جلد چلا۔ بہ بلی وقادری بزدی دجہان گیسہ رائے بیگ اور چند اور بچے سے آگے چلے آتے تھے کہ صبح کے وقت اوزک ایک آن پہونچے۔ انھوں نے پرتال کو تاراج کیا۔ مرزا سلیمان

کا گھوڑا چراغ پا ہوا اور مرزا زمین پر گرا۔ مرزا شاہرخ گھوڑے پر سے اُترا اور گھوڑے کو اُس کے آگے لایا کہ وہ چھوٹ کر جھل کو بھاگ گیا۔ ہمارے ہون میں سے ایک پیادہ پا ہوا اور اپنے گھوڑے پر مرزا سلیمان کو سوار کیا۔ مرزا شاہرخ جا کر اپنے گھوڑے کو پکڑ لایا، اس تیز رفتاری میں مرزا دوڑا ہوا پڑ پڑ کر جدا جدا ہو گئے۔ غنیم مرزا شاہرخ کے پیچھے پڑا۔ دریا آگے آیا۔ مرزا نے اُس سے عبور کر کے پُل توڑا اور آرام لیا۔ اس گیسو دار میں اس کا بیٹا حسن جدا ہو گیا جس سے ایک اور تازہ داغ لگا۔ اس زمانہ میں خبر معلوم ہوئی کہ مرزا سلیمان پشاور میں محفوظ ہے۔ مرزا اُسکے پاس گیا اس نے خوشدلی میں مرزا حکیم کے پاس سے سینوئیک خان آیا اور دوستی کا پیغام لایا۔ مگر اس پیام کو مرزا نے باور نہیں کیا چند آدمی اسکے ہمراہ کیے تاکہ وہ اچھی طرح علم حاصل کر کے استوار پیمان کرے مرزا سلیمان نے کہ وہ پادشاہ سے شرم اور مرزا حکیم سے چشمہ دستگیری رکھتا تھا توقف کیا۔ مرزا شاہرخ نے پادشاہ کی طرف راہ لی جو روانہ چون کی مان اور ایک بیٹے کو چار نکار ان میں چھوڑا کہ وہ اس خرد سال بیٹے کی جستجو کریں جو اس سے جدا ہو گیا ہے خود دامنہ کوہ سے دکھ میں آیا۔ یہاں ایک قافلہ ہرنون کے خوف سے سراسیمہ تھا اسکے ہمراہ ہوا۔ اس میں عمر مرزا خانزادہ بیگم و شاہ محمد مرزا موجود تھے جن کو مرزا حکیم نے ہندوستان بھیجا تھا۔ شاطلی افغانوں کی دست ناسرائی سے مرزا اس گریوہ سخت گذار میں چلا۔ جس قدر وہ راہ چلتا تھا بد سگال اس زرہ کی تلگناؤں کو پتھروں سے روکنے جاتے تھے۔ دشوار مقاموں کی راہ کو تارکیوں نے بند کیا قنقرہ بابا و جہانگیر و خیر علی و یار بیگ و ابدال کو نہیں سے ہر ایک اپنے وقت کا رسم تھا تارکیوں نے پاس پیغام گذاری کا بہانہ کر کے شاطلی ٹیگیا اور ان کو مار ڈالا جب اسکی خبر ہوئی تو علی مسجد سے قافلہ اُٹھا پھر تارکیوں نے دست اندازی شروع کی سودا گروں کی سراسیمگی سے سپاہی بھی اپنی سٹی بھول گئے۔ جان و مال لٹ گیا مرزا شاہرخ نے ہمت کی کہ اس گریوہ سے لڑتا ہوا باہر آیا۔ کوہستان بن نشان کے سوا اب کوئی پناہ نہیں تھی۔ یہیں کہیں قریب وہ مرزا سلیمان سے مل کر خوش ہوا لیکن اسکے ساتھ یہ غم لگا تھا کہ ایک بیٹا جو ابھی پیدا ہوا تھا وہ مر گیا تھا اس وقت مرزا حکیم کی سپاہ کچھ ملی اسے کہا کہ شہنشاہ اکبر نے بھائی کو لکھا تھا کہ شاہرخ

کے ساتھ شاکستہ بدرقہ بیچے سواس خدمت پر ہم نامزد ہوئے ہیں۔ وہ سپاہ خیر تک پہنچا کے واپس چلی گئی۔ سندھ میں جو امراء شاہی تھے انھوں نے مرزا کی بزرگداشت کی جو بیٹا جدا ہوا تھا وہ بھی مل گیا۔ اس کو ایک اور بک اٹھا کے لے گیا تھا وہ اس لڑکے کو چھوڑ کر ہر تال لوٹے گیا۔ اب ایک غلام اس لڑکے کو اٹھا کر لے گیا اور مرزا حکیم پاس پہنچا دیا۔ مرزا شاہ رخ لاہور میں آیا اور ۱۲ مئی کو دارالخلافہ فتحپور رسید کی۔ بادشاہ کا قد مجوسہ ہوا جو کچھ سنائیں اسکے حال پر پوچھیں اس کا بیان اپنے مقام پر کیا گیا ہے۔ ۵ ابرہہ کو مرزا کو اس کا نکاح بادشاہ نے اپنی بیٹی شکر اللہ شاہ بیگم سے پڑھوایا وہ مالوہ کا صوبہ مقبرہ ہوا اور دکن کی فتح میں اسے کارنامے دکھائے۔ اور ہفت ہزاری کا منصب پایا۔ ابوالفضل لکھتا ہے کہ بادشاہ پیشانی سے دل کا حال دریافت کر لیتا ہے شاہ رخ کی فرخندہ ذاتی اس نے دریافت کر کے دست عاطفت سے اس کو سر بلند کیا اس کا ستارہ دولت تنزل پر تھا پھر عروج پر آیا ان مسافروں میں سے ہر ایک دفاگوین نے کوشورہ بنا کامی کھینچا تھا۔ وہ کامروانی کی نشاط اندوزی سے محفوظ ہوا۔

مرزا سلیمان جب حجاز گیا اور وہاں سے واپس آیا اور اپنے کاموں میں ناکام رہا اس کا بیان اوپر ہو چکا ہے اب جب شاہ رخ مرزا بادشاہ پاس چلا آیا تو مرزا سلیمان طغانات میں اپنی عمر بسر کرنا تھا اور بخشان کی تسخیر کی امیدوں میں دن گنا کرتا تھا۔ مرزا محمد حکیم نے اسکے مال پر رحم کر کے کچھ بخشی وکابی سپاہ اسکے ہمراہ کی وہ تیز دستی کر کے کوہستان بخشان میں آیا اور تالقان کی فتح کے ورپے ہوا۔ محمود سلطان اس سے لڑنے کھڑا ہوا غینم کی کثرت کے سبب سے مرزا سلیمان کو وہ پایہ کو شاخ بند کیا اور اس میں اپنا پاؤں جمایا۔ بار بار ہنگامہ کارزار گرم کیا اور فیروز مند ہوا اس کا بیانی سے وہ مغرور ہوا۔ ۱۱ مئی کو فرنگز گذشت کیا اور باہر جا کر رہنے کا ارادہ کیا۔ کاراگوچ اس سے گزارش کی کہ شتابی کرنی شاکستگی سے دور ہے۔ دیر لگانے میں یہ فائدہ ہے کہ جنگاں باری ہی ہم سے ملتے ہیں اور دشمن کے رونق ہنگامہ کو کم کرنے میں بے سبب اس استوار پناہ کا چھوڑنا اور اپنے سے زیادہ دشمنوں سے لڑنا کاراگوچی سے بعید ہے۔ مگر خود کافی بیہوش صلاح اندیش خرد کو برکت دے کر کرتی ہے۔

اُس نے کانون مین ٹیان دے لین غیر سگالون کی باتون کو نہ سٹنا لٹک کر کوسے کر چلا۔ باہر آیا اور  
مرانگی کا کارنامہ دکھا یا قریب تھا کہ دشمن کو مار کر کہتا کہ عبدالمومن سلطان ملخص سے فغانوں کے  
پاس آگیا اور ہنگامہ جنگ از سر نو گرم ہوا۔ مرزا کے جنگ جو دلا درون نے دو دفعہ خیم کو شکست دی  
مگر تیسری دفعہ دور بینی کے برخلاف مرزا لڑا تو رچی بیگ اور بک کے ایک گروہ کو سرکوب پر ایسا  
لایا کہ مرزا مین کیا رکی لڑنے کی تاب اور سامنے کھڑے رہنے کی توانائی نہ رہی۔ ناچار بھاگ کر زابلستان  
کی طرف رخ کیا۔ نخت یار بیگ آب مارا مین تھا وہ استعبال کر کے کابل مین لایا۔ کنورمان سنگ جلال آباد  
سے اس طرف گیا اور مرزا کو پشاور مین لایا۔ بعد ازاں وہ ۱۳ اسفندار مذکورہ کو پادشاہ کی خدمت مین  
شہنشاہ اکبر نے مرزا سلیمان کو لاہور مین اس لیے رکھا کہ کوئی گزند اس کو نہ پہنچے پائے وہ ۱۳ ربیع  
۹۹۴ منتہر برس کی عمر مین اس دنیا سے رخصت ہوا۔ بخیشی اسکی تاسیخ ولادت تھی۔ اب تم یہ سمجھو کہ  
ان دو تیموریہ خاندانوں کا بیان جو قصہ درقصہ چلا جاتا ہے وہ انسان کی نیرنگی اقبال کا افسانہ  
ہیں بلکہ وہ ایک واقعہ فیض الامری ہے جو یہ بتلاتا ہے کہ جب ملک داری کی لیاقت نہ ہو  
اور گھر مین لڑائی جھگڑے فساد ہمیشہ ہوتے رہتی وہ ایک زمانہ تاریخ کے لیے بحران کا وقت ہوتا ہے  
ریت کے حق مین مرزا سلیمان اور مرزا شاہ ہرخ دونوں کا ہونا زہر ہوتا ہے ایک اولوالعزم پادشاہ  
خواہ وہ متعل اور تنگ دل عبدالمدخان ہو خواہ عظیم الشان نیک نہاد شہنشاہ اکبر ہو دونوں ان کو  
منطوب کرنا چاہتے تھے جس سے انکی سلطنت کی سطوت و شوکت و شہمت نمایان ہو۔

کابل سے رودبار سندھ تک افغانوں کے گردہ ہاگردہ رہتے تھے اور بے دانستی اور خود کامی سے  
مسافروں کو گزند پہنچاتے تھے اور زبردستوں پر دست ستم دراز کرتے تھے پادشاہ نے حکم دیا کہ  
اس بجم گاہ مین سرائین بنائی جائیں اور وہاں دلاوردن کا ایک گردہ اپنا بنگاہ بنائے۔

خروکابل کے قریب سرخ دیوار کی آبادی کو زین خان اپنے دے لے اور میان دو آب بجا دہم شہ  
مین خواجہ شمس الدین اور باریک آب مین حمزہ غریب جگہ لک مین حیدر علی عرب اور سرخ آب مین  
حیدر علی خویش اور سفید سنگ مین مظفر کوہ۔ تاریک آب مین درویش اسلام آبادی اور یسا دل

مرزا سلیمان کا زمانہ ۹۹۴ اور پادشاہ کی نیرنگی کا زمانہ

زابلستان کی راہ کا امن و امان ۹۹۵

کفشی میں بہادر و دروہ میں تختہ بیگ غریب خانہ میں بندہ علی میدانی اور کرام اور انکث نرس کے درمیان شاہ بیگ یہ اہتمام کریں۔ پادشاہ نے لال آفتابچی کے ہاتھ بہت سارے کپڑے بکاش پاس بھیجا کہ وہ امیرون میں تقسیم کر دے تاکہ وہ اپنی دید بانی سے اس کام کو سرانجام دیں۔ تھوڑے عرصہ میں پادشاہ کے حکم کی تعمیل ہوئی اور اس سے چہرہ روزگار پر گلگونہ وادگری حسن افزو ہوا ہم نے پہلے لکھا ہے کہ جب کولاب کو عبد اللہ خان نے فتح کیا ہے تو اس سے شاہ رخ کاپوٹی کا بیٹا محمد زمان لڑا تھا وہ اسیر ہوا۔ زندان میں بھیجا گیا اور وہیں مر گیا۔ اس زمانہ میں کہ داستان فردش نے قزاقوں میں اپنے تئیں محمد زمان بتلایا اور اپنی داستان یشانی کو خواجہ کلان خواجہ پس خواجہ جو باری نے خاندان کی خیر خواہی کے سبب مجھ جان شکر دہ کے ہاتھ سے بچایا اور میری بجائے ایک اور فرد سال کو مر دیا بہت سے سادہ لوح اس کے ساتھ ہوئے اور میان کے کوہسار میں شورش اٹھائی۔ کولاب اور بہت سے مقامات کو لوٹ کر فتح کر لیا۔ محمود سلطان سپاہ آراستہ کر کے اس سے لڑا اور زخمی ہو کر بھاگ گیا اور احمد داد بیگ و تورم بیگ کا کی نے بھی عمر تمام کی ان کے راہی عرضداشت کے ساتھ شہنشاہ اکبر پاس بھیجے بہت نیایش اور لالہ گری کے بعد اس نے یہ لکھا تھا کہ خواجہ کلان خواجہ کی خیر اندیشی سے مجھے اس نیم گاہ سے رستگاری ہوئی تو میں ہندوستان میں آیا اور آزاد و فقروں کے لباس میں پادشاہ کا قد بپنوس ہوا چونکہ خواجہ سے عہد تھا کہ اس کی زندگی میں میرا حال ظاہر نہ ہو اس لئے میں نے اپنی سرگذشت مرض ہنیں کی حجاز کو چلا گیا پھر اپنے گھر آیا اور بکون سے لڑا۔ خدیو عالم کی شمشیر چلاتا ہوں اگر توجہ والا میری دستگیری کرے تو بہروزی سے مجھے آسائش ملے۔ اگرچہ پادشاہ کے نزدیک اس کی داستان سچی نہ تھی مگر بھی اس کے فرستادوں کو امیدوار کیا اور فرمایا کہ مرزبانوں سے کچھ بچا پناہ ہے۔ ہماری بزرگی سے بعید ہے کہ ہم اس سے لڑیں بہتر ہوگا کہ وہ پادشاہ کی خدمت میں آئے فرستادوں کو وزارت شرفدار پاس بھیجا اور کچھ نقد و جنس ہمراہ کیا جو اس کی کامروائی کا سرمایہ ہوا۔

محمد زمان کی نیایش کریں بکلی ۹۹۸

محمد زمان نے اپنے تئیں شاہ رخ مرزا کا فرزند بنایا اور پادشاہ کا عقیدہ مند ہوا تو تھوڑے دنوں میں اس پاس بہت آدمی جمع ہو گئے۔ عبداللہ بن کو حیب اس نے شکست دی تو اوڑبک بہت سے اس سے لڑنے آئے۔ عباس سلطان دوستم بے وحید قراول کو اس نے پہلے روانہ کیا اور خود اس نے آب امویہ سے گذر کر جہان کو لاب میں سمنگر کیا اور استوار گریون کو پناگاہ بنا کے پائے ہمت کو قائم کیا۔ اول جوق سے لڑ کر اس کو شکست دی اور اسکے تعاقب میں عبداللہ بن کو حیب پہنچ گیا۔ قریب تھا کہ اس کو گرفتار کر لیتا مگر وہ ہوا خواہوں کی دستگیری سے ہاتھ سے نکل گیا۔

احمد علی تا بلقی لکھی تو ران کا انتقال بیان نا وقت کھانا کھانے اور بد پرہیزی سے بچاؤ سے والی  
توران کو اسکی خبر نہ تھی اسکے نہ آنے کے سبب سے دل اس کا نگران تھا اور اُسکے بیٹے نے نہ نا بخاری کی  
تھی کہ پنشان کی ایمان کی درخواست کی تھی جس سے وہ اور زیادہ آشفہ بر تھا اس شوریدہ منکر کو  
اس نے سرزنش اور نفرین کین اور اسکی معذرت میں نامہ لکھا۔ مولانا حسین نراسانی کو کہہ باز یون  
میں سے اسکے پاس تھا بہت عمدہ محفون کے ساتھ بھجوا۔ وہ پادشاہ کی ملازمت سے مشرف ہوا۔  
اور پر لکھا ہے کہ ایک اندجانی پسر نے اپنے تئیں مرزا شاہنوخ کا بیٹا بنایا تھا اور انجان اسکے  
گرویدہ ہوئے تھے۔ جب تک وہ شہنشاہ اکبر کا وابستہ رہا کچھ کارروائی کے ساتھ زندگی بسر کرتا  
رہا جب اس کا سہارا چھوڑ دیا تو ناکام ہو گیا۔ اسکی نا بخاری سے کوہ نشین آزر دہ خاطر ہوئے اور  
تورانی سپاہ اس پر غالب ہوئی اس ناکام نے ماہ میں ہزارہ کے ساتھ دوستی اس خیال سے کی کہ  
اسکی دستکاری سے زابلستان میں شورش چائے۔ جب قاسم خان پادشاہ پاس آتا تھا تو وہ بھی سو  
آدمیوں کے ساتھ اس دیار میں اس سے ملنے چلا اور راہداروں پر یہ ظاہر کیا کہ میں پادشاہ پاس جاتا  
ہوں انھوں نے یقین کر کے ہاشم بیگ پر قاسم خان کو اطلاع دی اس نے کارشناسی سے علی شہر  
ماکری و سلیم بیگ والہ دوست کو پاسو آدمیوں کے ساتھ روانہ کیا کہ اس کے ساتھ میوں اور ہیان  
اس کو لے آئیں۔ محمد زمان جب پنجشیر پہنچا تو بھراہ ہو کر بنگاہ ہزارہ پر جلد چلا گیا۔ ہاشم بیگ کو جب  
اسکی اطلاع ہوئی تو وہ تیز روی کر کے اس کے پاس میدان میں آیا۔ کچھ لڑائی ہوئی۔ قسار بیگ

ہمارا اور جہان گیر بیگ اور کچھ اور پادشاہی لشکر میں ہے مارے گئے۔ مگر محمد زمان قیصر ہوا۔  
 ہاشم بیگ اس کو کابل میں لایا جب قاسم خان یہاں آیا تو اس نے محمد زمان کو اپنا مقرب بنا لیا  
 اور اس کے اویسوں کو فوکر رکھا اور اسکی پاس بانی چھوڑ دی اور پادشاہ کے حکم سے اس کو پادشاہ  
 پاس بھیجنے کا سامان کیا۔ ہاشم بیگ کو اس کے ہمراہی کے لئے نافر دیا۔ محمد زمان نے پانچ سو بختیوں کو  
 اپنا ہمدستان بنایا۔ جان مشکری کی کمین میں بیٹھا۔ ستر کشوں کے سردار میر شمس خان و عاقل قاضی  
 زادہ بقلانی دو گرا بیگ حصار ی ہوئے۔ بعض کی رائے یہ ہوئی کہ ہاشم بیگ کی راہ مار کر اپنے دل کا  
 مقصد حاصل کیجے۔ ایک گروہ کی رائے یہ تھی کہ دونوں باپ بیٹوں کی عمر کو یہیں ختم کیجے تو بہت مال و  
 اسباب ہاتھ لگے جس سے قوت بڑھے اور آباد ملک ہاتھ آئے۔ محمد زمان نے ہاشم بیگ پاس آدنی بھلے  
 کہلا بھجوا کر میں کچھ دل گرفتہ ہوں آپ تشریف لائے نزد بازی سے دل بہلائے اسکے دل میں یہ  
 ارادہ تھا کہ ایک وقت میں دو کام تمام کرے۔ وہ سفر کی تیاری کر رہا تھا اس لیے نہ اسکا دوپہر کو قاسم خان  
 کھانا کھا کے سوتا تھا۔ کچھ تھوڑے نوکر اس پاس تھے۔ چند ناپاسوں نے کچھ آدمی ہاشم بیگ کے گھر بھیجے  
 اور کچھ قاسم خان سے یازش کرنے گئے۔ قاسم خان نے مردانہ لڑکر نفرت زدگی کو کھویا۔ اس کا کھنکھ  
 نیزہ پر چڑھایا گیا۔ خواجہ ارباب اور خدا داد خاصہ خیل نے بھی نگوکاری کے ساتھ جان دی۔ اس شورش  
 کے مٹانے کو ہاشم بیگ آیا۔ تیز دستوں کو بھیج کر حصار کے دروازوں کو بند کرایا۔ تھوڑی دیر میں حال  
 اس کو معلوم ہوا وہ ارک کی طرف چلا آیا۔ دروازوں کا بند کرنا بہت کام آیا۔ مخالف اندر نہ آ سکے جب  
 یہاں آیا تو دروازوں کو کھولا۔ خوب لڑا۔ کچھ تیز دستوں نے دیوار پر چڑھ کر تیر و بندوق کے ہنگامہ کو راستہ  
 کیا۔ بہت ناپاسوں کو مارا کچھ ٹشکانہ میں کہ پہلے سلاح خانہ تھا اس خیال سے چلے گئے کہ وہ پناہ  
 لے کر خوب لڑیگیے جانے دوں نے دروازہ کو گھیر لیا۔ جو دروازے سے باہر نکلنا وہ مارا جاتا۔ چھت کو  
 ٹھکرا کر آگ لگا دی بعد سراسر ایک مخالف ایک گرا بہ بین جو نزدیک تھا گھسے۔ انہر بھی ایسی سخت گیری  
 ہوئی کہ ایک ایک کی جان گئی دوپہر سے آخر شب تک یہی حال رہا۔ صبح کو اسی آدمی اکٹھے ہو کر آئے۔  
 اور لڑی اور جان سے گئے۔ ان ناپاسوں کا سر گردہ بھی مار لیا۔ دوسری روز دوپہر تک پھر لڑائی رہی۔



ہاشم بیگ کی بہن ہامیٰ مین مرزا احمدی دیر مومن دیر عبدالمد والد دوست و محبت خان نے بہت کوشش کی کسی کو گزند جانی نہیں پہنچی۔ آخر روز مین پھر کچھ شورش ہوئی۔ ہاشم بیگ مسلح ہوا اگر باہر سے پانچ آدمی رات کو نکلے مارے گئے۔ دوسرے روز ہاشم بیگ جب کسی بڑبڑی کو دیکھتا مار ڈالتا۔ اس طرح کچھ ظلم اس نے کیا۔

ایک شخص ہمایون نامی نے اپنے تین مرزا سلیمان کا بیٹا بنایا اور اس کہساہین حکومت کرنی شروع کر دی مرزا بدیع الزمان پادشاہ کا خواہر زادہ خواجہ حسن کا بیٹا کچھ سپاہ لے کر حصار سے گیا اور اس سے لڑا اور اس پر غالب ہوا اور ہمایون مارا گیا۔ مرزا نے اس فتح کو اپنی حسن خدمات کی دینا ویز بنایا۔ منبر درویش کو پادشاہ کے نام سے آراستہ کیا اور پہلی کم خدمتی کا عذر کیا۔ پادشاہ نے اسکے آدمیوں پر جو آئے تھے مہربانی کی اور آلات جنگ اسکی مدد کے لیے بھجوائے۔ پھر اس شہزاد نے اپنی عرضداشت سلطانہ مین دے کر اپنی بیچھا پادشاہ نے اسکے ساتھ بہت انساب اور ہتھیار اور سامان جنگ ارسال کیا۔ پھر اس نے آلات جنگ کی درخواست کی تو پادشاہ نے آلات جنگ سے مین شتر لاد کر روانہ کئے اور ملک محمد بڑبڑی کو لعل بدیشان کی کان کا داروغہ بنا کے بھیجا اور بہت دلد ہی کا فرمان لکھا مگر ابھی یہ سامان جنگ مرزا پاس نہیں پہنچا تھا کہ باقی خان حاکم توران نے ایک لشکر گران بدیشان بھیجا۔ مرزا اس سے لڑا۔ سینم غالب ہوا اسنے مرزا کو زندہ گرفتار کیا اور یمہری سے شکار کیا۔ باقی خان کے بھائی پائندہ خان کو ولایت گرم سیرتین شاہ بیگ خانے گرفتار کیا تھا۔ پادشاہ نے قیدی کو اپنے پاس بلا کر مرزا حوالی کے حوالہ کیا اس نے اپنی بھائی بدیع الزمان کے خون کا انتقام اس سے لیا کہ ایسے بے گناہ کا خون اسی کی گردن پر تھا۔

## معاملات توران

اگرچہ عبدالمد خان داوگری کے ساتھ زندگیاں بسر کرتا تھا مگر فزندہ پرستی کے سبب سے بیٹے کو شکری سے باز نہیں رکھ سکتا تھا اس بیٹے نے باب کی جانشینی کے لئے بہت سے بیگانہ لوگوں کو

بدیشان مین ہندشاہ کا خط لکھا تھا

عبدالمد خان عالی توران کا موراد اس کے بیٹے کو بدیشان کا خاندان بنانا تھا

اپنی گردن پر لیا اور غافلانہ کو بتا دیا۔ باپ کی ناہنجار محبت نے اس کو بدست کیا اور اس نے آدمیوں کے مال و جان و ناموس پر دراز ہستی کی۔ پادشاہوں کو واجب ہے کہ وہ اپنی اولاد کا حال ہر وقت دریافت کرتے رہیں۔ کیونکہ انکی اولاد کی شکایت دیر کر ان تک پہنچتی ہے۔ اولاد کے ساتھ پادشاہ کو انصاف ایسا ہی کرنا چاہیے جیسا کہ اور غیروں کے ساتھ کرتا ہے۔ پادشاہان باز پرس سے کبھی ان کو معاف نہ رکھے۔ بیٹے کو باپ بسبب اپنی محبت کے پدرانہ اندرز نہیں کر سکتا تھا۔ دیر کے بعد مادرانہ نصیحت کرتا تھا جس سے اسکی شورش زیادہ ہو جاتی تھی اور باپ کی پیروی اور خوشامدگیوں کی خوشامدائش کو شائستہ کارگر نہ ہونے دیتی۔ یہاں تک نوبت آنی کہ باپ کی جانی لینے کا ارادہ کیا۔ ایک دن باپ شکار کھیل رہا تھا کہ بیٹا جان لینے کے قصد سے چلا وہاں گیا۔ مگر پادشاہ کو اس کے ارادہ پر ایک شخص نے مطلع کر دیا جب وہ ناکام رہا تو خان نے اسکی مالش کا ارادہ کیا وہ باپسے لڑ نہیں سکتا تھا آبِ آمور سے پار چلا گیا اور شینون کو توڑ ڈالا۔ اس عرصہ میں توکل قزاق دشت سے تخت کے لئے آیا۔ خان اسکی چاہ گری کے لئے گیا۔ وہ غارت گری سے متک نہ پہنچنے پایا تھا کہ الٹ چلا گیا۔ خان یہاں محنت بیمار ہوا۔ محمد باقی اور بعض اور امرا بیٹے کی دوروی سے آگاہ تھے بیٹا بلخ سے چلا جب خان کو کچھ آرام ہو گیا تو اس نے بیٹے کو لکھا کہ الٹ چلا جائے۔ مگر اس نے کہنا نہ مانا اور آہستہ آہستہ چلا آتا تھا۔ محمد باقی نے جوکیل تھا خان کو مہمان بلایا اور سر پر ہمکن کو خان کا خاتمہ ہو گیا۔ اس ناسپاس نے اس کے کھانے میں زہر ملا دیا اور ہمیشہ کے لئے لعنت کا طوق اپنی گردن میں ڈالا۔

پنجاب میں جب پادشاہ آیا تھا تو اسے ارادہ کیا تھا کہ توران کو فتح کیجے مگر مرزبان توران نے نیایش کی اسلئے پادشاہ نے یارادہ ترک کیا۔ اب اس کے بیٹے عبداللہ من کی تمگاری حد سے زیادہ گزری تو پھر پارانارادہ نیا ہوا باسی کڑی بین بال آیا سلطان سلیم کو بھیجنے کا قصد کیا مگر وہ ہندوستان سے باہر جانا نہیں چاہتا۔ جب عبداللہ خان کا انتقال ہو گیا تو املو نے کوشش کی کہ پادشاہ توران کو فتح کرے مگر پادشاہ نے کہا کہ اب توران شورش گاہ ہر مردی سے بعید ہے کہ اس پر فوج کشی ہو۔ بہتر ہوگا کہ کوئی عہدہ اعلیٰ تعزیت

پادشاہ کا ارادہ توران کی فتح کا عبدلہ من کی

اور اندر زگوئی کے لیے بھیجا جاوے۔

جب عبدالمدخان ہوا اس کے چچا زاد بھائی اوزبک خان نے سمرقند کا محاصرہ کیا۔ محمد باقی نے اُسکی پاسبانی کی اس لیے اوزبک خان اُسی میں چلا گیا۔ توکل نے بخارا پر لشکر کشی کی عبدالامون کی آمد کا آوازہ سنکر وہ ناکام واپس جاتا تھا کہ حصار نشین باہر آنکر اُس سے لڑے اُس کو زخمی کیا اور اسی زخم سے وہ مر گیا۔ دس روز بعد عبدالامون بہت لشکر لے کر آیا اور سمرقند میں اوزبک فرمان دہی پر بیٹھا۔ محمد باقی نے وکانت کو قبول کیا۔ کچھ دنوں سلطنت کی تھی کہ اُس کو لوگوں نے مار ڈالا اور مادار النہر طوائف ملون بن گیا۔ شاہ ایران نے خراسان لے لیا۔

## شہنشاہ کبر اور عبدالمدخان الی توران کے درمیان اسسٹ اور سفیر مگانا بنا

والی توران کا ایلچی آیا۔ اور اس نے اساس سخن اس بات پر رکھی کہ ہندوستان سے پادشاہ پہل کر ایران پر یورش کرے اور والی توران اسکے ساتھ ہو کر عراق و خراسان و فارس کو شاہ ایران سے لے یمن۔ پادشاہ نے مرزا فولاد کے ہاتھ یہ جواب بھیجا کہ شاہ ایران خاندان نبوت سے انتساب رکھتا اس کا پاس ہم کو ہے۔ آئین و کیش کے اختلاف کو ملک ستانی کے لئے سرمایہ آویزش نہیں کرتا سوائے اس کے میرے اور شاہ ایران کے درمیان دوستی و آشنائی ہے اس لئے میرا ارادہ اس سے لڑنے کا ہرگز نہ ہو گا والی توران نے اپنے خط میں شاہ ایران کو بہت بُرا لکھا تھا پادشاہ نے اس تحریر کی نکویش کر کے والی توران کو نصیحت کی۔

جس سال میں پادشاہ کہ دریا سے سندھ پر تھا اور خیر کی راہ ہموار کر رہا تھا تو توران میں ایک عجمی شورش برپا تھی۔ پادشاہ کے ایلغار کے خوف سے بلخ کے دروازہ بند رہتے تھے عبدالمدخان نے اپنی کاراگاہی و بینشی سے میر قزیش کو تحائف اور خط دیکر پادشاہ ہاس بھیجا اور دوستی و آشتی کے پیمان کے پادشاہ نے حکیم جہانم کو روانہ کیا کہ سر اسکی اسکی دور کرے احمد علی اور ملا جبینی جو پہلے دیوالچی شاہ توران کے آئے تھے وہ بیمار ہو کر مر گئے تھے اس لئے توران میں کو ایک اور اندیشہ پیدا ہوا تھا۔ پادشاہ نے یہ نامہ شاہ توران کو لکھا جس کا ترجمہ کر کے لکھتے

عبدالامون فرمان دہاے توران کا ایلچی آنا چاہتا ہے

پادشاہ توران کا ایلچی بھیجنا چاہتا ہے

اس نامہ سے شہنشاہ اکبر کی فتوحات کا اور اسکی نیتوں و ارادوں کا محل معلوم ہوتا ہے تو ان دو  
ایران کے پادشاہوں کو جو مراسلات ابوالفضل سے لکھا کر شہنشاہ نے بیچے ہیں وہ ڈپلومیٹک تحریرات کے  
ایشیائی زبان میں مثیل نوسخے ہیں۔ اس مراسلہ میں اہل حمد و نعمت ہر پھر شاہ توران کے خط آنے کی سرت  
بیان کی گئی ہے کہ وہ درحقیقت ملاقات روحانی و مکالمہ زبانی ہے جو دل مشتاق کی مسرت افزا و زمیر  
صافی کی طرب پیر ہے۔ آپ نے مجھے لکھا تھا کہ اصلاح کی بنیادوں کے حکم کرنے میں اور وفاق کے چشمہ میں کے  
صاف کرنے میں جانیں سے اہتمام کیا جائے اور ہندو کوہ ہمارے اور تھارے درمیان ہو۔ ہمیں یہ امر  
بہت پسند آیا۔ ظاہر ہے کہ عالم کون و مناد و نشر تعلق میں کوئی امر تو دود و توفیق سے زیادہ ترشہ بریف  
ہمیں ہنے کے سلسلہ کائنات کا انتظام اسکے ساتھ مربوط ہے جس وقت یہ بات طبقہ سلاطین میں ظہور میں  
آئے تو ان سے حال و مال میں برکات کے ثمر جنت کے نیچے ظاہر ہوتے ہیں اور اس کی خلق بعد  
کو عافیت و آرام ملتا ہے۔ مراسم مصاحبت و لوازم مصادقت کے اظہار کی ابتدا ہماری طرف سے  
ہونی چاہیے تھی اس لیے ہماری ساری ہمت ابستہ اور سلطنت سے برخلاف اکثر فرمانروایوں کے اصناف  
نہی نوع کے ساتھ ہمیشہ ایلتان و ارتباط میں مصروف رہتی ہے اب کہ آپ نے اس باب میں ابتداء کی ہو  
تو ہمارے ذمہ پر اور بھی زیادہ لازم ہوگا اس رابطہ کی مراعت کریں اس لیے ان دنوں میں کہ شاہ ایران  
نے یا دیگر سلطان شامل کو بھیج کر استعانت چاہی ہم نے قبول نہیں کی شاہ رخ مرزا کی آرزو یہ تھی کہ  
کابل کشمیر یا سواد بخور و تیراہ میں کہ ولایت سرسیر ہے جاگیر مل جائے مگر ہم نے قرب و جوار کا ملاحظہ کر کے اسکی  
و درخواست کو نامنظور کر کے مالوہ میں جاگیر دیدی قندھار قدیم میں مالک محروسہ میں اعلیٰ تعداد میں سے مرزاؤں کو  
بلا کر اس دیار کی حراست ملازمان باری کے حوالہ کی کہ مبادا اجنود توران ان حدود کو منسوبات ایران سے  
خیال کر کے اس کا قصد کرے اور آپ کے اور ہمارے ممالک کے درمیان غلط عظیم ہو۔

بدخشان کو ہستان میں ایک اوباش بدطینت نے شور و شس برپا کی اور مدعی ہوگا کہ میں شاہ رخ  
مرزا کا بیٹا ہوں اور اس نواح کے زمینداروں کو اسنے اپنے ساتھ ملا لیا چند اسنے عرضداشت  
بھیج کر استدعا کی مگر ہم نے اسپر توجہ نہیں کی بیان تک وہ دشت ادبار کا آوارہ ہوا۔ میں یہ چاہتا

پادشاہ کے نام والی توران کے نام

ہوں قاصد و نامجن باتوں کی گزارش کرتے ہیں انکی فی الواقع تصدیق ہونے کے لئے اس سے بہتر کوئی بات نہوگی کہ کوئی جاے مقرر ہو کہ بغیر کسی غیر کے واسطے کے مقاصد دینی و دنیوی و مصلحتا سورسی و معنوی کی تسبیح و تحیق و ربوہ ہوں۔ میں نے ایسا سنا، جو کہ خب میں حدود پنجاب میں تھا تو گس ظیفون کی ایک جماعت نے ایسی باتیں بنائیں جو دوستی کے مخالف تھیں کبھی میرے دل و زبان میں فرق نہیں ہوتا اور جو امر کہ تحریر و قتریر میں آجائے اس کے خلاف نہیں کرتا اگرچہ اس کو یار کی آب و ہوا اور سیر و شکار خوش معلوم ہوتی ہے مگر اب ارادہ ہے کہ دار الخلافہ تگہ کی طرف منتقل کی جائے کہ بیوہ بکنے والوں کی زبان بند ہو جائے۔ آپ نے جو لکھا تھا کہ مجھے مرزا شاہ رخ کی طرقت عیار ہے اس میں مجھے نامل ہوا کہ مقدس فرمانروایوں کے دلوں میں ہمسردن سے غبار نہیں ہوتا اور عام طبقات کس طرح وہ ہو سکتا ہے۔ جلی مخصوص جب اس کا مشاخر و سالی اور نادانی ہوتا اسکو مغفوسے ہو کر تا چاہیے۔ اس نے ہمارے دو دمان کے ساتھ خود کامی کے سببے تفصیل کی مین یقین۔ اس کے مکانات میں وہ باویہ نوبت میں گشتہ ہوا جب شرمندہ ہو کر ہماری پناہ میں آیا ہم نے اس کے قصور معاف کر دیے آپ نے جو یہ ایما کیا تھا کہ شاہ رخ مرزا اور محمد حکیم مرزا کے بیٹے جو ہمارے آستانہ پر ابجالائے اس کا سبب آپ کی اور ہماری محبت تھا مگر یہ خاص ہمارے مستحبوں میں سے ہیں انکی نسبت میں یہ تصور نہیں کرتا جو آپ نے لکھا ہے آپ نے جو اپنی فتوحات کی تفصیل لکھی ہیں وہ آپ کی حسن نیت کا نتیجہ ہے اس سے ہم خوش ہوئے۔ وہ نامہ کہ آپ نے ملا سینی کی معرفت بھیجا تھا اور اس میں لکھا تھا کہ فرزند عزیز نے خرد سالی کے سببے چنڈ بالائی خواہشیں لکھی ہیں میرا دل نگران ہے کہ مبادا وہ غبار خاطر ہوئی ہوں اور اسکی استعدا میں آپ نے بہت تفصیل کی اس کا حال یہ ہے کہ قاصد پہلے اس سے کہ میرے پاس آئے اثنار راہ میں ڈوب گیا اور اس خط کا مضمون نہ معلوم ہوا کہ کیا تھا اس واقعہ سے ہم کو ناسعت ہوا۔ ہمارے اور آپ کے درمیان قرابت قدیم کے روابط و محبت جدید کے ضوابط نے ایسا انتظام اور انقیام نہیں پایا ہے کہ اگر بلطف رضی کوئی بات ہوتی تو مجھے ناگوار ہوتی۔ فرزندوں کو پدران حقیقی کے ساتھ ناز ہوتا ہے اگر پدران مجازی کے ساتھ اس کا ظہور ہو تو کیا دور ہے۔ یہ جو آپ نے لکھا تھا کہ احمد علی تالیق کے آنے پر بعض یورشین متوفات

ہیں سو یہ ایچی مرگیا۔ اگر وہ زندہ آپ پاس پہنچتا تو بہت سے اسرارِ صداقت و عوامِ منس موافقت  
 آپ کو اسکی زبانِ راست گھٹے معلوم ہوتے۔ جو ارادہ کہ آپ کے دل میں ہو اس کو قوت سے فعل میں لائی  
 جو معاونت آپ چاہیں گے میں اُس کے لئے موجود ہوں۔ الحمد للہ کہ جب سے تختِ سلطنت پر بیٹھا ہوں  
 اب تک کہ قرنِ ثانی کا دسواں برس ہے (قرن سے مراد ۳۰ سال ہے) اور صبحِ اقبال کے انکشاف  
 کا اوائل اور بہارِ اجلال کے ابتسام کا مبداء ہے۔ مجھ نیازمندِ درگاہِ الہی کی نیت حق اساس یہ ہے کہ اپنے  
 اغراض کو منظور نہ رکھ کر ہمیشہ اہل جہان کے التیام اور انتظام میں کوشش کروں اور اس نیت کی برکت  
 سے ہندوستان کی مملکت وسیع جو چند والا شکوہ فرمان رواؤں میں منقسم تھی ہمارے حیطہٴ تصرف اور  
 احاطہٴ اقتدار میں آئی اور طبقاتِ انام جو پہاڑوں اور مضبوط قلعوں اور مثل مقاموں میں مغرور ٹھٹھے  
 تھے اور کسی کے آگے سر نہیں جھکاتے تھے اور مخالفت کرتے تھے وہ ہماری درست نیت کے سبب سے  
 اب ہماری اطاعت کرتے ہیں اور ہم سے ارادت رکھتے ہیں اور طوائفِ اناس باوجود اوضاع کے تباہی  
 و اطوار کی مخالفت کے روابط پہنچ رہے ہیں اب تک میں نے اپنی درستی نیت و راستی گفتار و حسن  
 اعمال کے نتائج کو بیان کیا۔ اب ناگزیر ہے کہ کچھ خدا کی نعمتوں کا شکوہ ذکر کر کے آپ کی بزمِ کیمیائی کو  
 خوش کروں آپ کو معلوم ہو کہ اندون میں جو میں پنجاب میں آیا اگرچہ اول میں نظرِ میرے یہ خاکہ  
 ان حدود میں سیر و شکار کروں لیکن اب ایک اور ارادہ کشمیر کی تسخیر کا ہوا۔

کشمیر کی ولایت دلگشا استحکام و استحسان میں اپنا نظیر نہیں رکھتی اور نزاہت و لطافت میں ضرب  
 المثل ہے آئین اب تک سلاطین و روزگار نہیں گئے۔ ہمیشہ کے کام کی بیدار منتنا خدا کی مدد سے  
 یہ رکش بہادر وں اور شہامت اندیش خازیوں نے اسے محفوظ و نون میں فتح کر لیا اگرچہ وہاں کے حکام  
 نے جنگ و جمل میں تقصیر نہیں کی لیکن ہماری نیت حق اساس خیرِ نفس تھی۔ اچھی طرح سے یہ ملک مفتوح  
 ہو گیا اور خود ہم اس سرزمین میں گئے اور وہاں خدا کی اس نئی طاعنا کا شکریہ ادا کیا چونکہ کابل میں سیر و شکار  
 واسِ عشرتِ سرائی کی گلگشت مانوس تھی تھی۔ کوہستان کشمیر و بہت کی نایت انتہائیک سیر کی اور اس  
 نگارستانِ صنع الہی میں نوادر کی سیر چشمِ عبرت میں سے دیکھی کھلی اور دستور کی راہ سے جریہ دہ کابل کے

عہدہ دشمنین میں آیا۔ اس راہ میں تضادم کو ہمارا و تراکم گریہ و مناک ایسا ہے کہ آسمان سیرافکار اور زمین  
یہاں اے اوہام اس سے بخبر کرنا دشوار بناتے ہیں۔ یہ بھی ہمارے حق پرست خاطر میں تھا کہ بھٹہ جو ہماری  
مملکت روز افزون کے مغرب میں دریائے شور کے کنارہ پر سج اور وہاں کا حاکم اس مہربوم کے زیر دستوں پر  
عدالت نہیں کرتا تھا اسکو اول اصلاح ہوش افزا فرما کر فرما برداری کی راہ پر رہنمون ہوں اور اگر وہ اپنی  
بد نصیبی سے گوش نسبت نبوش نہ رکھتا ہوتا اس ولایت کو کم ایک آباد مملکت وسیع کسے فرمان پذیر دادگر کو  
حوالہ کر دے عقل صلاح اندیش و دیدہ و ورین و گوش شنوا رکھتا تھا۔ ہماری داستان مغفلت کو افسانہ سمجھا۔  
اور خود کامی کے سبب ہوشمندی کو چھوڑا ہم نے اس ناحیہ میں شائستہ لشکر بھیجا قریب دو سال کے اغلاک  
ہماروں نے ہر طرح کا تردد اور اتہام کیا۔ دریا صحر میں طرح طرح کی لڑائیاں لڑے۔ چونکہ ہماری نیت  
حق پذیر فلق الہی کی رفا بہت پرستی سب جگہ تصرف و فیرومنندی ہمارے عہد مند گروہ کو حاصل ہوئی  
یہ ایک قدیم آئین چلا آتا ہے کہ نوادہ بین معاملہ شاسون کا کام تباہ ہوتا ہے وہاں کے حاکم نے شکست پر  
شکست پائی مگر اسکی ذات میں بایہ سعادت متحدہ بیان کر کے ہماری پناہ میں آیا اور وہ تمام وسیع مملکت  
اور اس دیار کے قلعے ہماری مالک محروسہ میں داخل ہوئے اسکے احوال سے ہم نے اسکی سعادت مند می دیکھ کر  
پھر اس ملک کو جو جنگ عظیم سے ہاتھ لگا تھا اس کو دے دیا۔ ہمارے مہربانوں میں یہ بات بھی تھی  
کہ جو شس سیرت و بہائم سیرت انبازوں کو کہ مہربان سے زیادہ تھے اور سواد و جو روتیرا کے ہمارے  
میں رہتے تھے اور ہمیشہ توران کے قافلہ کے سدا راہ ہوتے تھے انکی تادیب نہ کیجئے اس نے بھی  
بمقتضائے عدالت شائستہ صورت پکڑی انہیں سے اکثر نے حلقہ اطاعت و انقیاد گوش ہوش میں ڈالا اور اطلاع  
الطریقوں کا ایک گروہ جبکہ دماغ میں تفاوت و انحراف کا بخار بھرا ہوا تھا بالیقینوں سے پائمال ہوا اور بہت سے  
تہراتی کے جہال میں اسیر ہو کر فروخت ہوئے اور بہر ہمارے دل میں یہ بھی تھا کہ بد نہاد بلوچوں کی اصلاح  
و افلاح ہو کہ ہمیشہ انحراف و اطاعت کی خوف ورجا میں رہتے ہیں اور ایران جانے والوں کے سدا راہ  
ہوتے ہیں اور دنیا کو تمنا جانتے ہیں اور اکثر بندگان خدا کو بے برگ و بے کرتے ہیں یہ کام بھی ہمارے  
حسب و نحوہ ہوا پنجاب میں ہم تھے کہ ہماری نیک نیتوں کی برکت سے سلطان مظفر گجراتی کہ چالیس ہزار

لشکر پر مغرور تھا گرفتار ہو کر آیا اس دیار کے سب سرکشوں اور گردن افرازون نے پناہ مانگنے کا شوق  
 خراج و دوش پر رکھا اور ایک عجیب واقعہ یہ ہے کہ جب سلطان مظفر ہمارے پاس آتا تھا تو اس نے  
 اپنے تئیں مارڈالا ہماری مصلحت یہ ہے کہ ہماری خاطر مہرگزین آدمی کے مارنے کا اور بنیان ربانی  
 کے اکھیرنے کا بہت پاس و محافظ کرتی ہے غالب یہ تھا کہ اگر وہ ہمارے سامنے آتا تو سلامت رہتا  
 اور مبارزان پیکار طلب کے اہتمام سے سونماں جو ناگدہ مشہور ہے اور تمام ولایت سورت کے دریائے  
 عمان کے کنارے پر جنوب رو یہ ہے ہمارے تصرف میں آئیں اور نیز برہان الملک برادر نظام الملک  
 جس پاس دکن کی ولایت منظم تھی وہ حادثہ روزگار سے پناہ میں آیا اس وقت تک کہ اس بلا و کی  
 معدلت کی خبر ہمارے کانوں میں پہنچتی رہی اسکو عواطف جلید سے مستمال فرما کر دکن کی تسخیر کو التوا میں  
 رکھا مگر جب رعایا کی ستم پسیدی کی خبر ہمارے پاس آئی تو امر مالوہ و خاندیس نے حکم والا کے موافق نکل  
 ہو کر برہان الملک کو اس ولایت کی حکومت و لادہ اور معاودت کی مگر وہ کوتاہ حوصلہ تھا وہ دنیا  
 آزمائی کی شائب کی تاب نہ لایا اور استقلال کا دم بھرنے لگا چونکہ مسلک ناسپاسی پہ چلنا اپنا سہیل  
 کرتا ہے۔ تھوڑے دنوں میں نہ اسکا نہ اسکی اولاد کا کوئی اثر باقی رہا اور وہاں کے آدمیوں نے اس  
 سلسلہ کے منسوبوں میں سے کسی ایک کو حاکم بنایا اور نجات آرا ہوئے۔ وہاں سلطان مراد کی سرکردگی  
 میں لشکروں کو بھیجا۔ یہ ملک دکن و دوسرا ہندوستان ہے اس کا بہت ساحہ وہ اپنے تصرف میں  
 لایا اور ہمارے لشکر نے امصار بلا و شرقیہ میں اڈیہ کی ولایت وسیع کہ متصل دریار شور کے ہے تسخیر کی  
 اور کئی ہزار سپاہی امان مانگ کر ہمارے ملازم ہو چکے خود انکی نعمتوں کا لٹا ایک دروازو استان ہے  
 آپکی خاطر کی انبساط کے لئے اس پر اکتفا کیا گیا۔

ایک اور مکتوب میں بادشاہ نے اس فرمانروا کو لکھا ہے کہ ابتدا مجلس میں اورنگ جہاں بانی پرکرت ثانی  
 کی ابتدا ہی توفیق ازلی کی مساعرت سے اور تابعدار سادی کی معاضدت سے ہماری خاطر حق پرست میں اس جلوہ  
 نمائش کی ہو کہ سلطنت و فرمانروائی و اہبت و کشور کشائی سے مقصود یہ ہو کہ اسم شہانی کی تقدیم اور لوازم  
 پاسبانی کا اقدام ہو۔ نہ یہ کہ مال و منال جمع کیا جائے اور خطوط نفسانی و مشغلات جسمانی میں دُوب جاوے اسلئے

دوسرا مکتوب بادشاہ مراد کو لکھا



طریق سلوک اور سلوک طریق مجھ نیازمند درگاہ الہی کا یہ ہے کہ دوست و دشمن و خویش و بیگانہ سے بغیر  
 ملاقات و مواصلات و معاشرت و مہاسات کے کوئی دوسرا امر نہ کیا جائے اور ہمیشہ عوم خلافت و جمہور نام کی  
 ترفیہ احوال اور آسودگی و ارضاع میں دلگہ مصروف اور اس مقصد بلند و مطلب ارجمند میں توجہ کو معطوف  
 رکھے حق جل و علا کو اہ ہے و کفی بآلہ شہید اگر ممالک ہندوستان جسکو راج مسکون کے سیاح  
 چار دانگ عالم کہتے ہیں تین طرف سے دریائے محیط سے گھرا ہوا ہے انکی تفتیح و تسخیر مقصود تھا ہوا و ہوس نہیں  
 ہوئی ہے بلکہ ہماری ہمت کے پیش نہاد و مظلوموں کی رعایت اور بکسوں کی حمایت کے سوا کوئی اور امر  
 نہ تھا یہی سبب ہے کہ حسب عرفان عزیمت معطوف ہوئی فسخ و نصرت نے استعجال کے ساتھ استقبال  
 کیا آپنے جو ریل و رسائل کے ارسال کے مانع کے باب میں ایسا کر کیا تھا اس باب میں عقل کے نزدیک  
 کچھ نہ کہنہ کہنے پر ترجیح رکھتا ہے۔ اس قطعہ پر جو اجلہ اکابر دین سے منقول ہے کفایت کرتا ہوں قطعہ

قِيلَ إِنَّ اللَّهَ ذُو وَلَدٍ	قِيلَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيٌّ
مَا جَاءَ اللَّهُ وَاللَّهِ سَمِيٌّ	قِيلَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيٌّ

الحمد کہ جب پیدا ہوا ہوں اور مجھے سلطنت میں ہمیشہ منجھ تو یہ ملت دین و مسلک مستقیم حق و یقین پر  
 مد نظر رہے ہو جب الملک والدین تو امان ہماری سلطنت کی ترقی ہماری کمال و نیرازی پر دلیل قاطع و  
 وجہ ساطع ہے۔ خدا تعالیٰ سب کو اپنی مرضیات میں راسخ دم و ثابت قدم رکھے میں نے ہمیشہ یہ چاہا  
 کہ کل خلافت کو لازم عبادت الہی و مراسم معاش فیہ خواہی میں سہی کریں ان ممالک وسیع کو میں نے اہل  
 ایمان کا ساکن موطن بنایا اہل کفر و عدلان کے معاہدہ و کنائس کو مساجد طاعت و مشاعر عبادت اہل  
 ایقان کا کیا۔ الحمد کہ جیسا دل چاہتا تھا ویسا ہی النیام و انتظام حسب مدعا سامان سر انجام ہوا جنود و ہنود کے  
 گردن کشوں حلقہ اطاعت گوش انقیاد میں کھینچا اور ہمارے لشکر میں داخل ہوئے اور طوالت انام میں ارتقا  
 و انتفا ط پیدا ہوا۔ یہ بھی پیش نہاد ہے کہ جب یہاں کی مہات کلی سے فراغ حاصل ہو تو جسے زائر دریا  
 شور میں کہ کفار فرنگ نے سداٹھا رکھا ہے اور حریفین شریفین کے زائر و نون پر دست تقدی و راز  
 کر رکھا ہے اور انکی ایک جماعت جمع ہو کر زائر و تاجر کی سنگ راہ ہوتی ہے خود تو فیق ایزدی سے متوجہ

ہو کر اس راہ کو خافض ہے پاک کرے میں نے یہ سنا ہے کہ والی ایران سے بعض امرا اسکے پھر گئے  
ہیں میرا ارادہ ہے کہ ایک بیٹے کو شاہ ایران کی حمایت کے لیے بھیجوں اور جب تک کہ انکی معاندت سے  
خاطر جمع نہوگی اور امر پر متوجہ نہوں۔ کمال سلطان روم نے اپنے باپ دادا کے عہد و ملوثی کو بالکل معدوم  
سمجھ کر عراق پر کچی دفعہ فوج کشی کی ہے قطع نظر اس سے کہ شاہراہ سنت و حاجت سے شاہ ایران نے  
اخراج کیا ہے لیکن بعض خاندان نبوت سے امتساب رکھنے کے سبب ہم اسکی معاونت پر متوجہ ہیں۔  
اس زمانہ میں سنا ہو کہ ہمارے پاس فرمانروا ایران نے علی قلی سلطان بہانی اونی کو تخت و ہدایا کر سنا  
ملک و مدد کی اتماس کرنے کے لیے بھیجا ہے اس لیے ہم پر واجب لازم ہے کہ عراق و خراسان کی طرف جاتے  
امید ہے کہ حدود و خراسان میں آپت ملاقات ہو اور پھر حاکم عراق و خراسان کی امداد و ملک کے باب میں  
جو ہماری اور آپ کی رائے ہو وہ کیا جائے گا۔

ایک تیسرے مکتوب میں پادشاہ اپنے خیالات مذہبی کو اس پر ایہ میں بتلاتا ہے کہ عقل کو گرفتہ کرنا یا فرو  
ہے محض نہ چھوڑنا چاہیے ہمیشہ مناسک معاش و معاہدہ میں اس سے استعانت و استدعا طلب کرنی لازم  
ہے خصوصاً اس صحبت میں کہ سناہ دل لکھے پڑھے سیکار تیرہ درون اپنی چاہ و زبردستی و خودی و خود پرستی کی  
خواہش میں کاغذ پر لکھوں کو سہی کہ منہ مان آسانی و نامہ جاودانی کو کہ خدا کا فرستادہ اور پیغمبر کا رسانندہ  
سے شاہراہ سے پھر کر اور رنگ سے دکھاتے ہیں مہملات نبصہ کی تاویلات و تسویلات کر کے چاہتے  
میں کہ منہ مان روانی اور کارگذاری میں شریک پاوشا ہی ہوں اس سبب دل دانش گزین ہمیشہ مضی  
آہی کی تحصیل میں رہتا ہے چونکہ ہر باب میں بہت اختلافات سننے میں آتے ہیں مطالب علمی و عملی میں دلائل و  
براہین کی طلب کرنا ہوں۔ ہمیشہ غوامض مسائل میں کاستکشاف و مقاصد مجتہدین کی تنقیح و عقائد سلف کے  
مستنبطات اور اقوال و تعلقات کے ماخذ اور موارد و خلاصہ کا تعین اور مواقع اختلافات کا تسخیر کرنا رہتا ہوں  
اور نشانہ خلافی جو اس ایک ہزار سال میں علماء امت کے درمیان متنازعہ فیہ ہیں اور جنکی تفصیل  
کتب متعدد و مبسوط و مشتمل ہیں دریافت کرنا ہوں۔ مبادی احوال میں اس باب میں گفتگو ان مادیات و انکی  
کساد بازاری و بے رونقی کا سبب ہونی جو تلبیس و تزویر کر کے ارباب دانش کے لباس میں آئے

اپنا محنت بار پیدا کرتے ہیں ..... اور ان ارباب دانش کا اعتبار  
 بڑھا کر اس طائفہ کے سبب سے کہنے میں بیٹھے تھے اس جماعت نادان دانانہ نے اپنی قبح مندریت و سوسائیت کے سبب سے ہماری نسبت بعض مقدمات نالائق کو شہرت دی جو امر اسے جنگالہ کی مزید اغوا کا سبب  
 ہوئی یا امر اس ملک شہ قیہ ہندوستان میں مقرر تھے اور انکی بلینتی و کم نظرتی کے سبب بغاوت کا ارادہ  
 اٹکے جو ہر دماغ کو فاسد کرتا تھا۔ مات سے وہ اپنے گھر سے دور تھے اور گھر آنا نہیں چاہتے تھے اور غی  
 ہو جانا چاہتے تھے انھوں نے ہماری نسبت یہ مشہور کیا کہ بادشاہ کبھی دھماکے الوہیت کرتا ہے کبھی سواؤ  
 نبوت۔ اس سے وہ خود ہی خاص و عام میں رسوا ہوئے فی الواقع جناب کبریائے الہی کی ساحت مقدس  
 میں امکان کے خس و خاشاک کو کیا نسبت اور نبوت کے سوا پردہ عصمت میں ہوا دھوس کے پابندوں کی  
 کیا مناسبت۔ تو تعجب ہوتا ہے کہ آپ کی مجالس میں ایسی باتوں کا ذکر ہوتا ہے۔ احمدیہ و المذہب کے میں ہمیشہ  
 فرمودہ خداوندیہ پیش دید دانش رکھتا ہوں اور میری خوش نصیبی کی روزانہ زونی میرے اس حال کی  
 گواہ ہے۔ اللہ تعالیٰ سب کو اپنی مہنیا میں ثابت قدم و راسخ دم رکھے۔ چونکہ ساری محنت سلاطین  
 مادل کی رضائے خالق و آسودگی خلافت میں مصروف ہوتی ہے ان کو اس طرح سلوک کرنا چاہیے کہ خلق  
 ارباب شہرارت کے آسبب اس میں رہے اور عبادت الہی کے لوازم میں اور معاش خیر خواہی کے  
 مراسم میں فارغ البال رہیں محض خالق نہ انکی رفاہیت کے لئے اس تیس سال میں زمین ہندوستان کی  
 پاک کرنے میں ایسی کوشش لگی ہو کہ کتنے فرمانروا و اربابوں کی ذہانت اسے کشمکی دشوار جائیں ہاتھ  
 آئیں اور کل صہ انجام دے شائے یہ طور سے کیا گیا ہے کہ بدکیش ہندوؤں کے بتخانے خدا اندیش و رزق  
 کی مانقا ہیں جو گئی ہیں ناقوس کی آواز کی جگہ بانگ نماز بلند ہوتی ہے۔

شہنشاہ ایران کے ساتھ اس وقت

شہنشاہ اکبر کی خط و کتابت شاہ ایران سے بھی ہمیشہ رہتی تھی چنانچہ ۹۶۹ھ میں شاہ طہا پ  
 قیچی آیا تھا اور ملت میں شاہ عباس پادشاہ ایران کا ایچی یادگار سلطان شامو آیا۔ پادشاہ نے اس کے  
 ہاتھ یہ نامہ لکھا جسکے اندر وہی باتیں لکھی ہیں جو شاہ توران کے حکایت میں لکھے ہیں مگر یہ ایک نئی بات  
 ہے وہ کہتا ہے کہ جن دنوں میں پنجاب میں تھا مکرر یہ عزم ہوا کہ دارالمنہر کے ملک موروثی ہے جاؤں

کہ یہ ملک بھی میرے تصرف میں آجائے اور خاندان نبوت کی معاونت بطرز خواہ ہو جائے۔ لیکن اس اشارہ میں عبداللہ خان والی توران کے متواتر خط و محبت طرز آئے۔ کاروان ایچی بھی یکوہ و حرکت سلسلہ صلح و صلح و موسس دودا و دوداق کا ہوا۔ چونکہ ناموس اکبر شریعت غرا اور قسطاس اعظم بیضاویا میں ایسے شخص سے لڑنا جو صلح چاہے ناپسندیدہ و ناسمجیدہ ہے اس سبب ہم اس خیال سے باز آئے شاہ ایران اور شاہ توران سے جو خط و کتابت جاری رہے اور طرفین کے ایچی اور تحفہ تحائف آتے جاتے رہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان پادشاہوں میں ہمیشہ اتحاد و دودا کی نیت رہی عبداللہ خان اوزبک ہمیشہ اس پلے خوش ہوتا رہا کہ شمشاہ اکبر سے اتحاد رکھتا ہے۔

## شاہزادہ سلیم کی پیدائش اور اسکی ناہنجاریاں

ہم پادشاہ کی اولاد اور ازواج کا حال بعد اس کی وفات کے ذکر کے کہیں گے۔ اس وقت صرف شاہزادہ سلیم کی پیدائش اور اسکی ناہنجاریوں کا ذکر کرتے ہیں۔

پادشاہ کے دو بیٹے حسن و حسین تو ام سرریع الاول سے پیدا ہوئے اور ایک بیٹی بھی کرمان با کو داغ وے گئے اس لئے انکے زندہ نہ رہنے سے پادشاہ کو بیٹے کی منایت مناسبتی منصبہ سیکری میں شیخ سلیم کی خدا شناسی و ایزد پرستی و ریاضت کشی و حقیقت ورزی کے انوار چمک رہے تھے شیخ کے قریب و جوار میں ایک محل بنوایا اور اس میں بیوی جو وہ بانی مریم الزمانی جو حاملہ تھی بھیج دیا کہ شیخ مولود کے زندہ رہنے کی دعا خدا سے مانگے۔ سو اس کے بغیر مقام اور تبدیل مکان کی نکت بھی پیش نظر تھی روز چار شنبہ ۷۰۰ ربيع الاول ۹۵۰ کو شاہزادہ پیدا ہوا اس کا نام شیخ کے نام پر سلیم رکھا گیا مگر پادشاہ اس کو پیار سے شیخ بابا کہتا تھا۔ اس وقت پادشاہ اگر دین تھا۔ بیان بیٹے کی خوشی میں مات..... روز چہارم رابعیون کو پادشاہ نے رکھایا۔ بہت کچھ انعام اکرام دیا۔ اس شاہزادہ کی پیدائش کی تاریخیں در شہوار کتب اکبر درے برج شاہنشاہی۔ خواجہ حسن مروی نے یہ ایک قصیدہ لکھا جس کا مطلع ہم نقل کرتے ہیں اسکی ہر بیت کے مصرعہ اول سے

پادشاہ کے بلوں کی اور مصرعت دوم سے شاہزادہ کے ولادت کی تاریخ نکلتی ہے۔ ۵  
 سلا محمد زاپے جاہ و جلال شہر یار گمہر مجراز محیط عدل آمد بکبار  
 پادشاہ نے اس نصیبہ کے صلہ میں دو لاکھ ٹنکہ دیے۔ پادشاہ نے یہ منت مانی تھی کہ اگر  
 بیٹا پیدا ہوگا تو پیادہ پا جمیر شریف حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے مزار کی زیارت کو جائیگا  
 پنا پندرہ مہینہ ۲ شعبان ۸۹۹ء میں دار الخلافۃ اگرہ سے پیادہ پا زیارت کو گیا اور وہاں چند روز  
 توقف کیا بہت روپیہ مجاوروں کو بانٹا۔ ایک جماعت حضرت کی اولاد ہونے کا دعویٰ کرتی  
 تھی اس کا رئیس شیخ حسین تھا وہ سب نذر کے روپے پر منتعرت ہوتا تھا۔ اس میں اور دو گاہ  
 کے اور مجاور دن کے درمیان جھگڑا ہوا۔ مجاوروں نے دعویٰ انہیں فرزند کی تکذیب کی پادشاہ کی  
 تحقیق سے مدعیہ کو انکار فرزند کی دعویٰ کی کچھ اسل نہیں ہے۔

شاہزادہ سلیم کی عمر بتنی زیادہ ہوتی گئی آتا ہی وہ پادشاہ کی آزاری میں بڑھتا گیا ستلہ میں جب  
 پادشاہ دکن کو گیا ہے تو اس سبب کہ سفر دور دراز کا تھا۔ سلطان سلیم کو اپنا ولیعہد مقرر کیا۔  
 اور شاہنشاہی کا خطاب دیا۔ اور اس نظر سے کہ اودے پور کے رانا کی سبکدوشی کا علاج خاطر خواہ  
 ہو صوبہ جمیر اس کے متول میں دیا اور راجہ مان سنگھ اس کے خسر ہو رہا اور شاہ قلیخان مجرم کو  
 اس کے ساتھ کیا کہ اپنی رائے صاحب اور رزم آزمائی سے اس کی امداد کریں۔ فیل و خواہراؤ  
 ایک لاکھ اشرفی سے مفتخر کر کے رخصت کیا۔ راجہ مان سنگھ کو پادشاہ نے صوبہ بنگالہ میں  
 تبدیل کیا تھا اب اس کو دستور سابق بحال کر کے یہ حکم دیا کہ خدمت شاہنشاہی (شاہزادہ)  
 کو خدمت پادشاہی پر تقدیم دے اور اپنے بڑے بیٹے بگت سنگھ کو یا کسی اور کو جو اس کے  
 نزدیک مناسب ہو بنگالہ کی نگہبانی کے لیے اپنا نائب مقرر کر کے بھیج دے۔ ایک ہی ساعت  
 میں پادشاہ دکن کو اور شاہزادہ جمیر کو روانہ ہوا۔ سلیم تن آسانی اور بادہ چھائی اور بدتمیشی  
 کی وجہ سے جمیر میں عیش و آرام میں مصروف ہوا پھر سیر و شکار کرتا ہوا اودے پور میں آیا  
 رانا نے دوسری طرف سے نکل کر شورش اٹھائی از مال پور اور بعض اور آبادیوں کو لوٹ مار کر

ستیا نامس کیا۔ بہانہ گیسے مہاوہن سنگھ کوٹ کر کے ساتھ روانہ کیا۔ رانا پھر کو ہسار میں فسر  
ہوا اور اس باؤگشت میں اسے لشکر شاہی پر شب خون مارا۔ رعباقلی۔ لالریگ۔ بہادر بیگ  
الف بنان اس سے ایسے لڑے کہ وہ بھاگ گیا۔ پھر لشکر شاہی نے رانا کے ملک کو کھنڈ مارا  
عسز ارون کو ہلاک کیا اور ان کے جو رو بچوں کو قید کیا پہلے اس سے کہ سلیم اس اپنی خدمت  
کو شائستگی کے ساتھ انجام دے ناشائستہ آویسوں کی رہنمائی سے خود سری کا خیال زمین  
سمایا اور پنجاب کا ارادہ اس میں سے کیا کہ طبیعت کے موافق خوب کام کرے کہ۔ ناگاہ بنگالہ  
کی خبر آئی کہ وہاں افغانوں نے شورش چائی ہے اور راجہ کے نائب نے شکست پائی  
ہے جس کا حال ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ شاہزادہ نے اپنے ہمراہی امیرون مشورہ کیا کہ بنگالہ  
کا قصد کرنا چاہیے بعض قتلہ جو اور واقعہ طلب امیرون نے اس کو یہ صلح بتلائی کہ پادشاہ کن  
گیا ہوا ہے اسکی فتح انیسر اس کا یہاں یکا یک آنا بھی عزیمت شانہ سے دور ہے اگر اس وقت رجم  
مان سنگھ کو بنگالہ رخصت کیجئے گا۔ وہاں کا فساد مٹ جائے گا اکبر آباد کی طرف متوجہ ہو جائے  
اور وہاں کے سیر حاصل خالصہ کے پرگنات اور محال پر قبضہ کیجئے اس ضلع کے اور جاگیرداروں  
پر اختیار حاصل کرنے کے خزانہ جمع کیجئے تو نہایت مناسب ہوگا۔ احباب کی اس مصلحت خام کو سلیم  
نے بہت افاضائے ایام شباب مان لیا۔ راجہ مان سنگھ کو بنگالہ بھیجا۔ راجہ نے بھی شاہزادہ کی ہدایت  
میں اپنا عین مدعا سمجھا کہ بنگالہ کا بندوبست ہو جائے گا شاہزادہ رانا کی ہم کو موقوف کر کے  
اکبر آباد کا عازم ہوا اور راہ میں تمام شاہی مالوں اور جاگیرداروں پر قبضہ و تصرف کرتا ہوا  
غرمہ دراد میں کو جینا کے کنارہ پر اکبر آباد سے چار کوہس پر آ پہنچا۔ قلیج خان کی حراست  
میں اکبر آباد کا قلعہ تھا وہ بڑا صاحب تدبیر و قابل مشہور تھا وہ قلعہ سے باہر آیا اور مدتی اخلا  
میں سلیم کو نذر دی اور ایسی اپنی خیمہ خواہی پادشاہ کے ساتھ ظاہر کی اور شاہنشاہی کی نامی  
سے باز رہنے کی رہنمائی کی شورش انگیز واقعہ طلبوں نے اس کو ہر چند سمجھا یا کہ قلیج خان کو وہ  
قید کر لے جس سے اکبر آباد کا قلعہ آسانی سے ہاتھ آجائے گا۔ وہ دفاعی اور خزانہ سے مالا مال

ہے۔ گمر شاہزادہ نے ان کی اس بات کو نہ مانا اور قلعہ خان کو قلعہ کو واپس کیا اور حکم دیا کہ قلعہ کا سب طرف سے خوب بندوبست کرے۔ شاہزادہ کی دادی مریم مکانی کو اس کی اس نافرمانی پر تعجب تھا اس نے اس پوتے کو بیٹھ کی طرح پالا تھا وہ قلعہ اکبر آباد سے پوتے کے سمجھانے کو باہر آئی۔ پوتے نے جب یہ دادی کا آنا سنا تو وہ کشتی میں بیٹھ الہ آباد روانہ ہوا ملاحت کو انعام دیا کہ کشتی کو تیز چلائیں اور شکر کو خشکی کی راہ سے الہ آباد روانہ کیا۔ دادی آئندہ خاطر ہو کر قلعہ اکبر آباد میں واپس چلی آئی۔ غرہ صفر سنہ ۱۰۷۰ کو پوتا قلعہ الہ آباد میں آگیا۔ بیان آن کر اس پاس کے صوبوں اودہ اور بہار پر قبضہ کر کے کل محال شاہی اپنے سرکار کے ملازمن کو دینے اور سب جگہ اپنی طرف سے حکام مقرر کئے۔ اپنے کو کہ شیخ جیون کو صوبہ بہار اور قطب الدین خان کا خطاب عطا کیا اور لعل بیگ (لاکھ) کو سرکار جون پور عنایت ہوئی اور تم بہادر (سیرم بہادر یا یتیم بہادر) کو سرکار کالپی مرحمت ہوئی۔ اور دیوان کھنوسور خزانچی پاس جو صوبہ بہار کی خالصہ کی آمدنی کا بیس لاکھ روپیہ تھا وہ اپنے تصرف میں لایا۔ جب دکن میں باپ کے قانون تک بیٹے کے ان کو تنکوں کا حال پہونچا اور بیان شکر کے خیمے خیمے میں یہ خبر منتشر ہوئی اور خاص عام کی زبان زد ہوئی اور یہ وقائع اُسے متواتر دکر رُسے اور اسی اُتار میں شہزادہ دانیال کے انتقال کی خبر آئی۔ ابتدا سے بادشاہ کو بہ نسبت اور فرزندوں کے اس بڑے بیٹے سے زیادہ محبت تھی اور اور میٹوں کے مرنے سے یہ محبت زیادہ تر ہو گئی تھی کہ وہ عقل و تحمل کے سبب سے ان خبروں کے سننے سے ناراض نہوا بلکہ پیرانہ شفقت اور لطف سے فرمان عنایت آمیز لکھا اور محمد شریف پسر خواجہ عبدالصمد شیرین قلم کے ہاتھ بھیجا وہ بادشاہ کا ہدیس اور ہماز تھا اور کلمات لطف آمیز بھی زبانی اُسے کہلا بھجوائے کہ جسے معلوم ہو کہ شفقت و محبت کا اظہار اور دیدار کا اشتیاق اور طلب حضور عالی سرور کے ساتھ ہوا ہے۔ جب محمد شریف وہاں گیا تو اس نے

استقبال کیا اور فرمان کے لوازم تقسیم بجالایا اور باپ کی قدمبوسی کا ارادہ کر کے اپنے  
 ہزار ہندمون سے مصلحت پوچھی تو ان بدکاروں کی بد مشورت سے جانے پر جرات  
 نہ ہوئی اور محمد شریف کو واپس نہ جانے دیا۔ اس نے شاہزادہ کی ایسی خوشامد کی کہ  
 اس کو کبیل السلطنت مقرر کیا۔ جب ازسرنو محمد شریف کے ساتھ اس سلوک کی  
 پادشاہ کو خبر ہوئی تو وہ اس فتنہ خانہ خیر کے مٹانے کو ہم دکن سے اہم سمجھا اور ملک  
 دکن کو جس میں اسکے چند روز رہنے سے کام اچھی طرح تمام ہو جاتا۔ ۱۵۰۰ ارادی بہشت  
 چٹینہ کو اس نے چھوڑا اور اس ملک کی کار سازی کو خان خانان کی مردانگی و کار دانی اور  
 ابو الفضل کی جان سپاری پر چھوڑا اور ۲۰۰۰ ارادہ چٹینہ کو اکبر آباد میں وہ آگیا  
 اندون میں شاہزادہ نے خواجہ عبدالعزیز کو عبدالمدخان کا خطاب دیا اور شہر پویشینہ  
 کو تیس چالیس ہزار سوار اور مصالح کارزار اور فیضان نام دار کے ساتھ اکبر آباد کی  
 طرف روانہ ہوا۔ ظاہر میں یہ کہہ سکتے ہیں کہ باپ سے ملنے جاتا ہوں مگر دل میں وہ خیال تھا  
 جو سلطنت پر دہی اور ملک جوئی کو لازم ہے بہت سے امراء حضور کی جاگیر دن کو لوٹ لیا  
 یعنی ان امیر دن کی جاگیر دن کو جو پادشاہ پاس موجود رہتے۔ جب آصف خانی جاگیر  
 آبادہ میں آیا تو آصف خان نے ایک عرضداشت پادشاہ کے ایما سے لکھ کر اور ایک  
 بعل گران بہا اپنے وکیل کی معرفت شاہزادہ کی خدمت میں بھیجا اس پر شاہزادہ نے  
 اس کی جاگیر سے کوڑی کوڑی وصول کی۔ پادشاہ پاس چاروں طرف سے ہر ہفتہ  
 میں کیا بلکہ ہر روز شاہزادہ کی فتنہ افزائی کی ناخوش خبریں اور عرضداشتیں آئیں  
 امراء حضور نے جن کی جاگیر میں صوبہ بہار میں ضبط کی تھیں اور خصوصاً جعفر بیگ  
 نے جو دیوبندی کی خدمت رکھتا تھا ناشین زیادہ کیں۔ پادشاہ ان کے جواب میں اپنے  
 سرزندوں کے باب میں سوائے کلمات لطف آمیز و محبت و شفقت ان کے کچھ اور  
 زبان پر نہ لایا۔ ببشر یادین حد سے گذرین اور سلطنت میں ایک برہمی پیدا ہوئی

شاہزادہ کا نام دین آجیانا



اور شاہزادہ کی اُمادہ سے کوچ کی جسہ پادشاہ نے سنی کہ وہ اس آئین سے آتا ہے تو اسکو بیٹھ کے دیکھنے کی حسرت جاتی رہی بلکہ ایک وحشت و تفرقہ دل میں پیدا ہوا اور بیٹھ کے ایک فرمان باپ نے اس مضمون کا لکھا کہ تجھ فزند کا اس لشکر انبوه اور فیضان پر مشکوہ کے ساتھ آنا ہمارے دل میں کچھ اور خیال پیدا کرتا ہے۔

باپ کے گھر میں بیٹے کا آنا اس شوکت و شہم کے ساتھ اگر رسم کے طور پر ہے اور اس سے مطلب تجل کا دکھلانا اور عرض لشکوہ سے ہے تو اس کا مجرا ہو گیا۔ آدمیوں کو اپنے محال باگیر میں رخصت کرو اور جریدہ ہمارے پاس آؤ اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ بنخوا ہون کی بادہ گوئی سے ہمارے دلیں بخاری طرف سے دوسرے دو ہم ہے تو وہ ہرگز نہیں ہے۔ لیکن اگر تم کو وہم ہو اور تمھارا اطمینان خاطر نہ ہو تو الہ آباد لٹے چلے جاؤ اور جب دل صاف ہو جائے تو ہمارے پاس مقرر سی دستور کے موافق جریدہ چلے آؤ اور میری آنکھوں کو اپنے دیدار سے منور کرو۔ جب یہ فرمان آیا تو وہ ششدر و متحیر و اندیش مند ہوا۔ اور اُمادہ سے میر حیدر کے ہاتھ پادشاہ پاس عرضداشت اس مضمون کی بھیجی کہ میں کس آرزو اور تمنا سے قد مبوس کے لئے حاضر ہوا تھا اب مجھے یہ حکم ہوتا ہے کہ الہ آباد کو الٹ چلا جا۔ اس کا مجھے کیسا افسوس ہے کہ کیر انخلاص و محبت کی تاثیر حضور کے دل پر نہ ہوئی اور فتنہ سرشتوں کی بادہ گوئی کا اثر وہ ہوا کہ میری طرف سے دل بے گمان ہوا اور مجھے کچھ دنوں ملازمت کی سعادت سے محروم رکھا۔ مجھے امید ہے کہ میرا صدق باطن حضور کی خاطر غیب ناظر پر جلوہ گر ہوگا۔ بعد اسکے چند روز اُمادہ میں مقیم رہ کر اُسے الہ آباد کے سفر کا تقارہ بجا یا۔ حقیقت میں اکبر کی برابر کوئی پادشاہ فز تو از کتر ہوا ہوگا اس لئے اس زمانہ میں ایک اور فرمان بیٹھ پاس یہ بھیجا کہ صوبہ بنگالہ اور اُلسیہ ہونے اسکو ممت کیا۔ اپنے آدمی بھیجکر وہاں بندوبست کرے اور راجہ مان سنگھ کو بھی لکھا کہ صوبہ بنگالہ شاہزادہ کے وکلاء کو سپرد کر کے خود ہمارے پاس چلا آئے۔ اس عنایت سے پادشاہ کی یہ عرض تھی کہ اُسکی طرف سے کوئی دغ نہ دوسرے بیٹے کے دل میں نہ رہے

مگر شاہزادہ نے اس غنایت کا شکریہ ادا کر کے نہ قبول کرنے کا عذر لکھا۔ اپنے سرداروں اور اپنی جمیعت کو جڈا کر نہ اصلحت نہ سمجھا۔ الہ آباد میں توقف کیا اور جو سلاطین اور سردار وادوں کے دستور میں وہ عمل میں لایا۔ منصب و اضافہ و خطاب و نقارہ و جاگیر عطا کئے اور امر احمدی کی جاگیروں میں اپنے حاکم مقرر کیے۔

انھیں دھون ابو الفضل کو اس بے قتل کرایا جس کا حال ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ جہانگیر نے اپنے جہانگیر نامہ میں خود لکھا ہے کہ ابو الفضل محدون کا مقتدا تھا اور میرے باپ کے نام نامی کی بدنامی کا باعث تھا اس لئے میں نے اس کا کام تمام اس تدبیر سے کیا۔

پادشہ کی اس تفسیر سے وہ دل ہی دل میں ناراض و ناخوش تھا مگر مریم مکانی اور گل بیگم نے شاہزادے کے گناہوں کی بخشائش کی درخواست کی اس کو پادشاہ نے قبول کیا وہ جانتا تھا کہ شاہزادہ ابو الفضل کے قتل کرانے سے نہایت محبوب ہے اس لئے اس نے اپنی بیوی سلطان سلیم بیگم کو کہہ دیا کہ وہ دانی و سخن سنجی میں سحر آفرین تھی بیش کی نسکین و ہدایت و دیکھنی کے لئے بھیجا اور تحفہ تحائف بھی اسکے ساتھ کئے۔ باپ بیٹے کو ہمیشہ اقمشہ و ماکولات و طبوئسات بھیجنے سے یاد شاہ کرتا رہتا تھا اور بیٹے کا علاج حکیمانہ لطف کے مرہم اور تدبیر کی دوا کرتا تھا۔ شاہزادہ دو منزل پر بیگم کے استقبال کو آیا اور آداب فرزندگی بجالایا۔ بیگم نے اسکے دل سے بالکل زنا بکدورت کو دھو دیا اور اپنے ساتھ لے کر اکبر آباد کی عازم ہوئی۔ جب وہ حوالی دارا بخلاف اکبر آباد کے قریب آئی تو شاہزادہ نے ایک سوزداشت دوست محمد کے ہاتھ بھجوائی جس کا مضمون یہ تھا کہ اس نرا وند حقیقی اور خدا کو نمازی ہے اس بندہ کی تقصیرات کو معاف کیا امیدوار ہوں کہ حضرت مریم مکانی کو ارشاد ہو کہ وہ فرزند پروردی فخر را کر نیاز مند کو پادشاہ کے پاس پہنچائیں تاکہ میرے دل میں کوئی دہم نہ آئے۔ اور یہ بھی حکم ہو کہ مجھ کو فی سامت سعید میرے قدموں کے لیے مقرر کریں پادشاہ نے پوتے کا پیغام وادوسی سے کہہ دیا اس نے قبول کیا جسکی اطلاع پادشاہ نے بیٹے کو کی اور سامت کے

شاہزادہ کو

باب میں یہ اشعار جعفر بیگ آصف خان کے لکھے

اور اک وصال را چہ حاجت است بساعت چہ کنی بسا نہ ساعت است	اے جستہ زما برسم عادت است از وصل کس کسب سعادت است
--	--

دوست محمد کو یہ نواز مشنمہ دے کر رخصت کیا۔ بعد ازاں مریم مکانی ایک منزل آکر پڑے  
کو اپنے گھر لے گئی اور اسی کی دولت سے اسے مین قرآن السعیدین ہوا۔ بیابا کے قدموں میں  
گرا۔ باپ نے اسے گلے لگایا۔ اور پھر اپنے گھر لایا۔ نگارہ شادمانی بجا۔ دور و نزدیک نشاط  
و انبساط کا آواز بلند ہوا بیٹے نے باپ کی نذر میں بارہ ہزار کھلور ۷۷۷ زنجیریل پیش کش کے  
طور پر دیے۔ ان میں سے ۳۵۴ ہاتھی پادشاہ نے لیے باقی بیٹے کو واپس دیے۔ ایک عمدہ  
ہاتھی عطا کیا اور اپنی دستار اسکے سر پر باندھی اور جانشینی کی نوید بشارتی۔ پادشاہ نے  
شاہزادہ کو پہلے رانا کی مہم کے انتظام کے لئے بھیجا تھا جس کو ناتمام چھوڑ آیا تھا اب پادشاہ کا  
ارادہ ہوا کہ وہیں اس مہم کو تمام کرے اس لئے پھر یہ مہم اسکے نامزد ہوئی دوسرے کے جشن کو  
۲۱ مہ کو اس کو بہت سی نصیحتیں کر کے روانہ کیا اور امر از نام دار کی جماعت اس کے ہمراہ کی جب  
شاہزادہ فتحپور میں آیا چند روز اسباب ضروری کی تیاری میں توقف ہوا اس کار دشوار کے  
لئے جتنے خزانے کی ضرورت تھی ارباب دخل نے اسکے سر انجام دینے میں بیجا استداگی  
کی مگر سر شاہزادہ نے پادشاہ کو عرضداشت لکھی کہ میں تو کم شایہی کو نمونہ حکم آگہی جان کر اس  
خدمت پر دل و جان سے مشغول ہوا مگر کفایت مندوں نے وہ سامان جس سے یہ مہم نہ انجام  
پاتی نہیں تیار کیا۔ ناحق اوقات ضائع کرنے سے کیا فائدہ۔ حضور کو یہ بھی معلوم ہوا کہ رانا کو ہستا  
سے نہیں نکلتا ہے اور حکم جاؤں میں پڑا پھرتا ہے لڑتا نہیں اسکے لئے یہ تدبیر ہے کہ  
کہ افواج شاہی ہر طرف سے باکر کو ہستان کو گھیرے اور ہر فوج اس قدر ہو کہ جس وقت  
رانا لڑے تو اس سے دو چار ہو کر اس کو مغلوب کرے تو میں اس مہم میں عمدہ برآ ہو سکتا  
ہوں۔ اکثر وہ لخواہوں نے کچھ اور صلاح سوچی ہے تو بہت کام کو اجازت ہو کہ میں حضور

شاہزادہ کا ہمراہ لے کر حکم ہونا اور اس کا فخر و قبول ہونا پسند

کی قدمبوسی حاصل کر کے اپنی جاگیر میں جاؤں میرے آدمی ہنایت پریشان ہو کر  
میں وہاں جا کر ہمیت فراوان جمع کر کے رانا کے استیصال کے درپے ہوں۔ پادشاہ نے  
یہ عرضداشت لے کر تخت النساء بیکامپنی ہمیشہ کو شاہزادہ پاس بھیج کر زبانی یہ کہلا بھیجا کہ میں نے  
تجھے نیک ساعت میں رخصت کیا ہے اور اخت شناس میرے پاس اس وقت آنے کو  
نہیں بتاتے ہیں اس لیے وہ الہ آباد جائے اور بس وقت چاہے ملے چلا آئے۔ شاہزادہ  
چیکم سن کر خوش و خرم شہر میں اڑا تاہم قصر کے پاس سے جہا پاراؤنٹر کالہ آباد میں آیا۔ اکبر نامہ  
کے نمبر میں لکھا ہے کہ یہ اجازت اور تجویز دوری پادشاہ کی ہنایت تھی غاہر میں سلیم  
ملک داری اور دارائی سے بیگانہ تھا مگر خدا کو اس کا پادشاہ بنانا منظور تھا۔ دادار کو دگر  
کی بناب کبریائی میں گرداؤ نظر نہیں ہوتی۔

آنجا کہ غنایت تو باشد باشد ناکردہ چو کردہ کردہ ہو ملما کردہ  
ایسی باتیں اہل ہند کو بہت پسند ہیں کہ خدا یونہی ٹکریس کام کرتا ہے۔  
پادشاہ کو اس شاہزادے کی خاطر داری کا پاس تھا موسم زمستان میں ایک پوتین روہا  
سیاہ اور دوسرا روہا سفید کا بھیجا شاہزادہ نے اس کا شکر ادا کیا۔

جب شاہزادہ سرحد الہ آباد میں پہونچا تو وہی رویہ سابق اختیار کیا اور امرا و حضو کے  
جاگیرداروں کو تبدیل کیا اور الہ آباد میں بدھمنشی و خوشامد دوستی طبیعت پرستی و خود سری  
اور ورستی نافرمانی ناستوہ گردانی اختیار کی۔

واقعہ طلب منت نہ جو ہنگامے فساد کے برپا کرنے میں تقصیر نہیں  
کرتے تھے۔ پادشاہ شنیدہ کو ناشنیدہ خیال کرتا تھا۔

معبود خان جو شاہزادہ کا پیش آوردہ تھا کبھی کبھی اس کو کلمات نصیحت  
آئین سنایا کرتا تھا جب وہ مغیرہ ہوئے اور اس کی شریف خان کیل سلطنت  
سے نہ بنی تو وہ وقت پا کر پادشاہ کے پاس چلا آیا انھیں دنوں میں والدہ خسرو کو راجہ

شاہزادہ کی پٹنیاں اور بادشاہ کا قصد الہ آباد جانے کا

مان سنگہ کی بہن بھتی سودائی ہو گئی تھی اس کا بیٹا خسرو تھا جو شاہزادہ محمد خرم سے تین برس  
 بڑا تھا وہ ناخلف تھا اسکے اطوار ناہموار تھے وہ دوا سے باپ کی چغلیاں کھایا کرتا تھا  
 اس سبب سے بھی ماں کا جنون زیادہ ہوا وہ بیٹے کو منع کرتی تھی کہ باپ کی غمازی نہ کر وہ نہ  
 مانتا تھا۔ اس غصہ میں اُس نے افیون کھائی اور جان گنوائی عبد اللہ خاں کے جانے اور  
 بیوی کے مرنے سے سلیم کو رنج ہوا۔ ان ایام میں شاہزادہ کی دلسوزی کے لباس میں  
 بے غرض راست گویوں نے عرض کی کہ وہ ہمیشہ شراب کے نشہ میں مست رہتا ہے اور  
 ایک لمحہ لب سے جام کو نہیں جدا کرتا۔ شراب کی ایسی عادت ہو گئی ہے کہ جب اس کا نشہ کم  
 ہوتا ہے تو اُس میں افیون ڈال کر پیتا ہے ان دو مغزی نشوں کے غلبہ سے دماغ میں خشکی اور  
 طبیعت میں آشوب پیدا ہو گیا ہے کہ آدمیوں کو ادنیٰ قصوروں پر سخت سزا دیتا ہے چنانچہ  
 ایک اقمہ نویس شاہی کسی مرد خانہ زاد پر کہ پادشاہ کے خواص میں تھا عاشق ہوا اور یہ خواص  
 کسی خدمتگار سے پیوند دلی رکھتا تینوں ساتھ دکن کی طرف اس راہ سے بھاگے تھے کہ سلطان  
 دانیل کے لشکر میں زندگی بسر کرینگے۔ جب حقیقت حال پر شاہزادہ کو اطلاع ہوئی تو اُس نے  
 آدمیوں کو بھیجتے چار منزل سے سب کو پکڑ بلوایا جس وقت اُس کا شعلہ غضب بھڑک اٹھا اسکے  
 روبرو یہ تینوں آئے۔ اُس نے داقعہ نویس کا پوست اپنے سامنے پھوٹا اور خواص کو نواجہ سرا  
 بنایا اور خدمتگار کو ایسا مارا کہ وہ مردہ ہو گیا اس قصہ کو اربابِ غرض نے آہِ تاب سے  
 پادشاہ کے روبرو بیان کیا۔ پادشاہ کم آزار مہربان دل کو اس مردم آزاری سے دلی  
 رنج ہوا اور زبانِ حقیقت بیان اور انصاف ترجمان سے فرمایا کہ ہم نے اتنی مدت کی جہانداری  
 میں جینوئی کے آزار دینے میں کوشش نہیں کی اور گو سفند کی کھال اُتارنے پر جو مجب  
 ظاہر گناہ ہیں ہر ضامن نہیں ہوئے ہمارا اگر امی فرزند کیوں اس قسم کے کاموں پر جرات  
 اور بناے ایزدی کی خرابی میں دلیری کرتا ہے اس سبب سے کہ جہانداری کو خود کامی و  
 زیادہ سری و ظلم پرستی و بے اعتدالی کی تاب نہیں ہے۔ شہزادہ کے ان اطوار سے

سخت آشفتمہ ہوا اور یہ تو نیز ہوئی کہ وہ خود الہ آباد جائے اگر شہزادہ اس کا استقبال کرے  
تو اسکی تعصبات سے درگزر کی جائے اور پادشاہ اس کو اپنے ہمراہ لائے اور اگر کوئی اندیشہ  
تباہ اسکے سر میں ہو تو گو شمالی سے بیدار کیا جائے اس نیت سے دو شبہ ۱۱ شہر یوٹلنٹہ  
کو پادشاہ کشتی میں سوار ہوا۔ اتفاقاً کشتی ریگ میں آدھی رات کو بیٹھ گئی۔ ملاحوں کی سعی کچھ کام  
نہ آئی۔ صبح دوسری کشتی آئی اور اُس پر سوار ہو کر پیش خانہ میں وہ آیا۔ دوسرے روز آٹھ نوپہر  
تک موسلا دھارینہ برسا کہ پادشاہی خیمے جناب معلوم ہونے لگے۔ اس ضمن میں مریم مکانی  
کے شدت مرض کی خبر آئی۔ مدت سے وہ عارضہ جہانی میں مبتلا تھیں پوتے کی خبروں نے  
اور مرضِ روحانی پیدا کیا۔ پادشاہ کے جانے پر وہ راضی نہ تھی۔ پادشاہ نے اس گمان میں  
کہ شاید عارضہ نہ ہو اپنے لاڈلے پوتے سلطان خرم کو دادی کی خبر کو بھیجا وہ عیادت کے  
بعد پادشاہ پانس آیا اور عرض کیا کہ حضور کو دیدار واپس کا ثواب حاصل کرنا اور حضرت  
مریم مکانی کی خوشنودی منظور ہو تو جا کر دیکھ آئے پادشاہ ماں کی عیادت کو آیا اُسی روز  
اس کا انتقال ہو گیا وہ بیٹے سے کچھ بات نہ کر سکی پادشاہ نے اپنا بھدر اکرایا اور اسکے  
دیکھا دیکھی کئی ہزار امیروں و راجدوں اور نوکروں نے بھدر اکرایا پادشاہ نے اپنی  
ہاں کے تابوت کو کندھا دیا اور گیارہ پہر میں دہلی میں اس کا جنازہ پہنچایا اور ہمالیوں کے  
مقبرہ میں دفن کرایا۔

جب وقت سلیم کو باپ کے آنے کے ارادہ کی اور دادی کے مرنے کی خبر پہنچی تو  
بے تامل آگے میں وہ باپ کی خدمت میں دوڑ آیا معلوم نہیں کہ یہ جوشِ محبت تھا یا باپ کے  
ساتھ اس ماتم میں شریک ہونے کو فرض جانتا تھا یا یہ سمجھتا تھا کہ بغیر جانے کے سب کام  
بد مراد نہ ہونگے غرض کوئی سبب ہو جب وہ باپ کی خدمت میں آیا تو اس نے گلے لگا پا اور  
بہت رویا اور بہت کچھ سمجھایا اور یہ فرمایا کہ بددہ پیمانی کی کثرت سے تیرے دماغ میں  
فتور آگیا ہے مناسب ہے کہ تھوٹے دونوں دولت خانہ میں رہو اور کہیں نہ جب و

پادشاہ کا الہ آباد نہ ہونا اور مریم مکانی کا انتقال

شہزادہ سلیم کا پادشاہ پاس آنا

تاکہ تیرا علاج خاطر خواہ ہو۔ غرض بیٹے کو عبادت خانہ میں بٹھا دیا اور آدمی متعین کر دیئے اور حکیم علاج کے لیے مقرر ہوئے بیٹوں اور بیویوں کو اُس پاس جانے کی اجازت تھی مگر شراب کی سخت مانعت تھی جو اس کو نہایت تکلیف دیتی تھی یہی اسکی بڑی سزا تھی مگر جو حال بیٹے کے آشفۃ مزاجی کا سُنا تھا وہ نہ دیکھا جیکمانہ تدبیروں سے اُس کا مزاج اصلاح پرا گیا تھا اس لیے دس روز بعد اس قید کو اُس پر سے اُٹھا دیا۔ پادشاہ اپنے شہزادہ دانیال کے لیے اس تدبیر کرنے میں ناکام رہا تھا اس سبب اس کو رہا کر دیا۔ امیروں کی درخواست سے پادشاہ نے ہاتھوں کی لڑائی کا دن مقرر کیا۔ شاہزادہ سلیم کے ہاتھی گرا بنا رہا اور خسرو کے ہاتھی آپ روپ کی جوڑ بندھی اور پادشاہ نے اپنا ہاتھی رن بہن لکھی مقرر کیا یعنی جو ہاتھی مغلوب ہو اُسکی لکک کرے۔ فیل لکھی اور چرخ اور لوحہ لنگر بہ پادشاہ کے اختراع کیے ہوئے تھے جھروکے میں لڑائی ہوئی۔ خسرو اور شاہزادہ سلیم گھوڑوں پر سوار تھے اور شاہزادہ خرم داد کی بغل میں بیٹھا تماشا دیکھ رہا تھا سلیم کا ہاتھی خسرو کے ہاتھی پر غالب ہوا تو پادشاہ کا ہاتھی لکک کے لیے سامنے آیا تو سلیم کے آدمیوں نے فیلبان کو منع کیا اور اُس پر ڈھیلے اور پتھر پھینک کر مائے اُسکی کپٹی میں جا کر اپنے گنگے کہ خون نکل آیا۔ مگر فیلبان نے ہاتھی کو بھڑا دیا گو سلیم کے ہاتھی نے اس ہاتھی کو بھی ہرا دیا۔ دریا میں دونوں جا کر ایک کشتی سے رُکے۔ یہ دیکھ کر خسرو داد پاس بھاگا گیا اور اس گستاخی پر دادا کو باپ کی طرف سے بہت کچھ بھڑکا دیا پادشاہ کو بھی اپنے فیلبان کا خون نظر آیا تھا یہ گستاخی ناپسند ہوئی۔ شاہزادہ خرم کو پادشاہ نے کہا کہ تم شاہ بھائی سے جا کر کہو کہ شاہ بابا نے فرمایا ہے کہ یہ ہاتھی بھی تمہارا بھائی ہے فیلبان بچائے کی جان پر یہ غضب عتاب کیوں کیا اسکے جواب میں سلیم نے عرض کیا کہ مجھے آپ کے سر کی نعم ہے کہ اسکی خبر بھی ہو۔ شاہزادہ خرم نے جو ہفتہ یہ چاہتا تھا کہ دادا اور باپ میں بگاڑ نہ ہو۔ باپ کا یہ پیغام آنکر عرض کیا۔

ہاتھوں کی لڑائی

بادشاہ کا بیمار ہونا۔

جانشینی کے واسطے سازشوں کا ہونا اور موقوف ہونا اس کا

پاس آنا

روز دوشنبہ ۱۲ جمادی الاول ۱۰۳۱ھ کو بادشاہ کا مزاج مرکز اعتدال سے منحرف ہوا۔ بیمار بہت شدت سے چڑھا اس سال دسوی بھی شروع ہوا۔ حکیم علی سرآمد طبامعاج ہوا۔ اکبر نامہ میں لکھا ہے کہ اس طبیب کی یہ ٹیری غلطی تھی کہ اُس نے آٹھ روز تک علاج کچھ نہیں کیا جس سے ضعف قوی ہوا پھر جو دوا دی اُس نے مرض کی یادری تکی۔ غرض مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ اگرچہ ہوش و حواس مرتے دم تک قائم ہے مگر مرے سے پہلے دس روز تک وہ صاحبِ نش رہا اور کاروبار سلطنت میں شریک نہ ہو سکا۔

اب مارا کی ساری توجہ اس طرف تھی کہ کس کو بادشاہ بنائے اس وقت انتظام سلطنت کا کام راجہ مان سنگھ اور خان غنیم کے ہاتھ میں تھا خسر و سلیم کا بڑا بیٹا تھا اور اکبر کا بڑا لڑلا پوتا تھا ایک فخر بادشاہ نے یہ بھی کہا تھا کہ سلیم ایسا عیش و مست ہے کہ بادشاہی کے سزاوار نہیں ہے اس کا بیٹا خسر و تاجداری کے لائق ہے۔ یہ خسر و راجہ مان سنگھ کا بھانجا اور خان غنیم کا داماد تھا۔ ان دونوں کی یہ صلاح تھی کہ خسر و کو بادشاہ بنائے اور سلیم کو تخت سے محروم کیجیے جس سے سلطنت میں ہماری قوت قوی ہو اس سبب سے انہوں نے قلعہ آگرہ کی جسکے محل میں بادشاہ بیمار پڑا تھا اپنی سپاہ سے خوب حفاظت کی جب جہانگیر نے دیکھا کہ یہ حال ہو رہا ہے تو وہ اپنی جان کے خوف کے ماتے آگرہ سے کچھ دور چلا گیا اور بیماری کا بہانہ بنا کے بادشاہ پاس آمد و رفت موقوف کی مگر شہزادہ خورم (شاہجہاں) اپنے دادا کے پلنگ سے لگا رہا۔ ماں باپوں نے ہر چند بار بار اُس کو سمجھایا کہ اس آتش بگاہ بے تمیزی میں آنا جانا اندیشہ سے خالی نہیں ہے مگر اُس نے یہ جواب دیا کہ جب تک دادا کے دم میں دم ہے میں اس کے قدموں سے جدا نہ ہوں گا۔

بادشاہ جانتا تھا کہ یہ بیماری مجھے زندہ نہیں چھوڑے گی اس حالت میں بھی سرکش اور فتور زبان بیٹے کے حق کو ذرا شوش نہیں کیا۔ سلیم ایسا وارث سلطنت تھا جو قابل تسلیم تھا وہی



نفل ایک پادشاہ کا بیٹا زندہ تھا اس حالت میں بھی باپ کو بیٹے کا ایسا خیال تھا کہ جب اُس کو آتا جاتا نہ دیکھا تو اس سے نہایت قلق ہوا اور اپنی فراست سے سمجھ گیا کہ وہ کیوں نہیں آتا اس لیے اُس نے کئی دفعہ اپنی زبان سے کہا کہ میرے بعد میرا جانشین سلیم ہوا اور خرد کو ملک بنگالہ کی حکومت دی جائے اب پادشاہ کے کلام کی تاثیر کو دیکھنا چاہیے کہ کیا تھی کہ جو بنی امرائے اس کا ارشاد یہ سنا تو اُس کا اثر ان کے دل پر یہ ہوا کہ وہ سلیم ہی کی پادشاہی چاہنے لگے اور برسرِ راہ آئے۔ خانِ اعظم عزیز خاں نے جو سپاہ کا باکل مالک تھا سلیم کے ساتھ چپکے چپکے خط و کتابت شروع کی راجہ مان سنگھ اپنے ذاتی خیر خواہوں کے سب سے ایسی قوت اور شان و شوکت رکھتا تھا کہ اُس کو سلیم سے کچھ خوف و خطر نہ تھا مگر پادشاہ کے ارشاد کا اثر اُس کے دل پر ایسا تھا کہ اُس نے بھی سلیم کے ساتھ خوشامد کی باتیں شروع کیں اور اس کی امداد کا وعدہ کیا۔

جب یہ ماجرا اگر تاوجہِ نیکیر باپ کی خدمت میں آیا اس نے خود اس وقت کا حال یہ لکھا جو کہ باپ نے مجھے بہت پیار کیا اور یہ فرمایا کہ جس محل میں میں پڑا ہوں میرے تمام وزراء و امراء جو اُسے جائیں اور مجھ سے یہ ارشاد کیا کہ میری مرضی نہیں ہے کہ تیرے اور میرے ان دو لخواہوں کے درمیان ناچاقی ہو جنہوں نے برسوں میرے ساتھ تختیں اٹھائیں اور سختیاں جمیلیں ہیں اور ہمیشہ میری شان و شوکت کے کاموں میں دل و جان سے مدد و معاون رہے ہیں جب سب میرے جمع ہوئے اور کوئی بجا لائے تو ان سب کی طرف دیکھ کر یوں مخاطب ہوا کہ اگر میں نے بھولے سے بھی کوئی تمہاری خطا کی ہو تو تم اُس کو معاف کرنا جب میں نے یہ حال دیکھا تو باپ کے قدم پر گر کر زار زار رو دیا۔ پادشاہ نے اپنے نوکروں کو حکم دیا کہ میرے خاص ہوا اور دستار و خلعت شاہانہ لاؤ اور سلیم کو پہناؤ اور مجھے لے پادشاہ بنا کر دکھاؤ اُس نے کچھ سنبھالا لیا اور مرزا سلیم سے یوں مخاطب ہوا کہ تو تمام خاندان کی مستورات کی خبر گیری کرنا میرے رفیقوں اور دوستوں کو نہ بھولنا یہ لکھ کر اُس نے ملا صد رجاں کو بلا کر اُن کے ہاتھ پر توبہ کی تسلیں

پادشاہ کی وفات

پڑھوائی کلمہ پڑھا اور جتنی مسلمانوں کی طرح بہشت نصیب ہوا (اس اخیری واقعہ کو تحقیق کے ساتھ اسکے ذہن میں لکھونگا) اسکی تاریخ وفات میں ہونہوں کا اختلاف ہی مگر زیادہ تر صحیح تاریخ ۱۰۱۱ ہجری الاخری ۱۶۰۰ء سال اور مدت سلطنت ۴۹ سال ۸ ماہ تھی۔

## انتظام سلطنت اکبری

تمہید

سبحان اللہ انتظام سلطنت اکبری بھی کیا انتظام تھا جو ہندوستان میں پہلے کسی پادشاہ دراجہ و مہاراجہ کے عہد میں نہیں ہوا۔ اور بعض فرنگستانی انصاف دوست سچے مورخوں اور تدبروں کو اس زمانہ کے انتظام میں بھی کلام ہے کہ انتظام اکبری کی برابرز عایا کو آسودگی اور آسائش نہیں حاصل ہے یہ تو ایک میٹراؤٹ اوپین رائے کی بات ہے جس کا فیصلہ دُنیا میں کبھی ہوا نہ ہوگا۔ مگر یہ امر واقعی ہے کہ جب ہندوستان میں انگریزی سلطنت کا آغاز ہوا تو یہاں ہندوؤں کے قوانین تو قبر میں پاؤں لٹکانے جیسے تھے انگلستان کے انگریزی قوانین اول تو کچھ تھے نہیں اور جو تھے ان میں ایک نون بھی ایسا نہ تھا کہ وہ ہندوستان میں جاری ہو سکتا تھا ایسے ناچار برٹش گورنمنٹ کو مسلمانوں کے قوانین پر جو یہاں جاری تھے چلن پڑا۔ یہ مسلمان قوانین اکثر وہ تھے جو آئین اکبری میں تحریر ہیں ان قوانین کو برٹش گورنمنٹ نے بتدریج ایسا بدلا ہے کہ وہ بالکل کایا پلٹ ہو گئے ہیں مگر پھر بھی ان قوانین و آئین اکبری کے قوانین کے اصل اصول میں مشابہت و مماثلت باقی ہے جس پر ہم آئندہ اشارہ کرتے جائینگے آئین اکبری کو انگریزی قوانین کا پر و ٹوٹا پ (اصل) کہتے ہیں اب ہم آئین اکبری کا انتخاب کرتے ہیں اور اس پر اور مسلمان اور انگریزی کتابوں سے حاشیے چڑھاتے ہیں۔

یورپ کی مذہب تو میں جو حقیقت میں ساری دنیا میں فرمانروائی کر رہی ہیں وہ پادشاہ کی عظمت کو ایسا نہیں مانتیں جہاں کہ مشرقی ملکوں میں کہ پادشاہ سے زیادہ کوئی اور خدا کے

قریب نہیں ہے۔ پادشاہی سے برتر مرتبہ کسی کا نہیں ہے۔ پادشاہ ہی کے سبب گرد و ہاگردہ ویسوں  
 کی سرتابی کا چارہ ہوتا ہے اور اہل جہاں فرمان پذیر ہوتے ہیں پادشاہ کا لفظ اسی معنی  
 پر دلالت کرتا ہے۔ پاد کے معنی پائیدگی و دارندگی کے ہیں اور شاہ کے معنی اصل اور خداوند  
 کے ہیں میں پادشاہ کے معنی اصل و خداوند پائیدگی و دارندگی کے ہوئے۔ اگر فرمانروا نے  
 نہ ہو تو فساد کا طوفان کبھی فرو نہ ہو اور خود آرائی کبھی معدوم نہ ہو آدمی اپنے خشم و آزر کے  
 سبب نیستی کے گڑھے میں گریں اور دنیا میں چاروں طرف سے رونق اٹھ جائے اور کتر زمانہ  
 میں آباد دنیا خراب و برباد ہو جائے پادشاہ کی دادگری سے ایک گردہ کشادہ پیشانی سے  
 فرمان پذیر قبول کرتا ہے اور ایک گردہ سیاست کے خوف سے ظلم و ستم کرنے سے باز  
 رہتا ہے اور خواہی خواہی سیدھی راہ پر چلتا ہے شاہ اس کو بھی کہتے ہیں جو اپنے امثال میں بہتر ہو  
 جیسے کہ شاہ سوار و شاہراہ۔ داماد کو بھی شاہ کہتے ہیں۔ عروس جہاں پادشاہ سے بنی ہے  
 جاتی ہے اور اسکی ایکٹ لاویز بانو پرستار ہوتی ہے۔ کوتاہ میں سیدھی سادھی آدمی ایک  
 حقیقی پادشاہ کو خود کام پیشی جو سے جدا نہیں کر سکتے اور کیونکر کر سکتے ہیں اس لیے کہ وہ  
 دونوں پاس دیکھتے ہیں کہ خزانہ بھرا ہوا ہے شکر بہت ہے خدمت گزار شائستہ ہیں۔ آدمی  
 فرماں پذیر ہیں۔ دانش منوں کی کثرت ہے۔ ہنرمندوں کا انبوه موجود ہے اس سبب  
 نشاط بہت جمع ہیں مگر راست بین ظرف نگاہ پر یہ امر ظاہر ہوتا ہے کہ یہ سامان اول  
 پاس پر لبقا ہوتا ہے اور دوسرے پاس زود زوال اول اس سبب کے ساتھ دل کو  
 وابستہ نہیں کرتا بلکہ اس کا اصل مقصد یہ ہوتا ہے کہ وہ ستم کے نقش کو مٹائے اور استعداوں  
 کو بروئے کار لائے۔ امن عافیت عفت۔ عدالت لطف وفاق حقیقت افزونی اخلاص وغیرہ  
 کے نتیجے پیدا کرے۔ دوسرا پادشاہ اپنی ظاہری کام روانی اور خوشنظر آرائی اور برستلہ  
 مردم اور تن آسانی میں گرویدہ ہوتا ہے جس سے ہمتا کی بے آرمی و آویزشیں شکاری  
 و بیوفائی و درونی کو رونق دیتی ہے آجکل مہذب گورنمنٹوں کی توجہ اس بات پر ہے

کہ انسان کے۔ مایند کا ڈلو آپ منٹ ہو یعنی انسان میں جو قابلیتیں ہیں وہ آشکارا ہوں۔ یہی مطلب اس فقرہ کا ہے کہ بروہے کا رآوردن استعداد پادشاہی ایک فروغ الہی ہے جس سے یہ گرامنی قوتیں ظاہر ہوتی ہیں اول پدیری مردم زاد طح طح کے آدمی اس کی مہربانی سے آرام پائیں۔ مذہب کے اختلاف سے وہ کسی سے دگرگوں نہو اور زمانہ کے مزاج کو پہچانے اور اس کے موافق کاربند ہو فراخی حوصلہ ناملاطم بات کے دیکھنے سے وہ خود رفتہ نہ ہو اور کوئی لمس سے آزرده خاطر دل گرفتہ نہ ہو وہ دلاوری سے اپنا پاؤں رکھے وہ اپنی دلیری خداداد سے بدی کی مکافات لے کسی مجرم کا بڑا آدمی ہونا اس کو سزا سے نہ بچائے اور اس کی کٹ وہ دستی سے چھوٹے بڑوں کا کام نہ لے اور کسی آرزو مند کو انتظار نہ کھینچنا پڑے سوم توکل روز افزوں خدا کو کار ساز حقیقی جانے۔ اسباب کی دگرگونی سے پرانگندہ نہ ہو۔ چارم ایزدی نیائش کامیابی کے سبب غافل نہ ہو جائے۔ ناکامی کی حالت میں آدمیوں سے دریوزہ گری میں دیوانہ نہ بنجائے اپنی خواہش کی باگ کو عقل کے ہاتھ میں رکھے ہو او ہوس میں بے آرام نہ ہو۔ نابالست کی جستجو میں اپنے انفس گرامی کو ضائع نہ کرے۔ تہران خشم کو آگاہی کا فرمان پذیر بنائے تابیٹا غضب غالب ہونے پائے۔ اور سبک سری اندازہ سے باہر نہ جلتے وہ مدارا ایسا اختیار کرے کہ کج روش پھر راہ راست پر بازگشت کریں اور انکی بیجائی کا پردہ دریدہ نہو انصاف کے وقت ایسا منصف بنے کہ یہ معلوم ہو وہ خود داد خواہ ہو اور داد خواہ کا فرما آرزو مندوں کو انتظار کی راہ میں نہ بٹھائے خالق کی فرمان پذیری خلقت کی رضائیں جانے خلق کی خوشنودی کے لیے عقل کی مخالفت نہ کرے حق گوئیوں کا جو یا رہے۔ جو باتیں تمنع نما و شیریں اثر ہوں ان سے غصے میں نہ آئے وہ مراتب سخن کا اور مدارج گزارندہ کا پاس رکھے اسی پر قناعت نہ کرے کہ خود ظلم نہ کرے بلکہ اپنی قلمرو میں ستم نہ ہونے دے۔ ان اوپر کے فقروں سے معلوم ہوتا

ہر مکہ مذہب گورنمنٹ کے معنی پہلے لوگ وہی سمجھتے تھے جو اب سمجھتے ہیں پہلے اور پچھلے لوگوں میں دورانی نہیں ہے۔ یہ دو باتیں اوپر کے بیان میں قابل غور ہیں کہ مذہب کے سبب پادشاہ کسی سے دگرگوں نہ ہوا اور جرم کے سزا دینے میں مجرموں کو خواہ وہ چھوٹے ہوں یا بڑے مساوات ہو۔ مجرم کا محترم ہونا اُس کو جرم کی سزا سے نہ بچائے۔ آجکل ہم یہی برٹش گورنمنٹ کی عدالت دیکھتے ہیں کہ وہ جرم کی سزا دیتی ہے۔ مجرم کے چھوٹے بڑے ہونے کو نہیں دیکھتی ہے بلکہ جرم پر کھانا کرتی ہے اور نہ مذہب کے سبب سے وہ کسی شخص کی حق تلفی کرتی ہے۔ پادشاہ کو چاہیے کہ وہ شخص زمانہ کی صحت کی نگاہداشت کرے اور اس کے سبب طرح کے ارادوں کا علاج کرے جیسا عناصر کے تکافو سے اعتدال مزاج پیدا ہوتا ہے ایسا ہی اہل عالم کی طبیعت میں تعدیل مراتب سے سویت پیدا ہوتی ہے اور کیتا دلی اور کچھتی سے بست آدمی یک تن ہو جاتے ہیں اہل جہاں چارہ گروہ سے باہر نہیں ہوتے مگر ان میں شخص عالم میں آگ کا ٹکڑا رکھتے ہیں اس گروہ کی عقل تہ آمیز کے شعلے سے بد بختوں کی شورش افزا فتنہ سازی کا خد و خاشاک جلجاتا ہے اور دنیا کی آشوب گاہ میں آسائش کا چراغ روشن ہو جاتا ہے۔

پیشہ ورتا جو برہمنزہ ہوا کے ہیں اس گروہ کی کارپردازی اور جہاں نور دی سے فیض اندوزی شامل حال ہوتا ہے اور خوشدلی کی نسیم گلبن زندگی کو بڑھاتی ہے۔ اہل قلم جیسے حکیم و طبیب و محاسب و مهندس و اختر شناس مثل آب ہیں۔ اس گروہ کی قلم و علم کی جو ببار سے دنیا کی خشک سالی میں آبیاری ہوتی ہے اور آفرینش کو ایک خاص طراوت پہنچتی ہے۔

برترہ گراور کشا و رز مثل خاک ہیں انھیں کے وسیلہ سے سرمایہ زندگی سرانجام پاتا ہے اور انھیں کی کارکردہ سے تنومندی و شادمانی جع ہوتی ہے فرمانروا کو ضرور ہو کہ انھیں سے ہر ایک کو اپنے پایہ پر رکھے جس سے جہاں آباد ہو۔ اور کار آگاہی کو قدر دانی سے پرورش کرے تاکہ زمانہ کی پراگندگی دور ہو اور کاروبار کی ترکیب میں اعتدال پیدا ہو جس سے کہ شخص جہاں چار کیفیت کے آدمیوں سے حسن تعدیل پاتا ہے ایسے ہی سلطنت کی سیکرٹری

چار طرح کے طبقات سے انتظام کا غازہ اپنے منہ پر ملتی ہے اول نو مینان دولت جو اپنے اعتبار پر لرزلاں نہ ہو کر برآمد کار کرتے ہیں اور ہر دگاہ ناموس دوستی کے لواحق روشن کر کے جان دینے سے دست کشی نہیں کرتے یہ امر ابجائے آتش ہیں کہ دل افروز بھی ہیں اور دشمن سوز بھی صدر نشین اس گروہ کا وکیل ہے وہ اخلاص کے چار مرتبوں پر پیکر نائب ملکی و مالی ہوتا ہے مشوروں کی مجلسوں کو اسکی شناسائی سے فروغ ہوتا ہے اور فرماں روائی کے امور جلیل اسکی ثروت نگاہی سے انتظام پاتے ہیں۔ ترقی تنزل نصب عزل اسکی صوابدید سے ہوتا ہے وہ چاہیے کہ دیدہ ور۔ صائب فکر۔ بلند ہمت۔ نیک محضر۔ تو نگہ دل۔ فراخ حوصلہ۔ صاحب صلح کل۔ کشادہ پیشانی۔ خویش دیکھانہ کی سات یکجہت۔ دوست دشمن کے ساتھ یکساں بیخبدہ سخن۔ کار کش۔ راست گفتار۔ موثر۔ موذب۔ مستشار۔ موتمن۔ خرم آرنے۔ دور اندیش۔ سلطنت کا ادب شناس۔ خلافت کا ارادان۔ نہ کسی کا کار بستہ رکھے۔ اور نہ اپنے کام کی کثرت سے دل تنگ ہو۔ اوروں کی آرزو بردارنے میں اپنے اوپر منت رکھے۔ پایہ شناسی سے کار سازی کرے۔ ہر دل عزیز ہونے کے لیے زیر دستوں کو گرامی رکھے۔ اور نالائق گفتار اور بد کردار سے اپنے تئیں باز رکھے۔ اگرچہ وہ صاحب دفتر نہیں ہوتا مگر دفتر کے کار فرما اس سے رجوع کرتے ہیں۔ وہ دوز اندیشی سے اپنے مقاصد کی فہرست بناتا ہے۔ اس گروہ میں میرال (جو پادشاہ کا جیب خراج اٹھاتا ہے) مہر وار۔ میر بخشی (جو سپاہ کو تنخواہ تقسیم کرتا ہے) باریگی (افسر جو دریا میں پادشاہ کے روبرو آدمیوں کو پیش کرتا ہے اور لوگوں کی عرض سناتا ہے) اسی کو میر غرض بھی کہتے ہیں) تو باریگی (پادشاہ ہتھیاروں اور نشانات کو رکھتا ہے)۔

• تیسرے توڑنگ (افسر تمام رسومات کا) میر بھر۔ میر بر (پادشاہی جنگلوں کا افسر) خواجہ سالار (بورچی خانہ کا افسر) منشی (پادشاہ کا خاص محرر) قوش بگی (پرندوں بازو کبوتروں کے کارخانہ کا افسر) آخر بگی (اصطبل کا افسر) ان میں سے ہر ایک کو چاہیے کہ وہ

اوروں کے کام سے بھی بہرہ رکھتا ہو۔ دوم اولیائے نصرت سرشتہ داد و ستد یعنی آمد و خرچ ملکی کے فراہم کرنے والے اور نگہبان پیکل فرمانروائی میں مثل بادشاہی کہ نسیم دلو اور بھی ہیں اور رسوم جاگداز بھی۔ ان میں بزرگ و زیر ہوتا ہے اسے دیوان بھی کہتے ہیں وہ بادشاہ کا نائب مالی ہوتا ہے وہ خزانوں کی پاسبانی اور محاسبات کا اہتمام کرتا ہے نقد عمل کا پرکھنے والا خزانہ جہاں کا آباد کرنے والا ہوتا ہے وہ الٰہی بندہ ہوتا ہے۔ اچھا حساب داں سیر چشم۔ بیدار مغز۔ گرم خون۔ پیرہیز گار۔ کار ساز۔ خوش عبارت۔ متع نویں۔ راست گو۔ دیانت گزین۔ نیک منظر۔ جد کار۔ وہ اصل میں صاحب فتر ہوتا ہے۔ جب مستوفی (نائب دیوان) کو کسی معاملہ میں مشکل پیش آتی ہے تو وہ وزیر کی دہن بینی سے سہل ہوتی ہے اور اگر اس سے بھی یعقہ حل نہیں ہوتا تو وکیل اسکی کشائش کرتا ہے۔ مستوفی صاحب توجیہ (پاہ کا حساب کھنے والا) اور جہ نویں (بادشاہ کے روزمرہ کا خرچ کھنے والا) میر سامان (دربار کے اسباب مخازن کا افسر) ناظر بیوتات (بادشاہ کے کارخانوں کا حساب کھنے والا) مشرقہ گنج (محرر) داقم نویں۔ عامل خالصہ (کلکٹر) اسکے پیرو۔ ان سب عمدہ دازوں کی کارکردہ وزیر کی عقل سے ہوتی ہے۔ بادشاہ وزارت کو وکالت کا ایک جز و شمار کرتے ہیں اور ان دونوں پر وکالت دولت کے کاموں کو ایک نیکو کار طلبہ گار کو دیتے ہیں کبھی وکیل کی نایابی کے سبب سے ایک شخص کو جہین وکالت کے اوصاف پائے جائیں شرف دیوان کرتے ہیں اس کا رتبہ دیوان سے بالا اور وکیل سے فروتر ہوتا ہے۔

سوم اصحاب صحبت۔ وہ اپنی دانائی کے فروغ سے اور شرف نگاہی کے پر تو سے وقت شناسی کی قوت سے فراط مزاجدانی سے کشادہ روئی سے فصیح بیانی سے انجمن خلافت کو توفیق دیتے ہیں اور اپنی بے روشن اور اندیشہ درست سے دنیا کے عربہ دارین آؤ کو پابند کر کے خشکمنی کی آگ کو حکمت کی بارش سے بجھاتے ہیں۔ اس گروہ کو بادشاہی پیکر میں پانی کا رتبہ دیتے ہیں جسبانی مزاج ہوتے ہیں تو دلوں سے کد و ہمت و صوتے ہیں مجمل کوتانگی

اور شادابی دیتے ہیں اور اگر اعتدال سے باہر ہوتے ہیں تو عالم کو طوفانِ بلا میں غرق کر دیتے ہیں اور حوادث کی موج خیز سے سیلِ فنا میں بہا دیتے ہیں۔ اس گروہ میں سرآمد حکیم جہاد بنی دانش اور کردار کی امداد سے تہذیبِ خلاق کر کے اصلاحِ عالم میں کمر ہمت باندھتا ہے صدر (جس کو صدر جہاں بھی کہتے ہیں وہ چیف جسٹس سلطنت میں ہوتا ہے) میر عدل قاضی طبیب منجم شاعر تامل اور اسی طرح کے آدمی اس گروہ میں داخل ہوتے ہیں۔

چہاںم اربابِ خدمت سلطنت کی بیٹیکاہ میں پادشاہ کی پرستاری پر لازم ہوتی ہے جہاں آرائی کی ترکیب میں انکو خاک کا درجہ دیتے ہیں وہ شامہرام بندگی میں افتادہ اور خطِ گاہِ قربت کے خاکسار ہوتے ہیں گروہِ غل و غش سے پاک ہوتے ہیں تو اکیسرا حکم رکھتے ہیں ورنہ جہاد مقصود پر غبار ہوتے ہیں خواص۔ توہنجی۔ شربت۔ آبدار۔ توہنجی بکر کراق اور اسکی مثل۔

پہلے قائل کہہ گئے ہیں کہ سلطنت کے چار رکن یہ ہیں اول عامل درست کردار نگاہبان کشت و زبیا بان رعیت آباد ساز ولایت۔ مایہ افزا سے خزینہ دوم تیمار وارسپاہ۔ کار ساز بنے منبت۔ تہم میزداد آزمندی و غرض پذیر یں کو چھوڑ کر صرف ننگی و درست یعنی بے کام کرے اور گواہ و تہم پر دار نہ رکھ کر طرح طرح کی پرستش سے اصل مقصود کو دریافت کرے چہاںم جاسوس کہ سوانح روزگار پر بغیر کم و بیش کے مطلع کرے اور سرشتہ راستی اور دو یابی کو یاد دہا کرے۔

پادشاہ وادگر کو ان پانچ طرح کے آدمیوں کو پہچاننا ضروری ہے۔ اول وہ فرویدہ مرد کہ وقت کی ضروری شائستگیوں کو اپنے علم سے عمل میں لاتا ہو۔ نیکوئی کے جستے کو اپنے گھر میں نہ لیجائے۔ بلکہ اس سے اور دن کی کمیتی باری کو سرسبز کرے ایسا مقدس بزرگ پادشاہ ہمزبانی آورد دولت افزائی کے لیے سزاوار ہے۔ بعد اہں کے وہ سعادت پزیر وہ ہے کہ وہ خود ہی نیک عمل کرتا ہے مگر اور دن کو فائدہ نہیں پہنچاتا ہے اگرچہ وہ عاطفہ و احترام کے لائق ہوتا ہے لیکن اہ ٹرسے اعتبار کے ستیاں نہیں ہوتا اس سے کمتر وہ سادہ لوح



ہوتا ہے کہ اسکے آستین اعمال پر نیکی کے نقش نہیں ہوتے مگر اس کا واسن بدکرداری سے بھی  
غبار آلود نہیں ہوتا ایسا آدمی بزرگی کے لائق نہیں ہوتا مگر وہ عاقبت میں ناسفینہی کے  
لائق ہوتا ہے اس سے فروتر وہ غنودہ بخت ہے جس کی نگاہ میں سولے تباہ کاری کے اور اسباب  
نہیں ہوتا لیکن خلقت اسکے گزند سے ایمن ہوتی ہے اس کو بادشاہ کو چاہیے ناکام رکھ کر اچھی  
نصیحتیں اور جانکاہ نکتہ ہش اور پسندیدہ مالشیں کر کے نیکی کی طرف لائے سب سے بدتر وہ بدگو  
ہے کہ وہ اپنی سیہ کاری سے اوروں کی تیرگی زیادہ کرتا ہو اور اس کے سبب خلقت برباد  
تھکے تھکے ہو اگر اس کو پہلی دروہ اور پیر بیان ہوئی سود مند نہ ہو تو کوڑھی کی طرح اس کو  
اہل شہر کی آمیزش سے باز رکھے۔ اور اگر وہ اس و خراش سیلی سے بھی اپنی بیداشی کو نہ  
چھوٹے تو اس کو غم کے شکنجہ میں کھینچ کر مگر سے باہر نکال دے اگر یہ علاج بھی اسکے مزاج کو  
فائدہ مند نہ ہو تو ملک سے نکال دے۔ اگر اس سے بھی اس کا خبت دور نہ ہو تو اس کو  
اندھا کر دے یا ہاتھ پاؤں کاٹ دے مگر جان کے لینے میں دلیری نہ کرے۔ عاقلوں نے  
انسان کو بنائے ایزد دی سمجھ کر اسکی خرابی کی اجازت نہیں دی ہے۔

بادشاہ نے بہر زنی منزل اور بدروندی سپاہ و آبادی ملک کے لیے آئین مقرر  
کئے ہیں خلاصہ کے طور پر وہ لکھے جاتے ہیں۔

## دفعہ اول منزل آبادی

وہ شخص بلند فطرت اور عالی ہمت ہے کہ آفرینش کی ذرات کو غیر کی گزیدگی بغیر قدرت  
ایزدی کی نیرنگی کی جلوہ گاہ جانے اور اسکے اندازہ کے موافق اپنا ظاہری و باطنی  
بال صحت بنائے اور از روئے بشناسانی خویش دیکھانہ کی قدروانی کرے اگر اس کو یہ  
یاقین نہ حاصل ہوں تو اس کو ضرور ہے کہ وہ دنیا کے جھگڑوں و لڑائیوں میں نہ پڑے  
اور آسشتی کا طریقہ اختیار کرے۔ اگر تجرد گزین ہو تو اپنے میں بزرگ خویش پیدا کرے

اور اگر وابستہ دنیا ہو تو وہ اپنے کاموں میں انتظام میں عاشقانہ دل لگائے اور آزاد خاطر زندگی بسر کرنے سچی بزرگی خواہ وہ صورخی ہو یا معنوی دنیا کے چھوٹے بڑے کاموں کے کرنے کو منع نہیں کرتی۔ بلکہ اُس کے کوئے کو خدا کی عمدہ بندگی جانتی ہے۔

اگر وہ اپنے سب کام نہ کر سکے تو اُس کو چاہیے کہ سخت شرف نگاہی اور درست کردانی سے ایک ویسے دانشمندوں کو انتخاب کرے کہ وہ خرد پزیر وہ بے تعصب۔ جدکار شناسا دل ہوں اور ان کی دید بانی پر کاموں کو چھوڑ دے۔

کار آگاہ اس کو فرماں روا نہیں شمار کرتے کہ وہ بڑے ہی بُرے کاموں میں مصروف نہ ہو اگرچہ بعض منصف اہل عالم ایسے پادشاہ کو مغذور جانتے ہیں اس لیے کہ بیشتر نقد دوست خوشامد گویا اپنے تئیں جلد سازی سے نیک دکھاتے ہیں اور تفاوت مراتب کی گرفتار کو پیش کرتے ہیں یعنی یہ کہتے ہیں کہ یہ کام کرنے پادشاہ کی شان کے خلاف ہیں اور اس طرح ان پادشاہوں کو جو غلطی صورت پر مرتے ہیں خواب غفلت میں سلا دیتے ہیں اور ان کا مقصد اس سے یہ ہوتا ہے۔ خود داد ستد کی وکان کو آراستہ کریں اور اپنے گھر کو آباد کریں۔ بہت آور فرمان روا جزئیات و کلیات میں فرق نہیں کرتے اور بتائید الہی کی قوت سے دونوں عالم کا بوجھ اپنی ہمت کے کندھے پر رکھتے ہیں اور آزاد خاطر و سکند و شش رہتے ہیں چنانچہ شہنشاہ اکبر کا حال یہی ہے کہ وہ اپنی دید و دری سے کارخانوں کی آبادی میں توجہ کرتا ہے جس پر اور پہلے پادشاہ اپنی تعظیم کے سبب سے کمتر مشغول ہوتے تھے۔ باوجودیکہ یہ جہان بانی کا اول پایہ ہے۔ یہ پادشاہ ہر کارخانہ کے لیے شاستہ آئین بناتا ہے اور اس کو خدا کی رضامندی کی دستاویز جانتا ہے اور اس کا ہم میں دو چیزیں پر کامیابی موقوف ہے۔ اول و انانی اور ہیش سے احکام جہاں آرا کا ظاہر ہونا پادشاہ کی طرف سے۔ دوم راستی نش جد گزنیوں کو کام پسر ہو کر ان کی نگہبانی کی جائے۔ باوجودیکہ بیشتر بیوتات کے کار گزار سپاہ کے جگہ

میں علوفہ پاتے تھے اس پر بھی انکا پنج سہ ۳۹ الہی میں تیس کروڑ اکیس لاکھ چھیاسی ہزار  
سات سو پچانوے دام تھا۔ سلطنت کے جیسے مخارج روز بروز بڑھتے جاتے ہیں ایسے ہی  
داخل۔ سوکار خانوں سے زیادہ کارخانے ہیں اور ہر ایک کارخانہ مثل شہر کی کیا ملک کی  
مانند ہے۔ پادشاہ کی توجہ سے ہر کارخانہ کا عمدہ سامان ہے اور ہمیشہ بڑھتا جاتا ہے۔ جتنی پادشاہ  
کی دولت بڑھتی جاتی ہے اتنی ہی ان کارخانوں کی مخارج اور تیار داری زیادہ ہوتی جاتی  
ہے ان کارخانوں کا حال لکھا جاتا ہے۔

ہر عاقل جانتا ہے کہ خدا کی عبادت کوئی اس سے بڑی نہیں ہے کہ آدمی زمانہ کی پریشانیوں  
کو اور خلقت کی پر اگزیگیوں کا انتظام کرے اور پریشانیوں کو دور کرے۔ یہ جب ہوتا ہے کہ زمین  
آباد ہو اور منزل مہور ہو اور مہدان دولت کے لیے سامان جمایا ہو اور سپاہ نیک کروار  
ہو۔ اور یہ باتیں جب ہوتی ہیں کہ پادشاہ درست تدبیر اور خلقت کا تیمار دار اور  
گزیدہ مال کا جمع کرنیوالا اور عقل کے کلم کے موافق خرچ کرنیوالا ہو اس سے اہل شہر  
اور اہل دہ کے لیے جو ہونا چاہیے وہ سرانجام پاتا ہے اور دونوں گروہ کی شائستگی کا اہتمام  
ہوتا ہے۔ دید و داد گروں کو روپیہ کے جمع کرنے کی فکر ضرور دنا گزیر ہے۔ جیسے کہ تجر د  
پیشہ دارستوں کے لیے روپیہ کا جمع کرنا اور اس کی افزائش میں کوشش کرنا مذموم ہے  
ایسے ہی اہل تعلق کو اسکے برخلاف کرنا مذموم ہے۔ یہ ظاہر گاہ کو تاہ مینوں کی سخن سرائی  
ہے۔ ورنہ حقیقت میں دونوں گروہ ان چیزوں کے لیے تنگ یو کرتے ہیں کہ جبکی ان کو  
حاجت ہے۔ سیر دل تہیدست خورش پوشش اس قدر چاہتے ہیں کہ جس سے ان کو اپنی  
پردہ پوش آگئی کے لیے قوت حاصل ہو اور گرمی اور سردی کی اذیت سے پناہ میں رہیں  
دوسرے گروہ کی کفایت یہ ہے کہ خزانوں کو دولت سے بھریں اور اسباب سلطوت کو  
جمع کریں اور اور امور اپنی طاقت بڑھانے کے لیے سوچیں۔ اس زمانہ میں کہ پادشاہ نے  
نقاب اٹھا کر انتظام مہات میں کچھ توجہ فرمائی تو اعتماد خان خواجہ سرا کو شائستہ

خطاب کے لائق جان کر اپنا راز دل ظاہر کیا اور خواجہ کی کاروائی کے سبب بادشاہ کے دل میں جو تھا وہ عمل میں آیا اور وہ مرتبہ میرتبہ وسعت یکڑ تا گیا اور عمدہ سامان اس کا مہیا ہوتا گیا۔ ہر طرح کی زمین کے خراج کی تحقیقات ہوئی۔ راستی بخش کار و دیدوں کی دانائی سے اسکا نیک انجام ہوا۔

ایسی رسائی کے ساتھ کہ جسیں آشناء و بیگانہ کی تمیز کچھ نہ تھی جو زمینیں خالصہ ہونے کے لائق تھیں وہ خالصہ ہوئیں اور جو جاگیر ہونے کے قابل تھیں وہ جاگیر ہوئیں۔ جد گزین یا نت نشوں کو ایک ایک کر ڈرام کی آمدنی سپرد ہوئی اور سیر چشم تنگی (محرر) ہمراہ کیے گئے اور ایک سعادت بخش خزانچی مقرر کیا گیا اور انکو کسانوں کی پردریش کی نظر سے یہ حکم ہوا کہ وہ کسانوں سے زر نہ لے لے لینے میں اصرار نہ کریں (یعنی ان سے مکمل وزن کے طلب نہ کریں) بلکہ جیسے کسے وہ دین انکی رسید مہر لگا کر انکو دیکھائے۔ اس شائستہ آئین سے بادشاہی کلکتروں کے دل سے تردد اور لاعلمی کا رنگ چل گیا اور رعیت نے طرح طرح کے غلطو سے رہائی پائی مال کی افزودنی ہوئی۔ ملک کی آبادی بڑھی۔ جب یوں مال کا چشمہ صاف ہو گیا تو کل کی خزینہ داری کے لیے ایک خزانچی سیر چشم جد گزین کو تاجہ دست مقرر کیا اور اسکی مدد کے لیے داروغہ اور نویسنفہ معین ہوا۔ خرم آرائی کام میں آئی اور کار آموزی کا آئین مقرر ہوا۔

ایک ایک کر ڈرام کی آمدنی جد گزین یا نت نشوں کو سپرد ہوئی۔ اور تنگی (محرر) سیر چشم انکی ہمراہ کیے گئے اور ہر ایک کے واسطے ایک سعادت بخش خزانچی مقرر ہوا۔ یہ حکم دیا گیا کہ جب ہر مرتبہ خزانچی پاس دلا کر دام جمع ہو جائیں تو بادشاہ کی درگاہ میں وارد ہو بیٹھیں اس خزانچی کو سپرد کر دیں اور اسے ساتھ اس مال کی چگونگی بھی لکھ کر بھیجا کریں پیشکش کی گروتوری کے لیے خزانچی جدا مقرر کیا۔ اور لادارت مال کے لیے کندی مقرر کیا اور نذر کی پاسبانی ایک لاکھ کو سپرد کی اور تلامدان اور خیرات کے دینے کے لیے ایک ورنیک دم مقرر کیا خراج کے واسطے طرح طرح کے آئین مقرر کیے اور راستی کا رنگا بیان اور شائستہ داروغہ اور درست قلم بنی جدا جدا مقرر ہوئے۔ سالیانہ خراج کے

یلے خزانچی جمع کا خزانچی خراج کو روپیہ دے اور اس کی درست رسیدیں لے لے۔ آوارہ نویسی  
آسانی سے ہونے لگی۔ فرمانروائی کا چین زار شاداب ہوا۔ تھوڑی مدت میں خزانے مالا مال  
ہو گئے لشکر کی افزائش ہوئی لیکر اسرتاب فرماں پذیر ہوئے۔

ایران اور توان میں خزانچی ایک ہوتا ہوا سیلے محاسبہ میں بہت وقت ٹھانی پڑتی ہے۔  
پادشاہ نے مال کی زیادتی اور کام کی افزونی کے سبب بارہ خزانچی مقرر کیے کہ وہ اندوختہ  
روپیہ کی نگہبانی کریں خزانچی طرح طرح کی نقود کے واسطے اور تین خزانچی جو اہر و طلا و مرصع  
کے لیے۔ خزانوں کا اندازہ گزارش بنیں کر سکتا کہ پادشاہ اپنی عیار شناسی سے کردار  
کے پاداش میں نوازش اور کنوہش کرتا ہوا سیلے کام میں رونق بہتی ہے۔ ہر کارخانہ کا خزانچی  
جدا جدا ہونے لگتی تھو کے قریب ہوگی۔ ہوشمند دیدہ ور روز بروز ماہ بہ ماہ فصل بقیص سال بسال  
داد و ستد و آمد و خرچ حساب کو درست رکھتے ہیں جس سے دنیا کا بازار گرم رہتا ہے۔

پادشاہ کا حکم یہ بھی ہے کہ ہمیشہ بارگاہ عام میں اسٹیفیوں اور روپیوں کو آمادہ رکھے کہ  
بہت سے خواہشگر مستمند انتظار کے رنج کے بغیر کامیاب عشرت ہوں اور دولتانہ کے میدان  
میں ایک کروڑ روپیہ تیار ہے۔ ہزار دام ایک ٹاٹ کی تھیلی میں رکھے جائیں اس کا نام سہسہ ہو  
اور اس کے توڑے کو گنج کہیں۔ سوار اسکے پادشاہ اپنے خاصوں کو بہت روپیہ حوالہ کرتا ہے  
کہ وہ وقت نا وقت اس کو تیار رکھیں اور بعض بہتہ میں رنگینہ دوست رکھتے ہیں اس  
سبب سے لوگ اس کو خرچ بہلہ کہتے ہیں (تھیلے کو ہندی میں بہلہ کہتے ہیں)

پادشاہ نے ایک شناسا دل سیر چشم درست کار گنچوران جو اہر کے لیے مقرر کیا ہے اور  
اسکے ساتھ ایک تلکچی اور داروغہ اور دیدہ ور جو ہری مقرر کیے ہیں جو نسب ملک کام  
کرتے ہیں۔ یہی چاروں اس کارخانے کے رکن ہیں ہر جنس کے جو اہر کا ایک درجہ  
مقرر ہے جس سے ان میں کچھ اشتباہ نہیں واقع ہوتا۔ لعل۔ الماس۔ زمرہ۔  
یا قوت نسخ و کبود۔ مردارید کے اقسام اور ان کے وزن اور قیس مقرر ہیں۔

سکہ خانہ کی آبادی سے خزانہ کی مایہ افزائی ہوتی ہے اور ہر کار کاروانج اس سے رونق پاتا ہے اس لیے اس کا حال کچھ لکھا جاتا ہے: شہر کے اور گانو کے بہنے والو کا کام روپیہ سے چلتا ہے اور ہر ایک اپنی ضرورت کے اندازہ کے موافق اس کو لیتا ہے جو آزا دیں وہ اسی قدر اسکو لیتے ہیں جتنے کی ضرورت ہوتی ہے اور جو اہل دنیا ہیں وہ اس کو اپنی مراد کی سر منزل جانتے ہیں۔ ناگزیر ہر ایک کو اس سے بہرہ و کار ہے۔ خردمند اس کو جانتا ہے کہ دین و دنیا کی آرزوئیں اسی سے برآتی ہیں اور انسان کی زندگی کا مدار اسی پر ہے۔ ایسے کہ اخیں کے ذریعے سے غرض و پیشہ حاصل ہوتی ہیں اور یہ دونوں چیزیں بہت رنج و محنت سے حاصل ہوتی ہیں ان میں بونا۔ جوتنا۔ پانا۔ صاف کرنا۔ گوندنا۔ پکانا۔ کاتنا۔ توتبنا۔ بننا۔ اور اور کام کرنے پڑتے ہیں۔ ان کاموں کا سامان بہت سے یاوردن کے بغیر حیر نہیں ہوتا اور ان کے کرنے کے لیے ایک آدمی کی قوت کافی نہیں ہوتی۔ روز بروز ایکلے سے کار سازی دشوار کیا بلکہ ناممکن ہوتی ہے آدمی کے لیے مکان کا ہونا بھی ضرور ہے کہ وہ چند روزہ سامان کو اس میں رکھے اسکو وہ اپنی منزل (گھر) رکھتا ہے خواہ وہ خیمہ ہو یا غار ہو۔ انسان کی پیدائش اور پائیدگی ان پانچ چیزوں سے ہوتی ہے۔ پدر۔ مادر۔ فرزند۔ خادم۔ قوت (خوراک سبکی کار پر داز ہے۔ چونکہ زیادہ تر ہمارا اسباب پائیدار نہیں ہوتا اور ٹوٹ پھوٹ جاتا ہے ایسے زہ کی اقیانج ہوتی ہے۔ اور زہ بہ سبب استواری جو ہر اور سخت پیوند کے ویر پا ہوتا ہے اور تھوڑا سا بھی بہت کام کر دیتا ہے اور سفر میں وہ بہت کام آتا ہے۔ چند روز کی غذا کا لیجانا دشوار ہوتا ہے۔ چہ جائیکہ بہت ماہ و سال کی غذا کا۔ یہ خدا کی عنایت ہے کہ اس نے زہ پیدا کیا ہے جس کے سبب سے بغیر رنج و کشی کے زندگی کا سرمایہ آمادہ ہو جاتا ہے اور اس سبب سے آدمی شائستہ کام کرتا ہے اور خدا کی عبادت اچھی طرح کرتا ہے اس کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ وہ نرم اندام۔ نیک مزہ۔ خوشبودار ہوتا ہے اس کی ترکیب غصری قریب بہ اعتدال ہوتی ہے اس کے چہرہ میں چاروں عنصر اپنی صورت دکھاتے

ہیں۔ رنگ میں آگ۔ صفائی میں ہوا۔ نرمی میں پانی اور گرانی میں خشک برخلات اور غلظت کے اس پر یہ چاروں عنصر اپنا اثر نہیں کرتے۔ آگ میں وہ جلتا نہیں۔ ہوا اس میں تاثیر نہیں کرتی۔ پانی مدتوں میں بھی اس میں تغیر نہیں پیدا کرتا۔ خاک اس کو بوسیدہ نہیں کرتی۔ اس لیے وہ بڑا دیر پا ہوتا ہے اور حکمت ناموں میں عقل کو جس پر کام کی تدبیر ہوتی ہے ناموس کہہ کتے ہیں اور زر کو کہ اُس سے روزی کا اسباب میسر ہوتا ہے۔ ناموس اصغر کہتے ہیں اسکے گرامی صفات یہ ہیں حافظ عدالت۔ مقوم کلی۔ اسی سے اشیاء کی تقویم ہوتی ہے اور عدالت کی بنیاد اس پر قائم ہوتی ہے خدا نے چاندی اور تانبے کو کبھی انسان کی خدمت گزار کے لیے رواج دیا ہے ان نقد کے رواج میں داد گر فرمانروا اور بیدار بخت جہانیاں دو بینی کر کے بڑی بہت صرف کرتے ہیں اور اس کام کی عیار افزائی کے ٹکسال اور اس میں شناسا جگزیں راستی فش کار پر داز مقرر کر کے معمور کرتے ہیں۔

ٹکسال میں (۱) دروغہ ہوتا ہے جو کاریگروں اور ہلکاروں کو اپنے کاروبار میں سرگرم رکھتا ہے۔ (۲) سیر فی سونے کو کوٹھوں پر کس کر عیار مقرر کرتا ہے۔ پادشاہ نے سونے چاندی کو ایسا خالص بنایا ہے جو کبھی پہلے کسی زمانہ میں نہیں ہوئے تھے۔ اہل ایران سونے کو دس عیار سے زیادہ نہیں جانتے تھے اور سب سے زیادہ خالص سونے کو وہ دہی کہتے تھے ہندوستان میں سونا بارہ بانفی ہوتا ہے جس کے خالص ہونے کی عیار بارہ قسم کی ہوتی ہیں۔ دکن میں ایک رائج سکہ ہن تھا اسکا پیرانا سونا سب سے زیادہ خالص اس عیار کا سمجھا جاتا تھا اب اس کا عیار  $\frac{1}{8}$  شمار ہوتا ہے۔ سلطان علاء الدین کا مدور و خرد دنیا کا عیار پہلے بارہ قرار پایا تھا اب  $\frac{1}{10}$  ہے۔

بنواری مخففت بانوری کا ہے اگرچہ ہندوستان میں ایسے دیدہ و آزمودہ کار صراف ہوتے ہیں کہ سونے کے رنگ و صفائی کو دیکھ کر انکا عیار بتا دیتے ہیں مگر اردوں کی دلنشینی کے لیے یہ قانون مقرر کیا گیا ہے کہ تانبے کی یا شل اس کے اور چیزوں کی قلعیں





نقش کرتا ہے کہ کچھ تغیر اس میں نہ ہو۔

جب اوراق پر سکہ عدل لگجاتا ہے تو پھر دو صاف کیے جاتے ہیں۔

(۱۰) گداز گر۔ اوراق خاص کے سونے کو گلاتا ہے اور اس کے غوشہ بناتا ہے۔

(۱۱) ضرب۔ سونے چاندی تانبے کے شوشوں کا مجلس بناتا ہے یعنی مسکو کلت کے اندازہ

کے موافق کرتا ہے۔ ایران اور توران میں مجلسات کی مقدار بغیر سندان کے برابر نہیں

بناسکتے مگر یہاں بغیر اسکے بناتے ہیں جنہیں بال برابر فرق نہیں ہوتا۔

(۱۲) مہر کن۔ مسکوک کے نقش کو فلا دیا اسکی غل کسی چیز پر نگارشن کرتا ہے مگر نقش پذیر

ہوتے ہیں۔

(۱۳) سبکی۔ مجلس کو دو سکوں کے درمیان رکھتا ہے اور ہلکی دونوں طرف کو نقش پذیر کرتا ہے

(۱۴) سبک۔ چاندی کو پاک کر کے قرص بناتا ہے۔

(۱۵) قرص کو ب۔ گرم کر کے جب تک کوٹتا ہے کہ سرب کی بو اس میں سے باکل جاتی ہے۔

(۱۶) چاشنی گیر۔ طلا و نقرہ کو خالص کر کے امتحان کرتا ہے اور اس کے ذبے مقرر کرتا ہے۔

(۱۷) نیاریہ۔ خاک خالص کو دھو کر چاندی سونا نکالتا ہے خاک خالص ان ایلوں کی راکھ کو کہتے

ہیں جن میں سونا چاندی خالص ہوتے ہیں (۸) آئین نقرہ کو طلا سے جدا کرنے کا اور (۹) آئین

خاکستر سے نقرہ جدا کرنے کا چھوڑ دیا گیا۔

پادشاہ کی توجہ سے جتنے زر و سیم کے عیار اور ہو گئے ہیں ایسے ہی انکے سکے بہت سی

صورتوں کے ہو گئے ہیں۔ سونے کے سکے یہ ہیں۔

(۱) سنہ۔ ایک گول سکہ ہے جس کا وزن ایک سو ایک تولہ نو ماشہ سات سرخ کا ہے اسکی قیمت سولہ

جلائی ہے۔ اسکے ایک طرف بیچ میں پادشاہ کا نام ہے۔ محراب میں بائیں طرف السلطان

الاعظم الخاقان المعظم خلد اللہ ملکہ و سلطانہ ضرب دار الخلافہ آگرہ۔ دوسری طرف بیچ میں

کلمہ طیبہ اور آریہ یزرق من یشا ربغیر حساب (اللہ زرق دیتا ہے جسکو چاہتا ہے بحیاب) چایا

(۷) سونے کے صاف کرنے کا آئین۔

جدید سونے کا آئین

(۱۱) سونے کے سکے

کے نام۔ اول یہ کارپزدازی مولانا مقصود نے کی۔ بعد ازاں ملا علی احمد نے یہ شگرف نگاری کی کہ ایک طرف۔ افضل و نیار نیفقه الرجل و نیار نیفقه علی اصحابہ فی سبیل اللہ (سب سے افضل وہ دینار ہے جو آدمی اپنے اصحاب پر خدا کی راہ میں خرچ کرتا ہے) اور دوسری طرف السلطان العالی الخلیفۃ المتعالی خلد اللہ تعالیٰ ملکہ و سلطانہ و ابد عدلہ و احسانہ پھر ان سب کو دور کر کے دور باعیان ملک الشعراء شیخ فیضی نے لکھیں۔

### رباعی

خوشید کہ ہفت بحر از دو گوہر یافت      سنگ سید از پرتوآں جوہر یافت  
کان از نظر تربیت او جوہر یافت      واں زر شرف از سبکہ شاہ اکبر یافت

### دیگر

ایں سکے کہ پیرایہ امید بود      بانقش دوام و نام جاوید بود  
سیمائے سعادتش ہیں بس کہ بدھر      یک ذرہ نظر کردہ خوشید بود  
بیچ میں الہی سال و ماہ کے نقش تھے۔

(۲) اسی نام کا ایک سونے کا اور سکے ہیں جس کا وزن ۹ تولہ ۸ ماشہ قیمت اسکی سو مہر گرد گیا زہ مانشی۔ اوپر وہی نقش تھا جو پہلی پر تھا۔

(۳) رص پہلے جو دو سکے بیان ہوئے اُس سے آدھا ہے۔ کبھی وہ چو گوشیہ بھی ہوتا ہے اس کے ایک طرف نقش نگار ہیں جو سنسہ پر ہیں اور دوسری طرف یہ رباعی ملک الشعراء کی ہے۔

### رباعی

ایں نقد رواں گنج شایہ نشا ہی      باکو کب قبل کند ہما ہی  
خوشید بہ پرورش انماں رو کہ بدھر      یلد شرف از سبکہ اکبر شاہی

(۴) آتمہ۔ سنسہ کی چو تمائی گول و چو گوشیہ۔ یعنی پر وہی نقش ہے جو صد مہری سنسہ پر اور بعض پر ملک الشعراء کی یہ رباعی منقوش ہے۔

## رباعی

ایں سکہ دست بخت راز یو رباد      پیرایہ نہ سپھر و ہفت اختر ہاد  
زیر نقدیت کار از و چون رباد      دروہر رواں بنام شاہ اکبر باد  
اور دوسری طرف پہلی رباعی۔

(۵) ہنست بھی ایسی دو صورتوں کا ہوتا ہے جیسا کہ آئمہ۔ وہ قیمت میں اول سکہ کا پانچواں حصہ ہوتا ہے ایسی شکل کے اور سونے کے سکے ہیں جنکی قیمت برابر  $\frac{1}{10}$  و  $\frac{1}{10}$  و  $\frac{1}{10}$  سنہ کی قیمت کے ہوتی ہے (۶) پچگل (پچگل) چو گوشہ سنہ کا  $\frac{1}{10}$  قیمت دو مہر۔

(۷) لعل جلالی گرد۔ قیمت وزن میں دو مہر گرد کی برابر ایک طرف اللہ اکبر دوسری جانب یامین (۸) آفتابی۔ گول وزن میں ایک تولہ ۲ ماشہ ۴ سنخ قیمت بارہ روپیہ۔ ایک طرف اللہ اکبر جل جلالہ۔ دوسری جانب ماہ و سال الہی و سکہ گاہ۔

(۹) الہی۔ گول وزن ۱۲ ماشہ  $\frac{1}{10}$  سنخ اس پر وہ منقوش ہے جو آفتابی پر ہے قیمت ۱۰ روپیہ۔

(۱۰) لعل جلالی۔ چار گوشہ۔ الہی کی برابر وزن اور قیمت میں۔ ایک طرف اللہ اکبر دوسری طرف جل جلالہ۔

(۱۱) عدل گنکہ گول وزن ۱۱ ماشہ قیمت نو روپیہ ایک طرف اللہ اکبر دوسری طرف یامین۔

(۱۲) مہر گرد وزن اور قیمت میں برابر عدل گنکہ کے لیکن منقوش اور طرح پر۔

(۱۳) محرابی وزن و قیمت میں اور نقش میں مثل مہر گرد کی۔

(۱۴) معنی چار گوشہ مددور۔ وزن اور قیمت میں لعل جلالی و مہر گرد کے برابر منقوش یامین۔

(۱۵) چار گوشہ۔ نقش و وزن میں آفتابی کی برابر۔

(۱۶) گرد۔ نصف الہی نقش دہی۔

(۱۷) دھن بعل جلالی سے نصف۔

(۱۸) سیمی۔ عدل گشکہ سے نصف۔

(۱۹) ربی۔ آفتابی سے چوتھائی۔

(۲۰) من۔ الہی و جلالی کی ایک چوتھائی۔

(۲۱) نصف سیمی۔ عدل گشکہ کی چوتھائی۔

(۲۲) پنج۔ حصہ الہی کا  $\frac{1}{5}$ ۔

(۲۳) پانڈو۔ بعل جلالی کا پانچواں حصہ ایک طرف لالہ کا دوسری طرف نسرین کا نقش۔  
(۲۴) منی جبکہ اشتبہ بھی کہتے ہیں۔ ہر الہی کا ایک ٹھواں۔ تہ ایک طرف اللہ اکبر  
دوسری طرف بعل جلالہ۔

(۲۵) کلا۔ الہی کا سہواں حصہ اسکے دونوں طرف گل نسرین منقوش ہے۔

(۲۶) ذرہ۔ الہی کا تیرہواں حصہ اسکے دونوں طرف وہی نقش ہے جو کلا پر ہے دار الضرب  
کا آئین ایسا ہے کہ ہر مہینے سونے کے سکے بعل جلالی۔ دھن۔ من نقش پذیر ہوتے ہیں مگر  
اور سکے بغیر تازہ حکم خاص کے نہیں بنتے۔

(۱) زوپہ گول ۱۱ ماشہ کا یہ شیر خاں کے زمانہ میں داخل ہوا۔ پادشاہ کے زمانہ میں اسکی  
تکمیل ہوئی اور اس پر یہ نقش تازہ ہوا کہ ایک طرف اللہ اکبر بعل جلالہ دوسری طرف تیارخ اگرچہ اسکا  
جواہر میں چالیس ام سے کم وزیادہ ہوتا رہتا ہے مگر موجب میں اسکا ۴۰ ام کا اعتبار ہوتا ہے۔

(۱) جلالہ۔ چہار گوشہ۔ وزن نقش مثل اول۔

(۲) درج۔ جلالہ سے آدھا۔

(۳) چرن۔ جلالہ کی چوتھائی۔

(۴) پانڈو۔ جلالہ کا پانچواں حصہ۔

(۱) جلالی کے سکے

(۵) اشٹ - جلالہ کا آٹھواں حصہ -

(۶) دسا - جلالہ کا دسواں حصہ -

(۷) کلا - جلالہ کا سولہواں حصہ -

(۸) سوکی - جلالہ کا بیسواں حصہ -

روپیے کے ایسی کسروں کی برابر ریزہ سکے بھی لیتے ہیں مگر ان کی پیکر اور طرح کی ہوتی ہے۔  
(۱) دام تانبہ کا سکہ جو اس کا وزن ۵ ٹانک ہے یعنی ۱ تولہ ۸ ماشہ ۴ رتی وہ روپیہ کا چالیسواں حصہ ہوتا ہے اس کو پیسہ بھی کہتے تھے اور بھولی بھی۔ اب اس کا نام 'دام' ہے اس کے ایک طرف ٹکسال کے مقام کا نام ہے اور دوسری جانب سال و منہ اہل حساب ہر دام کو پچیس حصے خیال کرتے ہیں اور ہر حصہ کو بتیل کہتے ہیں محاسبات میں یہ خیالی تقسیم کام میں آتی ہے۔

(۲) ادھیلہ - دام کا آدھا -

(۳) پاؤلہ - دام کی چوتھائی -

(۴) دمڑی - ہر دام کا ایک ٹھواں حصہ -

ابتداءً سلطنت میں سونے کے سکہ بت جگہ بنائے جاتے ہیں مگر اب چار جگہ کے سوا وہ کمیں نہیں بنائے جاتے۔ دارالسلطنت - بنگالہ - احمد آباد - کابل - چاندی بڑے تانبے کے سکے ان چاروں جگہوں میں اور ان دس اور مقاموں میں بنائے جاتے ہیں  
الہ آباد - آگرہ - اجین - سورت - دہلی - پٹنہ - کشمیر - لاہور - ملتان - ٹانڈا - تانبے کے سکے فقط ان اٹھائیس جگہ بنتے ہیں - اجمیر - ادوہ - اٹک - الور - یداؤں - بنارس - بھکڑ - بہرہ - پٹن - جوینور - جالندھر - ہر دوار - حصار - فیروزہ - کالی پی - گوالیار - گورکھپور - کلانور - مکھنؤ - منڈو - ناگور - سرہند - سیالکوٹ - سرہج - سہارنپور - سارنگ پور - سنبل - قنوج - ریتھمور -

ہندوستان میں زیادہ تر خرید و فروخت مہر گرد و روپیہ دوام میں ہوتی ہے۔ خیانت  
پیشہ سگوں کی ہاشن سے اور اُسکے سوار اور طرح سے بھی روپیوں کو بڑا نقصان پہنچاتے  
ہیں اسی لیے بادشاہ کا رپر داز اور نئے آئین مقرر کرتا رہتا ہے کہ اس خیانت کا علاج  
ہوتا ہے سگوں کے آئین میں کمی و فتنہ تبدیلیاں بنیں اور ششہ جلوس میں کہ کام سلطنت  
کا سرشتہ راجہ کو ڈھل کی دیدہ دری سے منتظم تھا تو بادشاہ نے چار طرح کی مہر کو وزن  
دیا مثلاً اصل جلالی اسپر بادشاہ کا نام تھا وزن اس کا ایک تولہ ایتھ رتی اور  
عیار کا قیمت چار سو دام۔ دوم وہ مہر کہ بادشاہ نے ابتدا سلطنت میں جاری  
کی اس کا وزن امانتہ تھوہ تین قسم کی تھی۔ پوسے وزن اور کامل عیار کی قیمت  
۲۶ دام۔ اگر کسی مدت میں وہ گھس گھسا کر ۳ چاول وزن میں کم ہوتی تو اسکی قیمت  
میں فرق نہیں آتا۔ مگر جب چار چاول سے ۶ چاول تک گھسکر کم ہو جاتی تو اسکو نقد دوم  
کتنے اور اسکی قیمت ۳۵ دام ہوتے۔ اگر ۶ چاول سے ۹ چاول تک کم ہوتی تو اسکو  
نقد سوم کتنے اور اسکی قیمت ۳۵ دام ہوتے اور اگر اس سے زیادہ گھسکر وہ کم  
ہو جاتی تو اسکو زرناسکو ک کتنے تین طرح کا روپیہ رواج رکھتا تھا۔ اول چار گوشہ  
بصاف چاندی کا ۱۱ پانشتہ۔ اس کا نام جلالہ تھا قیمت ۳۰ دام دوم گول اکبر شاہی  
تمام وزن ایک سنخ کم قیمت ۳۹ دام دوسرے کم قیمت ۳۸ دام اور اس سے زیادہ  
کم ہو تو وہ چاندی کے جاؤ بکتا۔

دوسری دفعہ ۱۸ مہر ششہ الہی میں عضد الدولہ امیر مستحق اللہ شیرازی اس کام کا  
ایمن مقرر ہوا تو بادشاہ نے حکم دیا کہ مہر میں ۳ چاول کی اور روپیہ میں ۶ چاول  
کی کمی میں مالیدگی پر کچھ خیال نہ کیا جائے اور وہ کامل وزن سمجھے جائیں اس سے زیادہ  
جو مہر گھٹ جائے تو بقدر کمی قیمت کاٹی جائے۔ نہ یہ کہ ۹ برنج تک اس کو یکساں  
سمجھیں اس سبب ہر کی قیمت جو ایک سنخ کم ہوتی ۳۵ دام کہہ کرے زائد

مٹی اور ایک سرخ طلائے مسکوک کا نرخ چار دام اور کچھ کسرے نہائد اعتبار کرتے تھے۔ پہلے قانون میں ایک نرخ کی کمی پر ۵ دام گھٹاتے تھے۔ اور اگر ۳ نرخ سے زیادہ کمی ہوتی اور یہ کمی بھی نیم نرخ ہوتی تو بھی ۵ دام کا حساب لگاتے تھے اور ڈیڑھ نرخ کی پر دس دام گھٹا کے داد و دستہ ہوتی اگر اتنی کمی نہ بھی ہوتی تو بھی دس دام کا حساب لگاتے مگر تازہ آئین میں کچھ کم جو ۱۰ ام گھٹاتے اور قیمت ۳۵۳ دام کچھ کسر لگاتے۔

عصدا الدولہ نے یہ قانون بھی منسوخ کیا کہ گول روپیہ کی قیمت چہار گوشہ روپیہ سے باوجود درستی و وزن عیار کے ایک دام کم ہو اور گول روپیہ کی جو ایک سرخ کم بھی ہو چالیس دام قیمت مقرر کی۔ پہلے دو سرخ کم روپیہ کی قیمت دو دام کم شمار ہوتی اب اسکی قیمت میں ایک دام کچھ کسر کم ہوتی۔

سوم جب عضد الدولہ خاندیس گیا تو راجہ تو ڈرل نے مہر کی قیمت جو جلالہ روپیہ میں شمار ہوتی تھی گول روپیہ میں مقرر کی اور اپنی تعصب فشی و سخن پرستی سے مہر روپیہ کی کمی کے قواعد موافق سابق کے مقرر کیے۔

چہارم جب حکام خلافت کی پاسبانی قلعج خاں کو پہنچی تو اُس نے مہر کی قیمت کا قاعدہ وہی برقرار رکھا جو راجہ کے وقت میں تھا۔ مگر اس نے مہر کو جسکی کمی کے لیے راجہ ۵ دام اور دس ام کا تھا اسکی جگہ ۱۰ دام ۲۰ دام کا ٹھنے کا قاعدہ مقرر کیا اور جس مہر میں کم ۱۰ اسرخ کی کمی ہوتی اسکو نامسکوک شمار کیا۔ روپیہ جس میں ایک سرخ کم ہو تو اسکو سکہ زدہ سمجھا آخر کو بادشاہ جو اپنے احکام کے پاسبانوں پر اعتماد کرتا تھا اور خود فی مشاغل سے اس طرف کم توجہ کرتا تھا ان دنوں اسکو معلوم ہوا کہ اس کا رخانہ میں کچھ بے سرانجامی ہوتی ہے تو اُس نے شائستہ آئین مقرر کیا جس سے دور و نزدیک کو شادمانی ہوئی اور خلقت زبان زدگی سے آسودہ ہوئی۔ ۲۶ بہمن سن ۱۱۰۰ الہی کو دستور دوم (یعنی عضد الدولہ کا دستور) پیش کیا لیکن مہر ۳ نرخ کم اور روپیہ ۶ نرخ کم کو تمام وزن شمار کرنا منظور نہیں کیا۔ اس سے نیماست مندوں کے فوہ کی

روک ہو گئی اس لیے کہ پہلے قانون میں کوئی اس کا علاج نہ تھا کہ دارا الضرب کے کار پر دوا اس قدر سکھ کو کم بناتے یا خزانہ دار زرمائے تمام وزن کو اس مقدار کے موافق کم کرتے۔ اب اس کی درستی ہونے سے خلعت خوش ہو گئی بے حیا و زود پیشہ برنج ہلکے چکر مہر ۳ برنج کم اسی تول کو ۶ برنج گھٹاتے اور ۶ برنج کم کو ۹ برنج کم بناتے اور غلیٰ ہذا القیاس اور کاہش کو زیادہ کرتے اس طرح وہ بہت ٹھن کرتے اور ہمیشہ نقصان پہنچاتے۔ پادشاہ نے حکم دیا کہ بابا غوری کے برنج کے وزن بنائے جائیں اور اس سہ مہر و روپیہ تولے جائیں اور اس سال و ماہ میں یہ بھی بہت کوشش کی گئی کہ خرابی کا پر داز رعیت سے زرمخصوص نہ طلب کریں اور جو کچھ وزن اور عیار میں کمی ہو اس کا حساب بے کم و کاست نرخ حال سے کریں۔ اس حکم سے دوا باز بیدست و بیا ہو گئے اور رعیت ظلم سے بچ گئی۔

(شاہنشاہی سکوں کے بعد درہم و دینار کا بیان کیا تا ہر)

درہم یا درہم بھی ایک چاندی کا سکہ تھا جسکی شکل کجور کی گتلی کی سی تھی حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خلافت میں اسکی شکل گول لمبائی گئی اور حضرت زبیر کے زمانہ میں وہ کلمۃ اللہ اور برکت سے منقوش ہوا۔ حجاج نے اسپر سورہ انعام کا نقش بنایا۔ جس کہتے ہیں کہ اس میں اپنا نام بھی نقش کر دیا۔ ایک گروہ یہ کہتا ہے کہ اول جس نے درہم پر سکھ لگایا وہ حضرت عمر فاروق تھے۔ بعض یہ کہتے ہیں کہ عبدالملک مروان کے زمانہ میں زوفی دینار اور کسروی و حمیری درہم مروج تھے اسکے حکم سے حجاج یوسف نے درہم پر سکھ لگایا اور ایک گروہ یہ کہتا ہے کہ حجاج نے درہم منقوشہ کو خالص کیا اور اللہ احد اور اللہ الصمد کا سکھ اُس پر لگایا اور ان درہم کا نام مکرر ہوا اس واسطے کہ اس میں خدا کے نام کا احترام نہیں ہوتا عایدیوں کی اس تغیر کے سبب سے ان کا نام یہ رکھا۔ بعد حجاج عمر ابن ہبیرہ نے یزید بن عبدالملک کی عہد حکومت میں عراق کی سلطنت میں درہم کو حجاج سے بہتر بنایا۔ جداراں خالد بن عبداللہ قسری والی عراق نے اسکو زیادہ پاک کیا اس کے بعد یوسف عمر نے اس کو کمال پر پہنچایا۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ اول جس نے درہم پر

درہم و دینار



سکہ لگایا وہ مصعب بن زبیر تھا اور اس کے طح طح کے وزن ۱۰ یا ۹ یا ۸ یا ۷ مثقال کے بنائے جاتے تھے یہ بھی کہتے ہیں کہ اس کا وزن ۱۴ قیراط و ۱۲ قیراط و ۱۰ قیراط بھی تھا۔ حضرت عمرؓ نے ہر طح کے درہم ۱۰ اور انکی اوسط ۱۲ قیراط یعنی تہائی کے برابر وزن کا درہم بنایا۔ بعض یہ کہتے ہیں کہ حضرت عمرؓ کی خلافت میں چند طح کے درہم رائج تھے۔ ایک ۸ دانگ کا درہم تھا اسکو بغلی کہتے تھے وہ اس بغلی سے منسوب تھا وہ صاحب عیار تھا۔ حضرت عمرؓ خطابؓ کے حکم سے درہم پر سکے لگا بعض کہتے ہیں بغلی ایک گانو تھا اس سے یہ سکے منسوب تھا۔ چار دانگ کے درہم کو طبری کہتے تھے اور تین دانگ کے درہم کو مغربی اور ایک دانگ کے درہم کو یمنی کہتے تھے حضرت عمرؓ نے سب کو جمع کر کے مجموعہ کے آدھے کی برابر ایک وزن کا درہم جاری کیا۔ فصل مجتہدی کہتا ہے کہ پچھلے زمانہ میں درہم دو طح کا تھا ایک کا نام بہشت دانگی و شش دانگی تھا۔ ۱ دانگ = ۲ قیراط و قیراط = ۲ طسوج و طسوج = ۲ جہہ و دوسرا ناقص درہم چار دانگ کسرے زائد اس باب میں بہت سی راہیں مختلف ہیں۔

دینار۔ سونے کا سکے جو کہ وزن ایک مثقال یعنی بقدر ۱۲۰ درہم کے کہتے ہیں۔

امثال = ۶ دانگ و ۱ دانگ = ۴ طسوج و ۱ طسوج = ۲۰ جہہ و ۱ جہہ = ۲ جو و ۱ جو = ۲۰ فیل (۱۲) فیل = ۶ فیل و فیل = ۶ نفیر اور نفیر = ۶ قلمیر = ۶ ذرہ پس اس حساب سے ہر مثقال میں ۹۶ جو ہوتے ہیں۔ مثقال۔

سونے کے تونے کا بھی وزن ہے اور ایک زر مسکو بھی ہے۔ بعض پرانے نوشتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ مثقال یونانی کا رواج جاتا رہا تھا اور وہ دو قیراط کم مثقال مروج سے ہوتا ہے اور درہم یونانی اور درہمیں سے مختلف ہوتا ہے ۱/۴ یا ۱/۵ مثقال کی بقدر کم ہوتا ہے۔ اگرچہ ہندوستان میں اور ملکوں سے سونا آتا ہے مگر وہ ملک شمالی کو ہستانی میں بکثرت پیدا ہوتا ہے اور قبت میں بھی اور دریا گنگا اور سندھ کی ریت سے سلونی کے عمل سے سونا نکال لیتے ہیں۔ اکثر اس ملک کے دریاؤں کے ریتوں میں سونا ملا ہوا ہے مگر محنت

اور خرچ کے زیادہ ہوئے سے ہر سال پر یہ کام سرانجام نہیں پاسکتا صاف چاندی ایک  
تولہ ۲ سوخ ایک روپیہ کو بکتی ہے پس سود اگر ۹۵ روپیہ کی چاندی ۹۶۹ تولہ ۹ ماشہ  
۴ سوخ خریدتا ہے جس میں سے شوشہ بنانے میں ۵ تولہ ۴ ماشہ ۲ سوخ چاندی کم ہو جاتی ہے باقی  
چاندی میں ۰۴ روپیے تیار ہوتے ہیں اور ۲ ۱/۲ دام کی چاندی بچ رہتی ہے باقی خرچ  
اور نفع کی تفصیل یہ ہے اول ۲ روپیے ۲۴ دام ۲ جیتل مزدوری میں دیئے جاتے ہیں دوم  
۱۰ دام ۱۵ جیتل مصالح میں خرچ ہوتے ہیں سوم ۵۰ روپیے ۱۲ دام دیوان شاہی کو  
دیئے جاتے ہیں چہارم ۹۵ روپیہ چاندی کی قیمت کے سود اگر لیتا ہے پنجم اس طرح ۳ روپیہ  
۲۱ دام ۱۰ جیتل سود اگر کا نفع رہتا ہے اور اگر سیم ناسرہ کو اپنے گھر میں پاک صاف کرتا  
ہے تو بہت فائدہ اٹھاتا ہے۔

چاندی جس کو لاری اور شاہی کہتے ہیں اور سیم آعشتہ ایک روپیہ کی ایک تولہ ۴ سوخ  
خریدی جاتی ہے اس حساب سے ۹۵ روپیہ کی ۹۸۹ تولہ ۴ ماشہ چاندی سود اگر  
خریدتا ہے سببا کی کے عمل میں ۴ تولہ ۱ ماشہ ۲ سوخ چاندی بجاتی ہے یعنی سو تولہ میں ۲۴  
تولہ وہ کم ہو جاتی اور شوشہ بنانے میں ۴ تولہ ۱ ماشہ ۲ سوخ کم ہوتی ہے باقی چاندی  
میں باقی ۴ روپیے ڈھلتے ہیں اور خاک کھل سے ۳ ۱/۲ روپیہ کی چاندی نکل آتی ہے باقی  
نفع خرچ کی تفصیل یہ ہے اول ۴ روپیے ۲۴ دام ۲ جیتل مزدوری میں دیئے جاتے  
میں ۵ دام ۵ روپیے ۲۴ دام ۱۵ جیتل اور مزدوری کاموں میں سوم ۵۰ روپیے ۲۴ دام  
سرکار شاہی میں داخل کیے جاتے ہیں چہارم ۹۵ روپیہ چاندی کی قیمت کے دیے  
جاتے ہیں پنجم اس طرح ۴ روپیہ ۲۹ دام فائدہ کے ہوتے ہیں۔

۴ دام ۱۰ دام کا ایک من تانبا آتا ہے یعنی ۲۶ دام ۲ ۱/۲ جیتل سیراسیں ایک سیر تانبا تو  
گھلانے سے کم ہو جاتا ہے اور ہر سیر میں ۳۰ دام بنتے ہیں کل ۱۱۴ دام ڈھلتے ہیں  
جس میں سے سود اگر تانبے کی قیمت لے لیتا ہے اور ۱۸ دام ۱۹ ۱/۲ جیتل فائدہ تانبے

کی قیمت لے لیتا ۸ ادا ۹ جیتل مزدوری میں جاتا ہوا اور ۱۵ دہم ۸ جیتل اور ضروریات  
خرچ ہوتا ہوا ۵۸ ۱/۲ دام دیوان اعلیٰ میں دیئے جاتے ہیں ۔

(۱۳) آئین پیدائش فزات میں (۱۴) آئین گزانی و سگی میں ۔ اگرچہ نہایت تحقیق سے  
بڑے و بچے ہیں مگر وہ علوم طبعیہ کی بات سے تعلق رکھتے ہیں اسلئے انکو فزادہ شت کرتے ہیں ۔  
بادشاہ کو آبادی کا خیال ایسا ہوتا کہ کام شناسگی سے ہوتے ہیں اور مخلوق کی آرائش ہوتی  
ہو ظاہری امور کے معنی کھلتے ہیں ۔ عورتوں کی افزادہ بزرگ دانشوروں طبیعت کے  
ظلمت کہہ میں لے گئی اس نے اور بادشاہ کی بنیاد میں فروغ بڑھائی ۔ اور تعلقات  
سے بادشاہ کو وارستہ بنایا ۔ منزل (گھر) نے گزیدہ روش سے آراستگی پائی  
اور خاندانوں کا انتظام ہوا بادشاہ نے ہندوستان اور اور ملکوں کے بزرگوں سے  
خوشگاری کر کے پونہ کی جیتی پیدا کیا ۔ دنیا کی آشوب گاہ کو چین اور آرام طلبی سے کہ بادشاہ  
نے اپنی دیدہ وری کے فروغ سے بیرونی خدمت کے شناسنتوں کو گمنامی کے خاک سے  
اٹھا کر بلند پایہ کیا ہوا ایسی ہی اپنی پیش بینی سے پرستاران بیرونی میں سے ہر ایک  
کو اپنے اندازہ کے موافق بڑھایا ہوا کوتاہ اندیش تو یہ جانتا ہوا کہ خاک آلود سونا پاک  
ہو گیا مگر شرف نگاہ سمجھتا ہوا کہ یہ اکیر سازی اور کیمیا طرازی ہوا جب جادات کو بوسطن  
بال دیتی ہیں اور مس اور آہن کو زرباد دیتی ہیں اور قلعی و سرب کو نقرہ ۔ پس اگر کوئی بزرگ  
آدمی کسی ناکس کو آدمی بنا دے تو اس میں کیا تعجب ہو ۔

چہ نیکو زنداں مثل ہونداں کہ اکیر نخت است چشم بلند اں

بادشاہ انتظام میں شرف نگہی ۔ پایہ شناسی ۔ قدر دانی ۔ کار دوستی بر دباری  
کرتا ہوا وہ دشمن کی میں ہی ہر افزائی کرتا ہوا سنی ہوئی بات کو دہرینی سے  
تولتا ہوا ۔ خیال پرستی سے کنارہ کرتا ہوا ۔ وہ آدمیوں کی نیائش گری کو  
بزرگ نعمت سمجھتا ہوا اور دنیا کی شہاب سے عقل کو گزرنہیں پہنچاتا ۔

(۱۵) آئین شہنشاہان اقبال ۔

پادشاہ نے ایک انحصار بزرگ بنایا جو اور اس کے منازل و لکٹ میں آرام کرتا جو اس میں پانچ ہزار سے زیادہ عورتیں رہتی ہیں جن کے لیے جدا جدا مکانات نامزد ہیں۔ اور ان کو گروہوں میں تقسیم کیا ہے اور وہ عمدہ خدمات میں سرگرم رہتی ہیں ہر گروہ کی پاسبانی کے لیے پارسا عورتوں کو دیدبان دار و نذر مقرر کیا ہے نیک ذات عفت سرشت عورتوں میں ایک کو اشرف بنایا ہے۔ باہر کے کارخانوں کی طرح حرم سرا میں بھی کارخانے آباد کیے ہیں۔ ہر ایک عورت کی کارروائی اسکے لائق مقرر کی ہے ہر ایک مہینہ بانو کی تنخواہ ماہوار ۱۶۱۰ روپیہ سے لیکر ۱۰۲ روپیہ تک اور بعض پرستاران حضور کو ۱۵ روپیہ سے ۲ روپیہ تک اور چند کم روپیہ سے ۲ روپیہ تک ملتی ہے۔ دربار خاص پر ایک مشرف درست قلم خدمت گزار مقرر ہوتا وہ حرم سرا کی داد و ستد اور نقد و جنس کے حساب کو لگتا ہے۔

شہستان اقبال کے گرد اگر اندر کی طرف پارسا عورتیں پاسبانی کرتی ہیں۔ اور ان میں سے جو عفت نشین شیوا زبان نرودیا ہیں وہ درگاہ خاص پر حاضر ہوتی ہیں۔ در کے باہر خواجہ سرا خدمت کے انتظار میں رہتے ہیں۔ مسافت مناسب پر اخلاص گزیر راجپوت دیدبانی کرتے ہیں۔ ابن سے چھپے ہوئے دار (دربان) پہرہ دیتے ہیں۔ باہر چاروں طرف امرا اہل دیوں اور سپاہیوں کی مرتبہ بہ مرتبہ چوکیں لگتی ہیں جس وقت بیگمیں اور امراء کی عورتیں پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتی ہیں تو اول اندر کی خدمت پذیروں کو اطلاع کرتی ہیں اور اس کا شائستہ جواب پاتی ہیں اور اپنے نوشتہ کو پیشکاران محل کے پاس بھیجتے ہیں ان میں سے جنکی قدر ہوتی ہو وہ محل میں جانی ہیں اور بعض خاص بگیوں کو ایک مہینہ رہنے کی اجازت ہوتی ہے۔ شکار میں اور نزدیک کے سفروں میں یہ انتظام ہوتا ہے کہ اول ایک گھال بار ہوتا ہے جو ایک عجیب انحصار پادشاہ کا ایجاد ہے اسکے دہ اور در بند بڑے استوار

دربار میں شہستان اقبال

ہوتے ہیں اور قفل و کنجی سے وہ کھلتے اور بند ہوتے ہیں وہ سوگزمرچ سے کم نہیں ہوتا اسکے مشرقی کنارہ پر ایک بارگاہ قائم کرتے ہیں جس کے اندر دوسرے یعنی دراصل ہوتے ہیں اور اس میں ۴۵ خانے ہوتے ہیں اور وہ لمبی ۶۴ گز اور چوڑی ۴۴ گز ہوتی ہے اور اس کے اندر ایک چوبین بزرگ راوٹی کھڑی ہوتی ہے۔

اور اس کے گرد اور سر پر دے ہوتے ہیں اور اس کے متصل ایک دو منزلہ کاخ چوبین ہوتا ہے جس میں پادشاہ پرستش کرتا ہے صبح کے وقت وہ اس میں بیٹھتا ہے اور اس کی کونر ش ہوتی ہے۔ پرستاران درونی بے اجازت اس کے اندر نہیں جاسکتیں اس کے باہر نہایت عمدہ روش سے ۲۴ چوبین راوٹیان دس گز لمبی اور چھ گز چوڑی کھڑی ہوتی ہیں اور بزرگ تختائون سے جدا ہوتی ہے اس میں گزیدہ بیگمیں رہتی ہیں۔ اور کئی ایک خرگاہ و خیمے کھڑے ہوتے ہیں جو خاص امیرون ہی کے ساتھ اختصاص رکھتے ہیں زردوزی و زربفتی و مخملی سائبانوں سے ان کو زینت دی جاتی ہے اس کے متصل ایک گلیمیں سر پر طول و عرض میں ساٹھ گز کا کھڑا ہوتا ہے اور اس میں چند خیمے ترتیب پاتے ہیں ان میں اردو بیگمیان (مسلح عورتیں) اور پاراساور تین آرام کرتی ہیں۔

اس کے باہر دو تختانہ خاص تک ۵۰ گز طول و ۱۰ گز عرض ایک صحن لکشا آراستہ کرتے ہیں اور اس کا نام مہتابی رکھتے ہیں۔ اس کے دونوں طرف پہلی طرح سے تختائیں لگاتے ہیں اور دو گز کے فاصلے پر چھ گزی چوبین گاڑتے ہیں جن میں سے ایک ایک گز زمین کے اندر ہوتی ہیں اور اسکے سرے پر قبہ برنجی ہوتا ہے اس کو اندر و باہر دو رسیوں سے استوار کرتے ہیں اور پہلی طرح سے دیدبان پہرہ دیتے ہیں۔

اور اسکے اندر ایک صفہ بناتے ہیں اور امیر چارچوبی مگیرہ لگاتے ہیں رات کے وقت پادشاہ اس پر بیٹھتا ہے اور سوائی خاصوں کے کسی اور کو وہاں بار نہیں ہوتا ہمیشہ گلال بار سے پیوستہ ایک دائرہ ہوتا ہے جس کے بارہ حصے ہوتے ہیں اور اس کا دروازہ اس مہتابی کی طرف نہ کھلتا ہے

اس میں چوبین راوٹی دلا گزری اور ایک نیمہ چل خزانہ سے کراستہ کرتے ہیں اور اس پر بارہ سائیکے  
 دوازہ گلیزی سیاہ ڈالتے ہیں اور چپ رقاقون سے انھیں جدا کرتے ہیں اس خلوت گاہ کو پگلی ٹا  
 کہتے ہیں۔ ہر شیش گاہ میں ایک صحت خانہ ہوتا ہے بادشاہ نے طہارت خانہ کا نام صحت خانہ  
 رکھا تھا اس سے ملا ہوا گلیزی سہارہ ۵۰ اگز طول و عرض کا جس کے ۱۶۰ سے ۶۴ گز مربع  
 ہوتے ہیں قائم کرتے ہیں پہلی طرح سے اس کو قوسہ و چوبے زینت دیتے ہیں اس کے  
 درمیان بارگاہ بزرگ ایک ہزار فراش کھڑا کرتے ہیں اس میں ۲۴ خزانہ (کمرے) ہوتے ہیں اور  
 پندرہ گز سیدھ (کشاگی) ہوتی ہے، پھر فلندری ڈالتے ہیں وہ سوم ہمارے یا کسی ملی چیز کے  
 نیمہ کی شکل کی بنی ہوئی ہوتی ہے بارشیں بنائیں اس سے فائدہ ہوتا ہے اس کے گرد گرد  
 و پچاس شامیانے دوازدہ گز می لگے ہوتے ہیں اس دو تھانہ خاص کے بھی اندر دہ بند ہوتے  
 ہیں۔ امر بزرگ اور اعیان سہاہ کو بخشی مکے کراس میں آئے دیتے ہیں اور ہر بیٹے میں ایک  
 دربار ہوتا ہے اندر اور باہر منقش فرشتوں سے آراستہ ہوتی ہے ایک گلزار سرگت ہوتا ہوتا  
 ہے اور اسکے باہر تین سو پچاس گز طناب بھی ہوتی ہے ہر تین تین گز پر ایک پوب لگی ہوتی  
 ہے اس کے گرد گرد آدمی بد بانی کرتے ہیں۔ اس نشاۃ گلہ کی منتا پر بارہ طناب شصت گز کی  
 کی دورنی پر نقارخانہ بنایا جاتا ہے اور اس فضا کے درمیان اکاش دیار روشن ہوتا ہوا ایک  
 بڑی لمبی پوب پر چراغ روشن ہوتا ہے اول میں منیل کسی جگہ کو پسند کرتے ہیں اور وہاں نیمہ  
 فراش استیادہ کرتے ہیں اور خیموں کو نئے ایجا کے کھڑا کرتے ہیں اور بادشاہ کے آنے کے منتظر رہتے  
 ہیں فویل و پانچ سواونٹ اور چار سوار ہے دو سو گھبران نیموں کی بار برداری کرتے ہیں۔ پانچ سو  
 منصب دار واحدی اور سوائے اس کے ہزار فراش ایرانی تورانی ہندی اور پانچ سو سیدار  
 نو سو سے پچاس بڑھنی و نیمہ دوز و شعلی و ۲۴ ہرم دوز و ڈیڑہ سوغا کوب ہمیشہ خدمت کرتے  
 رہتے ہیں پیادہ کا ہارہ ۲۴۰ دام سے ۳۰ دام تک۔

بادشاہ لشکر کو فراہم کرتا رہتا ہے مگر پیادہ شاہ جس جانب بڑھتا ہے بہت لشکر بھیجتا رہتا ہے

دعا آئین لشکر کے آئینہ کا

تو وہ اس کو نواح میں کاموں پر مامور کر کے بھیجتا ہے اور ہر جہاں کی اجازت نہیں دیتا۔ سپاہ کا انبوه اور آدمیوں کا ہجوم اتنا ہوتا کہ دنوں لشکر کی ایس میں ایک دوسرے کا گھرنہ پاتے بیگا کا تو کیا ذکر ہے۔ پادشاہ نے لشکر اترانے کا یہ قاعدہ متبرک کیا تھا کہ بہت آدمیوں کو اسٹوگی ہوتی تھی۔ ایک دلکش ازبک میں پرجس کا طول ہذا اگر ہوتا اس میں شہستان اقبال و دولت خانے و نقار خانہ انتظام پاتجن کا بیان اوپر ہوا اس کے پیچھے دایمن بائیں و پیچھے کی طرفوں میں سوگزن میں کھلی رکھتے اس میں سولہ کشکداروں (چوکی والوں) کے کوئی اور آدمی نہیں چل سکتا تھا۔ اس کے درمیان سوگزن کے فاصلہ میں قول (مرکز) میں مریم مکانی و گلبدن بیگم اور اور پاراس گوہر معدتین اور شاہزادہ وانیل اترتے۔ دایمن طرف شہزادہ سلطان سلیم آجرتا۔ بائیں طرف اور شہزادے اور شاہ مراد۔ پھر کچھ فاصلہ پر بیوتات ہوتے۔ ان کو ۲۰ گز چھوڑ کر ہر گزشتہ میں چوٹیر کا بازار ہوتا اور ہر طرف باندازہ پایہ امراء کے نیچے ہوتے رشتہ و منجم و نجشہبہ کے چوکیب و رقبہ گاہ بین اور کیشنبہ و دشنہبہ کے چوکیب و رادائیں طرف دس شنبہ و چار شنبہ کے بائیں طرف پایہ بہ پایہ رہتے۔

روشن دل پادشاہ نور کے دوست رکھنے کو ایزد پرستی و ستایش الہی جانتا ہے جو تاریک دل نادان جن وہ اس کو خدا فراموشی اور آتش پرستی خیال کرتے ہیں اس کو خرد پروہ و شرارت میں خوب سمجھتے ہیں جبکہ برگزیدوں کی عبادت ظاہری شاہی کی گھٹی ہے اور اس کے نہ کرنے پر نعرین ہوتی ہے تو اس بلا عنصر آتش (جو سب عنصر و لمین اوپر ہے)

بزرگداشت کیوں نہ سزاوار ہو جو مردم زاد کی سہ ماہی ہستی اور پائیداری ہو اور اس کی نسبت کیوں نہ بڑا خیال ہو ایشیخ شریف الدین مینری نے کیا خوب کہا ہو کہ جس کسی کا آفتاب غروب ہو جائے اگر وہ پیراغ سے موافقت نہ کرے تو کیا کرے؟ شعلہ اسی سرچشمہ الہی (آفتاب) کا نور ہے اور اسی کو چشمہ اللہ کی نشانی ہے۔ اگر تیرہ آذر (سورج و آگ) نہ ہوتے تو غذا و دوا کیونکر پیدا ہوتی اور چشم مینا کس کام کی ہوتی۔ آفتاب کی آتش آسمانی ہے۔ وہ پھر کو سب آفتاب جہان کو

روشن کرتا ہے تو ایک چمکتا ہوا پتھر کا سفید مہر جس کو ہندی میں سورج کرانت کہتے ہیں۔ آفتاب کے دو برولاتے ہیں اور اس کے پاس روئی رکھتے ہیں اس طرح روئی میں آگ لگ جاتی ہے اور یہ آسمانی آتش کا آگاہ ہون کو سپرد ہوتی ہے اس آگ سے چراغ چپ و شعل چپ و بوجھ اپنا کام نکالتے ہیں جس برتن میں اس آگ کو محفوظ رکھتے ہیں اس کو اگن گیر کہتے ہیں۔ اور ایک چمکتا ہوا پتھر سفید رنگ کا نکلا ہے جس کو چنڈر کرانت کہتے ہیں اس کو چاند کے مقابل رکھتے ہیں تو پانی تراوش کرتا ہے۔

جب ایک گھڑی دن باقی رہتا ہے تو پادشاہ اگر سوار ہو تو پیادہ ہوتا ہے اور اگر سوتا ہو تو بیدار کیا جاتا ہے۔ ظاہر و باطن کو ہم رنگ بناتا ہے جب آفتاب چھپ جاتا ہے تو خدمت گزار بارہ زرین سین لگتوں میں کا فوری شمعین روشن کر کے پادشاہ کے دو برولاتے میں اور ایک گویا شیوا زبان ہاتھ میں شمع کو لیکر خدا کے آگے بجن طرح طرح سے گاتا ہے پھر پادشاہ کو دعا دیتا ہے اور اس دعا پر ختم کرتا ہے۔ پادشاہ اس نیایش و نیاز کو برتر جانتا ہے اور اس سے فروغ تازہ پاتا ہے۔

شمعدان اور فانوسوں میں ہنرمندوں نے اپنے کام تازہ دکھائے ہیں ان میں بعض دہ منی اور بعض اس سے زیادہ وزنی بناتے ہیں اور ان پر چند بیکر بناتے ہیں بعض ان میں ایک شاخہ ہیں بعض دو شاخہ۔ پادشاہ نے ایک فانوس ایک گول بند ایجاد کی ہے اسکے اوپر پانچ فانوسیں لگائی ہیں ہر ایک پر ایک جانور کی صورت ہے اور ان میں بعض کا فوری شمعین تین میں گرنے سے زیادہ اونچی لگاتے ہیں اور ان کو زینہ لگا کے بجاتے ہیں اندر اور باہر روشنی کے بے شمعین بھی روشن کرتے ہیں ماہ قمری کے اول و دوم و سوم شب کو کہ روشنی کمتر ہوتی ہے آٹھ فستیلے روشن کیے جاتے ہیں اور چارم سے دہم تک ایک ایک فستیلہ کم ہوتا جاتا ہے دسویں کو چاندنی خوب ہو جاتی ہے تو ایک فستیلہ روشن ہوتا ہے اور اس طرح یازدہم تک روشنی ہوتی ہے سوھوین سے انیسویں تک ایک بتی زیادہ ہوتی جاتی ہے اور بیسویں میں بھی انیسویں



کی طرح روشنی ہوتی ہے پھر ایک ایک بتی اویسویں سے بائیسویں تک زیادہ ہوتی ہے اور تیسویں کو بائیسویں کی طرح روشنی ہوتی ہے اور چوبیسویں سے ایک ایک بتی زیادہ ہوتی ہو اور سب تک آٹھ آٹھ بتیان جلتی ہیں ہر بتی میں ایک سمیر روشن اور آدھ سمیر روئی جلتی ہے۔ بعض جگہ تیل کی بتیوں کی جگہ چربی کی بتیان روشن کرتے ہیں۔ فیتیلہ کے چھوٹے بڑے ہونے پتھیل و روئی کے جلنے کی مقدار موقوف ہے۔ پادشاہ نے اس لیے کہ سکی بارگاہ کو لوگ جلد پالیں۔ ایک چراغ اس طرح روشن کیا کہ دربار کے آگے ایک ستون چالیس گز سے بھی زیادہ اونچا کھڑا کرتے ہیں اور اس کو سولہ طفلانوں سے استوار کرتے ہیں اور اس کے اوپر ایک فانوس جلاتے ہیں اس کو اکاش دیہ کہتے ہیں۔ دور دور اس کی روشنی جاتی ہے اسے دیکھ کر پادشاہ کی درگاہ پر آدمی پہنچ جاتے ہیں۔ پہلے لوگ پورشون میں حیران ہوتے تھے اور مقصد نہ پاتے تھے اس کارخانے میں بہت سے منصب دار اور احدی و سپاہی خدمت گزین ہیں پیادہ کا علوفہ زیادہ ۲۴۰ دام اور کم ۸۰ دام ہیں۔ فرمان روائی وہ فرہ ایزدی ہے کہ بغیر کوشش امکانی کے قدرت ایزدی کا دست بننا ہے ماقبل اور نگنشین صورت آرائی میں دل نہاد اس لیے ہوئے کہ اس کو ایزدی فروغ کا چہرہ آرا جانتے ہیں اس کا کچھ حال لکھا جاتا ہے۔

- (۱) اورنگ۔ طرح طرح کے بنائے جاتے ہیں۔ مرصع۔ زبرین۔ سیمن وغیرہ
- (۲) چتر۔ بیش قیمت جواہر اس میں لگائے جاتے ہیں اور سات سے وہ کم نہیں ہوتے۔
- (۳) سائبان۔ اسکی شکل مبیضی ہوتی ہے بلندی میں ایک گز ہوتا ہے اس کا دبستہ چتر کی مانند ہوتا ہے زر بخت وغیرہ اس پر لپٹا ہوتا ہے اور بڑے بڑے موتیوں سے آراستہ ہوتا ہے خدمت گزین اس کو تیار رکھتے ہیں دھوپ میں اس کو لگاتے ہیں اور اس کو آفتاب گیر کہتے ہیں۔

(۴) کوکبر۔ کئی ایک محفل کی پیشگاہ میں لگاتے ہیں۔ یہ چار چیزیں مواہے پادشاہ کے کسی

کسی اور کے شکن میں داخل نہیں ہو سکتیں۔

(۵) علم۔ سولہوی کے وقت تور کے ہمراہ پانچ سے کم علم نہیں ہوتے ہمیشہ ستر لاکھ کے علاوہ ان میں رہتے ہیں۔ جشن اور رزم کے دنوں میں کھلتے ہیں۔

(۶) پتر تروق۔ علم کی قسم میں سے ہے مگر اس سے چھوٹا ہوتا ہے اور اس پر چند قطاس (ایک کو ہی جانور کی دم) لگاتے ہیں۔

(۷) متن۔ تروق بھی پتر تروق کی مانند ہوتا ہے لیکن اس سے لمبا ہوتا ہے۔ علموں میں ان دونوں کا پایہ برتر ہے۔ بزرگ نوکینوں کے ساتھ پتر تروق مخصوص ہے۔

(۸) جھنڈہ۔ ہندی علم ہے۔ تور میں اس قسم کے علم کا ہونا ضروری ہے اور بزرگ ہنگاموں میں وہ بہت سے بنائے جاتے ہیں۔ نقار خانے میں جو بابے بجائے جاتے ہیں

(۱) کمو کر جسکو عرف میں دام کہتے ہیں انھارہ جوڑیوں سے کچھ کم زیادہ بلند آوازہ ہوتے ہیں۔ (۲) نقارہ۔ ۲۰ جوڑیوں سے کچھ کم زیادہ بجتے ہیں۔

(۳) دھل یا ریختے ہیں۔

(۵) کرنا۔ سونے چاندی پتیل وغیرہ کے بنائے ہیں۔ چار سے کم نہیں بجتے۔

(۶) سحر نامی و ہندی ہیں نوطح کے بجتے ہیں۔

دھ، لفیہ بھی ہندی ہوتے ہیں ہر قسم میں سے کئی ایک بجا جاتی ہیں۔

(۸) سنگ۔ تانبے کا کاسے کے سنگ کی شکل کا بناتے ہیں ان میں دو کو ساتھ جاتے ہیں۔

(۵) سچ تین جوڑی جاتے ہیں پہلے باب چار گھڑی رات باقی رہتی تھی اور اسی قدر دن بجا کر

جاتے تھے اب اول اومی رات کو کہ بیان کا نو فردوز (سورج) ہندی پر چڑھنا شروع کرتا

ہے اور دوبر اسکے نکلنے کے وقت یہ بابے بالترتیب بجتے ہیں۔ پادشاہ موبہتمی کے علم و عمل کو

توب جانتا ہے اور خاص نقارہ بجانا اس کو خوب آتا ہے۔ اس کا رخاہ میں منصب دار واحدی اور

اور سپاہ خدمت گزری ہیں۔ ان میں ماہیانہ پیا دون کا ۳۲۰ دام سے زیادہ ۷۷ دام سے

کم نہیں ہے۔

تینوں رکن سلطنت (منزل آبادی، سپاہ آبادی، ملک آبادی) میں نہر کی ضرورت پڑتی ہے۔ آغاز سلطنت میں مولانا مقصود مہر کن نے اسپین کا پر داری کی تھی۔ فولادی سطح کے گز بادشاہ کا اور اس کے باپ دادا کا نام صاحب شمع آئی تک خط رقاع میں کندہ کیا تھا بعد ازاں فقط بادشاہ کا نام سلطنت میں کندہ کیا اور داد خواہی کے کاموں کے لئے انحراف کی مانند مہربانی گئی اور بادشاہ کے نام کے گرد یہ شعر نقش ہوا۔

راستی موجب رضا نہایت  
کس نہ دیم کہ کم شد اندوہ است

انکین نے یہ دو اسرار بنائی۔ یہ مولانا علی احمد دہلوی نے اس کی نگارش میں بحر ہندوی کی چھوٹی گول مہر کو انوکھ کتبہ بین اونسد ان بتنی پر وہ لکھی ہے مگر میں بادشاہ کے باپ دادا کا نام ہے وہ پہلے سلاطین آفاق کے خطوط پر لکھی تھی مگر اب وہ ان کاموں میں کام آتی ہے اور اور ان کام کے واسطے چار گوشت ہو موقی سچ چہرہ خدا کب سے جل رہا ہے۔ نقش نہایت شہبستانی کا روان کے واسطے ایک خاص نہایت اور نازین کے ختام کے واسطے ایک نہایت اور اپنے نگارش چند طرح کی۔

بادشاہ اس کا رخا کو گز یہ دسکن اور گری و سرمدی کی پنا اور ہارن کا نکا بیان اور پیرایہ سلطنت جانتا ہے اور اس کی آرایش کو فرمان دہی کی مشکوہ اور اندری پرستش سمجھتا ہے۔ بادشاہ کی کارا گہی سے اس کا رخا کی پلوئی اور چند ہی میں انشائش ہو گئی ہے اور اس میں بہت باتیں ایجاد ہوئی ہیں ان کا حال کھاجاتا ہے۔

(۱) بارگاہ بزرگ میں دس ہزار آدمیوں سے زیادہ سانبشیں ہوتے ہیں۔ ہزار فراسش ایک ہفتہ میں آلات ہر کی قوت سے اسے استادہ کرتے ہیں اگر وہ دوسرے دروازہ جو چوبوں کو لگا کے بنایا جائے ہوتے ہیں۔ چند دے کی پادریوں سے پیوند پاتے ہیں وہ جو سادہ بنایا جاتا ہے جس میں زر بفت و عمل و ظلم نہیں لگایا جاتا دس ہزار روپیہ سے

(۲) آئین بادشاہی انکین

زار و اسناد

زائد خرچ ہوتا ہے اور پرکار کی قیمت کا تو کچھ ٹھکانا ہی نہیں اور یہی حال اور اقسام کا ہے۔

(۲) چوبین راوی ٹونس ستونوں پر لگائی جاتی ہے جو کچھ زمین میں دبے ہوئے ہیں۔ سب بلند ہی ہیں۔ برابر ہوتی ہیں مگر دوزیادہ بلند ہوتی ہیں جس پر بستیر رکھتے ہیں۔ ستونوں کے اوپر اور نیچے واسے لگاتے ہیں جس سے وہ مضبوط رہتے ہیں اور چند ترک (ترنگے) تیر و واسے پر لگاتے ہیں سب کو لوہے کے جامہ سے بطرز نما دگی پیوند دیتے ہیں۔ دیوار دھچت نربسل کے بور یہ کی بناتے ہیں۔ ایک دودر دوازے رکھتے ہیں اور نیچے کے واسے کے اندازہ کے موافق صفہ بناتے ہیں اس کو اندر سے زربفت و محل سے آراستہ کرتے ہیں اور باہر سقر لاٹ اور ریشمین نوار سے کمر بند کرتے ہیں۔

(۳) دو آشیانہ منزل۔ اٹھارہ ستون لگاتے ہیں۔ ستون شش گز می ہوئے ہیں ان کو حنہ پوش کرتے ہیں اور اسکے اوپر بطرز نما وہ کے چار زرعی ستونوں کو پیوند دیتے ہیں اور بالاحاظ تیار کرتے ہیں۔ اندر اور باہر آرایش راوی کی طرح کرتے ہیں یورٹون میں وہ شہستان اقبال کے کام میں آتا ہے۔ پادشاہ اسی میں خدا کی پرستش کرتا ہے اور آفتاب کی نیایش بجا لاتا ہے۔ بعد اس پوجا کے بگیات دیار سے کامیاب ہوتی ہیں بعد ازان باہر کے آدمی کو زشن بجا لاتے۔ سفرون میں اسی منزل میں پادشاہ بیٹھ کر سب چیزوں کو دیکھتا ہے اس کو بھر دیکھتے ہیں۔

(۴) زمین دوز ایک خیمہ ہی جو طرح طرح کا بنایا جاتا ہے کبھی وہ ایک سرفہ کبھی دوسرے ہوتا ہے زمین پر دوسری طرح لگاتے ہیں کہ وہ کئی درجہ کا ہو جاتا ہے۔

(۵) عجبائی چارستون پر نو شایمانے بلند ہوتے ہیں۔ پانچ چار گوشہ و چار مخروطی و یکخت بھی بناتے ہیں یک سرفہ برپا ہوتا ہے۔

(۶) منڈل۔ چارستونوں پر پانچ شایمانے متصل بلند ہوتے ہیں۔ ان میں سے کبھی چار شایمانوں کو

چھوڑ کر ایک خانو خانہ بنایتے ہیں اور کبھی چار شامیانوں کو اور کچھ دیتے ہیں اور کبھی ایک سلع کو کھولتے ہیں۔

(۷) آٹھ کٹھبہ آٹھ ستونوں پر سترہ شامیانے کبھی جدا کبھی پچیس تہ بلند ہوتے ہیں۔

(۸) خرگاہ طرح طرح سے بناتے ہیں کبھی ایک در سے کبھی دو در سے۔

(۹) شامیانے طرح طرح کے ہوتے ہیں مگر بارہ گز سے زیادہ شامیانے نہیں بناتے۔

(۱۰) قلندری اور بیان ہوا۔

(۱۱) سراپردہ۔ پہلے زمانہ میں وہ ایک موٹے ٹکڑے آبنغہ کا بنا تھا اب پادشاہ اس کو گلیم بنواتا ہے اس سے شکوہ بڑھتی ہے اور زیادہ سود مند وہ ہوتا ہے۔

(۱۲) گلال بارہ چوبین سراپردہ ہوتا ہے خرگاہ کی دیوار کی طرح چمڑے کی قسموں سے استوا ہوتا ہے۔

(۱۳) گلیم۔ نادر طرح کے نقش و نگار اور دلکش کر بین ان میں لگائی ہیں از مودہ کا راستادون کو

اپز متعین کیا ہے اور انھوں نے اپنے کارناموں کو اس میں آراستہ کیا۔ اب کوئی ایرانی

تورانی گلیم کو یاد نہیں کرتا اگرچہ اب بھی سارے سال گوشکان خوزستان۔ کرمان۔ سبزوار سے

سوداگران کو لگاتے ہیں۔ ہر طرح کے قالی بافون نے بیان اپنے گھر بنائے ہیں اور بہت فائدہ لگو

ہوتا ہے۔ ہر شہر میں خاص کر اگر وہ مختور دولا ہو زمین زیادہ عمدہ بنتے ہیں۔ کارخانہ خاص میں بشمل

گلیم لمباں میں ۲۰ گز ۲ طسوج چوران میں ۶ گز ۱۱ طسوج بنتے ہیں اس میں خرچ ۱۰۰ روپے ہوتے

ہیں اور واقعہ کاراسکی قیمت ۲۰۱۵ روپے آسکتے ہیں۔

(۱۴) تکیہ نمہ۔ کابل و ایران سے آتے ہیں اس بلک میں بھی بہت بنائے جاتے ہیں۔ جاجم و شطرنجی

و بلوچی و نادر پوری کہ ابریشم بافتہ معلوم ہوتے ہیں بہت کام میں آتے ہیں جگہ بیاق سے دلشاد

دراز ہو جائے گی۔

پادشاہ اس مشتمل زندگی کو آب حیات کہتا ہے اور اسکی پاسبانی درستہ کار سیراب مغزوں کو پھر کرتا ہے

پادشاہ بہت پانی نہیں پتیا اس میں بہت احتیاط کرتا ہو سفر و حضر میں گنگا کا پانی لوش کرتا ہے اور گنگا کے کنارے پر معتبر آدمی متعین ہیں وہ احتیاط سے پانی کو کوزوں میں بھر کر سر بھجھتے ہیں۔ جب اگر وہ فتح پور میں وہ ہوتا ہے تو قصبہ سوہون سے اور جب لاہور میں ہوتا ہے تو ہردوار سے اسکے لیے گنگا کا پانی آتا ہے کھانے پکانے میں آب حمن، چناب و آب باران خرچ ہوتا ہے اس میں کچھ گنگا کا پانی بھی ملا دیتے ہیں اور سیر و شکار میں ویدرہ و ردن کو مقرر کرتا ہے کہ دور بینی سے پانی کا امتحان کر لیں۔ پادشاہ نے شورہ سے کہ بندوق کی دارو میں آگ لگاتا ہے پانی ٹھنڈا کرنے کی ترکیب نکالی ہے جس سے سب چھوٹے بڑے خوش ہوتے ہیں۔ شورین ناک ہوتی ہے اس کو درازنہ بن میں بھرتے ہیں اور اس پر پانی چھڑکتے ہیں اور ٹپکاتے ہیں اور اس پکیدہ کو خوش دیتے ہیں اور خا سے جدا کر کے اس کو بے کرتے میں اسکی قیمت ۲۰ من سے ۴۰ من تک ایک رن پیہ ہوتی ہے۔

جب مسئلہ آہی لاہور میں پادشاہ کا قیام ہوا تو برف و برف کا رواج ہوا۔ شمالی کوہ کے قریب ایک قصبہ پنہان لاہور سے ۵۴ کوس پر ہو وہاں سے دریائو ٹنکی کی راہ سے ڈاک چوکی میں بھل دکھا بہت لاتے ہیں اور برف فروش بہت فائدہ کھاتے ہیں اور اس سے کہ دمہ کو عشرت ہوتی ہے روپیہ کی دو تین سیر برف بکتی ہے۔ یہ اچھی ترکیب اسکے لانے کی کشتی میں ہے پھر بھلی میں یا کہا ردن پر کوئٹھین دامنہ کوہ میں آکر اسکے پندہ پیتے ہیں پندہ ۲۰ سیر سے زیادہ اور ۲۵ سیر سے کم نہیں ہوتا۔ پانچ دام اسکی وہ قیمت لیتے ہیں۔ برف کے لانے کے لئے کوشش کشتیان مقرر ہیں ان میں سے ایک ہر روز دارالسلطنت میں پہنچتی ہے اور ہر کشتی پر چار ملاں مقرر ہیں ہر پندہ گل گلا کر ۱۲ سیر سے ایک تک رہ جاتا ہوا اور اس میں گرمی سردی سے فرق ہو جاتا ہے۔ ہر بھلی میں دو پشتوارہ ہوتے ہیں اور چوہ چوکیان گھوڑوں کی برتنے ہیں اور اسکے سوا ایک ہاتھی بھی کام میں آتا ہوا کہہ لاتے ہیں تو اٹھائیس کبار چوہ چوکیوں میں برتنے جاتے ہیں اور ہر روز ایک پشتوارہ چار پارچہ کا وہ لاتے ہیں بڑے آدمی تو سارے سال برف سے اپنے عشرت بڑھاتے ہیں اور عوام صرف موسم گرما میں اسکا مزہ اڑاتے ہیں۔

آئین مطبع میں پادشاہ نے بہت سی طرزیں و ناپسند و رد و ناہشیان جاری کی ہیں کوئی وجہ نہ تھی و

اسطرت توجہ نہیں کرتا اس لئے کہ اعتدال مزاج و توانائی متن و صورتی باطنی فیض کی پذیرائی اور دینی و  
 دنیوی سعادت کا ملنا خدائے مناسب اور اندیشہ دہشت سے وابستہ ہے آدمی اور جانور میں اس  
 علم کے سبب تیز ہوتی ہے ورنہ کھانے میں دو دنوں پہلے پہن۔ پادشاہ کھانے کی فرمائش نہیں کرتا اگر کج  
 میسرے کیا پکا یا جائے۔ رات دن میں ایک دفعہ کھاتا ہے اور سیر ہونے سے پہلے ہاتھ کھینچ لیتا ہے اور  
 کھانے کا وقت کوئی مقرر نہیں رکھا۔ مگر کارپرداز کھانے کو تیار رکھتی ہیں جو وقت فرمائش ہوتی ہے ایک  
 وقت میں سو قاب تیار ہوتی ہیں شہستان کے باشندوں کے لئے جو رات بھر مقرر ہر روز صبح سے رات تک  
 تقسیم ہوتا ہو اس کارخانہ میں نہایت مندرکار کا مقرر ہوتے ہیں۔ ان نظام سلطنت کا کل کام جس وزیر کو  
 سپرد ہوتا ہے وہ خاص اس کام پر توجہ کرتا ہے پادشاہ خود اسکی نگہبانی کرتا ہے۔ ایک مہر بکا دل مقرر ہوتا  
 ہے کہ وہ اپنی دیدہ وری سے اس کارخانے کو آباد رکھتا ہے اور اسکے ہمراہ اور پارسا گوہر مقرر ہوتے  
 ہیں۔ انھیں جنس کے غرائی مقرر ہوتے ہیں اور ایک کچی مشرف ہوتا ہے اور خوش گرو مقرر ہوتے ہیں۔  
 ہر ملک کے بوہی کھانے پکانے میں اور طرح کی محبوب ترکاہی گوشت و روغن شیرینی و مصالحہ دا  
 کھانے کہتے ہیں۔

شہر و لشکر سے باہر دریا مال کے کنارہ پر تسلیج بناتی ہے کہ اسکے پانی سے گوشت و دل و حلہ کر بورچی خانہ  
 میں آتا ہے اور دوبارہ پھر بہان پانی سے دھویا جاتا ہے۔

طلا و نقد و سنگین و گلیں و گچیوں میں پادشاہ کا خانہ بکاتا ہے جب کھانا دسترخوان پر چڑھانا ہو تو بول  
 آسکو پکانے والے اور بعد از ان میر بکا دل کہتے ہیں۔ انا بنے کے برتنوں پر ایک مہینے میں دو دفعہ  
 ہوتی ہے اور شاہزادوں اور امیروں کے ہاں ایک دفعہ۔ جو برتن ٹوٹ جاتے ہیں وہ مشکرون کو  
 دیدیے جاتے ہیں۔ ترکاریوں کا ایک کھیت بورچی خانہ سے متعلق ہوتا ہے جس سے تازی ترکاریاں  
 آتی ہیں۔

کھانے اتنی طرح کے کہتے ہیں کہ ان کا بیان کرنا دشوار ہے۔ جو کھانا پکنا ہے وہ ان تین حال سے خالی  
 نہیں ہوتا۔ اول گوشت جبکہ زبان عرف میں صوفیانہ کہتے ہیں۔ دوم گوشت یا برج۔ سوم گوشت

مع مصالح ہر قسم کے کھانے دہن دس طرح کے ہوتے ہیں اور رویشان بہت طرح کی کپتی ہیں۔ پادشاہ اپنی کار آگہی کے سبب سے گوشت کی طرف بہت کم رغبت رکھتا ہے اکثر وہ ارشاد فرماتا ہے کہ آدمی کے لئے طرح طرح کی خوش موجود ہے گروہ اپنی گرگ خونی اور بے دانشی سے جانداروں کو آزار دیتا ہے اور ان کے مارنے اور کھانے سے پرہیز نہیں کرتا اور کم آزاری کو نہیں دیکھتا اور اپنے تئیں جانوروں کا گورستان بناتا ہے۔ اگر باطنی میسر ہو نہ تو گوشت کھانا کی بارگی چھوڑ دیتا اگر بنا مرہین لکھا ہے کہ اس نے بالکل گوشت کھانا اس خیال سے نہیں چھوڑا کہ اس کے چھوڑنے سے اور بہت آدمی اس کو چھوڑ دیتے جس سے ان کو نہایت تکلیف ہوتی اور انکی صحت میں فرق آتا کچھ دنوں و زمانہ کی چال پر پلا۔ پھر کچھ مدت تک جمعہ کے دن گوشت کھانا چھوڑا۔ بعد ازاں اتوار کو اس سے پرہیز کیا۔ ہر شمس ماہ کے غرہ کے دن یعنی روز تحویل کو روز مہر (اتوار) کو اور خسوف و کسوف کو اور دو صوفیانہ دنوں کے زیچ کے دن اور جبکہ دو سنبہ کو۔ ہر ماہ آہی کے جشن کے دن۔ کل ماہ فروردین کو اور اپنی ولادت کے نہینے آیان میں پادشاہ گوشت نہیں کھاتا۔ ماہ آبان کے لئے یہ قسور ہوا تھا کہ پادشاہ کی عمر کے چھتے سال ہوں اتنے دنوں آبان میں گوشت نہ کھائے۔ اسکی عمر ماہ آبان کے ایام سے زیادہ ہو گئی ہے اتنے ماہ آذر کے کچھ دنوں میں بھی گوشت نہیں کھایا۔ پادشاہ ہر سال صوفیانہ دن اپنے بڑے بھائی یا بیٹے سے کم نہیں ہوتے۔ جب ایام صوفیانہ میں داخل ہوتا ہے تو وہ کمی کا بدل اور مہینوں میں قیمت کر دیتا ہے۔

بب بزرگ صوفیانہ ایام ختم ہوتے ہیں تو اہل میم مکانی کے گھر سے گوشت کا کھانا آتا ہے پھر اور من اور شاہزادے اور نزدیک کے عزیز و بھتیجے ہیں۔

طوالت کے خوف سے نزع اجناس کا آئین چھوڑ دیا۔

پادشاہ میوہ کو خدا کی بڑی نعمت جانتا ہے اور اس پر بہت رغبت کرتا ہے۔ ایران توران کے کارخانے میں اپنا گھر بنالیا ہے اور ان کے کشت و کار کو بڑی رونق ہے یہاں خبر بوزہ و انگور عمدہ اور



برکھرت پیدا ہونے لگے ہیں۔ اور ایسے ہی تر بزد شفا لو و بادام و پ x و انار و غیرہ پیدا ہوتے ہیں۔  
 بب سے کابل و قندھار و کشمیر قلم و دین آئے ہیں تو میوؤں کے انبار آنے لگے ہیں۔ سال بزرگ  
 میوہ فروشوں کی دکانیں و مکان اُن سے بھر رہے ہیں  
 گرمی لطیف کو تیز سی و کیفیت کو تلخی دیتی ہے وہ معتدل کو شوربی بناتی ہے۔ سردی اول کو ترش  
 اور دوم کو دھن گیر سوین کو زفت (جو زبان کو کاٹے) اعتدال اول کو چرب اور دوم کو شیرین  
 سوم کو بے مزہ کرتا ہے اور انھیں مزوں کی آمیزش سے اور بہت سے منے پیدا ہوتے ہیں۔  
 انھیں کہتے ہیں کہ حمل میں مزے چار ہیں۔ شیرینی۔ تلخی۔ ترشی۔ نمکینی۔ انکی آمیزش سے  
 بیشمار مزے پیدا ہوتے ہیں۔

پادشاہ خوشبودار دوست رکھتا ہے اور اس کو پرستش ایزدی کا دستاویز سمجھتا ہے و غیرہ وعدے  
 اور ان عطریات سے جو اسے ایسا دیکھتے ہیں اور پہلے سے پہلے آتے ہیں ہمیشہ انکی محفل عطر آگین ہوتی  
 ہے اور انیٹھمان ذریعہ میں طرح طرح کی بناتے ہیں اور اس میں دعویان خوشبودار جلاتے ہیں۔  
 اور خوشبودار پھولوں کے ڈھیر کے ڈھیر لگے رہتے ہیں اور کل کا ذوق بناتے ہیں اور بالوں میں  
 اسے ڈالتے ہیں۔

پادشاہ کو قماش پر بڑی توجہ ہے اس لئے اپنی دفتری مٹھانی کمرہ میں کی انصاف ہو گئی ہے اور  
 کار پر دراز استادوں نادکار ہنرمندوں نے اُن کو بہانے کے آئینوں کو کپڑا بننا سکھایا ہے۔ پیشگاہ  
 حضور میں و شہر لاہور و آگرہ و پور دھام آباد و گجرات میں کپڑا خوب بناتا ہے اور ان پر طرح طرح کی  
 تصویریں و نقش و نگاں ہوتے ہیں۔ پادشاہ ٹھوڑے دن میں اس کام تمام کر لیتا ہے و اہل ہوا و  
 نادکاروں کی قدر شناسی کے سبب اس ملک کے آدمیوں نے بھی شعوبائی و بالوں کا بننا اور ان پر طرح  
 میں پایہ والا حاصل کیا۔ پادشاہی کارخانوں میں ہر ملک کا کپڑا تیار ہونے لگا اس سبب بہت سی  
 زریت دوست ہو گئے اور حبسوں کی آرائش بھی اندازہ سے باہر ہو گئی ہو کپڑا خرید جاتا ہے یا بناتا  
 ہے یا پیش کش میں آتا ہے اُس کی شائستگی سے پاسبانی ہوتی ہے اور جو پہلے آتا ہے وہ پہلی

(۲۹) آئین پیدائش طعم (۳۰) آئین خوشبو خانہ

(۳۱) کرار خانہ و خوشگاہ

ہی دیکھا و قطع و سیاد و پنا و بخشا جاتا ہے۔ پہلے کی نسبت کپڑے کی قیمت دو تہائی اور تین چوتھائی کم ہو گئی ہے۔ پادشاہ نے یہ حکم دے دیا ہے کہ خاص امرا خاص کپڑے پہنیں تاکہ ان کپڑوں کی خواہش معلوم ہو جاوے۔ پادشاہ کے کپڑے ہر فصل میں ہر قسم کے ہزار جوڑے تیار ہوتے ہیں۔ امرا و کوجو خلعت انعام دیئے جاتے ہیں اس کا کچھ حساب نہیں ہوتا۔ پادشاہ اپنی دارشکی مزاج کے سبب سے پیشینہ پہننے کو پسند کرتا ہے خاص کر شال کو۔

پادشاہ نے پوششوں کے نام بدل دیئے ہیں بامہ کا نام سب گاتی یعنی تمام بدن کا ڈھانکنے والا رکھا ہے انار کا نام یار پیرا ہن۔ نیم تنہ کا نام تن زریب۔ فوط کا نام پٹ گٹ۔ برقع کا نام چتر گیت۔ کلاہ کا نام سینس سو بجا۔ موئے بافت کا نام کیس گھن۔ چٹکا کا نام کت زریب شال کا نام پریم فرد جو پیشینہ کی ایک قسم ہے پریم گرم۔ سپور و حور کہ تبت میں بنایا جاتا ہے۔ کپور نور۔ پائے افزا کا نام حرن دھرن اور ایسے ہی بہت سے نام (اس سے یہ عجیب بات معلوم ہوتی ہے کہ اگر کوہندی نام رکھنے کا بڑا شوق تھا)

کشمیر سے زیادہ تر شالیں آئین اور مالدارانکی چار تہین بنا کے مدتوں تک پہنتے اور اب چھوٹے بڑے اسکی ایک تہ پہنتے ہیں۔ پادشاہ کا یہ ایجاد ہے کہ وہ ہمیشہ دو تہ پہنتا۔ پادشاہ کی توجہ سے کشمیر میں شال بانی کا ہنگامہ خوب گرم ہو گیا اور لاہور میں ایک ہزار سے زیادہ کارخانہ جاری ہو گئے اور ان میں ابریشمی تانا اور پشین بانا لگا کے شال بنتے ہیں اور اس کو مایان کہتے ہیں اور ان کے چہرے اور فوط تیار کرتے ہیں۔

سفید و سیاہ رنگ کو اصل رنگ خیال کرتے ہیں اور ان کو رنگوں کی طرفین (افراط و تفریط) کہتے ہیں اور باقی اور رنگ انھیں سے پیدا ہوتے ہیں جیسے بہت سا سفید رنگ اور سیاہ رنگ مل کر زرد رنگ پیدا کرتا ہے اور سفید و سیاہ رنگ برابر برابر مل کر سرخ رنگ پیدا کرتے ہیں۔ سفید رنگ بہت سیاہ رنگ کے ساتھ مل کر سبز رنگ پیدا کرتا ہے اور رنگ انھیں رنگوں کے مخلوط کرنے سے پیدا ہوتے ہیں اسے یاد رکھنا چاہیے کہ سردی سے جسم تر سفید ہوتا ہے و

(۳۲) آئین شال

(۳۳) آئین رنگوں کا و رنگوں کی پیدائش۔

خشک سیاہ و گرمی سے جسم رطب سیاہ اور خشک سفید ہوتا ہے۔ اور یہ گرمی و سردی اجسام کے رنگوں میں تغیر پیدا کرتی ہے اس لیے کہ اجسام قابل سیولائی یعنی اثر قبول کرنے والے کو اکب خاص کرافاب کی تاثیر سے جو حرارت رکھتا ہے رنگ بدلتے ہیں درنگوں کی فرنگ تانی تحقیقات ابو الفضل و انفع نہ تھا اس لیے اس نے رنگوں کا بیان اس طرح کیا ہے کہ رنگ حقیقت اس میں بھیسکا ہے مگر اس کا بیان خوش رنگ ہے۔

صورت صاحب صورت کو بتلاتی ہے اور صاحب صورت معنی کو بتلاتا ہے چنانچہ پیکر خطی حرف و لفظ بتلاتے ہیں اور حرف و لفظ ایک مفہوم کو اپنی منہ کو بتلاتا ہے اگرچہ عرفی تصور پر اجسام کی کچھتی ہے مگر کارپردازان فرنگ بہت سے خلقی معانی دیکھتے ہیں شجاعت - سخاوت - وغیرہ کی بھی بصورت بنا دیتے ہیں مگر خط کا درجہ تصویر سے کہیں زیادہ ہے اس سے پہلے لوگوں کے تجربے معلوم ہوتے ہیں اور عقل کی افزائش کا سرمایہ وہ ہوتا ہے۔

اس سبب سے اول کتاب خانہ کا بیان ہوتا ہے کہ وہ خط کی سب سے زیادہ عمدہ قسم ہے۔ پادشاہ اپہر بہت توجہ کرتا ہے اور اسکے صورت و معنی میں غور کرتا ہے سچ یہ ہے کہ حسن و دستون کی نظر میں کتاب اتنا نور مقب کی جلوہ گاہ ہے اور دور بینوں کی دید میں جام گیتی منا ہے۔ خط کا طلسم قلم ابداع نے ایک روحانی ہندسہ بنایا ہے اور دست تقدیر نے اس کو آسانی کتاب - وہ سخن کاراز دار ہے۔ ہاتھ کی زبان کا سخن تو فقط حاضر دن کو نیر و دل دیتا ہے مگر خط دور و نزدیک دونوں کو اکھی دیتا ہے۔ اگر خط نہ ہوتا تو سخن کی زندگانی نہ ہوتی اور گزشتہ بزرگوں سے کوئی ارمان دل کو نہ پہنچتا۔ صورت میں تو خط کو فقط دہویں کی کالک جانتے ہیں مگر معنی پرستار اس کو چراغ شناسانی جانتے ہیں وہ ایک ظلمت جو حسین ہزار دن فروغ میں - نہیں نہیں وہ ایک نور ہے جس پر شمع بدنہ لگنے کے لئے یہ سیاہ خال بنایا گیا ہے کہ وہ علم کا نقش و نگار ہے۔ شہرستان منہ کا سوا وہ ہے وہ سیاہ ہے دانش بار - وہ شب تاریک ہے جو غور شنید کو پیدا کرتی ہے۔ گنجینہ بنیا ہی عیب طلسم ہے کہ غموش گویا ہے۔ باوجود مقیم ہونے کے مسافر اور افتادگی کے ملت پرواز - نفس ناخلفہ پر علم راز ایزدی سے ایک پر تو پڑتا ہے دل اس کو

شہرستان خیال میں لے جاتا ہے۔ خیال ایک برزخ تجرود و مادی کے درمیان ہے جس کے سبب سے تجرود تعلق آپس سے اور اطلاق تعیناد کو پیدا ہوتا ہے پھر خیال سے بام زبان پر گام رکھ کر حوا کی مد سے کان میں آتا ہے اور پھر پایہ پایہ ربار تعلق کو کند ہے پر ڈال کر اپنی جگہ پر چلا جاتا ہے اور کبھی اس مسافت آسمان سیر کو انگلیوں کی مدد سے چلاتے ہیں۔ اور وہ قلم و ادوات کے مجرور بر کوٹے کر کے صفحوں کی نزہت گاہ میں اترتا ہے اور دیدہ کی شاہ راہ سے پھر اپنی جگہ واپس جاتا ہے پہلے زمانہ میں حروف پر اعراب نہیں لگتے تھے اپنے نقطہ جن کا رنگ مکتوب سے نیر ہوتا تھا لگا تے۔ زبر کے لئے اوپر اور زیر کے لئے نیچے اور پیش کے لئے ایک سُرخ نقطہ لگا دیتے تھے تخیل بن احمد مدنی نے ہر حرکت کی ایک صورت معین کی بس کا اب رواج ہے۔

دیکھو دلوں کے مذاق چسپ خط اور اس کا مناسب موقوف ہے اس لئے ہر گروہ اپنا خط جدا ہی رکھتا ہے اور اسے خط ہم دیکھتے ہیں۔ ہندی۔ سریانی۔ یونانی۔ عبری۔ قطبی۔ معقلی۔ کوفی۔ کشمیری۔ حبشی۔ ریحانی۔ عربی۔ فارسی۔ رومی۔ حمیری۔ بربری۔ اندلسی۔ روحانی۔ اور سواحلی ان کے جن میں پہلی کتابیں لکھی ہوئی موجود ہیں۔ بعض عبرانی خط کا موجد حضرت آدم ہفت ہزاری کو جاتے ہیں اور بعض حضرت ادریس کو۔ بعض کہتے ہیں اسے معقلی خط ایجاد کیا اور بعض کہتے ہیں کہ اس معقلی خط سے امیر المومنین علی نے خط کوفی ایجاد کیا۔ خطوط میں اختلاف سطح و ذروت ہوتا ہے۔ چنانچہ خط کوفی میں ایک دانگ دو رہے اور باقی سطح۔ معقلی میں سب سطح ہے۔ پرانی عمارتوں کے کتابے اسی خط میں ہیں جسے ہنرمند خط ہے جس میں سیاہی و سفیدی عمدہ روش سے جدا ہو۔ پڑھنے میں کچھ اشتباہ نہ ہو۔

ایران و توران و روم و ہند میں آٹھ طرح کے خطوں کا رواج ہے اور ان میں سے ہر ایک خط میں ایک گروہ لکھتا ہے۔

ان میں سے ابن مقلدہ نے مسئلہ بحری میں خط معقلی و کوفی سے چھ طرح کے خط ایجاد کئے ہیں جنکے نام یہ ہیں۔ ثلث۔ توتیع۔ محقق۔ نسخ۔ ریحان۔ رقاع۔ ایک گروہ خط اخبار کو

بھی ان میں داخل کر کے ساتھ خط لکھتا ہے۔ بعض خط نسخ کو یا قوت مستغنی کا ایجاد کہتے ہیں  
رتقاع و توقیع سے ساتواں خط تعلیق پیدا ہوا۔ آٹھواں خط تعلیق ہی حسین وارث بہت ہیں  
اسکو بہر صاحب قرآن کے عہد میں خواجہ میر علی تبریزی نے نسخ و تعلیق سے ایجاد کیا مگر یہ  
نقطہ ہی اس لئے کہ تعلیق خط میں کتبیں بے صاحب قرآن کے زمانہ سے پہلے لکھی ہوئی موجود ہیں۔  
بادشاہ کی قدردانی اور راز شناسی سے بہت طرح کے خطوں میں ترقی ہوئی۔

نادارہ کا ہنر پر دازوں کی قدر زیادہ ہو گئی ہے۔ خصوصاً تعلیق خط کا رواج بہت ہو گیا ہے  
محمد حسین کشمیری مخاطب زرین قلم پادشاہ پاس ہمیشہ خوشنویس ہے۔ پادشاہ نے کتب خانہ  
کے چند حصے کئے ہیں۔ کچھ ان میں سے محل کے اندر رہتے ہیں کچھ ماہر پچھر حصہ کی کئی  
قیسٹیں لگی ہیں۔ علم علم کی و نامہ نامہ کی کتابیں موافق قیمت کے درجہ رکھتی ہیں اور نظم و شعر  
ہندی فارسی یونانی کشمیری عربی کتابیں جدا جدا ترتیب سے کتاب خانہ میں رکھی جاتی ہیں  
پادشاہ انکا مطالعہ اس طرح کرتا ہے کہ روز بروز آگاہ دل کار دواں کتابوں کو پادشاہ کو  
سناتے ہیں۔ پادشاہ کتاب کو اول سے آخر تک سناتا ہے ہر روز جہاں تک کتاب سنائی  
باقی ہر دواں پادشاہ اپنے قلم سے نقش کر دیتا ہے۔ اور اوراق کی تعداد کے موافق خواندہ  
کو روپیہ اشرفیاں انعام ملتی ہیں۔ مشہور کتابیں بہت ہی کم ہونگیں جو محفل شاہی میں  
مذکور نہ ہوں۔ پاستانی داستانیں اور غرائب علوم اور نواد حکمت ایسی نہ ہونگی  
کہ پادشاہ کو یاد نہ ہوں مگر سننے سے اسکو دلال نہوتا تھا بہت رغبت سے سنتا تھا۔ یہ  
کتاب میں ہمیشہ پادشاہ کے روبرو پڑھی جاتی ہیں اخلاق ناصری کیمیائے سعادت  
قابوس نامہ مکتوبات شرف منیری گلستان حدیقہ سنائی، ثنوی مولوی روم جام جم  
بوستان شاہنامہ نمسہ نظامی کلیات خسرو مولانا جامی دیوان عاقانی و انوری  
اور اور تاریخ نامے۔

ہندی سنسکرت و یونانی و عربی و فارسی کے کتابوں کے زبان دانوں کو ہمیشہ حکم ہوتا  
تھا کہ وہ ایک زبان کو دوسری زبان میں ترجمہ کریں۔ چنانچہ بیچ بدید مرزا لی کا

کچھ حصہ امیر فتح اللہ شہرآزی کی دیدہ وری اور ابو الفضل کی ترجمانی سے چند خوشی گنگا دھرم  
 ہمیں بہانہ دے سنکرت سے فارسی میں ترجمہ کیا اور کتاب مہا بھارت کہ ہندوستان کی  
 قدیم کتابوں میں سے ہے نصیب خاں و مولانا عبدالتا و دریا بونی و شیخ سلطان تھانمیری کے  
 اہتمام سے سنکرت سے فارسی زبان میں ترجمہ ہوا اس میں قریب ایک لاکھ کے شعر ہیں۔  
 بادشاہ نے اسکا نام رزم نامہ لکھا اور اسی گروہ سے کتاب رامائن کا ہندی سے فارسی میں  
 ترجمہ کیا وہ ہند کی تالیفات قدیم سے ہی اور اس میں راجندر کا احوال تفصیل لکھا ہے اور بہت سی  
 نوادہ کلت اسمیں مندرج ہیں اور کتاب اتھروین وید کا ترجمہ فارسی زبان میں حاجی ابراہیم سرہندی  
 نے کیا۔ یہ کتاب ہندوؤں کے زعم میں چار کتاب الہی میں سے ایک ہے۔ مہاسب میں ییل و تی  
 سک، ہندوستان کی عمدہ نشانی ہے۔ شیخ ابوالحسن فیاضی نے اس پرست ہندی کتاب کو  
 فارسی چادر اوڑھائی۔ کتاب تاباک کہ عم نجوم میں ایک معتبر کتاب ہے وہ بادشاہ کے ارشاد  
 سے مکمل خاں گجراتی نے فارسی میں ترجمہ کیا واقعات حضرت گیتی ستاں تیمور کہ ایک ستورالعلم  
 کارا لگی ہے مرزا خانخاناں نے ترکی سے فارسی میں ترجمہ کیا۔ تاریخ کشمیر اسمیں پانہزار سال کا  
 حال لکھا ہوا ہے۔ مولانا شاہ جتہ شاہ آبادی نے کشمیری زبان سے فارسی میں ترجمہ کیا بمعجم البدل  
 کہ بلا دوام صار کے بیان میں ایک عجیب کتاب ہے ملا احمد غلوی وقسم بیگ و شیخ بھورا۔  
 اوچند اور آدمیوں نے غریبی سے فارسی میں ترجمہ کیا۔ ہرنبس جو احوال کشن پرمتھمن ہے مولانا  
 شیریں نے فارسی میں اسکا ترجمہ کیا۔ کتاب کلیدہ و منہ کرکمت علی میں ایک کارنامہ ہے جس سے  
 تعجب ہوتا ہے نصر اللہ مستوفی مولانا حسین واعظ نے فارسی میں ترجمہ کیا تھا گرا و سمیں استعارات  
 غریب و لغات دشوار تھے۔ بادشاہ کے حکم سے ابو الفضل نے ایک فارسی کا صنعت تازہ دنیا  
 عیار و انش اسکا نام مشہور ہوا۔ نل و من کے عشق کا قصہ کہ سنکرت زبان میں ارباب فاق  
 جگر از تہا شیخ فیضی فیاضی نے یلی مجنوں کی بحر میں نظم میں لکھا وہ ہند من کے نام  
 سے شہرہ آفاق ہوا۔ جب بادشاہ کو بقل کے خزانہ پر آگاہی ہوئی تو او اس نے  
 حکم دیا کہ ہفت اقدیم کا احوال آخر ہزار سال کا ہر شناس تاریخ داں ایک جگہ

جمع کریں۔ اول نقیب خاں نے اور ایک اور جماعت نے اس کام کو شروع کیا۔ مولانا احمد  
ٹھٹوی نے اسکا بہت سا حصہ لکھا اور جعفر بیگ آصف خاں نے اسے ختم کیا اور اسکا خطایو الفضل  
نے لکھا۔ اور تاریخ الفی اسکا نام رکھا۔ یہ اوپر کا بیان ابو الفضل سے نقل ہوا ہے۔ مگر اب ہم  
ان کتابوں کے ترجمہ کے بیان کو تاریخ بہ ایونی سے نقل کرتے ہیں وہ زیادہ مفصل ہیں۔

اتھربن دینار میں ایک بڑا پندت برہمن دکن سے آیا اور اپنی رغبت سے اسلام سے  
مشرف ہوا اور بادشاہ کے خاص خیل کے رمزہ میں داخل ہوا شیخ بہاؤن اسکا نام ہوا۔ بادشاہ  
کا حکم ہوا کہ اتھربن دینار کو کہ اہل ہند کی پادشہوں کتابوں میں سے چوتھی کتاب ہے اور بعض اسکام  
اسکے ملت اسلام کے موافق ہیں اسکے معاف ہیں اسکے معافی وہ بیان کرے اور عبد القادر  
اسکو سنکر کہ ہے فارسی زبان میں ترجمہ کرے۔ اسکی عبارت میں بہت اخلاق تھا اور معافی  
بیان کریمو الا اسکو اچھی طرح بیان نہیں کر سکتا تھا اور اس کے مقابلہ مفہوم نہیں ہوتے تھے۔  
یہ حال عبد القادر نے پادشاہ سے عرض کیا اس نے اول شیخ فیضی کو اور بعد ازاں حاجی برہیم  
سہروردی کو ترجمہ کو کہ دیا وہ اسکو ناظر خواہ نہ لکھ سکا اور وہ باقی رہا اس سید کے نگوں میں  
سے یہ ایک نظم ہے کہ جب تک اسکا ایک ناس فقرہ بند و نہ پڑھے تو اسکی نجات نہیں ہوگی۔  
اس فقرہ میں لام اتنی دفعہ آتا ہے کہ وہ کہہ لا اذ لا اللہ ہو جاتا ہے۔ دوسرا حکم یہ ہے کہ ہندوؤں  
کو گائے کو گوشت کھا نا چند شرطوں کے ساتھ مباح ہے۔ تیسرے یہ کہ ہندوؤں کو مردوں کو  
بودا نہیں پائیے۔ دفن کرنا پائیے۔ ان باتوں کے باعث میں شیخ مذکور ہند کے بہمنوں  
پر غالب رہا اور سب کو لازم دیا اور اسی تقریب سے وہ مسلمان ہوا۔

بہاؤی رت کتب ہند میں ایک معظّم کتاب ہے اور طرح طرح کے فقہ و مواعظ و تفسیر و اخلاق  
و آداب معارف و اعتقادات لکھے ہیں اور ہندوؤں کے مذاہب و طریق عبادات کا بیان  
امین ہے اور انہیں کے ضمن میں فرمانروایاں ہند کو روڈوں اور پانڈوؤں کی لڑائی کا بیان  
لکھا ہے جسکو بعض کہتے ہیں کہ چار ہزار برس اور دس گزے زائد گزرے ہیں۔ ایک جماعت کا  
قول ہے کہ اس سے زیادہ اور کئی ہزار برس گزرے ہیں اور زمانہ آدم علیہ السلام سے پیشتر

ہی۔ اور ہندو اسکے لکھنے اور پڑھنے کو عبادتِ عظیم جانتے ہیں اور مسلمانوں سے چھپاتے ہیں اس ترجمہ کا سبب یہ تھا کہ شاہنامہ و قصہ امیر حمزہ سترہ جلدوں میں پندرہ برس کے عرصہ میں بادشاہ نے لکھایا تھا اور بہت روپیہ اسکی تصویروں کے کچھوانے میں صرف کیا تھا۔ ایسے ہی قصہ ابوسلم و جامع الحکایات وغیرہ کو مکرشنا تھا انکی نسبت بادشاہ کی رائے یہ تھی۔ ان اکثر شاعرانہ بناوٹ کی باتیں ہیں مگر وہ ایسی نیک جہورت میں اور سید طالع میں تصنیف ہوئی ہیں کہ انکی پوری شہرت ہو گئی ہے۔ اب سنسکرت کی کتابوں کو جو متراس قائل غابدوں نے تصنیف کی ہیں اور سب صحیح اور نفس قاطع ہیں اور ہندوؤں کے دین و اعتقادات کا مدار انپر ہی۔ اسکا ترجمہ سنسکرت سے فارسی زبان میں اپنے نام سے کرنا چاہیے کہ وہ تازہ غیر مکر رہو گئے اور سعادت دینی و دنیوی کی مثمر اور حشمت و شوکت بیرونی کی منبج اور کثرتِ اولاد اور اموال کی مستوجب ہونگے جیسا کہ ان کتابوں کے خطیوں میں لکھا ہے اس لئے ۹۹۹ میں بادشاہ نے حکم دیا کہ پندرہ توں کی ایک جماعت اکٹھی ہو کر مہاجرات کے معانی بیان کرے چند راتوں تک بادشاہ نے خود انکے معانی نقیب خاں کے خاطر نشان کئے تاکہ حاصل کو فارسی زبان میں تحریر کرے اور تیسری شب کو فقیر عبدالقادر کو بلا کر حکم فرمایا کہ نقیب خاں کے ساتھ شریک کر کے ترجمہ کرے اور تین پارسی بیبنے میں اس میں خوف و اطمینان کے اٹھارہ فن پر ہیں سے و دفن کا ترجمہ لکھا اور کیا کیا اعتراضات سنے جنکا معانی یہ تھے کہ میں حرام خوار اور شلغم خور ہوں۔ ان کتابوں میں فقیر کا نصیب بھی تھا۔ النصیب یعیب بعد از ان اسکا ایک حصہ ملاشیری اور نقیب خاں نے تمام کیا اور حاجی سلطان تھانیسری نے اسکا ایک حصہ تنہا ترجمہ کیا بعد از ان اس خدمت میں شیخ فیضی مامور ہوا اس نے بھی و دفن سے زیادہ ترجمہ نہیں کیا پھر حاجی مذکور نے دوبارہ لکھا۔ باتیں بے اول بار میں فرو گذاشت ہو میں نہیں انکے نقص کو دور کیا اور اسکو یہاں تک اصل کے مطابق کیا کہ نقطہ گس کو بھی متروک کیا سو جزوں کا حصہ باریک خط میں لکھا۔ جسکا نتیجہ اسکو یہ ملا کہ کسی تقریب سے اسکو پادشاہ نے خارج کر کے بکھر میں بھیجا یا اب ہ اپنے شہ میں ہے۔ ان معبروں زمانہ مانی بیان کرنے والے اور مترجموں میں سے اکثر کو روون اور



پانڈوں کے ساتھ مشور ہیں (مر گئے ہیں) و رکافوں کے ساتھ انکا مشور ہو ہی باقی ماند و کونہ تنہا  
نجات ہے اور توبہ کی توفیق کرامت کرے اور عذر من اکرہ و قلبہ مطمئن باایمان ہو  
ہوا۔ و اِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ اسکا نام رزم نامہ رکھا گیا تصویریں بنائی گئیں اور نقلیں مکرر  
ہوئیں اور امر اکو حکم ہوا کہ ایک نسخہ اسکا بننا و تبرک رکھیں اور ابو الفضل نے تفسیر آیۃ الکرسی لایف  
کی تھی اسکے برعکس اس کتاب کا خطبہ و وجہ کا لکھ دیا نعوذ باللہ من الکفریات و الحشویات  
۹۹۷ء میں بادشاہ نے حکم دیا کہ رامین کا ترجمہ عبدالقادر کرے اس نے چار سال میں اسکا ترجمہ  
تمام کیا اور اسکا شنی پادشاہ کی نذر کیا اوسکے اخیر میں لکھا تھا ۔

رامین

ما تہمہ نو شتیم بہ سلطان کہ رساند | جاں سوخت کردیم بیاں کہ رساند |  
اس شعر کو پادشاہ نے بہت پسند کیا اور پوچھا کہ ترجمہ کے کتنے جز ہوئے۔ عبدالقادر نے  
کہا کہ اول دفعہ مجملہ ستر جز تھے اور دوسری دفعہ فصل ایک سو میں جز۔ حکم فرمایا کہ دیباچہ بھی  
مصنفین کی رسم کے موافق لکھو۔ عبدالقادر نے اس سے انعام کیا۔ وہ لکھتا ہی کہ نقل کردہ نہیں  
ہوتی۔ میں نے بادشاہ کے حکم سے ترجمہ کیا گو اس سے مجھے کراہت تھی اور جسے سب سے مجھے  
یقین ہی کہ لغت مامست ہوگی میں اس سے توبہ کرتا ہوں نہ انفعالی قبول کرے۔  
۹۹۹ء میں بادشاہ نے عبدالقادر کو حکم دیا کہ ملا محمد شاہ آبادی نے ہوا ایک فاضل جامع  
معقول و منقول ہی سب کا حکم تاریخ کشمیر فارسی میں ترجمہ کی ہی اوسکو سلیں عبارت منع میں لکھو  
دو مہینے کے عرصہ میں اسکا انتخاب کیا اور یہ بیت آئینہ میں لکھی۔

تاریخ کشمیر

در عرض یک و دو ماہ بتقریب کم شاہ | این نامہ شد چو خط پری پیکر ان سیاہ |  
بادشاہ نے ینذیر لیکر کتب خانہ میں داخل کی اور وہ بمثل پڑھی باقی ہو۔  
۱۰۰۰ء میں پادشاہ نے عبدالقادر کو حکم دیا کہ شیخ ابو الفضل علم رکی استنوا بے جامع رشیدی  
کہ ایک مجلد عظیم عربی سے فارسی میں ترجمہ کرے انیس سے شجرہ خلفاء عباسیہ و مسریہ  
و بنی امیہ کہ آنحضرت تک ختم ہوتا ہے اور وہاں سے آدم تک پہنچتا ہے اسکا اور تمام انبیاء  
اولوالعزم کا حال منسلل ترجمہ کیا۔

جامع رشیدی

جب سندھ جبری ہزار گزر گئے تو بادشاہ نے حکم دیا کہ ایک تاریخ تالیف کی جائے۔ جس میں  
 آجنگ بادشاہان اسلام کا حال ایسا لکھا جائے کہ حقیقت میں وہ اور تاریخوں کی نسخ ہو  
 اور نام اسکا لکھی رکھا جائے اور سنوات میں بجائی لفظ ہجرت کے لفظ طاعت لکھا جائے اور حضرت  
 کی وفات سے آجنگ قانع عالم سات آدمی لکھیں سال اول کا حال نصیب خاں۔ دوم سال کا  
 حال شافعی اللہ علیٰ ہذا القیاس حکیم جہام و حکیم علی و حاجی ابراہیم سرہندی کہ ہجرات سے آیا تھا اور  
 مرزا نظام الدین احمد و عبدالقادر لکھیں۔ دوسرے ہفتے میں ۵۳ سال کا حال مرتب ہوا۔  
 بعد ازاں ملا احمد ٹھٹھی کو حکم ہوا کہ چھتیسویں سال سے تاریخ لکھے۔ اُس نے تعصبت موافق  
 اپنے اعتقاد کے جو کچھ جی میں آیا لکھا۔ دو جلدوں میں چنگیز خاں کے زمانہ تک اقعات کو لکھا کہ  
 اسکو مرزا فولاد برلاس نے مار ڈالا۔ باقی احوال سب لامر آصف خاں نے ۹۹۹ تک لکھے۔  
 مسئلہ میں عبدالقادر کو لاہور میں حکم ہوا کہ اس تاریخ کو از سر نو مقابلہ کر کے تصحیح کرے اور سنوات  
 کی جو تقدیم و تاخیر ہوئی ہو انکو ترتیب دے ایک سال تک سکوان خدمات سر شغل رہا دو  
 جلدوں کا تو مقابلہ کیا اور دو جلدوں کو اُسے آصف خاں کے حوالہ کیا۔ غرض اس تاریخ کے  
 اول دو دفتر ملا احمد ٹھٹھی نے لکھے ہیں اور تیسرا دفتر آصف خاں نے اور اسکی تصحیح و مقابلہ  
 ملا مصطفیٰ کاتب لاہوری کے اتفاق سے ملا عبدالقادر نے کیا ہے۔

سندھ کے اوائل صفر میں بادشاہ نے ملک شہر اہمینی کو حکم دیا کہ پنج گنج لکھے پنج  
 ہینے کے عرصہ میں اُس نے مل و دمن کہ عاشق و معشوق میں اور انکا قصہ ہند میں مشہور ہے۔  
 چار ہزار دو سو شعروں میں لکھا اور چند اشرفیوں کے ساتھ بادشاہ کی نذر کیا۔ وہ بہت بادشاہ  
 کو مستحسن معلوم ہوا اور اسکی کتابت کا اور اُس میں تصویروں کے لگے حکم ہوا نصیب خاں کو  
 حکم ہوا کہ اسکو وہ پڑھ کر سنائے۔ سچ یہ ہے کہ ایسی تین سو برس سے بعد شیرین خسرو کے  
 کسی نے ہند میں نہیں تصنیف کی ہے۔

برکات حیات کے زمانہ میں سکرک زبان میں تصنیف ہوئی تھی۔ اس میں تیس کہانیاں ہیں  
 تیس کٹ پتلیاں راجہ کے شگھاسن کو مر پر لے ہوئی کھڑے ہیں اور ہر ایک پتلی ایک حکایت راجہ

کہو جاہلیت ہمارا جہ مالودہ کے حال میں کہہ رہی ہیں۔ عبدالقادر کو علم دیا کہ آج ہی سے وہ فارسی زبان میں اسکا ترجمہ شروع کرے اور ایک پنڈت مقرر کر دیا کہ وہ اس کے روبرو اسکا مطلب بیان کرے۔ پادشاہ نے ملا کا ترجمہ پسند کیا اور خزانہ اسکا نام رکھا جو اس کے ترجمہ کی تاریخ ہے۔

مگر ملہ صاحب جو دنیا کی زبانوں کے علم میں ہمیشہ عالم متبحر مشہور ہیں وہ اپنی کتاب ری لی مین سائنس (اس کتاب میں یہ ذکر ہے کہ مذہب بھی سائنس ہے) لکھتے ہیں کہ اگر تاریخ عالم کو مطالعہ کیجئے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ جیسا کہ ۱۵۵۰ء کے درمیان آپس میں بیسیوں کے پانچم مقابلہ کرنے کا اور مذہبی تحقیقات کا شوق شہنشاہ اکبر کو ہوا ہے ایسا کسی اور شہنشاہ کو دنیا میں پہلے نہیں ہوا اس نے بہت دولت خرچ کی۔ اسے مجتہدین مذہب کو دور دور سے بلایا۔ کہ ہستان سے آرد شیر زردشتی کو بلایا۔ مذہبی کتابوں کے ترجموں میں لاکھوں روپے خرچ کیے بہت کتابوں کو جمع کیا۔

شبہ کشی کو عرف میں تصویر کہتے ہیں چونکہ وہ بد و بازی دونوں کا دستاویز اس لہری پادشاہ کو شوق اسکا بدلے عمر سے ہی اور اسکو رواج و رونق دینے کا طلبکار ہے اس سببے نادر جادو کاری نے رونق پائی اور ایک گروہ نامور مصوروں کا پیدا ہو گیا ہر ہفتہ میں رونق اور سنگی (مجرم ہر مصور کے کاموں کو پادشاہ کی نظر کے سامنے لاتے ہیں اور انکی خوبی کے اندازہ کے موافق بخشش ملتی ہے اور اضافہ تنخواہ اور نیا ہوتا ہے۔ تصویر کشی کے مصالح پر بہت غور ہوتی ہے اور تصویر کی قیمت مقرر ہو گئی ہے رنگ آمیزی کا اور بی جوبن ہو گیا ہے اور صفائی کی اور ہی تازہ آبرو ہو گئی ہے۔ ایسے شیریں کار ہر منہ چہرہ افروز ہوئے ہیں کہ شہرہ آفاق بہادر کی نادرہ کاری کی اور اہل فننگ کی سحر پروازی کی برابری کرتے ہیں۔ کام کی تازگی و نقوش کی صفائی و ثبات دست اورادرگزیدہ صفات میں مصوری ہمیشہ ہو گئی ہے اور ہر جادوی اجسام کی یہ جان تصویریں جاندار معلوم ہوتی ہیں سو مصوروں سے زیادہ پیشوائی کے درجہ پر پہنچ گئے ہیں اور انکی بلند نامی کا آوازہ بلند ہو گیا ہے اور ایسے مصوروں کا طائفہ کہ اپنی منزل کے قریب

ملا صاحب کا بیان

تاریخ

پہنچنے میں اور ایسے طے کر کے آدھی راہ پر پہلے میں بہت ہیں۔ ہند میں جواب مصوری ہر اسکی تصویر  
 بھی کبھی خیال میں نہیں گذرتی تھی کوئی ملک جہاں میں مصوری میں اسکی برابر نہیں ہے۔ اس شاہراہ  
 کے پیش رو دن میں ستے میر سید علی تبریزی اور عبدالصمد شیریں قلم شیرازی اور دسوتھ کبار  
 کا لڑکا ہے۔ یہ لڑکا اس کارخانہ میں نوکرتھا اور مصوری کی ہوس میں دیواروں پر صورتیں بناتا  
 اور نقش کاڑھتا ایک دن پادشاہ کی نظر اسپر جا پڑی وہ سمجھ گیا کہ یہ لڑکا ہونہار ہے۔ ایک  
 دن یہ اوستا ہو جائیگا اسکو خواجہ عبدالصمد کے حوالہ کیا۔ تھوڑے دنوں میں بچانہ  
 روزگار ہوا اور دیوانہ ہو کر خود کشی کر کے مر گیا۔ تعجب ہے کہ صورت بینی اور مثال آرائی جس کو  
 لوگ خواب غفلت سمجھتے ہیں وہ اندیشہ کی درستی سے علم کی جاندار و اور بحالت کے درد بے دریا  
 کی دوا ہے تقلید پیشہ جو تصویر کے دشمن ہیں اب انکی آنکھیں کھلی ہیں کہ حقیقت کو دیکھتی ہیں  
 ایک روز انجمن رازگوئی میں بادشاہ نے حاضرین مجلس سے فرمایا کہ جو مصوری کے پیشہ  
 کی برائی کرتے ہیں انکو میرادل نہیں پسند کرتا اور میرے نزدیک خدا شناسی میں بہت  
 آدمیوں سے مصو بہتر ہوتا ہے اسواسطے جسوقت وہ جانور کی تصویر کھینچتا ہے اور اسکے  
 عضو عضو کی صورت بناتا ہے اور اسکے اندر روح نہیں پھونک سکتا ہے تو وہ جان  
 آفریں کی نیرنگی کی طرف متوجہ ہو کر اسکو پہچانتا ہے جب اس پیشہ کا مرتبہ بلند ہوا ہٹ  
 ٹپٹ ہزار کام تیار ہوئے۔ فارسی نظم و نثر کی کتابوں کو اسنے آراستہ کیا۔ دلکشا  
 مجلسوں کی تصویریں اسنے بنائیں قصہ حمزہ کے بارہ فسطحوں کو رنگ آمیز کیا۔ اوستا دوا  
 نے آہیں چودہ سو جگہ تصویریں بنائیں۔ چنگیز نامہ۔ ظفر نامہ۔ آئیں اکبری۔ رزم نامہ۔  
 رامین۔ نلدمن۔ کلیلہ دمنہ۔ عیار دانش وغیرہ میں سپیکر نگاری ہوئی۔ پادشاہ نے  
 کتابوں میں جہاں تصویریں بننی چاہئیں تھیں خود نشان کر دیئے۔ پادشاہ کے اشارہ  
 سے تمام ملازمان دولت کی تصویریں بنانی لگیں اور ان سے ایک بڑی کتاب آراستہ  
 ہوئی جس سے مردوں میں ایک تازہ جان پڑ گئی اور حاضرین کو زندگی جاوید  
 مل گئی جسکی تصویروں کو بلند پائیگی حاصل ہوئی۔ ایسے ہی نقاشوں مذہبوں

جدول آریوں و صحافوں کا بازار بھی گرم ہوا۔

قورخانہ سے خانہ آبادی جہان کی معمور ہوتی ہی اور سپہ آرائی کا سرانجام ہوتا ہی اس سبب پادشاہ اسپر بہت دل لگتا ہی اور اسکی آرائش میں بہت خور کرتا ہی اور انلی تازی تازی طرحیں نکالتا ہی۔ اس سے کام کے جوہر نے افزائش پائی ہی۔ پادشاہ کے پاس ایک جوشن (زرہ) آئی۔ اسپر بخدوق لگائی تو گوئی کا نشان بھی اس پر نہ ہوا۔ قورخانہ (اسلحہ خانہ) ایسا تیار رہتا ہی کہ وہ لشکر کو کافی ہوتا ہی۔ بازاروں میں ہتھیار جس قیمت پر بکتے ہیں پادشاہ انکو بھی دیکھتا ہی۔ اپنے خاص ہتھیاروں کا نام رکھتا ہی اور اسکے دے مقرر کرتا ہی۔ ۳۰ شمشر خاصہ ہیں ان میں سے ہر روز ہر شمشر باری باری سے شیتان میں جاتی ہی جب دوسری شمشر جاتی ہی تو پہلی شمشر واپس آتی ہی اور اسکو باہر نوکر باری باری سے لیتے ہیں روز چالیس شمشر تیار کئے ہیں اسکو کوئی کہتے ہیں۔ جب پادشاہ کی خاصہ شمشریں خرچ ہو جاتی ہیں دوبارہ جاتی ہیں تو ان کو ۱۰ شمشروں سے انکی تعداد پوری کی جاتی ہی۔ جدھر کھپوہ۔ چالیس چالیس سے ہیں اور ہر ایک کی باری یکے بعد دیگرے لگتی ہی اور ان میں سے ہر ایک کے میں میں کوئی تل بنے ہیں اور انکی بھرتی بھی شمشروں کی طرح ہوتی ہی آٹھ کارہ و بیس میں نیزے و برچھے ہتھیار ہر ایک کی باری ایک مہینہ میں آتی ہے۔ شہدا و رجبہ این کی ۸۶ کمائیں اور سولے اس کے اور ۸ کمائیں ہوتی ہیں۔ سواری اور بارخانہ کے وقت میرزا دی و منصب ارواحی قور کو ہاتھوں اور کندہوں پر اٹھاتے ہیں۔ ان میں سے چار چار آدمیوں میں سے ہر ایک چار کرش چار کمان چار شمشر چار سپر لیتے ہیں۔ اور اسکے سوانیزہ و برچہ زرخ نول۔ پیازی۔ گپتی۔ کمان گروہ رخیل۔ آکٹک۔ منال شاکستہ آئین سے اٹھاتے ہیں اور چند قطار (پانچ اونٹوں کی ایک قطار ہوتی ہی) شتر و استر پر بھی طرح طرح کے سلاح آمادہ رہتے ہیں اور چند چھکڑے و بختی اور سوار لے کر رہا نور سفروں میں بار برداری کرتے ہیں۔ بارگاہ میں امراء اور اوردانی قور کی برابر منتظر خدمت کھڑے رہتے ہیں اسواری میں وہ پیچھے چلتے ہیں مگر چند خاص امیر وادشاہ کے قریب رہتے ہیں۔ سچے ہوئے پانچ و اونٹ و بھلیاں و نقاری و علم و کوکبہ اور سامان شکر و

(۳۵) بابائیں قورخانہ۔

قور کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور یہ سول انکا اہتمام کرتے ہیں۔ اور میرٹختی انکی مدد کرتے ہیں شکار گاہ میں چند تیر بنگ پیائے اور چند اور آدمی قور کو اٹھاتے ہیں۔

توپ جہان بانی کی اقبال سرے کا عجیب قفل ہے اور کثرت کشائی کے دروازہ کی دلکش کنجی۔

جتنی توپیں یہاں ہیں اس سے زیادہ کہیں سوائے روم کے نہیں ہیں۔ بعض توپیں ایسی ہیں کہ انہیں بارہ من کا گولہ چھوٹتا ہے اور کئی ہاتھی اور ہزاروں پیل اسکو لیکر چلتے ہیں۔ پادشاہ ان توپوں کی رونق کو مغوی مقاصد میں سے گنتا ہے اور بہت انیر قوبہ کرتا ہے جسبہ دار وغہ اور ژرف نگاہ نویسندہ مقرر کرتا ہے اور سارے کارخانے کو نہایت عمدہ انتظام سے رکھتا ہے۔

پادشاہ نے ان توپوں میں بہت باتیں اختراع کی ہیں۔ ایک توپ ایسی بنائی ہے کہ اسکے پرزے جدا جدا کرنے پر دشمن میں آسانی سے بیجا سکتے ہیں اور پھر چھوڑنے کے وقت انکو ملا سکتے ہیں۔ سترہ توپوں کو اسطرح پیوند دیا ہے کہ ایک فٹیلہ سے چھوٹ جاتی ہیں اور ایک توپ ایسی بنائی ہے کہ اسکو ایک ہاتھی لیجا سکتا ہے اسکا نام گنل ہے۔ اسی کو تھمال کہتے ہیں اور ایک توپ ایسی ساخت کی ہے کہ ایک آدمی اسکو لیجا سکتا ہے۔ اسکا نام کہتے ہیں کہ اسکو اسٹور مابور پاتے ہیں اور پیادہ کی تنخواہ ۴۰۰ دام سے زیادہ اور ۱۰۰ دام سے کم نہیں ہے۔

پادشاہ کو بند و ق کی طرف بہت میل ہے وہ اسکے بنانے میں اور چھوڑنے میں اپنا جواب نہیں رکھتا ایسی بند و قیں بناتا ہے کہ اگر انکو لبالب بارود سے بھر کر چھوڑ تو بھی وہ پھٹتی نہیں پہلے انہیں ایک چوتھائی سے زیادہ بارود نہیں بھرتی جاتی تھی۔ اسکے بنانے کا یہ دستور تھا کہ پنگ (ہوڑے) و سندان سے لوہے کو چوڑا کرتے اور پھر اسکے بوڑے سروں کے کناروں کو جوڑتے تھے اور بعض دور بینی یہ کرتے تھے کہ ایک طرف کو نکلا رکھتے تھے انکے پھٹنے سے گزند پاتے تھے خاص کر پہلی طرح کی بند و قوں سے۔ اب پادشاہ نے انکے بنائی ہوئی روش نکالی ہے کہ لوہے کو چوڑا کر کے اسکو مار کی طرح اریب کے ساتھ اس طرح پیٹتے ہیں کہ ہر جہج میں اسکا طول زیادہ ہوتا جاتا ہے اسکے کناروں کو نہیں ملاتے بلکہ انکو نکلا رکھتے ہیں اور پھر انکو آگ میں پختہ کرتے ہیں۔ کبھی یہ بھی کرتے ہیں کہ لوہے کا میل

(۳۰) ان کی توپ

(۳۱) ان کی بند و ق

یعنی اسطوانہ بناتے ہیں اور اُس میں سوراخ کرتے ہیں اور ایسے تین چار اسطوانوں کو دراز بندوق کے لیے اور دو اسطوانوں کو چھوٹی بندوق کے لیے جوڑ لیتے ہیں ایسی بندوق بھی بنائی ہے کہ بغیر قیلہ آتش (تورہ) کے وہ فقط ماشہ کی تھوڑی حرارت سے جھوٹ جاتی ہے اور بہت سی گولیاں ایسی بنائی ہیں کہ وہ لگ کر تلوار کا کام دیتی ہیں۔ ان سب بندوقوں میں سرفراز سنگ رام بندوق ہے جس نے فروریں ماہ الہی میں ایک ہزار نو سو جانور شکار کئے ہیں پادشاہ کی قدر دانی سے بڑے بڑے بندوق ساز استاد پیدا ہو گئے ہیں خصوصاً انہیں استاد اکبر سیمین بڑے ہنرمند ہیں۔

بندوقوں پر بنائے آہن۔ کھارنگر۔ بانے ساخت سال و ماہ کے ہند سے لکھے جاتے ہیں پہلے سخت بازو آدمی بہت سے آلات سے محنت کر کے بندوقوں کو صاف کرتا تھا مگر پادشاہ نے ایک چرخ ایجاد کیا ہے۔ ایک سیل اس کو گردش دیتا ہے۔ سولہ بندوقیں تھوڑی دیر میں اندر سے صاف ہو جاتی ہیں۔ بندوقیں کیا خاص کارخانہ شاہی کی بنی ہوئی ہیں یا پیشکش میں آئی ہیں یا خریدی جاتی ہیں۔ انکی قیمتیں ہیں۔ دراز کوتاہ۔ سادہ رنگین کو فت کار۔ پادشاہ نے ہزاروں بندوقوں میں سے ۱۰۵ بندوقیں خاص پسند کی ہیں۔

پادشاہ نے میردھکی تنخواہ میں یہ چار طرح کی مقرر کی ہیں ۳۰۰ دام۔ ۲۱ دام۔ ۱۰ دام۔ ۲۶۰ دام اور باقی اوکی تین قسم کی ہیں۔ اور ہر قسم کی تنخواہ تین طرح کی مقرر کی ہے۔ اول کے ۲۵۰ دام دوم ۲۴۰ دام سوم کے ۲۳۰۔ اور قسم دوم کے اول کے ۲۲۰ و اوسط کے ۲۱۰۔ ادنیٰ کے ۱۰۰ دام قسم سوم کے اول کے ۱۹۰ دام دوم کے ۱۸۰ دام سوم کے ۱۷۰ دام۔ چہارم کی اول قسم کی ۱۶۰ و میانہ کی ۱۵۰ و فروز کی ۱۴۰ انجم کی اول قسم ۱۳۰ و اوسط ۱۲۰ دام ادنیٰ ۱۱۰۔

یہ تانور بھی عجیب ہی تموندی و استواری میں کوہ کی مانند۔ ولیری و جان شکوی میں شیر کردار شکوہ افزائی و کشور کشائی میں سرگنبر داور آبادی سپاہ و ملک میں دست آور و ہندوستانی تجربہ کار کہتے ہیں کہ عمدہ ہاتھی پانچ سواروں کی برابر ہوتا ہے۔ اور جب جسد

(۳۹) آئین برکات النبی بندوق کشا (۴۰) بندوق کشا (۴۱) بندوق کشا (۴۲) بندوق کشا (۴۳) بندوق کشا (۴۴) بندوق کشا (۴۵) بندوق کشا (۴۶) بندوق کشا (۴۷) بندوق کشا (۴۸) بندوق کشا (۴۹) بندوق کشا (۵۰) بندوق کشا

ولیر تیر انداز اسکے بمعناں ہوں تو ایک ہاتھی ہزاروں آدمیوں کا کام دیتا ہے۔ تنہا خود کوئی  
 و سبک عنانی میں وغیرہ گھوڑے کی برابر ہی اور فرماں برداری و رموز دانی میں زیرک آدمی  
 کی برابرستی کی شورش میں اور کینہ و رنج کی آشوب میں وہ آدمی سے بڑھ کر ہی اپنی مادہ کو گزند  
 نہیں پہنچاتا باوجودیکہ وہی اسکو گرفتار کراتی ہے اور اپنے سے چھوٹے ہاتھیوں سے نہیں لڑتا  
 اور نہ انکو لاف بٹھاتا ہی حق شناس ایسا ہے کہ اپنے ہات کو آزار نہیں دیتا ہمیشہ  
 خاکبازی کرتا ہے لیکن سواری کے وقت اس سے باز رہتا ہے۔

ایک ہاتھی شورش مستی و خشگی میں اپنے ہمسرے پر ہاتھ لگا کر ایک چھوٹا سا اسکے پیٹوں  
 کے نیچے آگیا۔ تبرانی سے اسکو سوڈ میں اوٹھا کر ایک طرف رکھ دیا اور پھر بگ بگ شری کی  
 جب سختی میں وہ قید سے رہائی پاتا ہے اور خود سہر دہن ہی تو کسی کا مقدمہ یہ نہیں ہوتا کہ اس کے  
 پاس بھی جا کر پھٹکے۔ پردل کارواں تنہی پر سوار ہو کر اسکے پاس جاتا ہے اور پانی بند ہی کرتا ہے  
 بہت سی ہتیاں اپنے بچوں کی سوگوار میں کھانا پینا چھوڑ دیتی ہیں اور اسی غم میں مڑتی  
 ہیں۔ ہاتھی بہت طرح کے کام سیکھتے ہیں۔ ان اصول کو کہ سولے موسیقی شناس کے کوئی اور  
 نہیں سمجھتا وہ انکو سیکھ لیتا ہے اور انکے موافق اپنے اعضا کو جنبش دیتا ہے اور روش میں آتا ہے  
 وہ کمان کیمنچا ہے۔ نیزہ چھینکتا ہے اور افتادہ کو اونچا کر فیضان کو دیتا ہے۔ رسم ہے کہ دانہ کو گاس  
 میں لپیٹ کر ہاتھی کو خورش میں بیٹے ہیں اور وہ پاسبان کے اشارہ سے اپنے منہ کے گوشہ  
 میں اسکو رکھ لیتا ہے اور تنہائی میں اسکو دیدیتا ہے سوڈ میں پانی لیکر اپنے اوپر چھڑکتا ہے اور انہیں  
 کوئی بونا خوش نہیں پیدا ہوتی انکی قیمت ایک لاکھ روپیہ سے لیکر سو روپیہ تک ہوتی ہے۔  
 پنج ہزاری بہت سے ہوتے ہیں اور وہ ہزاری بھی پائی جاتے ہیں۔ انکی پانچویں بھر۔ مند۔ مرگ  
 میر۔ ہوتے ہیں۔ انکے دانت اٹھارہ ہوتے ہیں ان میں سولہ آدمی اوپر آؤ گنیچے اور دو باہر  
 ہوتے انکے گز کے اور اس سے بھی بڑے۔

ہاتھی کی عمر طبعی آدمی کی برابر ۱۲ سال کی ہے اسکے نام بہت سے ہیں۔ ہستی گج۔ پیل  
 ہاتھی وغیرہ کا رشتا سمن کی تعلیم سے بہت سے جوہر لپے میں پیدا کر لیتا ہے۔ اور نسیم



پانے کے بعد سورویہ کا ہاتھی ایک لاکھ روپیہ کا ہو جاتا ہے۔

ہند کے دانش گرا کہتے ہیں کہ دنیا کی جو آٹھ دشا (جہت) ہیں انہیں ایک قدوسی نفوس ہاتھی کی پسکر میں اوتار لیتا ہے۔ اسکی عجیب کم نیاں بناتے ہیں اور انکے نام یہ بتاتے ہیں۔ (۱) مشرق میں ایراوت (۲) مشرق جنوب میں پنڈریک (۳) جنوب میں بامن (۴) مغرب جنوب میں گند۔ (۵) مغرب میں انجن (۶) شمال میں پھیدنٹ (۷) شمال میں سارہ بھوم (۸) شمال مشرق میں سیرتیک اپنے برابکار کے لئے ہر ایک کی پوجا کرتے ہیں اور اسکے لئے منسٹر پڑھتے ہیں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ اس دنیا میں جو ہاتھی ہی وہ نہیں مے کسی ایک کی اولادیں سے ہی۔ وہ سفید پوست فیل کو اول درجہ کا شمار کرتے ہیں اور اگر وہ بزرگ سر اور دراز موڈ شمناک و مردانہ ہو اور پلکیں کشادہ کر کے دیکھے تو اونکو درجہ دوم اور اگر خوب دیدار و سیاہ فام اور میان پشت بلند ہو تو سوم درجہ کا اور اگر بلند قامت سرخ چشم سیاہ سرخی آمیز ہو۔ و شوخ و آگاہ و کوتاہ ہو تو درجہ چہارم کا اور اگر چمکتا ہو سیاہ ہو اور ایک دانت دراز ہو اور سینہ و شکم سفید ہو۔ و دست دراز اور بہت موٹا ہو تو پانچویں درجہ کا۔ اگر عجیب رگیں بھگی ہوئیں اور پشت و گوش خرد ہوں و خرطوم دراز تو چھٹے درجہ کا اور اگر نازک بدن و سرخ چشم و دراز خرطوم تو ساتویں درجہ کا اور اگر ان ساتویں قسم کی صفات ہیں کچھ حصہ کسی میں ہو تو اسکو آٹھویں قسم کا شمار کرتے ہیں اور انکو اس طرح بھی آٹھ قسموں میں تقسیم کرتے ہیں کہ (۱) اگر اسکا پوست چین زدہ نہ ہو و بیمار نہ ہو و قارمنہ ہو اور لڑائی میں موند نہ پھیرتا ہو اور گشت پر رغبت نہ کری اور شائستہ خوراک کھا کر خوش وقت ہو تو اسکو دیومزاج کہتے ہیں (۲) اگر ہاتھیوں کی شائستہ غایتیں رکھتا ہو اور بہت آگاہ ہو و سر و گوش و خرطوم و دست پا کو بلاتا رہے۔ بے اشاری کسی کو نہ آزار دے تو اسکو گندھرب مزاج کہتے ہیں (۳) اگر شمناک ہو اور شہتہ کے ساتھ کھائے اور پانی میں نہنے کو دوست رکھے تو اسکو برہمن مزاج کہتے ہیں (۴) جو بہت توند و خوشحال و آویزش دوست و شوخی افزا ہو اسکو کھتری مزاج کہتے ہیں

(۵) اگر بہت قد و فراموش کار اور اپنے کام میں شوخ اور مالک کے کام میں کابل منش اور زبوں خوراک پر مائل ہو اور ہر فیل کے ساتھ جنگ جو تو اسکو شور و مزاج کہتے ہیں (۶) اگر دراز ہستی و فریب کار اور جان شکر بہراہہ رو تو اسے مار مزاج کہتے ہیں (۷) اگر کج رو و کم آگاہ اور اپنے تئیں مست بنائے رکھے تو اسکو پشامہ (بھوت) مزاج کہتے ہیں (۸) اگر زور آور تیز رو و آدم آزاری دشت گردی کو دوست رکھے تو اسے راجھس مزاج کہتے ہیں۔ ہندوؤں کے ہاں ہاتھیوں کے باب میں بہت سی کتابیں اور انکی بیماریوں اور علاجوں کا ذکر انہیں ہے۔

صوبہ دار تھانہ آگرہ میں جنگل بیادان و زور میں برابر تک اور صوبہ الباس میں حدود پٹہ و ٹھوڑا گھاٹ درتن پور و نندن پور و سرگب و بستر اور صوبہ مالوہ میں سندیا راجپوت و چندیری و سنو اس دیبا گڑھ و رائے سین و ہوشنگا بادو گڑھ دھریا گڑھ اور صوبہ بہار میں نواحی رھتاس و جہار کھنڈ و صوبہ بنگالہ میں اڈیہ و سانگھانوں میں ہاتھی بہت ہوتے ہیں اور سب سے اچھا پٹہ کا ہاتھی ہوتا ہے (ابوالفضل نے جو مقامات ہاتھیوں کی افراط کے لکھے ہیں اب وہاں ہاتھی بالکل نہیں ہیں۔

گولفیل کو شکرت میں سہنہ کہتے ہیں اس میں مختلف تہا و ہوتی ہے۔ ہزار تک ہاتھی ایک جگہ میں ہوتے ہیں اور صحرائیں نہایت ہوشمند ہی سے سہتے ہیں۔ زمستان تابستان میں مناسب مقام میں سکونت اختیار کرتے ہیں اپنی خواجگاہ کے نزدیک و رست زار کو اکھیڑ ڈالتے ہیں اور نشاط و چرنے اور پانی پینے کے لیے دور دور پٹے جانتے ہیں اور چلنے میں ایک آگے چل کر قراول بنتا ہی اور نگہبانی کرتا ہی اور یہ قراول اکثر بوڑھی تہنی ہوتی ہے اور جب سوتے ہیں تو چار چار تہنیوں کو چاروں طرف پاسبانی کے لیے مقرر کرتے ہیں اور دن کو فوجت بہ توبت پہرہ دیتے ہیں۔

جب بچہ پیدا ہوتا ہی تو تہنی تین چار روز تک بچے کو سونڈ میں اٹھا کر پیچ پر یا دانت پر بٹھا لیتی ہے اور اسے لیے پھر تی ہے۔ زچہ اور بیار کا علاج نباتات سے کرتے ہیں اور

اسکے گرد جمع ہوتے ہیں۔ شہنشاہ اکبر کہتا تھا کہ صحرائی ہتھی کا بچہ کنوئیں میں گر پڑا تھا تو قوتی  
فیلوں نے کنوئیں کو لکڑی اور گھاس سے بھر کر نکال لیا۔

پادشاہ نے ہاتھی کے یہ سات مراتب مقرر کئے ہیں (۱) مست (۲) شیرگیر (۳) ساڑ  
(۴) منجولہ (۵) گرہ (۶) پھنڈرکینہ (۷) بھوکل۔

پہلے ہاتھیوں کی قسمیں مقرر نہیں تھیں۔ اس لئے انکی خوراک میں ناہنجاری ہوتی تھی  
مگر اب ہاتھیوں اور تینوں کی اقسام مقرر کر دیں ہیں اور ہر ایک کی خوراک کی مقدار معین کی  
ہی جس سے انتظام خوب ہو گیا۔ اول مست ہاتھی پر ساڑھے پانچ نفرا کے معنے کن یہ ہیں میں

کہ دو ہاتھیوں پر گیارہ آدمی یا پانچ آدمی اور ایک لڑکا (۱) ہادوت وہ گردن پر بٹھتا ہے۔  
اور اسکو چلاتا ہے (۲) بھوئی وہ سرین گاہ پر بٹھتا ہے وہ لڑائی اور تیز روی میں یا وہی کرتا

(۳) بیٹو وہ ہاتھی کو کھولتا اور باندھتا ہے۔ ساڑھے تین نفرا کے مقرر ہیں دو م ہر شیرگیر پر پانچ  
نفرا سو م ہر ساڑھے چار نفرا چار م ہر منجولہ پر ساڑھے تین نفرا پنجم ہر گرہ پر ساڑھے تین نفرا

ششم ہر پھنڈرکینہ پر دو نفرا ہر بھوکل پر دو نفرا مقرر ہیں فوجدار شہر یا دوس دس سو سو میں  
تیس تیس ہاتھی کا رد انوں کی سپرد کرتا ہے ان ہاتھیوں کو حافطہ کہتے ہیں اور اسکے سردار کو فوطلا

وہ ہاتھیوں کی فوجی دہنر آموزی و دلیری و توپ اندازی اور آتش افروزی میں انکی با  
بر بانی میں کوشش کرتا ہے۔

ہاتھی کا رخت یہ ہوتا ہے (۱) دھرت۔ بڑی زنجیر ہوتی ہے جس سے پانوں پاندھتے ہیں (۲)

آندو۔ زنجیر ہوتی ہے جس سے دونوں ہاتھیوں کو باندھتے ہیں (۳) بیڑی ایک زنجیر پھلے پانوں  
میں ڈالنے کی ہوتی ہے (۴) بلا پای منڈی جس سے آندو شد کر سکتا ہے مگر وہ دوڑ نہیں سکتا۔ (۵)

گدھیری اندو کی مانند ہوتی ہے (۶) لوہ لنگر۔ ایک بڑی سی زنجیر ہوتی ہے اسکا ایک سر ہاتھی  
کے دست راست میں باندھتے ہیں دوسرا کسی گنڈہ میں۔ (۷) چرخ۔ خالی رسل ہوتا ہے جس میں بارود

بھر کر چھوڑتے ہیں اور وہ چکر لگاتی ہے۔ اس سے ہاتھی بہت ڈرتا ہے (۸) اندھیاری جسکا نام پادشاہ نے  
آفتابی رکھا ہے۔ وہ ٹاٹ و زربفت و محل وغیرہ کی بنائی جاتی ہے جو کوشیہ ہوتی ہے آنکھوں پر لگاتی

جاتی ہے۔ پادشاہ نے اوبسکے نیچے تین زنگولہ لگا دیئے ہیں (۹) کلاوہ چند لیماں بی ہوئی ہوتی  
 ہیں جنکو حلقہ مینا کے نگلے میں ڈالتے ہیں اور فیلیبان انہیں اپنے دو پانوں لٹکا کے بٹھاتا ہے۔  
 کبھی دھچڑے یا ریشم کا بنایا جاتا ہے۔ اور بعض دفعہ اس کلاوہ میں آہنیں سسٹیں جنکے سر تیز ہوتے  
 ہیں لگاوتے ہیں جسکے سببے بد کردار ہاتھی ہر کو ہلا کر فیلیبان کو نیچے نہیں گر سکتا ہے (۱۰) ڈلی  
 پانچ گز کا بلند ہوتا ہے اور عصا کی برابر موٹا اسکو کلاوہ کے اوپر مضبوطی کے لیے باندھ  
 دیتے ہیں جس سے وہ مضبوط ہو جاتا ہے (۱۱) کٹار سنجی ہوتا ہے جسکا سر تیز ہوتا ہے اسکو کلاوہ میں لٹکا  
 ہیں اور ہاتھی کے بن گوش کو اس سے کھلا کر تیزی اور شوروش میں لاتے ہیں (۱۲) ڈور  
 ایک موٹا رتا ہوتا ہے۔ دم سے نگلے تک بندھا ہوتا ہے (۱۳) گدیہ مشہور (۱۴) گد دی (۱۵)  
 پچوہ (۱۶) چوراسی (۱۷) پٹ کچہ (۱۸) بزرگ، زنگ (۱۹) ٹیا (۲۰) قطاس پا کھر فلا دی  
 ہوتی ہے اور سر دھونڈ کے سیلے ایک جدا گانہ سلخ ہے (۲۱) کچھنپ (۲۲) میگہ ڈنبر  
 ایک شامیانہ ہوتا ہے جسکو پادشاہ نے ازبک اور کیاہی فیلیبان اسکے سایہ میں بٹھاتا ہے۔  
 (۲۳) رن بیل (۲۴) گیتسی (۲۵) پاسے رنجن (۲۶) آگس یا چٹنگ اسکا پادشاہ نے کچھ  
 نام رکھا ہے (۲۷) گڈ (۲۸) بنگری (۲۹) جگواٹ (۳۰) جھندہ۔  
 پادشاہ کے خاص سواری کے لیے ایک سو ایک ہاتھی منتخب ہوتے ہیں ہر ویل  
 پر ایک افسر ہوتا ہے اسکو دہانی دار کہتے ہیں۔

پادشاہ قہرَم کے ہاتھی پر سوار ہوتا ہے اور اس دیو کردار کو فرمان پذیر رکھتا ہے۔  
 ہاتھیوں کے دانتوں پر پانوں دیکھ کر سوار ہو جاتا ہے۔ دلکش عماریاں خوش رفتار ہاتھیوں  
 پر کسی جاتی ہے اور خواب گاہ رواں اسپر سر انجام پاتا ہے۔

نوکر تن آسان نہ ہو جائیں اور خدمت گذاری میں ہوشیار ہیں  
 پادشاہ نے اور کارخانوں کی طرح اس کارخانہ کے لئے جرمانہ کا قانون  
 بنایا اور نریمانہ خاصہ فیل مرجاتا ہے تو بھویو پرتین میں کی تنخواہ کا جرمانہ ہوتا ہے۔ اگر خدمت  
 فیل میں کچھ کمی ہوتی ہے تو اسکی قیمت کی دو تہائی کی برابر بھویو اور میٹھ پر جرمانہ ہوتا ہے۔

(۱۰) پٹ کچہ (۱۱) بزرگ، زنگ (۱۲) ٹیا (۱۳) قطاس پا کھر فلا دی (۱۴) گد دی (۱۵) میگہ ڈنبر (۱۶) چوراسی (۱۷) پٹ کچہ (۱۸) بزرگ، زنگ (۱۹) ٹیا (۲۰) قطاس پا کھر فلا دی (۲۱) کچھنپ (۲۲) میگہ ڈنبر (۲۳) رن بیل (۲۴) گیتسی (۲۵) پاسے رنجن (۲۶) آگس یا چٹنگ (۲۷) گڈ (۲۸) بنگری (۲۹) جگواٹ (۳۰) جھندہ



کوچ (بہار) میں گھوڑا پیدا ہوتا ہے جو ترکی اور گوٹ کے درمیان ہوتا ہے اور سکوٹا گھن کہتے ہیں :-  
 وہ بڑا توانا اور زورمند ہوتا ہے۔ پادشاہ گھوڑے کو فرماندہی کا مایہ اور بزرگی کی اکسیر جانتا ہے۔  
 اس لئے اسے جمع کرکشی بہت توجہ کرتا ہے۔ اول اس نے ایک جدِ اجداد مقرر کر رکھی ہے کہ گھوڑوں کے  
 سوداگروں کا بغیر انتظار کے رنج کے آرام کیا کریں اور کسی طرح کی انکو گزند نہ پہنچی اور آرزو مندی  
 جو آجکل سوداگروں کے گلے کا ہار بنی ہوئی ہے گھوڑوں میں پرانندگی نہ پیدا کرے۔ دوم اس نے ایک  
 نیک مرد کا رواں سر لے کا آئین مقرر کر دیا ہے کہ وہ کاراگاہی اور شناسائی سے سوداگروں کو بغیر مان  
 نہ ہونے دے اور یہ گوہر سخن سازوں کی زبان یہودہ گوئی سے بند کرے۔ سوم ایک تپکچی درست قسمل  
 مقرر کیا ہے کہ وہ گھوڑوں کے آنے اور نظر سے گزرنے کے سرشتہ کو منتظم رکھے اور پادشاہی احکام کی  
 تکمیل کو دیکھتا ہے کہ اس میں کو کچھ خلل نہیں آیا۔ چہارم اس نے سچے قیمت شناس مقرر کئے ہیں  
 کہ وہ گھوڑوں کی قیمت ان کی آمد کی ترتیب کے موافق مقرر کریں یعنی جو پہلے آئیں ان کے پہلے قیمت  
 مقرر کی جائے جو قیمت وہ مقرر کرتے ہیں پادشاہ انکو آدھی قیمت اور زیادہ دیدیتا ہے۔  
 ہفتم کے گھوڑوں کے مراتب مقرر ہیں خاصہ وغیرہ خاصہ۔ چھ طویلے چھل سی عرب غم کے برجید  
 گھوڑوں کے اور اوطویلے شانہ زادوں کے ہیں۔ ایک طویلہ ہوا بزرگی گھوڑوں کا ہے۔ ایک طویلہ  
 خانہ زدوں کا ہے۔ خوراکیں ہفتم کے گھوڑوں کی مقرر ہیں۔ سب کے ساز و اسباب جدا جدا ہیں۔  
 خدمتکاروں کی تفصیل یہ ہے کہ (۱) ایک عہدہ آتشی کا ہے وہ سب گھوڑوں کے حال سے واقف  
 ہوتا ہے طرح طرح کی تیمارداری و رہنمائی کرتا ہے۔ یہ ایک منصب والا امر ہے بزرگ کی برابر  
 آجکل خانہ خاناں اس خدمت پر سر بلند ہے۔ (۲) ہر طویلہ کا ایک داروغہ ہوتا ہے (۳) منصب اول  
 اور اادیوں میں سے ایک مشرف ہوتا ہے وہ گھوڑوں کی شمار اور داد و ستد کا حساب کتاب بھی  
 امراء میں داخل ہوتا ہے۔ (۴) دیدہ و پادشاہ کے ملاحظہ سے پیشتر گھوڑوں کا حال تحقیق کرتا ہے  
 انکا حال اور درجہ قرار دیتا ہے اور مشرف اس کو لکھتا ہے۔ اکثر منصبداروں و اادیوں  
 میں سے کسی کو یہ عہدہ ملتا ہے۔ (۵) اختی وہ گھوڑوں کے رخت کی پاسبانی کرتا ہے  
 اور ان کو آراستہ کرتا ہے (۶) چابک سوار۔ وہ گھوڑوں پر سواری کر کے انکی چال کو

دست کرتا ہے (۷) ہاڈا ایک گروہ راجپوتوں کا ہے وہ گھوڑوں کو اصول رکھتا ہے یعنی قدم چلنا۔  
 (۸) میرودھ (جوسا کیوں میں شناسا تر ہوتا ہے۔ وہ دہا آدمیوں کا سنہ دار ہوتا ہے۔ اوس کو  
 اعدیوں میں تنجہا ہلتی ہے) (۹) بیطار (۱۰) نقیب وہ ہر طویلہ کے حال کی خبر دار وغہ کو کرتا ہے۔  
 (۱۱) سائیس (۱۲) جلو دار پیک (۱۳) نعلبند (۱۴) زین دار (۱۵) آب کش (۱۶) فراش جو اسباب  
 پر سے گرد بھارتا ہے (۱۷) سیند سوز (۱۸) خاک رو ب جکا نام بادشاہ نے حلال خور رکھا ہے (اکبر کو  
 نام بدل کرنے ناموں کے رکھنے کا شوق بڑھا تھا) بادشاہ بعض آدمیوں کو یہ جانتا ہے کہ وہ گھوڑی  
 پر خوب سوار ہوتے ہیں مگر گھوڑے کا رکھنا نہیں جانتے اس لیے اُس نے چند طیلے دار وغول کھسرو  
 کو دیے ہیں اور نیز مشرف جہا مقرر کے ہیں جب مت کا وقت ہوتا ہے تو یہ سوار بلاے جاتے ہیں  
 انکا نام بادشاہ نے بارگیر سوار رکھا ہے۔ اس لیے کہ گھوڑے بدلے نہ جائیں اور فریب کی نقش مت جائے  
 بادشاہ نے کچھ دنوں نظر کے لفظ سے کچھ دنوں داغ کے لفظ سے کچھ دنوں سات کے ہندسہ کے  
 نشان سے گھوڑوں کو نشان مندی جو سرکار والا ہیں گھوڑا لیا جاتا اسپر یہ نشان مکہ پر دائیں طرف  
 ہوتے جو گھوڑا باہر دیا جاتا اسکی بائیں طرف یہ نشان ہوتے۔ کچھ عراقی و محض گھوڑوں پر دائیں  
 طرف قیمت کے ہندسہ کا نشان ہوتا اور ترک تازی کے بائیں طرف اب ہر طویلے کے گھوڑوں پر  
 قیمت کا ہندسہ لکھا جاتا ہے۔ وہ پہر پر کا نشان و لب ت مہری پر ۲۰ کا نشان اور علیٰ ہذا القیاس۔  
 اگر بادشاہ کے ملاحظہ میں اس قیمت میں کمی و بیشی ہوتی ہے تو پہلا ہندسہ کا نقش مٹا دیا جاتا ہے  
 جب چہل ایسی اٹھل میں سے دس گھوڑے کم ہو جاتے تو انکی بجائی اور شاہزادوں کے منتخب گھوڑوں  
 میں سے بھرتی کئے جاتے اور اگر خانہ زاد گھوڑے دس کم ہو جاتے تو انکی بجائی اور دس خانہ زاد گھوڑے  
 بھرتی کئے جاتے اور اگر ہوا میں سے بیچ کم ہوتے تو انکی جگہ در طویلوں سے بھرتی ہوتے اگر شاہزادہ  
 بزرگ سلیم کے طویلہ میں پندرہ گھوڑے کم ہو جاتے تو انکی جگہ اسکے چھوٹے بھائیوں کے طویلوں سے گھوڑے  
 بھرتی کئے جاتے اور اگر اُس سے چھوٹے شاہزادہ مراد کے طویلہ میں ۲۵ گھوڑے کم ہوتے تو انکی بجائے  
 اپنے چھوٹے بھائی دانیال کے طویلوں سے گھوڑے پر ہوتے اور اگر سب سے چھوٹے شاہزادہ دانیال کے طویلہ  
 سے ۲۵ گھوڑے کم ہو جاتے تو انکی جگہ اور طویلوں سے پر ہوتے سبب الہی میں حکم ہوا کہ اب بعد

(۵۳) ایتر بارگیر  
 (۵۵) ایتر و داغ  
 (۵۶) ایتر و داغ  
 (۵۷) ایتر و داغ  
 (۵۸) ایتر و داغ  
 (۵۹) ایتر و داغ  
 (۶۰) ایتر و داغ  
 (۶۱) ایتر و داغ  
 (۶۲) ایتر و داغ  
 (۶۳) ایتر و داغ  
 (۶۴) ایتر و داغ  
 (۶۵) ایتر و داغ  
 (۶۶) ایتر و داغ  
 (۶۷) ایتر و داغ  
 (۶۸) ایتر و داغ  
 (۶۹) ایتر و داغ  
 (۷۰) ایتر و داغ  
 (۷۱) ایتر و داغ  
 (۷۲) ایتر و داغ  
 (۷۳) ایتر و داغ  
 (۷۴) ایتر و داغ  
 (۷۵) ایتر و داغ  
 (۷۶) ایتر و داغ  
 (۷۷) ایتر و داغ  
 (۷۸) ایتر و داغ  
 (۷۹) ایتر و داغ  
 (۸۰) ایتر و داغ  
 (۸۱) ایتر و داغ  
 (۸۲) ایتر و داغ  
 (۸۳) ایتر و داغ  
 (۸۴) ایتر و داغ  
 (۸۵) ایتر و داغ  
 (۸۶) ایتر و داغ  
 (۸۷) ایتر و داغ  
 (۸۸) ایتر و داغ  
 (۸۹) ایتر و داغ  
 (۹۰) ایتر و داغ  
 (۹۱) ایتر و داغ  
 (۹۲) ایتر و داغ  
 (۹۳) ایتر و داغ  
 (۹۴) ایتر و داغ  
 (۹۵) ایتر و داغ  
 (۹۶) ایتر و داغ  
 (۹۷) ایتر و داغ  
 (۹۸) ایتر و داغ  
 (۹۹) ایتر و داغ  
 (۱۰۰) ایتر و داغ

کوچ (بہار) میں گھوڑا پیدا ہوتا ہے جو ترکی اور گوٹ کے درمیان ہوتا ہے اور سکوٹا گھن کہتے ہیں :-  
 وہ بڑا توانا اور زورمند ہوتا ہے۔ پادشاہ گھوڑے کو فرماندہی کا مایہ اور بزرگی کی اکسیر جانتا ہے۔  
 اس لئے اسے جمع کرکشی بہت توجہ کرتا ہے۔ اول اس نے ایک جدِ ابگھ مقرر کر رکھی ہے کہ گھوڑوں کے  
 سوداگروں یا بغیر انتظار کے رنج کے آرام کیا کریں اور کسی طرح کی انکو گزند نہ پہنچی اور آرزو مندی  
 جو آجکل سوداگروں کے گلے کا ہار بنی ہوئی ہے گھوڑوں میں پرانندگی نہ پیدا کرے۔ دوم اس نے ایک  
 نیک مرد کا رواں سر لے کا امین مقرر کر دیا ہے کہ وہ کاراگاہی اور شناسائی سے سوداگروں کو بغیر مان  
 نہ ہونے دے اور بدگوہر سخن سازوں کی زبان بیہودہ گوئی سے بند کرے۔ سوم ایک تپکچی درست قیاس  
 مقرر کیا ہے کہ وہ گھوڑوں کے آنے اور نظر سے گزرنے کے سرشتہ کو منتظم رکھے اور پادشاہی احکام کی  
 تکمیل کو دیکھتا ہے کہ اس میں تو کچھ خلل نہیں آیا۔ چہارم اس نے سچے قیمت شناس مقرر کیے ہیں  
 کہ وہ گھوڑوں کی قیمت ان کی آمد کی ترتیب کے موافق مقرر کریں یعنی جو پہلے آئیں انکے پہلے قیمت  
 مقرر کی جائے جو قیمت وہ مقرر کرتے ہیں پادشاہ انکو آدھی قیمت اور زیادہ دیدیتا ہے۔  
 ہفتم گھوڑوں کے مراتب مقرر میں خاصہ وغیرہ خاصہ چھ طویلے پھل سی عرب عجم کے برچیدہ  
 گھوڑوں کے اور اوطولیلے شانہزادوں کے ہیں۔ ایک طویلہ رہواز کی گھوڑوں کا ہے۔ ایک طویلہ  
 خانہ زدوں کا ہے۔ خوراکیں ہفتم گھوڑوں کی مقرر ہیں۔ سب کے ساز و اسباب جدا جدا ہیں۔  
 خدمتکاروں کی تفصیل یہ ہے کہ (۱) ایک عہدہ آتہ بگی کا ہے وہ سب گھوڑوں کے حال سے واقف  
 ہوتا ہے طرح طرح کی تیمارداری و رہنمائی کرتا ہے۔ یہ ایک منصب والا امرائے بزرگ کی برابر  
 آجکل خانہ خانان اس خدمت پر سر بلند ہے۔ (۲) ہر طویلہ کا ایک داروغہ ہوتا ہے (۳) منصب داروں  
 اور اعدیوں میں سے ایک مشرف ہوتا ہے وہ گھوڑوں کی شمار اور دادست کا حساب لکھتا ہے وہ  
 امراء میں داخل ہوتا ہے۔ (۴) دیدہ و پر پادشاہ کے ملاحظہ سے پیشتر گھوڑوں کا حال تحقیق کرتا ہے  
 انکا حال اور درجہ قرار دیتا ہے اور مشرف اس کو لکھتا ہے۔ اکثر منصبداروں و اعدیوں  
 میں سے کسی کو یہ عہدہ ملتا ہے۔ (۵) اُختچی وہ گھوڑوں کے رخت کی پاسبانی کرتا ہے  
 اور ان کو آراستہ کرتا ہے (۶) چابک سوار۔ وہ گھوڑوں پر سواری کر کے انکی چال کو



درست کرتا ہے (۷) ہاڈا ایک گروہ راجپوتوں کا ہے وہ گھوڑوں کو اصول سکھاتا ہے یعنی قدم چلنا۔  
 (۸) میرودھ (جو سائیکوں میں شناسا تر ہوتا ہے) وہ دہی آدمیوں کا سنہ دار ہوتا ہے۔ اس کو  
 اعدیوں میں تنخواہ ملتی ہے (۹) بیطار (۱۰) نقیب وہ ہر طویلہ کے حال کی خبر دار وغہ کو کرتا ہے۔  
 (۱۱) سائیس (۱۲) جلودار پیک (۱۳) نعلبند (۱۴) زین دار (۱۵) آب کش (۱۶) فراش جو اسباب  
 پر سے گرد بھارتا ہے (۱۷) سیند سوز (۱۸) خاک رو ب جکا نام بادشاہ نے ملال نور رکھا ہے (اکبر کو  
 نام بدل کرنے ناموں کے رکھنے کا شوق بڑا تھا) بادشاہ بعض آدمیوں کو یہ جانتا ہے کہ وہ گھوڑی  
 پر خوب سوار ہوتے ہیں مگر گھوڑے کا رکھنا نہیں جانتے اس لیے اُس نے چند طیلے دار وغول کھسرو  
 کو دیے ہیں اور نیز مشرف جہا مقرر کے ہیں جب منت کا وقت ہوتا ہے تو یہ سوار بلاے جاتے ہیں  
 اُنکا نام بادشاہ نے بارگیر سوار رکھا ہے۔ اس لیے کہ گھوڑے بدلے نہ جائیں اور فریب نقش منت جاتے  
 بادشاہ نے کچھ دنوں نظر کے لفظ سے کچھ دنوں داغ کے لفظ سے کچھ دنوں سات کے ہندسہ کے  
 نشان سے گھوڑوں کو نشان مندی کا جو سرکار والا ہیں گھوڑا لیا جاتا اسپر یہ نشان کلہ پر دائیں طرف  
 ہوتے جو گھوڑا باہر دیا جاتا اسکی بائیں طرف یہ نشان ہوتے۔ کچھ عراقی و محض گھوڑوں پر دائیں  
 طرف قیمت کے ہندسہ کا نشان ہوتا اور ترک تازی کے بائیں طرف اب ہر طویلے کے گھوڑوں پر  
 قیمت کا ہندسہ لکھا جاتا ہے۔ وہ مہری پر کا نشان و سبت مہری پر ۲۰ کا نشان اور علیٰ ہذا القیاس۔  
 اگر بادشاہ کے ملاحظہ میں اس قیمت میں کمی و بیشی ہوتی ہے تو پھر ہندسہ کا نقش مٹا دیا جاتا ہے  
 جب چہل ایسی اٹبل میں سے دس گھوڑے کم ہو جاتے تو انکی بجائے اور شاہزادوں کے منتخب گھوڑوں  
 میں سے بھرتی کئے جاتے اور اگر خانہ زاد گھوڑے دس کم ہو جاتے تو انکی بجائے اور دس خانہ زاد گھوڑے  
 بھرتی کیے جاتے اور اگر ہوا میں سے بیچ کم ہوتے تو انکی جگہ در طویلوں سے بھرتی ہوتے۔ اگر شاہزادہ  
 بزرگ سلیم کے طویلہ میں پندرہ گھوڑے کم ہو جاتے تو انکی جگہ اسکے چھوٹے بھائیوں کے طویلوں سے گھوڑے  
 بھرتی کیے جاتے اور اگر اُس سے چھوٹے شاہزادہ مراد کے طویلہ میں ۲۵ گھوڑے کم ہوتے تو انکی بجائے  
 اپنے چھوٹے بھائی دانیال کے طویلوں سے گھوڑے پر ہوتے اور اگر سب سے چھوٹے شاہزادہ دانیال کے طویلہ  
 سے ۲۵ گھوڑے کم ہو جاتے تو انکی جگہ اور طویلوں سے پر ہوتے شہبہ الہی میں حکم ہوا کہ اب بعد

(۵۳) ایئر بالگیر (۵۵) این وایغ (۵۶) این گھوڑوں کے باب میں

ہر سال ایک ایک گھوڑا لیا دیا جاسے اُس وقت طویلہ خاصہ میں گیارہ گھوڑوں کی کمی ہوتی ہے  
انکی جگہ بھرتی شروع ہے اور ادوٹیلوں کی کمی نظر ملاحظہ کے وقت پوری کی جانیگی سب کوئی  
خاصہ گھوڑا مہم جاتا ہے تو ادنیٰ قیمت اول کی ہر ہر کے پیچھے داروند سے ایک روپیہ دیر میر دس  
دام اور سائیس سو تھالی تنخواہ تاوان لیا جاتا ہے۔ اگر کوئی گھوڑا پوری جاتا ہے یا عیب کے ہو جاتا  
تو اطلاع پادشاہ کو ہوتی ہے اور وہ اُسکے واسطے تاوان تجویز کرتا ہے۔ یہ تاوان کیساں نہیں ہوتا۔  
مختلف ہوتا ہے اور ادوٹیلوں میں ادو داروند سے ایک گھوڑے کے مرنے پر ایک ویدہ ہر پیچھے  
اور دس کے مرنے پر دو روپیہ فی ہر میر دس اور سائیس سے بدستور سابق تاوان لیا جاتا ہے اور  
اب ایک گھوڑے سے تین گھوڑوں کے مرنے تک ایک ویدہ فی ہر اور چار کے مرنے پر دو روپیہ  
ہر ہر پیچھے اور علیٰ ہذا القیاس تاوان لیا جاتا ہے۔ اگر گھوڑے کا منہ چربائے تو ہر ہر پیچھے دس دس  
دام میر دس جرمانہ لیا جاتا ہے اور وہ اور سائیسوں سے وصول کرتا ہے۔ ہمیشہ پادشاہ کی سواری  
کے لئے یہ گھوڑے تیار رہتے ہیں دو دو خاصہ۔ مگر ہوا رتین مظلوم ہفتا دہری سے وہ ہری تک  
کوٹ ایک ایک چار چار گھوڑوں کو مثل کہتے ہیں۔ جب پادشاہ پھر طویلہ خاصہ میں سے کسی گھوڑے  
پر سوار ہوتا ہے تو ایک آئین مقررہ کے موافق نوکروں کو ایک ویدہ انعام دیتا ہے جس سے خدمت گری  
کی ترقی ہوتی ہے اور وہ سب نوکروں میں تقسیم ہوتا ہے جبکہ کوئی گھوڑا بخشش میں دیا جاتا ہے تو ادنیٰ  
قیمت ڈیوڑھی یعنی پچاس فیصدی زیادہ کی جاتی ہے اور ہر اشرفی کے پیچھے پانچ دام اُس سے  
انعام لیتے ہیں اور اسطبل کے ملازم اُسے تقسیم کر لیتے ہیں۔ اس ملک کے گھوڑے کی عمر طبی ۳۰  
سال اور قیمت پانچ سو روپیہ سے لیکر سو روپیہ تک اونٹ ابتدا شعور سے اس شکوف پیکر  
جانور کی طرف پادشاہ بہت میلان خاطر ہے وہ آبادی منزل و آبادی سپاہ و بادی ملک کا  
مددگار ہے اور بار برداری میں صابر ہے اس لئے پادشاہ کا وہ دلنشیں ہے اور اوپر بہت  
توجہ ہے اس ملک میں وہ بہت عمدہ پیدا ہونے لگا ہے اور ایرانی و تورانی اونٹوں سے بیش ہو گیا  
پادشاہ اپنی خوشی اور اوروں کی نشاط افزائی کے لئے اونٹوں کو لڑاتا ہے اور چند  
منتخب آدمیوں کو اس کام کے واسطے آمادہ رکھتا ہے حاصل اونٹوں میں ایک لاکھ کانام

(۶۰) آئین اوروں

شاہ پسند ہی۔ خانہ زاد بارہ برس کا ہے وہ اپنے ہمسروں پر غالب ہے اور اسکی رفت و خیز میں  
اکشتی گری کی تازگیاں نمودار ہوتی ہیں۔ اجمیر وجود چھوڑنا گورو بیکانیر و ضلع ہلیہ و بھٹنیر  
کے نزدیک اونٹ بہت ہوتا ہے صوبہ گجرات و بھجہ کے قریب بہت عمدہ اونٹ ہوتے ہیں۔  
اور سندھ میں سب سے زیادہ۔ بہت سے آدمیوں پاس دس دس ہزار اونٹ ہوتے ہیں۔  
اجمیر کا اونٹ تیز رفتار ہی ہیں اور بھٹنیر کا اونٹ بار برداری میں نامدار ہیں پانچ اونٹ کی  
ایک قطار ہوتی ہے۔

ہندوستان میں گائے کی بڑی بزرگداشت ہوتی ہے ہندو اسکو مقدس سمجھتے ہیں  
اکشت و کار اسی کی قوت سے ہوتی ہے اور اس سے مایہ زندگی کا سامان بنیا ہوتا ہے اسی کے  
دودھ و گوشت و دھن سے دسترخوان کی رونق ہوتی ہے۔ بیل بار برداری اور گردوں کشی  
میں بڑا تومند ہوتا ہے اور سلطنت کی تینوں قسموں میں بڑا مددگار۔ وہ سب بگوبید ہوتا ہے  
اور اسکے طرح کے رنگ ہوتے ہیں لیکن صوبہ گجرات میں سب جگہ سے بہتر ہوتا ہے اور اسکی ایک  
جوڑی کی قیمت سو ہر ہوتی ہے اور رات دن میں اسی کو سچلتا ہے اور اسے شیش قمار سے آگے  
بڑھنا چاہتا ہے اور راہ میں سہ گیس نہیں کرتا میں مہری اور سن مہری بیل تو بہت ہوتے ہیں بنگال اور  
دکن میں بیل اچھا ہوتا ہے اور بوجھ لانے کے وقت بیٹھ جاتا ہے۔ یہاں کی گائے آدھ من دودھ  
دیتی ہے اور ملک دکن میں دس روپیہ کی قیمت سے زیادہ قیمت کا بیل نہیں ہوتا۔

پادشاہ نے بیلوں کی ایک جوڑی دو لاکھ دام کو خریدی تھی۔ تبت و کشمیر کے قریب گائے قطاس  
پیدا ہوتی ہے وہ ایک عجیب نمود رکھتی ہے۔ اس جانور کی عمر طبعی ۲۵ سال ہے۔ پادشاہ انہیں سے  
بہت سے گائے بیل پاسبانوں کو سپرد کرتا ہے انہیں سے سو خاصہ ہیں انکا نام کوتل رکھا گیا ہے۔  
وہ ہمیشہ خدمت کے لیے آمادہ رہتے ہیں اور شکار میں انہیں سے چالیس بے با ہرہ ہوتی ہیں اور  
ایک دن گاؤں اور ہوتی ہیں وہ کوتل کی برابر عمدہ نہیں ہوتیں انکو نیم کوتل کہتے ہیں وراثتی اور  
گاؤں کو پاؤ کوتل ہر قسم کے بیلوں کو گردوں کشی و بیل آرائی و آب آوری کے کام سپرد ہوتے ہیں  
انہیں ایک قسم کا بیل گوٹ کی مانند ہوتا ہے اس کو گینی کہتے ہیں وہ بڑا خوبصورت ہوتا ہے۔

اس طرح گاؤں اور بھینسوں کے تقسیم سو سو کے گلوں میں ہو کر آدمیوں کو حوالہ کی جاتی ہیں اور سب کی خوراک مقرر ہوتی ہے۔

بیل دو طرح کی ہوتی ہے چتری دار کہ جسے چار چوب یا زیادہ لگی ہوتی ہیں اور انکو زبردست گھوڑے کھینچتے ہیں اسکو گھڑ بھل کہتے ہیں۔ دس ترانوں پر ۲۰ عراچی اور ایک بڑھی مقرر ہوتا ہے اگر بیل کا سینگ ٹوٹ جائے یا وہ اندھا ہو جائے تو اسکی چوتھائی قیمت کی برابر داروغہ سر تاوان لیا جاتا ہے۔ ہر گاڑی کے اونگھنے کے لیے نیم دام دیا جاتا ہے۔ بھینے کو انہ کہتے ہیں سگاؤ و گاؤ میں کے گدے کو ٹھاٹ کہتے ہیں۔ ایک گائے ایک سیر سے پندرہ سیر تک اور ایک بھینس دو سیر سے ۳۰ سیر تک دودھ دیتی ہے اور پنجاب کی بھینس عمدہ ہوتی ہے۔ ہر گائے کا دودھ اوّل مشخص ہوتا ہے اور ہر سیر سے دو دام روغن طلب ہوتا ہے۔

خچر میں گھوڑے کی طاقت اور گدے کا صبر ہوتا ہے۔ نہ وہ گھوڑے کا سائیرک ہوتا ہے نہ گدے کا سا کو دن جس راہ پردہ ایک دفعہ جاتا ہے پھر اسے نہیں بھولتا ہے۔ بارگشی و گریوہ فوری و نرم دی میں بہت ہی کم جانور اس کی برابر ہیں۔ اس لیے اسکو کاردار ہوشیار و دوست رکھتے ہیں اور اسکی پرورش کرتے ہیں۔ ہندوستان میں گھلی اوزاسکے نول کے سوا کہیں اور نہیں پیدا ہوتا وہ اسکو گدے کی برابر سمجھتے ہیں اور اسکی سواری سے تنگ رکھتے ہیں۔ بکر بادشاہ نے اس نفرت کو دور کر دیا ہے۔ عراق۔ عرب۔ عجم۔ اور ملکوں سے وہ آتی ہیں اور انہیں عوامی ہوتی ہے وہ ہزار روپیہ کو بکتی ہے اور اسکی قطار بھی مثل شتر کے پانچ خچروں سے بناتے ہیں اوس کی عمر طبعی پچاس سال ہے۔ سب کے لیے خوراک اور ساز مقرر ہے۔

سلطنت کی تینوں شاخوں کی آبادی اور مایہ دری اور چھوٹے بڑوں کی کام زدائی۔ دلوں کی پاسداری خاطر وں کی دید بانی اس بات پر موقوف ہے کہ پادشاہ اپنے دن رات کو کئی طور سے صرف کرتا ہے پادشاہ کے دل پر اگر ہزاروں شغلوں کا ہجوم ہو تو اس کے صفائی قلب میں کوئی غبار نہیں اٹھتا اور خدا تعالیٰ کی نیرنگی نقش کی آگاہی ہیں۔ براگندگی پیدا ہوتی۔ ہر لحظہ

انجمن

آئین کشناس روز پری پادشاہ

رضا مندی ایزدی کی جو یائی اس کی بڑھتی ہے اور دمدم اس کی شرف نگہی اور دہلاندیشی  
 زیادہ ہوتی ہے۔ وہ اپنی دانائی اور بزرگ شناسی سے دوریاب دیدہ وروں کی تلاش میں  
 رہتا ہے اور اپنے سخن روز افزوں پر کمتر نظر ڈالتا ہی اور اس امید میں سنب چھوٹے پڑوں کی  
 سنتا ہے کہ اسکے چراغ دانائی کو کوئی دل آویز سخن یا گزیدہ کردار روشن کرے باوجودیکہ اس  
 تلاش میں برسوں گزسکے مگر کوئی خالص بزرگ داس کو دستیاب ہوا منصف زمانہ یوں نے  
 تو پادشاہ کا حال دیکھ کر اپنے علم کا دفتر دھویا اور از سر نو پادشاہ سے سبق پڑھا مگر فراخ حوصلہ پادشاہ  
 پہلے ہی طرح اس فرق کی طلب میں سرگرمی کے ساتھ سامعی رہتا ہی اور اس طریقہ کی مصاحبت  
 سے خوش وقت ہوتا ہے۔ گو اسکو ہزاروں ظاہری شکوہ حاصل ہیں۔ بہت سے افسانہ ہاسے  
 خواب اس کے لیے موجود ہیں مگر وہ اپنی خواہش و خشم کو سلطان خود کی فرمان پذیری سے باہر  
 جانے کے لیے قدم نہ کھنے کی اجازت نہیں دیتا اور اسکے موافق کام کرنا تو کیسا افسانہ سرائی جو  
 اہل جہان کو خواب میں لاتی ہو وہ اسکو اور زیادہ بیدار کرتی ہی۔ اس میں خدا طلبی و حق پروری  
 کی کثرت ایسی ہر کہ وہ خدا کی پرستش میں جان و تن سے ریاضت صوری اور معنوی کرتا ہی وہ ایسی  
 عبادت بھی کرتا ہے کہ جو لوگ مانہ کی رسم کے پابند ہیں انکی زبان طعن اس پر بند ہو جاتی ہے۔ مگر ہمیشہ  
 بڑی جستجو اسکی یہ رہتی ہر کہ میں ایسی نیک عادتیں پیدا کروں کہ خردمند بیدار دل اسکی  
 خوبی کو بالاتفاق مانتے ہوں اور کوئی کیش و مذہب اس پر طنز نہ کرتا ہو وہ اپنے وقت کی قدر  
 جانتا ہے اور کبھی اس کو ضائع ہونے نہیں دیتا۔ اور اپنے گرامی انفاس کی پابرداری کرتا ہی  
 اور جو کام اسکو کرنا چاہیے اس کو ترک نہیں کرتا۔ اسکی عادتوں میں ایسی خیر پسینی ہر کہ وہ  
 عبادت معلوم ہوتی ہے اسکی عبادتوں کا بیان نہیں ہو سکتا وہ کسی وقت عبادت الہی  
 و محاسبہ روحانی سے خالی نہیں رہتا۔ خصوصاً صبح کے وقت کہ ہمیں نور پاشی اور برہنہ  
 کا آغاز ہوتا ہی اور دوپہر کو کہ آفتاب عالمتاب کا فروغ سارے جہان پر بھیتا ہے اور طرح  
 طرح کی نشت کا سد مایہ بنتا ہے اور شام کے وقت کہ اہل زمین کے آگے سے روشنی  
 کا دسترخوان اٹھ جاتا ہے اور جو نور کو دوست کہتے ہیں وہ سب راہیمہ ہوتے ہیں اور آدھی

رات کو انجمنِ مہنتی کا روشنی افزا بلند ی کرتا ہوا ہوا اور اندھیری رات کے غمزدوں کو خوشدلی کی  
 نوید پہنچاتا ہے یہ سب بزرگ اشتیاز دہی اور پرستش خداوند جان آفرین کی نیزنگیاں ہیں۔  
 اگر نادان شپہرہ طبع اس بھید کو نہ پہنچے تو اس میں کس پر تاوان ہوا کس کا زیان ہو؟ (ان اوپر  
 کے فقروں کا مطلب یہ ہے کہ صبح و دوپہر و شام و آجی رات کو پادشاہ آفتاب کو خسل کی نیزنگی  
 کا مظہر سجھ کر عبادت کرتا ہو۔ مگر نادان اسکو نہ سمجھیں تو اس میں کس کا قصور ہے) ہر شخص جانتا ہے  
 کہ منعم کی سپاس گزاری اور نیایش گرمی ناگزیر ہے نور الانوار (سورج) کی فیض گسٹری کا شکر کس  
 قوت سے ادا ہو سکتا ہو اور اسکی نعمتیں جو بھوکو پہنچی ہیں کون گن سکتا ہو۔ سب دانشوروں کے  
 نزدیک پادشاہوں کے طالبِ فہر سریر آسمانی کے سلطان کی خاص نظر عنایت ہی اس طالبِ فہر  
 فرضِ بحر کہ وہ اسکا شکر ادا کرے اس نظر سے پادشاہِ آتش کی تعظیم اور چرخ کی بزرگداشت  
 کرتا ہے۔ اب پس آفتاب کی فضیلتوں کو بیان کروں یا اس نیزاعظم کی پرتواندازی کی ذکر کروں یا  
 ہنگامہِ تقلید کی بیدانشوں کی کجگرائی لکھوں کہ وہ پادشاہ کو آتش پرست جانتے ہیں اور کہتے ہیں  
 کہ وہ آفتاب کو معبود مانتا ہے میں ان سب کی منی اڑاتا ہوں۔

پادشاہ کا دل ایسا محبت سے بھرا ہوا ہے کہ وہ جان آزاری اور دشمنی پر راضی نہیں ہوتا اور  
 جان بخشی اور دلنوازی کرتا رہتا ہے اس لیے وہ گوشت کی غذا سے پرہیز کرتا ہے۔ مہینوں گزر جاتے ہیں  
 کہ وہ اسکو چھو تا بھی نہیں۔ گوشت گو دلوں کا معشوق ہے مگر صاف باطن اس کی کچھ قدر نہیں  
 کرتے۔ پادشاہ کو مستلذاتِ ظاہری پر کچھ رغبت نہ تھی وہ رات دن میں ایک دفعہ کھا نا کھاتا  
 اور اپنے ہر وقت کو انہیں کاموں میں جو ناگزیر وقت و باسٹ کا ہیں صرف کرتا۔ رات کو کچھ  
 تھوڑا سا اور دن کو کچھ سو کر وہ آرام لیتا ہے۔ یہ سونا بھی اسکا بیداری پر غالب ہے۔ یہ اس کی عادت  
 ہے کہ رات کو جاگ کر خدا تعالیٰ کی عبادت کرتا ہو اور زیادہ تر خاص خلوت کہ میں حکمت پڑوہ و  
 شیوا زبان و صاف دل صوفیوں کی انجمن جمع ہوتی ہے اور ہر شخص اپنی جگہ پر بیٹھ کر دلاویز  
 گفتار کرتا ہے اور پادشاہ اپنے علم سے انکے علم کا امتحان کرتا ہے۔ اس سے گزشتہ زمانہ کے خیالات  
 معلوم ہوتے ہیں اور نئے پیدا ہوتے ہیں سعادت مند جو ان ستائش کرتے ہیں اور فرخی و خورشیدی

اپنے دل کا مقصد برلاتے ہیں اور منصب پیرانہ سال غم میں مبتلا ہوتے ہیں کہ انکوئی رسم و راہ سیکھنی پڑتی  
ہیں۔ اور اسی صفوت گاہ میں ہوشیار مغز مورخ جمع ہوتے جو چہرہ سخن کی افزائش کا شوق ہے نہیں  
بگاڑتے ہیں۔ بات جون کی توں کہتے ہیں! اور ہوش افزا پہلی داستانیں بیان کرتے ہیں بزرگ  
دانش پادشاہ نادرنکے کہتا ہے اور بحث کے نیلے برگزیدہ مضامین پیش کرتا ہے اکثر اوقات عرض  
ملکی و مالی پادشاہ سننے لگتا ہے۔ ہر کار کے واسطے جتنا وقت مقرر کرنا چاہیے اتنا ہی مقرر کرتا ہے جب  
ایک پہرات باقی رہتی ہے تو سب طرح کے خدینا گرج جمع ہو کے داخل ہوتے ہیں اور اپنی آواز دہرا کر  
ہوش افزائی اور نیایش گری کو آراستہ کرتے ہیں جب رات چار گھڑی باقی رہتی ہے تو وہ خاموش  
ہو جاتے ہیں۔ پادشاہ اپنے وحدت کہہ میں جا کر باطن کا ہر گنگا ظاہر کو کرتا ہے اور دنیا ہیقت میں  
تیرتا ہے۔ رات کے آخر ہونے پر ساتوں ولایت کے شائستہ آدمی اور سپاہی اور سوداگر اور کشادہ  
و پیشہ در او طرح طرح کے حرفوں کے آدمی جمع ہوتے ہیں اور پادشاہ کے دیدار کے انتظار میں بیٹھے  
ہوتے ہیں۔ کچھ دن چڑھے وہ کونش بجالاتے ہیں جسکا اوپر ذکر ہوا۔ پھر شہنشاہ دولت نظر داخل حرم  
سرت آمو دھوتے ہیں اور اس عرصہ میں دین دنیا کے کام بہت ہو جاتے ہیں۔

دربار بھی ایک طرز جہاں آرا اور تینوں آبادی سلطنت کا ضامن اور حواث روزگار کی  
پناہ ہے۔ اسکی آیاری و گشن سلطنت سیراب ہوتا ہے اور امیدوں کے کھیت ہرے ہوتے ہیں۔ پادشاہ  
رات دن دو بار دربار کرتا ہے اول صبح کی عبادت کے بعد چودہ سے باہر اپنا دیدار دکھاتا ہے۔ اسیں  
سب چھوٹے بڑے بغیر سپاہیوں کی دورباش کے پادشاہ کو دیکھتے ہیں اور اس کو درشن کہتے ہیں اسیں  
کبھی اور کاموں کا بھی انتظام ہو جاتا ہے دوم دو تہانہ میں پادشاہ آتا ہے۔ اکثر پہر دن چڑھے کبھی  
آخر دن میں بھی رات کو کبھی ایک منظر پر جو اس دو تہانہ کی طرف ہوتی ہے بیٹھتا ہے اور کارروائی  
کرتا ہے کشادہ پیشانی اور ننگشتہ رونی سے مند داد دہی پر جلوہ افروز ہوتا ہے اور بغیر اپنی  
طبیعت کی خواہشوں کے اور ناراضا مندی ایزدی کی آلائش کے عدالت کرتا ہے۔ ہمیشہ  
کلید دازان سلطنت طرح طرح کے مطالب اور زنگانگ کی درخواستیں موقت عرض میں پیش  
کرتے ہیں اور ہر ایک کے پادشاہ شائستہ جواب دیکر ہدایت کرتا ہے۔ داد پرستی کی افزونی اور

مزارح روزگار کی شناسائی سے برخلاف پہلے فرماں روایوں کے وہ ہستی کے ذرات کو کل نہا آئینہ جانتا ہے اور جن چیزوں کو ظاہر میں چھوٹا و کمتر گنتے ہیں اُن پر پادشاہ توجہ کرتا ہے اور اہل جہاں کی آسودگی کو اپنی آسائش جانتا ہے اور ایسی چھوٹی باتوں پر توجہ ہونے سے طول نہیں ہوتا پادشاہ کی درشن کے وقت نقارہ بلند آواز ہوتا ہے جس سے لوگوں کو اطلاع ہو جاتی ہے۔

جو ظاہر میں درست یا رتبہ جتے ہیں وہ فرماں روایوں کو یہ سمجھتے ہیں کہ جہاں کی رگنہ گیوں کو وہ دور کرتے ہیں لیکن ژرف نگاہ روشن ضمیر یہ جانتے ہیں کہ دارالملک معنی بغیر اس گروہ ایزدی کے کسی اور صورت سے سرانجام نہیں پاسکتا اور انہیں کی قدسی بارگاہ میں عود دینی کا نقش مٹ سکتا ہے اور نیازمندی کے پیش طاق کی آرائش ہو سکتی ہے اس سبب فرنگہ گت اور رنگ نشینوں نے اپنی رسائی کے موافق نیایش گری کا آئین مقرر کیا ہے بعض نے صرف کا جھکانا بعض نے کچھ اور۔ اس شہنشاہ نے یہ مقرر کیا ہے کہ روے دست کو پیشانی پر سر جھکا کر رکھنا۔ اس کو اس وقت کورنش کہتے ہیں یعنی سر کو جب کے ساتھ زندگانی محسوس و معقول و وابستہ دست نیاز میں سیکر محض مقدس میں نثار کرنا۔ اور اپنے تئیں فرماں پذیری کے لیے آمادہ کرنا ایسا آئین ہے کہ بندگان عاطفت پذیر دست راست کی پشت کو زمین پر رکھ کر آہستگی کے ساتھ اوٹھاتے ہیں اور سیدھے کھڑے رہ کر رُفے دست کو تارک سر پر رکھتے ہیں اور اس روش سے یہ بتلاتے ہیں کہ ہم خود دلپے تئیں سپرد کرتے ہیں اس کو تسلیم کہتے ہیں۔

پادشاہ فرماتا تھا کہ ایک دن باپ نے اپنا تاج خاص عنایت کیا وہ سلخ تھا میں اُس کو ہاتھ میں اُستوار بیکر کورنش جس طرح اوپر بیان ہوئی بجالایا۔ میرے باپ نے اُس کو پسند کر کے یہی طریقہ کورنش و تسلیم کا جاری کر دیا۔ رخصت۔ ملازمت۔ منصب۔ جاگیر۔ و تشریف و اسب کی بخشش کے وقت تین دفعہ تسلیم کی جاتی ہے اور باقی اور مراتب و دود ہش اور طح طرح کی عنایتوں کے وقت میں ایک تسلیم کی جاتی ہے ہر نوکر اپنے آقا کے ساتھ اسی طرح زندگانی بسر کرتا ہے۔ اور اس کو اپنی دولت افزائی کا سرمایہ سمجھتا ہے اس لئے جو بزرگ پادشاہ سے ارادت خاص رکھتے تھے اوہوں نے سجد و نیایش کا اضافہ کورنش و تسلیم پر

(معاذ اللہ) میں کو کورنش و تسلیم



کیا ہے اور اس کو سجدہ ایزدی سمجھتے ہیں۔ کیونکہ پادشاہ دادار بیہال کا ایک نمونہ والا ہے۔ اور آفتاب جو کجا ایک پرتو جہاں افروز ہے۔ بہت سے آدمی یہ معنی سمجھ کر اس روش پر مائل ہو کر سعادت پر سعادت حاصل کرتے تھے۔ مگر اس سبب سے کہ تیرہ دل لگا سجدہ کو آدمی کی پرستش سمجھتے تھے۔ شہریار کا شناس نے احمقوں کو اور سب دے کے آدمیوں کو سجدہ سے باز رکھا اور دربار عام میں اپنے پیش خدمتوں کو بھی سجدہ سے منع کر دیا۔ انجمن خاص میں تھوڑے سے بیدار بخت بندوں کو حکم تھا کہ وہ سجدہ سپاس گزاری کا ادا کر کے بٹھیں۔ اس فرمائش اور اس بازداشت سے خاص عام دونوں کا میاں پر گروہا گروہ آدمیوں کو ناشائستگی پر مطلع کرتا رہی۔ جب پادشاہ تخت پر بیٹھا ہر قوم لوگ حاضر ہوتے ہیں وہ اول کورنش بجالاتے ہیں اور پھر اپنی جگہ پر اپنی منزلت کے موافق آگے ہاتھ کو اس طرح رکھ کر کھڑے ہوتے ہیں کہ دائیں ہاتھ کی انگلیاں بائیں ہاتھ کی کہنی پر اور بائیں ہاتھ کی انگلیاں ہٹنے ہاتھ کی کہنی پر ہوتی ہیں۔ بزرگ شاہی تخت سے ایک گز سے زیادہ نزدیک اور چار گز سے زیادہ دور نہیں کھڑے ہتے اور جب بیٹھتے ہیں تو دو گز سے کم اور آٹھ گز سے زیادہ دور نہیں ہوتے متوسط شاہزادے کھڑے ہوتے ہیں۔ ڈیر گز سے اگر تک دور بیٹھتے ہیں سگرسے بارہ گز تک تخت سے نزدیک دور ہوتے ہیں اور درجہ سوم کے شاہزادے بھی ایسا دوشت میں اسی نسبت سے تخت سے فاصلہ کہتے ہیں۔ پادشاہ اپنی محبت کے سبب خرد سال شاہزادوں کو زیادہ قریب کھتا ہے اور اول درجہ کے امیر کھڑے ہوتے ہیں تخت سے سگرسے اگر تک دو بیٹھتے ہیں اگر سگرسے اگر تک نزدیک دور ہوتے ہیں دوسرے مرتبہ کے بڑے امیر ۳ ہاگز نیچے اور باقی اور امرا ۱۱ ہاگز دور ہوتے ہیں اور باقی اور لوگ یال میں کھڑے بیٹھتے ہیں اور ایک دو زیادہ نزدیک بھی ہوتے ہیں (یسال سپاہ کے بازو کو کہتے ہیں) تخت کے آگے جگہ خالی رہتی تھی اور اس کے دو بازووں میں سے ایک بازو میں شاہزادے اور بڑے بڑے امرا اور اعلیٰ درجہ کے عہدہ دار و منصب دار اور دوسرے بازو میں قور اور ملا و علما نشست و برخاست کرتے تھے۔

اگرچہ کام ہر روز بے شمار ہوتے ہیں مگر اس میں کام بیان کیے جاتے ہیں جو ہمیشہ

ایک سال کا دور

(۷۱) ایک سال میں کام

کیے جاتے ہیں ان میں فرق نہیں ہوتا۔ انجمن داد و دہش میں طرح طرح کے آدمی پادشاہ کے حضور میں آتے ہیں۔ اور ان کی لیاقت کا امتحان ہوتا ہے بعض آدمی مرید ہونے کو آتے ہیں بعض آدمی اپنے امراض کی دوا لینے کے لیے بعض دین کی مشوریوں کے حل کرنے کے لیے بعض دنیا کی مشکلات کی چارہ پر دہی کے واسطے۔ گردہا گروہ۔ تورانی۔ ایرانی۔ رومی۔ فرنگی۔ ہندی۔ کشمیری آدمیوں کے گرد ہونکا مہوارہ کا پر وازان دولت بعض آئین کے موافق مقرر کرتے ہیں۔ اور بخشی انکو پادشاہ کے روبرو لاتا ہے۔ پہلے یہ آئین نکالے وہ اسپر برانی کے ساتھ آتے تھے۔ اب سوا، احدی کے گھوڑے کے کوئی اور روبرو نہیں آتا بعض آدمیوں کا وظیفہ کم و زیادہ ہوتا ہے۔ مگر پادشاہ اس تفصیل میں ایسی گرم ازاری رکھتے ہیں کہ بیشتر لوگوں کا اضافہ ہی ہوتا ہے۔ ہر روز جو آدمی پیش ہوتے ہیں ان میں فرونی و کمی ہوتی رہتی ہے۔ دو شنبہ کے روز جس قدر سوار کہ ہفتہ سابق کے بعد ملاحظہ سے باقی رہتے ہیں۔ پادشاہ کی نظر کے آگے گزرتے ہیں۔ جتنے سوار کوئی شخص پیش کرتا ہے۔ اس کو فی سوار دو دوام دیئے جاتے ہیں کہ جس سے سپاہ کی کار افزائی و خدمت آموزی ہو۔ احدیوں کو بھی۔۔۔ اسی طرح خاص تنگی پیش کرتے ہیں۔ پادشاہ اس گروہ کا اضافہ تنخواہ ہمیشہ کرتا ہے۔ چونکہ آئین یہ ہے کہ جب احدی کا گھوڑا مر جائے تو وہ گھوڑا نہ خریدے۔ بلکہ اس کو گھوڑا سہرا کر سٹے اور مہوارہ اور انعام میں اس کی قیمت مجرائی جائے اس لیے وہ احدی بھی پیش ہوتے ہیں جنکے گھوڑے مر گئے ہیں۔ نو میناں بزرگ اور بڑے امراء کچھ ملازموں کے لیے اسد عار منصب کرتے ہیں وہ بھی پیش ہوتے ہیں اور انکے درجہ کے موافق تنخواہ مقرر ہوتی ہے پچاس روپیہ مہوار سے کم یہ درخواست نہیں ہوتی۔ ہر کارخانے کے نوکروں کا مایانہ اس بارگاہ میں مقرر ہوتا ہے اور خدمتیں نوکروں کے لیے نامزد ہوتی ہیں۔

خود بخش جہان آرا خدا جب چاہتا ہے کہ مردم ز او کا گوہر ظاہر ہو اور اس کے حوصلہ کی تنگی و فراخی سب پر عیاں ہو تو انہیں غبار و زرنگی کو اٹھاتا ہے اور دین و دنیا کا نقش بناتا ہے انہیں سے ہر ایک کا بجا ایک خداوند گار پیدا ہوتا ہے اور ایک دوسرے کی نموش میں آدیش کرتا ہے۔ ناقوال بینی اور یہ انشی اپنا عیسا ر نمودار کرتی ہے۔ قدر دانی و مہر اندوزی

وہ

بڑی ہنسی ہو جاتی ہو دگر نہ دین کیا اور دنیا کیا ہو۔ ایک حسن دلاؤیز ہے جو چند ہزار پروں کو چمکاتا ہے۔ اور ایک کلیم لمبی چوڑی بھی ہوئی ہے جس میں گونا گوں رنگ چہرہ روشن کر رہی ہیں۔

قطعہ

بوالفضولان صنم و برہمنے ساختہ اند  
ہر کجی گنم اسے تھمنے ساختہ اند

در حقیقت نسب عاشق و معشوق کی ست  
یک چراغ است و دریں خانہ کہ ازیر تو آں

ایک شخص اپنے نفس پر لعنت ملاست کرنی اختیار کرتا ہے۔ دوسرا اہل جہاں کی نگہبانی کو اپنی پاسبانی سمجھتا ہے۔ ایسے ہی گروہا گروہ آدمی اپنے خیال کے موافق اعتقاد رکھتے ہیں اور خواب خیال میں نشا ط بازی کرتے ہیں جب غمی و عادت چھوٹی ہے اور علم بڑھتا ہے پردہ تقلید کا تانا بانا ٹوٹتا ہے اور چہرہ یکے کی نمودار ہوتا ہے۔ ہر گھر کو فروغ دانائی روشن نہیں کرتی اور ہر ذل شناخت کا پذیرا نہیں ہوتا اور اگر کسی کو شناسائی ہم پہنچ جاتی ہے تو وہ ان جان گزروں کے خوف سے بنکی آدمی کی صورت ہی خموشی اختیار کرتا ہے اگر کوئی اپنی پردہ کی سب سے کچھ کہنے لگتا ہے۔ تو سعادت سگالان تادہ لوح اسکو دیوانہ کہہ کر پایہ اعتبار سے ساقط کر دیتے ہیں اور بدگو اہران نافرعام کفر و الحاد کہہ کر اسکو نیست نابود کر دیتے ہیں جب کسی قوم کی بخت بندی سے ایسا وقت آتا ہے کہ حق پرستی اسکے شامل حال ہوتی ہے تو اس میں ایسا پادشاہ پیدا ہوتا ہے کہ جہاں معنی کی مشیانی بھی اسکے حوالہ ہوتی ہے اس کو علم بغیر کسی آدمی کے نول کہ حاصل ہوتا ہے اور اسکی لوح خاطر سے دوزی کا نقش بالکل مٹ جاتا ہے کبھی وہ وحدت کو جلوہ زار کثرت میں دیکھتا ہے اور کبھی اس کے خلاف عشرت اختیار کرتا ہے یہاں تک کہ اورنگ نمکین پر بھیتا ہے اور غم و شادی سے باہر ہو کر یکساں نسبت سے زندگی بسر کرتا ہے چنانچہ یہی حال شہنشاہ اکبر کا ہے۔ یہ شہر یار دور میں ایک مدت تک بیگانوں کے طور پر پردہ رہا اور اس کا رے اپنے تئیں نا آشنا رکھا مگر جس چیز کو خدا چاہتا ہے اس کے رخصتے کی کون قدرت رکھتا ہے ناگزیر پادشاہ نے رہنمونی اختیار کی اور اس کو رضا مندی ایزدی شمار کے ہدایت کا دروازہ کھولا اور چوہائی کے دشت کے تشنہ لبوں کو سیراب کیا۔ طرح طرح کے ارباب تجربہ و سناسی جوگی۔ سیوڑہ۔ قلندر حکیم۔ صوفی کی

اور گردہا گردہ اہل تعشق سپاہی سوداگر پیشہ کشا ورز کی چشم آگہی کو کھولا اور گوہر بینائی کو فروغ دیا  
 ترک تاباجیک - خرد - بزرگ - آشنا - بیگانہ - دور نزدیک پادشاہ کی نذر کو اپنی بستگی کی گرہ کشائی  
 سمجھتے ہیں اور اپنے کام روائی کے وقت پادشاہ کے حضور میں حاضر ہو کر نیا شگری کرتے  
 ہیں۔ بہت سے آدمی جو دوری راہ کے سبب یا قدسی آستان کی ہجوم کی وجہ سے حاضر نہیں  
 ہو سکتے وہ غائبانہ اپنے تئیں نشان کرتے ہیں اور سپاس گزاری بجا لاتے ہیں۔ انتظام ولایت کے  
 لیے۔ ملک کی تسخیر کے واسطے لشکار کی نشاٹ کے لیے پادشاہ سفر کرتا ہے تو قصبہ و شہر کم ایسا  
 ہوتا ہو گا۔ جہاں گردہ کے گردہ عورت مرد ہاتھ پٹا رکھے ہوئے اور زبان پر نیا شگری لیے  
 ہوئے اوس کی طرف متوجہ نہ ہوتے ہوں اور جہین اخلاص کو رگڑ کر اپنی زندگی کا رسانی کو  
 نہ کہیں اور پادشاہ کی دستگیری کی داستانیں نہ پڑھیں یعنی لوگ ان کرکتے ہیں کہ جہنمیتیر ہی نذر  
 مانی تھی جس سے ہمارے کام تیری دستگیری سے نکل گئے پادشاہ سے بہت آدمی سعادت جاوید  
 کی اندیشہ آباد کی۔ کردار گزیدہ کی صورت کی نومندی کی۔ آنکھوں کی روشنی کی بیٹے کے پیدا  
 ہونے کی۔ دوستوں کے ملنے کی۔ زندگی کے دراز ہونے کی۔ بباہ و مال کی افزائش کی  
 اور اور آرزوؤں کے بر لانے کی درخواست کرتے ہیں۔ پادشاہ ہر ایک کو شائستہ جواب دیتا ہے  
 اور انکی اندرونی ہراسمگی کا علاج کرتا ہے۔ کوئی دن ایسا نہیں جاتا کہ بہت سے آدمی پیالے  
 پانی سے بھر کر پادشاہ پاس دم کرانے کے لیے نہ لاتے ہوں وہ نیا زمندی کے ساتھ پانی کو  
 ہاتھ میں لیتا ہے اور آفتاب جہاں تاب کے پرتو میں رکھتا ہے اور اس طرح لوگوں کی تمنا کو پورا  
 کرتا ہے بہت سے بیمار جنگو اپنی زندگی سے مایوسی تھی اور بڑے بڑے طبیبوں نے ان کو جواب  
 دیدیا تھا وہ اس پادشاہ کے علاج سے تندرست ہو جاتے ہیں۔

پادشاہ پاس جو لوگ مرید ہونے آتے ہیں انکے مرید کرنے میں وہ دین کے تاجر اور کہتا ہے  
 جب ہم ہی خود رسیدہ نہ ہوں تو کیسے رہنمائی کا دم بھر سکتے ہیں جب وہ کسی شخص کی پیشانی میں  
 راستی کی نشانی بہت ظاہر دیکھتا ہے اور اسکی جو یائی روز بروز زیادہ ہوتی ہے تو اس کا  
 مرید کرنا قبول کرتا ہے اور اتوار کے دن آفتاب امتاب کی فروغ میں وہ اپنے دل کے

مقصد پہنچتا ہے باوجود اس تنگ گیری اور دشواری پسندی کے ہر طائفہ کے ہزاروں آدمی مرید ہوتے اور اسکے ساتھ ارادت اپنی سعادت سمجھتے ہیں جب کوئی مرید ہوتا ہے تو اپنی بگڑی کو اتار کر بتیلی میں لیتا ہے اور پادشاہ کے قدموں پر ستر رکھتا ہے اور زبان حال سے کہتا ہے کہ خود آرائی اور خوشنشین گوینی کو کہ طرح طرح کی گزند دیتی ہی دور کر کے میں دل سے پادشاہ کی طاعت کرتا ہوں۔ پادشاہ اوس کے سر کو اٹھاتا ہی اور اوسکی بگڑی سیر پر نہاتا ہے۔ اور شصت خاصہ کہ سپر اسم اعظم اور طلسم اقدس اللہ اکبر نقش ہوتا ہے اسکو دیتا اور جسکے معنی یقین ہوتے ہیں مصرع شصت پاک نظر پاک خط نہ کندہ شصت کے معنی کانٹے کے اور چھلے کے ہیں۔ شاید پادشاہ کوئی چھلا اپنے مریدوں کو دیتا ہو گیا یا اس سے مراد شبیہ ہے جو بدایونی نے لکھا کہ پادشاہ مریدوں کو بجائے شجرہ کے شبیہ دیتا تھا اور وہ غلاف میں لپیٹ کر مرید کے سر پر رکھی جاتی تھی،

پادشاہ کے مرید جب آپس میں ایک دوسرے کو دیکھتے ہیں تو ایک اللہ اکبر کہتا۔ دوسرا جلّ جلالہ جواب دیتا۔ پادشاہ کی غرض اس سے یہ تھی کہ یاد الہی میں لوگ اس طرح سیراب دل و تر زبان و شیریں کام ہوں اور سر شمشیرستی (خدا) کو فراموش نہ کریں۔ پادشاہ کی فرمائش تھی کہ اس کے مرید وہ آتش کے مرنے کے بعد لوگ پکاتے ہیں وہ پیدا ہونے کے دن یکا ہوں کہ سفر کاوش واپس پہلے سے پہنچے۔ ولادت کے دن ایک انجمن جمع کریں اور طرح طرح کی نعمتوں کا خوان بچھائیں۔ بہت خیرات کریں کہ راہ دراز کا زاد آ مادہ ہو۔ پادشاہ نے مریدوں کو یہ حکم بھی دیا ہے کہ گوشت کھانے سے پرہیز کرنے میں کوشش کریں وہ اوروں کو گوشت کھلائیں مگر خود نہیں چھوئیں اور اپنی ولادت کے ہینے میں گوشت کے پاس بھی نہیں جائیں جس جانور کو خود حلال کریں اسکے پاس نہیں جائیں اور نہ اسکو کھائیں تصاب ماہی و کجفک گیر کے ساتھ ہمکاسہ ہونے کی انکو ممانعت تھی حاملہ۔ بوڑھی۔ بانج۔ نابالغ عورت کے ساتھ ہم بستر ہونا انکو منع تھا۔

خیالات مذہبی اکبر کے ہم نے جدا لکھے ہیں انکو پڑھو

سب سے اول نادر جانور ہاتھی پادشاہ دیکھتا ہے۔ ہر روز پہلے خاصگی قبل مع ساز و پیڑ کے حضور کے پیشگاہ میں لاتے ہیں۔ اور اول تاریخ ماہ الہی کو دس دس ہاتھی اور بعد از ان اور ہاتھیوں کے حلقے موافق انکی شمار کے ملاحظہ میں آتے ہیں۔ اور روز و شنبہ کو دس دس تک پہنچی اس ملاحظہ کے وقت حاضر رہتا ہے اور وہ پادشاہ کے تمام سوالوں کا جواب دیتا ہے اور ہر ہاتھی کا نام بتاتا ہے۔ پادشاہ کے ہاں پانچ ہزار ہاتھی ہیں۔ اور ہر ہاتھی کا نام خدا ہے۔ جب ایک دفعہ سب ہاتھیوں کو پادشاہ ملاحظہ کر لیتا ہے تو پھر خاصگی ہاتھیوں سے معائنہ شروع ہوتا ہے۔ پادشاہ سب ہاتھیوں کا درجہ اور قیمت مقرر کر لیتا ہے اور ان پر مناسب داغ لگواتا ہے۔

پادشاہ اول چھل گانی گھوڑوں کو دیکھتا ہے اسکے بعد شاہزادوں کے گھوڑے اور بعد اس کے راہ و زرخاصہ و خانہ زاد اور اور طویل ملاحظہ ہوتے ہیں۔ جب وہ ہر گھوڑوں (جن گھوڑوں کی قیمت دس اشرفی ہے) کا ملاحظہ ہو چکا ہے گوٹ۔ قزاق چہریتے سوار ہوتے ہیں و بارگہ معائنہ ہوتے ہیں۔ قیمت کے موافق انکے ملاحظہ میں پیش و پس ہوتی ہے ان کے قیمت کے تین درجے اول و دوم و سوم مقرر ہوتے ہیں۔ اونٹ اول خانہ زاد ملاحظہ ہوتے ہیں۔ اور ہر روز پانچ قطار نظر کے رو برو آتے ہیں۔ گاؤ موافق قیمت کے دس جوڑی ملاحظہ ہوتی ہیں۔ چہار شنبہ سے اس دایہ روزگار کا ملاحظہ شروع ہوتا ہے۔ دیوالی کے روز کہ اس ملک کے بڑے تہوار کا دن ہے اور گروہا گروہ ہندو اس روز اس جانور کی نیایش کرتے ہیں اور اسکی بزرگداشت کو عبادت سمجھتے ہیں۔ پادشاہ کے حکم سے آراستہ ہو کر پادشاہ کے ملاحظہ میں آتی ہیں جس سے دلوں کی صید ہوتی ہے۔ چہریتے کو دو بار کشن پوروں کا ملاحظہ شروع کرتا ہے پھر قطار بہ ترتیب قیمت ملاحظہ میں آتی ہیں۔ پہلی دستہ تھاجوا پرند کو رہو اگلاب روز کی شنبہ کو گھوڑے دو شنبہ کو شتر و خیر و وگاؤ و شنبہ کو سپاہ و چہار شنبہ کو دیوان وزارت۔ پنج شنبہ کو داد خواہ۔ آدینہ کو شبتال شنبہ کو ہاتھی قبچھے جاتے ہیں۔

(۷۸) آئین ہاتھی گھوڑے۔ اونٹ۔ گاؤ استر (بجر) دیکھنے گاؤ باؤ گھوڑے

پادشاہ نے ہر جانوروں کی خوراک مقرر کی ہے جس سے وہ نومند ہو۔ اور جانوروں کی  
 لاغری و فریبی کے اندازے مقرر کیے ہیں اور لگے موافق خوراک کی کمی بیشی کے قاعدے  
 مقرر کیے۔ پادشاہ یہ چاہتا ہے کہ بچہ کی تربیت گاہ میں طرح طرح کے آدمی عشرت اندوز ہو اکریں  
 اور دوستی و یکتا دلی کی بزم آراستہ ہو تاکہ کام شائستگی سے ہو اور انتظام کو استحکام ہو  
 چونکہ سب آدمیوں کی خود حقیقت گزیر نہیں ہوتی اور آگہی کی داستان کو ہر گوش نہیں  
 سنتا اس لیے پادشاہ نے ہنگامہ نشا ط بازی کو گرم کنی۔ اس کام میں بہت آدمیوں کو لگایا۔  
 جنگ آہو۔ رنگ و روش اس کی دل گزیریں۔ و آفت و خیر اس کی شادمانی بخش ہی اس لیے  
 پادشاہ اس پر بہت توجہ کرتا ہے اور ان دھنیوں کو اُنس پذیر کرتا ہے۔ ان میں سے ایک سو  
 ایک ہرن خاصہ میں اور ہر ایک کا نام و صفت جدا ہے۔ انے دس دس ہرنوں پر ایک نگہبان ہر  
 تین طرح کے ہیں۔ ایک خانہ پرورد جو دشتی سے خوب لڑتے ہیں دوم وہ جو نہ بے ہوئے ہرن  
 سے لڑتے ہیں سوم صحرائی سے گرم تر پر خاش کرتے ہیں۔ ان ہرنوں کے لڑنے پر شرطیں  
 بدی جاتی ہیں اور ہار بیت ہوتی ہے۔

پادشاہ اپنے مقربین میں سے ۴۲ آدمی منتخب کرتا ہے اور ان میں سے دودو کو فریاد  
 بناتا ہے۔ جنگی ۲۱ مثل بنتی ہیں۔ ہر مثل میں ایک مل۔ گاؤیش۔ گاؤ۔ قچہار۔ بزم۔ خردوس لڑائی  
 کے لیے عنایت ہوتے ہیں۔ ہر زمانہ میں گاؤ و بزم کی لڑائی کا پتہ نہیں ملتا۔ مگر اب وہ لڑتی ہیں  
 شرط کے روپیوں کی تعداد ہر منصب کے موافق مقرر ہوتی ہیں اور انکی ہار جیت ہوتی ہیں  
 عمارت کے لیے آئین کا مقرر ہونا ضروری ہے۔ اس سے کاخ بلند ہوتے ہیں  
 سپاہ اس سے عشرت اندوز ہوتی ہے ملک کی آبر و اس سے پیدا ہوتی ہے۔ بزم  
 تعلق کے اہل تو شہر کو تلاش کرتے ہیں اور شہر بفر عمارت کے رونق نہیں پاتا۔ اس لیے  
 پادشاہ نے بڑے عالی مکانات بنائے ہیں اب درگل کے لباس میں جان و دل کا کام  
 بنایا۔ بڑے اونچے قلعے بنائے ہیں۔ وہ ضعیفوں کو آرام دیتے ہیں اور سترایوں کو ڈراتے  
 ہیں۔

فرماں پذیروں کو عشرت افروز کرتے ہیں اور دل فریب نشین اور روح افزا منظر تیار کرتے ہیں وہ گرمی سردی باراں کی عمدہ پناہ ہیں اور شبستان اقبال کی پردگیوں کی آرام کی جگہ ہیں سرانیں کہ مسافروں کی سرمایہ آسودگی اور مجلس غریبوں کی آسائش کی جگہ ہے جا بجا بنائی ہیں۔ بہت سے آبگیر و چاہ کہ زندوں کے جاندار و اور زمین کی آبرو ہیں بناے ہیں۔ مدرسوں اور ریاضت خانوں کی بنیاد رکھی ہے۔ عمارت کے کام سے اکثر لوگ ناواقف ہوتے ہیں انکے بنانے والے ہوانے والوں کو خوب لوستے ہیں۔ اس لیے پادشاہانے عمارت کے مصلح اور راج مزدوروں کی اجرت کی شرح اور عمارت و اندازہ تراش اور گرانی سب کی قوت کے آئیں مقرر کر دیئے ہیں۔

### دفعہ دوم سپاہ آبادی

پادشاہ اپنی سپاہ کو عمدہ ہندو نصائح سے ہدایت کرتا ہے اور طرح طرح سے انکو ناہنجار و دش سے روکتا ہے۔ سپاہ کو اس کی کثرت کے سبب مختلف قسموں میں تقسیم کیا ہے کہ جس کے سبب سے ملک میں امن و امان رہتا ہے۔ پادشاہ نے بعض قوموں کی صرف فرماں برداری کو کافی سمجھا ہے اور انکو بہت کاموں سے رہائی دی ہے اور اس سبب بہت سے وحشی منش زمینداروں نے اطاعت قبول کر لی ہے۔ چالیس لاکھ چالیس ہزار سے کچھ زیادہ سپاہ کا سرانجام ملک کے زمیندار کرنے میں بعض سپاہی اس پر مجبور کیے جاتے ہیں کہ وہ اپنے گھوڑوں کے داغ لگوائیں۔ انکی جہرہ نویسی ہوتی ہے اور انکے دے مقرر ہوتے ہیں بعض سپاہی فقط ایک سردار کی ہمرای اور پرستاری کے لیے نامزد ہوتے ہیں۔ جو کیتا کی کے لیے شائستہ ہوتے ہیں ان کے اعتبار زیادہ کرنے کے لیے انکا نام اصدی رکھا ہے۔ جس گروہ کو پادشاہ نے سرکردگی کے لیے سزاوارا جانا ہے اسکو سرگروہ بنایا ہے بہت سے سپاہی مجلس میں مگر شائستہ ہیں ان کی سواری کے لیے اقطاع مقرر کر دیئے اور ان کو مجبور نہیں کیا ہے کہ وہ اپنے گھوڑوں کو داغ لگوائیں۔ ایرانی و تورانی سپاہ کو پچیس سو روپے اور ہندوستانی کو بیس روپے اور جو خالصہ کا عمل پرواز ہوتا ہے وہ زربا لگزاری وصول کرتا ہے وہ پندرہ ترقی ماہوار پاتا ہے اس طرح کی سپاہ کو براوردی سپاہ کہتے ہیں۔



بعض منصب دار جنکو سپاہیوں کا بہم پہنچانا دشوار ہوتا ہے تو ان کو ایسے سپاہی جنکے گھوڑوں کے داغ لگے ہوئے ہوتے ہیں نیبے جاتے ہیں اور اس سپاہ کو داخلی کہتے ہیں وہ وہ ہزاری منصب دار کی سپاہ میں ہزاری منصب دار تک اور ہشت ہزاری منصب دار کی سپاہ میں ہشت صدی منصب دار تک اور ہفت ہزاری منصب دار کی سپاہ میں مقررہ منصب دار تک۔ اور پنج ہزاری منصب دار کی سپاہ میں پانصدی منصب دار تک اور پانصدی منصب دار کی سپاہ میں صدی منصب دار تک داخل ہو سکتے تھے اور ان کے کم منصب ارا علی منصب داروں کی سپاہ میں نہیں داخل ہو سکتے تھے بعض منصب داروں کو یاد دہنی کے لیے سپاہ دی جاتی تھی اسکا نام الکی سپاہ تھا اس زمانہ میں اس سپاہ کو ترجیح دی جاتی ہے جنکے گھوڑوں پر داغ لگا ہوا ہو۔ اور یہی سپاہ اور سپاہوں سے برتر ہوتی ہے پادشاہ کا مقصد اعظم یہ ہے کہ سپاہیوں کو چہرہ نویسی کے وقت گھوڑوں کی عاریت مانگنے سے یا تبدیل کرنے سے روکے۔ اور پادشاہی گھوڑوں کی نگاہ سے وہ دولت جمع کریں۔ آدمی آزمندی اور کج بینی سے اپنا فائدہ اپنے زبیاں میں جانتا ہے اس سلطنت کی ابتدا میں جب پادشاہ پردہ گزیں تھا اور ناراستی میں بہت سے کار پر دار تک دو کرتے تھے۔ نوکر شربے پھارتے اور بے حیائی سے شوم ہو جاتے۔ تھے۔ کینے زربند و گھوٹے کو بیچ ڈالتے تھے اور بیائے بن جاتے تھے۔ یا عمدہ گھوٹے کی عوض میں ٹوگڑا ہوا لے لیتے تھے۔ اور ماہوار تنخواہ لینے میں وہ یہودہ باتیں بناتے اور ناخوش گھٹکو کرتے اور ہر نیش پاتے۔ پادشاہ نے چہرہ نویسی کا قاعدہ مقرر کیا اور موجب تنخواہ کو دیکھنے پر قرار دیا اس سے خود کامی بند ہو گئی اور شکر کے سرکار کو اور ہی رونق ہو گئی۔ ابلیں داغ کو احمق جانور کا آزار جانتے تھے اور اپنی مید انشی سے اسکو ہر افزائی نہیں سمجھتے تھے۔ نیک و بد میں حریص و پلجی تیز نہیں کرتے۔ اور نہ آپ اپنے سے نہ خدا سے شرم و جفا کرتے ہیں۔ اور تباہ کرداری میں کام روائی ڈھونڈتے ہیں۔ اور اپنی جان گزائی میں دوا دو کرتے ہیں۔ بعض بد ذاتوں نے بد اتی کی اور کسی قدر سپاہ کی کارروائی میں محصل ہوئے اس زمانہ میں گھوڑوں کے عاریت لینے کا عام رواج تھا۔ پادشاہ نے چہرہ نویسی پر جب انور کے

داغ کو زیادہ کیا۔ اس نے ہر جا بسکروں کو حقیقت کا سبق سکھا کر گراں سنگ کیا اور فروزا  
گس خچوں کو بزرگ منشی اور مردنی سکھائی۔ فسرده دل آزمندوں نے تو انگر دلی کی  
تشاط حاصل کی اور سپاہی کے سرابستان نے اور ہی آبیاری پائی اور خزانہ معمور ہوا۔  
یہ کارشناس اور اندیشہ کی درستی کے نتیجہ ہوتے ہیں۔ ظاہر میں گھوڑے کو داغ لگتا ہے  
اور حقیقت میں اس سے روحانی خوشی حاصل ہوتی ہے۔

سٹہ جلوس میں داغ کار و اج ہوا۔ دل گزیریں روش سے آدمیوں کی پایشناسی مقرر ہوئی  
جاگیروں کے مراتب مقرر ہوئے ہر ایک کی بالائے تحریریں آئی اسکا دستور مقرر ہوا زمانہ کی گرانی  
اور رزائی کا حساب لگا کر اس کے اوسط پر کارروائی ہوئی اس سے حساب کا سترشتہ مستحکم کیا گیا  
اور ایک شائستہ قانون مقرر ہوا۔ سپہ راہ بخشیوں کے سر پر سے سفارش کا بھاری بوجھ اتر گیا۔  
اور وہ نہایت سرائے شادمانی میں آئے اول بارگی (گھوڑے) سات طرح کے مقرر ہوئے اور  
ہر ایک رات تہ قرار پایا۔ عربی۔ عراقی۔ مجنس۔ نرکی۔ یا بو۔ تازی۔ جنگلہ۔ اول درجہ تازی نژاد کا  
یا اس کا جو اسکی برابر خوش رو اور شگرف کار ہو ماہوارہ اسکا ۲۰ دام ہنز و زرا سیر دانہ (بر  
جانور کی برآورد میں قیمت ایک من کی بارہ دام لگائی جاتی ہے ۲ دام کا مچی ۲ دام کی شکر  
اور ۳ دام کی گھاس اور ایک ہینہ میں ۷ دام کی جل واز تک و بال پوش و تنگ جس کا  
نام پادشاہ نے فراخی رکھا ہے و گدی و تختہ بند و قبضہ جس کو عوام فائز کہتے ہیں۔ و  
گس ران و خرخرہ و مہمتی (گھوڑے کے دم کے بالوں کی پھیلی گھوڑے کے صاف کرنے کی  
ہے) و دست مال و پائے بند و پن و شل اس کی اس کو خرخرہ یراق اسپ کہتے ہیں۔ ۶۰  
دام زین و لگام کے لیے دو ماہ میں ایک دُچی اور ہر مہینے میں نعل ۷ دام اور ۳ دام تیار  
کو اور جو دو گھوڑوں کی خدمت کرے تو اسکو دو چند تنخواہ کل خرچ ۴۹ دام۔ جب  
پادشاہ نے سپاہی کی رفاہیت اور آسودگی حال کو دریافت کیا تو اول ۸۰ دام کا اضافہ کیا  
اور جب پادشاہ نے روپیہ کوہ ۳ دام سے چالیس دام کا کر دیا تو اس سے ۴۰ دام کا  
اضافہ اور ہوا علفہ کی داؤد ستدیں روپیہ کی قیمت ۴۰ دام شمار کی جاتی ہے اور پھر

ایمن جانداران

ہر قسم کے گھوڑوں کے لیے سوار جنگلہ کے دور و پیہ کا اضافہ ہوا۔  
اب اس جنگلہ گھوڑے کو برآورد میں نہیں دینا کرتے ہیں دوم وہ گھوڑے جو عراق عجم  
(ایران) میں پیدا ہوئے ہیں۔ زیادہ گھوڑے جو سپکر و کردار میں انکی مانند ہیں۔ ایک ماہر لکھا  
۶۸۰ دام ان میں سے ۳۵۸ دام ضروری خرچوں کے لیے پہلے گھوڑوں کی نسبت ۲۱ دام کم  
خرج ہوتے ہیں۔ عراق میں دس دام اور زین لگام میں ۱۰ دام اور نعل میں ایک دام سوم  
عراقی مانند یعنی مجلس۔ اکثر انہیں ترکی و عراقی کی نسل سے پیدا ہوتے ہیں ماہیانہ ۵۶۰ دام جس  
۳۵۸ دام ضروری خرچوں کے لیے۔ عراقی سودا کم خرج چہارم ترکی یعنی جو گھوڑے توران  
میں پیدا ہوئے ہیں اگرچہ وہ کمزور و بالیدہ ہوتے ہیں لیکن مجلس کو نہیں پہنچتے۔ ماہیانہ خرچ  
۴۸۰ دام جس میں ۲۹۸ ضروری خرچوں کے لیے پنجم گھوڑے۔ یا بوجو ہیں پیدا ہوتے ہیں۔  
ماہوار ۴۰ دام آخر دو قسمیں ہیں ہندوستان کی پیدائش ہیں جو ان میں اچھا ہوتا ہے اس  
تازی جو میانہ ہوتا ہے اس کو جنگلہ اور سب سے بدتر کوٹو کہتے ہیں۔  
ہاتھی۔ ان کی سات قسمیں ہیں۔ مست۔ شیرگیر۔ سادہ۔ منجولہ۔ ترکر۔ پندر کیہ موکل۔ مست۔  
کا ماہوار خرچ ۳۲۰ دام دانہ ڈھالی من اور ہاتھی کے تین تیمار دار ہوتے ہیں۔ جہاوت۔ و  
بھوئی و میٹھ اذل کا ماہیانہ ۱۰۱۲ دام اور باقی دو میں سے ہر ایک کا ۹۰ دام پادشاہ نے  
۱۲۰ دام کا اضافہ کر دیا ہے۔ پہلے ان پر داغ لگا لکھا گمراہی سے انہیں فرق ہوتا  
ہے دوم کا ماہوارہ اول سے ۲۲۰ کم دانہ دوم سوم کا ۸۰۰ دام دانہ ڈیرہ من چہارم کا  
۶۰۰ دام دانہ ایک من پنجم کا ۲۲۰ دام دانہ ۳۰ سیر ششم کا ۳۰۰ دام دانہ ۱۵ سیر ہفتم کا  
خرج برآورد میں نہیں درج ہوتا۔

شتر۔ خرچ ۲۹۶ دام دانہ ۶ سیر ایک دام کی گھاس ایک دام کا عراق۔  
گائے۔ خرچ ۱۲۰ دام دانہ ۴ سیر۔ ایک دام کی گھاس ۶ دام کا عراق۔  
عزائبہ۔ خرچ ۶۰۰ دام۔ چار بیلوں کا خرچ ۴۸۰ دام اور ۱۲۰ دام کا مصالحہ۔

فیصل و عرابہ سولے منصب داروں کے کسی اور کو نہیں ملتے یا اونکو ملتے ہیں جو عمدہ گھوڑے

اور اونٹ و گائے کو دلخ کے لیے لاتے ہیں۔

آبوالفضل نے جھکھا ہے اسکا گوشوارہ نیاتے ہیں۔ تاریخ بدایونی سے معلوم ہوتا ہے کہ  
یادشاہ کی سپاہ میں اکثر گھوڑے چھٹے درجے کے تھے۔ اکبر نے ہندوستان سے گھوڑوں  
کے باہرے جانے کے واسطے سخت مانعت کر دی تھی اور اس نے اس کام کے انسداد  
کے لیے کوتوال مقرر کیے تھے۔ منصب داروں کی سپاہ جوئے گھوڑے بھرتی کئے جاتے  
تھے وہ اس گوشوارہ کے موافق خزانہ یادشاہی سے ماہوارہ پاتے تھے۔

اس گوشوارہ سے گھوڑوں کے تمام خرچ خوب معلوم ہوں گے

اول	دوم	سوم	چہارم	پنجم	ششم	ہفتم	اٹھواں	نہواں
۵۴ دام	۵۴ دام	۵۴ دام	۶۲ دام	۶۲ دام	۶۲ دام	۵۴ دام	۵۴ دام	۵۴ دام
۴۵ دام	۴۵ دام	۶۰ دام	۳۰ دام	۱۰ دام	۵۸ دام			
۶۰ دام	۶۰ دام	۳۰ دام		۱۰ دام	۴ دام			
۹۰ دام	۹۰ دام	۹۰ دام	۶۰ دام	۶۰ دام	۵۴ دام	۳۰ دام		
۶۰ دام	۶۰ دام	۴۰ دام	۳۰ دام	۲۰ دام	۱۲ دام	۱۶ دام		
۶۰ دام	۵۰ دام	۲۰ دام	۱۶ دام	۱۰ دام	۱۰ دام	۱۰ دام		
۶ دام	۶ دام	۴ دام	۲ دام	۲ دام	۲ دام			
۶۳ دام	۶۳ دام	۶۰ دام	۴۵ دام	۴۵ دام	۴۵ دام			
۴۹ دام	۴۵ دام	۵۸ دام	۲۹ دام	۲۳ دام	۱۸ دام	۱۴ دام		
۸۱ دام	۶۴ دام	۶۲ دام	۵۲ دام	۴۲ دام	۲۲ دام	۲۹ دام		
۸۰ دام	۷۵ دام	۳۰ دام	۵۰ دام	۴۰ دام	۳۰ دام	۲۵ دام		
۸۰ دام	۸۰ دام	۸۰ دام	۸۰ دام	۸۰ دام	۸۰ دام	۴۰ دام		
۶۸ دام	۶۸ دام	۵۶ دام	۴۸ دام	۴۰ دام	۳۲ دام	۲۶ دام	۱۶ دام	

ہمیشہ دو درمیں خرد پڑوہ ایک ہی اصول پر قائم رہتے ہیں خواہ وہ زمانہ حال کے ہوں یا پہلے زمانہ کے یعنی (زمانیاں را با پیشینان دورانی نباشد) جب تک ہر کثرت میں وحدہ نہیں پیدا ہوتی اس شورش نہیں ملتی اور خواہ کامی کا آشوب نہیں بیٹھتا۔ عناصر کو دیکھ لو کہ جب تھکان میں لگائی کی نہ ہو وہ مژدہ میں مواید ثلاثہ کو نہیں پیدا کر سکتے۔ جانور گرد و ہا گردہ جب خود آئینری کرتے ہیں تو ان میں خود سہری کا نقش ملتا ہے اور اپنی چارہ سگالی میں آسائش سے رہتے ہیں اور اپنے سود و زیان کی پاسبانی کرتے ہیں۔ آدمی کا فضل بیا و فزون ہے کہ وہ ایک داد گر فرماں روا کا بہت محتاج ہے اسکی پابندگی تہرمان سلطنت کے پاس گرد ہی ہے وہ اپنی عجیب عجیب بدذاتیوں سے اور بڑے اندیشوں سے خشم داز کو تازہ - شورشیں سکھاتا ہے۔ جا کا ہی اور دل آزاری کو دینداری شمار کرتا ہے۔ خدا تعالیٰ بیداشی کے غبار بیٹھانے کے لیے ایک شخص کو منتخب کرتا ہے اور اسکے کنان کی تائید کرتا ہے اور روز افزوں توفیق دیتا ہے وہ اپنی شناسائی و دلیری و فران جو صلی سے اہل جہان کی لڑائیوں کا علاج کرتا ہے اور ہستی کے چشمہ کو سیراب مگر اس میں ایک شخص کی قوت انجام کار میں کافی نہیں ہوتی تو وہ اپنی یاوری کے لیے اپنی عقل کی روشنی سے چند پندیدہ مردوں کو منتخب کرتا ہے اور ان میں سے ہر ایک کے لیے نوکر مقرر کر دیتا ہے اس سبب سے پادشاہ نے منصب کے پاس وہ ہاشمی سے وہ ہزاری تک قرار دیئے ہیں اور بیخ ہزاری سے زیادہ منصب خاص اپنے فرزندوں کے لیے قرار دیا منصب کے چھیا سٹھ مراتب مقرر کئے اور اسم اللہ کے حرفوں کے عدد بھی بحساب بعد ۶۶ ہیں پس اس میں ایک سعادت سرمدی ہے۔ پادشاہ بعض کو تو اول دیکھتے ہی پہچان لیتا ہے اور ایک ہی دفع میں بلند پایہ کر دیتا ہے۔ کبھی بعض کا وہ منصب زیادہ کر دیتا ہے مگر اس کے ہمراہ سوار کم کرتا ہے اپنی کار آگمی سے ہر ایک منصب ار کے لیے ستور کی تعداد مقرر کرتا ہے اور اس کے سواروں کی لیاقت کے موافق اسکے کاہنوار بدلتا رہتا ہے جس منصب پر پاس سوار اس کے منصب کے موافق ہوتے ہیں وہ اول پایہ کا منصب رہتا ہے ہوتا ہے جس پاس آدھی یا اس سے زیادہ ہوتے وہ پایہ دوم رکھتا ہے۔ اور اس سے

جس پاس سوار گھڑیوں وہ درجہ سوم کا یوزباشی گیارہ درجے کے ہوتے ہیں۔ اول وہ ہے جس پاس سوار ہوں اس کی تنخواہ سات سو روپیہ ماہوار ہوتی ہے گیارہویں درجہ کا وہ جس پاس کوئی سوار نہ ہو تو وہ داخلوں میں جس کا اوپر ذکر ہوا شمار ہوتا ہے اور اس کی تنخواہ پانچ سو روپیہ ماہوار۔ درمیانی نو درجوں کی تنخواہ پندرہ سو روپیہ کے پیچھے ہیں روپیہ زیادہ ہوتے ہیں۔ پنہزاری سے دو صدی تک منصب دار ۱۲۴ تھے اور یک و پنجاہ صدی سے لیکر وہ باشتی تک - ۱۳۸۸۔

جدول جس سے معلوم ہوتا ہے کہ منصب اروں کیا کیا سامان ہوتا تھا اور ان کا ماسیانہ کیا تھا

نمبر	گھوڑے	ہاتھی	ردا	ماسیانہ	
				اول	دوم سوم
۱۰۰۰۰	۶۰	۲۰	۲۰	۶۰۰۰۰	
۸۰۰۰	۵۲	۱۸	۱۸	۵۰۰۰۰	
۶۰۰۰	۴۴	۱۶	۱۶	۴۰۰۰۰	
۵۰۰۰	۳۶	۱۴	۱۴	۳۰۰۰۰	۲۸۰۰
۴۰۰۰	۲۸	۱۲	۱۲	۲۰۰۰۰	۲۶۳۰۰
۳۰۰۰	۲۰	۱۰	۱۰	۱۰۰۰۰	۲۴۳۰۰
۲۰۰۰	۱۲	۸	۸	۵۰۰۰	۲۲۳۰۰
۱۰۰۰	۶	۴	۴	۲۵۰۰	۲۰۳۰۰
۵۰۰	۳	۲	۲	۱۲۵۰	۱۸۳۰۰
۲۵۰	۱	۱	۱	۶۲۵	۹۳۰۰
۱۲۵	۰	۰	۰	۳۱۲	۴۶۵

[illegible]

ماہیسانہ		بار بار وار		ہاتھی		گھوڑے		نصف در	
سوم	دوم	اول	بکری	گاو	بکری	گاو	بکری	گاو	نصف در
۱۱۸۰۰	۱۱۹۰۰	۱۲۰۰۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۱۱۴۵۰	۱۱۳۵۰	۱۱۹۵۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۹۰۰
۱۱۴۵۰	۱۱۳۵۰	۱۱۹۵۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۸۰۰
۱۸۰۰	۱۱۰۰۰	۱۱۲۲۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۶۰۰
۱۰۲۰۰	۱۰۲۰۰	۱۰۴۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۴۰۰
۹۶۰۰	۹۸۰۰	۱۰۰۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۵۰۰
۹۴۰۰	۹۴۰۰	۹۴۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۲۰۰
۹۰۵۰	۹۱۰۰	۹۲۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۳۰۰
۸۸۰۰	۸۹۰۰	۹۰۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۲۰۰
۸۴۰۰	۸۵۰۰	۸۶۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۱۰۰
۸۰۰۰	۸۱۰۰	۸۲۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۰۰۰
۷۱۰۰	۷۲۰۰	۷۳۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۹۰۰
۶۴۰۰	۶۵۰۰	۶۶۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۸۰۰
۶۸۰۰	۶۹۰۰	۷۰۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۷۰۰
۶۰۰۰	۶۱۰۰	۶۲۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۶۰۰
۵۴۰۰	۵۵۰۰	۵۶۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵۰۰
۵۱۰۰	۵۲۰۰	۵۳۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۴۰۰
۴۵۰۰	۴۶۰۰	۴۷۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۳۰۰
۴۰۰۰	۴۱۰۰	۴۲۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۲۰۰
۳۵۰۰	۳۶۰۰	۳۷۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱۰۰
۳۰۰۰	۳۱۰۰	۳۲۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۰
۲۵۰۰	۲۶۰۰	۲۷۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۰
۲۰۰۰	۲۱۰۰	۲۲۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۰
۱۵۰۰	۱۶۰۰	۱۷۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۰
۱۳۵۰	۱۳۰۰	۱۳۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۳۵۰
۱۲۰۰	۱۲۵۰	۱۲۰۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۳۴۰
۱۰۰۰	۱۱۰۰	۱۱۵۰	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۲۵۰



نمبر	گھوٹ	ہاتھی	بار بردار	اہیسانہ	سوم
۲۰۰	۲۰۰	۲۰۰	۲۰۰	۴۵۰	۴۰۰
۱۵۰	۱۵۰	۱۵۰	۱۵۰	۸۵۰	۸۰۰
۱۲۵	۱۲۵	۱۲۵	۱۲۵	۶۹۰	۶۵۰
۱۲۰	۱۲۰	۱۲۰	۱۲۰	۶۲۵	۶۳۰
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۶۰۰	۵۰۰
۸۰	۸۰	۸۰	۸۰	۳۸۰	۳۵۰
۶۰	۶۰	۶۰	۶۰	۲۸۵	۲۴۰
۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۲۵۰	۲۳۰
۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۲۲۳	۱۸۵
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۱۸۵	۱۵۵
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۱۲۵	۱۱۵
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰۰	۴۵

ابو الفضل نے جو ۶۶ منصبوں کو بالتفصیل لکھا ہے مگر آئین ۳ میں جو فہرست منصب اروں کے نام کی لکھی ہے وہ ۳۳ منصبوں کی ہے۔ تین نشانہ اروں کے منصب ہزاری سے ہفت ہزاری تک بیان کر کے باقی میں منصب یہ بیان کیے ہیں ۵۰۰۰ ۲۵۰۰ ۴۰۰۰ ۳۵۰۰ ۳۰۰۰ ۲۵۰۰ ۲۰۰۰ ۱۵۰۰ ۱۲۰۰ ۱۰۰۰ ۹۰۰ ۸۰۰ ۷۰۰ ۶۰۰ ۵۰۰ ۴۰۰ ۳۵۰ ۳۰۰ ۲۵۰ ۲۰۰ ۱۵۰ ۱۲۰ ۱۰۰ ۹۰ ۸۰ ۷۰ ۶۰ ۵۰ ۴۰ ۳۰ ۲۰ ۱۰۔ تمام آئین اکبری کے نسخوں میں ۳۰۰۰ ۹۰۰ کا منصب نہیں لکھا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گو منصب کے ۶۶ درجے مقرر ہوئے ہوں مگر سب دیئے نہیں گئے ابو الفضل نے اکبر شاہی تمام منصب اروں کے نام پانصدی منصب اروں تک لکھے ہیں اور پھر پانصدی سے کہے فہرست بنائی ہے دوسری ایک الف منصب اروں کے نام لکھے ہیں جو اس وقت زندہ تھے۔ اور دوسری سے جو منصب ارزندہ تھے ان کی

ان کی تعداد بہ تفصیل ذیل لکھی ہے منصب دار ایک صد و پنجاہ ۵۳ ایک صد و سترہ و یک صدی (یوزباشی) ۲۷۰ و ہستادی ۹۱ و ہستی ۲۰۴ و پنجاہی ۱۶۰ و چہلی ۲۶۰ و سی ۳۹ و سستی ۲۵۰ و دہی ۲۲۲ کل ۵۰۰ سے بہت کم منصب دار ۳۸۸ تھے۔ اور اعلیٰ منصب ۵۰۰۰ سے بہت کم ۴۱۲ جن میں قریب ۵۰ کے اس وقت مر گئے تھے کہ ابو الفضل نے فہرست بنائی تھی طبقات اکبری میں اس فہرست کی نسبت یہ لکھا ہے کہ تفصیل آسامی امرائے حضرت غلیفہ الہی ابو الفضل پناہ شیخ علامی شیخ ابو الفضل در کتاب اکبرنامہ مرقوم قلم بدائع رقم گردانیدہ اندوین مختصر بذکر آسامی امرائے کبار اخصاص یافتہ۔ اس بیان سے اور آثار الامراء سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعد میں ہزاروں سے اوپر منصب دار امرار کبار یا امرائے اعظم کہلاتے تھے مگر طبقات میں ہزاری سے نیچے منصب داروں کو بھی لکھا ہے کہ بمرتبہ امارت رسید یا درجہ امرا انتظام یافت امیر الامراء کا خطاب یک ہی وقت میں کئی آدمیوں کا تھا۔ طبقات میں یہ خطاب و ہم خاں خضر خواجہ خاں میر محمد خاں انگہ مظفر خاں قطب الدین محمد خاں منعم خاں مرزا عبدالحکیم خاں کا لکھا ہے اور انہیں سنے آخر کے تین امیر الامراء کو خان خانان بھی کہتے تھے۔

ابو الفضل نے جو منصب داروں کی سپاہ کی تعداد لکھی ہے وہ اور تاریخوں میں منسلک نہیں ہیں بہت جگہ اس سے کم و بیش بیان کی گئی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ پھر ضرور نہیں تھا کہ پنچہزاری کے پاس پانچہزار سپاہ ہو۔ طبقات میں عبدالمجید خاں سے ہزاری پاس ۲۰ ہزار سپاہ لکھی ہے اکثر اعلیٰ درجہ کے منصب دار صوبوں کے فرماں روا ہوتے تھے ان کو اول سپہ سالار اور اکبر کے آخری عہد سلطنت میں حاکم اور بعد ازاں صاحب صوبہ یا صوبہ دار اور آخر میں صوبہ کہتے تھے اور منصب دار جاگیر رکھتے تھے جو بعد اکبر کے عہد کے بدل گئے منصب داروں کو تعیناتیاں اور اس کی سپاہ کو تابنات بھی کہتے تھے اس لیے تائبین ہاشمی منصب دار بخشی ہوا۔ سپاہ کی اصلاح جب ہوئی کہ شہباز خان میر بخشی مقرر ہوا۔ عبدالقادر بدایونی نے اس باب میں جو لکھا ہے اسکے نقل آئین ۔

۹ کے بعد دیکھو۔

بہت سے پُر دل شائستہ کار آدمی ہوتے ہیں جنکو پادشاہ منصب نہیں دیتا مگر انکو اور نیکی  
پرستاری سے رہائی دیتا ہے۔ اور بندگان خاص میں داخل کرتا ہے۔ دبستان خدمت  
میں انکی آموزش ہوتی ہے اور ان کے علم کا امتحان ہوتا ہے۔ پادشاہ صورت میں معنی پیدا کرنا  
چاہتا ہے اس لیے انکا نام احدی رکھتا ہے جس سے خدے واحد یاد آتا ہے اُنکے درجہ  
بڑھانے کا نیا آئین مقرر کیا ہے ان کی تیمارداری کے لیے دیوان اور بخشی جدا جدا اور  
انکی سرداری کے لیے ایک بزرگامیر مقرر کیا ہے اور ایک لائق آدمی کو اس کام کے لیے  
مقرر کیا ہے کہ وہ احدی کے امیدواروں کو پادشاہ کے روبرو پیش کیا کرے وہ بے منت  
فروشی و رشوت ستانی کے ہر روز چند امیدواروں کو پیش کرتا ہے۔ پادشاہ انکا امتحان لیتا ہے  
جب اسکو وہ پسند آتے ہیں تو انکا نام یادداشت و تعلقہ میں لکھا جاتا ہے۔ پھر انکی چہرہ نویسی ہوتی ہے  
اور برآورد میں نام داخل ہوتا ہے۔ امیدوار سے بخشی ضمانت لیتا ہے اور سب کو دوبارہ پادشاہ  
کے روبرو پیش کرتا ہے۔ ضرور انکا اضافہ ہوتا ہے اس کی تنخواہ نصف تین چوتھائی اور چھ  
ساتویں تک بڑھ جاتی ہے۔ بہت سے احدی پانچ سو روپیہ ماہوار پاتے ہیں اور ۹ کے ہندسہ  
سے نشان مند ہوتے ہیں۔ (آئین داغ دیکھو) ابتدا میں جب اسکا درجہ مقرر کیا گیا تھا تو اُنکے  
آٹھ گھوڑوں پر داغ لگایا جاتا تھا۔ مگر اب پانچ سے زیادہ پر داغ نہیں لگایا جاتا۔۔۔

منصب احدی کے بعد تیسرا درجہ سوار رکھتے ہیں۔ اول گھوڑوں کا مالک سپاہ میں  
گھوڑوں کی اوصاف بیان کرتا ہے۔ بخشی انکا امتحان کرتا ہے۔ پھر سوار کی چہرہ نویسی ہوتی  
ہے اگر سوار پاس ایک گھوڑے سے زیادہ گھوڑے ہوتے ہیں تو اس کے لیے ایک اونٹ یا  
بیل زیادہ کرتے ہیں اور اس کے خراج کے لیے عمدہ سوار کی نصف تنخواہ کی برابر روپیہ دیتے  
ہیں اگر یہ اونٹ یا بیل نہیں دیتے تو پانچویں حصے تنخواہ بڑھاتے ہیں یکل سپہ سوار کی تنخواہ  
یہ ہوتی ہے کہ عراقی کا سوار تیس روپیہ ماہوار اور محبس کا سوار پچیس روپیہ ماہوار اور شرکی کا سوار  
بیس روپیہ ماہوار اور یاں کوکا اٹھارہ روپیہ ماہوار اور جنگلہ کا بارہ روپیہ ماہوار پاتا ہے

(۱۱) آئین احدی

(۱۵) آئین سوار

ہر ایک کا نام جدا ہے۔ ہر ایک کا ہنر نادر ہے۔ ایسے سپاہی ایک لاکھ سے زیادہ ہیں اور ان میں ایک ہنر پادشاہ کے پاس نہیں ہیں۔ ان میں صدی کا درجہ اہدیٰ کو برابر ہو یا اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ انکا ہوا چھ سو سے کم اسی تک ہوتا ہے۔

ہیشہ پادشاہ کے آستانہ پر ترکی و تزاری کشتی پیر و مشت زن۔ سنگ انداز کم خطا آتے ہیں۔ بہادران ہندی اور نادرہ کار گجراتی مل سکتے ہیں اور طرح کے جنگ آوار گروہ گروہ جمع ہوتے ہیں۔ انکی تنخواہ ۵۰ ہم دام سے زیادہ اور ۷۰ دام سے کم نہیں ہوتی اور دو پہلو انوں کی کشتی ہوا کرتی ہے اور انکو طرح طرح کے اذام ملتے ہیں۔

اس خدا پرست پادشاہ کو بنہ کے نام سے پڑ ہے۔ اس کے نزدیک سوار اور ادا بنانے کے خداوندی کسی کو سزاوار نہیں ہے۔ اس سب سے اس نے بندہ کا نام ہر سید رکھا ہے جس کے معنی ہنر میں حقیقت مند ارادے کریں سکتے ہیں۔ اس حالت کا ہنر ہر ایک سے ایک گروہ پادشاہ کا پید ہو گیا ہے۔

(غلام) غلام کے معنی بہت سے ہیں ایک کسی خود پر جو عوام میں مشہور ہو گیا ہو جاعت اپنے سے غیر آئین وغیرہ سب پر غلبہ کرتی ہے اور انکی خبر و دوست کرتی ہے۔ عاقل اسکو بہت برا جانتے ہیں۔ دوم کوئی شخص نہ کامی سے ملید ہو کہ رات اختیار کرے (جیسے کہ پیروں کے اندر مرید ہوتے ہیں) سوم درندہ چہاں کسی شخص کا قاتل جو اس کے وارث کی ملک میں آتا ہے یا چم چور اپنی چوری سے بازار کو جک مال چاتا ہے اسکی غلامی اختیار کرتا ہے یا شتم ایک شخص خون کرتے اور اس خون کے بدل میں پیو دیگر کوئی شخص اسکو بھڑاتا ہے تو وہ اس رہانہ کی غلامی اختیار کرے ہفتم کوئی شخص کشادہ پیشانی سے اپنی غلامی کو اختیار کرے انکار و زینہ ایک روپیہ سے لیکر ایک دام تک ہے۔

پادشاہ نے انکو طرح طرح کے گروہوں میں تقسیم کیا ہے اور جدا جدا کار شناسوں کے حوالہ کیا ہے۔ وہ انکو طرح طرح کے ہنر سکھاتے ہیں کہ انکی پادشاہی ہو اور وہ کام شایستگی سے کریں۔

پادشاہ کی گورہ شناسی سے اور نیک پرستاری سے برطائقہ کے بہت آدمی سپاہ میں مرتبہ پاتے ہیں اور پیادگی سے امیری پر سرفراز ہو جاتے ہیں کہار بھی ہندوستان کے عجیب پیادوں میں سے ہیں بھاری بوجھ کندھے پر اٹھاتے ہیں اور فراز و نشیب میں چلتے ہیں۔ پاکی سنگھاسن۔ چوڈول۔ ٹولی۔ لیکر ایسی نرم چال سے چلتے ہیں کہ بیٹھنے والی کو ذرا جنبش نہیں ہوتی۔ اس ملک میں وہ کثرت سے ہوتے ہیں۔ دکن و بنگالہ کے کہار نہایت عمدہ ہوتے ہیں۔ کئی ہزار پادشاہ کی خدمت میں رہتے ہیں انکار گروہ ۳۸۴ دام سے زیادہ ۱۴۲ دام سے کم نہیں پاتا اور دین کو ۲۰ دام سے ۱۶۰ دام تک ملتے ہیں۔

ایک خاص تعداد اس قسم کے پیادوں کی امیروں کو سپرد کیجاتی انکو علوفہ پادشاہ دیتا ہے۔ پادشاہ نے حکم دیدیا ہے کہ ان پیادوں کی چہرہ نویسی نیمہ سواروں کے ٹام سے ہو کرے جو تھائی حصہ اسکا بند و بچی ہوتا ہے اور باقی تیر انداز کچھ بڑھی۔ کہار و بیلدار اس گروہ میں داخل ہوتے ہیں۔ بند و بچی کا سر گروہ ۱۶۰ دام اور ۱۴۰ دام پاتے ہیں تیر انداز میردھ ۲۰ سے ۱۸۰ دام تک اور ۱۰۰ سے ۱۲۰ دام تک۔

جب پادشاہ سے سپاہ کے مراتب اور درجے مقرر کر کے گھوڑوں کی جگہ نگی پر علم حاصل کیا اور تکبجی معین کیے کہ وہ سپاہی کی چہرہ نویسی کریں اور یہ باتیں لکھیں اسکے خاص نشان عمر۔ باپ کا نام۔ جائے سکونت۔ ذات۔ ایک آگاہ کا داروغہ مقرر کیا کہ آدمیوں کو انتظار کی تکلیف اٹھانی نہ پڑے اور ان کو اپنی کار سازی کیلئے رشوت دینے کی آرزو نہ ہو۔ سپاہی اول پادشاہ کے ملاحظہ میں آتا ہے پادشاہ اسکا درجہ مقرر کرتا ہے اور پھر حجاز کا تعلیقہ کرتا ہے اور داخلی اپنی منصب دار کی تصدیق سے لکھا جاتا ہے۔ پادشاہ نے پانچ آدمی تجربہ کار سپاہیوں اور گھوڑوں اور علوفہ کی نگرانی کے لئے مقرر کی ہیں۔ کارفرما سپاہ کو ایک فرخ میدان میں جمع کرتا ہے اور چہرہ نویسی کے کاغذات ان افسروں کے روبرو پیش ہوتے ہیں اور کاغذات کی ساتھ سپاہی اور اسکا گھوڑا دکھایا جاتا ہے۔ چہرہ نویسی کو اوراق کے نیچے برآورد میں اسکی تنخواہ لکھی جاتی ہے جس میں کوئی فریب و غل نہیں ہونے پاتا اور

کری

داخل پیادہ

(۴) جاتوڑوں پر نقش پندری یعنی داغ لگانے کا آئین

ایک کو انکے دیکھنے کے لئے بھیج دیتا تھا اور اس کا کم کی طرف بہ نسبت اپنی مہر اندوزی اور پرستش آموزی و عیار گیری و ہنگامہ آرائی کے زیادہ توجہ کرتا تھا اگرچہ چوکی میں کوئی حیلہ سازی اور کابی کے سبب سے حاضر نہیں ہوتا تھا تو اُس پر ایک ہفتہ کی تنخواہ کا جُریانہ ہوتا تھا یا کچھ اور مناسب ادا تاتا تھا۔ پادشاہ نے اس سپاہ کے بار حصے کیے تھے۔ اور ہر ایک حصہ ایک ایک مہینے کے لئے نامزد ہوتا تھا اس طرح دور اور نزدیک کی سپاہ اپنے وقت سپر بادشاہ کی ملازمت میں حاضر ہوتے تھے اور اسپر طبع طرح کی عاطفت ہوتی تھی جو سپاہ کا گروہ دور دست کی سرحد پر یا کسی اور بڑی خدمت میں سرگرم ہوتا تھا تو وہ اپنی حقیقت حال کا عرضہ بھیجتا تھا اور بادشاہ کے حکم کا کار بند ہوتا تھا۔ ہر شمس مہینے میں پہلی تاریخ کو سپاہ چوکی ہر ہفتہ کی طرح بادشاہ کو تسلیم کرتے تھے اور خزانہ کی عنایت سے اختصار پڑتے تھے پادشاہ نے اپنی سپاہ کی اور بارہ قسم کی تھیں اور ہر قسم کو ایک سال سے مقرر کیا تھا جس کے سبب باری باری سے ہر سپاہ اپنے سال میں پادشاہ کے حضور میں آتی تھی۔

یہ اوپر جو تین آئیں ہم نے آئیں اکبری سے نقل کیے ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ شہنشاہ اکبر سپاہ کی چہرہ نویسی اور داغ لگانے میں بڑا اہتمام کرتا تھا اسی کے سبب سے داغ و فریب کے کام بند ہو گئے تھے عبدالقادر بایونی نے اس انتظام کی نسبت اپنی تاریخ میں یہ لکھا ہے کہ تمام ولایتیں سوکے اپنے جو خالصہ سے منسوب تھیں امراء کی جاگیروں میں منقسم تھیں۔ امراء فسق و فجور کی کثرت سے ایربیوتات کی زیادتی کے پنج سے اور اموال کے جمع کرنے سے فرصت نہیں رکھتے تھے کہ سپاہ حال پر نگاہ رکھتے رعایا کے احوال میں مشغول ہوتے کام کے وقت پر وہ تنہا مع چند ملازموں اور شاگرد پیشہ مشغول کے معرکہ میں حاضر ہوتے تھے سپاہ بکار آمد کسی جگہ موجود نہ تھی شہباز خاں کنبوہ میخشی نے داغ و مچلی کی مراسم و روش کی جو سلطان علاء الدین خلجی کا ایک ضابطہ اور بعد ازاں شیر شاہ کا طریقہ تھا پادشاہ کو یاد دلا کر جاری کرایا جس کے سبب سے یہ مقرر ہوا کہ اول امراء پر مذکور منصبی مقرر ہو کہ وہ اپنے تابینوں کو (تابعینوں) کو کشک (چوکی) میں حسب الطلب حاضر کرنے اور جب ان کے بیٹس سواروں کے گھوڑوں پر داغ حسب

ضابطہ لگ جائے تو اسکا صدی اور اور منصب مقرر کیا جائے۔ اور قبل اور اسپ اور شتر اسکو منصب کے موافق دی جائیں اور یہی دستور جاری رہی اور جب وہ پوری سوار پادشاہ کی نظر کے مدبر و لائیں تو منصب پر دی و دیواری یا پتھری جیسے بالاتر درجہ کوئی نہیں ہی ترقی پائیں ورنہ درجہ کھٹایا جائے گا۔ اس ضابطہ سے بھی سپاہیوں کا اور منزل ہو گیا امرائے اپنا کام یوں بنایا کہ اکثر اپنے خاص جیلوں اور بارگاہوں کو سپاہی کا لباس پہنا کر موقتہ عرض میں لا کر منصب کی دستی کے لیے دکھاتے اور منصب کے موافق جاگیر پاتے۔ بارگاہوں کو نصرت کر دیتے جب بھڑکتا ہر ضرورت پڑتی تو حسب ضرورت نئی عاریت کی سپاہ بھرتی کر لیتے ہیں اور بعد از فراغ اسے موقوف کر کے خدائی پناہ میں بیٹھ جاتے خزانہ و جمع مخرج منصبداروں کا تو بہ طور بحال رہتا مگر باہمی بیچارہ کا پیالہ ایسا ہلاک سے بھرا رہتا کہ پھر وہ کرنا نہ دھننے کے لائق نہ رہتا ہر گز اہل حرفہ دھننے و جلاست کے بھڑکی ہندو مسلمان گھوڑے۔ ویراق کرایہ کا ٹیکہ داغ کے لئے پہنچے کوئی منصب اضافہ منسوب نہ کرتے اور کروڑی و احدی یا داخلی ہو جاتے۔ چند روز بعد ان مہوم کسبوں اور بعد مہوم پراق کا نشان یا قی نہشتا اور وہ پیادہ ہو جاتے اور بہت دفعہ ایسا ہوا کہ جو وقت دو پارشاہی نظر (ملاحظہ) کے لیے دیوانخانہ خاص میں پیش ہوئے تو مع لباس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر ترازو میں تولیے گئے گو وزن میں ڈھائی تین من سے کچھ کم بیش تھلے۔ مگر بعد تحقیق کے معلوم ہوا کہ یہ سب لباس و ویراق کرایہ کا عاریت تھا۔ پادشاہ نے فرمایا تھا کہ میں دیدہ و دانستہ ایسے آدمیوں کو کچھ دیدیتا ہوں کہ ان کی گذراوقات ہو بعد چند مدت کے احدی کو دوسرے سپاہی کے سپاہی و یکے کے دوسرے سپاہی کے سپاہیوں میں ایک گھوڑا مقرر کیا دو نو کو چہرہ چہرہ روپیہ ماہوار ملتے مصرع انیک در روزگار من بہ ہیں و سپرس یہ اس بازار کو رونق ہو گئی اور ترکش بندی کی دوکان ٹھنڈی ہو گئی باوجود اسکے پادشاہ نے اپنی قوت طالع اور بلندی اقبال سے ہر جگہ غنیمت کو نابو کیا اور سپاہی کی چند ان احتیاج نہیں رہی اور امراء کو اپنے نوکر و کنے بیجا ناز سے رہائی ہوئی۔ بدایونی کا یہ بیان اس عداوت کے سبب ہے جو وہ

اپنی خیانت سے پادشاہ کے ساتھ رکھتا تھا اسکا یہ لکھنا کہ پادشاہ اپنی غنیمت کو ہر جگہ نابود کرتا ہی ہوتا تھا  
کی سپاہ اور افسروں کے حسن انتظام پر دلیل قطعی ہو اور یہ لکھنا کہ پادشاہ کے اقبال سے ہوتا تھا اسکا  
ملا نا بن ہر۔ وہ اس عداوت کے سبب سے بہ انتظامی کی مستثنیٰ صورتوں کو قاعدہ اور خوش انتظامی  
کے قاعدہ کو مستثنیٰ صورت بناتا ہے۔

واقعہ نویسی بھی ایک پسندیدہ طرزِ جہان بینی کے لیے بلکہ ہر نبوہ کیلئے ضروری۔ اگرچہ پہلے زمانہ میں  
بھی اسکا مذکور ہی مگر اس زمانہ میں اصلی معنی اسکے ظہور پذیر ہوتے ہیں چودہ تکیہ سیر حرم دست نامہ  
جد گزین اس طرح نامزد ہوئے ہیں کہ ہر روز ان میں سے دو دو اپنا کام کیا کریں اور چودہویں روز  
ہر ایک کی فہمیت آیا کرے اور اور لوگ بھی اس شائستہ خدمت کے واسطے پادشاہ نے انتخاب کر رکھے  
ہیں کہ ان میں ہر ایک ایک دن کی واسطے رہتا ہی جب ان چودہ میں سے کسی کو ضروری کام پیش ہوتا ہے  
تو اسکی جگہ انہیں سے ایک آتا ہے اسکو کوتل کہتے ہیں۔ اس واقعہ نویس کے یہ کام ہیں کہ پادشاہ کے  
احکام اور کام کو وہ لکھے۔ اور جو کچھ کار پر ہذا ران سلطنت عرض کریں اسکو تحریر کرے پادشاہ  
کی خورد-آشام - بیداری و خواب - نشست و برخاست شبستان اقبال میں جائزہ کا اور بارگاہ خاص  
میں خرامش کا وقت - شکار کی عام حالت - جانوروں کا ذبح ہونا - کوچ و مقام - رہنمائی  
نذر - دلاویز سخنی - دانش کی باتوں کا شننا - خیرات و انعام تکلف روزینہ  
و ماہوارہ - تہا میں کا منصب - ماہیانہ چاکر - ارناس (بعض ارنس کی جمع کہتے ہیں جسکے  
معنی قبر کے ہیں) - بدایونی نے اسکو ازناس پڑھا ہوا اسکے معنی زوال و شمن یعنی دشمنوں  
کے مرنیکا بیان اور امر اس لفظ کو بجاے طلب اجناس کو کام میں لاتے ہیں سئلے ازناس کے  
معنی سپاہ کے لیے۔ طلب اجناس یا تنخواہ کے ہوئے سیورغال (معانی زمین) خراج کا گھٹنا  
بڑھنا - اجارہ بیع - تحویل پیش کش - ارسال - نفاذ فرمان - اس پر پادشاہ کی مہر کا  
لگنا - عارض کا آنا - جواب کا دیا جانا - ملازمت - رخصت - تعین مدت - چوکی میں نہ آنا  
جنگ و فتح - صلح - روشناس (جنگو پادشاہ پہچانتا ہو یعنی بڑے آدمی) کامرنا - جانور و نجی

(۱۰) آئین واقعہ نویسی



شرطوں کی حاجت گھوڑوں کا مرنا۔ پادشاہ کے جرموں کا معاف کرنا۔ بارعام کی سرگذشت کتھانی ولادت۔ چوگان بازی۔ چوسر۔ نزد۔ شطرنج۔ گنچھ۔ حوائے اسکے حوادث آسمانی وزیرینی سیال کی فصلیں۔ عرض واقعہ۔ ان سب باتوں کو لکھے۔

جب اس روز نامچہ کی تصحیح کوئی آگاہ دل راستی منش کر دے تو پھر وہ پادشاہ کو سنا یا جاے وہ اسکو قبول کرے تو تنکی ہر سانحہ کی نقل کرے اور اسپر اپنی مہر لگائے اسکے جو نیند کو سپرد کرے۔ اسپر میر عرض و پروا بنی کی مہر لگوائے اور اس شخص کی مہر جسے اسکے پادشاہ کو روبرو پیش کیا ہے اس زمانہ میں اسکو یادداشت کہتے ہیں۔ سوائے اسکے کئی ایک خوشنویش، ہیشن بیان راستی گذار جہاگانہ نامزد ہوتے ہیں کہ وہ اس یادداشت کو جب پوری ہو جاتی ہے لے لیتے ہیں اور اپنے پاس رکھتے ہیں جو گذارش مقصود کے لائق ہوتی ہی اسکو وہ لکھتے ہیں اور اسپر مہر کر کے بجای یادداشت کے دیتے ہیں اسپر ہر دستخط واقعہ نویس کے سکہ رسالہ و میر عرض داروغہ کے ہوتے ہیں۔ اس نوشتہ کو تعلیق کہتے ہیں اور کہنے والے کو تعلیق نویس۔ جب تعلیق اسطرح تیار ہو جاتا ہی تو اور اعیان دولت کی مہر اسپر لگتی ہے۔ پادشاہ کا مقصد اس سے یہ ہے کہ آگاہی کا سرشتہ مستحکم ہوا اور راست وقت میں کمی بیشی اپنی ہنجار سے نہ گذرے۔ اور خیانت مند فرومایہ ایک کونے میں بیٹھیں اور سعادت سرشت آگاہ دل اعتبار پائیں کار سازوں کو خوف سے رہائی ہو اور بداندیش فراموش کاروں کا علاج ہو۔

جب تک اوستہ کر شرتہ کو استحکام نہیں ہوتا ہی کہ ذلے بات گویائی میں نہیں آتی اور قلم کے لکھنے سے بامداری نہیں پاتی اور راستی طرازوں کو نشان سی درستی نہیں ہوتی یعنی سچے آدمیوں کی گواہی نہیں ہوتی ایسے نگاشتہ کو سند کہتے ہیں اور اس طرح کی آدمی کا سیاحت ہے ہیں گنجور اس سند کی کتاب دینر سے بازخواست کے راہی پائیں اور اور لوگ اپنا واجبہ طیفہ پاتے ہیں۔ کار دان دوستی منش کہ جنگی پیشانی سے راستی جگہتی ہے گفتار اور کردار کو صفوں اور ورقوں پر لکھتے ہیں کہ جس سے یاد کی مدد ہوتی ہے ان اوراق استاد کو دفتر کہتے ہیں (دفتر ایک بوناتی لفظ ہے جسکے معنی صاف کیئے ہوئے چمڑے کے ہیں)

بادشاہ نے اس فتر کو بھی غور کی نگاہ دیکھا اور انکا شائستہ انتظام کیا اور سب نوٹیں استیضات و سرشت و سریشیم دیدہ و ندوں کو دفتر میں مقرر کیا اور کاروانان کم از کوہ حوالہ کیا اور اسکو اپنی کارا لگی سے بھی استوار کیا ہے۔ دفتر تین طرح کا ہے اول ابواب الہال۔ اس سے خراج ملک کی آمدنی اور اسکی کمی و بیشی معلوم ہوتی ہے ہر قسم کی آمدنی جو فراہم ہوتی ہے اس میں لکھی جاتی ہے۔ دوم ارباب التماہل اس سے منزل (عائلی) کے خراج کی اور خزینہ داروں کی جمع خرچ کی منقح اور طرح طرح کی خرید و فروخت کی اور جہ نویسی معلوم ہوتی ہے سوم توجیہ اسپاہ کے ماہیانہ کاشتہ ہوتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا کہ سپاہ کے لئے کتنی آمدنی ہوتی اور کتنا اسپاہیں خرچ ہوا۔ بعض سنا دیر صرف مہر ہوتی ہوتی ہے بعض بدگاہ شاہی کے مہر نشان ہونیکے بعد بادشاہ اپنا سکہ لگانا ہے۔ بہت سی سندوں پر صرف ارکان و دولت کے مہر نشان ہوتے ہیں۔ انہیں سے بعض کا بیان نیچے کیا جاتا ہے

## فرمان شہتی

فرمان شہتی تین کاموں کے جاری ہوتے ہیں۔ اول مناصب والا وکالت سپہ لاری شاہزادوں کی اتالیقی۔ امیر الامرائی۔ ناحیتی (تقرضات) وزارت بخشی گری صدارت کے لئے۔ دوم جاگیر جو بدوں ماہیانہ ہو یعنی جس جاگیر میں سپاہیوں کی تنخواہ نہ دی جائے۔ اور ملک نو مفتوح کے حکم رکھنے کے لئے اور ملک میع کے واسطے سوم سیورغال و بقاع خیر کے سرانجام کے لئے۔

پروانچوں اور فرمانوں اور براتوں کو نیچے کیطرت کی شکف دیتے ہیں۔ اول شکف میں جو کم چوری ہوتی ہے۔ کنارہ بر جہاں سے کاغذ کترتے ہیں وکیل کی مہر ہوتی ہے اور اسکے مقابل کچھ پیچھے مشرت دیوان کی مہر جبکا آدھا حصہ دوسری شکف پر ہوتا ہے اور اس سے نیچے صدر کی مہر۔ بعد ازاں کچھ مہرونکے مقامات میں تقدیم و تاخیر ہوگی۔ بعض احکام خلافت ایسے ہوتے ہیں کہ ان میں تاخیر نہیں ہو سکتی اور ہر کوئی اسکا راز دان بھی نہیں ہو سکتا ایسے منشور پر فقط مہربا و شاہی ہوتی ہے اور ایسے

(۱۲) اٹھتین یا تین

(۱۳) فرمان بیاضی

(۱۴) ہوا جب تنخواہ

فران بیاض کہتے ہیں۔

جب کوئی شخص جرگہ سپاہ میں داخل ہوتا ہے اور داغ سے فراغت پاتا ہے تو اس کو انظار کے رخ کھینچے اور مال خرچے کے بغیر سندیں ملجانی ہیں۔ تنخواہ کا حساب انہوں میں ہوتا ہے۔ برآورد کی وقت سپاہی کی تنخواہ کے آدھے روپیہ ۸۴ دام فی روپیہ کے حساب سے دیے جاتے ہیں اور آدھی تنخواہ کے دو برابر حصہ کئے جاتے ہیں جنہیں سے ایک حصہ میں مہر (اشرفی) بحساب ۸ روپیہ فی مہر دو سکر حصہ مل جاساں دی جاتی ہیں۔ جب روپیہ کا بہاؤ چالیس دام ہو گیا تو اسی بہاؤ سے سپاہ کو تنخواہ ملتی ہے۔ سال بھر میں ایک مہینے کی تنخواہ گھوڑے کی قیمت کی بابت وصول ہوتی ہے اور گھوڑے کی قیمت بچاس فیصدی بڑھائی جاتی ہے۔ گھوڑے کی خرید میں نہایت احتیاط ہوتی ہے اس لئے اس اضافہ قیمت سے سپاہی کا نقصان نہیں ہوتا اور ہمیشہ بڑے بڑے کاموں میں اور پادشاہی احکام کے پہنچانے میں احمدی کو دستوری ملتی ہے لہٰذا وہ خدمت شائستگی کی بجالاتا ہے تو کام کی سپاس گزاری کے عوض میں تمام یہ دستوری بخش دی جاتی ہے ورنہ کچھ حصہ اس کا ماہوار میں لگایا جاتا ہے پادشاہ نے پرستاری کی آموزش کے لیے اور تن آسانی کے دور کر نیکے واسطے یہ مقرر کیا ہے۔ جو احمدی کشک میں غیر حاضر ہوتا ہے تو اس کی پندرہ روز کی تنخواہ ضبط ہوتی ہے اور اوروں کی ایک ہفتہ کی تنخواہ اور تباہین باشتی کو جب یہ دستوری ملتی ہے کہ وہ اپنے آدمیوں کے ماہوارہ میں سے بیسواں حصہ کاٹ لیتا ہے اور اس کو بعض خرچوں میں صرف کر دیتا ہے۔

اقطاع دار اور ماہ وار لینے والوں کو اگر کوئی خجے کی ضرورت پیش آتی ہو اور وہ انعام کے مستحق نہیں ہوتے تو پادشاہ نے ایک خزانچی اور میر عرض جدا گانہ مقرر کر رکھا ہے کہ اس سے وہ روپیہ قرض لے لیتے ہیں جس سے ان کی آبرو بچ جاتی ہے اور انتظار سے بھی پریشان نہیں ہوتے اول سال میں قرض سچے نہیں بڑھایا جاتا

(۱۸) سوانح تنخواہ کا قاعدہ

(۵) آئین سعادت

دوسرے سال میں سو لہوئیں حصہ قرض کا قرض پر زیادہ کرتے تھے اور تیسرے سال میں آٹھواں حصہ اور چوتھے سال میں چوتھائی پانچویں سال سے ساتویں سال تک نصف اور ساتویں سال سے دسویں سال تک تین چوتھائی اُس سے زیادہ سال کے لئے وقفہ۔ اس سے زیادہ نہیں بڑھتا اس سے پادشاہ کا مقصد نیک معاملگی کھانا منظور ہے ورنہ اس زمانہ کی داکوئیں کے موافق یہ افزائش کسی شمار میں نہیں ہی اس آئین ہے جو بے انصاف سود بڑھانے والے تھے وہ راہ پر آگئے اور اس سے شاکستہ انتظام ہو گیا۔

بادشاہ آدمیوں کو بچا کر انکو کئی طرح سے انعام بخش دیتا ہی۔ بظاہر بھی اور پوشیدہ بھی قرض کبکرو تیا ہی کر لیتا نہیں اس سے دور و نزدیک تو نگہ مستند فیض پذیر ہوتے ہیں۔ ہاتھی گھوڑے اور جنسین بھی دیتا ہی ہر روز بخشی کشکداروں اور سپاہیوں کے نامے پڑھتا ہے کہ انہوں نے پہلے کچھ نہیں پایا ہی۔ پادشاہ انکو گھوڑی دیتا ہی جبکو یہ گھوڑا ملجا تا ہی اسکو پھر ایک سال تک کچھ انعام بخش نہیں ملتی جو آرزو مند محتاج مفلس ہیں انکو پادشاہ نقد و جنس دیتا ہی اور ظاہر اور پوشیدہ دونوں کو ہاتھ میں لاتا ہے بہت سے آدمیوں کا روزینہ و ماہیانہ سالیانہ مقرر ہے جو ان کو انتظار کی تکلیف بغیر ملتا ہے اور خود پادشاہ کے مقرب آدمیوں کے احوال کو عسر و حزن کرتے ہیں اور جتنا مال لیتے ہیں وہ بیان نہیں ہو سکتا جو کچھ محتاجوں کو دیا جاتا ہے اور آتش فاشوں میں فحج ہوتا ہے اُس کا بیان بڑا دراز ہے۔ ایک خزانچی جدا اسکے لیے مقرر ہے۔ پادشاہ کے روبرو تہنید است آتا ہے وہ اپنا کام دل پاتا ہے۔

نظر بد کے گلے سے بچنے کے واسطے اور مفلس محتاجوں کی آرزو بر لانے کے لیے سال بھر میں پادشاہ دو دفعہ طرح طرح کی اجناس سے تلتا تھا۔ غمیرہ آبان ماہ الہی کو کہ پادشاہ کے سال کا نوروز ہے ان بارہ چیزوں سے بارہ دفعہ تلتا تھا۔ سونا۔ پارہ۔ ابریشم۔ خوشبو۔ مس۔ روح تو تیا ار راصلح گئی لوہا۔ شیر بجنج سات طرح کا غلہ (سستخا) و نمک ان چیزوں سے تولنے میں

(۱۰۶) آئین العظم

(۱۰۷) آئین خدات  
(۱۰۸) آئین خدات  
(۱۰۹) آئین خدات  
(۱۱۰) آئین خدات  
(۱۱۱) آئین خدات  
(۱۱۲) آئین خدات  
(۱۱۳) آئین خدات  
(۱۱۴) آئین خدات  
(۱۱۵) آئین خدات  
(۱۱۶) آئین خدات  
(۱۱۷) آئین خدات  
(۱۱۸) آئین خدات  
(۱۱۹) آئین خدات  
(۱۲۰) آئین خدات

لیے کا قلعہ

پیشانی جناس کی قیمت پر موقوف تھی اور پادشاہ کی عمر کے سالوں کی تعداد کے موافق گوسفند بزم مرغ - مجلس باندار پروروں کو دئے جاتے تھے۔ بہت سے چھوٹے چھوٹے جانور مائی پائے تھے۔ دوسرا تلامدان - پنجم رجب کو اکٹھ چیزوں سے جہا جہا ہوتا تھا۔ چاندی قلمی - پارچہ سیسہ - بیوہ - شیرینی - تلون کاتیل - سبزی - ان دونوں تارکوں میں جشن ساگرہ ہوتا تھا۔ بخشش بخشایش کی صلاح عام ہوتی تھی۔

بادشاہ کر بیٹے پوتے جب تیسرے سال میں لگتے تو وہ سال شمس کے نوروز کو پہلی دفعہ ایک چیز سے تولے جاتے پھر ہر سال ایک نئی چیز ان کے تولنے کی واسطے بڑھتی جاتی۔ جب وہ بڑی ہو جاتا تو اکٹھ بات چیزوں سے جہا جہا تولے جلتے مگر بارہ چیزوں سے زیادہ ان کے تولنے کے لیے نہیں بڑھتیں اور جانور بستور دیے جاتے اس کام کیلئے خزانہ و مشرف جہا تھے تاکہ شائستگی سے بچے ہو۔

پادشاہ آدمیوں پر طرح طرح سے عاطفت کرنے کو خدا پرستی جانتا وہ آدمیوں کی پایہ شناسی کر کے چار طرح کے آدمیوں کو زمین کو زمین روزینہ دیتا ہے۔ اول وہ جو علم و دانائی کی تلاش میں سب چیزوں سے دست کشی کر کے علوم حقیقی کے جمع کرنے میں نہ رات کو رات جانتے ہیں نہ دن کو دن۔ دوم وہ جو تارک الدنیا ہوتے ہیں اور اپنی نفس لڑنے رہتے ہیں اور رنج کش و خوش تن گذار ہوتے۔ سوم مفلس و ماندہ جو جست و جو کی توانائی نہیں رکھتے۔ چہارم شریف بزرگ زاد جو اپنی کم دانسی سے پیشہ دہی نہیں اختیار کرتے جو نقد دیا جاتا ہے اس کو اس زمانہ میں وظیفہ کہتے ہیں اور جو زمین دی جاتی ہے اس کو ملک و مدد معاش کہتے ہیں۔ اس طرح سے کروڑوں کی میور غالی دی جاتی ہے اور وہ روز بروز زیادہ ہوتی جاتی ہے چونکہ حال مردم کی پرورش اور آرزو کا اندازہ کرنا بہت بڑا کام ہے۔ ایک نیک مرد درست اندیش کو جسکی پیشانی گفتار و کردار سے صلح کل و مہربانی عام و جدوائی کا نشان نمایاں ہو اس کو اس خدمت پر سربلند کیا ہے۔ اس کو صد رکھتے ہیں۔ قاضی - میر عدل اس سے رجوع کرتے ہیں

کاروائی و مزاج شناسی سے ایک عمدہ ٹیکہ مقرر کیا جاتا ہے وہ یا ور ہو کر ادوست کے سرشتہ کو مضبوط کرتا ہے اسکو دیوان سعادت کہتے ہیں پادشاہ کے حکم سے ہمیشہ صاحبان درگاہ دستہ آدمیوں کو اسکے روبرو لاتے ہیں اور بہت آدمی اسطرح اپنے دلی مقصد کو پاتے ہیں جب پادشاہ نے حال تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ پہلے صدور نامہ بنجار خواہشوں سے دامن آلود تھے اپنے مقررین کی سفارش سے شیخ عبدالنبی کو اس عہدہ پر مقرر کیا۔ افغانوں و چوہدریوں کی سیورغال خالصہ ہو گئی تھی پادشاہ نے آدمیوں کو اسکی تصدیق و تصحیح کے لیے متعین کیا۔ کچھ دنوں بعد معلوم ہوا کہ یہ گروہ زمین ایک جگہ نہیں رکھتا۔ یکجا جاگیر و خالصہ کی شرکت کمزور آزرہ ہوئے تھے اور بدگوہراں کو اپنی بید یانتی کا دستماہ بناتے تھے ایسے پادشاہ کے حکم سے وہاں خالصہ اور جاگیر جدا جدا ہو گئے جس سے بھلے آدمیوں کو آسائش ہوئی اور بدبرشتوں کا ہاتھ کوتاہ ہوا۔ زمانہ ہمیشہ پردہ درمی کیا کرتا ہے ایسے اس صدر کی بھی ہستانیں پادشاہ کے کان میں پہنچیں۔ فرمان ہوا کہ جو شخص پانچ سو بیگہ زمین سے زائد رکھتا ہو جب تک پادشاہ کو روبرو آنکر منظوری نہ حاصل کرے وہ اس سے محروم کیا جائے۔ جب اُس پر عمل نہ ہوا تو پادشاہ نے حکم دیا کہ جس سو بیگہ کی تفصیل کچھ نہ ہو اس میں دو حصے جاگیر اور تین حصے خالصہ کیا جائے مگر ایران و توران کی عورتیں اس سے مستثنیٰ ہیں جب یہ معلوم ہوا کہ بعض حریفیں ایرانی زمینیں چھوڑ کر اور جگہ نہیں لیتے ہیں تو یہ حکم ہوا کہ جو شخص قدیمی زمین کو چھوڑے اسکی چوتھائی زمین کم کر دی جائے۔ قاضیوں کی رشوت ستانی پادشاہ کے دلنشین ہوئی۔ ان خراب دروں عامہ پیرایوں اور کوتاہ خرد دراز آستینوں کی سخن سازی پر کچھ خیال نہ کیا اور مغز کار کو تلاش ان لوگوں کو کہ سلطان خواجہ کی صدارت میں قاضی ہوئے تھے ان کو تو اس منصب پر بحال رکھا اور باقی سب کو معزول کیا۔ ایرانی و تورانی معجز پوشوں کی بھی تنزیہ نظر ہوتی تو سو بیگہ سے زیادہ زمین کی تباہہ تصحیح کے لیے اشارہ ہوا۔ غصہ دلدلہ کی صدارت میں

یہ قرار پایا کہ جو شخص سیورغال میں شریک ہوں اور فرمان میں اسکی قیمت نہ لکھی ہو اور ان میں سے ایک فوت ہو جائے تو جب تک کہ اُسکے پسندیدہ پادشاہ کے روبرو نہ آئیں صدر بغیر پوچھے اس زمین کے حصے کرے اور مردہ کے حصے کو خالصہ بنائے اور ہندوہ بگیدہ زمین سے زیادہ دینی بغیر منظوری پادشاہ صدر کو منہ ہو گیا یعنی و آسودگی کے سبب سے اپنی زمینوں میں لوگوں نے بلغ بہت لگائے اور ان سے بہت فائدے اٹھائے۔ کارپردہ ازان سلطنت کے کفایت اندیشی سے جانا کہ ان باغوں کو لے لیں۔ مگر پادشاہ اس پر خفا ہوا۔ اور لوگوں کو باغ بخش دے۔ جب معلوم ہوا کہ جس پاس سو بگیدہ یا اس سے کم زمین ہے وہ بھی خیانت کرتے ہیں۔ تو حکم ہوا کہ میر صدر جہاں ان کو پادشاہ کے روبرو لائے۔ بعد ازاں یہ حکم ہوا کہ صدر بصلاح دیدار ابو الفضل جاگیر کو زیادہ و کم کر دے۔ ایسا آئین ہے کہ سیورغال کی زمین آدمی مزرعہ اور آدمی قابل زراعت ہوتی ہے۔ اگر قابل زراعت نہ ہو (یعنی زمین بالکل مزرعہ ہو) تو کل کی ایک چوتھائی کم دی جائے اور باقی کے لئے ایک نئی سند دی جائے۔ ہر قصبہ میں بگیدہ کا حاصل مختلف ہوتا ہے وہ ایک روپیہ سے کم نہیں ہوتا۔ دانش آموزی و ریاضت منشی کے سبب سے پادشاہ اس طرف متوجہ ہوتا ہے۔ رنیک مردوں کو کل و جز کی صدارت مقرر کرتا ہے۔

(حاشیہ آئین ۱۹)

کل آئینوں میں یہ آئین بڑا دلچسپ ہے۔ اس میں ایک چغتائی لفظ سیورغال کا استعمال ہوا ہے جسکا ترجمہ عربی میں مدد المسکس اور فارسی میں مدد معاشس ہوتا ہے۔ ہماری زبان میں معافی دوائی اور ملک بھی کہتے ہیں۔ یہ سیورغال دوام کے لئے نسلاً بعد نسل دیجاتی تھی اس میں اور جاگیر یا تیول میں یہ فرق ہے کہ یہ ایک خاص مدت کے لئے منصبداروں کو بعض سپاہ کی تنخواہ کے دیجاتی تھی۔

اگر نے ان سیورغالوں میں بہت تغیر و تبدل کیا اور زیادہ تر ان کو خالصہ بنایا۔ جس کے سبب سے افغانوں کے بہت خاندان تباہ ہو گئے۔ اس نے صدر کی اختیارات کو

بھی گھسا دیا۔ جو سلطنت مغلیہ سے پہلے بہت بڑے ہوتے تھے پہلے صدر کو صدر جہاں کہتے تھے جو اپنے حکم سے پادشاہوں کے جلوں کو جائز کرتا تھا۔ اکبر کے عہد میں بھی صدر چوتھے مرتبہ کا افسر سمجھا جاتا تھا (آئین ۳۰ دیکھو) ان کے اختیارات بڑے ہوتے تھے۔ وہ مفتی عظیم ہوتے تھے اور تمام اوقات کی زمینوں پر اختیارات کامل رکھتے تھے۔ پادشاہ کے حکم کے بغیر وہ ان زمینوں کو جسے چاہتے تھے دیدیتے تھے۔ وہ اعلیٰ درجہ کے مفتی و قاضی ہوتے تھے مقدس کی تحقیقات میں بڑا دخل رکھتے تھے عبدالنہی نے اپنی صدارت میں ۱۷ آدمیوں کو بدعتی ہونیکے سبب بل کر دیا مغلوں کی سلطنت سے پہلے سیورغال کے لفظ کی جگہ یہ الفاظ استعمال ہوتے تھے اور اذات و ضائع انعام۔ وہ ۱۰۔ انعام زمینہا وغیرہ۔

ہر جموعہ میں ایک صدر جز یعنی ایک ضلع کا صدر ہوتا تھا اور ان سب پر ایک حاکم ہوتا تھا۔ جسکو صدر جہاں۔ صدر کل۔ یا صدر صدور کہتے تھے۔

صدر کے دفتر میں اندھیر رہتا تھا۔ فرمان شاہی میں جب قدر زمین کسی سیورغال میں دی جاتی تھی۔ اس سے زیادہ وہ وبالینا تھا اور فرمان کی عبارت کے معانی ایسے گھڑے جاتے تھے کہ جب تک کہ ناک تھا خلیوں اور صدر جبر کو رشوت دیتا رہتا تھا۔ اس زمین پر اپنا قبضہ رکھتا تھا۔ اکبر نے نہایت تحقیقات کر کے معافی کی سب زمینیں جو پہلے پادشاہوں نے عطا کی تھیں ضبط کر لیں۔ زیادہ تر یہ معافیاں علماء کے پاس تھیں جسے اکبر کو رغبت نہ تھی اسنے ان کی زمینیں ضبط کر کے انکو باججا پر لگادہ کر دیا۔

### صدر

اکبر کے عہد میں یہ صدر ہوئے (۱) شیخ گہانی جوشیعہ تھا اور سیرام خاں کی سفارش سے مقرر ہوا تھا ۹۶۵ء تک (۲) خواجہ محمد صالح ۹۷۱ء تک (۳) شیخ عبدالنہی ۹۷۱ء تک (۴) سلطان خواجہ تاحیات ۹۷۳ء (۵) امیر فتح اللہ شیرازی ۹۷۹ء تک (۶) صدر جہاں جسکا خود نام اور اسکے عہد کا نام ایک ہی تھا۔ ابوالفضل نے مولانا عبدالباقی کو بھی



لکھا ہوا اسکو نقل کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ مینے التزام کیا ہے کہ ملانے جو اعتراض مخالفانہ اکبر کے انتظام سلطنت پر کئے ہیں ان سب کو نقل کروں۔ وہ شیخ گدائی کی نسبت لکھتا ہے کہ اس نے خانوادوں (پٹھانوں کے خاندان) کی اراضی مدومعاش و اوقات پر تعلم نسخ پھیر دیا جو شخص کہ اسکی دربار داری کرتا اور اسکی ذلت کا تحمل ہوتا تو اسکو وہ سپورغال دیتا سوائے انکے کسی کو نہیں دیتا لیکن اگر اس زمانہ کی خست بر نظر کی جائے کہ جمیں پانچ جریب زمین پر بلکہ اس سے بھی کمتر پر انعام و مدومعاش کے لیے جتیں ہوتی ہیں تو شیخ گدائی کو عالم بخش کہنا چاہیے بعد شیخ گدائی کے شیخ ۹۱ میں جو ابلی تھ صالح ہر وی نبیرہ خواجہ عبداللہ مرادید وزیر مشہور عہدہ صدر است مینصوب ہوا۔ مگر اسکو اوقات اور مدومعاش کے لئے زمین دینے میں چند ان کے متعطل رہا تھا۔ اس باب میں دیوانوں کا حکم تھا۔

۹۲ شاید زیادہ صحیح ۹۳ میں پادشاہ نے شیخ عبدالنبی محدث نبیرہ شیخ عبدالقدوس گنگوہی کو صدر مقرر کیا کہ وہ باتفاق مظفر خاں کے جو اسوقت وکیل اور وزیر تھا مدومعاش کا کام کرے۔ تھوڑی دیر میں یہ شیخ ایستقل ہوا کہ اسنے مستحقون کو اوقات والغات و اور اوقات اس قدر بخشے کہ اگر ہندوستان سے پہلے بادشاہوں کی بخشش جمع کر کے ایک پلہ میں رکھی جائے اور اس کے عہد کے وکسے پلہ میں تو یہی پلہ بھاری رہے گا مگر رفتہ رفتہ پھر یہ پلہ ایسا ہی ہو گیا۔ جیسا کہ پہلے بادشاہوں کو عہد میں تھا اور قضیہ منکس ہو گیا ۹۳ میں پادشاہ نے حکم دیا کہ تمام ممالک محروسہ کے املاک خبثات اپنی مدومعاش و اوقات و اورادات کے فرائض کو صدر سے افسانہ کر لیں کہ دردی انکو مجرا نہ دیں اس سبب سے اسل استحقاق کا گروہ انتہا مشرق سے ولایت بکارتک ملازمت میں حاضر ہوا انہیں سے جس کسی کا حامی بادشاہ کے امراء اور مقربوں سے کوئی تھا اسکا کام حسب المدعا ہو گیا اور جس کسی کو ایسی نہیں مینتر ہوئی وہ شیخ عبدالرسول اور شیخ کے تمام وکیلوں کو بھانٹک کہ فراشوں اور دربانوں و سائیسوں اور حلال خوروں تک بڑی بڑی رشوتیں دیتا اور اس ندر سے اپنے گلیم کو بچا لیتا

ان دونوں صورتوں کے بغیر وہ لکڑیاں کھا کے تباہ ہوتے بہت سے نامراد آئیمہ اس اثر دام عام  
میں ہوا کی گرمی سے مر گئے پادشاہ کو بھی یہ خبر پہنچی مگر وہ اس صدر عالیقدر کے سامنے اسکی  
علو شان و فطر تعظیم کے سبب سے ذکر نہ کر سکا۔ جسوقت شیخ اپنے مسند جاہ و جلال پر بیٹھتا۔ اُمراء  
عالیشان اہل علم و صلاح کو اسکے دیوانخانہ میں بطریق شفاعت لیجاتے اور وہ اپنی شفاعت سے  
بہت ہی کم کسی کی تعظیم کرتا اور الحاح و عجز میں نہایت مبالغہ کیا جاتا تو یہ ایہ اور انتہی کتابوں کے  
درس دینے والوں کو نہایت ٹوہنیکہ یا اس کے کچھ ویشی وہ مدد معاش بخون کرتا باقی زمین انکی گو وہ تو  
سے اسپتہ صرف ہوں ضبط کر لیتا لیکن عامہ چھوٹوں اور مخدولوں کو نہایت تک کہ ہندو و کنوز میں اپنی  
تفضل کے یہ دیدیں اس سبب سے روز بروز علم و علماری کی قدر و قیمت کی کساد بازاری ہوتی گئی  
عین دیوان میں جب دوپہر کو وہ کرسی پر بیٹھ کر وضو کرتا تو اُمراء کبار کے سر و منہ و کپڑوں پر  
اسکے وضو کی چھینٹیں پڑتیں مگر کوئی اس سے نہیں بچتا وہ فقر کی کار سازی کے لئے ان باتوں  
کے متعل ہوتے تھے اور تعلق و چاہلوسی و خوشامد و دلجوئی سے اپنا کام نکالتے تھے کسی پادشاہ کے  
زمانہ میں کسی صدر کو اس قدر تسلط و تصرف و استقلال نہیں حاصل ہوا۔ بعد ازاں عبدالنبی کا  
حال جو ہوا وہ تاریخ میں بیان ہوا کہ وہ مکہ معظمہ غریبوں اور محتاجوں کے لئے روپیہ لیکر گیا تھا  
جب وہ واپس آیا اور روپیہ کے حساب کا مطالعہ ہوا تو وہ قید میں پڑا اور ۹۹۲ھ میں اسکو  
اوباشوں نے مار ڈالا۔ بعد شیخ عبدالنبی کے سلطان خواجہ صدر ہوا اسکے عہد میں سیورغال  
کی صورت ہی کچھ اور ہو گئی اسوقت شہنشاہ اکبر کے مذہبی خیالات بدل گئے تھے خواجہ سے  
آن کر پادشاہ کے دین الہی کارکن بنا تھا۔ علماء و فقہار کی سیورغال کے باب  
میں پادشاہ نے خود تحقیق کر کے اسکا ضبط کرنا شروع کیا جسکے سبب سے بہت  
سے مسلمانوں کے خاندان مفلس اور تباہ ہو گئے۔

۹۹۳ھ میں میر فتح اللہ شیرازی منصب صدارت پر مقرر ہوا اب یہ عہدہ سپاہیہ نویسی  
سے زیادہ نہ تھا۔ وہ زمینوں کی ضبطی کے لئے تھا دینے کے لئے نہیں تھا میر فتح اللہ

دکن کی ہم میں بھیجا گیا۔ اسکا ملازم کمال شیرازی اسکی غیر حاضری میں اسکا قائم مقام مقرر ہوا۔ پھر تو یہ عہدہ کمال کو پہنچ گیا وہ ائمہ داروں کی زمین کو جسکے چھپے کہیں کہیں باقی رکھنی تھی دیکھنے لگا۔ فتح اللہ کو خود پانچ میگہ زمین دینے کا اختیار باقی نہیں رہا تھا۔ وہ ایک خیالی صدر تھا۔ تمام زمینیں ضبط ہو رہی چکی تھیں۔ اس اراضی منضبط میں وحشی جانور بستے تھے وہ نہ ائمہ داروں کے پاس رہیں نہ کسانوں کے ہاتھوں میں گئیں فقط ان کے ظلموں کے نوشتے صدر کے دفتر میں اور صدر کا عہدہ برائے نام باقی رہا۔

میر فتح اللہ صدر نے بقدر ایک ہزار روپے کے خرطی میں ڈاکر بادشاہ کی نظر کے سامنے رکھے اور جو اسکے شق دار نے تغلب کی علت و تہمت لگا کے پرگنہ پشاور میں ائمہ کی ہواؤں اور نامرادیتھوئے ظلم و تعدی کر کے بازیافت کئے تھے انکو کہا کہ میر جو عمال نے یہ ائمہ داروں کا گناہ کیا ہے ساتھ لیا ہے (یعنی سیورغال رکھنے والوں پاس بہت کچھ ہی اسیں سے یہ تھوڑا لیا گیا ہو) بادشاہ نے فرمایا کہ تم ہی اسے یلو تین چھینے کے بعد فتح اللہ رکھا بعد اسکے صدر جہاں جو دین الہی کا ایک کن تھا صدر جہاں مقرر ہوا۔ اب کچھ ضرورت اس عہدہ کی نہیں رہی تھی سیورغال کی تفصیل ابوالفضل نے اپنی ایک جدول میں لکھی ہے۔

بادشاہ نے ایک عجیب سی ایجاد کیا۔ جس کو نوکروں کو بڑی آسائش ہوئی کہ جب وہ چلتا ہو یا بوجھ کھینچتا ہو تو وہ دانوں کا آٹا بنا تاہی۔ بادشاہ نے ایک اتنا بڑا عہدہ ایجاد کیا کہ جسکو ایک ہاتھی کھینچتا اور اسیں طرح طرح کے گولے کے خانے ہوتے ہیں۔ وہ ایک حمام رواں ہوتا ہو تو جب یہ کہ انکو بہل بھی کھینچتے ہیں اور اونٹ اور گھوڑے بھی اور اس سے آدمی کو آسائش ہوتی ہو جو عہدہ نازک ہوتا ہو اسے بہل کہتے ہیں اُسیں چند آدمی ساتھ بیٹھ کر ہموار زمین پر چلتے اور ایسے رہٹھ بنائے ہیں کہ دور سے وہ پانی کو کھینچ لیتے ہیں وہ بہل چار جرخ کو اور ایک دو جرخ کو حرکت دیتا ہے ایک اور کل ہی جو کنوئیں سے پانی لیجا کر چکی چلاتی ہے۔ حاشیہ بلہقات میں یہ ایجاد میر فتح اللہ شیرازی کے لکھے ہیں کہ اُسے ایک چکی بنائی تھی جس کو گاڑی میں

رکھ دیتے تھے تو وہ اپنے آپ چلتی تھی اور آٹا بیتی تھی) اس نے ایک آئینہ بھی ایجاد کیا تھا کہیں خواہ نزدیک یا دور سے دیکھو تو عجیب عجیب شکلیں نظر آتی تھیں اور ایک چرخ ایسا بنایا جس سے بارہ بندہ قیں صاف ہو جاتی تھیں۔ مگر ابو الفضل اس چرخ کی ایجاد کو بھی اکبر سے منسوب کرتا ہے۔

ہر بیک کے کشت کار سے دس سیر یا دشاہ اپنا غلہ محصول لیتا ہے اور ہر ناحیہ میں اُسکا انبار لگتا ہے۔ سرکاری جانوروں کی خوراک اس سے چلتی ہے۔ بازار سے وہ نہیں خریدی جاتی اس سے آدمیوں کو آسائش ہوتی ہے اور غفلت کسانوں کو بھی فائدہ پہنچتا ہے۔ جب اناج گراں ہوتا ہے تو ان کے ہاتھ یہ اناج سستا بیچ دیا جاتا ہے مگر کسی کو ضرورت سے زیادہ یہ اناج نہیں دیتے۔ ہر طرح کی آبادی اس سے ہوتی ہے اور بہت جگہ قلمرو میں اس سے آتش خانے آمادہ ہوتے ہیں اور بہت غفلوں کی روزی اس سے چلتی ہے اور ب جگہ اسکی نگاہبانی کے واسطے آدمی اور داروغے بیکھی مقرر ہوتے ہیں کہ دخل و خراج کا حساب رکھیں۔

**حاشیہ۔** سنہ میں بارش کم ہوئی تھی اور غلہ کی گرانی سے خلقت کو بڑی تکلیف تھی تو پادشاہ نے ہر جگہ ایک کھارٹا گاڑا مقرر کیا کہ وہ غفلت و محتاج بھوکوں کو کھانا کھلائے اور ہر شہر میں ایک آتش خانہ بنا دیا ایسا مکان جہیں بھوکوں کو کھانا ملا کرے۔

پادشاہ نے اول قدیمی روشوں اور رسموں کی جستجو کی ہے اور انکے رواج دینے میں بڑی کوشش کی ہے وہ یہ نہیں دیکھتا کہ یہ کیسی رسمیں ہیں بلکہ انکی شائستگی کو دیکھ کر قدر کرتا ہے دوم طرح طرح کی آدمیوں کی پرورش پر وہ توجہ کرتا ہے اور بخشش کے لئے بہانہ ڈھونڈتا ہے اس سبب جب اسنے جمشیدی جشنوں اور موبدی عہدوں کا حال سنا تو ان کو اختیار کیا اور اساب دہش کو آمادہ کیا۔ اول جشن نوروزی جب آفتاب برج حمل میں داخل ہوتا ہے تو انیس روز ایک ہنگامہ عشرت فرماہم ہوتا ہے اس درمیان میں دو دن بڑی عید ہوتی ہے اور بہت مال اور طرح طرح کا

راہنہ دوم سیری

راہنہ انیس جشن نوروزی

اسباب انعام دیا جاتا ہے۔ اول غزہ ماہ فروردین دوم ۱۹ ماہ فروردین کہ شرف آفتاب دن ہے جو تاریخ کہ ماہ کی ہمنام ہوتی ہے۔ اُس میں قدیمی آتش پرست پڑا جشن کرتے تھے۔ پادشاہ بھی انکا پیرو ہے۔ چہرین میں صورت و معنی طح طرح سے آرایش پاتے ہیں۔ آدمی خوش ہو کر اپنی کامیابی کا ترانہ شوق گاتے ہیں۔

نقارہ بلند آوازہ ہوتا ہے۔ خلیا گر و دونوں اوزوں کا گانا ہوتا ہے۔ اول تین راتوں کو رنگین چراغ روشن ہوتے ہیں اور بہت خوشی ہوتی ہے :

چہرینے کی تیسری تاریخ پادشاہ ایک انجن اسلئے آراستہ کرتا ہے کہ زمانہ کے چیزوں کی شگرت کا رمی پر علم ہو۔ زمانہ کے سوداگر اپنی گرم بازاری کے لئے بیٹھتے ہیں اور ہر ایک نمکا اسباب مکانوں میں سجاتے ہیں محل کی عورتیں اور اور طرح کی عورتیں آتی ہیں بخزید و فروخت ہوتی ہے۔ بہت آدمیوں کے کام آرزو کے موافق برآمد ہوتے ہیں۔ شہر یا راسیں خود آتا ہے اور اسباب انتخاب کرتا ہے اور نرخ مقرر کرتا ہے اور اس طرح علم حاصل کرتا ہے ملک کی پوشیدہ باتیں اور آدمیوں کی حالتیں اسکو معلوم ہوتی ہیں اور ہر کارخانہ کے نیک و بد پر مطلع ہوتا ہے اُس نے اُس دن کا نام خوش روز رکھا ہے جس میں خوشدلی کی نوید وہ دیتا ہے۔ بعد اس زمانہ بازار کے مردوں کے بازار کا انتظام ہوتا ہے۔ ہر ملک کو سوداگروں کا مقصد حاصل ہوتا ہے۔ پادشاہ داؤد مستد کا امتحان کرتا ہے اور اہل دربار خریداری کرتے ہیں۔ ہر گروہ پہرہ داروں کی دوزر باش بغیر اپنا درد دل پادشاہ سے بیان کرتا ہے اور اس متاع آرائی کو اپنی گزارش حال کا کستما یہ بناتا ہے۔ نیگوں کی مراد برآتی ہے اور بروں کو اپنا اعمال کی سزا ملتی ہے اور اس سے اپنی دیدہ ورہی سے اس کام کے لئے خزانچی اور مشرف جڈا گانہ مقرر کیا ہے کہ فوراً انتظار کے رنج کے اٹھانے بغیر لوگ بہت فائدہ نمایاں حاشیہ۔ اس خوش روز پر جو بدالیوانی نے اعتراض کیا ہے وہ اکبر کے مذہبی خیالات میں پڑ ہو۔

(۲۳) آئین خوش روز (زمانہ بازار)

پیوند کہ خدائی کی نگہبانی پابندی مردم اور انجمن آرائی تعلق کا دستمایہ ہو اور سب جگر کو بڑائی سے بچاتی ہو اور گھر کو آباد کرتی ہو پادشاہ اپنے نیک روزگار ہونیکے سبب سب چھوٹے بڑوں کی پاسبانی کرتا ہو اور زنا شوقی میں نسبت معنوی اور ہمسری کو ہاتھ سے نہیں دیتا۔ وہ نابالغ عورتوں اور مردوں میں اس پیوند کو مکروہ جانتا ہے وہ کہتا ہو کہ اس سے کوئی عمدہ فائدہ نہیں ہوتا بلکہ بڑا نقصان ہوتا ہو۔ جب یہ دونوں قاتل بالغ ہوتے ہیں تو انکو یہ انیش ناخوش معلوم ہوتا ہے ہندوستان میں حیا کے سبب عورت اپنی پسند خواہند نہیں کرتی اس سے بہت دشواریاں واقع ہوتی ہے۔ دو لہاؤں کی رضامندی اور ماں باپوں کی اجازت کو پادشاہ ناگزیر سمجھتا ہے۔ قریب کے رشتہ داروں میں بیاہ کو ناسزا جانتا ہے۔ زبان مبارک سے وہ فرماتا ہو کہ پہلے زمانہ میں لڑکی کا بیاہ اپنے توأم بھائی سے نہیں ہوتا تھا پس یہ ان لوگوں کی زبان بند کرتا ہے جو نقل کے غلام بن رہے ہیں مسلمانوں کی بیٹی اعمام کی نکاح پر پیش نہ کریں اسلئے کہ مذہب کا حال اپنی ابتدائی حالت میں ایسا ہی ہوتا ہے جیسے مردم زاد کا ابتدائی آفریش میں تھا (ایسی حالت میں مجبوری قرابت قریبہ میں نکاح کرنا پڑتا ہے) بڑے بڑے مہروں کا باندھنا بھی اسکو پسند نہیں جو کمتر ادا کئے جاتے ہیں اور دروغ سازی ہوتی ہے وہ فرماتا تھا کہ مہر اس لئے زیادہ باندھا جاتا ہے کہ طلاق دینے کا خوف نہ رہے۔ اسکو یہ پسند نہ تھا کہ ایک مرد ایک عورت سے زیادہ بیویاں کرے۔ اس سے طبیعت کو شورش اور گھر میں شوبہ پریشانی ہوتی ہو کہن سال اور نوجوان میں اس رشتہ مندی کو ناشائستہ اور شرم سے دور سمجھتا تھا۔ اسنے دو بے طمع فروہیدہ آدمی مقرر کئے تھے ایک انیس سے مردوں کا حال دریافت کرے اور دوسرا عورتوں کا۔ انیس سے ہر ایک کا نام تو میگی تھا بہت دلفریبیا ہوا کہ یہ کام ایک ہی آدمی کو سپرد ہوتا تھا اور ہر دو لہاؤں کی طرف سے نکاح پر ہٹکر ٹیکس لیا جاتا تھا پانچ ہزاری سے ایک ہزاری تک دس مہر اور پانصدی تک چار مہر اور ہر صدی تک دو اور

بستی تک ایک - ترکش بستہ وہ باشی تک اور اہل ثروت سے چار روپیے اور متوسط  
آرمیوں ایک روپیہ و عوام خلعت سے ایک دام - دو لہا و نہن کپے کے حال کو تحقیق کر کے  
اسکے مقدور کے موافق محصول لیا جاتا تھا۔

حاشیہ (بدایونی نے عوام کی شادی پر یہ لکھا ہے کہ عوام الناس میں بیاہ خب تک نہنوتا کہ دو لہا  
دو لہن دو نو کو توالی کے چبوترہ پر نہ آتے - اس طرح کو توالی کے اہلکار بڑے فائدے اٹھاتے  
اور مزے اُڑاتے) ہر ملک میں خصوصاً ہندوستان میں نو آموز لڑکے مدتوں مکتب میں بیٹھے  
ہیں اور مفردات حروف اور ان کے اعراب سیکھتے ہیں اور عمر کا بڑا حصہ ضائع کر کے وہ کنہوں  
کے پڑھنے کے قابل ہوتے ہیں - پادشاہ کے حکم کے موافق یہ طریقہ تعلیم جاری ہوا  
کہ لڑکے حروف الف بے تے تے لکھیں اور پھر ان کی اور صورتیں لکھیں اول  
صورت اور نام ہے وہ آشنا ہوں دو روز میں وہ حروف کے نقشوں سے واقف  
ہو جائینگے اور جب ایک ہفتہ میں یہ استعداد انکو ہو جائے تو کچھ انکو نظم و نثر سے جو مذاکی  
تعریف اور نصاب میں ہوں استاد انکو مجداً لکھ کر دکھائیں اور جہاں تک ہو سکے کوشش کی جائے  
کہ ہر یک کو وہ خود سمجھیں اور استاد انکی مدد کرتے رہے - کچھ دنوں تک ہر ایک روز ایک  
مصرع یا ایک بیت کی انکو مشق کرائیں تو تھوڑی مدت میں ان کو پڑھنے کا ملکہ ہو جائیگا - استاد کو  
پانچ چیزوں پر توجہ چاہیے شناسائی حروف - الفاظ - مصرع - بیت - خواندگی اس روش سے لڑکے  
برسوں میں جو سیکھتے وہ ایک مہینے میں بلکہ کچھ دنوں میں سیکھنے لگے اور اُس پر لوگوں کو تعجب ہوا - اخلاق - حساب  
سباق - مساحت - ہندسہ - نجوم - رمل - تدبیر منزل - سیاست مدن - طب - منطق - طبعی - ریاضی  
الہی - تاریخ تحصیل کے لئے علوم مقرر ہوئی کہ وہ بتدریج سیکھیں - سنسکرت میں بیاہن - نیائے  
بیدانت - پاتنجل پڑھیں اور ہر شخص کو جو وقت پر کرنا چاہیے وہ کرے اس طرز تعلیم سے  
مکتبوں میں اور ہیرونی ہو گئی اور مدرسوں نے تازہ فروغ پایا۔

اس کارخانہ سے سپاہ کی کار سازی ہوتی ہے - ملک فراغ ہوتا ہے - علم زیادہ ہوتا ہے -

(۲۵) آئین تعلیم

(۲۶) آئین تہذیب

بیش قیمت چیزیں ہاتھ آتی ہیں۔ کسانوں کی آبادی ہوتی ہی منزل شاہی کا سامان ہوتا ہے، پادشاہ اپنے چشمہ اقبال کو ان چار چیزوں سے سیراب رکھتا ہے اور اسکو خدا کی عبادت جانتا ہے۔ اول مضبوط کشتیوں کا بنانا جسپر ہاتھی بھی سوار ہو سکے اور انکو ایسا بناتے ہیں کہ قلموں کی بھی وہ سرکوب ہو سکیں اور دشوار قلموں کو فتح کر لیں۔ دیدہ ور کار آگاہ اسکو منزل و راحلہ جانتے ہیں..... اور اسباب جہانگیری کا عمدہ اسباب۔ خاص کردستان و گلبار و رنگستان میں۔ اگرچہ پادشاہ کی قلمرو میں کشتیوں کا سامان بہت جگہ ہے۔ مگر بنگالہ۔ کشمیر۔ ٹھٹھہ (منہ) میں انپر بڑا مدار ہے۔ پادشاہ نے کشتیوں کے سروں پر عجیب جانور بنائے ہیں۔ عبادت و نشاط کو ہمدوش کیا ہے۔ ان میں بلند کاخ اور دلکش کوشک اور عمدہ چوپڑے کے بازار اور دل فریب چمن روے دریا پر ظاہر ہوتے ہیں۔ ساحل دریا، شور پر شرق و مغرب و جنوب میں بڑے بڑے جہاز رہتے ہیں اور اس کے سبب دریا نور دون کو بڑی آسائش ہوتی ہے۔ بندروں کو اس سے آرائش ہوتی ہے اور آگہی کو تابش الہا باس اور لاہور میں جہاز تیار ہو کر دریاے شور میں بھیجے جاتے اور کشمیر میں بھی ان کا نمونہ بنایا گیا ہے۔؟ پیر تعجب ہوا۔

دوم ویدہ و دریا نور دون کا مقرر کرنا جو مد و جز کے اسباب کے اور اندازہ زرنکے دانا ہوں اور طرح طرح ہواؤں کے چلنے سے اور اسکے سود و زیان سے اور ان کھساروں سے جو پانی کے اندر ہوں آگاہ ہوں اور اس بنیش کے سوائے تنومندی و شناوری و مہربان دلی و جد کاری و بیخ و برد باری اور ستودہ خصائل انہیں ہوں ایسی نیکمردوں کو پادشاہ نے بہت تلاش کر کے جمع کیا ہے خاصکر یلبارسے۔ رودباروں میں وہ شائستگی و آہستگی کے ساتھ آدمیوں اور اسباب کو ساحل پر پہنچاتے ہیں اور کشتی کے اندازہ کے موافق ان کی تعداد میں فرق ہوتا ہے جہاز میں بارہ طرح کے آدمی خدمت گزار مقرر ہوتے ہیں۔



(۱) ناخدا۔ خداوند کشتی حقیقت میں وہ ناؤ خدا ہوتا ہے جس طرف وہ چاہتا ہے کشتی کو لیجاتا ہو (۲) معلم وہ دریا کے نشیب و فراز اور ستاروں کی نیزنگی سے واقف ہوتا ہے اسی کی رہنمائی سے کشتی منزل مطلوب پر پہنچتی اور خطر و شے اسکا بچاؤ ہوتا ہو (۳) تبدیل برا خلاصی دریا و رزون کی زبان میں ملال کو خلاصی و خار وہ کہتے ہیں (۴) ناخدا شست کشتی نشینوں کے لیے ہمہ دکاہ آمادہ رکھتا ہے اور کشتیوں میں اسباب لادنے میں اور اُنسے اُنار میں اور ہوتا ہو۔ (۵) سرہنگ۔ وہ پانی میں کشتی کو ڈالتا ہے اور پانی سے نکالتا ہے۔ بہت دفعہ وہ معلم کا کام کرتا ہے (۶) بھنداری کشتی کے واسطے جو چیزیں ضرور می ہوتی ہیں ان کا نگران ہوتا ہے (۷) کرانی خچ کشتی کا محرر وہ آدمیوں کو پانی بھی پہنچاتا ہے۔ (۸) سکان گیر معلم کی رہنمائی سے وہ کشتی کو سوسو پھراتا ہے وہ ایک گروہ بنیل او میو سے زیادہ نہیں ہوتا (۹) پنجری وہ کشتی کے مستول پر بیٹھ کر دید بانی کرتا ہے ساحل کے دکھائی دینے کی اور کشتیوں کے اور ہواؤں کے مشورش کی اور اور باتوں کی اطلاع دیتا ہے۔

(۱۰) گن متی خلاصیوں میں سے ہوتے ہیں وہ کشتی کا پانی باہر نکالتے ہیں (۱۱) توپ انداز لڑائی میں کام کرتا ہے۔ انکی تعداد کشتی کی حقدار پر موقوف ہے (۱۲) خار وہ بہت ہوتے نہیں بادبان کا کھینچنا و باندھنا ان کا کام ہے۔ بعض انہیں بے دریا کے اندر جا کر کشتی کے رخ کو بند کرتے ہیں اور جو لنگر فروماندہ ہو جاتا ہے۔ اس سے کشادہ کرتے ہیں ہر سفر میں جسکو یہ لوگ کوشش کہتے ہیں۔ ان کشتی کے ملازموں کا علوفہ مختلف ہوتا ہے بندر سا مٹکانوں ہلگی) میں ناخدا کو چار سو روپیے ملتے ہیں اور چار میخ ملتے انہیں جو وہ چاہے بھرنی کرے اور فائدہ اٹھائے آدمیوں کے رہنے کے لئے اور اسباب کے بھرھکے لئے جہاز کے جدا جدا حصے ہوتے ہیں ہر حصے کو میخ کہتے ہیں۔ معلم کو دو سو روپیے اور دو میخ و ٹنڈیل ایک سو بیس روپیے۔ کرانی کو پچاس روپیہ و یک میخ و ناخدا شست کو ۳۰ روپیے۔

سربنگ کو ۲۵ روپیے سگان گیر و پنجرہ و بھنداری کو پندرہ پندرہ روپیے اور کھانت میں ناخدا  
 ناخدا کو تین سو روپیے اور اورون اسی نسبت اور آجی میں جنوبی بندروں کی نسبت ڈیوڑھا  
 پترنگال میں ڈھائی گنا اور ملائے (ملاکا) میں دو چنڈا اور پیگو دو دھنسا سرہی میں دیوڑھا کھنٹے  
 روپیہ ملتا ہے۔ اسی طرح اور مقامات میں وراہوں میں جسکا بیان دشوار ہے۔ سویم ایک نیک مرد  
 قارمٹ۔ جمیب سیمہ۔ بلند آواز۔ بیخ کش۔ چابک دست کار گزار۔ مہرگزین۔ سفری دوست۔  
 شناور۔ زیرک فٹ۔ دریاؤں کی دید بانی کے لئے مقرر ہوتا ہے۔ اسکی کاراگی سے جو گزروں پر  
 سخت مشکلیں پیش آتیں وہ حل ہوجاتی ہیں۔ گزرگاہ کو انہو ہی ونگی ونا ہوماری وکچر سے  
 محفوظ رکھتا ہے اور کشتیوں میں اسباب بھرنے کا اندازہ مقرر کرتا ہے۔ رہ روو  
 کو انتظار کا بیج نہیں اٹھانے دیتا اور مفلسوں کو آسانی سے گزار دیتا ہے اور تیر  
 کردہ نہیں جانے دیتا اور اسباب کو سوار گزرگاہ کے نہیں اترنے دیتا اور بے  
 ضرورت رات کو نہیں چلنے دیتا۔ چہارم باج کا بخشنا۔ بادشاہ نے اس باج کو  
 جو کشوروں کے خراج کی برابر تھا معاف کر دیا۔ مرن کشتیاؤں کی مزدوری  
 لی جاتی ہے۔ بعض نیا در میں باج لیا جاتا ہے جو ڈھائی فیصدی سے  
 زیادہ نہیں ہوتا یہ اتنا کم ہے کہ سوداگر پہلے زمانہ پر خیال کر کے یہ سمجھتے  
 ہیں کہ کچھ لیا ہی نہیں جاتا۔ روو باروں میں اس طرح کرایہ لیا جاتا ہے کہ ہزار  
 من بوجہ کا ایک کو س کے لئے ایک روپیہ۔ بشرطیکہ کشتی اور کشتی کے ملازم  
 ایک ہی آدمی ہوں۔ اگر کشتی دو آدمی کی ہو اور کشتی کے اندر ہر چیز کشتی  
 کے کرایہ کرنے والوں کی ہو تو ہر ڈھائی کو س پر ایک روپیہ لیا جاتا ہے  
 گزروں میں نامتی پر دس دام اور لدے ہوئے چکرے سے چار دام  
 اور خالی سے دو دام اور لدے ہوئے اونٹ سے ایک دام اور خالی  
 سے اور گھوڑے سے دو دام اور لدے ہوئے بیل سے آدھا دام اور اگر خالی ہو تو

چونٹائی دام اور باربردار جانوروں سے  $\frac{1}{14}$  دام ان میں ہٹکا لئے والے کی بھی اُتروائی داخل ہر  
۲۰ آدمیوں سے ایک دام بہت دفعہ کچھ نہیں لیتے اور قابعدہ یہ ہر کہ آدھایا تہائی حصہ محصول کا  
جو اس طرح جمع ہوتا ہے وہ سرکار میں داخل ہوتا ہے۔ پوں سودا گروں کا کام خوب چلتا ہے  
اور ہر ملک کی اجناس بہت آتی ہیں۔

ظاہر میں طبیعت کے موافق کارکنو الے تو کسی جاندار کے شکار کر نیکو فقط خوشی خاطر سمجھتے  
ہیں اور اپنی جہالت سے اپنی خواہش نفس کی متانہ چال جانتی ہیں مگر حقیقت پڑوہ شرف نگاہ اپنا  
علم بڑھاتے ہیں اور اپنی دکور روشن کرتے ہیں۔ چنانچہ پادشاہ نے اس شکار کو ہمیشہ اپنی دانش  
افزائی کا سرمایہ بنایا ہے اور اس میں اپنی جانے کی راہ کوئی نہیں مقرر کرتا ہے اور رعیت اور سپاہ  
حال کی تفتیش اس طرح کر لیتا ہے وہ دانشاندگی کے لباس میں جا کر مال و ملک و منزل سے شناسا  
ہوتا ہے۔ تم دیدوں کی درست گیری کرتا ہے۔ پیدا گروں کو سزا دیتا ہے۔ اس والا دید کے سب سے طبع  
شکار میں مشغول ہوتا ہے اور اس پر پختہ اپنے تئیں ظاہر کرتا ہے۔ کوتاہ میں جو ظاہر کو دیکھ سکتے ہیں اسکو  
شکار جانتے ہیں اور دور میں کار آگاہ اسکو شکار حقیقت سمجھتے۔ جب وہ شکار کے قصد سے چلتا ہے  
تو اول شکار گاہ کو تیز دست قراول (میر شکار جن آدمیوں کو شکار کے لئے مقرر کرتا ہے) لکھیرتے  
ہیں اور قور (مہتمم یا رہبر آدمی) چار پانچ کوس کے فاصلہ پر اُس سے رہتے ہیں اور قور کے قریب  
اُمرا اور گروہا گروہ آدمی پادشاہ کے دیدار کا انتظار کرتے ہیں اور تباہی دار دید بانی  
کے لئے بیٹھتے ہیں اور اُن سے ایک گز کے فاصلہ پر میر توڑک کھڑا ہوتا ہے اور اسے ڈیڑھ  
کوس پیچھے خد شکار اور اوپر قرب ہوتے ہیں اور خدمتی اس جگہ کی پاسبانی کرتے ہیں اور  
اسی قدر فاصلہ پر ایک بیدار مغز افسر پادشاہ کے خاص نوکروں کو لیکر کھڑا ہوتا ہے وہ آہستہ  
آہستہ چلتا ہے اور پادشاہ کی خاصہ شکار گاہ کی نشا ط کی پاسبانی کرتا ہے۔ اور اس  
سے پہلے ایک آگاہ نقش کاروان کل کی نگرانی کرتا ہے۔ اس مقام میں سوامی پادشاہ  
میں خاص آدمیوں کے کوئی نہیں آسکتا اور سوامے ان لوگوں کے ہوشکار کے لئے ضروری

۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶  
۵۶۷  
۵۶۸  
۵۶۹  
۵۷۰  
۵۷۱  
۵۷۲  
۵۷۳  
۵۷۴  
۵۷۵  
۵۷۶  
۵۷۷  
۵۷۸  
۵۷۹  
۵۸۰  
۵۸۱  
۵۸۲  
۵۸۳  
۵۸۴  
۵۸۵  
۵۸۶  
۵۸۷  
۵۸۸  
۵۸۹  
۵۹۰  
۵۹۱  
۵۹۲  
۵۹۳  
۵۹۴  
۵۹۵  
۵۹۶  
۵۹۷  
۵۹۸  
۵۹۹  
۶۰۰  
۶۰۱  
۶۰۲  
۶۰۳  
۶۰۴  
۶۰۵  
۶۰۶  
۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰  
۶۱۱  
۶۱۲  
۶۱۳  
۶۱۴  
۶۱۵  
۶۱۶  
۶۱۷  
۶۱۸  
۶۱۹  
۶۲۰  
۶۲۱  
۶۲۲  
۶۲۳  
۶۲۴  
۶۲۵  
۶۲۶  
۶۲۷  
۶۲۸  
۶۲۹  
۶۳۰  
۶۳۱  
۶۳۲  
۶۳۳  
۶۳۴  
۶۳۵  
۶۳۶  
۶۳۷  
۶۳۸  
۶۳۹  
۶۴۰  
۶۴۱  
۶۴۲  
۶۴۳  
۶۴۴  
۶۴۵  
۶۴۶  
۶۴۷  
۶۴۸  
۶۴۹  
۶۵۰  
۶۵۱  
۶۵۲  
۶۵۳  
۶۵۴  
۶۵۵  
۶۵۶  
۶۵۷  
۶۵۸  
۶۵۹  
۶۶۰  
۶۶۱  
۶۶۲  
۶۶۳  
۶۶۴  
۶۶۵  
۶۶۶  
۶۶۷  
۶۶۸  
۶۶۹  
۶۷۰  
۶۷۱  
۶۷۲  
۶۷۳  
۶۷۴  
۶۷۵  
۶۷۶  
۶۷۷  
۶۷۸  
۶۷۹  
۶۸۰  
۶۸۱  
۶۸۲  
۶۸۳  
۶۸۴  
۶۸۵  
۶۸۶  
۶۸۷  
۶۸۸  
۶۸۹  
۶۹۰  
۶۹۱  
۶۹۲  
۶۹۳  
۶۹۴  
۶۹۵  
۶۹۶  
۶۹۷  
۶۹۸  
۶۹۹  
۷۰۰  
۷۰۱  
۷۰۲  
۷۰۳  
۷۰۴  
۷۰۵  
۷۰۶  
۷۰۷  
۷۰۸  
۷۰۹  
۷۱۰  
۷۱۱  
۷۱۲  
۷۱۳  
۷۱۴  
۷۱۵  
۷۱۶  
۷۱۷  
۷۱۸  
۷۱۹  
۷۲۰  
۷۲۱  
۷۲۲  
۷۲۳  
۷۲۴  
۷۲۵  
۷۲۶  
۷۲۷  
۷۲۸  
۷۲۹  
۷۳۰  
۷۳۱  
۷۳۲  
۷۳۳  
۷۳۴  
۷۳۵  
۷۳۶  
۷۳۷  
۷۳۸  
۷۳۹  
۷۴۰  
۷۴۱  
۷۴۲  
۷۴۳  
۷۴۴  
۷۴۵  
۷۴۶  
۷۴۷  
۷۴۸  
۷۴۹  
۷۵۰  
۷۵۱  
۷۵۲  
۷۵۳  
۷۵۴  
۷۵۵  
۷۵۶  
۷۵۷  
۷۵۸  
۷۵۹  
۷۶۰  
۷۶۱  
۷۶۲  
۷۶۳  
۷۶۴  
۷۶۵  
۷۶۶  
۷۶۷  
۷۶۸  
۷۶۹  
۷۷۰  
۷۷۱  
۷۷۲  
۷۷۳  
۷۷۴  
۷۷۵  
۷۷۶  
۷۷۷  
۷۷۸  
۷۷۹  
۷۸۰  
۷۸۱  
۷۸۲  
۷۸۳  
۷۸۴  
۷۸۵  
۷۸۶  
۷۸۷  
۷۸۸  
۷۸۹  
۷۹۰  
۷۹۱  
۷۹۲  
۷۹۳  
۷۹۴  
۷۹۵  
۷۹۶  
۷۹۷  
۷۹۸  
۷۹۹  
۸۰۰  
۸۰۱  
۸۰۲  
۸۰۳  
۸۰۴  
۸۰۵  
۸۰۶  
۸۰۷  
۸۰۸  
۸۰۹  
۸۱۰  
۸۱۱  
۸۱۲  
۸۱۳  
۸۱۴  
۸۱۵  
۸۱۶  
۸۱۷  
۸۱۸  
۸۱۹  
۸۲۰  
۸۲۱  
۸۲۲  
۸۲۳  
۸۲۴  
۸۲۵  
۸۲۶  
۸۲۷  
۸۲۸  
۸۲۹  
۸۳۰  
۸۳۱  
۸۳۲  
۸۳۳  
۸۳۴  
۸۳۵  
۸۳۶  
۸۳۷  
۸۳۸  
۸۳۹  
۸۴۰  
۸۴۱  
۸۴۲  
۸۴۳  
۸۴۴  
۸۴۵  
۸۴۶  
۸۴۷  
۸۴۸  
۸۴۹  
۸۵۰  
۸۵۱  
۸۵۲  
۸۵۳  
۸۵۴  
۸۵۵  
۸۵۶  
۸۵۷  
۸۵۸  
۸۵۹  
۸۶۰  
۸۶۱  
۸۶۲  
۸۶۳  
۸۶۴  
۸۶۵  
۸۶۶  
۸۶۷  
۸۶۸  
۸۶۹  
۸۷۰  
۸۷۱  
۸۷۲  
۸۷۳  
۸۷۴  
۸۷۵  
۸۷۶  
۸۷۷  
۸۷۸  
۸۷۹  
۸۸۰  
۸۸۱  
۸۸۲  
۸۸۳  
۸۸۴  
۸۸۵  
۸۸۶  
۸۸۷  
۸۸۸  
۸۸۹  
۸۹۰  
۸۹۱  
۸۹۲  
۸۹۳  
۸۹۴  
۸۹۵  
۸۹۶  
۸۹۷  
۸۹۸  
۸۹۹  
۹۰۰  
۹۰۱  
۹۰۲  
۹۰۳  
۹۰۴  
۹۰۵  
۹۰۶  
۹۰۷  
۹۰۸  
۹۰۹  
۹۱۰  
۹۱۱  
۹۱۲  
۹۱۳  
۹۱۴  
۹۱۵  
۹۱۶  
۹۱۷  
۹۱۸  
۹۱۹  
۹۲۰  
۹۲۱  
۹۲۲  
۹۲۳  
۹۲۴  
۹۲۵  
۹۲۶  
۹۲۷  
۹۲۸  
۹۲۹  
۹۳۰  
۹۳۱  
۹۳۲  
۹۳۳  
۹۳۴  
۹۳۵  
۹۳۶  
۹۳۷  
۹۳۸  
۹۳۹  
۹۴۰  
۹۴۱  
۹۴۲  
۹۴۳  
۹۴۴  
۹۴۵  
۹۴۶  
۹۴۷  
۹۴۸  
۹۴۹  
۹۵۰  
۹۵۱  
۹۵۲  
۹۵۳  
۹۵۴  
۹۵۵  
۹۵۶  
۹۵۷  
۹۵۸  
۹۵۹  
۹۶۰  
۹۶۱  
۹۶۲  
۹۶۳  
۹۶۴  
۹۶۵  
۹۶۶  
۹۶۷  
۹۶۸  
۹۶۹  
۹۷۰  
۹۷۱  
۹۷۲  
۹۷۳  
۹۷۴  
۹۷۵  
۹۷۶  
۹۷۷  
۹۷۸  
۹۷۹  
۹۸۰  
۹۸۱  
۹۸۲  
۹۸۳  
۹۸۴  
۹۸۵  
۹۸۶  
۹۸۷  
۹۸۸  
۹۸۹  
۹۹۰  
۹۹۱  
۹۹۲  
۹۹۳  
۹۹۴  
۹۹۵  
۹۹۶  
۹۹۷  
۹۹۸  
۹۹۹  
۱۰۰۰

ہیں کوئی آگے نہیں دوڑ سکتا۔

جب پادشاہ کچھ رستہ چل لیتا ہے وہ خاص آدمیوں کو اپنی ہمراہی کے لئے منتخب کر لیتا ہے پھر جب کچھ اور آگے چلتا ہے تو کبھی تنہا جاتا ہے اور کبھی ایک دو آدمیوں کو ساتھ لے لیتا ہے اور جب آسائش کا وقت آتا ہے تو وہ دو گروہ جنگو پیچھے پادشاہ نے چھوڑا تھا اسکی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں۔

پادشاہ کا مقصد جو شکار سے تھا اُسکو بیان کر دیا اب شکار کے طریقے بیان کئے جاتے ہیں۔ ایک بڑا پنجڑا بناتے ہیں اور اسکو زمین سے لوبہ کی زنجیر و سنسے پیوستہ کر دیتے ہیں اور اسکو وہاں لگاتے ہیں جہاں اکثر آتے رہتے ہیں۔ دروازہ کو اس ترکیب سے کھلا رکھتے ہیں کہ ذرا سی جنبش سے وہ بند ہو جائے اور ایک بڑ کو اُسکے اندر باندھ دیتے ہیں اور اسکے آگے پر رہے ایسا لگا دیتے ہیں کہ شیر اسکو دیکھتا ہے مگر اُسکو پکڑ نہیں سکتا۔ بھوکا شیر آتا ہے اور پنجڑے کے اندر جا کر گرفتار ہو جاتا ہے۔

دوسری ترکیب یہ ہے کہ ایک تیر کو زہر آلود کمائی میں کھینچ کر درخت کی شاخ میں اس ترکیب سے لگا دیں کہ اگر ذرا سی بھونبش ہو تو وہ تیر چھوٹ جائے جب شیر اس پاس آتا ہے اور اُسے ملاتا ہے تو تیر کے لگ جاتا ہے اور وہ مر جاتا ہے۔

تیسری ترکیب جہاں شیر اکثر آتے جاتے رہتے ہیں وہاں ایک بھیر کو باندھ دیتے ہیں اور اسکے گرد پتھر لٹاس سریش لگا کے بچھا دیتے ہیں جب بھیر ٹھپاڑے آتا ہے تو اُسکے پنجوں میں یہ لٹاس چب جاتی ہے جبنا وہ اپنی تین ٹھٹھاتا ہے آتا ہے اور سریش میں لٹھڑ پھڑ ہو جاتا ہے اور زیادہ سر اسہم ہوتا ہے۔ آدمی جو گھات میں گڑھتے ہیں انکو اُسے مار ڈالتے ہیں یا زندہ گرفتار کر کے پالتے ہیں۔

پادشاہ اپنی راستی کے سبب سے اس فریب کو نہیں پسند کرتا۔ اس درندہ مردم خوار کو میر یا بندوق سے مارنے کو پسند کرتا ہے۔

چوتھی ترکیب ایک کارواں پر ول بھینے پر سوار ہوتا ہے اور اُسکو شیر سے

شیر

لڑتا ہوا دھمکیا چاہے دستی کر کے اپنی سینگوں شیر کو اٹھا کر ایسا پھینک دیتا ہے کہ اس کی جان ٹھک جاتی ہے اس تماشے کا بیان نہیں ہو سکتا ہے۔ سواری دلیری اور پھولوں پیٹھ پر اس کا جارہنا بڑا تعجب ہے۔ ایک دن قصبہ باری کی نواح میں پادشاہ کو اس درندہ جان گزرائی خبر لگی۔ پادشاہ باہر خاں ہاتھی پر سوار اس جنگل میں گیا شیر نے اس ہاتھی کے مستک پر پنجہ مارا اور اس کے سر کو زمین کی طرف جھکا دیا۔ پادشاہ نے اس قوی پہلے کو مار ڈالا جسے لوگوں کو تعجب ہوا۔ ایک دفعہ ٹوڈ کے نزدیک پادشاہ شکار کھیل رہا تھا کہ افسے ایک آدمی کو شیر نے پکڑ لیا پادشاہ نے ایک تیرا شیر کے مارا کہ وہ مر گیا اور آدمی جو زندگی سے مایوس تھا بچ گیا۔ ایک دفعہ شکار قمر غہ میں ایک قوی شیر نے پادشاہ بہ حملہ کیا اس نے اس کی پیشانی میں ایسا تیر مارا کہ وہ ٹپکا ہو گیا۔

ایک دفعہ شیر نے ایک پیادہ کو اپنے پنجوں پکڑ لیا دیکھنے والے اس کی زندگی سے مایوس تھے کہ پادشاہ نے شیر پر ایک ایسی بندوق ماری کہ وہ مر گیا اور گرفتار نہ رہا۔ ایک دفعہ متھرا کے جنگل میں شیر کے آنے کی شورش برپا ہوئی۔ شجاعت خاں آگے آگے جاتا تھا وہ ڈر گیا مگر پادشاہ نے اسی جگہ جکر شیر کو ختم آلود آنکھیں دکھائیں تو شیر کا جوش کا فور ہوا اور ڈرنا ڈرتا چلا گیا کچھ دیر بعد تیر دوڑ رہا ہوا۔ ہاتھیوں کو ان ترکیبوں سے پکڑتے ہیں۔

(۱) کھیمہ گرمی کے موسم میں ہاتھیوں کے پکڑنے والے سوار اور پیادہ ہاتھیوں کی چراگاہ میں جاتے ہیں اور دھل و نفیری بجاتے ہیں جن کی آواز سے ہاتھی بھاگتے ہیں اور جلد جلد دوڑتے اور اپنی گرانی پیکر سے اور فروماندگی سے توانائی انہیں باقی نہیں رہتی ناچا کو کسی درخت کے سایہ میں آرام لیتے ہیں۔ کاردان رتے جو سن کے یا چھال کے بسے ہوئے ہوتے ہیں ان کی گردن یا پاؤں میں ڈال کر اس درخت سے باندھ دیتے ہیں خانگی ہاتھیوں کو لیجاتے ہیں اور ان سے انکو ملاتے ہیں اور پھر گھر لے آتے ہیں اس طرح

ہاتھی پکڑنے والوں کو مزدوری ہاتھی کی قیمت کی چوتھائی ملتی ہے۔

(۲) چور کھیدہ۔ وحشی ہاتھیوں کی چراگا۔ میں خانگی فیل کو لیجاتے ہیں اور اسکے اوپر فیلبان اسطرح بے حس حرکت لیٹتا ہے کہ کوئی اسکا نشان نہیں معلوم ہوتا پھر ہاتھی آپس میں لڑنا شروع کرتے ہیں اور اس زد و گیر میں فیلبان ہاتھی کے پاؤں میں کنداؤ لکر پابند کر لیتا ہے۔

(۳) گاڈ۔ ایک گہرا گڑھا وہاں کھودتے ہیں جہاں ہاتھیوں کی آمد و رفت ہوتی ہے اور اسکو خاص پوش کر دیتے ہیں جب ہاتھی اس کے قریب آتا ہے تو گھات میں بیٹھنے والے ایسا غل مچاتے ہیں کہ وہ اپنی دور بینی بھول کر ایسا گھبراتا ہے کہ اس گڑھے میں تندی و تیزی سے جا پڑتا ہے۔ پھر اسکو بھوکا پیاسا رکھتے ہیں۔ بعد ازاں آب و دانہ دیکر آہستہ آہستہ فرمان پذیر کر لیتے ہیں۔

(۴) بار۔ جہاں ہاتھی آرام کرتے ہیں وہاں ایک لمبی چوڑی زمین کے گرد چاروں طرف خندق کھودتے ہیں۔ اور ایک راہ رکھتے ہیں اُسپر دروازہ لگا دیتے ہیں اور اس میں ریشمان اس طرح باندھ کر کھڑا رکھتے ہیں کہ اگر ان کو توڑ دیں تو دروازہ بند ہو جائے اور پھر ہاتھیوں کی گذر گاہ میں اندر و باہر ایسی خوراک رکھتے ہیں جو ان کو پسند ہوتی ہے شکم پروری اور کھانے کی حرص سے وہ اپنی ہوشیاری کو بھول جاتے ہیں اور بے دھڑک یہاں آ جاتے ہیں ایک جان باز گھات میں بیٹھا ہوا رسیوں کو توڑ دیتا ہے جس سے دروازہ بند ہو جاتا ہے۔ بہت سے ان میں سے جھنجھلا جھنجھلا کر دروازہ کے کھولنے کا قصد کرتے ہیں اور جنگھاڑتے ہیں۔ مگر وہ کب کھلتا ہے کار دیدہ آگ روشن کرتے ہیں اور غل مچاتے ہیں جس کے سبب ہاتھی اسقدر تنکا پوکرتے ہیں کہ تھک جاتے ہیں اور پھر ان میں لڑنے کی طاقت نہیں رہتی انکو خانگی ہاتھیوں کو لا کر باندھ لیتے ہیں۔

یہ سب طریقے قدیم سے مروج ہیں۔ مگر بادشاہ نے ایک طریقہ سب سے بہتر یہ نکالا ہے کہ ہاتھیوں کے گلے کو تین طرف سے گھیرے ہیں جو تھقی طرف سے ہتھینوں کو لالے اور



اول درجہ کے چیتوں کو ۵ سیر اور دوسرے درجہ کو ۴ سیر تیسرے درجہ کو ۳ سیر چوتھے درجہ کو ۲ سیر پانچویں کو ۱ سیر چھٹے کو ۱ سیر ساتویں کو ۱ سیر اور آٹھویں کو ۱ سیر گوشت ملتا تھا۔ اتوار کو جانور مارا نہیں جاتا تھا اسلئے چیتے کو دو روز کی خوراک دی جاتی تھی۔ پہلے چھ مہینے میں اور اب سال بھر میں ان پر ملنے کے لئے چار سیر گھی اور ۱ سیر گندک دی جاتی تھی کہ جس کی وہ خارش سے بچتے تھے ہر چیتے کی فرمان پذیری اور تیمارداری کے لئے چار آدمی مقرر تھے مگر اب جو چیتے گھوڑوں پر جاتے ہیں انکے لئے تین آدمی اور جو گاڑی اور ٹولی میں جاتے ہیں انکے واسطے دو آدمی مقرر ہوتے ہیں اور انکے ہر ملازم کا ماہوار تیس روپیہ سے زیادہ اور پانچ روپیہ کم نہیں ہوتا اور سیلوں کی پاسبانی انکے ذمے ہوتی تھی۔

روفلق کے لئے ان چیتوں کے واسطے زیادہ تر زربفت کی جھولیں اور صحنہ خیریں اور بون کے تیکے گشت کا فی نخل (گوش کان ایران میں ایک شہر ہے اسکی عمل مشہور ہے) کی ڈبڑے امیروں میں سے ایک اسکا نگہبان مقرر ہوتا ہے جو انکی آرائش اور افزائش میں مشغول کرتا ہے۔ اور دس چیتوں کو نخل یا طرف کہتے تھے انکے نام اور درجے مقرر تھے شکار گاہ میں ہزار چیتے جمع ہوتے انکی سواری اسطرح ہوتی کہ ہاتھی کے دو طرف محض لڑکائے جاتے اور ہر ایک میں ایک ایک چیتہ آرام کرتا ہوا شکار کو جاتا اور اسی طرح اونٹ اور گھوڑے و خچر پر بھی محض بنائے جاتے گھوڑے اور سیلوں کی گاڑیاں انکے لئے تیار ہوتیں ایک گھوڑے بھی انکی نشست تیار کی جاتی۔ ان چیتوں کا سر آمد سمند نانک تھما وہ چوڈول میں سوار ہوتا اور بڑا اسکا احترام ہوتا۔ نوکر آراستہ ہو کر اسکے گرد و دڑتے اور نقارہ اسکے آگے بجاتا۔ بعض دفعہ اسکو دو سوار اسطرح لیجا لے کر گھوڑوں کی گردن پر بڑھلی کے دو نوکر رکھے جاتے۔

چیتا ہوا کے روبرو دوڑتا اور اسکے ذریعہ سے وہ شکار کی پو اور آواز سن لیتا اور شکار حملہ کو تیار ہوتا اور شکار یوں کو بھلاتا کہ شکار کہہ رہے۔ اس اطلاع پر شکار می اپنا

چیتا ہوا کے روبرو دوڑتا اور اسکے ذریعہ سے وہ شکار کی پو اور آواز سن لیتا اور شکار حملہ کو تیار ہوتا اور شکار یوں کو بھلاتا کہ شکار کہہ رہے۔ اس اطلاع پر شکار می اپنا



کا ہمین طرح سے نکالتے۔ اول اپر گھٹی چیتہ کو سیہا آہو کی نظر گاہ میں چھوڑاتے وہ سبک خیزی اور چابک دستی سے ہرن کو پکڑ لیتا دوم رکھنی چیتہ کو کسی کمین میں چھپاتے اور اسکو ہرن دکھا کر چھوڑ دیتے چیتا ایک کمین سے دوسرے کمین جست خیز کرتا ہوا ہرن کو پکڑ لیتا سوم ہمارنی چیتہ کو کسی کمین میں بچھتا اور ہوا کا رخ اسکی طرف رکھتے۔ اور اسکی گازی کو دوسرے طرف لیجاتے۔ ہرن ڈولی سے سراپہ ہوتا ہی۔ اور چیتہ گھاس سے نکل کر اسکو دلوچ لیتا ہے چیتے کو عجب مکر آتے ہیں اور بڑا ہوشمند ہوتا ہی وہ اپنے ہاتھ پاؤں سے خاک اڑاتا ہی اور اس میں چھپ جاتا ہی اور ایسا اپنی تیس پست کرتا ہے کہ اس میں اور روسے زمین میں کچھ تمیز نہیں معلوم ہوتی۔ جب نر سانسے ہو تو مادہ کا شکار نہیں کرتا اور جب بڑا جانور سانسے ہو تو چھوٹے کو نہیں مارتا۔ اول نر اور بزرگ جانور کو مارتا ہے پہلے زمانہ میں چیتہ تین شکار سے زیادہ شکار نہیں کرتا مگر اب بارہ شکار تک کرتا ہے پادشاہ نے چیتے سے ہرن شکار کرنے کی ایک ترکیب ایجاد کی ہر جسکو چتر منڈل کہتے ہیں جہاں ہرن بہت سے ہوتے ہیں وہاں ایک کمین گاہ بناتے ہیں اور ہرن نوٹو گھیر کر اس طرف لاتے ہیں اور پھر ہر طرف سے چیتوں کو چھوڑ دیتے ہیں وہ بہت سے ہرنوں کو مار لیتے ہیں۔ اس جانور کے آموزگار اور خدمتکار کا پردازی کے صلے میں بخشش پاتے ہیں۔ ایک آہو اور چیتے میں ایسی محبت تھی کہ وہ ساتھ رہتے تھے اور تعجب یہ ہے کہ چیتہ اس ہرن کے سوا بے اور ہرنوں کا شکار اسی طرح کرتا تھا جیسے کہ اور چیتے کرتے تھے۔ پہلے زمانہ میں آخریوں میں چیتے سے شکار نہیں کھیلے تھے اسوقت اسکی سرکشی اور صحرانگیزی کا خوف ہوتا تھا مگر اب رات کو اس سے شکار کھیلے ہیں اور وہ زمان پذیر ہی کرتا ہے شکار کو وقت کے موافق اسکو چشم بند رکھتے تھے ورنہ وہ سراپہ ہوتا تھا اور گرمی کرتا تھا اب وہ بے تھاب آرام سے رہتا ہے پادشاہ کے خاص چالیس چیتوں پر اراکین میں شریٹیں بدمی جاتی تھیں جنکا چیتہ غالب رہتا و شریٹ کا روپیہ اوروں سے لیتا ایسا ہی اگر کسی کا چیتا بین ہوں سے زیادہ شکار کرتا تو اسکا دور ہیہ اپنی ہمسروں میں سے ہر یک سے پانچ سو روپیہ لیتا

چیتوں کا سردار سید احمد باڑہ شہزادوں سے ایک مہر لیتا اور اسی طرح بہت روپیہ جمع کرتا۔  
جو امرا کا لے ہرنوں کے میں جوڑی سینگوں کی پادشاہ کی نذر کرتا وہ ایک ایک اشرفی  
ہم قرینوں سے لیتا۔

**حاشیہ**۔ پادشاہ کو ہرنوں کے سینگوں کا بڑا شوق تھا اسکی وجہ یہ تھی کہ تاریخ بدایونی  
میں لکھا ہے کہ پادشاہ نے سنہ ۱۱۹۹ء میں عالی عمارتیں اور رفیع و وسیع قصر اجمیر کی سرک پر  
بنوے پادشاہ اپنے اعتقاد کے سبب سے اجمیر میں ہر سال جاتا اس واسطے آگرہ سے اجمیر  
ہر منزل میں ایک محل تعمیر کرایا اور ہر کوس پر ایک مینارہ اور چاہ بنوایا اور کئی ہزار شاخ آہو  
جو اس کی اپنی عمر میں مارے تھے وہ ان مناروں کے سرو پر لگائے کہ عالم میں یادگار ہو اور  
میل شاخ اسکی تاریخ ہوئی۔

(۳) ہرنوں کی کھالیں۔ غریبوں کو اور مال کے ساتھ دی جاتیں۔ جبکہ پادشاہ شکار نہیں  
کھیلتا تھا اسے شاہزادہ سلیم کی ولادت کے لئے یہ منت مانی تھی۔

پادشاہ اس چھوٹے جانور سے بھی شکار کھیلنے کا شوق بہت رکھتا ہے۔ پہلے وہ خرگوش  
اور لومڑی کو پکڑتا تا اب ہرن کو پکڑتا ہے۔ ہر روز ایک سیر گوشت کھاتا ہے اور ایک سبہ  
گوش پر ایک آدمی مقرر ہے جسکی تنخواہ سو دام ماہوار ہے۔ پادشاہ کتوں پر انکی نیکنوی کے  
سبب سے بہت توجہ کرتا ہے اور ان کو ہمیشہ ہر ملک سے منگاتا رہتا ہے کہ بلستان میں خاص  
گر ہزارہ (شمال راولپنڈی) میں عمدہ کتے ہوتے ہیں ان کو زیور سے آراستہ کرتے ہیں  
اور ان کے نام رکھتے ہیں تنابہت طرح کے جانور شکار کرتا ہے اور تعجب یہ ہے کہ وہ شیر سے  
لڑتا ہے اور کئی کتے ملکر شیر کو خاک و خون میں آلودہ کرتے ہیں۔

یہ وحشی جانور مانوس ہو جاتا ہے اسکے دونوں سینگوں پر ایک جال لگا کے جشی ہرن  
کے سامنے اسے چھوڑتے ہیں وہ اس سے لڑتے ہیں اس زود خوردین وحشی ہرن کا  
پانوں یا سینک یا کان جال میں پھنس جاتا ہے۔ گھاہ میں لگے ہوئے آدمی آن کر

پادشاہ کا شکار ہوتا ہے۔

اس کو پکڑ لیتے ہیں اور اپنے استاد سے اسے رام کر لیتے ہیں اگر یہ حال ٹوٹ جاتا ہے یا اہلی جانور میں لڑنے کی قوت نہیں رہتی تو وہ اپنے محافظ پاس آتا ہے۔ حال بدل کر دوسرا حال لگایا جاتا ہے یا دوسرا ہرن لڑنے کے لئے بھیج دیا جاتا ہے۔ سلطان نجی نے یہ ترکیب شکار کی نکالی تھی مگر پادشاہ نے اس کو اور مزید و ذوق دیدی تعجب یہ ہو کہ بار بار ہشتی ہرن صبح سے شام تک لڑا اور چار تو منہ ہرنوں کو اس نے شکست دیدی پانچویں دفعہ پکڑا گیا سنتے ہیں کہ رات کو شکار ہوتا ہے۔ اگر خانگی ہرن کا حال ٹوٹ جاتا ہے یا بھڑا سے بھاگ جاتا ہے تو اپنے تیمار دار پاس چلا آتا ہے کہیں پاس پر لڑائی کو چھوڑ کر چلا آتا ہے اور پھر کہنے سے لڑکے چلا جاتا ہے اور لڑنے لگتا ہے پہلے زمانہ ہرن آخر روز میں ہرن کو نہیں چھوڑتے تھے چھوڑتے تھے تو اُسکے پانچویں میں ایک گینہ باندہ دیتے تھے کہ وہ جنگل میں نہ بھاگ جائے۔

ہرن کی وفاداری کی اور زور کاموں کی داستانیں بہت سی ہیں ایک دفعہ ایک ہرن نے صوبہ اٹلیا پاس سے صحرائی راہ لی اور کئی دریاؤں اور آبادیوں کو طے کر کے وہ اپنی جنم بھوم نجیاب میں آیا اور اپنے تیمار دار کے پاس پنچا جس پر لوگوں کو بڑا تعجب ہوا پہلے زمانہ میں ایک وہ آدمیوں کے سرا، شکار کو نہ جانتے اور ہرنوں کی رمیزگی کے خوف سے لباس بدل لیتے اور بھڑائیوں درختوں کی آڑ میں بیٹھتے اور سوائے دشتی آہونکے جس کو پکڑ کر شکار کھاتے کسی اور جو فور سے کام نہ لیتے مگر پادشاہ نے ایسا آئین نکالا کہ اُس سے سو آدمی اس شکار سے ایک وقت میں خوش ہو سکتے جس جنگل میں ہرن بہت ہوتے ہیں وہاں چالیس گایوں کو آہستہ آہستہ چلاتے ہیں اور ان کی آڑ میں آدمی بہت جاتے ہیں اور جب ہرن آتے ہیں تو ان کو شکار کر کے خوشیاں مناتے ہیں۔ اب ہرنوں کو پالتے ہیں اور وہ بچہ دیتے ہیں اور ان خانہ زاد ہرنوں سے شکار کیلئے لے لے آہو کے تیمار دار رحم ہو کر اپنے اوپر ہرنوں کو لے جاتے ہیں صحرائی ہرن اس کو نر و مادہ کا تاشا جان کر لڑنے آتے ہیں پادشاہ نے اس طریقہ کو پسند کیا اور آدمی کی جگہ ہرنی کو

نہ ہرنوں کے لڑنے کے لئے کام میں لایا۔

تعجب ہے کہ ایک دفعہ ہرن نے اپنے جال میں پھنسے ہوئے کو پابند کیا جو پارشاہ کے ملاحظہ کے لئے گجرات سے آیا۔

گھنٹا بھرہ۔ سپر کو یا ٹوکری کو الٹا کر کے ہاتھ میں پکڑتے ہیں اور اس کی آڑ میں چراغ روشن کرتے ہیں اور پھر گھنٹے بجاتے ہیں۔ اور جانوروں کے انتظار میں کماندار بیٹھتے ہیں اس روشنی میں اور آواز کے سبب جانور جمع ہوتے ہیں جن کو کماندار گھات میں بیٹھے ہوئے تیر اندوز کرتے ہیں۔ کبھی ہرن سازی کی آواز سے بیہوش ہو جاتے ہیں اور پکڑے جاتے ہیں۔ بعض اوقات شکاری منتشر گاتے ہیں اس کے گرد جانور جمع ہو جاتے ہیں سنگین دل ان کو اٹھ کر مار لیتے ہیں۔ پانڈا ان دونوں طریقوں کو ناپسند کرتا ہے اور ان کو منع کر دیا ہے۔

تھانگی دشتی ہرنی کے روہر و ایک جیلہ پر دازنگے سر ہو کر ناہنجار حرکتیں کرتا ہے۔ وحشی ہرن ان کو دیوانہ سمجھ کر اس پاس آ کے متحیر ہوتے ہیں اور یوں اپنے آپ شکار بن کر اپنی جان کھتے ہیں۔

نوکارہ۔ چند کماندار ہوا کی طرف منہ کر کے دور دور بیٹھتے ہیں۔ کچھ ہرنوں کو آدمی ہلکار اس طرف لیچاتے ہیں۔ ہلکانے والا چادر کو ہوا میں اڑاتا جاتا ہے۔ وحشی ہرن اُس سے بھاگ کر کمانداروں کی طرف طبیعت کی خواہش سے دوڑاتے اور شکار ہو کر جان حوالہ کرتے ہیں۔

ڈواہن۔ یہ طریقہ بھی پہلی طرح کا ہے۔ ایک کماندار سپر پوش پہلی طرح سے کھڑے ہوتے ہیں اور ہرنوں کو ہلکا کر اپنے پاس لاتے ہیں اور شکار کر کے خوش ہوتے ہیں اجارہ۔ کماندار اپنے تئیں سر سے پاؤں تک اور اپنے تیر و کمان کو میز شاخوں اور پتوں میں چھپاتے ہیں اور درندوں کی گذر گاہوں میں بہادرانہ کھڑے ہوتے ہیں اور صید افگنی کر کے سرور ہوتے ہیں اور نیز ہرن کی کھال کی رسن بٹتے ہیں اور جہاں ہرن سوتے ہیں ان کے گرد اس رسن کو درخت پر یا چوب پر لگاتے ہیں اور

ہنوا کی طرف چند دام لگا دیتے اور شکاری کنارہ سے نمودار ہوتے ہیں جانور ڈر کر ناچار اس گندہ گاہ پر دوڑتے ہیں اور گرفتار ہوتے ہیں کبھی شکاری دھت کی آڑ میں اپنی آنکھ کو ہرن کی آنکھ سے لگا کر دیکھتا ہے ہرن اس کی برائے آتا ہے اور شکار ہو جاتا ہے کبھی مادہ آہو جنگل میں یا سکھانے ہوئے ہرن کو چراگاہ میں چھوڑتے ہیں۔ صحرائی ہرن بھینسی کے سب سے پوسہ ہوتا ہے اور پائے بند ہو جاتا ہے۔ ٹھکی۔ ایک کماندار خانہ زین میں برہمنہ سر بیہوشوں کی طرح چلتا ہے اور پان کی پیک سے اپنی پوشش کو آلودہ کر کے زخمیوں کی مانند میتابی کرتا ہے۔ صحرائی شکاری جانور اور جانور اس کے گرد جمع ہوتے ہیں اور اس کے مرنے کے منتظر ہوتے ہیں اس حرص میں وہ خود شکار ہو جاتے ہیں۔

بھینسوں کی آرام گاہ یعنی سونے کی جگہ میں ایک ریمان زمین کے اندر دباتے ہیں اور اس کے سرے کو حلقہ کی شکل کا بنا کے باہر رکھتے ہیں اور ایک لمبی رستی اس سے بانہتے ہیں اور اس سے مادہ گاؤش کہ سستی پر آئی ہوئی ہوتی ہے بانہتے ہیں اور ایک آدمی نیز دست بہادر گھات میں بیٹھتا ہے وحشی بھینسا آتا ہے تو نہ مادگی کے شغل میں لگتا ہے وہ دیس مرد و زمت جو اس کو پائے بند کرتا ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اس جوان مرد کو ایسی فخرش ہو جاتی ہے کہ اس کی جان جاتی ہے۔ ایک اور ترکیب یہ ہے کہ ان تلالوں کے قریب جاتے ہیں جہاں بنت سنی بھینسیں آتی رہتی ہیں۔ اس کے قریب دام بچھاتے ہیں اور بھینسے پر بیٹھ کر تالا بکے اندر جاتے ہیں اور رستیاں ماتھ میں رکھتے ہیں۔ بعض بھینسوں کی جان سنان سے لیتے ہیں۔ بعض کو دام میں پھنساتے ہیں چراگاہ دشتی میں بھی اس روش سے شکار کر کے خوش ہوتے ہیں۔

پادشاہ بلند پرواز نادار کار پرندوں سے بھی طرح طرح سے شکار کھیلتا ہے باز۔ شاہیں۔ شہنشاہ۔ شاہماز۔ برکت کو اڑا کر عجیب عجیب کام اسے لیتا ہے لیکن ہاشمہ کو زیادہ تر دوست رکھتا ہے اور ان کے نام پسندیدہ رکھتا ہے۔ اوسطاً ہتھامیں

بھینسے (بھینسے)

شکار پرندہ

پادشاہ ان پرندوں کو دیکھ کر کریز بٹھاتا ہے اور شہروں میں بیجدیتا ہے۔ جب کریز کا موسم ختم ہوتا ہے تو پادشاہ ان کو دبکھنا شروع کرتا ہے۔ اول خاص باز تزئیب سے ملاحظہ میں آتے ہیں۔ جرہ کی پسیدہ پیشی لکھا کی شکار کی ذولی پر موقوف ہوتی ہے اس کے بعد باشہ و شاہین۔ بکھیلہ۔ چیک باشہ بھڑائی بچہ و شگرہ۔ اس کی چیک۔ ترمی۔ ریکی۔ بيسرد دہوتی۔ چرخ۔ چرخیلہ۔ لگرہ۔ جھگرہ۔ یہ نام پادشاہ نے چیک لکڑ کا رکھا ہے، مول میں کو بھی پادشاہ دیکھتا ہے۔ وہ زرد رنگ کا چڑیا کی برابر ہوتا ہے اور شاہین کی مانند کلنگ کو نیچے گرا دیتا ہے۔ ایک گروہ کتاب ہے کہ وہ پرواز میں کلنگ کے پر کتر دیتا ہے دوسرا گروہ کتاب ہے اسکی آنکھوں کو زخمی کر دیتا ہے۔ مگر ان دونوں باتوں میں سے ایک بات بھی دیکھنے میں نہیں آتی۔ کشمیر سے اودہ پہر بھی پادشاہ پاس آیا ہے۔ وہ ایک مینر نام مرغ ہے طوطی سے چھوٹا، چونچ اس کی لال۔ سیدھی درالمی اور دم زیادہ کشیدہ وہ ہوا میں چھوٹے چھوٹے جانوروں کو شکار کر کے ہاتھ پر آن بیٹھتا ہے۔

مرغابی کے شکار میں بڑے تماشے دیکھے جاتے ہیں ان کے پکڑنے کا ایک عجیب طریقہ ہے کہ ایک کالبہ (پرندہ کی شکل) بناتے ہیں اس پر مرغابی کا پوست چڑھاتے ہیں جس میں پر و منقار و دم لگی ہوئی ہوتی ہے اور اس میں دوسرا رخ رکھتے ہیں جس میں شکاری دیکھتا ہے وہ اندر سے خالی ہوتا ہے اس میں شکاری سر رکھتا ہے اور پانی میں گئے تک غرق ہوتا ہے اور وہ مرغابیوں کے پاس ہوشیاری سے جاتا ہے اور ایک ایک کو پکڑتا جاتا ہے عجیب نشاط افزا تماشہ ہوتا ہے۔ بہت سے پرند اپنی زیر کی سے اسے پہچان جاتے ہیں اور اڑ جاتے ہیں۔ کشمیر میں ہاڑا یا دست آموز ہوتا ہے کہ پانی پر سے جانوروں کو پکڑ کر کشتی میں لاتا ہے اور کئی جانوروں کو پانی کے اندر پکڑ کر ان کے اوپر جبک بیٹھتا ہے کہ آدمی کشتی سے اس پاس آتا ہے۔ ایک اور ترکیب شکار کی یہ ہے کہ بھینس پانی کے اندر جاتی ہیں اور ان کی اڑ میں شکاری اپنے تئیں چھپاتا ہے اور مرغابیوں کو پکڑتا ہے

چند

درآج کے شکار کے برستے طریقے ہیں بعض انکے بچوں کو پکڑ کر ایسا ہلا لیتے ہیں کہ انکی آواز پر وہ ان پاس آتا ہے وہ اپنے ہمسروں سے لڑتا ہے۔ ایک پھیرے میں اسے بند کرتے ہیں اور انکے گرد بالوں کا بال بچھاتے ہیں۔ وہ میاد کے اشارہ پر بوتاہے بھوئی درآج انکی دوستی کے سبب یا لڑائی کے لئے اس پاس آتے ہیں جال میں پھنس جاتے ہیں۔

رات کے وقت ٹی کی ہنڈیا تنگ منہ کی رکھتے ہیں اور اس میں سے ٹوکی آواز نکالتے ہیں پودنے اس آواز سے ڈر کے ایک جگہ جمع ہو جاتے ہیں دوسرا آدمی کچھ خس کو روشن کر کے گردش دیتا ہے جس سے انکی آنکھوں میں چکا چوند آتی ہے کچھ گرتے ہیں اور آدمی پکڑ کر انکو پھیرے میں بند کرتا ہے اور ایک بڑا جال بھی وہاں کشاں کشاں لیجاتے ہیں جس میں وہ اڑتے ہوئے گرفتار ہو جاتے ہیں۔

گھر چرخ کی مانند ہوتا ہے۔ پتھر اس کا جزہ کی برابر ہوتا ہے۔ ایک بلا ہوا لگڑ لیتے ہیں اور اس کے گرد جال لگاتے ہیں اور اس کے بچوں میں پرندوں کے پر لگا دیتے ہیں اور پھر اس کو اڑاتے ہیں شکار زنی جاغوریہ سمجھتے ہیں کہ اس کے پنجے میں صید ہے اس کو چھین کر لے جانے کے ارادہ سے آتے ہیں اور گرفتار ہو کر ٹپنے ہوئے زمین پر گر پڑتے ہیں۔ سنے کا اڈا بنا کے اس پر غوغائی اور چغند کو بٹھاتے ہیں اور بالوں کے حلقے لٹکا دیتے ہیں اوتو بیتاب ہوتا ہے۔ غوغائی لڑنے کے ارادہ سے غوغا کرتا ہے ان کے ہمسرا انکی مذکورہ کھڑے ہوتے ہیں اور قید میں بیٹھتے ہیں۔

پادشاہ غول کو چڑیا کا شکار کرنا سکھاتا ہے اور اسے دیکھ کر بہت خوش ہوتا ہے پادشاہ مکڑیوں کے شکار پر دل لگاتا ہے۔ اور مکڑیوں کی چارہ سگالی اور جست و خیز و گرفت و گیر ملاحظہ کر کے نہایت خوش ہوتا ہے۔

(۲۹) آئین نشاط بازی۔

ہمیشہ سے پادشاہ چوگان بازی دن کو کرتے رہے ہیں مگر اس پادشاہ نے یہ ایجاد کیا کہ گیندیں پلاس کی کھڑی کی بنائیں جو ہلکی ہوتی ہیں اور اس کے

درآج کا شکار

پودنے کا شکار

گھر

غوغائی

غول کا شکار

پادشاہ کا شکار بازی

..... اندر آگ بڑبک قائم رہتی ہو بس انکو روشن کر کے رات کو چوگان بازی ہوتی ہے۔

پادشاہ کو روکین میں کوثر بازی کا بڑا شوق تھا مگر جب بڑا ہوا تو کوثر اڑنے چھوڑ دے۔ ایران  
توران کے پادشاہ اس پاس اپنے ملک کے تختہ کوثر ہدیہ بھیجتے تھے اور سو داگر چاروں طرف سے  
بست عمدہ لاتے تھے سفر میں یہ کوثر ساتھ جاتے تھے۔ اور خیمے اکھڑ کر کہیں جاتے تھے تو یہ کوثر اڑے ہوئے  
اسکے ساتھ جاتے تھے کوثر میں ہزار سے زیادہ تھوان ہیں یا سو خاصہ شمار ہوتے تھے۔

چوڑ کا کھیل بڑا پرانا ہے۔ اس میں سولہ گوتیں اور تین پاسے شش پہلو ہوتے ہیں۔ دو آدمی  
اسے کھیلے ہیں۔ مگر پادشاہ نے چندل منڈل ایجاد کیا جس میں سولہ آدمی کھیل سکتے تھے  
چار پاسے ہوتے تھے جن کے طولانی رخ پر ایک دو خال اور اس کے مقابل رخوں پر دس  
اور بارہ خال ہوتے تھے۔ بسا احوال سولہ متوازی الامتلاع ایک مرکز پر دو صورت میں  
ان کی ترتیب ہوتی تھی اور ہر متوازی الامتلاع میں چوبیس خانے ہوتے تھے۔ ۶۴  
گوتیں ہوتی تھیں جن میں سے ہر ایک آدمی چار گوتیں لیتا تھا۔

گنغہ ایک مشہور کھیل ہے پادشاہ نے اس کے پتوں میں کچھ تغیر کیا ہے متقدمین نے  
اسکی بنیاد بارہ پر رکھی ہے اور اس کا کچھ خیال نہیں کیا کہ اس کے لیے بارہ امیر بارہ صنف کے  
چاہئیں۔ پادشاہ اس طرح کے گنغہ سے کھیلتا ہے اول اشوت کے خدیو اسپان پہلے  
دوق پر نقش ہے کہ ایک پادشاہ گھوڑے پر سوار ہے وہ دہلی کے پادشاہ سے مشابہت  
رکھتا ہے کہ اس کے سر پر تاج اور اس کے ساتھ علم اور سامان شاہی ہے۔ دوسرے دوق پر  
وزیر کی تصویر ہے جو گھوڑے پر سوار ہے باقی دس دوقوں پر گھوڑے کی تصویر ہے اور ایک  
سے دہلی تک ایک ایک زیادہ ہوتی جاتی ہے (دوم گج پت یعنی ایسا فرماں روا جس  
کی دولت کا مدار ہاتھیوں پر ہو جیسا ایک اڑیہ کا فرماں روا۔ اس میں باقی  
کی تصویریں گھوڑوں کی تصویر کی جگہ ہناتے ہیں۔ سوم نرپت یعنی آدمیوں میں  
بزرگ جس کے ملک کے ہذا پر سیاہ دون پر ہو جیسے کہ فرمانروائے بیجا پور دہلی میں تصویریں



اس طرح بناتے ہیں کہ پادشا تخت پر شکوہ سلطنت کے ساتھ بیٹھا ہے اور صندلی پر وزیر بیٹھا ہے۔ باقی دس ورقوں پر پیا دوں کی تصویر ایک ہے دس تک ہیں۔ چہارم گدھ پت - کلاں قلعہ ایک ورق پر ایک شخص تخت پر قلعہ کے اوپر بیٹھا ہے اور وزیر قلعہ کے اوپر صندلی پر بیٹھا ہے باقی دس پتوں پر قلعہ کی تصویریں ایک سے دس تک ہوتی ہیں۔ پنجم دھن پت خدیو خزان - پہلے ورق پر ایک آدمی کی تصویر بناتے ہیں کہ وہ تخت پر بیٹھا ہے اور چاندی سونے کے ڈبیرے لگے ہوئے ہیں اور وزیر کی تصویر اس طرح بناتے ہیں کہ وہ صندلی پر بیٹھا ہوا خزانہ کا محاسبہ لے رہا ہے۔ اور اوراق میں طلا و نقرہ کے تھیلیوں کے نقش ایک سے دس تک ہوتے ہیں۔ ششم دلپت بزرگ نیرو - اول ورق پر ایک فرمان دہ مسلح تخت پر بیٹھا ہوتا ہے اور اس کے گرد آہنیں پوش کھڑے ہوئے ہیں۔ دوسرے ورق پر وزیر جبہ پوش صندلی پر بیٹھا ہوا۔ اور باقی ورقوں کے سطحوں پر سلج آدمی ایک سے دس تک ہیشتم تی پت - ایک فرمانروا عورت تخت پر بیٹھی ہوئی اور گرد اس کے لوندیاں - عورت وزیر صندلی پر بیٹھی ہوئی اور دس اوراق پر ایک سے دس تک عورتیں - نم سرپت - دیوتاؤں کا پادشاہ جس کو اندر کہتے ہیں اس کی تصویر تخت پر بناتے ہیں۔ وزیر صندلی پر اور دس پتوں پر ایک سے دس تک طرح طرح کی تصویر دیوتاؤں کی بناتے ہیں۔ دہم سرپت - کلاں دیوتا - سلیمان داؤد کی تصویر تخت پر اور وزیر کی صندلی پر بناتے ہیں اور باقی اوراق پر دیوتاؤں کی تصویر بناتے ہیں۔ نیاز دہم بن پت - دشتی جانوروں کا بزرگ شیر کو چند جانوروں کے ساتھ نمودار کرتے ہیں اور وزیر کو پلنگ کی تصویر پر سوار کرتے ہیں اور باقی دس ورقوں میں جانوروں کی تصویریں ایک سے دس تک بناتے ہیں۔ دواز دہم آہ پت یعنی سردار باران مار کو آژدہا پر سوار کرتے ہیں اور وزیر کو مار پر سوار کرتے ہیں اور باقی دس پتوں میں ایک سے دس تک سانپ بناتے ہیں اول چھ کو بیش براور آخر کو شش کو کم بر کہتے ہیں۔

پادشاہ نے شہر گنجہ میں جس سے سب کھیلتے ہیں شالستہ تصرف کے ہیں پادشاہ زر سرخ کو ایسا بناتے ہیں کہ وہ زرخش رہا ہے اور وزیر صندلی پر بیٹھا خزانہ کو دیکھ رہا ہے اور باقی ورقوں

پر عملہ کے آدمیوں کی تصویریں ہیں۔ زرگر۔ گداگر۔ مجلس ساز۔ (مکڑے کرنیوالا) وراق۔ تیکھی۔ مہنر۔  
 بخش کرنیوالا۔ تیکھی دھن۔ تیکھی من۔ خرنڈہ۔ فروشنڈہ۔ قرص گر پادشاہ برات کی تصویر ایسی  
 بناتے ہیں کہ فرامیں واسناد اور اوراق و قرائس کے سامنے پیسلے ہوئے ہوتے ہیں۔ وزیر صندلی پر  
 بیٹھا ہوا دفتر آگے لئے ہوئے اور باقی اوراق میں کھد گذار۔ کاغذ گیر۔ مہرہ کش۔ مطرکش۔ نویسنڈہ  
 و قتر۔ صورتہ نقاش۔ جدول کش۔ فرمان نویس۔ مجلد۔ رنگریز۔ پادشاہ قماش کی تصویر کھوکھے  
 ساتھ بناتے ہیں کہ وہ قماش کو دیکھ رہا ہے جیسے کہ گاد و قطاس۔ ابریشم۔ ابریشمی۔ اس کے  
 پاس وزیر صندلی پر بیٹھا ہوا پہلی چیزوں کو دیکھ رہا ہے اور اوراق پر بارکش جانوروں کی تصویریں  
 چنگ کے پادشاہ کو تخت پر بٹھاتے ہیں کہ وہ گانا سن رہا ہے اور وزیر صندلی پر بیٹھا ہوا اہل نقد  
 کا حال دریافت کر رہا ہے اور باقی اوراق پر خفا گروں کی تصویریں زرفید کی پادشاہ کی تصویر ایسی  
 تیکھی ہیں کہ وہ چاندی نقد یا نٹ رہا ہے اور وزیر صندلی پر بیٹھا ہوا دیکھ رہا ہے اور اوراق پر مش  
 زر مخرج کے اہل عملہ کی تصویریں بناتے ہیں۔ شمشیر کے پادشاہ کی تصویر ایسی بنا۔ تے میں کہ وہ تلوار  
 کو دیکھ رہا ہے اور وزیر صندلی پر بیٹھا ہوا سلاح خانہ دیکھتا ہے اور اس کے اوراق پر آہن گر حصص  
 مگر و غیرہ بناتے ہیں۔ تاج کے پادشاہ کو تاج بخش بناتے ہیں اور وزیر کو صندلی پر بٹھاتے ہیں کہ وہ تاج  
 کا سامان کہے ورتوں کے کھنوں پر ان کے عملہ کی تصویر بناتے ہیں۔ درزی اتولش و غیرہ۔ غلام  
 کے پادشاہ کو ہاتھی پر سوار کرتے ہیں اور اس کے وزیر کو عزائم پر۔ اوراق پر غلام بناتے ہیں بعض  
 ان میں کھڑے ہوتے ہیں۔ بعض مست بہمن ہوشیار۔ پادشاہ کی غرض ان کھیلوں سے یہ ہے  
 کہ انہیں بچتی فراہم ہو اور آدمیوں کا امتحان ہو۔

## دقتروم ملک آبادی

دقت سے پادشاہ کا ارادہ یہ تھا کہ ہندوستان میں تاریخ ماہ و سال تازہ مقرر کرے جس کے سبب سے دشوار آسان ہو تاریخ ہجری سے بادشاہ کو سرگرائی اس سبب سے ہوتی تھی کہ وہ اس کی ناکامی پر مطلع ہو گیا تھا۔ لیکن کوتاہ بین کارشناسوں کا انبوهہ تھا جو اس تاریخ کے رواج کو بھی فراموش مذہبی میں شمار کرتے تھے۔ پادشاہ کی طبیعت بھی مداراپسند تھی اس خاطر سے وہ اس ارادہ کو ظاہر نہ کرتا تھا۔ ہر چند انصاف منشوں پر ظاہر ہے کہ اس معاملہ دانی کے بازار کو دینگے گو ہر شب تاب سے کیا نسبت ہے اور اس صورت کی سلسلہ پیوندی کو حقیقت سے کیا رشتہ ہے لیکن جہاں تو جہالت سے پر ہے سلسلہ ہجری میں پادشاہ نے اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ امیر فتح اللہ شیرازی نے پادشاہ سے تاریخ کا آغاز کیا۔ سنہ و ماہ شمسی کو حقیقی سمجھا سال کیسہ کو دور کیا۔ مہینوں اور دنوں کے فارسی نام قائم رکھے۔ مہینے کے دن ۲۹ سے ۳۲ تک ہوتے ہیں آخر دور و روز دن کا نام اس نے روز شب رکھا۔

سہ سالار پادشاہ جانشین ہوتا ہے۔ رعیت و صوبہ کی سپاہ اس کی فرمان پذیر ہوتی ہے۔ رعیت کی آبادی اس کی دادگری سی ہوتی۔ پس ہر کاریں وہ خدا کی رضا مندی کا طالع ہوتا۔ عبارت زادہ کرے۔ کبھی آدمیوں کی خیر اندیشی کو ماتھے سے نہ چھوڑے۔ زمانہ کی جسد کاری میں نہ سوجھے۔ یا وہ گوئی اور تلخ روئی نہ کرے۔ آگہی و قدر دانی کو اپنی خو کرے خاص کر اپنے نزدیک کے نوکروں کی اور دوبر کے خدمت گزاروں کی قدر کرے جو کام ملازم کریں وہ فرزندوں کو نہ دے اگر وہ نہ لے تو چند برگزیدوں کے ساتھ ہم زبان ہو اور گذارش کرے۔

قطعہ

نگاہ باشد زیر دامن بر نیاید دست تدبیر گاہ باشد کہ کوکب لیاں بہ غلط برہنہ تدبیر

(۱) آئین تاریخ آگاہی

(۲) آئین تاریخ آگاہی

انجن راز میں بہت آدمیوں کو نہ داخل کرے۔ دلیر دانا دلسوز کم آڑنا یا بھوتا ہی۔ مبادا کوئی غفل پیدا کر کے بالست وقت کو ماتھ سے جانے دے۔ سرداری کو پاسبانی جانکر وہ مینی کام میں لائے و مزاج شناسی کو دستاویز دولت بنائے۔ شائستہ زندگی بسر کرے۔ لطفت و فکر کو خرد کی فرمان پذیری میں رکھے۔ سرکشوں کو کارشناسی و اندر زگوئی سے فرمان پذیر کرے ورنہ تلخ گوئی و ہم افزائی و بند زروں و عضو کاٹنے کی سزا ملے مگر جان لینے میں بہت کچھ سوچ بچار کرے۔ زبان کو گالی دینے سے خراب کرے کہ وہ طریقہ باز نشین ہرزہ درایوں کا ہنگفتار میں قسم نہ کھائے۔ قسم کھانا پانے تیش دروغ گوئی کے ساتھ اور مخاطب کے بدگمانی کے ساتھ تہمت آلود کرنا ہی۔ داد پر سی میں گواہ و سوگند پر کفایت نہ کرے۔ طرح طرح کی پریش کرے اور سوا پیشانی کی دید اور دور بینش کرے اور اوروں پر کام چھڑ کر خود قانع نہ ہو بیٹھ۔

داد خواہوں کو رنج انتظار نہ دے گناہ سے چشم پوشی کرے اور یوزیش پذیری کرے ایسی زندگانی بسر کرے کہ مدھی و شکوہ کو گزند نہ پہنچے۔ کسی کے مذہب کا متعرض نہ ہو خرمند کار دنیا میں کہ یا ملے ارنہیں ہوتا۔ اپنا نقصان نہیں قبول کرتا تو دین جو پامیندہ ہے اس میں نادانستہ کیسے زبان قبول کرے گا اگر وہ حق پر ہی تو اس کے ساتھ شور شنس ناپسندیدہ ہے ورنہ وہ بیمار نادانی ہے مہربانی کے لائق ہے۔ ملک کے ہر حصے کو راستی شنس جدکاروں کے سپرد کرے اور پُر دل آدمیوں کی دید بانی سے راہوں کو امن کرے ہر وقت خبر لیتا رہے ہمیشہ نیک اندیش دور بین راست گو کم آڑ کو باسوسی کے لئے مقرر کرے اگر کوئی ایسا نیک مرد نہ ملے آئے تو ہر کار میں جید آدمی جو یا ہم آشنا نہ ہوں متعین کرے اور ہر ایک کی گزارش کو کلمہ کر راستی کا امتحان کرے ہمیشہ خیر کو دخل سے کم رکھے اور اندوختہ کو مستمندوں کو دے خاص کر ان لوگوں کو جو سوال نہیں کرتے۔ سامان سپاہ و عراق سے ایک لمحہ غافل نہ ہو۔ سواری کو نہ چھوڑے تیر و بندوق میں مشغول رہے اور آدمیوں کو ان کی درزش کراتا رہے آدمیوں کے مقرب بنانے میں اور ان کے اعتبار بڑھانے میں دیدہ درسی اور آہستگی کو ہمدوش کرے بہت سے خراب دروں کو پارسا گو ہر اخلاص کی گفتگو

درمیان لاتے ہیں۔ اور اپنا تنخ بالا کرتے ہیں اتنی زراعت اور آبادی زمین میں بہت صرت کرے اور راست پیمانی کے ساتھ دلوں کا شکار کرے۔ کسانوں کی بد کو خدا کی بڑی عبادت عمل گزار انصاف گرائے مقرر کرے۔ ہر وقت ان کے کار کرد سے مطلع ہے۔ حوض و چاہ و کاریز و باغ و سرا و منازل خیر کے بنائے اپنی سخاوت جانے۔ پستان کی آثار کی تعمیر میں بہت کرے خلوت گزریں پر آگندہ دل نہ ہو کہ وہ جھرائیں و راستوں کا آئین ہی۔ نیز عام آدمیوں میں اور بنگلوں میں بیٹھنے کی بھی عادت نہ کرے۔ یہ طریقہ نابینا بصورت پرستوں کا ہے۔

تو باہمہ منشیں و مہراز بھگان نیز در راہ خرو و دہ گس باشن عفا  
خدا پرستوں کی عزت کرے خدا جو گوشہ نشینوں پر ہنہ پاؤں دیدہ مویوں سے در یوزہ گر مجھو نیایش آنتا  
و چراغ کو خوشید معنوی و آتش پرستی نہ جانے۔ بیداری کا خوگر ہو۔ خواب خور کو اندازہ سے نگہ نہ کرے  
آدھی رات کو اور دوپہر کو نیا زندگی کرے۔ جہاں سب کلموں سے فارغ ہو تو فرہنگ ناموں کا مطالعہ  
کرے اور ان پر کار بند ہو اگر اس سے دل کو آرام نہ ہو تو مولانا رم کی ثنوی پڑھے  
اور اس کے ظاہری معنی سے پہلی مقصد پر توجہ کرے۔ وہ افسانوں کو نہ پڑھے۔ نیک سگال شناسا سے  
دوستی کرے اس کو اجازت دے کہ وہ اسکے روزنامہ حال کے مطالبہ میں بڑی نگی کام میں لائے اور  
جو بات اس کی کار آگمی کے نزدیک بری معلوم ہو اس کو خلوت میں گزارش کرے۔ اگر اسکی  
شناخت میں لغزش ہو تو اسکے آزار کے درپے نہ ہو اس لئے مدت سے آدمی راستی تلخ  
نما کی گزارش سے باز رہتے ہیں خصوصاً خشن کی حالت میں کہ جس وقت عقل سوتی ہی  
اور طبیعت جوش پر ہوتی ہے۔ بیشتر ہمنشین عیب بین و عیب آرا ہوتے  
ہیں اگر ان میں سے کسی ایک کا دل جلتا ہے تو وہ خوف کے مارے دم نہیں مارتا ہے  
اور ایسے آدمی کیا ہیں کہ ادروں کے فائدہ کو اپنے نقصان میں اختیار کریں یہ گویوں کی  
گزارش سے غصہ نہ ہو۔ اور خوب دور بینی کرے اس لئے کہ سخن ساز بد گو ہر بچہ کاری کے  
آئین کے ساتھ دستان فروشی کرتے ہیں اور اپنے پیسے بے غرض بٹلا کر جان آزاری میں

کوشش کرتے ہیں کہ تو زنی نہ کرے آزار و مدار اختیار کرے۔ قدیمی خاندانوں کو بڑا  
 نہ کرے گوشتخان شائستہ کو سفارش گزار اور ان کے پس ماندگان ناہنجار کو جانے دید بانی  
 نہ کرے کہ پادشاہ کے ارادت گزین ملاقات کے وقت چھوٹے کو اسٹد اکبر کہتے  
 ہیں اور بڑے کو چل جلائے۔ ایک برس سے کم عمر کو سفند و بز کو نہ کھائے اور اپنے روز و لا  
 سے ایک ماہ تک گوشت نہ کھائے اپنے حلال کئے ہوئے جانور کو نہ کھائے۔ زنا شوی  
 کی عشرت میں کم مشغول ہو۔ حاملہ عورت سے ہم صحبت نہ ہو۔ آتش کہ لوگ مریںکے بعد  
 تقسیم کرتے ہیں ہر سال روز ولادت کو پکا کر بھوکوں کو کھلائے۔ بیت  
 برگ عیسیٰ گور خوشیش فرست پس نیا روز پس تو پیش فرست

جب آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں جائے۔ سپاس گزارش کرنے پیچروں کے  
 خیر کرنے کے لئے توپ و بندوق چھوڑے۔ آفتاب کے نکلنے کے وقت اور آدھی رات کو کہ  
 آفتاب کے بلند ہونے کا وقت ہے نقارہ بجوائے۔

جیسے ایک صوبہ میں سپہ سالار مقرر ہوتا ہی ایسے چند پرگنوں کی دید بانی کیلئے ایک لاوردادگر  
 کم از۔ اندازہ شناس دست چپاں متعین ہوتا ہے اس کا نام فوجدار ہوتا ہی وہ فرمان پذیری اور  
 یاد داری میں اول ہوتا ہی جب کسان یا عل گزار خالصہ یا جاگیردار سرکشی کرتا ہی تو وہ اسکو دلاؤر گفتار  
 اسے فرمان پذیر بنام ہی۔ ورنہ اعیان سلطنت کی اجازت لیکر اسکی نالاش کرتا ہی گروہ سرتاب کے قریب  
 اپنا بنگالہ بناتا ہے اور گاہ بیگاہ ان کے آدمیوں اور مال کو وہ گزند پہنچاتا ہے۔ دفعہ وہ یہ  
 کام نہیں کرتا۔ جب تک پیادوں سے کام نکلتا ہے سواروں کو حکم نہیں دیتا قلعہ پر  
 تیز دستی نہیں کرتا۔ ایسی جگہ پر کہ جہاں تیر و توپ و تفنگ نہ پہنچ سکیں بیٹھا ہے اور  
 آمد و شد کی راہ رکھتا ہے شب خون سے غافل نہیں ہوتا اور اور پناہ کے  
 اندیشہ میں رہتا ہے اور بیزک (قراول) بھیجنے سے فازغ نہیں ہوتا۔ جب وہ  
 سرکشوں کے بنگالہ پر تاخت کرتا ہے تو غنیمت کے حصے مناسب طور سے کرتا ہے

اس کا پانچواں حصہ خالصہ میں داخل کرتا ہے اگر دیہ میں باقی ہوتی ہے تو اول ۱۰ ہا قیداروں کا شمار کرتا ہے ہمیشہ سپاہی کے اس پر اوراق کا سراغ لگتا رہتا ہے۔ اکثر کسی سپاہی پاس گھوڑا نہیں ہوتا تو وہ ہمارے ہمراہیوں سے لیکر اس کے گھوڑے سرانجام کرتا ہے اور اگر لڑائی میں گھوڑا مارا جاتا ہے تو سرکار والا اس کا اسکا سامان کرتا ہے سپاہ کی حاضر و غائب کی کتاب کی نقل پادشاہ کی درگاہ میں بھیجا رہتا ہے۔ اور پادشاہ کے آئینوں کے رواج کو پیش نهاد بہت رکھتا ہے۔

اگرچہ داوری و فریادری فرمان دہوں کا کام ہے لیکن ایک آدمی کی قوت سب پاس نہیں پہنچ سکتی۔ ناگزیر یہ ہے کہ وہ کسی آگاہ دل سیر چشم کو داد دہی پر نامزد کرے وہ گواہ و سوگند پر کفایت نہ کرے اور تحقیق کرے پرسندہ نادبان ہوتا ہے اور مدعی و مدعا علیہم دو دانا ہوتے ہیں۔ سخت کاوش و درست بینش بغیر حقیقت حال پر مطلع ہونا میت دشوار ہے۔ بدگوہری و آزمندی کی افزائش کے سبب سے گواہ و سوگند پر تکیہ نہ کرنا چاہئے۔ بغیر طمع و لالچ کے مزاج شناسی سے ستم رسیدہ پیدا کر کو پہچانے اور پردہ و وعدت و دہستی سے تحقیق کر کے موافق عمل کرے۔ اول پرسش خوب کرے اور ہر گواہ کے جاہ سے آگاہ ہو اور ہر لڑائی میں جن باتوں کا تحقیق کرنا سزاوار ہو ان کی تحقیق کرے۔ سخن کو شاخ شاخ کرے اور گواہوں سے جدا جدا پوچھ کر ان کا بیان کہے جب یہ کام فہمیدگی و آہستگی و زرف نگہی سے انجام کو پہنچے دوسرے وقت میں فیصلہ کر کے اوروں سے پوشیدہ رکھے۔ پھر دوبارہ پہلی طرح تحقیقات از سر نو پرسش و کاوش کے ساتھ کرے۔ دگرگوئی و یک رنگی میں یعنی دو دفعہ کی تحقیقات کے اختلافات و اتفاقات سے اصل بات کو سمجھے۔ اگر کارشناسی مردانگی کے ساتھ فراہم نہ ہو تو دو آدمی متعین کرے۔ جن میں سے ایک تحقیق کرے جس کا نام قاضی ہے اور دوسرا عمل کرے اس کو میر عدل کہتے ہیں۔ کو تو ال کے لائق وہ شخص ہوتا ہے جو دلیہ کارواں چابک دست عثمان کشیدہ بردبار شکل فہم نیک سگال ہو اس کی نیداری و شب گردی سے

دو آدمی میر عدل قاضی

۱۵ آدمی کو تو ال

اور لوگ خواب آسائش میں ہوں اور بدگوہرنا پیدا ہوں۔ آباد گھروں و راہوں میں سے ایک ایک کو وہ لکچر اور آپس میں ایک دوسرے کی یادری کا عہد و پیمان لے اور ایسا قرار دے کہ وہ غم و شادی میں شریک نہوں۔ چند گھروں کا ایک محلہ بنائے اور کسی بزرگ کو وہ محلہ سپرد کرے اور آئندہ رونہ کے روز نامہ پر اور جو اور واقعات پیش آئیں انکی تحریر پر اسکی مہر ہو۔ اور کسی ایک بیگانہ آدمی کو جو اہل محلہ سے نا آشنا ہو جاسوسی کے لئے مقرر کرے اور ہمیشہ ان کے بیانات کو کئے اور ثروت نگاہی کو کام میں لائے۔ سرے جدا بنائے۔ اور چونکہ آئین انکو دیاں اتنے اور چند دیکھنے والے ان کا امتحان کریں۔ طرح طرح کے آدمیوں کے چرچ و دخل کے دیکھنے میں یا ایک مین ہونیک ذاتی کو پیش کار ہنکار کاوش کا انتظام کرے پیشہ وروں کے ہر گروہ میں سے کسی کو سرگروہ بنائے۔ اور دوسرے کو دلال۔ آئین آگہی سے خسرید و فروخت ہوا کرے اور انہیں سے روزنامہ چوں پر دستخط کرائے۔ کوچوں کی فراخی میں کوشش کرے۔ سرہند انکو کرے۔ آسائش سے ان کی پاسبانی کرے۔ جب کچھ رات گزرے تو آدمیوں کی آمد و شد کو بند کرے۔ بیکاروں کو ہنہ منہی کے لئے بٹھائے پہلے ظلموں کو موقوف کرے اور کسی شخص کو کسی کے گھر میں بزور نہ دخل دینے دے۔ چوروں اور چوری کے مال کو برآمد کرے ورنہ وہ عہدہ سے معطل ہو اور ایسا کرے کہ سوائے سلاح و فیل و اسب و گاؤں و ہتھیار و گوسفند و بز و قماش کے کسی اور چیز پر کوئی شخص تنفا و باج نہ لے سکے۔ پرانے سکوں کو گلوادے یا نامسکوک قیمت کے موافق خزانہ میں داخل کرائے۔ پادشاہی زر و سیم کی قیمت میں تفاوت نہ ہونے دے۔ جتنے گھس گئے ہوں کا ہش کے اندازہ کے موافق ان کی قیمت بازیافت کرے۔ نرخ کی ارزانی میں آگہی سے کام کرے اور شہر سے آگے جا کر لوگوں کو جنس نہ خریدنے دے۔ تو انکر ضرورت سے زیادہ نہ خریدیں۔ بانٹوں کی پاسبانی کرے اور سیر کو ۳۰ دام سے کم و بیش نہ ہونے دے اور گز میں کمی و افزائی نہ ہونے دے اور شراب نہ بنانے و نہ پینے و نہ بچنے و خریدنے



نے آدمیوں کو باز رکھے اور اندرونی چیز و ہش سے کنارہ کشی کرے۔ اگر کوئی شخص مرحائے یا غائب ہو جائے اور اس کا پس ماندہ کوئی نہ ہو تو اسکے مال اسباب کو تحت میں رکھے اور دریا کے اوکرنوؤں کے گھاٹوں کو عورتوں اور مردوں کے لئے جدا جدا کرے اور دولاہ کینچنے کے لئے کسی پاکیزہ آدمی کو مقرر کرے اور عورت کو گھوڑے پر سوار نہ ہونے دے اور ایسا کرے کہ گاؤں و گھاؤں و اپنے مشترک تسلیخ (ذبح) نہ ہونے دے۔ غلام بنانے اور بردہ فروشی کو روانہ نہ رکھنے۔ اور عورت کو زبردستی سے سہی کریں تو انکو سہی نہ کرنے دے اور سزا دار نفی کو یعنی جو آدمی مرے کو ہوٹے تو اسکو دار پر نہ کینچنے دے۔ بارہ برس سے کم عمر کے لڑکے کا ختنہ نہ ہونے دے اور جب وہ بارہ برس کا ہو تو اس کو اختیار می کہ وہ اپنا ختنہ چاہے کرے یا نہ کرے۔ ریا کار ملنگوں و قلندر ولی و وکانداروں کو باہر نکال دے یا انکو اپنے طریقہ سے باز رکھے مگر کسی گوشہ نشین اینزدپرست کو آزدہ نہ ہونے دے اور بادیہ طلب کے برہنہ پاؤں کو کوئی لگزد نہ پہنچنے دے۔ قصاب صیاد و غسال و بناش کے گھروں کو آدمیوں سے جدا ہوا ہے۔ اور آدمیوں کو ان سیرہوں سنگ و لون کی آمیزش سے باز رکھے۔ اور جو کوئی جلاد کے ساتھ ہمکاسہ ہو اس کے ہاتھ کو آسیب پہنچائے اور اگر یہ ہمکاسہ اسکی جورد ہو تو اسکی انگلی کو آسیب پہنچایا جائے اور شہر سے باہر مغرب رویہ قبرستان کو مقرر کرے اور پادشاہ کے مریدوں کو سوگواری میں کبود پوشی سے باز رکھے اور ان کی سرخ پوشی میں کوشش کرے۔ فروردین مہینے میں شرن آفتاب تک جو (۱۹۔ کو ہوتا ہے) اور سائے پاؤں آٹا اور روز ماہ و تحویل وغیرہ ماہ شمسی۔ اور اسکی ۱۴۔ تاریخ کو۔ الہی جشنوں کے دن۔ چاند سورج کے گرہنوں کے دن۔ اینوار کو آدمیوں کو تسلیخ سے باز رکھے۔ شکاری جانوروں کے لئے اور بیماریوں کے لئے جن کو گوشت کھا نا ضروری روا رکھے اور شہر کے باہر جانوں کا شکار ہو روز شرن میں چراغوں کی روشنی کرے۔ آغاز شب میں جس کے بعد عید ہوا اور عید کے دن ہر پہر پر تقارہ بلند آواز ہو۔ تقریبات پارسی میں و ہندی میں تاریخی الہسی کو رواج دے اور ہندی پتروں میں ہر مہینے کا آغاز شکل پچھلے (پکش) سے کرے

عمل گزار چاہے کہ کٹا ورزدوست ہو جد کاری راست گفتاری اس کا آئین ہو۔ اپنے تئیں پاسبان کل پادشاہ کا جانشین جانے۔ ایسی جگہ بیٹھ کہ ہر شخص اُس پاس آسانی سے جاسکے اور اس کو کسی میا بجی کی تلاش نہ کرنی پڑے۔ تجرد گزین چھیاہ فروش کے ساتھ اندر رگوئی سے پیش آئے اگر اس کا فائدہ نہ ہو تو مالش کرے زمین افتادہ (عاجز) سے ڈرے۔ راہ زن و خون ریز و تیر کار سے جرمانہ لینے میں درگزر نہ کرے اور ایسی کار کر و اختیار کرے کہ کسی کی فریاد کی آواز نہ اُٹھنے پائے۔ مفلس کسانوں کو قرض دیکر دنگیری کرے اور آہننگی کے ساتھ اس سے یہ قرض وصول کرے۔ جب ایسے وہ کی ٹکا پوسے گا تو کی جمع کا مل ہو جائے۔ تو ہر بیگم میں نم بسوہ اسکو چھوڑ دے ورنہ اسکی خدمت کے موافق اس کو بہرہ مندر کرے۔ زمین کی چندگی کی پشروہش کرے اور چپہ چپہ زمین کو تراز وے بنیش میں تولے اور اُس کی چگونگی پر وقت ہو زمینوں کی کاشت میں بہت تفاوت ہوتا ہے اور ہر فصل میں زمین بولی جاتی ہے ہر کسان جدا جدا تیار واری کرتا ہے اور اس کا حصہ پاتا ہے پہلے عمل گزار نے جو جمع تشخیص کی ہو اُگنی کے ساتھ اس کا امتحان کرے۔ اگر بیوقوفی اور خیانت اُس میں ہوئی ہو تو اوس کی چارہ گری کرے۔ ویران زمینوں کی آبادی میں کوشش کرنے اور بہت اس کی احتیاط کرے کہ کوئی آباد زمین ویران نہ ہو جائے ایسی کوشش کرے کہ ہر جنس عمدہ پیدا ہو اور ان کی افزائش کے لئے دستور کے موافق جو جمع لیجاتی ہے اس کو کچھ کم کر دے اگر کسان اپنے اقرار سے زمین کم کاشت کرے اور اُس کی وجہ بھی عمدہ بیان کرنے تو بھی نہ قبول کرے اور اگر کسی گاؤں میں نجسہ زمین نہ رہے اور دہقان کو زیادہ مقدور ہونے کا ہو تو دوسرے موضع کی زمین اس میں زیادہ کر دے۔ زمین کی پیمائش میں دور بینی و داد گری کو پیش نظر رکھے سال بسال کٹا ورزد کی قوت کو بڑھاتا رہے اور اپنے اقرار کا پابند رہ کر افزائش کاشت سے زیادہ نہ لے کہ اگر کچھ زمین کی پیمائش کی ضرورت ہو۔ اور کچھ انتظام ہوا ہو تو اقرار نامہ کو جلدی جلدی درگاہ شاہی میں بھیجے۔ نقد لینے کی عادت نہ ڈالے غلہ بھی لے یہ غلہ لینا کئی

طرح سے ہوتا ہے اول کھکوت کن کے معنی اندج کے اور کوت کے معنی تخمینہ و قیاس کے،  
 تام زمین کا اندازہ جریب سے یا قدم سے کیا جائے اور غلہ ترازو سے بنیش سے بولا جائے  
 جو اس کے تجربہ کار ہیں انکے اس تخمینہ میں فوق نہیں ہوتا۔ اگر خاطر میں کوئی اندیشہ ہو تو  
 اعلیٰ و متوسط و ادنیٰ کمیت کو کاٹ کر تولے اور اشتباہ کو دور کرے۔ بعض اوقات  
 زمین کا بھی تخمینہ کرتے ہیں وہ بالکل ٹھیک ہوتا ہے (۲) بیانی جس کو بھاولی بھی  
 کہتے ہیں کمیتوں کا اناج کاٹ کے خرمن کرتے ہیں اور قرارداد کے موافق حصے کر لیتے  
 ہیں۔ اس صحت میں پاسبان چاہتے ہیں۔ ورنہ بدگوہر خان خیانت کرتے ہیں۔ (۳)  
 کینٹ بجائی۔ کاشت زمین کے حصے کرتے ہیں (۴) لانگ بجائی۔ غلہ کو کاٹ کر  
 اس کے پشاوروں کے آپس حصے کرتے ہیں اور ہریک اپنے گھر لیجا کر اسکو پاک کرتا ہے  
 اور قائمہ اٹھاتا ہے اگر رعیت کو گراں نہ معلوم ہو تو نرخ بازار کے موافق زمین غلہ بنش  
 کی نقدی کرے اس زمین میں اگر جنس کامل ہوتے ہیں تو سال اول میں چارم حصہ و متوسط  
 کم لے۔ مضبوطی میں اگر سال گزشتہ سے گزیر جنس زیادہ اور زمین کم ہو اور جمع موافق ہو تو نہ بنش  
 میں آئے اور نہ لٹے ہمیشہ مالک کاشت کی خوشی کا طالب ہو و بات کے بڑے آدمیوں کے ساتھ  
 بند بست نہ کرے کتن آسانی اور کار نشاسی پیدا ہو اور تم پیشہ چیرہ دستوں کو قوت ہو بلکہ ایک  
 ایک کسان سے واقف ہو کر مہربانی سے نوشتہ اسکوئے اور اس سے لے۔

جریب کش و پیمانہ اور اور عمل گذاروں سے ضامن لے۔ کل اہل پیمائش خیر و زکام  
 کریں ان کو ۱۳ دام اور ۳۱ سیر اناج دلانے اور اس کو ماہوارہ میں شمار کرے۔ پنی ہولی  
 زمین پر نشان کرے۔ گائوں کے کلاں ترے مچھلے کہ وہ زمین کو پوشیدہ نہ رکھے  
 اور مختلف الفصول زمینوں کو بتلائے۔ پیمائش کی تنگا پو میں اگر کوئی قطعہ زمین  
 ناقص نظر میں آئے تو اس کا اندازہ کیا جائے اور اس کی مقدار و زیر و زکھ کرکشا و زر  
 کو دی جائے۔ اگر محصول وصول کرنے کے بعد اس کی اطلاع ہو تو ہمسایوں اور کاغذ خام

سے شہسائی ماس کے میانہ ردی عمل میں لائے کارکن جو سوانح خطی کو لکھے مقدم و پٹواری بھی اسکے ہم قدم ہوں اوس کی تحریروں کا عمل گزار مقابلہ کرے اور اسپر مہر لگائے اور اس کی نقل جسکے کچھ کو سپرد کرے جب موضع کا کام ختم ہو جائے تو اوسکی ایک ضمن منتخب لکھے اور تازہ تصحیح کرے اور اس کے کارکن پٹواری تصدیق لکھیں اور اس کاغذ کو ہفتہ ہفتہ پادشاہ کی خدمت میں بھیجے اور پندرہ روز سے زیادہ نہ گزریں اور درگاہ والا میں کاغذات بندوبست کے کیجئے اگر کچھ اگر کوئی آفت کشکار پر پہنچے تو اس وقت نابود کا اندازہ کرے اور اس کو لکھ کر بے تاخیر روانہ کرے کہ وہ منظور ہو یا امین مقرر ہو مال کی تحصیل لکھوئی کے ساتھ کرے اور بے ہنگام دست خواہش دراز نہ کرے۔

فصل ریش کی تحصیل ہولی سے شروع ہوتی ہے اور خریف کی دھڑ سے۔ عمل گزار ہکی پاسانی کرے کہ خزینہ دار زر غاص نہ چاہے جو وزن و عیار میں برابر ہو اس کو لے اور تھوڑی کمی ہو تو نرخ مسکو کے موافق صرف لے اور تفاوت کو قبض میں لکھے اور یہ قرار دے کہ اسکو کٹاؤر ذخیرہ چند باریں پہنچائے تاکہ پاجی خواہش گردوں کا آنا پتچ میں سے اٹھایا جائے۔ غلہ جو کمال کو پہنچے مال اسکا شائستگی سے لے اور دوسری جنس کے کال ہونے پر موقوف نہ کیے جو شخص اراضی خراجی کو لکھے اور غلے کے لئے ذق کرے وہ گاؤں میں۔ کہ لئے ۶۔ اور گاؤں کے لئے ۳ دام سالیانہ بازیافت کرے بھینس جس کے بچہ نہ ہوا ہو اس کی چرائی کا کچھ نہ لے۔ اور ہر قلیہ میں چار زر گاؤں و دو مادہ گاؤں دیک گاؤں میں مقرر کرے کہ ان کی بابت کوئی چیز نہیں طلب کی جائے خزانہ میں جو روپیہ آئے اس کو خود جاکر تیار کرے اور روزنامہ کا اس سے مقابلہ کرے۔ خزانہ کی تصدیق لکھائے اس کو تھیلیوں میں سرسبر کر کے ایک استوار مکان میں رکھے اور دروازہ پر چند قفل طرح طرح کے لگائے ایک کنجی اپنے پاس رکھے اور دوسری کنجی خزانہ پاس اور آخر ماہ میں روزنامہ جمع خرچ کا تنگی ہے کہ درگاہ پادشاہ میں بھیجے۔ جب دو لاکھ دام جمع ہو جائیں تو اس کو ممتد آدمیوں کے ہاتھ روانہ کرے اور ہر دیکھ کے

پٹواری سے یہ اہتمام کرانے کہ جو کچھ رعیت سے لیا جائے اُس کو یادداشت میں کر رعیت کو دی جاتی ہے بہ تفصیل لکھا ہو جو کچھ باقی رہی ہو اسم باسم علامہ درست کر کے اس کو اعیان کے نشان (دستخط) کے لئے بھیجے اور یہ آسانی دوسری فصل میں ہے۔ سیورغال کے خزاں جو پہنچے ان کی نقل و دفتر خانہ میں بھیج کر مقابلہ کرے ناموں کو مشخص کرے۔ مردہ و غائب و نوکر کے حصہ کی بازیافت کر کے حفاظت کرے کہ زمین خود کاشتہ رعیت کاشتہ نہ ہونے پائے۔ زمین بازیافت زراعت سے خالی نہ رہے۔ غائب و مردہ لاوارث مال کی شائستگی کے ساتھ پاسبانی کرے اور حقیقت جاہل کو عرض کرے اور دید بانی کرے کہ کوئی چیز نہ لے زمانہ سابق میں ملک داری کی بصلحت کے لئے وہ جو بخشا گیا ہے اس میں غفل نہ پڑنے دے سفر و شادی و ماتم کو کسی چیز کے لینے کا سرمایہ نہ ہونے دے۔ سلامی سے برکنار رہے جس وقت مقدم یا پٹواری زرا لائے یا چوتراہ پر سلام لکھتا ہوا ایک دام لائے تو اس کو ماتم نہ لگائے اور ایسی ہی بل کٹی سے باز رہو۔

جب کہ بہت کئے کو ہوتی ہو تو ہر موضع سے کچھ چیز لی جاتی ہے اس کو بل کٹی کہتے ہیں اور ایسے ہی پیشہ وری و بازار نشین و چوکیداری و راہداری و محل باغات منڈوی قزق و ماہی گیری و مینہ خرمی و دستور و غنہ زرد و روغن کنجد و کنبل و چرم و پشم اور چیز جو پہلے حلیں فاخدا ترموں کی آرنیاں تھیں انکے پاس جائے اس سرزمین کے جو شاندے ہوں ان میں سے ہر ایک کو نوبت بہ نوبت مقرر کرے کہ وہ درگاہ یا دشاہی میں جا کر فقیر و قطیر چھوٹی چھوٹی باتوں سے آگاہی بخشنے۔ ہر مینے احوال رعایا و جاگیر و دہسایوں کا اور سرکشوں کے تابع ہونے کا و نرخ اشیا و وجہ کرایہ و درویشوں و مہر پیشوں کا اور سوانح کا عرض کرے اگر کو تو ال نہ ہو تو آئین رواج کو اپنے ذمہ لے۔

تیکلی چاہئے کہ راستی منش درست قلم حساب دان جد گزین عمل گزار ضرور ہو و مواضع کا موازنہ سالہ نقدی و حبسی قانون گو سے لے اور اس سرزمین کی عہدہ و رسم سے آگاہی حاصل کر کے عامل کے ہل نشین کرے یا وری و تیمار داری میں ہمت لگائے جو کچھ بزرگروں سے قرار پائے اسے کہے۔ ہر دیہ کی حدود بندی جدا جدا لکھے

بعد ازاں آبا و و خراب زمین کا اندازہ کرے۔ نصف و ضابطہ و جریب کش و تھانہ دار کا نام لکھے کسان کا اور اس کے باپ دادا کا نام اور اس کے نیچے زراعت کی جنس لکھے۔ دوسرے پر گنہ و فصل بھی لکھے۔ نابود کو جدا کر کے بلاد کی قیمت لگائے۔ اہل ہند کے دستور کے مطابق رسم و جنس و نابود کو تاریخ کاشت سے نیچے لکھے جب موضع کا بندوبست انجام کو پہنچے تو ہر کسان کی جمع درست کرے اور ہر موضع کا محصول قرار دے اور اس دستاویز کی عامل وصول کرے۔ نسخہ ضبط کو کہ ہند میں جس طرح کہتے ہیں روانہ درگاہ کرے۔ توجیہ کے وقت اگر نسخہ پیشین نہ ہو تو کسان کے کشت و کار کو نام بنام پٹواری سے لکھوائے اور اپنا کام نکالے۔

نسخہ توجیہ اور باقی وصول کو وقت پر بھیجے اور روزنامہ میں تحصیلدار کا نام ہر موضع کر نام کے نیچے لکھے اور کسان جو مال لاوے اس کا نام لکھے اور خزانچی کو سپرد کرے اور اس سے تحریر کرائے۔ نقل توجیہ پٹواری و مقدمہ جسکی دستاویز پر تحصیل کی ہو اور سرخط یعنی یادداشت رعایا کو حوالہ کی ہے پٹواری سے لے اور اس کو خوب غور سے دیکھے اگر اس میں کوئی ناراستی ہو تو جو زمانے اور ہر روز نامہ سے ہر دیکھ کی واصل و باقی کو کہے اور اس کو انجام کاریں زیادہ تیز کرتا رہے۔ حقیقت رعیت حساب پر رجوع کرے تو بے انتظار اس کو سرانجام دے ہر فصل کے آخر میں ہر موضع کی واصل و باقی کا مقابلہ پٹواری کی تحریر سے کرے۔ جمع خرچ کار و زناچہ روز بروز نام بنام صیغہ بصیغہ لکھے اس پر خزانچی کے دستخط اور عامل کی تہہ کرائے جب مہینہ آخر ہو تو اس کو سر بھر خریطہ میں عمل گزار پاس روانہ کرے۔ مہر و پیسہ اور اجناس کے نرخ نامہ کو روز بروز اعیان کی مہر کے لئے بھیجے و خزانچی کو ہر فصل کے آخر میں جمع خرچ لکھا کر اس سے دستخط کرائے۔ ہر سال کے آخر میں محل جمع بندی عمل گزار کی مہر لگا کے روانہ کرے جو موضع تاخت و تاراج کیا جائے اسکے مال میویشی کو لکھ کر روزنامہ میں داخل کرے اور حقیقت و حال کی عرضداشت کرے اور سال کے آخر میں جب

تھیں۔ کات وقت آخر ہونو موضع کی باقی کو لکھ کر حامل کے سپرد کرے اور اُس کی نقل درگاہ میں  
بجوائے۔ اگر معزول ہو تو اپنے کاغذات کو وجوہ باقی و تعدادی اور سوائے اسکے مال حال کو  
سپرد کر کے خاطر نشان کرے اور انکی فہرست لیکر درگاہ میں خود حاضر ہو۔

خزانچی کو اس زمانہ میں فوطہ دار کہتے ہیں۔ خزانہ خانہ کو حاکم کے پاس بنائے اور اسی زمین  
رکنے کے واسطے پسند کرے کہ اسکو کوئی گوند نہ پہنچے۔ ہمار اور روپیہ و زرمیہ وغیرہ قسم کا کارکن  
لائے اس سے لے اور زر مخصوص نہ طلب کرے اور مکد شاہی جو وزن میں برابر ہوا پر صرف  
دہ کائے اور وزن مسکو میں جو تفاوت ہو اس پر صرف کائے اور قدیمی مسکو کو مسکو بسمیجے  
شہدار و کارکن کو مطلع کر کے زر کو کسی اچھی جگہ میں رکھے اور جین ختم ہوئے کو ہونو اس کا شمار  
کرے اور سر خط پر عمل گزار کے مہر کر اسے روز نامچہ کو نسخہ کارکن سے مقابلہ کرے اور اپنے  
خط سے اس پر دستخط کرے خزانہ کے دروازہ پر جب عامل اپنی مہر لگائے تو یہ بھی اپنا ایک قفل لگا دے  
عامل اور کارکن کو اطلاع دیکر خزانہ کھولے۔ کشادہ سے زر عامل و کارکن کو شناسا کر کے لے قبض  
دے۔ بیانیچہ حساب پر چیکو عرف میں ہندوستانی بھی کہتے ہیں پٹو ازی کے خط سے لکھائے جس کے  
سبب کوئی خلاف نہ واقع ہو۔ کسی طرح کا خراج دیوان کی پسند کی دستاویز بغیر خراج نہ کرے۔ سود  
کی دوکان نہ کھولے۔ اگر کوئی خراج ضروری آن پڑے کہ اسین زیر نگین لگ سکتی ہو تو کارکن و شہدار  
کے نوشتہ پر عمل کرے اور حقیقت حال کو موقف عرض میں پہنچائے۔

انسان کی قوت کار کردگی اور فیض پذیری کی بازگشت خورش پر ہے اور خوراک ہی کی  
نیکی کے اندازہ کے موافق۔ دل کی تنومندی ہوتی ہے ورنہ تن موتا ہوتا ہے اور جان دہلی  
ہوتی ہے۔ اس لئے گزیدہ تدبیریں اور شائستہ کردار ہوتے ہیں۔ ہر شیہ سعادتمند اول  
لقمہ کی سرانجام کرنے میں غور کرتے ہیں اور ہر کھانے پر مانتہ نہیں دوڑاتے ہیں۔ سادہ لوح  
خدا ترسوں کا کار دشوار ہوتا ہے اور روزی تنگ ہوتی ہے ان کو وہ فروغ ہمیش نہیں  
ہوتی ہے کمزور کار کو پہنچ کر آسانی سے جین وہ ناراضا مندی ایڑ دی کے خوف سے

(۸) آئین خزانچی

(۹) آئین درواری و درباری

بھوک کی تکلیف سے جا بھکا ہی میں پڑتے ہیں چنانچہ ان میں سے ایک کے پاس چند گائیں مہ جلال سے تھیں۔ انکے دودھ سے وہ اپنی روزی چلاتا۔ نیزنگی روزگار سے وہ لٹ گئیں چند روز وہ بھوکا رہا ایک بیدار بخت سخت تنگ پوکر کے ان حضرت، پاس ان گایوں کو لایا تو اس نے ان کو نہ قبول کیا اور یہ کہا کہ میں نہیں جانتا کہ ان خاموش جانوروں کو چند روز تک خوراک کیونکر حاصل ہوئی۔ تھوڑے عرصہ میں کشادہ پیشانی کے ساتھ اس دنیا سے وہ رخصت ہوا ایسے دشوار اندیش مردوں کی داستانیں بہت ہیں۔ کچھ اہل تعلق ایسے لالچی و حرصیں ہوتے ہیں کہ وہ اوروں کے مال مارنے میں دیرینہ نہیں کرتے اور دین و دنیا کو کھوتے ہیں اور دل کا کام نکالتے ہیں یہ پیدائش آشتی رائے اپنی رفع احتیاج کے لئے اوروں کے مال کی گرفت و گیر کو سراہا بنا کر ابدی رنج جمع کرتے ہیں۔ بھولے بھالے سعادت مندوں نے یہ دیکھا کہ کوئی ایسی خراب زمین کہ وہ کسی کی نہ ہو نا پدید ہے اور اگر پیدا بھی ہو جائے تو آلات کاشت بھم پونچنا و دشوار۔ اگر وہ بھی میسر ہو جائیں تو قوت (خوراک) کا بھی پہنچنا ناپیدا ہے کہ جس کی قوت سے کاشت کا کام کیا جائے اس کو نہیں پاسکتے اور اگر تمکین اس کا پنا لگے اور کوئی اس کا مالک نہ ہو تو اس میں کامیاب ہونا دشوار۔ وہ سپاہ گری سے بھی کنارہ کشی کرتے ہیں کہ اس میں بزرگ جان کو خسیں مال کی عوض دینا پڑتا ہے تجارت سے بھی دست کش ہوتے ہیں اس سبب سے کہ اس میں زیادہ تر اسباب کو زیادہ قیمت پر فروخت کرنا ہوتا ہے اور اس کے عیب چھپانے پڑتے ہیں اور جو خوبی اس میں نہیں ہوتی وہ بیان کرنی پڑتی ہے اور جن چیزوں کو خریدتے ہیں ان کی ظاہری تمکیوں سے چشم پوش کرتے ہیں اور جو عیب ان میں نہیں ہوتے وہ بیان کئے جاتے ہیں اور اپنے فائدے کو اوروں کے نقصان سے حاصل کرتے ہیں۔ یہ بھی ان کو پسند نہیں کہ اپنے مخالف مذہبوں کا مال مار کر آسائش سے بیٹھیں وہ کہتے ہیں جسے اسکو روا رکھا ہے اگر وہ دور بین آگاہ دل ہے تو یہ بیم افزائی کی داستان ہے۔ دوسرے کا



مال حلال کرنا۔ یہ کیونکر ہو سکتا ہے کہ مخالف مذہبی کے سبب سے دوسرے کا مال لینا بغیر اسکی اجازت کے شایستہ ہو یہ ایسا دیوانہ فسانہ ہے جو لالچیوں کو خواب میں لاتا ہے اور نیک آدمیوں کے کان میں نہیں جاتا۔ اب چراغ ہدایت سب کے لئے روشن کیا جاتا ہے تاکہ راہ کو چاہ سے پہچان کر زبان اندوزی کے گڑھے میں نہ گریں اور اپنے گراہی انفاس کو نابالست کی طرف نہ متوجہ کریں۔

اس سبب کے کہ مردم زاد کی بنیادیں اختلافات بہت سے ہیں اور اسکی اندرونی اہم پرونی شورش روز بروز زیادہ ہوتی جاتی ہے گراں پائے خواہش دوا ہے جاتا ہے اور بیک سیر حیم عنان گل ہی۔ اس نامردی کے دیوسامیں دوستی کیاب اور انصاف بس ناپید ہے اس آشوب گاہ میں چارہ سوا، تہی وحدت کے اور کوئی نہیں اور یہ انتظام کی جان دار دوا لے دار و گیر فرمانروایوں کی شکوہ کے نہیں پیدا ہوتی جبکہ خانہ و محلہ دیدہ و ریشوا کی امید و بیم بغیر متظم نہیں ہوتا تو پھر زنجور خانہ دنیا کی شورش پادشاہ کے بغیر مطلق کیسے بیٹھ سکتی ہے اور اہل جہاں کی مال جان ناموس دین کی کس طرح حفاظت ہو سکتی ہے۔ اگرچہ بعض تجر و گزینیوں نے اپنی خرق عادت کی دستاویز پر اس کا قصد کیا مگر سلاطین و الاک کی یادوری بغیر حسن انتظام نہیں پایا اور سوائے اس کے اس آتشیں دشت میں طلسم کار و نیرنجی و شعبہ باز بھی راہ پاسکتا ہے اور اس دریائے بے قیزی سے شورش کے طوفان اٹھتے اور اٹھتے ہیں اور بہت سے اہل زباں سادہ لوحی اور کم و بیشی سے اس موج خیز ناشائستی میں ڈوب گئے اور ڈوبتے ہیں اور جن لوگوں نے اپنی فروغ خرد سے پذیرائی سے عمان کینچ کر سفرد از کا توشہ سرا بنجام دیا وہ اس اس چار سوے پر آشوب میں چھوٹے پڑوں کی طنز محکا دیوانگی و بیدینی کا فری کے ہوئے اس بزم ناشائستی میں اگر خرد پڑوہ کارواں کا گزارہ ہو تو ناگزیر دیوانوں کا آئین اختیار کرے کہ فرومایوں کے طعن سے پیچھے ظاہر ہے کہ ہر آباد ملک میں صاحب مال بہت ہوتے ہیں اور باپ دادا کے وقت سے زمینوں کی زراعت

کرتے چلے آتے ہیں لیکن بد سگالی و تباہ اندیشی سے غبار آلود شک ہوتے ہیں۔ اور  
 اپنا دست بہت اس پر دراز نہیں کرتے اگر کشاورز کو گھمان پیرائے اور زندوں  
 کی جان داری کا اندیشہ ہو اور تا چر پناہ پسچی سے باز رہیں اور اپنے زمانہ کی  
 فرمان وہ کی یاری کا اور فیض ایزدی کا خیال ذل میں لائیں تو ابستہ ان کا مال  
 خرد گزریں ہوتا ہے۔ پس مال کا نہ شالستہ ہونا آدمی کے منشاء پر موقوف ہی اور پادشاہ  
 منصف نیکسار کی طرح ناپاک کو پاک کرتا ہے اور بد کو نیک بناتا ہے مگر وہ بے اخلاص گرائے  
 یاوروں کے اور اسباب شوکت و فزونی خزانہ کے کوئی کام نہیں کر سکتا اور جہاں  
 پرستاری اور فرمان پذیری کا انتظام نہیں ہو سکتا پس جو شخص تنہا ہو وہ سپاہ  
 گری کا پیشہ کرے اور یاور کی کا خیال رکھے اور اہل جہاں کی پرالگندگیوں کے دور  
 کرنے میں اپنی جان ٹاٹوے جیسے ستر کے لئے علف کثرت سے ہے ایسے ہی کشاورز  
 کی روزی بہت ہے۔ اگر اس میں وہ نہیں مشغول ہو سکتا تو کسی اور طرح سے یاوروں کی  
 گروہ میں آئے۔ پس روزی کی روائی دو چیزوں پر موقوف ہے۔ فرمان دہوں کی  
 داد گری پر اور سعادت مندوں اور فرمان پذیروں کی اندیشہ آبادی پر طبیعت پرست  
 فرد مایہ فرمان معقول کو نہیں سمجھتے۔ ہمیشہ محسوس سے آگے نہیں بڑھتے۔ اس شورہ زمین  
 میں اب شمشیر کام میں آتا ہے ذلال دلیل نہیں۔ اسکی شکوہ سے سخت فروش گجگرا  
 چپ جاتے ہیں اور انصاف پر وہ نیکوں کو روتی ہوتی ہے۔

پس چار گوبرے با جان و مال و ناموس و دین کی پاسبانی کی دست مزد کوئی  
 قرار دی جائے وہ سزاوار و شالستہ ہوتی ہے اور اس کے ساتھ خدا کی رضامندی  
 بھی ہو جب صاحب خانہ اپنے خانہ کے نگہبانوں کی اجرت دیتا ہے تو عالم کے  
 نگہبان یعنی پادشاہ پاسبانوں کو اجرت دیتے ہیں اگر فقط ناموس کی پاسبانی  
 میں تمام مال خرچ ہو جائے تو اس کا شکرانہ قرص میں دینا چاہئے چہ جائے کہ جو چاروں

بزرگ گمراہ جان مال و ناموس دین کی پاسبانی کرے۔ اس کو جو کچھ دیا جائے وہ توڑا ہو لیکن داد گمراہ و انرا انتہا ہی رعیت سے لیتے ہیں کہ اس کا کام چل جائے اور لالچ نہیں کرتے اور یہی وجہ ہے کہ زمانہ مکاں کے انقلابات ہوتے رہتے ہیں جس کا بیان آگے آتا ہے۔ اس لاویز گفتار سے ظاہر ہوا کہ ہشیار فرمان وہ اپنی شرف نگہی دولت افزائی نے جو کچھ رعیت سے لینے ہیں اور فرمان پذیر خدمت گزاروں کو دیتے ہیں وہ کمال درجہ کی شائستگی رکھتے ہیں۔

اس سے یہ بھی ظاہر ہوا کہ سپاہی کی روزی زیادہ فراوان اور گزیدہ تر ہوتی ہے بعد ازاں کشادہ روز کی اور پھر اور پیشہوروں کی یونانی کتابوں میں یہ لکھا ہے کہ پیشہ وری تین طرح کی ہوتی ہے۔ شریف۔ خسیس۔ میانہ۔ اول تو نفس سے متعلق ہے جو تین حال سے خالی نہیں ہوتی ایک گوہر خرد سے متعلق ہے جیسے دور بینی و حسن تدبیر دوم دانش پذیری سے جیسے کتابت و بلاغت سوم نیروے دل سے متعلق جیسے سپاہ گری خسیس بھی تین طرح کے اول عام آدمیوں کی مصلحت کے منافی جیسے احتکار۔ دوم فضائل میں سے کسی فضیلت کے خلاف جیسے مسخرگی سوم جس سے طبیعت کو نفرت ہو جیسے کہ حجامی۔ و باغی۔ کٹاسی۔ میانہ بھی تین طرح کی ہوتی ہے۔ مکاسب و حرفے۔ بعض ناگزیر جیسے کدیوری۔ بعض ایسے کہ بغیر ان کے گزارا ہو جیسے کہ رنگ ریزی بعض بیٹھنے درودگری و آہنگری بعض مرکب جیسے ترازوگری و کاردگری۔ اس گزارش میں بھی سپاہ گری کی بلند پائلی پیدا ہے۔ روزی کا سب سے زیادہ بہتر و تمنا یہ پیشہ ہوتا ہے کہ جو عدالت پارسائی و مردمی سے نزدیک ہو اور بدکاری و بد نفسی سے دور۔ نیک آدمی پیشہ میں تین چیزوں کو ناگزیر جانتے ہیں ستمگاری سے دوری۔ عار سے پرہیز اور دنائت سے یکسو ہونا۔ جس پیشہ میں عار ہوتی ہے وہ ایسا ہے جیسے مسخرگی اور خوار پیشہ اور پیشہ جیسے دنائت ہوتی ہے وہ خسیس صناعت ہیں۔

جب آدمی کو گزیدہ روزی فراہم ہوا ہل لتلق کے لئے ناگزیر یہ ہے کہ کچھ مال کو اندوختہ

کرے۔ بشرطیکہ اہل منزل کی زندگانی میں تسکینی نہ ہو اور کوئی حاجت مند مانگے تو اس کو ناکام نہ رکھے۔ لاپچی و خمیس ہوسنے کا طعن نہ ہو۔ مال جب جمع ہوتا ہے کہ خرچ کو دخل سے کمتر رکھے کچھ روپیہ ایسے کاموں میں لگائے کہ سود حاصل ہو اور کچھ ایسے کاموں میں کہ وہ مہرموں قدر نقد رکھے۔ کچھ اجناس اتمہ خریدے کچھ اوروں کے سوئے میں ملائے۔ بعض کا ضیاع و عقاربنائے ایک حصہ نیک آدمیوں کو قرض کے نام سے ہے۔ خرچ کو اگلی حق پر ڈھکی و آزارم دہلتے کے ساتھ قرار دے۔ داد و ستد کشادہ پیشانی کے ساتھ کرے۔ دل میں پیشانی کو راہ نہ دے۔ پیش نہاد بہت خصامت دینی الہی ہو۔ نہ توقع شکر و ذکر و انتظار جزائے ہو۔ بیشتر درویشوں کو پوشیدہ نذر دے اور دو طرح کا بھی دینا ہوتا ہے اگر وہ اچھے طور پر ہو تو شائستگی حاصل ہوتی ہے۔ اول برسم سخاوت ایشار دین جیسے کہ امثال اور اسکے سوا۔ یہ چاہئے کہ حیلہ و پوشیدہ ہو۔ اور اسکی افزونی اور بزرگی پر خیال نہ ہو اگر مستہ حال و بیجان نہ ہو۔ دوم از رے ضرورت ہو بطلب ملائم و دفع مغرت جیسا کہ تسمکاروں و سفیہوں کو دیتے ہیں کہ نفس مال عرض انکے گزند سے رہائی پائے۔ میاں میانہ روی بر تہی چاہئے اور ملائم کی پیر و ہش میں یہ بہتر ہے کہ افزونی کے نزدیک تر ہو۔ اہل جہاں کی معاشیں تین طرح کے حال سے باہر نہیں ہوتی بعض تو ایسے غافل سوتے ہیں کہ بائست معنوی انکی خاطر میں نہیں آتا۔ کارروگی کی تو کیا نوبت آئے۔ بعض اپنی روشن ستارگی سے ایسی حقیقی مراویں شیفہ ہوتے ہیں کہ انکے دل میں روزی کی یاد نہیں آتی۔ بعض ہوشیار سعد و تمنہ ایسے ہوتے ہیں کہ وہ شتہ سالی کو ہاتھ سے نہیں چھوڑتے ظاہر کو باطن کی آبادی کا سرمایہ بناتے ہیں۔ آدمی جب تک دنیا کے ساتھ دلبستگی رکھے تو سوم درجہ سے سعادت حاصل کرے اور اگر دشت و استسگی میں قدم رکھے تو دوم کے ساتھ آرام پائے۔

جہان بینی کی مزد کا ذکر اوپر ہوا۔ نیک فرہنگ آرا اور ننگ نشینوں کی داد اگرچہ پر اور اس کے سعادت مند دستیاروں کی نیک پیچی کے ہاتھ میں روزی کی رونق ہے اس سبب کہ ہر ملک میں سامان شکوہ و فرماندہی اور طرح کا ہوتا ہے اور زمینوں میں تفاوت ہوتا ہے

کے بعض میں کم تر کوشش سے بہت کچھ پیدا ہوتا ہے اور بعض اسکے بالکس ہوتی ہیں۔ اور پانی اور آبادی کی نزدیکی و دوری سے بھی ان میں اختلاف پیدا ہوتا ہے ہر ملک کا پادشاہ اس کا اندازہ کرتا ہے اور اس کا پاس رکھتا ہے۔ ہندوستان کی فراختا نے میں ہر زمانے میں بہت سے کار آگاہ پادشاہ ہوتے تھے اسلئے وہ چھٹا حصہ لیتے تھے۔ رومستان تو ان ایران میں پانچواں و چھٹواں ایک دسواں پہلے زمانہ میں ہر آدمی پیچھے کچھ لیتے تھے اور اسکو خراج کہتے تھے۔ قبائلیں اسکو کروہ جانا اور یہ ارادہ کیا کہ زمین کسمند کو تاپ کر اس سے بازخواست کرنی چاہئے مگر اس کا یہ ارادہ پورا نہ ہوا کہ اسکا زمانہ آخر ہو گیا نوشیرواں نے جبریب قبضہ دروہ قبضہ بنایا کہ وہ شصت و شصت گز کسری گز سے تھی۔

پارسی فرماندہ (پادشاہ کا حق) اس نے سوم حصہ مقرر کیا اور ایک تغیر کی ایک چوتھائی اسے درہم لیتا تھا۔ تغیر ایک پیمانہ ہے اس کو صاع بھی کہتے ہیں اس کا وزن آٹھ رطل ہے اسکے بعض اور وزن بھی بتاتے ہیں۔ درہم کا وزن ایک مثقال کی برابر تھا جب حضرت عمرؓ کی غلات کا زمانہ آیا تو دانشورون کی گذارش سے انہوں نے نوشیرواں کا طریقہ اختیار کیا پھر زمانہ کے انقلابوں سے اور روشیں مقرر ہوئیں جن کا بیان تاریخ میں موجود ہے۔

احمدی کیش میں ارضی گرفتہ کی تین قسمیں کرتے ہیں۔ عشری۔ خراجی۔ صلی اور پھر اول و دوم کی پانچ قسمیں اور پھیلی کی (یعنی صلی) کی دو قسمیں کرتے ہیں اول زمین تھامہ جس میں مکہ و طائف و مدینہ عمان و بحرین در بہ تھی۔ دوم وہ زمین کہ جس کا مالک دل کی خوشی سے مسلمان ہو ا ہو سوم وہ زمین جو بزوری گئی ہو اور حصہ کی گئی ہو چارم جس وقت کسی شخص نے اسلام قبول کر لیا ہو وہ زمین میں اپنا گھر بنائے یا تاک لگائے یا باغ بنائے یا آب باران سے شاداب کرے پنجم زمین خرابہ کہ مرزبان کی منظوری سے آباد ہو۔ خراجی کی تقسیم اول زمین فارس و کرمان سوم ذمی اپنے گھر کو باغ بنائے سوم سلم جو خراب زمین کو آباد کرے اور چشمہ سے پانی دے۔ جسکی بنیابت المال سے ہوئی ہو چارم وہ کشور کہ صلح ہے لی گئی ہو پنجم ایسی زمین کہ آب خراج سے ہوئی گئی ہو۔ صلی اول زمین بنی بخران و بنی تغلب اس کی شرح

پہلی کتابوں میں لکھی ہے۔

بعض کتابوں میں زمین چار طرح کی لکھی ہے اول یہ کہ مسلمان نے آباد کی ہو اس کو عشری کہتے ہیں دوم زمین کے مالک مسلمان ہو گئے ہوں وہ بعض کے نزدیک عشری بعض اماموں کے نزدیک عشری ناخراجی ہوتی ہے سوم یہ کہ بزور لی ہو اسکو ایک گروہ عشری کہتا ہے ایک طائفہ خراجی۔ اس کو امام کی رائے پر چھوڑتے ہیں چہارم زمین جس پر دین کے بیگانوں نے صلح کی ہو اسکو خراجی کہتے ہیں۔

خراجی زمین کا خراج دو طرح کا ہوتا ہے مقاسمہ یا پانچویں حصہ سے لیکر چھ حصہ تک خراج وظیفہ یہ کہ توانائی اور سود مندی کے موافق قرار پایا ہو ایک طائفہ اصل مال ارتقاعی کو خراج کہتے ہیں۔ جب اس گروہ کا حصہ ان کے خرچ سے زیادہ ہوتا ہے تو چند شرائط کے ساتھ اس سے زکاۃ لیتے ہیں اور اس کا نام عشری رکھتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک میں بڑا اختلاف ہے حضرت عمرؓ نے اپنے عہد میں اپنے مذہب کے بیگانوں سے اعلیٰ ۸ درہم و اوسط ۲ درہم اور ادنیٰ بارہ درہم لیا تھا اسکو جزیہ کہتے تھے۔

ہر ملک میں سوار کشت و کار کے آدمیوں کے مال میں سے کچھ اور بھی لیتے ہیں اسکو غنما کہتے ہیں اراضی فروعی پر ازراہ ریلج جو قرار پاتا ہو اسکو مال کہتے ہیں اور انواع گزیدہ مقررہ سے جو حاصل ہوتا ہو اسکو جہات کہتے ہیں۔ اور باقی کو سائر جہات اور جو مال پر متفرع ہوتا ہو اسکو وجہات کہتے ہیں اگر وہ دیوان میں جاتا ہو ورنہ انکا نام فروعات ہوتا ہے۔

ہر سرزمین میں ایسی خواہشوں سے آشوب پھیلتا تھا اور لوگوں کو آزار پہنچتا تھا اس لئے پادشاہ نے جو بے حساب باز خوہشیں تھیں ان سب کو موقوف کر دیا اس نے آدمیوں کی اس طرح کی ستمگاری کی خو کو پسند نہیں کیا۔ اول گز۔ طناب بیگہ کا عیار مقرر کیا۔ اور پھر زمینوں کی اقسام کیں اور وجہ پاسبانی کا اندازہ کیا گز مقدار کا پیمائش کرنے والا اور حال کا گذارش کرنے والا ہے چھوٹے بڑوں کو اس سے

(۱۰) زمین گز

کام پڑتا ہے نیک بدار کے آرز مند ہوتے ہیں۔ ہندوستان کے وسیع ملک میں تین طرح کا مروج تھا۔  
 اول دراز دوم میانہ سوم کوتاہ اور ہر ایک گز کے چوتھیں حصے کے تھے ہر حصہ کو طسوج کہتے تھے۔ دراز  
 گز کا ایک طسوج آٹھ معتدل جوؤں کی برابر تھا جن کی چوڑائی کو ملا کر برابر کہیں اور میانہ کا  
 طسوج برابر سات جو کے اور کوتاہ کا طسوج برابر چار جو کے پڑے گز سے کشت زار و کروہ و شہر و قلعہ  
 حوض و گلین و یواروں کی پیمائش ہوتی۔ میانہ سے گلین چوبین عمارت و نہ بست خانہ و پتیش تبا  
 و کنوئیں باغ پیمائش ہوتے اور چھوٹے سے پارچہ و سلاخ و پلنگ سنگاسن چھ ڈول ڈولی و منڈلی  
 و عرابہ اور اوران کی مانند چیزیں۔ اگرچہ اور دیار میں گز کو کم طسوج کا بتاتے ہیں مگر طسوج کو دو حصہ  
 کی برابر گنتے ہیں۔ اور ہر حصہ دو جو کی برابر اور ہر چھ خزل کی برابر اور ہر خزل باوہ فلس کی برابر  
 اور ہر فلس فقید ہر فقید ۶ لقیہ اور ہر لقیہ آٹھ تقطیر کی اور ہر تقطیر بارہ ذرہ کی اور ہر ذرہ آٹھ ہیا اور ہر ہیا  
 وہ دہمہ کی برابر اعتبار کرتے ہیں۔

چار طسوج کو ایک دانگ کہتے ہیں چھ دانگ کو ایک گز اور بعض گز کو کم ۲۴ انگشت (انگل)  
 قرار دیتے ہیں اور ہر انگل برابر چھ معتدل کے خلی چوڑائی ملا کر برابر رکھی جائے اور ہر چوبیس  
 ٹیٹھ کی ایال کے چھ بال کے۔ پرانی کتابوں میں گز دو شبر و گہرہ (پور) انگشت ابام کی برابر  
 گنتے ہیں اس کی پیمائش سولہ گہرہ سے کرتے ہیں اور ہر گہرہ کے چار حصے اور ہر حصہ کا نام چار پھر  
 اور ہر گز کے ۶۴ پھر ہوتے ہیں۔

سلطان سکندر لودی نے ایک گز بنایا جس کا اندازہ انہ ۱۲ اسکندری بنا اور اسکندری ایک  
 تانبے کا نقد گول نقرہ آمیز تھا۔ جنت آشیانی نے اس پر ایک نیم اور زیادہ کر کے ۴۲ قرار  
 دیا اس کی مقدار ۳۳۔ انگشت کی تھی۔ پہلے بلکیوں نے بھی ایسا ہی گز بنایا تھا بشیر شاہ سلیم شاہ  
 کے زمانہ میں کہ ہندوستان میں غلبہ بخشی و مقطعی ضبط میں آئی تو اس گز سے پیمائش ہوئی  
 اسلئے الہی تک اگرچہ کراپاس میں گز اکبر شاہی جو ۳۶۔ انگل تھا کام میں آتا تھا۔ مگر  
 زراعت و عمارت میں اسکندری گز کام میں آتا تھا۔ پادشاہ نے یروچ کر کہ طرح طرح کے





ان دم نوطر کی گزروں کی پیمائش سے ۲۲ یگیہ ۳۷ سوہ ۷۷ سوہ کافرق ہوتا ہے۔  
 پادشاہ نے جب کینے طناب یگیہ مقرر کر دیا تو زمینوں کی یہ اقسام مقرر کی۔  
 اول پوچ۔ وہ زمین جس میں سال بسال اوفصل فصل مزارعت ہوا اور اسکا زور کم نہ ہو۔  
 دوم پروٹی۔ کچھ دنوں بوئیں کچھ دنوں نہ بوئیں جسکے شیب اس میں پھر زور آجائے۔  
 سوم خیر۔ جس میں پانچ سال سے زیادہ گزر گئے ہوں کہ زراعت نہ ہوتی ہو۔  
 اول دو قسم کی زمینوں کی پیداوار کے لحاظ سے تین قسمیں ہونیں۔ گزیدہ۔ میاں۔ زبون  
 ان تینوں قسموں کی پیداوار کو جمع کر کے تین پر تقسیم کریں تو اس اوسط کا نام محصول لکھا  
 گیا اور اس کی تنائی دست فرو جہان بانی قرار پایا۔ ربیع جوشیر خاں نے یہ تھاوا  
 آج کل تمام صوبوں میں اس سے کمتر نشان نہیں دیتے اسکو اکبر شاہ نے منظور کیا۔ سپاہ  
 و رعیت کی آسودگی کے لئے قیمت میں زر خالص کی بازخواست ہوتی ہے۔

### ربیع پوچ

ہندی زبان میں اسکو ساڈھی کہتے ہیں۔

گندم ایک یگیہ میں اعلیٰ ۸۰ من میاں ۲۰ من زبون میں ۸۰ من ۲۵ سیر کل ۳۸ من  
 ۳۵ سیر تھاں اس کی ۱۲ من ۸۰ سیر ویک پاؤ محصول قرار پایا اور اسکی ایک تھاں  
 ۸۰ من ۱۲ سیر ۳ پاؤ پانچ جہان بانی۔

نخود۔ ۳۸ من ۱۰ پاؤ ۷۰ پاؤ منٹ۔ ۸۰ من ۱۳ پاؤ سیر اس میں سے ۳۸ من ۸ سیر  
 لیتے ہیں۔

عدس (سور) ۸۰ من ۱۰ سیر ۱۰ پاؤ ۸۰ من ۲۵ سیر یک من ۸۰ سیر یک پاؤ۔ ۸۰ من ۶ سیر طلب کرتے ہیں۔

جوہ۔ ۸۰ من ۱۲ پاؤ ۷۰ من ۱۵ سیر ۸۰ من ۱۲ پاؤ سیر۔

کتاں (آسی) ۶ پاؤ ۷۰ من ۱۰ سیر ۷۰ من ۲۹ سیر لیتے ہیں۔

تخم مصفر (کڑا) ۸۰ من ۳۰ سیر ۷۰ من ۳۰ سیر ۷۰ من ۱۰ سیر۔ ۸۰ من ۱۲ سیر کی خواہش ہوتی ہے

۱۳۰۰ (۱۳۰۰) زمینوں میں اس سے کمتر نشان نہیں دیتے اسکو اکبر شاہ نے منظور کیا۔ سپاہ

ارزن (چیتہ) ۱۰ پل من و ۵ پل من و ۵ من ۵ سیر - و ۱ من ۲ پل سیر دیتے ہیں۔  
 شرف (سرسوا) ۱۰ پل من و ۵ پل من و ۵ من ۵ سیر ۲ پل من ۴ پل سیر۔  
 مشنگ (مطر) ۳ من و ۱۰ پل من ۸ من ۵ سیر ۳ پل من ۳ سیر دیوان میں پہنچاتے ہیں۔  
 ستیت (دیتھی) علی بن علیہ کہتے ہیں ۴ من و ۱ من و ۱ پل من ۵ سیر ۳ پل من ۵ سیر لیتے ہیں  
 شالی کور ایک زبون قسم ہے ۴ من و ۵ من و ۵ من ۱۰ سیر ۶ من ۱۰ سیر لیتے ہیں۔  
 خر بوزہ و نان خورہ (دجوا من) و پیاز اور سبزیوں (ترکاری) کو ریلج نہیں قسار دیا  
 دستور العمل نقدی کار کھا ہے جس کا بیان ہوگا۔

خریفی ریلج

اس کو ہندی میں سانونی کہتے ہیں۔

قد سیاہ ۳ من ۱۰ پل من و ۴ پل من ۳ من ۱۰ سیر لیتے ہیں۔

پنبہ ۱۰ من ۴ پل من و ۵ سیر ۲ پل من۔

شالی مشکیں ریزہ دانہ بہت سفید خوشبودار زو و پز و گوارا ۴ من ۸ من ۸ من ۱۰ سیر  
 ۶ من و اسیر قرار پایا۔

شالی سادہ - اس طرح کا نہیں ہوتا ۴ من - ۹ پل من و ۹ من ۵ سیر ۴ من ۳ سیر  
 لیتے ہیں۔

ماش ہندی - (مونگ) ۱۰ پل من و ۴ پل من و ۵ من ۱۰ سیر ۲ من ۲ پل سیر قرار  
 پایا۔

ماش سیاہ (اڑو) بدستور مونگ۔

موٹھ - ماش مونگ سے بدتر و اڑو سے بہتر ۶ پل من و ۵ پل من و ۳ پل من ۳ من ۱ من  
 ۲۹ سیر لیتے ہیں۔

جرت (دجوار) ۳ من و ۵ من و ۴ پل سیر ۳ من ۸ سیر لیتے ہیں۔

شاخ (ساوان) ۱۰ پ من ۸ پ من ۵ من ۵ سیر ۲ من ۲ پ سیر لیتے ہیں۔  
 کوڈون (سانوان کی مانند لیکن اس کا پوست مائل بہ تیرہ سرخی ۷ من ۱۲ پ من ۹ من  
 ۵ سیر و جہ دیوان ۲ من ۱۲ سیر۔

کنجہ (قل) ۸ من ۶ و ۴ من ۲ من لیتے ہیں۔

کال (کونگنی) ۶ پ من ۵ من ۵ پ سیر ۳ پ من ۱ من ۲۹ سیر لیتے ہیں۔  
 توریہ سرسون کی مانند لیکن سرخی مائل ہوتا ہو ۶ پ من ۵ پ من ۳ پ من ۱ پ من لیتے ہیں  
 ارزان اکثر ریحین ہوتا ہے۔ ۱۶ من و ۱۳ پ من ۱۰ من ۵ سیر ۲ من ۱۸ پ سیر  
 لیتے ہیں۔

تہڑہ - خوشہ و دانہ اس کا لنگنی کی مانند ہوتا ہے ۱ پ من ۷ پ من ۵ پ من ۲ من ۳ سیر  
 تہڑہ - اس کا خوشہ سانوان کی مانند ہوتا ہے اور اس کا دانہ سرسون کا سا لیکن کچھ سرخی  
 دانے کچھ سفید دانے ہوتے ہیں ۱۱ پ من ۹ من ۷ پ من ۲ من لیتے ہیں۔  
 لوبیا - باتلے کی مانند ہوتا ہے مگر اس سے کچھ چھوٹا۔ ۱۰ پ من ۷ پ من ۵ پ من

۲ من ۲۰ پ سیر

کوڑی سرسون کی مانند مگر اس سے زبون ۶ پ من ۵ پ من ۳ پ من ۱ من ۲۹ سیر  
 لیتے ہیں۔

فت - مسور کی مانند کچھ سیاہ زیادہ اس کا پانی اونٹ کو فائدہ مند ہوتا ہے پتھر کو اس سے  
 نر کرتے ہیں تو اس کا کاٹنا آسان ہوتا ہے۔ ۱ پ من ۷ پ من ۵ پ من ۲ من ۲۰ پ سیر  
 برائی - سانوان کی مانند مگر اس سے سفید زیادہ ہوتا ہے ۶ پ من ۵ پ من ۳ پ من ۱ من ۲۹ سیر  
 ۱۶ سیر مزد پاسبانی کی بازخواست میں بعض جگہ پاؤ سیر گٹھا دیے ہیں اور  
 بعض جگہ بڑھادیتے ہیں جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔

نیل کوکنار و پان و زرد جوب و سنگماڑہ و سن و کچا لوکد و دودھا و خیار و باد رنگ و باد نجان

و ترب و زردک و کرید و گلورہ و ٹینڈس و کچرہ کوریج نہیں تیار دیتے اور ان پر نقدی کا دستور العمل ہے اس آئین سے پروٹی کی کھیتی پرشل پوچھ کی جمع لی جاتی ہے۔

پادشاہ نے مال میں جو نوازش کی اس کا بیان اوپر ہوا جہات میں ایک دسواں حصہ معاف کر دیا اور بیسواں حصہ تیار دیا۔ دو فیصدی میں ادھی پٹواری کو اور ادھی قانونگو کو دینا ٹھہرا۔ پٹواری کسانوں کی طرف سے ہوتا ہے جو گاؤں کا خرچ و دخل لکھتے ہیں اور کوئی گاؤں ایسا نہیں ہوتا جس میں وہ نہ ہو۔ قانونگو کشا درزوں کی پناہ ہوتا ہے اور ہر پرگنہ میں ایک ہوتا ہے اس زمانہ میں قانونگو کا حصہ موقوف کر دیا گیا ہے اور خدمت گزینی کی شرط میں تین طرح کی تنخواہ اس کی مقرر ہوئی ہے اول ماہوارہ پچاس روپیہ دوم ۳۰ روٹو سوم ۲۰ روپیہ اور اسی کے موافق جاگیر میں ہوتی ہیں ایسا آئین تھا کہ شہدار نے گماشتہ و کارکن و آئین ہر روزہ ۵ دام ضابطہ لے لیتے بشرطیکہ ربع میں ۲۰ بیگہ سے کم اور خراج میں ۲۵۰ بیگہ سے کم نہ ناپتے۔ پادشاہ نے یہ بخشش کی کہ اس کی جگہ پر ہر بیگہ پیچھے ایک دام مقرر کر دیا۔

بہت سی اجازت جو محصول مند و سنان کی برابر تھی پادشاہ نے ایزدی شکرانہ میں معاف کر دی جیسے کہ جزیہ و میر بجری و کر (یعنی گردہ گروہ آدمی جو معاہدین حاضر ہوتے ان میں ہر ایک سے کچھ لیا جاتا و گاؤں شماری۔ و سرورختی۔ پیشکش۔ فروختی۔ اقسام پیشور۔ دار و خانگانہ۔ تحصیلداری و فوط داری۔ سلامی۔ وجہ کرایہ خرابیہ عرفانی حاصل بازار۔ نجاس بن کنبل۔ روغن۔ ادھوٹری۔ کیٹالی و وزانی۔ قصائی۔ و باغی۔ تمار بازی۔ تھنبل۔ سادری۔ راہ داری۔ پک۔ (دستار کی عرص میں کچھ لیے) دودی (جو شخص آگ روشن کرے وہ کچھ دے) اسمفانہ (جو بیچین یا خسریدین ہر ایک میں سے کچھ لیا جائے۔ نکلی (شورہ اس سے بنائیں) و بلکٹی (یعنی کھیت کاٹنے کی اجازت جو کسان کو زمین تو اس سے کچھ زریں۔ پتی۔ نمہ۔ چونہ گری۔ خمار۔ دلالی۔ ماہی گیری۔ حاصل۔

درخشاں آل۔ اس طائفہ کی اصطلاح میں جبکہ سائر جہات کہتے تھے ان سب کو پادشاہانہ بخشیدیا۔

بارش کی کثرت سے وسیلاب کی شورش سے جس زمین میں کھیتی نہ ہوتی اور اسکے لئے جو زمین کسانوں کو مشکل پڑتی تو اسکے لئے یہ دستور مقرر ہوا کہ ان سے سال اول میں دو پانچویں حصے اور دوسرے سال میں تین پانچویں اور چوتھی سال میں چار پانچویں بدستور لئے جائیں اور جگہ کے اندازہ کے موافق نقد یا جنس طلب کیا جائے۔ بعد ازاں سال سوم میں ۱۰ ۱/۲ حصے مانگے اور پھر ایک دام زیادہ کرے۔

جبکہ وسیلابی ہونے سے اس زمین کا حال مختلف رہتا ہے اس لئے بہ حق شاہی مقرر ہوا کہ چوتھی سال میں وسیلابی زمین سال اول میں کیے سے آدھ میں دوم میں ایک من سوم میں دو من چارم میں تین من اور پنجم میں بدستور۔ اور اسی طرح اور اناجوں کے لئے دستور مقرر ہے۔

سب طرح کی زمینوں میں کشا اور زکو اختیار تھا کہ نقد یا غلہ دے جس میں اسکو آسانی ہو دامن اس طرح کی زمینوں میں کشا اور زکو اختیار نہیں ہے۔ سیلابوں میں خاک اتنی نئی آجاتی ہے کہ کھیتی سے اس میں زراعت آسان ہوتی ہے اور زیادہ پیداوار ہوتا ہے۔ پادشاہ اس میں کوئی کچھ کی برابر شمار کرتا ہے۔ کشا اور زکو کے اختیار میں یہ امر تھا کہ نقد یا کنگوت یا بھاؤ کی بجائے کر کے مال ادا کرے۔

ہیشہ کاروان پٹے اور ملک کے خزائن لینے اور بہت غور کر کے غلہ کی قیمت بقرر کرتے زمین داروں پر جس کا ذکر اوپر ہوا زر قرار دیتے مگر اب سال ششم آٹھ ششم ہجری سے ۲۰ سال تک نہایت کاوش سے خزائن جمع کئے گئے اور ان کی جدولیں بنائی گئیں اور ہر سال پر ہندسہ کا نشان کیا گیا اور اوسط کے موافق نرخ قرار دے کر غلہ کی قیمت یجائی۔ اگر کسان زر نقد نہ دیتا تو غلہ لے لیا جاتا اور بازار کے بھٹاؤ بیچ دیا جاتا۔

پادشاہ کی آغاز سلطنت میں یہ دستور تھا کہ ہر سال کاروان نرخوں کو دریافت کر کے پادشاہ

پاس لاتے اور ریج جنس اور اسکی قیمت مقرر کر کے جمع مقرر کرتے جس میں بہت بچہ اٹھاتا  
 پڑتا۔ مگر جب خواجہ عبدالحمید آصف خان وزارت سے سربلند ہوا تو جمع ولایت رقی ہوئی  
 جو کچھ دل میں آتا۔ قلم سے جمع بڑھا دی جاتی۔ اس سبب سے ملک فراخ نہ تھا اور ضرورت گذر  
 نہ کر دن کا ہر وقت عروج ہوتا جاتا تھا تو ان کی رشوت ستانی اور غرض پرستی سے جمع کم  
 میش ہوئی رہتی تھی۔ مگر جب یہ خدمت مظفر خان اور راجہ تو ڈرل کو سپرد ہو گئی تو شہ  
 الہی میں قانون گو یوں سے ملک کی تقیبات دریافت ہوئیں۔ محصول کو تیس دھینہ سے  
 مقبر کر کے ایک تازہ جمع مقرر ہوئی۔ جس قانون کو مقرر ہوئے کہ وہ خرد قانون گو یوں  
 کاغذات لے کر دفتر خانہ میں سپرد کریں۔ اگرچہ پہلے کی نسبت اس سے کچھ شہوت وغیرہ کا اسدا  
 ہوا مگر ابھی حاصل کی راہ دور تھی اب ملک بہت فراخ ہو گیا تھا۔ ہر سال بہت سی ارج  
 بشناسی کی تلاش میں نکلیت ہوئی تھی اور دہرین مسلمان ہم پہنچا۔ اس سے طرح طرح  
 کی خرابیاں پیدا ہوئیں کہ مزارع و باقین افسردہ خواہی سے فریاد کرتے اور اقطاع دار  
 زربقیا کی ناش کرتے۔ پاؤ شامنے ان برائیوں کے دور کرنے کے لئے علاج کیا کہ جمع  
 وہ سالہ مقرر کی جس سے خجنت آسودہ اور سپاس گزار ہوئی شاہ الہی سے مسئلہ تک  
 محصول دو سالہ کو جمع کیا اور اس کا دسواں حصہ ہر سال کے بے جمع مقرر کیا گیا مسئلہ سے  
 نسبتہ تک تحقیق کے ساتھ جمع دریافت ہوئی اور باقی پانچ سال کی جمع راستی مشوں کی  
 گذارش پر مقرر ہوئی۔ ہر سال میں جنس کامل اعتبار کی گئی غرض بندوبست وہالہ ہوا ہو

## احوال دوازدہ صوبہ

ابوالفضل نے لکھا ہے کہ شہ الہی میں بادشاہ کی قمر و بین ۱۳۷۷ھ ۲ قصبہ اور ایک سو پانچ برگا  
 تھیں۔ جب جمع وہ سال یعنی بندوبست وہ سالہ ہوا تو سارے ملک کی آمدنی تین ارب  
 ۶۲ کروڑ ۹۷ لاکھ ۵۵ ہزار ۲ سو ۴۶ دام تھے اور بارہ لاکھ برگ تنول پادشاہ نے ملک کے

بارہ حصہ کئے اور ہر ایک کا نام صوبہ رکھا اور اس کو کسی ملک و شہر کے نام سے موسوم کیا جنکی  
تفصیل یہ ہے (۱) الہ آباد (۲) آگرہ (۳) اودھ (۴) اجمیر (۵) احمد آباد (۶) بنارس  
(۷) بنگالہ (۸) دہلی (۹) کابل (۱۰) لاہور (۱۱) مٹھان (۱۲) مالوہ۔  
سب برابر و فائدہ پس واحد نگر فتح ہو گئے تو یہ تین چھوٹے صوبہ اور زیادہ ہو کر پندرہ  
صوبے ہو گئے۔

نمبر	نام صوبہ	مختول زمین دہمونی میں	مختول زمین حال کے روپے میں
۱	الہ آباد	۲۱۲ ۴۲ ۷۱۹	۵۳۱۰۹۹۷
۲	آگرہ	۵۴۶۲۵۰۳۰۴	۱۱۹۳۶۲۵۷
۳	اودھ	۲۰۱۷۵۸۱۷۲	۵۰۳۳۹۵۳
۴	اجمیر	۲۸۰۶۱۳۷۹۶۸	۷۱۵۳۳۵۹
۵	گجرات (احمد آباد)	۴۳۶۸۰۲۳۰۱	۱۰۹۲۲۱۲۲
۶	بہار	۲۲۱۹۸۹۴۰۴	۵۵۴۷۹۸۵
۷	بنگال	۵۹۸۴۵۹۳۱۹	۱۳۹۶۱۳۸۲
۸	دہلی	۶۰۱۶۱۵۵۵۵	۱۵۰۴۰۳۸۸
۹	لاہور	۵۵۹۴۵۸۳۲۳	۱۳۹۸۶۴۷۰
۱۰	مٹھان	۳۸۴۰۳۰۵۸۹	۹۶۰۰۷۶۳
۱۱	مالوہ	۲۴۰۶۹۵۰۵۲	۶۶۱۷۳۷۶

۲۷۲۷۱۷۷۸۶

کابل اور

قسم کے سکے جنکی

تحويل ہندوستانی

دامون میں کی گئی

۵۰۱۲۳۲۰۰

نمبر	نام صوبہ	محصل زمین و امون میں	محصل زمین حال کے روپیہ میں
	پڑا نہ صلحون		
	کی جسٹ		
۱۳	برار	۶۹۵۳۳۶۸۳	۱۷۳۷۶۱۱۷
۱۴	خانہ لیس	۳۰۲۵۲۹۳۸۸	۷۵۶۳۲۲۷
۱۵	احمد زگر	کچھ نہیں لکھا	x
۱۶	ٹھنڈ (سندھ)	۶۶۲۵۱۳۹۳	۱۶۵۶۲۸۳۷
نئے صوبوں کی جمع		۱۰۶۳۸۲۵۵۶۳	۱۳۳۸۲۶۵۵۲
کل جمع		۵۶۷۶۳۸۳۳۸۳	
		۲۸۳۸۱۹۱۶۹ روپے۔	

نظام الدین احمد نے اپنے طبقات اکبری میں یہ لکھا ہے کہ ہندوستان کا سول بدخشان کی سرحد ہندو کوستان سے لے کر سینک جوجال کی سرحد پر ہے مغرب سے مشرق تک ۱۶۰۰ آہی کوں ہے اور اس کا وسط کشمیر سے لے کر روج کے پہاڑوں تک جو سورت اور گجرات کی سرحد پر ہیں ۱۰۰۰ کوں آہی اور نو سو سے طبرستان سے بیان کیا جاتا ہے کہ کوہستان ملک آہی کوں کی حد و تک ۱۰۰۰ کوں آہی کوں۔ بالفضل سندھ احمدی میں بدخشان میں ۲۲۰۰ تھیں جن میں ۱۲۰۰ جس سے مشہور ہیں اور پنج لاکھ دھات میں منگلی آمدنی ۱۰۰۰ روپہ جائیس کر شاہک ہیں اس مندرجہ میں ان شہروں کے نام لکھنے کی گنجائش نہیں ہے ان کو میں جو وقت تھی کی ترتیب سے جدا لکھوں گا مستخدم نہیں کہ اسے لکھے یا نہیں۔

زمین کا محصول سندھ اس وقت سولہ کروڑ روپیہ قیصری تھا۔ اور البسر کی وفات کے وقت سترہ کروڑ پینتالیس لاکھ روپیہ اور کل آمدنی ۳۲ کروڑ روپیہ کی اور خرچ سپاہ کے لئے یعنی ہومی کے لئے دس کروڑ روپیہ نیا جاتا تھا کل آمدنی پینتالیس کروڑ روپیہ قیصری کی ہوئی۔



## پادشاہ کے باقی حالات

تاریخین میں پادشاہ کی آٹھ بیویوں کا ذکر آیا ہے اور سلطان رقیبہ بیگم جو مرزا ہندال کی بیٹی تھی وہ اگرچہ ۸۴ برس کی عمر میں عہدِ جہادی الاول شہنشاہ کو اس دنیا سے سدھاری وہ شہنشاہ اکبر کی زنِ کلان یعنی پہلی بیوی تھی۔ اس کے کچھ اولاد نہیں پیدا ہوئی۔ اس کو پادشاہ نے جب شاہزادہ خرم (شاہجہان) پیدا ہوا تو اس کو اس بیگم کے حوالہ کیا اور اسی نے اس شاہزادہ کو پالا پوسا اور تربیت کیا۔ شیر افغن خان کے مرنے کے بعد نور جہان اس بیگم کے پاس رہتی تھی۔ دوم سلطان سلیم بیگم تھی وہ بابر کی بیٹی گلبدن بیگم اور مرزا نورالدین محمد کی بیٹی تھی۔ بیویوں نے اس کا نکاح پیرام خان کے ساتھ ٹھہرایا تھا جو اکبر کی اہستہ سلطنت میں ہوا۔ پیرام خان کے مرنے کے پادشاہ نے خود شہزادہ بن اس سے نکاح کیا۔ از دلیقہ شہنشاہ کو اس نے انتقال کیا۔ وہ شاعر تھی۔ مخفی اس کا تخلص تھا۔ یہی تخلص اور نگہ زیب کی بیٹی۔ زیب النساء کا بھی تھا جس کا دیوان مخفی بھی ہوا ہے۔ تیسرے راجہ سدھاسی کی بیٹی اور راجہ جگموند اس کی بہن کی شادی پادشاہ سے ساہجہ میں شہنشاہ میں ہوئی۔ چہارم عبدالواسع کی۔ جس میں چوہ سے۔ بیابہ شہزادہ میں ہوا۔ پنجم جوہہ بانی۔ یعنی جوہہ پندہ کی رانی جہانگیر کی ماں تھی۔ اس کا نام تاریخوں میں نہیں بیان ہوا۔ مگر پادشاہ کی والدہ مریم بکائی پاس رہتی تھی اور پیرام رانی کہلاتی تھی شہزادہ اس کا انتقال ہوا تو کچھ عرصہ تک اس کی نسبت لکھا ہے کہ اہستہ کہ اور تعالیٰ ایشان را غریق بحر رحمت خویش گردانا دگر وہ ہند کی تھی جس کا دوزخ میں جانا مسلمانوں کی نزدیک ضرور تھا گریہ جہانگیر کی ماں بھی تھی اس لئے دوزخ میں گنہگار نہ تھی اس لئے خدا سے یہ امید کی گئی کہ ششم شادابی بی بی جس سے دولہا کیان پیدا ہوئے۔ ہفتم عبدالعزیز خان کی بیٹی شہزادہ میں نکاح ہوا ہفتم میران مبارک شاہ خاندیس کی بیٹی۔ پادشاہ کے پانچ بیٹے اور تین بیٹیاں تھیں ان میں سے حسن تو ام پیدا ہوئے اور ایک مہینہ ہی کر مر گئے۔ پھر شاہزادہ سلیم پیدا ہوا جس کی والدہ

پادشاہ کی بیویاں

پادشاہ کی بیویاں

کا حال ہم نے اوپر بیان کیا خواصون وہ خدمتگاروں میں ایک سے پادشاہ کے بیٹا مراد پیدا ہوا۔ وہ کوہستان فتنہ برین پیدا ہوا تھا۔ اس کو پادشاہ پہاڑی کہتا تھا۔ جب وہ دکن کی تسخیر کو گیا۔ تو نا جسنون کی مصاحبت سے شراب خواری کی کثرت سے ۳۰ سال کی عمر میں جالنا پور کی نواح میں رحمت حق سے پیوستہ ہوا۔ جلیہ اس کا یہ ہے کہ سبز رنگ۔ لاناؤ نام قد ندرامی مال اسکے اوضاع سے نکلیں تو قافا ہر اور اسکے اطوار سے شجاعت مردانگی باہر ۳۰ محرم ۹۰ کو پیدا ہوا اور سنہ میں گر گیا اسکی ایک بیٹی تھی جسکی شادی جہانگیر نے اپنے بیٹے پرویز سے کی۔

۳۰ جمادی الثانی ۹۰ کو ایک اور خواص سے ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا نام دانیال اس سے رکھا کہ وہ اجیر میں خواجہ معین الدین چشتی علیہ الرحمۃ کے مجاوروں میں سے شیخ دانیال کے گھر میں پیدا ہوا تھا۔ جب شاہزادہ مراد کا انتقال ہوا تو شاہزادہ دانیال کو دکن کی تسخیر کے لئے پادشاہ نے بھیجا تھا اور اس کے بعد خود بھی دکن روانہ ہوا تھا جس کا مفصل حال بہات دکن میں بیان ہوا کہ بادشاہ نے جب دارالخلافہ کو مراجعت کی ہے تو وزارت دکن دانیال کو سپرد کی ہے اسنے بھی اپنے بھائی مراد کا طریقہ ناپسندیدہ سے خواری کا اختیار کیا۔ جب یاپ کو اس بادوہ پیانی کی خبر ہوئی تو اس نے خانخانان کو فرمان بھیجا کہ جس طرح ہو سکے اس بلائے جانستان سے شہزادے کو بچائے۔ خانخانان نے شراب بندی کی اور ان کا رو کو جو مخفی شاہزادے کو شراب پہنچاتے، تختے فید کر کے انکی خوب لکد کو ب کی۔ جہانگیر نے شاہزادہ دانیال کی وفات کا حال یہ لکھا ہے کہ دانیال کو بندوق و شکار کا بہت شوق تھا اور اپنی فنگون میں سے ایک کا نام اسنے یکہ وجنا زہ رکھا تھا اور یہ بہت اپنی تصنیف سے اسپر نقش کرائی تھی۔

از شوق شکار تو شود جان تر و تازہ برہر کہ خورد تیر تو یکہ وجنا زہ

جب باپ کے حکم سے شراب بالکل مسدود ہوئی تو مرزائے اپنے نزدیک کے خدمتگاروں کو بہ اصرار بلکہ نہایت زاری سے کہہا کہ جس طرح ممکن ہو میرے لئے تولائو اس نے

اُس نے ہر شد علی تفنگچی کو فرمایا کہ اسی تفنگ یکہ وجنازہ کی نال میں شراب ڈال کر لا۔ اس بے سعادۃ نے تفنگ میں جو مدت سے باروت اور ارباسکی بومین پرورش یا فتنہ تھی عرق دشتی بھرا جس میں لوہے کا زنگ بھی تحلیل ہو کر آمیختہ ہوا اسکے پیٹے ہی دانیال کا انتقال ہوا۔  
کسے باید کہ فائے بدنہ گیر د . ذکر گیر د برائے خود نہ گیرد

دانیال چالیس روز تک سہرہ پر سے نہ اٹھ سکا مگر شراب نہ چھوڑی جس دن شراب نہ ملتی وہ زندہ رہنے کو مرنے سے بدتر سمجھتا اور بیاری کا کچھ خیال نہ کرتا سچ ہے مصرع  
حریص بادہ کجا فکر در دہ دارد۔ دانیال جوان خوش قد اور نہایت خوش ترکیب اور خوش نما تھا۔ گھوڑے اور ہاتھی کا ایسا شوقین تھا کہ جب سنتا کہ کسی پاس اچھا گھوڑا اور عمدہ ہاتھی ہے تو اس کو لئے بغیر نہیں رہتا۔ نعمہ ہندی سے میلان رکھتا تھا اور کبھی کبھی اہل ہند کی زبان اور محاورہ میں شعر کہتا۔ وہ بدنہ ہوا۔ ۳۲ سال ۶ ماہ اس دیر فانیں بادہ زندگی پیا۔ ۲۸ شوال ۸۱۱ھ  
پھر خمارِ مین گرفتار ہوا۔ ستلہ کی ابتدا میں دانیال کی شادی تلچ خان کی بیٹی سے ہوئی اور ستلہ کے آخر میں خانخاناں کی بیٹی خانخاناں بیگم سے پادشاہ نے نکاح پڑھا کر دکن کے ساتھ بھیجا تھا۔ بیجا پور کے پادشاہ عادل شاہ کے بیٹے کے ساتھ نکاح کا حال اذ پر پڑھ چکے ہو اس کے تین بیٹے تھے۔ اول طہورث دوم ہوشنگ۔ سوم بایسنغر۔ اور چار لڑکیاں تھیں اول سعادت بانو۔ دوم بولاتی بیگم جو دختر تلچ خان سے پیدا ہوئی تھی سوم ماہی بیگم ہمیشہ ہوشنگ۔ چہارم برہانی بیگم خواہر طہورث۔ طہورث کی جہانگیر کی بیٹی سلطان بہار بیگم سے اور ہوشنگ کی خسرو کی بیٹی ہوشنگ بانو بیگم سے شادی ہوئی تھی۔ جہانگیر کے مرنے کے بعد طہورث اور ہوشنگ کو آصف خان نے مار ڈالا تھا۔ سلطان دانیال اپنی بیوی خانخاناں بیگم کو بہت چاہتا تھا یہ بیوی بھی ایسی دفا دار تھی کہ خاوند کے مرنے کے بعد جینا نہیں چاہتی تھی۔ مگر خود کسی بھی نہیں کر سکتی تھی اس لئے خاوند کا سوگ تادم مرگ ایسا ہی تازہ رکھا کہ وہ ابھی مرا ہے۔

شہنشاہ اکبر بیٹوں کی طرف سے بد نصیب تھا۔ ۲۸ برس کی عمر تک کوئی بیٹا جیا نہیں۔ پھر تین بیٹے جیسے تون میں سے دو مراد اور دانیال جو ان مرگ ہوئے جس سے اسکے دل پر داغ لگے۔ تیسرا بیٹا سلیم جو زندہ رہا اُسے اپنے کو تونوں سے باپ کی زندگی کو آخر عمر میں تلخ کیا۔

پادشاہ کے تین بیٹیاں تھیں ایک شہزادہ خاتم جو سلیم سے تین مہینے بعد ۱۵۹۷ء میں پیدا ہوئی دانیال کے تولد ہونے کے بعد بی بی دولت شاد سے ایک لڑکی پیدا ہوئی اس کا نام شکر النساء بیگم رکھا گیا اُسے باپ کے پاس ہی پرورش پائی تھی اس میں نیک ذاتی اور عام خلائق کے ساتھ رحمدلی فطری اور حبلی تھی اپنے ایاں خرد سالی سے وہ جاناگیر سے ایسی بے اختیار محبت رکھتی تھی کہ بہن بھائیوں میں کمتر ہوتی ہے۔ دستور ہے کہ بڑے کیون کی چھاتیوں میں سے اول دود نکالتے ہیں اور ایک قطرہ شیر اس میں سے نکلتا ہے جب اس بہن کی چھاتی میں قطرہ شیر نکلا تو باپ نے جاناگیر سے فرمایا کہ بابا اس شیر کو پی کہ حقیقت میں یہ تیری بہن بجائے مان گئے ہو جائے جاناگیر لکھتا ہے کہ خدا گواہ ہے کہ جس روز سے میں نے یہ قطرہ شیر پیا تو علاوہ بہن چنے کی محبت کے مجھ اس سے وہ الفت ہو گئی تھی جو اولاد کو مان کے ساتھ ہوتی ہے اسکی شادی مرزا شاہ رخ سے ہوئی تھی بعد ازاں کچھ مدت کے بعد بی بی دولت شاہ سے ایک لڑکی پیدا ہوئی اس کا نام آرام بانو بیگم رکھا گیا۔ اسکے مزاج میں گرمی اور تندہی تھی۔ باپ کو وہ کسی عزیز تھی کہ اسکی بے ادبیان بھی باپ کو غایت محبت کے سبب سے بڑی معلوم ہوتی تھیں انکی شجہ بھی وہ ایسی کرتا تھا کہ ادب میں وہ داخل ہو جاتی تھیں اس لیے جاناگیر کو وصیت کی تھی کہ میرے مرنے کے بعد میری اس لاٹلی بیٹی سے ایسا سلوک کرنا جیسا میں کرتا ہوں اسکی بے ادبیوں اور شوخیوں پر کچھ خیال نہ کرنا۔ وہ چالیس برس کی عمر میں اسہال کے مرض میں مبتلا ہو کر دہنا سے انتقال کر گئی۔

پادشاہ کا حلیہ جاناگیر کی توڑک جاناگیری میں یککھا ہو کہ قد بلند بالائی حدود میں گندم گون چشمہ اور سیاہ۔ صباحت سے ملاحظہ زیادہ۔ شیر اندام کشادہ سینہ۔ دست و بازو دراز پر پھین

کے بائیں طرف آدھے چنے کی برابر مسہ نہایت خوش نما جس کو ارباب علم قیافہ دولت عظیم اور اقبال  
جسیم کی علامت جانتے ہیں۔ آواز نہایت بلند و بیانی نمکین۔ اہل عالم سے وہ اوصاف و اطوار  
میں مناسبت نہیں رکھتا تھا بلکہ فرہ ایزدی اس سے ظاہر ہوتا تھا۔ پادشاہ ایسا قوی تھا کہ  
کہ بہت کم بیمار ہوتا اور اگر کبھی ہوتا تو جلد تندرست نہ جاتا۔ کسی دفعہ شکامہ کرنے میں اس کے جسم کو  
ضرر پہنچا لیکن مگر وہ اچھی ہو گیا۔ ایک دفعہ دکن میں مشغول تھا کہ ایک کشتی نمودار ہوا۔ اس شگ  
الامین پادشاہ نے اس کے پیچھے گھوڑا دوڑایا۔ گھوڑا اس کے بل گرا۔ پادشاہ کا منہ پتھرون پر  
لگ کر زخمی ہوا وہ خود کھڑا ہوا اور اپنے زخمون کو باندھا۔ یہ زخم حکیم علی نے ہندوستانی نسخوں  
کو مل کر اچھے کئے اس نے زخمون کو اچھا ہونے کا انتظار نہیں کیا اور اچھا درد شروع کیا کھپال  
میں سفر کیا۔

ایک دفعہ پادشاہ ہرنون کا ناٹا دیکھ رہا تھا کہ ایک ہرن دوڑ کر پادشاہ کی طرف سینک کر آ یا۔  
پادشاہ نے اس کے دونوں سینگانے ہاتھ سے پکڑ لیے جس سے اس کے بیضون میں خراش آئی۔ پھر آفتاب  
کی ٹھیس سے اپنا آس ہوا۔ ایک ماہ میں روز میں اچھا ہوا اور غسل سحت کا جشن ہوا۔ طرح طرح خوشنما  
ہوئی اور قیدیوں کی رہائی ہوئی۔ مفلسوں کو زمینیں دی گئیں۔

پادشاہ کے زور و ہر روز پہلوان لڑتے تھے ایک دفعہ جاک سوچا و سبیت دو پہلوان کشتی لڑتے  
تھے کہ سبیت نے اپنے حریت کی انگلیوں کو چیر ڈالا پادشاہ نے اس کے ایک گھونٹہ ایسا مارا کہ وہ پہلوان  
ہو گیا۔

پادشاہ کے سفرون کا حال تم نے پڑھا کہ وہ اپنی ظم و سین دور دور کے مقامون میں دو دو تین تین دفعہ  
سخت موسمون میں گیا کابل دو دفعہ شیرین دفعہ گجرات دو دفعہ بنگال و بہار و مالوہ وغیرہ میں گیا۔  
اس کے قوائے جسمانی کی خوبی تھی کہ ان سفرون میں اس کو کبھی تھکان نہ ہوا۔

شہنشاہ اکبر لڑکپن میں زور و شہت خواند سے دل چڑاتا تھا اور کتب سے چھپتا تھا۔ ایام طفلی میں ظم  
سے بے بہرہ رہا۔ بڑی عمر میں لکھنے پڑھنے سے ماہر ہوا۔ اس کے پڑھنے کی کتابیں ہوتی تھیں۔

اس کی اولاد نے تبرک اپنے پاس رکھیں۔ گو وہ مسلم کے اعتبار سے امی تھا مگر اس کو ارباب غلم کی مصداقیت کا شوق ایسا تھا کہ علماء کبار کو چاروں طرف گھیرے رہتے تھے وہ ان کے دائرو کا مرکز بنا رہتا۔ ان کی باتیں اور مباحثے سننے سے اور اپنی خدا داد ذہانت اور جودت طبع سے ایسا صاحب اسبق داد ہو گیا کہ جب علمی مجلسوں میں وہ سخن آرائی اور نکتہ پیرائی کرتا تو کبھی پر بے علمی کا گمان نہ ہوتا۔ نظم و نثر کے دقائق کو وہ خوب سمجھتا تھا۔ ایک دن اس کی مجلس آ رہی تھی کہ اس میں یہ شعر پڑھا گیا۔

میسجاریا و خضرش رہنماؤ ہمنان یوسف  
فغانے آفتاب من بدین اعزازی آید

اس شعر کو سرخسکر پادشاہ نے فرمایا کہ آفتاب کی جگہ شہسوار بہتر معلوم ہوتا ہے اسی طرح ایک اور دن ملاطالب صفابانی کی یہ رباعی پادشاہ کے سامنے پڑھی گئی جو اس نے حکیم ابو الفتح کے مرثیہ میں اور حکیم ہمام کے آنے کی تہنیت میں لکھی تھی۔

### رباعی

مہر دو برادر دم و مساز آمد  
اوشد بسفر دین ز سفر باز آمد

اوزفت بدنبالہ اورفت عمر  
دین آمد و عمر رفتہ ام باز آمد

تو اس نے فہر مایاکہ ونبالہ کا لفظ دل میں کھٹکتا ہے اگر مصرعہ یہ ہو تو خوب ہر دو  
اوزفت و در رفتش مرا عمر رفت۔ سخن شناسوں نے اس اصلاح کی داد دی۔

چو شاہنشاہ دور بینی کند  
بدانشوران نجم نشینی کند

کسائے کہ دانا ولی خواستند  
بدانادلان مجلس آراستند

پادشاہ علم کا قدر شناس بڑا تھا اس نے اپنی اولاد کی تعلیم کے لئے بڑے بڑے منتخب علم متحرکے سلطان سلیم کا معلم مولانا میر کلان کو اور سلطان مراد کا استاد ابو العیض فیضی کو اور سلطان دانیال کا سعید خان کو معتمد رکھا تھا۔

اب ہم شہنشاہ اکبر کے مقولات کو نقل کرتے ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا دماغ کیسا روشن تھا۔

والد ز مقولات شہنشاہ اکبر

اور اسکے کیسے خیالات بلند فلسفیانہ تھے ان کے پڑھنے سے آدمی کی عقل کی انفرائش ہوتی اور اور نیکی کی طرقت ہدایت ہوتی ہے۔ یہ سارے مقولے اسکے فرمائے ہوئے ہیں۔ ہر مقولے کے اول یہ الفاظ لگا لو کہ وہ فرماتا ہے۔

(۱) آفریدہ کو آفرینندہ کے ساتھ وہ پیوند نہیں کہ کوئی اس کو بیان کر سکے۔

(۲) قاعدہ ہے کہ ہر چیز کی ایک خاصیت ہوتی ہے جو اس کی ذات سے نکل نہیں ہوتی ہے۔ دل کی بھی ایک خاصیت تعلق ہے جو اگر کسی نہ کسی کے ساتھ دوستداری کا ہوتا ہے اور اسی پر اس کی خوشی و رنج کا مدار ہوتا ہے جو شخص کہ اپنی خوش نصیبی سے دنیا سے اپنے تعلقات کو دلے آٹھا دیتا ہے وہ خدا کی محبت سے تعلق پیدا کرتا ہے جس میں کچھ چون و چرا نہیں ہے۔

(۳) اس پیوند خاص کے سوا مخلوق کی ہستی کا ظہور نہیں ہوتا جو اس پیوند کو جان لیتا ہے وہی بلند پایہ ہوتا ہے۔

(۴) جو شخص اس پاک انتساب کی پاسبانی کا ہو کر ہو جاتا ہے تو پھر کوئی شغل اس کو سوا سر بار نہیں کھتا۔ (۵) ہندوئین دریا تال۔ کنوئین سے گھڑوں کو پانی سے بھر کر سروں پر کئی کئی اوپر تے رکھتی ہیں اور تیز چلتی ہیں اور نشیب و فراز پر گزرتی ہیں اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ باتیں کرتی جاتی ہیں مگر ان کا دل گھڑوں کی نگاہداشت میں لگا رہتا ہے بس جب عورتوں کا حال گھڑوں کے ساتھ یہ ہو تو پھر مرد کیون خداوند کے ساتھ پیوند رکھنے میں ان سے کم ہو۔

(۶) جس وقت کہ مجرور اور مادی کا پیوند معنوی استوار ہو جاتا ہے تو یزد و بہاں کے ساتھ نفع و ماطفہ کی پیوستگی کو کوئی الگ نہیں کر سکتا۔

(۷) فائدہ یا زہد جوئی کے لئے در یوزہ گری میں ناسخ و تگاپو ہوتی ہے ہر چیز اپنے ضد سے پہچانی جاتی ہے اس لئے اس کو بھی دوست رکھ۔

(۸) عقل اس کو نہیں قبول کرتی کہ دستگی (جاننے) میں خدا کے منہ مان کے غلام بخردی کوئی کام کرے۔ لیکن بعض آدمی ایسے ہیں کہ وہ کتب سماوی کو نہیں مانتے اور خدا کی ذات کو

بے زبان سمجھ کر اس کو حریف سراہنیں جانتے اور بعض انکے قبول کرنے میں اختلافات کھنٹے ہیں۔

(۹) سب پر کیسان خدا کا فیض جاری ہے لیکن بعض وقت کی نارسیدگی کے سبب سے اور بعض اپنی بے استعدادی کی وجہ سے کامرواہ نہیں ہوتے۔ اس گفتار کی راستی کو کوڑہ کر کے کردار سے دیکھ سکتے ہیں۔ کھار اپنے سارے برتنوں کو آؤسے من کیسان گرمی پہنچاتا ہو ان میں بعض برتن اپنے وقت کی نارسیدگی کے سبب سے اور بعض اپنی نااہلیت کی جہت سے خام دیتے ہیں۔

(۱۰) ظاہری پشتش خبکو نو آئیں ابھی کہتے ہیں وہ غافلوں کے ہشیار کرنے کے لئے جو ورنہ ایزدی نیایش دل سے ہوتی ہے نہ تن سے۔

(۱۱) بندگی کا اول درجہ اس کو حاصل ہوتا ہے جو ام ملام کے پیش آنے سے تیوری میں بل نہ ڈالے اور طعیب کی کرومی دوا سمجھ کر شگفتہ رونی سے اس کو پی لے۔

(۱۲) خواب و بیداری میں بے صورت کو نہیں دیکھ سکتے مگر اس کے خیال کے غلبہ میں اس کی نمود ہوتی ہے۔ خواب میں خدا کے دیکھنے کے معنی بھی ہوں گے۔

(۱۳) بہت سے خدا پرستوں کو اپنی خواہش والی پیش نظر ہوتی ہے نہ ایزد پرستی۔

(۱۴) سیاہ بالوں کے سفید ہو جانے سے یہ امید پڑتی ہے کہ جیسی یہ سیاہی جس کا ازالہ کسی طور سے نہیں ہو سکتا تھا وہ ہو گئی ایسے ہی دل کی تیسری دور ہو جائے گی۔ اور بنیش میں ابک اور مدوح آجائے گا۔

(۱۵) ایک گروہ کہتا ہے کہ خدا کی مرضی کے برخلاف آدمی کام کر سکتا ہے اور اس بظہر سے بازگشت کرنے میں اس کی رستگاری ہے۔ مگر اکام دل جانتا ہے کہ خدا کے فرماؤ پر کوئی سترابی نہیں کر سکتا اور اسی بات سے حکیموں نے رنج و رن کے لئے دوا میں تجویز کی ہیں۔



(۱۶) ہر شخص اپنے حال کے اندازہ کے بقدر ایزدیچون کا نام لیتا ہے ورنہ اس بے نشان کا نام کہتا ہے۔

(۱۷) اشتباہ کے دور کرنے کے لئے تسمیہ ہوتا ہے اور اس کی ذات قدسی میں راہ نہیں۔

(۱۸) ایزد تو ناما سب جگہ موجود ہے اس لئے خلا کے محال ہونے میں گفتگو عبث ہے۔  
(شاعرانہ مضمون ہے)

(۱۹) اہل عالم نے جن باتوں کو نیک و بد خیر و شر قرار دیا ہے وہ عنایت ایزدی کی نیرنگیان میں ان میں آدمیوں نے یہ اختلاف پیدا کیا ہے۔

(۲۰) شیطان کو یہ جاننا کہ وہ بُرے کام کرنے والا ہے اس کو خدا کا شریک بنانا ہے۔ اگر وہ راہ زن ہے تو اسکی رہ زدگی کس نے پیدا کی ہے۔

(۲۱) شیطان کی پُرانی داستان معیار موز ہے۔ کس کا مقذور ہے کہ خواہش ایزدی کے موافق کام نہ کرے۔

(۲۲) ایک کسان کے دل میں خدا علی کا درد پیدا ہوا اس کے پیر کو یہ معلوم ہوا کہ گائے سے اس کو بڑی محبت ہے تو اسے اس کو ایک کوٹھڑی میں بند کیا اور نہ مایا کہ گائے کے خیال کی ورزش کیا کر۔ کچھ دنوں کے بعد امتحان اُسے باہر لایا تو وہ گائے کے خیال میں جیسا مستغرق تھا کہ اپنے تئیں شاندار سمجھ کر کہتا کہ مجھے بڑی شائین (سینگ) باہر آئے بہنیں دیتیں۔ رہنما نے یہ نیک اندیشی دیکھ کر اس کو نہ تدریج آگے بلند مرتبہ پہنچایا۔

(۲۳) انسان کی برتری گوہر فرد سے ہے اس لئے آدمی کو چاہیے کہ اس کی زبانِ زدائی میں کوشش کرے اور اس کی فرمان پذیری سے سربازی نہ کرے۔

(۲۴) ہر آدمی اپنی خرد کا مرید ہوتا ہے اگر خرد میں عمدہ تابش ہے تو وہ خود پیشوا ہے اور اگر وہ اپنے خرد کی تابش کو کسی اپنے سے تویندہ مہلت کی مریدی سے بڑھاتا ہے تو خود رہنما ہے۔

(۲۵) عقل پڑو ہی کی ستائش کی اور تقلید کی کوہش کی اس سے زیادہ کیا جت ہم سکتی نہی کہ اگر تقلید شاکستہ ہوتی تو انبیا اپنے باپ دادا کی تقلید کرتے۔

(۲۶) بہت سے آدمی ایسے خرد بیمار ہوتے ہیں کہ اپنے تینوں دستاں سرے سے نموند دکھاتے ہیں مگر طبیب مغوی انکی نقش پشانی سے یہ بیماری پہچان جاتے ہیں۔

(۲۷) جیسا آدمی کا بدن ناساز گاری سے بیمار ہوتا ہے ایسے ہی عقل بیمار ہوتی ہے شنائی ایسی اس کی جاتی رہتی ہے کہ کسی دوا کو قبول نہیں کرتا۔

(۲۸) عقل کی بیماری کا علاج اس سے بہتر کوئی نہیں ہے کہ نیک آدمیوں سے ملے جلے۔

(۲۹) آدمی کا پہچانا نہایت ہی مشکل کام ہے ہر شخص اس کو نہیں کر سکتا۔

(۳۰) نفس باوجود گزیدہ ہونے کے طبیعت کی ہمنشین سے اسی کا ہم رنگ اور اس کا گوہر تاناک خاک پوش ہو جاتا ہے۔

(۳۱) جب آدمی کی عقل تاریک ہو جاتی ہے تو دل کا کام جس سے یہ روزی ہوتی ہے وہ چھوڑ دیتا ہے اور بدن کی فزہی جس سے جان نزار ہوتی ہے نگاہوں کو کرتا ہے۔

(۳۲) آدمی اپنے ہمنشین کے ساتھ رغبت کرنے سے اسی کا نحو ہو جاتا ہے اور اس میں بغیر اپنی خواہش کے بہت سی نیکیاں اور بدیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔

(۳۳) آدمی کے شعور کا آغاز جب ہوتا ہے تو وہ بروقت اپنا ایک رنگ دکھاتا ہے سرور و میل میں خوش۔ تاہم کہ وہ میں دل تنگ ہوتا ہے مگر جب اسکی پیش بلند ہو جاتی ہے تو اندوہ و شادی اس سے کنارہ کرتے ہیں۔

(۳۴) بہت سے آدمی اپنے خیال کے پندار میں اور نقل کے غار زار میں اپنے تین عقل کا یہ رجحان نہی مگر غور سے دیکھے تو وہ عقل کے گرد بھی نہیں گئے۔

(۳۵) بہت سے سادہ لوح تقلید پرست قدیمی باتوں کو عقل کی باتوں پر ترجیح دیتے ہیں اور نقصان اٹھاتے ہیں۔

(۳۶) خرد و آرزو شمس کے نسب سے طرح طرح کے کردار اور اختار پیدا ہوتے ہیں۔ اور

انصاف کی پروردہ نشینی سے مخالفت باتون کی شورش ہوتی ہو۔

(۳۷) سونا بھی مرنے کا نمونہ ہے جب آدمی سونے سے اٹھے تو نازہ زندگانی کا شکاونہ بھجے اور نیک خیالی اور ستودہ کرداری میں کوشش کرے۔

(۳۸) میرا دل چاہتا ہے کہ راستی و دقتی کے نہایت کی پیشگاہ میں شائستگی رکھتی ہے کردار کی ہمہ پیش ہو۔

(۳۹) اول آدمی اپنے تئیں آزاد کر کے اور پھر دانش اندوزی پر متوجہ ہو تو ایسا ہے کہ آگاہی کا چراغ روشن ہوا اور اختلاف کی شورش مٹھ جائے۔

(۴۰) مجھے انسوس ہے کہ یہ سی جوانی شائستگی کے ساتھ نہیں گزری مگر آئندہ میں بہت کہ بزرگی کے ساتھ بسر ہو۔

(۴۱) مانت و رسم کے خلاف کام کرنے سے عام آدمیوں کا دل آزرہ ہوتا ہے اور دانا جب تک کسی کام کے لئے بزرگوں کو دلیل نہیں ہوتی اس کو وہ نہیں قبول کرتا۔

(۴۲) اگرچہ نیا پیش یزدی میں صورت و معنی کی کارروائی ہے مگر فرسہ زندون کی بہ روزی باپ دادا کی رضامندی میں ہے۔

(۴۳) مجھے انسوس ہے کہ میرے باپ جنت آیشانی کا انتقال جلد ہو گیا اور میں اس کی پرستش خدمت نہ کر سکا۔

(۴۴) آدمی کے غم کا سبب یہ ہے کہ وہ وقت سے پہلے اور روزی سے زیادہ چاہتا ہے۔

(۴۵) ایک شہزادہ سے مخاطب ہو کر اسے فرمایا کہ اپنے بھائی کو بزرگ سمجھو۔

(۴۶) حکیم مرزا جنت نشانی باپ کی یادگار ہے گو وہ ناشناس ہو مگر ہم کو اس پر ہر بانی کرنی چاہیے۔

(۴۷) بعض دلاور اجازت چاہتے تھے کہ گھات لگا کر مرزا حکیم کا کام تمام کریں مگر میرے دل نے یہ نہ چاہا اور خدا دانی سے اسے دور جانا پس سے اس گزین یادگار کے بھی گزرنے

رہائی پانی اور غلص جان سپار کی بھی پاسبانی ہوئی۔

(۴۸) آدمی کے سارے کام اپنے ساتھ ہن شمش و آذ کے سبب وہ اور دن سے لڑتا ہے  
(۴۹) دنیا داروں کو چاہیے کہ وہ کسی ہیش میں سرگرم ہوں کہ بیکاری زین اور ناسر انوائٹ  
میں گرفتار نہ ہوں۔

(۵۰) میرا یہ ارادہ ہوا کہ میری قلم و سے گدائی موقوف ہو۔ بہت آدمیوں کو بہت مال دیا مگر  
حرص کی بیماری ایسی آدمی کے پیچھے لگی ہوئی ہے کہ اس سے کچھ فائدہ نہیں ہوا۔  
(۵۱) قالب ہستی میں سوائی خیر کے کوئی اور چیز نہیں آتی۔ کوئی آئندہ یہ نہ کہوش کاسر او  
نہیں ہے۔

(۵۲) خودی کی طرح حرص کی خواہش بھی بہت میں نہیں ساتی اس لیے وہ سزاوار نہیں ہے دو برباد  
کرتی ہے یا آموزش کرتی ہے۔

(۵۳) پیری کے معنی درد پہچاننے اور چارہ گرمی کر کے پین نہ یہ کہ ٹھنڈی پر بال لگائیں اور  
خرقہ میں پیوند لگائیں اور بناوٹ کی باتوں سے ہنگامہ آراستہ کریں۔  
(۵۴) رہنمونی سے مراد رہنمائی ہے نہ یہ روئی گردآوری۔

(۵۵) مرید کرنے کے معنی یہ ہیں کہ کسی کو خدا کی بندگی سے آکادہ کرے نہ یہ کہ کسی کو اپنا بندہ بناو  
(۵۶) پیشتر میں اپنے مذہب میں لوگوں کو بزدلانہ امتحا اور اس کو مسلمانی سمجھنا متعجب میرا علم بڑھاتا  
مجھے اس اپنے کام سے شرمندگی ہوتی کہ آپ خود مسلمان نہ ہونا اور دن کو مسلمان پر مجبور کرنا  
نامناسب ہے۔ نہ رہبستی دین میں لانے کا نام دینداری کب ہو سکتا ہے۔

(۵۷) دولت افزائی اور عمر افزائی کا سرہمایہ کم آزاری اور خیر سگالی ہوتا ہے باوجودیکہ گوچر  
سال بعد میں ایک دوپے سے زیادہ نہیں جتنی مگر اسکے ریوڑ کے ریوڑ موجود ہیں اور کتے باوجود  
بہت بچے چھنے کے کم ہیں۔

(۵۸) کیا تعجب کی بات کہ لوگ رذہ مانی کے لیے بیٹھیں اور رہزنی کے لئے کھڑے ہوں۔

(۶۹) کار یہ ہے کہ آدمیوں میں انسان رہے اور نالائق کاموں سے بچے ورنہ عزت گزرنی تو تن آسانی ہے۔

(۷۰) اگرچہ تنہا علم کو لوگ کمال شمار کرتے ہیں لیکن علم تک عمل میں نہ آوے پسندیدہ نہیں ہوتا بلکہ نادانی سے بھی فرتر ہوتا ہے۔

(۷۱) جب آدمی اکثر کم بینی کے سبب سے زیادہ تر اپنا فائدہ اپنے نقصان میں دیکھتا ہے وہ غیر نیکو کیا فائدہ پہنچا سکتا ہے۔

(۷۲) آدمی اپنی نا بینائی کے سبب سے اپنے ہی گروہ دیکھتا ہے یا تنہا ہے اور اپنے ہی فائدہ کی سوچتا ہے۔

(۷۳) بی بس کو تو پر غیب بارتی ہے تو آزدہ ہوتی ہے اور سب چہ کے کو لڑتی ہے تو خوش ہوتی ہے۔ ہمارے ہندو نے کیا ندرت کی اور اس بیچارہ نے کیا ناخجاری کی۔

(۷۴) دنیا کی راہ دراز کا اول قدم یہ ہے کہ آنکھیں ہم کو مطلق انجان کرے اور کردار کی اساس کو بائست کی گونیا لے کر رکھے۔

(۷۵) جب آدمی کی عقل میں روشنی آتی ہے تو وہ جانتا ہے کہ میں چیزوں کو اپنی ملک سمجھتا ہوں وہ سب عاریت ہیں۔

(۷۶) جس گھر میں بلی و بڑا اور اور جانور شریک رہتے ہیں ان میں سے ہر ایک اپنی تسکین سکالی سے اس کو اپنا گھر سمجھتا ہے۔

(۷۷) ناپسندیدہ مٹنے والوں سے آدمی پر سب کرک اور خدا کی ناخوشنودی کو دل کے گرد نہیں آنے دی۔

(۷۸) ہم کو سب کے ساتھ اشتی کرنی چاہیے جو خدا کی رضا مندی کی راہ پر چلتے ہیں ان سے لڑنا یقینی ناستودہ ہے اور اگر وہ راہ پر نہیں چلتے وہ نادانی کے بیمار ہیں اور دہربانی کے سزاوار۔

(۷۹) جو پیشہ واپس کام میں سہرا نہ ہوتا ہے اس کے ساتھ فیض ایزدی ہوتا ہے اس کی

بزرگداشت پرستش ایزدی ہے ۔

(۷۰) خواب و خوراس پہ ہے کہ رضا ایزدی کی جستجو کی نیر ہو مگر آدمی انہیں کو اپنا مقصود جانتا ہے۔

(۷۱) اگرچہ سوئے سے تنومندی ہوتی ہے زندگانی خدا تعالیٰ کی بڑی بخشش ہے بہتر ہی ہے کہ وہ بیداری میں سبر ہو۔

(۷۲) دور میں سختی روزگار کو اپنے اوپر ستم نہیں جانتا بلکہ اپنے اعمال کی سزا جانتا ہے (۷۳) خردمند روزی کا غم نہیں کھاتا بلکہ بندہ اور نوکر سے پسندیتا ہے۔

(۷۴) چمن زار بستی کے نورس نور و سال ہوتے ہیں انکی طرف رغبت کرتا داور جان آفرین کی جانب مہکرتا ہے۔

(۷۵) جس نقد پر کہ خدا کا نام لکھا ہو اس کو صدقہ کرنا کو ہیدہ ہے۔

(۷۶) نیایش گرمی میں چاہیے کہ اپنی جس سودمندی میں وسوسہ کی شرمندگی ہو اس سے دور رہے۔

(۷۷) جو لوگ خواہش نفس کے خلاف کام کرنے کو ایزد پر دہی جانتے ہیں وہ زیادہ تر اس روش سے کشائش پاتے ہیں ورنہ بہت سے آدمی ایسے ہیں کہ کامروانی کو اپنی نروبان جلتے ہیں۔

(۷۸) عالم میں سے کاموں جہاں صورت ہی جیسے اس عالم میں جو اس کو سپرد کرتے ہیں وہی اس پھر مانگ لیتے ہیں ایسے ہی اس عالم میں بھی آدمی کو جتنی خرد دی ہے اسکے اندازہ کے موافق کردار مانگتے ہیں۔

(۷۹) پسند پذیری میں سال و شریعت پر ناطہ نہیں پڑتی۔ یہ نہ جانے کہ خورد اور متبذرت اورون سے حق نیوٹی میں باز رہتے ہیں۔

(۸۰) پیغمبر امتی تھے ان کے متفقہوں کو پائیتے کہ اپنے شریعتوں میں سے کسی ایک کو اپنی رکھیں۔

(۸۱) شاعر کی بنیادناست گزاری پر جوتی ہے اس لیے کہ اپنی خاطر کو پسند نہیں۔

(۸۲) بازی گر کے اصول دست و پا ہوتے ہیں شاعر کی زبان۔

(۸۳) جو شخص دوسرے کے شعر کو تفسیر میں اچھی طرح کرتا ہے یا برعکس اس کو پڑھتا ہے وہ شاعر کا اور اپنا مرتب علم میں دکھاتا ہے۔

(۸۴) ایک خداجو بیاض خوارسی کی بیماری میں مبتلا ہوا وہ ایک کار آگاہ پاس گیا اس نے کڑو کا ایک ظرف اس کو دیا کہ ہر روز اس کو بھر کر کھانا کرے اور کچھ اٹس کے کنارہ میں سے گھس کر قشقہ لگایا کرے اور غلط اندازی کے لیے اسی کو ایک دھاڑے سے کو بتلادی۔ تھوڑے عرصہ میں اس بیماری کا علاج ہو گیا۔

(۸۵) کاشکے میں رسمی علوم کے خواندوں سے مقدار اختلافات نہ سنا اور تغایر اور احادیث کے اختلافات بھی چرائی میں نہ ڈالتے۔

(۸۶) حکمت کی باتیں ایسی دلربا ہوتی ہیں کہ سب کاموں سے باز رہتی ہیں۔ میں ان کے سُننے سے زبردستی کنارہ اس لیے کرتا ہوں کہ ضروری کاموں کا وقت (ناگزیر وقت) نہ جاتا رہے۔

(۸۷) اختلافات میں سببوں سے پیدا ہوتا ہے۔ نارسانی دریافت۔ دوست نہا۔ دشمنوں کی آمیزش۔ طامع دوسرے کی دروغ سازی۔

(۸۸) کاشکے ناموں کی نوشت اور خواند میں پرندیدہ والا دانش کے سوا کسی اور کو اجازت نہ ہوتی جسکے سبب سے ضروریوں کو کامروانی کے واسطے داستانیں بنانے اور کوتاہ بینوں کا رسادہ لوحوں کی نگارشات کا موقع نہ ملتا۔

(۸۹) بناوٹ کی باتوں کی شناخت کرنا بہت دشوار ہے لیکن گویندہ کے سنجیدہ کرنے سے وہ ظاہر ہو جاتی ہے۔

(۹۰) اگرچہ میں نے بہت سی قلم و دین فسخ کر لیں اور سامان جہانگیری مہیا کر لیا۔ مگر حقیقی بزرگی خدا کی رضا مندی میں ہے۔ مذہب و کیش کے اختلافات سے میرا دل آسودہ نہیں ہوتا اور ظاہری شکبہ سے غلال ہوتا ہے پھر دل کی کسی خوشی کے لیے کشور کشانی اختیار

کی جائے امید ہے کہ کوئی صاحبِ دل ایسا آجائے کہ میری خاطر کو کشائش سے چھٹا دے۔  
(۹۱) بیسواں سال مجھے تنہا کہ میں اپنی بالنی امارت کی طرف مشغول ہوا اور واپسی راہ کی راہ کی ہتھ پستی نے ایک عجیب طرح کا درد میرے دل میں پیدا کیا۔

(۹۲) آبِ راوی کے دوسرے کنارہ پر ایک درویش حجرہ میں بیٹھا اور لوگوں کی آمد و رفت کو اپنے پاس بند کیا۔ جب اُس سے یہ حال پوچھا تو اسے جواب دیا کہ میں ایک خاص عبادت کرتا ہوں۔ جب تک عبداللہ خان والی توران نہ آجائے گا میں خود نہ باہر آؤں گا نہ کسی اور کو اپنے پاس آنے دوں گا۔ تو اس سے یہ کہا گیا کہ اگر قیری دعا قبول ہوتی ہے تو ہمارے بہیہ کے دروازہ کے بند ہونے کی دعا مانگ اور اس ہتھان سے باز آ۔

(۹۳) اگر میں کسی اور شخص میں جہان بینی کی نیرو دیکھتا تو اس گراں بار کو اس کے کندھے پر رکھ کر کنارہ گزین ہو جاتا۔

(۹۴) اگر میں کسی پر پیدا کرتا ہوں تو خود اپنے سے لڑتا ہوں پھر فرزندوں اور نویشوں کا تو کیا ذکر ہے۔

(۹۵) دادار کام بخش نے بہت سے قلعے میرے حوالے کئے ہیں مگر میرے دل نے کسی کے سامان کی طرف رغبت نہیں کی۔ دل میں خدا کا خوف ایسا سمایا ہوا ہے کہ کسی اور خوف کے آنے کی گنجائش ہی اس میں نہیں ہے۔

(۹۶) مجھ سے جو شخص ترک دنیا کی اجازت چاہتا ہے میں مکشادہ پیشانی اس کو اجازت دیتا ہوں اگر اس کا دل اس نادان فریب جہان سے برگزفت ہے تو اس کو ترک دنیا سے باز رکھنا گناہ ہے اور اگر وہ اپنی خود فروشی کے لئے یہ راہ غلطہ کرتا ہے تو وہ اپنے لئے کو بھگتے گا۔

۷۸۳ امراض جسمانی ظاہر ہیں اور انکی دوائیں واضح۔ ان کے علل میں اطباء کس قدر غلط ہیں کرتے ہیں اور کرینگے۔ امراض نفسانی نا پدید اور ان کا چارہ نایاب کچھ کمزیر اس کا



ملاوا ہو سکتا ہے۔

(۹۸) یہ خدا کی عنایت تھی کہ مجھے کوئی وزیر برگزیدہ نہیں ملا۔ ورنہ میری ساری تحقیقاتیں اور روایات اس سے منسوب ہوتیں۔

(۹۹) جس روز خدا ہمارا جینا نہیں چاہتا ہم بھی علاج کی تدبیر نہیں کرتے۔

(۱۰۰) میں ہمیشہ خدا سے یہ دعا مانگتا رہتا ہوں کہ اگر میرے خیال اور کردار تیرے مقبول نہ ہوں تو میری جان ملے تاکہ دم بہ دم تیری نارضا مندی زیادہ نہ ہو۔

(۱۰۱) ایزدی نوازش کے ساتھ کشائش کا رواج ہے اور نیک مرد اس کے ملنے کو اس کی نشانی جانتا ہے مگر اس کی نیافت سے بہت سے آدمیوں کی استعداد خاک اندود ہو جاتی ہے۔

(۱۰۲) ایک رات کو بارہستی سے میرا دل عاجز ہوا تھا کہ خواب و بیداری میں اس سے شکایت نہائی ہوئی کہ خاطر کو کچھ آرام ہو گیا۔

(۱۰۳) جو شخص کہ دل انداز گزین یا صاف درونی سے ہمارا آئین قبول کرتا ہے اس کا کام خواہ صورت کا ہو یا منہ کا دیکھنا ہی آتا ہے۔

(۱۰۴) خوشی بنی اور ناہنجار خواہی سرمایہ زیاں نکاری ہے۔

(۱۰۵) وہ ملائفہ سعادت رہے کہ والا شکوہ فرمان و ہون کی درگاہ میں سوائے نیرے کوئی اور خیر اندیشی کی سخن نہیں کہتے اور خوشی بنی اور خسران آرائی نہیں کرتے خاص کر خشنوائی کے وقت اگر گرفتار دلاویز نہیں کر سکتے تو خاموش رہتے ہیں۔

(۱۰۶) فرمان ردا یوں پر خورشید والا کو خاص عنایت ہے اور اس سبب سے اس کی نیابت گری وہ کرتے ہیں اور یہی پرستش سمجھتے ہیں کوتاہ بین اسپر بدگمانی کرتے ہیں۔

(۱۰۷) سیہ درون مالداروں کو عام لوگ نفع کے خیال سے کیوں بزرگ جانتے ہیں۔ اور ناہنجاری سے اس شہد نور کے امتحان میں کوہی کرتے ہیں اور اس کے نیایش گر پر لہجہ و طعنے کرتے ہیں۔ اگر عقل پر آفت نہیں آئی تو پھر کس لیے سورہ و اشمس بھول گئے ہیں۔

(۱۰۸) پہلے سر کے بال اس سبب سے سفید ہوتے ہیں کہ وہ دائرہ صحریٰ اور مونچھوں سے پہلو نکلنے ہیں۔

(۱۰۹) ناقوسن بجانے اور بوق سے آواز نکالنے کی کوئی وجہ معقول میں نے ہندوؤں سے اب تک نہیں سنی۔

(۱۱۰) ابر کی ریزش کے وقت مغرب میں روشنائی نمودار ہونے سے ہوا صاف ہوتی ہے۔ تحقیق سرخیمہ تاریکی کا فروغ ہر طرف کی روشنی کا حال بتلاتا ہے۔

(۱۱۱) اصدی کیش میں جولا کی کو میراث کم ملتی ہے باوجودیکہ وہ اپنی کم نیرونی کے سبب سے زیادہ میراث کی مستحق ہے اس کا سبب یہ ہے کہ وہ اپنے خاوند کے گھر چلی جاتی ہے اس لئے بیگانہ کو مال پہنچتا ہے۔

(۱۱۲) استخوان سے جو گوشت پیوستہ ہوتا ہے وہ لذیذ اس سبب سے ہوتا ہے کہ خلاص غذا اس کو پہنچتا ہے۔

(۱۱۳) بس سال میں میوہ زیادہ ہوتا ہے۔ وہ شیریں و شاداب اس سبب سے نہیں ہوتا کہ شادابی اور شیرینی کے بہت سے حصے ہو جاتے ہیں۔

(۱۱۴) یہ جو پرانی کتابوں میں لکھا ہے کہ فلان معبد میں آسمانی آتش تھی اس کو لوگ باور نہیں کرتے اور جھوٹ بتلاتے ہیں اور یہ نہیں جانتے کہ آئینہ کو یا سنگ سورج کرائنت کو آفتاب کے مقابل رکھے تو اس میں آگ لگ جاتی ہے۔

(۱۱۵) گرد و گروہ سالوں میں نرمی و ادگی کی عشرت کا وقت معین ہے مگر انسان کے لئے نہیں۔ ہمیشہ وہ اس کا مشیقت رہتا ہے اس میں خدا کی حکمت یہ ہے کہ اس سبب سے پیوند دوستی اس میں استوار رہتا ہے اور دولت سرے تعلق کی بنیاد اس پر قائم ہوتی ہے۔

(۱۱۶) مردہ کا کھانا اس سبب سے ناردان ہے کہ اس کا مزاج کچھ اور ہو جاتا ہے۔

(۱۱۷) آدمی کے مارے ہوئے کا کھانا اس کی خواری کی پاداش ہے۔

(۱۱۸) جس کو خدا مارتا ہے اور اس کا سبب نہیں معلوم ہوتا ہے اسکی حرمت بوجہ اسکی بزرگداشت کے ہے۔

(۱۱۹) خون میں جان کا مایہ ہوتا ہے اس لئے اسکی خویش سے پرہیز کرنا اس کا گرامی رکھنا، (۱۲۰) خوبرویوں کی اولاد کا بد صورت پیدا ہونا کچھ تعجب کی بات نہیں ہے۔ بلکہ اگر آدمی کے کوئی جانور پیدا ہو تو کچھ دور نہیں۔ تحقیق یہ ہے کہ غیلہ سے صورت لے کر مصورہ کا فرما ہوتا ہے جس کو خیال میں جگہ ہوتی ہے اسی کی صورت زائیدہ کی صورت ہوتی ہے۔

(۱۲۱) اگر عورت کو مرد زیادہ عزیز رکھتا ہے تو وہ خویشی پرستی ہو جاتی ہے تو لڑکی پیدا ہوتی ہے اور اگر مرد کو عورت زیادہ عزیز رکھتی ہے تو ہر وقت اسکے خیال میں شوہر رہتا ہے بیٹا پیدا ہوتا ہے۔

(۱۲۲) اندر زنا مون میں لکھا ہے کہ دشمن کو خرد نہ گننا چاہیے۔ دوستی و دشمنی ایزدی تقدیر کی نیز نگینا ہیں پس دشمن کو درمیان نہ دیکھے اور دادار میں ہو جائے۔ (۱۲۳) اگر استاد سے شگرد بڑھ جائے تو بھی اسکو سوائے نیاز مندی اور نیایش کے کچھ اور زیبا نہیں۔

(۱۲۴) ہر مذہب کی پرستش گاہ میں چند خارق عادات چہرہ افروز ہوتی ہیں اس میں صرف لکی وابستگی کا رگڑ ہوتی ہے وگرنہ حق ایک سے زیادہ نہیں ہوتا۔

(۱۲۵) امانت گزاری اور وام دیرین کی سبکداری کا نام بخشش ہے۔ (۱۲۶) زنا ربندی کی وجہ یہ ہے کہ پہلے گردن میں رسیاں ڈال کر نیایش کیجاتی تھی پھلے لوگوں نے اس کو دین شمار کر لیا۔

(۱۲۷) ہندوستان میں کسی نے پیغمبری کا دعویٰ نہیں کیا اس کا سبب یہ ہے کہ یہاں خدا کی کا دعویٰ پہلے ہوتا تھا۔

(۱۲۸) یہ جو لوگ کہتے ہیں کہ فلاں شخص نیک ذات یا بد ذات ہے اس کا مقصد یہ ہوتا ہے

کہ اُس کے خاندان میں سے کوئی صورتی یا منوی بزرگی کو پہنچا تھا یا کسی ہنر اور پیشہ میں زبانِ روزگار ہوا تھا مگر میرے نزدیک نیک سرشت وہ ہے جو آباؤ کردار ہو۔

(۱۲۹) بعض کہتے ہیں کہ بخشندہ سے ستانہ زیادہ دوست ہوتا ہے میرے دل میں یہ ہے کہ وہ بندہ تو ایسی ذات ہوتی ہے کہ جب تک وہ شائستہ کسی کو نہیں جانتا نہیں دیتا اور گیرندہ سے بخشش کا ظہور ہوتا ہے۔

(۱۳۰) سنسکرت کی کتابوں میں لکھا ہے کہ ہنر کے سیکھنے میں اور مال کے جمع کرنے میں ایسی کوشش کرے گا یا کہ اس کو کبھی بڑھا پاؤں اور مرنا پیش نہیں آئے گا ان دونوں کے خوف سے جو سرمایہ نوامیدی میں تن آسان لگا پوسے باز رہتے ہیں میری رائے یہ ہے کہ ان دونوں ضروری چیزوں کے جمع کرنے میں فردا کے تعلق کے نشانہ کو روزِ واپسین جان کر آج کی کارکردگی کو کل پر نہ ڈالے۔

(۱۳۱) ہندی حکیم کہتے ہیں کہ نیکو کاری کی گرد آوری میں ہمیشہ مرگ کو اپنی آنکھوں کے سامنے رکھے جو اپنی اور زندگی پر بھروسہ نہ رکھے اور ایک دم آسودہ نہ ہوئے میری رائے یہ ہے کہ نیک کی جو بانی میں مرنے کا خیال ہی نہ کرتے تاکہ بے بیم و امید نیکی کو اس شائستگی کے لیے جو وہ رکھتی ہے کام میں لگائے۔

(۱۳۲) تعجب ہے کہ ہمارے پیغمبرؐ کے زمانہ میں کوئی تفسیر ایسی تیار نہ پائی کہ اس میں اختلاف نہ ہو (۱۳۳) پہلے لوگ کہہ گئے ہیں کہ سخت ترین بلائیں پیغمبرؐ پر اور بعد ازاں اولیاء پر اور یہ پھر مرتبہ بزرگ آدمیوں پر آتی ہیں مجھے اس کا یقین نہیں ہوتا کہ خدا کی درگاہ کے مقبول اس شخص پر فرسائی میں آئیں۔ رومی ملائوں نے مجھ سے کہا کہ یہ آزمائش اتنی ہے اس پر مجھے تعجب ہوا کہ پوشیدہ اور آشکارا بانٹنے والے کو امتحان کب سزاوار ہے۔

(۱۳۴) ہر گردہ جو اپنی روش کا آئینہ اس کو نیک بانٹتا ہے اور حقیقت میں وہ نیک ہوتی ہے مگر دنیا سے وابستہ ہے تو راستی اور درستی اور ناگزیر وقت کی فراہمی میں اپنی ہوس

کرتا ہے اور اگر وارستہ ہے تو اپنے نفس سے لڑتا ہے اور اورون سے آشتی رکھتا ہے اور  
آفرین اور نغیرین میں تمیز نہیں کرتا ہے

(۱۳۵) بعض یہ رائے رکھتے ہیں کہ جو پندہ ورسندہ کو فیض اتنا ہی زیادہ ہوتا ہے جتنے ان کے  
میانجی زیادہ ہوتے ہیں حقیقت میں یہ نہیں بلکہ کشش معنوی اور نیک کرداری پر رسیدگی  
موقوف ہے۔

(۱۳۶) تعجب کی بات ہے کہ امام خاک کر بلا کی تسبیح افسیہ بناتا ہے کہ لوگ اس کو یہ سمجھیں  
کہ اس میں امام کا خون ملا ہوا ہے۔

(۱۳۷) جو شخص مرد و مایون و بازی گرون اور مسخوین کو اپنی پوشش دیتا ہے گویا اس طرح  
کرنے سے وہ اپنے تئیں کچال بناتا ہے۔

(۱۳۸) کسی کی تصنیف کا انتخاب کرنا اس شخص کو سزاوار ہے جس کے علم کا رتبہ مصنف سے  
زیادہ ہو ورنہ وہ انتخاب نہیں کرتا بلکہ اپنی نمائش کرتا ہے۔

(۱۳۹) نور کے ساتھ سکندر کے فریشتے کی داستان سچ نہیں ہے جس کو خدا بزرگ بناتا  
ہے وہ اس راہ پر نہیں چلتا۔ خاص کر حبیب وہ مرنے کو تریبہ جانتا ہے۔

(۱۴۰) میکہ نزدیک خواجہ حافظ کی ہر غزل کے بعد غریبام کی ایک رباعی لکھنی چاہیے ورنہ  
حافظ کا پڑھنا شراب بے گزرک کا حکم رکھتا ہے۔

(۱۴۱) لوگ بزرگوں کے نام پر اپنی اولاد کے نام رکھتے ہیں اگرچہ اس میں تفاعل کا خیال  
ہوتا ہے مگر وہ ادب سے دور ہے۔ تعجب یہ ہے کہ فقہاء جو تئیں کے قائل نہیں ہیں زیادہ تر اس طرح

کے نام رکھتے ہیں اور اہل ہند جو تئیں کے قائل ہیں اُس سے پرہیز کرتے ہیں (یہ خیال غلطی  
(۱۴۲) آدمیوں کی اس حرکت پر حیرت ہوتی ہے کہ بچوں کی جو بار بار نفس سے سبکدوش  
ہوتے ہیں خستہ کی سنت ناگزیر سمجھتے ہیں۔

(۱۴۳) کعبین کی رسم قدیم سے چلی آتی ہے ورنہ مرنے والے پر کیون یہ بوجھ لادتے ہیں جسطو

سے آیا تھا اسی طور سے جانے دین۔

(۱۳۴) کسی شخص سے خواہش کرتی بُری ہوتی ہے۔ خاص کر عالی ہمت و انافطرتوں سے اس بچہ یہ لوگ سوائے ناگزیر کے کسی کو ہاتھ نہیں لگاتے۔ پس ان سے چاہنا ان کی اور اپنی آبرو ریزی ہے۔۔

(۱۳۵) آدمیوں میں استعداد کا اختلاف انکی پائندگی کا سبب ہے۔

(۱۳۶) کلمہ حق وہی ہوتا ہے کہ ادھر کان میں گیا ادھر دل نے قبول کیا اس کا قبول کرنا لائی ہوتا ہے۔

(۱۳۷) بچوں کا سخت بیمار ہونا تناسخ پر کچھ آگاہ کرتا ہے۔

(۱۳۸) اسمانی کتابوں میں جو یہ لکھا ہے کہ پہلے زمانہ میں گناہگاروں کی صورت مسخ ہو کر بندر اور سورت کی شکل ہو گئی تھی اس کا یقین ہوتا ہے۔

(۱۳۹) اگر یہ سوچیں کہ خدا نے چند پیکر بنا کے اُن کے اندر نفوس کو پیوند دے دیے اور جس آگے کچھ نہیں کیا ہے۔ تو یہ امر کو میرہ معلوم ہوتا ہے ورنہ نیرنگ ساز تقدیر اگر عاوتیستی و جاندار میں پایہ بہ پایہ پیوند دیوے اور والا پایہ بسائے تو تعجب نہیں ہے۔

(۱۴۰) بعض پہلے لوگ کہہ گئے ہیں کہ ہر ایک کے اعمال کی مکافات چند جونوں میں بدلے سے ہوتی ہے۔ اور ہر جون میں اس کے کیف کردار کے مناسب بدن بنایا جاتا ہے اس بات کی ہم تائید کرتے ہیں۔

(۱۴۱) چراغ روشن کرنا آفتاب کو یاد کرنا جس کے ہاں آفتاب چھپ گیا ہو۔ اگر چراغ نہ جلے تو کیا کرے۔

(۱۴۲) دھواں ناطقی اور نور سے دور ہونے کے سبب سیاہ ہوتا ہے۔

(۱۴۳) جب مرنے کا وقت قریب آتا ہے تو آدمی کچھ غوط میں جاتا ہے۔ اور پھر کچھ خوشی جاتی ہے۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ خدا کی قدرت میں جان کا یںادینا ہے۔

(۱۵۴) آواز کا دیدبان کان ہے۔ جب گانے والا بھرا ہوا وہ بے سدا ہوا۔

(۱۵۵) اس سبب کے کہ دونوں ابتدا شعور و پسرا نہ مالی میں آدمی دہدی کر سکتا ہے وہ زمانا سے بدرجہ مگر اس سبب سے کہ زمانا میں آدمی اپنے قیمن اور دوسرے کو بھی گناہگار بناتا ہے تو یہ سخت تر ہے۔

(۱۵۶) معدہ کو جانوروں کا گورستان بنانا سزاوار نہیں۔

(۱۵۷) بے گناہ کی جان کا شکار کرنا اس کی خیر بگالی اور خدا کی رحمت کے ملانا ہے۔

(۱۵۸) جان کا شکار کرنا اسی کو سزاوار ہے جو جان دے سکے۔ جو کوئی خرد کے موافق یہ کام کرتا ہے تو وہ بھی خدا ہی کی طرف منسوب ہوتا ہے۔

(۱۵۹) باوجود بیٹی کے ہونے کے جو عزا کو میراث پہنچتی ہے وہ کسی طرح سزاوار نہیں۔ مگر اس حال میں کہ مردہ کو پدر سے میراث ملی ہو تو گنجائش ہے۔

(۱۶۰) مشہر اسی کو کہتے ہیں کہ ائین طرح طرح کے پیشہ ور رہتے ہوں یا اس قدر آدمی اس میں رہتے ہوں کہ رات کو معتدل آواز اس سے باہر نہ سنائی دیتی ہو۔

(۱۶۱) دریا وہ ہے کہ جو سب سال جاری رہے۔

(۱۶۲) ملک آپس میں کیا دریا ہے یا کوہ سے یا بیابان سے یا زیان سے جدا ہوا کرتے ہیں۔

(۱۶۳) سرد سیر ملکوں میں جیسے کابل و کشمیر میں بندوق کچھ موٹی بنائی چاہیے تاکہ خشکی و سرما سے بچت نہ جائے۔

(۱۶۴) ہوا میں اعتدال کا ہونا عوام میں یہ مشہور ہے کہ چراغ اس میں بجھ جائے مگر وہ کشتی و چکی کے لحاظ سے کچھ اور ہے۔

(۱۶۵) تعبیر بھی تفاؤل کی قسم میں سے ہے اس لیے خواب کو دانائے نیک سگال کے آگے بیان کرے کہ وہ فال نیک مودے نکالے۔

(۱۶۶) بلاغت یہ ہے کہ سننے والے کے اندازہ کے موافق بات کہی جائے اور بہت سے معافی تھوٹی

سی عبارت میں اس طرح ادا ہوں کہ بے تکلف سمجھ میں آئیں اور فصاحت یہ ہے کہ زبان کچھ نہ ہو۔

(۱۶۶) مرزبان مصر اور حسین منصور کا مقولہ یہ ہے کہ خود بینی اور خدا نگر ہی جدا جدا ہیں۔

(۱۶۷) استقامت احوال کا نام کرامت ہے۔

(۱۶۸) ایک دانش ور سے گرگس کی درازی عمر اور بازی کو تاہ زندگی کا سبب پوچھا گیا تو اسے جواب دیا کہ پہلا کسی کو مستانا بنین اور دوسرا شکا کرنا ہے۔

(۱۶۹) جب باز کو چکی غورخش سوائے جانور کے بنین ہے یہ کم زندگی بادا سہرا ہو تو آدمی کا حال کیا ہوگا کہ جس کے لئے باوجودیکہ بہت سے کھانے کی چیزیں موجود ہیں مگر اس کو گوشت کھائے بغیر صبر نہیں آتا۔

(۱۷۰) جاندار کم آزار کے حلال ہونے میں اور آزار نہ کے حرام ہونے میں سرایت کا اندیشہ کیا گیا ہے۔

(۱۷۱) ہم نشینی سے زبان آموزی پیدا ہوتی ہے ورنہ زبان بستگی ہتی ہے۔

(۱۷۲) کسی کے لئے خدا سے دعائے بد مانگنی قبول نہیں ہوتی اسی سبب سے میں ایک شخص کے لئے دعائے بد مانگتا تھا وہ چھوڑ دی۔

(۱۷۳) جب سے میں شورہ کو استعمال کرتا ہوں تو پانی میں بھی حق نمک ظاہر ہوا ہے۔

(۱۷۴) آدمی گوشت کھانے کا خوگر ایسا بن گیا ہے کہ اگر اس کو تکلیف نہ ہوتی تو اپنا گوشت کھاتا۔

(۱۷۵) کاشش میراجم ایسا تنومند ہوتا کہ اس سے گوشت خواروں کا کام حل جاتا اور کسی اور

جاندار کو شکار نہ کرنا یا ان کے کھانے کے واسطے میں جتنا گوشت جہا کرتا تو اس کی جگہ وہ

اور پیدا ہو جاتا۔

(۱۷۶) کاشش ہمتی کا گوشت حلال ہوتا کہ وہ اکیلا بہت سے جانوروں کا بدل ہوتا۔

(۱۷۷) اگر لوگوں پر بغیر گوشت کھانے کے زندگی دشوار ہوتی تو میں ان کو گوشت کھانے سے



منع کر دیتا اور میں خود جو اس کو بالکل نہیں چھوڑتا اس کا سبب یہی ہے کہ مجھے دیکھ کر اور لوگ  
نواہی نہ خواہی اسے چھوڑ دین گے جس کے سبب وہ نکلنے ہوں گے۔

(۱۷۸) اب ترائے شعور سے جب میں نے کسی جانور کو خوش کرنے کے لئے پکارتا تو اس میں دیکھا مزہ نہ پایا  
جان پروری کی طرف رہنمائی ہوئی اور میں نے جاندار کے کھانے سے دست کشی کی۔

(۱۷۹) ہر سال اپنے ماہ ولادت میں آدمی گوشت نہ کھائی تاکہ سپاس الہی ادا ہو اور سال  
بجیر و خوبی گزرے۔

(۱۸۰) قصاب دماہی گیر اور شل ان کے جو جان شکاری کا پیشہ رکھتے ہیں ان کے مکان اور آدمیوں  
کے مکان سے جدا ہوں اور جو ان سے ملے اس سے تاوان لیا جائے۔

(۱۸۱) جب ایک سوداگر کا وقت آجایا اور اسکے مال پر اسکے چار بیٹوں نے جھگڑنے کا ارادہ کیا  
تو اس نے سب کو نصیحت کی اور کہا کہ میں نے دور بینی سے تمہارے لئے برابر حصے کر کے مکان  
کے پاروں کو نوں میں دبا دیئے ہیں۔ جب میں مرجاؤں تو ہر ایک اپنا حصہ لے لے۔ جب اسکی  
وصیت پر عمل ہوا تو ایک کو زرملا اور دوسرے کو غلہ۔ باقی دو کو کاغذ اور استخوان۔

کم فہمی سے ان میں شورش ہوئی۔ ہندوستان کی فرمانروا سالیبا بن نے کہا کہ استخوان کا  
اشارہ ملیشی کی طرف اور کاغذ کا اشارہ قرض کی طرف ہے جو اردن پر لینا ہے۔ جب ان کا  
حساب ہوا تو سب کو برابر حصہ پہنچا۔

(۱۸۲) حسن صباح بہت آدمیوں کے ساتھ دریائے نور دی کرتا تھا۔ ناگاہ طوفان کا آشوب اٹھا  
اور آدمی سراسیمہ ہوئے وہ سفینہ اور خزانہ تھا۔ جب اس سے پوچھا گیا تو اس نے سب کے  
بچنے کا مژدہ سنایا۔ جب کنارے پر اترے تو سب اسکی غیب دانی کے متفقہ ہوئے تحقیق  
یہ ہے کہ اس سبب سے وہ آشفتمند ہوا کہ وہ جانتا تھا کہ خدا کی خواہش میں تغیر نہیں ہوتا  
اور رہائی کی نوید اس سبب سے سنائی کہ وہ جانتا تھا کہ اگر سب سیلاب فنا میں بھی رہے  
تو کوئی میسر ادھن نہیں بگڑے گا۔ اور اگر انیسوا تو سادہ لوح میری نیایش گرمی کریں گے۔

(۱۸۳) مجھ سے علی کہتا تھا کہ میں نے بلیہ میں ایک آدمی دیکھا جس کے اوپر کے دھڑ دوڑتے اور اُن میں سب دُکھیں اور ہاتھ جدا جڑاتے اور نیچے کا دھڑ ایک تھا یہ آدمی کہ خدا اور زرگری کرتا تھا۔

(۱۸۴) جس سال میں کہ بزم خان جاز کو گیا ہے سکندر کے قریب ایک ہرنی کو چیتہ نے پکڑا۔ زندہ بچہ اُسکے پیٹ سے نکلا۔ میں خود ہرنی کا گوشت ہڈیوں سے جدا کر کے چیتہ کو کھلاتا تھا ایک پیکان نکلا یقینی چھوٹی عمر میں اسکے یہ پیکان لگا تھا خدا نے اسکی حفاظت کی کہ اس سے کچھ گزند اس کو نہ پہنچا۔ اور تنومند رہی اور بچہ جننے سے باز نہ رکھا۔

(۱۸۵) چوہا بیضہ کو بنسل میں لے کر پیٹھ کے بل سو جاتا ہے اور اوپر چوہے اُس کی دم پکڑ کر سوراخ میں لے جاتے ہیں۔ اور چوہا اپنی دم کو بل دے کر شیشہ میں لے جاتا ہے اور اس سے خشکاش وغیرہ چیزوں کو نکال بیٹا ہے اور اسی طرح چوہا عجیب عجیب کام کرتا ہے۔

(۱۸۶) بھیڑیا اگر منہ کھول کر حملہ کرتا ہے تو شکار کو پکڑ لیتا ہے اور ہنیں تو پھر اس کا منہ ہنیں کھلتا اور جب وہ پکڑا جاتا ہے تو پھر آواز ہنیں کرتا۔

(۱۸۷) سنگ و سنگ میں یون تمیز ہو سکتی ہے کہ پہلا پانی میں گل جاتا ہے اور دوسرا ہنیں گلتا۔

(۱۸۸) شکار گاہ میں خانگی اور ہشتی ہرنوں میں کشتی ہوئی اُنھوں نے چابک دستی کر کے صحرائی کو پکڑ لیا تو میں نے یہ مصرع پڑھا۔

کس ندیم کہ آہو بدویدن گیرد

آہو فارسی میں عیب کو کہتے ہیں وہ تگیا پو اور کوشش سے ہاتھ نہیں آتا۔

(۱۹۰) چھوٹی عمر میں کہ خدا کرنے سے خدا ناخوش ہوتا ہے اس کام سے جو اصل مقصود ہے وہ بہت دور ہوتا ہے اور اسکی گزند نزدیک۔ جس آئین میں کہ عورت کا دوسرا نکاح کرنا

جائزہ ہیں اس سے بڑی دشواریاں ہوتی ہیں۔

(۱۹۱) بیگانوں میں زنا بشوئی پسندیدہ ہوتی ہے اس لیے کہ بیگانگی خوشی ہو جاتی ہے اور خوشی میں بے یقینی دوری زیادہ ہوا کرتی ہے آرزو میں نزدیکی ہوتی ہے اور یہ لکھا ہے کہ آدم کے زمانہ میں ہر شکم سے ایک دختر و ایک پسر پیدا ہوتے تھے اور ایک کا بیٹا دوسرے کی بیٹی سے بیاہ جاتا تھا اس سے بھی اوپر کی بات میں کچھ آگاہی ہوتی ہے۔

(۱۹۲) احمدی کیش میں جو دختر ستم سے اور اس کی بہن سے خوشی جائز رکھی گئی ہے وہ اسکا بستانی زمانہ آدم کی مانند تھا۔

(۱۹۳) خواہش طبیعت پر عورت سے نزدیکی کرنا بہت ناسزا ہے اس میں حکمت یہ ہے کہ سر حشمہ ہستی اسکے گلے میں اٹ نہ جائے۔

(۱۹۴) جیسا کہ چھوٹی عمر کی عورت سے نزدیکی کرنا یا کوٹنا راض کرنا ہے ایسے ہی بڑھیا سے جس کی بھینگی عمر نہ رہی ہو یہ اکٹھا پچن سالہ کے بعد ہوتا ہے۔

(۱۹۵) حاملہ عورت کے ساتھ نزدیکی سے خدا خوش نہیں ہوتا لطفہ ناچیز ہو جاتا ہے اور ان نیست ہو جاتی ہے۔ بار آور کو بھی گزند پہنچتی ہے۔

(۱۹۶) ایام سرخی میں عورت سے پرہیز رکھنا چاہیے۔ اس میں بعض ناخوشیاں ہوتی ہیں۔

(۱۹۷) ایک زہر سے زیادہ زہر دہ کرنی اپنے خون میں لگاؤ کرنی ہے اگر وہ بالغ ہو یا بیٹھا چھ تو البتہ اسکی گنجائش ہے۔

(۱۹۸) اگر مجھے یہ علم پہلے سے ہوتا تو میں اپنی قلمرو میں سے کسی کو حرم سرا میں نہ لاتا اس لیے کہ عیت فرزند کا حکم رکھتی ہے۔

(۱۹۹) ہندوستان میں عورتوں نے اپنی جان بے ہوا کو کم قیمت کر رکھا ہے۔

(۲۰۰) ہندوستان میں عورتوں کے رسمتی ہونے کی رسم قدیم سے چلی آتی ہے وہ مردہ شوہر کے

ساتھ جل کر کشادہ پیشانی سے جان دے دیتی ہے اور اپنے شوہر کی رستگاری کا سبب جانتی ہے۔ مردوں کی ہمت پر افسوس ہے کہ وہ عورتوں کی دستاویز سے اپنی رہائی ڈھونڈتے ہیں۔

(۲۰۱) فرمانِ رانی بہت بڑی نعمت ہے اسی کے کارکرد میں ہر کار کی شائستگی ہے پادشاہوں کو سپاس گزاری اور قدر دانی اور اردن کو انکی فرمان پذیری اور نیایش گری ضرور ہے۔

(۲۰۲) فرمان دہون کا دیکھنا خدا کی پرستش ہے۔ اہل زمانہ اسکو ظل اللہ کہتے ہیں۔ اور صاحب سایہ کو سایہ بتلاتا ہے اس لیے بادشاہ کا دیدار خدا کی یاد کا سرمایہ ہے۔ (۲۰۳) جہان بانی بڑی عنایت ہے اس کا فائدہ بہت آدیون کو پہنچتا ہے اور راستوں کی نیکیاں انھیں کو پہنچتی ہیں۔

(۲۰۴) جو کام بندے کر سکتے ہیں وہ بادشاہ کو نہیں کرنے چاہئیں ان نے پادشاہ اور دنی خطاؤں کا چارہ کرتا ہے اسکی لغزش کو کون درست کرے گا۔

(۲۰۵) پائیشناسی کا نام بادشاہی ہے کہ اسکے اندازے کے موافق مطلق وقہر برآ مادہ ہو۔ (۲۰۶) پائیشناسی ہی میرا یہ سعادت پڑوہی دستاویز کامروائی ہے۔

(۲۰۷) یہ جو لوگ کہتے ہیں کہ پادشاہوں کے قدم سے اپنی اور آسودگی ہوتی ہے۔ سچ ہے جب جبار اور رستی خاصیتیں رکھتی ہیں تو برگزیدہ آدمیوں نہ رکھے۔ خاص کر وہ شخص جس کا کردار اہل جہان کی پاسبانی ہے

(۲۰۸) کارِ فرمانی اور فرمان پذیری بین بیم و امید ناگزیر ہیں جسے ہنگامہ صورت آراستہ ہوتا ہے اور غلوت گاہ معنی فروغ پاتی ہے۔ لیکن زبردست گراں بخیر شمس سبک سرن ہو کر ہر ایک کے اندازہ اور مقام کو خود سے تخمینہ کرے۔

(۲۰۹) جو بیم اور امید کے درمیان راہ چلتا ہے اسکی دین و دنیا آباد ہوتے ہیں اسنے

فرگذاشت سے گزند پہنچتی ہے۔

(۲۱۰) بیکاری تمام برائیوں کا سر ہے۔ سعادتِ نژاد کا کام یہ ہے کہ کوئی ہنس نہ سیکھے اور اسکے کارکرد میں مشغول ہو اور داروغوں کو ناگزیر ہے کہ دید بانی میں سونہ جائیں۔

(۲۱۱) دادگر کا خشم اسکے لطف کی مثلِ جہان آبادی کا سایہ ہے۔

(۲۱۲) کسی شخص کو ستم کرنا روا نہیں ہے خاص کر بادشاہ کو کہ وہ پاسبانِ جہان ہے۔

(۲۱۳) فرماندہ ہون کی پرستش دادگری اور جہان آرائی میں ہے اور درستوں کی عبادت جان و تن کی گزارش میں ہے ساری شورش اس سبب سے برپا ہوتی ہے کہ آدمی اپنی ناگزیر کو چھوڑے اور دن کی کارکرد میں مشغول ہوتے ہیں۔

(۲۱۴) بادشاہ کو چار چیزوں سے پرہیز کرنا چاہیے۔ زیادہ شکار کرنے سے۔ ہمیشہ کھیلنے سے۔ رات دن مست رہنے سے۔ عورتوں کے ساتھ سخت آمیزش سے۔

(۲۱۵) اگرچہ شکار میں ملکی تباہی سے بھی بہت ہیں لیکن مقدم یہ ہے کہ جانِ شکاری ایک بچا کے ساتھ ہو۔

(۲۱۶) سب کا جھوٹ بولنا برا ہوتا ہے اور بادشاہ کا اور زیادہ تر برا ہوتا ہے۔ اس گردہ کو سایہِ حد کہتے ہیں۔ اور سایہ ہمیشہ سیدھا ہوتا ہے۔

(۲۱۷) داروغوں کو دید بانی کرنی چاہیے کہ کوئی شخص اپنی خواہش سے اپنے پیشہ کو بھٹوڑ

(۲۱۸) ایران کے بادشاہ طہاسب ایک مصرع بھول گیا شیطنی نے وہ پڑھ دیا۔ بادشاہ نے اس کی کچھ باتیں کی اور منہ مایا کہ جب شاگرد پیش علم جاوین گئے تو بہت سے کاموں کی کارروائی بنیں ہوگی۔

(۲۱۹) بادشاہ اپنے نزدیکوں سے خندہ و بازی کا خوگر نہ ہو۔

(۲۲۰) بادشاہ کو چاہیے کہ وہ ہمیشہ ملک گیر کا قصد کرتا رہے۔ نہیں اسکے ہمسایہ ہر غالب ہو جائینگے۔

(۲۲۱) سپاہ کو لڑائی کے کام میں مشغول رکھنا چاہیے۔ کہ وہ کم و زوشی سے تن آسان ہوں  
 (۲۲۲) پادشاہ کو چاہیے کہ آدمیوں کے مال و جان و ناموس و دین کی نگہبانی میں سبانت  
 کرے۔ آرزو چشم کے گمراہوں کو جب نصیحت رہ نمون نہو تو مالش کرنی چاہیے۔  
 (۲۲۳) جو شخص پادشاہ کو شائستگی کے ساتھ یاد دہنیں کرتا تو اسکی نگوہش ہوتی ہے۔  
 (۲۲۴) پادشاہوں کی باتیں درکار حکم رکھتی ہیں ہر کان آویزہ کا سزاوار ہنیں ہوتا۔

## نصائح اکبری

پادشاہ کی عادت تھی کہ شادستہ خیر سگالوں کو منتخب کرتا تھا اور زیر دستوں کی تیمارداری  
 خاص کر جو بزرگ نژاد سائنتہ کاری کے پیروی سے آراستہ ہوتے یہ اسکی خوی ستودہ  
 تھی کہ خویش و بیکانہ کو کسوٹی پر کستا۔ نیک مردوں کو برتر کرتا اور نیک نیتی کے ساتھ  
 ہمسایہ کے مرز بانوں کو خورسے دیکھتا۔ اگر وہ غلظ کے غم خوار ہوتے تو انکی داد گری اور  
 آباد زندگی میں کوئی گزند نہ پہنچاتا اور انکی یاورمی پر دل نہاد ہوتا۔ ورنہ لا بگرہ کے  
 سبب سے ان کے سزا دینے سے باز نہ رہتا۔ مگر اول ان کو نصیحت کرتا اور بیم و امید  
 کی داستان سناتا۔ جب دکن کے سرداروں نے ناہنجاری اختیار کی تو نند گزاری  
 کے لئے کارا گہوں کو ان پاس بھیجا اور شاہزادہ سلطان مراد کو یہ نصیحتیں کر کے روانہ کیا۔  
 اول زمانے الہی کی جستجو میں اندیش کو آباد کرے تاکہ اعمال نیک سزد ہوں پھر بیمرنی  
 نمایش کرے اور وقت اور اندازہ کو ہاتھ سے نہ جانے دے۔ ہر غصہ سے ایک  
 پسندیدہ کام لے۔ بہت باتیں کرنے سے اور ہنسنے سے باز رہے۔ رات دن کے  
 تہائی حصے سے زیادہ نہ سوئے۔ اور ملک کی سپاہ و آبادی میں اور راہ کی ایمنی میں  
 اور سرتابوں کے فرمان پذیر بنانے میں اور دروہزنوں کے پائال کرنے میں کوشش  
 کرے۔ اس پیرایش بیرونی کے بعد اندر فرش و رفتی کرے۔ خواہش خوشم کو اپنوزمان

بین رکھے کہ خدا نے اس ہڈیوں کے کاغذ کے یہی دو پہبان مقرر کیے ہیں۔ اول سے جو درخور ہودہ حاصل کرے اور دوم سے جو ناسزا ہوائس سے پرہیز کرے۔ آدمی اپنے خود کو ایسا سلا دیتا ہے کہ جس سے یہ دونوں عنان گسست ہو جاتے ہیں اور پیرایہ زندگی مردگی کا سامان ہو جاتا ہے۔ شناسائت کی شناسائی کو نہ چھوڑے اور کارنامائی کی نیند کو شناسائت کی سے تہو مندری دے۔ آن رو باتوں میں اعتدال کی طرف رغبت کرے اور کسی اور فزونی سے کہ سرمایہ کو ہیدگی ہے دور رہے۔ اس زمانہ میں تعلید و دوروی کے بازار کو رونق ہو رہی ہے اس میں انصاف اور ہوشمندی کو کام میں لائے۔ گوشہ نشین تارک الدنیا کی پرستش اور ہے اور دنیا کے دل بستوں کی نیایش اور ہے اگرچہ دونوں کو اندیشہ کی آبادی ضرور ہے لیکن اول کو اگلی اور دوم کو غفلت سزاوار ہے۔ ہر ایک کار کے پایہ کو دریافت کرے اور ناملائم کے دیکھنے سے اپنی جگہ پر قائم رہے۔ مہر و کین و بیم و امید کو اندازہ اور مقام سے نہ گزرا نہ دے۔ بہت آدمی ایسے ہوتے ہیں کہ ان پر فقط چین پیشانی وہ کام کرتی ہے جو دوسرے پر شمشیر و خنجر کرتے ہیں۔ اختلاف مذہب کے سببے کار سازی سے باز نہ رہے اور عوض لینے میں شورش نہ برپا کرے۔ راز گوئی کی انجن کو کاروانوں سے آراستہ کرے اگر کوئی حذر کرے تو قبول کرے۔ اپنی رائے پر غرہ نہو اور سوائے دور میں خیر سگال کے جو خود لرزان نہو مشورہ کے لائق نہ جانے خوشخونی کو اپنی عادت بنا لے۔ اور دستگیری نہ کرے۔ ناکامی کے روز پر موقوف نہ رکھے اور اسکی مسزونی سے اپنی شکوہ کو شکبہ نہ کرے۔ یہیمان کے پاس کو سب فائدوں پر ترجیح دے۔ اسی طرح زندگی بسر کرے کہ گروہا گروہ برگانے آدمیوں کے خاص کر سودا گردن کے دل اس سے آرزو نہوں اس سے نیکنامی کا آوازہ بلند ہوتا ہے اور آدمی سے اسکی قوت کے موافق خدمت کی امید رکھے۔ شناسائی میں چرب زبانی پر فریفتہ نہ ہو۔ ان چار چیزوں میں سے ہر ایک سے دوستی پڑی پڑی ہوتی ہے۔ اول دنیا کا فائدہ اگرچہ کم گناں میں آتا ہے لیکن وہ دیر میں ہاتھ آتا ہے اور

اور جلد ہاتھ سے جاتا ہے۔ دوم دینی بہرہ جو اول سے برعکس ہے۔ سوم نیک ذاتی۔ وہ جان کے ساتھ لگی رہتی ہے۔ اسکی پابندگی اور ناپائیداری اپنے ساتھ ہے۔ چہارم اخلاص۔ یہ چاروں باتیں اپنے عقیدت گزینوں میں غور سے دیکھنی چاہیے اور شناسائی کے اندازہ کے موافق کارکردگی کی بنیاد رکھنی چاہیے آگہی ناموں کی آموزش میں کوشش کرے اور دانش کو کردار میں لائے۔ جو غورسند گوشہ نشین اور بہرہ مند و لیبہ موہین انکے دل کو ہاتھ میں لائے اور خدا کے جلال کے جوہر بودہ ہیں انکے دیکھنے میں دلبری نہ کرے سپاہ کی عسکری میں ہمت لگائے اور ان کا مہوار وقت پردے اور ہر شخص سے اسکے موافق ستور وغیرہ طلب کرے۔ نیسکو خدمت کا پایہ بڑھاوے اور قیامی نوکروں کو نظارہ نہ کرے اور کشادہ رزوں کی آبادی سے غافل نہ ہو راستی منش و آگاہ دل کو ہر شغل پر معین کرے جو بغیر اپنی بزرگی کے اظہار کرنے کے اور ستائش کے آرزو کے کاموں کو شائستگی سے انجام دین اور اپنی دید بانی بھی ان سے باز نہ رکھے حق سگالوں کا مرتبہ بڑھاوے اور باطل پیچوں کو نصیحت و بالش سے پریش دے۔ داورسی میں سوگندہ گواہ پر بس نہ کرے طرح طرح کی پرسش کرے اور پیشانی کے نامہ کو پڑھکر اپنا یاد بنائے کوئی تازہ رسم ایسی نہ قائم کرے جس کا فائدہ تھوڑا اور نقصان بہت ہو۔ ملک کی سرحدوں کو آزمودہ گارہ جواز ہمدون کے سپرد کرے اور راہ کے ایمنی کے فکر میں ایک لمحہ صبر نہ کرے۔ عافیت کے وقت میں ناکامی کے زمانہ کو یاد کرتا رہے اور ہر چیز کا چارہ تیار رکھے اور شائستگی کا ہمنشین منتجب کرے کسی کی راست گوئی سے برہم اور دل گرفتہ نہ ہو اور اپنی طبیعت کو اپنے اختیار میں رکھے اور شورش طبیعت سے بچتا رہے۔

جہاں قوم کی قوت و استعداد کسی خاص شے کے ہاتھ میں ہوتی ہے وہاں آخر کو آزادی باقی نہیں رہتی۔ پناہ پھر راجستان کا یہی حال ہوا کہ وہاں کے راجاؤں میں سے ایک جماعت دہلی کے بادشاہوں کو اپنا حاکم اعلیٰ ماننے لگی اور اپنے تئیں ان کو حاکم کیا کہ اس کا اقتدار

شہنشاہ اکبر کی رشتہ مندی ان چوتھوں کے ساتھ اور چوتھوں کے مناسب



اور اختیار قائم رہے اس نے برائے نام اپنی ریاستیں مسلمان بادشاہوں کو تفویض کیں۔  
 بادشاہوں نے پھر اس کو واپس دے دیں اور اس کو اسناد لکھ دیں کچھ عرصہ کے بعد ان اسناد  
 کی تجدید ہوتی رہتی تھی۔ اور اسناد کے ساتھ راجاؤں کو خلعت ہاتھی۔ گھوڑا۔ اسلحہ و جواہر  
 بھی دیئے جاتے تھے اور ان کے موروثی خطابوں پر اور القابوں کا اضافہ ہوتا تھا اور جدید منصب  
 ملتے تھے۔ اور علم شاہی و نقارہ اور امارات شاہی عطا ہوتے تھے۔ یہ راجہ سوائے اعلیٰ  
 شاہنشاہی کے معمولی نذرانہ اور پیشکش دیتے تھے خصوصاً نور و زکوٰۃ اور اس کا عہد و سپان  
 کرتے تھے کہ جب بادشاہ ہم کو طلب فرمائے گا ہم مع تعداد معینہ تابعین کے حاضر ہوں گے  
 ہاتھوں بادشاہ کی چند راجاؤں نے ملازمت اختیار کی تھی مگر ان کی اعانت و امداد پر  
 اعتماد نہ تھا اس کے دانشمند عالی دماغ فرزند شہنشاہ اکبر ہی کا یہ حصہ تھا کہ اس نے  
 اپنی سلطنت کی زمینت اور اپنے تخت کا پایہ رچوتون کو بنایا۔ اس نے اپنی سلطنت کا  
 اس خوش اسلوبی سے انتظام کر کے مستحکم کیا کہ کوئی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ جو  
 ملک اس نے اپنی قوت سے فتح کیا اس کو اپنی نیک بنیر قی اور خوش انتظامی سے بڑھا  
 رکھا وہ خوب جانتا تھا کہ اگر مین اپنی حکومت کو دکھا کر رچوتون کو ہیبت و باؤں کا تودہ  
 اثر پذیر نہیں ہوگی بلکہ خطرناک ہوگی اس لئے ان کو خود سلطنت کے کاموں میں ایسا  
 انجیل کر دیا کہ وہ اس کی حفاظت و اعانت میں خود بدل مستعد و ساعی ہو گئے۔  
 اس نے یہ عزم مصمم کر لیا تھا کہ جو چنگیز و تیمور و بابر کی رگوں میں اوغز خان کے  
 خون کی ہرین جاری ہوئی تھیں ان کو رچوتون کے خاص خون سے خلوط کر دے کہ جس کے  
 سبب آپس میں وہ ملوث پیدا ہو کر رچوت میری فرمان برداری پر زیادہ توجہ نہ دیتا  
 ہو جائیں نہ سبب اسکے کہ وہ خالص تاری ہوتے۔ ان کے ساتھ رشتہ مندی ہونے  
 سے رچوت راجاؤں کے عزیز و اقارب بڑے اعانت و مدد پر مستعد ہوں گے جس سے  
 سارے کے سارے رچوت وہ ستار ہو جائیں گے یہ خیال اس کا بالکل صحیح نکلا

اس کام کی ابتدا میں جو دشواریاں پیش آئیں ان کا حال نسبت ان مشکلوں کے غیر معلوم ہے جن کا مقابلہ اسکو آخر میں کرنا پڑا۔

پتھورا کے خاندان میں نہ اکبر کا نہ اسکی اولاد کا کوئی بیہوا ہوا۔ اس خاندان نے کبھی شاہانِ دہلی سے اپنی لڑکیوں کی شادی کرنے کو نہیں پسند کیا۔

دہلی کے ترمذی امیر (جیسے پور) تھا اول اس نے شاہانِ دہلی سے اپنی لڑکیوں کے بیہواہ کا طریقہ اختیار کیا۔ راجہ بھگوان داس نے اپنی لڑکی ہمایون پادشاہ سے بیاہی۔ پھر اس طریقہ کا رواج اکبر نے ایسا دیا کہ راجاؤں کی لڑکیوں سے بڑے بڑے نامور شہنشاہ اور شہزادے پیدا ہوئے جنکی تفصیل یہ ہے کہ سلطان سلیم جو تخت نشین ہو کر جہانگیر شہنشاہ دہلی ہوا اور اس کا بیٹا شاہجہان جو باپ کو بہت عزیز تھا اور بد نصیب بیٹا خسرو اور شہنشاہ اورنگ زیب کا سرکش بیٹا اکبر۔ سلطنت کے زوال کی حالت میں فرخ سیر نے اجیت سنگھ راجہ مارواڑ کی لڑکی سے شادی کی۔

اس کے بعد اس قسم کا بیہواہ اور نہ ہواگو ہندو امرا کی لڑکیوں سے مسلمانوں کی یہ رشتہ مندی مغلوں کی سلطنت سے پہلے بھی ہوتی تھی مگر ان ہندو امیر زادیوں کو مسلمان ہو کر رہنا پڑتا تھا۔ مگر مغل پادشاہوں سے اس رشتہ مندی کی صورت میں وہ اپنے مذہب پر قائم رہتی تھیں وہ مسلمان نہیں ہوتی تھیں۔ بلکہ پادشاہوں کو کچھ ہندو بنا لیتی تھیں۔ یہ ہندو راجہ پادشاہوں کے سسرے ہو کر اپنے خرد سال بھانجوں کے حامی ہوئے تھے اور ان کی سلطنت کی ترقی کے خواہان اور ان کے ساتھ سارے خوف و خطر میں شریک رہتے تھے۔

شہنشاہ اکبر نے جو اس رشتہ مندی کا رواج دیا اس پر باب الرائے مختلف رائے ہیں رکھتے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ اس سے اکبر کو دو فہم حاصل ہوئے اول یہ کہ ہندو اسکی نسبت نیک رائے رکھنے لگے۔ دوم راجاؤں کی تلواریں کی حمایت کرنے لگی۔

مسلمان بادشاہوں اور راجپوت راجاؤں کے درمیان بیہواہوں کے شادی

اور ان کی بچھینوں کی نوکین اس کے تخت کو سہارنے لگیں۔ اگر خاندان تیمور یہ کہ پادشاہ اکبر کے ان اصول پر چلے رہتے تو ان کی سلطنت لازوال ہو جاتی مگر اکبر سزاواران گیر دشاہ جہان کے اصول کے خلاف اور نگ زریب نے سلطنت کو بگاڑا گو وہ خود اپنی زندگی میں اور بہن عالی کی وجہ سے سلطنت وسیع کا انتظام کرتا تھا۔ مگر اس نے ان کو گون کر ناراض کر دیا جنہوں نے سلطنت کو معراج پر پہنچایا تھا۔ اور نگ زریب کی قوت و سطوت کے قائم مقام اس کے قائم مقاموں کا ضعف و حقن ہوا اور بہن و دون فست غیر موافقت ہوئی جس سے سلطنت کی بنیاد اڑ گئی۔

دوسرے باب الرائے یہ کہتے ہیں کہ کون کی عادت میں داخل تھا کہ جہان و فتح کرتے وہاں کی عورتوں سے رشتہ مندی پیدا کرتے۔ انھوں نے یہاں بھی اپنی عادت کے موافق یہی کیا مگر ان میں اس عقد و پیوند سے فائدہ ہوا کہ انکی اولادیں خوبصورت ہو گئیں۔ اور ہندو رشا کے جانی حاصل ہوئی مگر اس ملک میں ترک کی خون کے ساتھ مندی خون کے پیوند پانے سے انکی نسل کی بادست اور شہامت میں فرق آیا اور وہ پادشاہوں کی سلطنت و رعایت و اطاعت کا حجب داب ہندو رشاؤں کے دونوں میں بٹایا ہوا تھا وہ اس رشتہ مندی کی وجہ سے اٹھ گیا۔ اس رشتہ مندی سے بھائی بنی اور مہرہ کا دعویٰ کرنے لگے۔ اور سلطنت کے کاموں میں براہ کے مذہبی ہو گئے۔ اس لیے اس رشتہ مندی کے پیوند ہندو مسلمانوں کی سلطنت میں زوال کا بیج بویا گیا۔ اور آخر کو ہندوؤں نے مسلمانوں کی سلطنت کو چھین لیا۔

تیسرے باب الرائے یہ کہتے ہیں کہ ہندوستان میں چوتوں کی قوم جوان مرد بہادر اور غیر ہنسند اور اپنی عزت کے لیے جان نثار ایسی ہے جیسی کہ دنیا میں اور بہادر قومیں ہیں وہ مسلمانوں کی عملداری سے پہلے آپس میں لڑا کر اور کٹ کٹ کر ضعیف ہو گئی تھی پھر ان کی قوت غز و نویون اور غوریوں کی لڑائیوں میں صرف ہوئی پھر افغانوں سے انکی



جد کتاب کی ضرورت ہے۔ پادشاہ اس مہیب پیکر بدیع ہیکل کو دیکھ کر اسپر فرغیتہ ہو گیا  
اسپر چڑھنے کی مشق ایسی بڑھانی کہ مست آدم کش بدخوفیل رہا ہاتھیوں پر سوار ہونے لگا  
اس بدست بدخو ہاتھی پر کہ جس نے اپنے فیلبان کو مارا ہوا اور کئی خون کیے ہوں اور شہر  
میں شور و شمس مچائی ہوا اسکے دانتوں پر پائون رکھ کر چڑھ جاتا اور ہنستا دکھیلتا بدست  
عربہ جو ہاتھی سے لڑتا تھا اور ان بدست ہاتھیوں کی لڑائی میں کہ جس کے پاس جلتے  
ہوئے بڑے بڑے بہادرون کی جان نکلتی تھی وہ ایک ہاتھی سے دوسرے ہاتھی  
اچھل جاتا ہاتھی پر نہ گدی سے نہ جھول ہے فقط کلاوہ میں اسکے پائون اور پیٹھ پر  
اسکی جما ہوا ہے۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ دہلی میں پادشاہ بدست ہاتھی مکھنہ پر سوار ہوا  
دوسرے ہاتھی سے لڑتا تھا۔ مکھنہ ہاتھی نے دوسرے ہاتھی کو جھگا دیا اور اسکے پیچھے  
بے تحاشا بھاگا وہ ایک گڈے میں گرا اور ایسی حرکتیں کیں کہ بھونی جو اسکی پیٹھ پر بیٹھا تھا  
زمین پر گرا اور پادشاہ بھی اسپر سے گرا اور پائون کلاوہ میں اٹھارہ گیا۔ لوگوں نے کلاوہ  
سے پائون کو نکالا۔ جب ہاتھی گڈے سے نکلا تو اسپر پھر وہ سوار ہو گیا۔ سودفعہ سے زیادہ  
پادشاہ نے مست ہاتھیوں کو لڑایا ہوا کبھی پادشاہ درخت باجھت پر ہو بیٹھا جب ہاتھی  
راہ آتا تو اسپر اچھل کر آن بیٹھتا۔

پادشاہ بڑا محقق تھا اس نے ایک دفعہ ایک لڑوہ کو یہ جانہ لنگاکے سرسٹر کو تحقیق کرنے اس نے  
ایک عجیب تجربہ کیا کہ انسان کی طبعی زبان کیا ہے یعنی اول انسان کو کسی زبان بولتا تھا مسلمانوں  
کو دعوے تھا کہ اول عربی زبان بولی گئی۔ یہودی کہتے ہیں کہ عبرانی سب زبانوں کی پہلی  
ہندو اپنی سنسکرت کو سب زبانوں کی مان بتاتے ہیں۔ اس تحقیقات کے لیے اس  
شہر سے باہر بہت دور ایک مکان مالیشان سب ضروریات سے آراستہ کیا اور  
لنگ محل اس کا نام رکھا بہت سے لڑکے عرب کیان پیدا ہوتے ہی مان باپوں۔ بہ لیکر  
اس محل میں داخل کیں۔ دایون کو ذودہ پلانے کا حکم دیا۔ مگر ان کے سامنے بولنے

زبان کی تحقیقات

سے منع کیا۔ غرض ایسا اہتمام کیا کہ ان کے کان میں انسان کی آواز نہ پہنچے دوسے۔ جب یہ لڑکے پانچ پانچ سات سات برس کے ہوئے تو ان کو اپنے سامنے بٹوایا تو سوائے غائبانہ زبان کے ان کے منہ سے کوئی لفظ نہیں نکلتا تھا ہر زبان کے فضلا و مقررہ کلمے کہ جو لفظ اول ان کی زبان سے نکلے اس کو امتحان کریں کہ کس زبان کا ہے مگر ان کی زبان سے کوئی لفظ ہی نہیں نکلتا بلکہ وہ اشاروں میں باتیں کرتے تھے۔ غرض تجربہ میں ناکامی ہوئی۔ ہیرودوٹس ایک قدیمی مورخ نے لکھا ہے کہ کسی فن یون منہ نے بھی تجربہ کیا تھا مگر اکر کے تجربہ میں یہ زیادہ خوبی تھی کہ پھر ان بچوں کو بولنا سکھایا گیا تو مشکل سے انھوں نے سکھا۔ بدایونی پادشاہ کے اس تجربہ کو بھی بڑی حقارت سے اس طرح لکھا ہے کہ بچوں کو گنگی دایونی سے چار برس تک وہ پلا گیا مگر اسکے بعد ان کو ایک لفظ بولنا نہیں آیا۔ ابوالفضل یون لکھتا ہے۔

سنگھ میں پادشاہ کی مغل میں مزاج کے علم کا ذکر ہوتا تھا اس نے فرمایا کہ ہر گروہ کی زبان دانی بہانہ پیشوائی سے ہوتی ہے کہ ایک دوسرے کی بات یاد کرتے ہیں اگر ابتدائے پیدائش سے وہ اس طرح بلیں کہ آدمی کی گفت گو ان کے کان میں نہ جائے تو نہ زبان میں بولنے کی قوت نہ ہوگی اگر ان میں سے کوئی بولے تو اس کو زبردستی گفتگو بنے گا لیکن کرنا پڑے گا مگر بعض سامعین کی پیشانی پر معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس سے انکار کرتے ہیں لکن دل نشینی کے واسطے ایسی سرزمین میں کہ اور لوگوں کی آواز کو نہ پہنچے ایک سرے آباد کی اور وہاں نوزادوں کو رکھا راستی منہوں کو پاسانی کے نیلے مقرر کیا کچھ زمانہ تک ان بچوں کو دودھ پلایا۔ مگر ابھی زبان کو نہ چل رہی تھی۔ عام لوگوں نے اس سے اسے کا نام گنگ محل رکھا۔ پادشاہ اس عہد سے زمین خود گیا کوئی آواز اس خاموش خانہ سے برآمد نہ ہوئی اور اس آواز گاہ میں کوئی گفتگو نہ ہوتی۔ باوجودیکہ اس پر چار سال گزر گئے تھے مگر بچوں کو گویائی سے کچھ بہرہ نہ تھا۔ ایسی آوازیں نکالتے تھے جیسے گونگے مکاا کہتے ہیں۔

حالات اسدیگ۔ ایک تاریخ مرزا سدیگ کی تصنیف سے ہے اس میں مزلے تباہ کو  
 کا حال یہ لکھا ہے کہ مجھے بجا پور میں کچھ تباہ کو ہاتھ لگا۔ میں نے ہندوستان میں اسکو پہلے  
 نہیں دیکھا تھا۔ میں نے اسکو لیا اور خوبصورت پائپ بنایا۔ اجین سے آئے منگائی و تین  
 ہاتھ لمبی تھی اور اچھی طرح خشک کیگی ٹھی اور اس پر رنگ کرایا اس کے دونوں سر والے میں  
 جواہر اور زرد لگائے۔ حقیق یعنی کی ہنرال کا دوم بہم پونچائی اور اس کو سننے پر لگایا اور سونے کا  
 آتش افروز بنایا۔ عادل خان نے مجھے ایک پاندان دیا تھا سپر نہایت عمدہ کام کیا ہوا  
 تھا اس میں میں نے ایسا عمدہ تباہ کو بھرا کہ اگر اس کے پتے کو آگ لگائیے تو ساہل پلٹنے لگے۔  
 ان سب کو میں نے ایک کشتی میں رکھا اور نئے کے رکھنے کے واسطے میں نے ایک چاندی  
 کی ٹلی بنوائی اور ٹلی کے اوپر سرخ مکمل کا غلات پر ڈھایا۔ جب پادشاہ کی خدمت میں حاضر  
 ہوا اور تحائف پیش کیے تو پادشاہ نے مجھ سے پوچھا کہ اتنے تھوڑے وزن میں ایسی عمدہ ہیا  
 کس طرح بہم پونچائی۔ جب کشتی اور آئے اور اس کے سامان پر اسکی آنکھ پڑی تو اس کو تعجب  
 ہوا اور جب اسکو جو چہل میں تھا دیکھ کر پوچھا کہ یہ کہاں سے تجھے ہاتھ لگا ہے۔ خان زمان نے  
 اسے کہا کہ مجھ اتنا کہ ہے کہ مارینہ میں اس کا بہت رواج ہے۔ حکیم حضور کے لئے بطور دوا  
 لے کر آیا ہے۔ پادشاہ نے اس کے تیار کرنے کا مجھے حکم دیا میں نے اس کو بھر کر تیار کیا  
 پادشاہ اس کا دم بھرنے کو تھا کہ اس پاس ایک طبیبہ دوڑا آیا اور اس کو پیٹنے سے منع کیا  
 کہ پادشاہ اسے کہہ لے کہ اسے خوش کرنے کے لئے وہ تھوڑا سا ہی پتہ گا اور اس نے  
 منہال کو منہ میں لے کر دو تین دم کیسے۔ طبیبہ نے بتایا ہو کر کہا کہ میں اب زیادہ پیٹنے  
 کی اجازت نہیں دیتا پادشاہ نے منہال منہ سے نکال کر خان زمان کو دی اس نے بھی  
 دو تین دھوین کے لئے اڑائے پھر اس نے اسے حکیم پاس اسکو بھیجا کہ وہ اسے نوہس  
 کی تحقیق کر کے اطلاع دے۔ حکیم نے جواب دیا کہ ہماری کتابوں میں کہیں اس کا ذکر نہیں  
 ہے۔ وہ کوئی نیا ایجاد ہے اور نئے دھین کی ہے۔ انگریزی ڈاکٹروں نے تباہ کو بہت

تعاریف لکھی ہے۔ امیر الحکماء نے کہا کہ یہ ایک دوا ایسی ہے کہ جس کا امتحان نہیں ہوا اور اطباء نے اس کے بارے میں کچھ نہیں لکھا ہم کس طرح سے حضور سے اس محبوب شے کے خواص عرض کر سکتے ہیں۔ مناسب نہیں ہے کہ حضور اس کا استعمال فرمائیں۔ میں نے امیر حکماء سے کہا کہ اہل فرنگ ایسے احمق نہیں ہیں کہ وہ تمہا کو کا حال نہ جانتے ہوں اور یونہی پینے لگے ہوں۔ ان میں بعض ایسے بافرہنگ ہیں کہ کبھی خطا و غلطی نہیں کرتے۔ تم کس طرح سے ایک چیز پر بغیر اس کے خواص دریافت کرنے کے اور امتحان کے رائے دے سکتے ہو جس کا اطباء و سلاطین اور امارت کو اعانت بار نہواشیاں پر انکی برائی اور بھلائی تحقیق کر کے حکم لگانا چاہیے۔ حکیم نے جواب دیا کہ ہم کو اہل فرنگ کی تقلید کرنی نہیں چاہیے اور ایک رسم کو جسکو ہمارے عقائد نے حکم نہیں دیا بغیر امتحان کے نہیں جاری کرنا چاہیے۔ میں نے جواب دیا کہ کیا عجیب بات آپ نے کہی ہے۔ آدم کے وقت سے اس دم تک ہر رسم کسی نہ کسی زمانہ میں نئی آئی تھی وہ بتدریج ایجاد ہوتی گئی۔ جب کوئی نئی چیز داخل ہوتی ہے اور دنیا میں مشہور ہوتی ہے تو ہر ایک آدمی اس کو اختیار کرتا ہے۔ دانشمندان اور حکیموں کو چاہیے کہ کسی چیز کے بڑے بھلے خواص کی تحقیق کر کے اسکی تشخیص کریں۔ اچھے خواص مدتوں میں تحقیق ہوتے ہیں۔ چین کی چائو دیکھو جو پہلے زمانہ میں لوگوں کو نہیں معلوم تھی اس زمانہ میں دریافت ہوئی ہے وہ بہت بیماریوں کی دوا میں کام آتی ہے۔ جب بادشاہ نے اس مباحثہ اور میرے دلائل کو سنا تو خان زمان سے کہا کہ تو نے دیکھا اس کی فراوانگی ذریعہ کی کیا باتیں کرتا ہے۔ اب حکیم کچھ اور عرض کرنے کو تھا کہ بادشاہ نے اس کو چپکا کر کے مولوی حسنا کو بلایا۔ مولوی نے تمہا کو کی بہت تعریف کی مگر حکیم صاحب کو کوئی نہ مڑا سکا اس کے علاوہ طبیب ہونے میں ہشامہ نہ تھا۔

میں بہت سانس لیا کہ لایا تھا اور بہت سی تپیدیں۔ میں نے ان کو امارت میں قسم کیا پھر تو اسکی سب کو چاڑھا۔ ایسی لگی کہ مجھ سے تمہا کو کے طلبگار ہونے لگے اور تمہا کو کا رواج بہت



جلد ہو گیا۔ مگر پادشاہ نے اس کو نہیں پایا۔ اس تبا کو کا بیان پرتگیز دن کی کتابوں سے ہے۔  
 ایک اور طرح سے بیان کیا جاتا ہے کہ ایک نوجوان پرتگیز نے پادشاہ سے عرض کیا کہ اگر حضور  
 کی مرضی ہو تو میں عجیب و غریب تماشا دکھاؤں۔ پادشاہ نے فرمایا کہ میں ہر عجیب و غریب  
 چیز کے دیکھنے کا شوق ہوں تو ضرور تماشا دکھا۔ اس نے روشنی منگوائی اور چھپ کر تبا کو کو  
 روشن کیا اور پاپ کی حلیم پر ہاتھ رکھ کر منہ سے دھواں نکالنے لگا۔ پادشاہ نے یہ دیکھ کر  
 ناک چڑھاکے کہا کہ یہ کیا تماشا ہے ایسے تبا سے تو ہمارے مزار میں کرتے ہیں کہ ناک کو تھکوں  
 سے دھواں کیا شعلے نکالتے ہیں اور خوب روپیہ کماتے ہیں۔ تو تو اپنے تماشے سے ایک تہہ  
 نہیں دے بھی نہیں کما سکتا۔ اسپر پرتگیز نے کہا کہ میں نے تماشا نہیں دکھایا۔ بلکہ یہ دھواں کھانا  
 ہے جو خوش ذائقہ ہے اور اس سے انسان کا دل خوش اور صاف ہوتا ہے اس نے ہاتھ  
 اٹھا کر مٹی کا پاپ اور تبا کو نکال کر دکھایا۔ پادشاہ نے حلیم میں ابوالفتح کیلانی کو تبا کو کھلایا  
 عبدالقادر بدایونی نے حکیم سے کہا کہ یہ شیطان نے بہکانے کی تدبیر کی ہے تو ہرگز تبا کو کا  
 امتحان نہ کرنا وہ شیطان کا لایا ہوا ہے۔ جاسوسوں اور نوکروں کے ذریعہ سے پادشاہ پاس  
 پہنچا ہے۔ حکیم نے انکو دیکھا کہ پادشاہ بہت کھانس رہا ہے وہ پاپ کے کئی دم کھینچ چکا تھا  
 اس نے کھانا کھا تھا۔ حکیم نے تبا کو کو سجیدگی سے آزما کر عرض کیا کہ وہ خوش ذائقہ اور صحت  
 ہے مگر اس کا دھواں پہلے صاف ہونا چاہیے پانی میں پہلے گدزنا چاہیے۔ پادشاہ نے اسکی  
 رائے سے اتفاق کیا۔ جس طرح حقہ ایجاد ہوا۔

شہنشاہ اکبر کی عادت تھی کہ وہ بھیس بدل کر رعایا کے سرورسی حالات کو دریافت کیا کرتا  
 تھا۔ بازاروں میں جا کر نرخ اجناس معلوم کرتا تھا ایک دن وہ اس طرح چلا جاتا تھا کہ ایک  
 شخص نے اسکو پہچان لیا اور ایک دو سکہ آدمی سے کہا کہ یہ اکبر جاتا ہے پادشاہ نے اسے  
 سن لیا۔ جب وہ اسکے پاس آیا تو ایسا منہ ٹیڑھا کر لیا کہ اس آدمی نے دیکھ کر کہا کہ یہ اکبر  
 نہیں ہے کوئی ٹیڑھا ہے۔

الہ دین بادشاہ نے راجہ کے لڑکوں کو گھوڑوں کی ڈاک میں بھیجا تھا۔ تیز روی کی ناہنجاری اور افسردہ فانی تامل سے اہل دیو جو۔ امین اس کا چراغ زندگی منور ہوا۔ اسی کی بیوی راجہ اور دے سنگھ اپرے بال دیو عورت مونا راجہ کی بیٹی تھی وہ سستی ہونے پر راضی نہیں ہوتی تھی اس کا بیٹا اور چنداں جاہل بچوت اپنی خیمائے نسبت کے زہر و سستی اس کو سستی کرنا چاہتے تھے محل میں پہرون چڑھے بادشاہ کو اس کی خبر ہوئی فرمائشیں بادشاہ کو ترس آیا اور سوچا کہ اگر کسی اور امیر کو بھیجتا ہوں تو اس کے سینہ میں اپنا دل اور دل میں یہ درد کوئی نہ کرے گا۔ ہواں مبادادہ تائیر کرے۔ اس میںے وہ اسپ باد پاپر سوار ہو کر اس سمہ زیر کو روانہ ہوا۔ لوگوں کو اہل حقیقت پر راگبی نہ تھی۔ بادشاہ کے اس طرح غائب ہونے سے ایک شورش برپا ہوئی اور شوہرہ سرا یہود و مجورون نے خیال پرستی سے طرح طرح کی روشنیوں سے دلالتیں بنائیں انہیں من فریادوں نے اختیار زندگی کی۔ از ان اہل سالان کر۔ بادشاہ کے ساتھ اس دور اور دین لکھنے کے ادوی بھی پہونے کے۔ ہر سہرمان قرار دادی تھی۔ بادشاہ رہتے جب بادشاہ اس ہنگامہ کے تہریب آیا تو گھٹنا تو اور اس سال آئے گئے اور اٹھنے سے سرگروہون کو گرفتار کر کے حضور کے۔ ویرولائے۔ بادشاہ نے کہا کہ ان کی تیشانی۔ ہے۔ پیشانی تلامہ ہوتی ہے۔ جو شمشاد کی حالت میں ہان بخشی کی مگر مقبہ کیا۔

فیضو تھوڑے زمانہ میں بادشاہ ان کی عدالت سنگ اور رفت دان و شجاعت بزرگ دکھا کر اپنے نام کاہ میں آیا جس سے شراشاہی ملت ہوا۔

## شہنشاہ اکبر کے مذہبی خیالات

اس بادشاہ کے مذہبی خیالات معلوم کرنے کے خازن میرے پاس یہ ہیں۔ اکبر نامہ اکبر اکبری۔ غنائی عمان کی منتخب اللباب۔ توڑک جانیگری۔ منتخب التاریخ عبدالقادر بدایونی و داستان المذاہب۔ ایسی اینک۔ سمانی کلکتہ کے مخلصت جو انگریزی محققین نے لکھی ہیں

بادشاہ کے مذہب کا اصل حال ابو الفضل اور عبدالقادر بدایونی کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے جس کو بلوک میں صاحب نے بالترتیب لکھا ہے۔ باقی تحریرات انہیں دو اہل علم کی تحریروں پر مبنی ہیں جن پر محقق کی رائے کے گل پھول لگے ہوئے ہیں۔

عبدالقادر بدایونی اکبر کا دشمن تھا اور ابو الفضل کا دوست تھا پس جب کسی شخص کو حال لائق دوست اور قابل غور و تامل کے تو پھر کوئی اس کی برائی بھلائی چہی نہیں رہتی گو وہ نو کے بیان میں مبالغہ ہوتا ہے مگر عقل سلیم ان دونوں کی تحریروں میں ثالث بالخیر بن کر اصل حال کا استنباط کر سکتی ہے کہ کیا ہے۔ اول ہم مذہب کے باب جو کچھ منتخب التایخ میں عبدالقادر نے لکھا ہے وہ لکھتے ہیں اور پھر ابو الفضل نے جو لکھا ہے وہ تحریر کرتے ہیں۔ دونوں کی تحریر سے جو نتائج محققین نے نکالے ہیں ان کو زیر قلم لاتے ہیں اور خطوط وحدانی کے انہ بعض الفاظ یا رمزوں کی تشریح کرتے ہیں اور دلبان المذہب کو بھی زیر نظر رکھتے ہیں۔

ان ایام میں آخر سلسلہ میں شیخ ابو الفضل خلیفہ شیخ مبارک ناگوری بادشاہ کی درگاہ میں دوبارہ آیا پہلی ملاقات سلسلہ میں ہو چکی تھی اب اس کو علانیہ کہتے ہیں۔ اس نے ایک جہان میں آگ لگا دی۔ اس نے صبا حوں (حن صبا ح) ایک مذہبی شہسوار کی کا چراغ روشن کیا یعنی روز روشن میں چراغ جلایا اور مقتضائے من مخالفت نصرت (جو مخالفت کرتا ہے قوت پاتا ہے) اسے کل اہم کی مخالفت پر مکر خوب درست اور حجت کی اسکو درگاہ الام میں منشی کی خدمت ملی۔ آیۃ الکرسی جس میں وقایع و نکات قرآنی بہت سے مندرج ہیں اس کی تفسیر پیش کی کہتے ہیں کہ یہ تفسیر اسکے باپ کی تصنیف سے تھی مگر اسے اسکو نذر دیکر تحسین کی عزت حاصل کی اور تفسیر اکبری (۹۸۳) اسکی تاریخ تصنیف تھی۔ بادشاہ نے اس کو ان ملائوں کی گوشالی کے لئے خاطر خواہ پایا جو فرعون تھے۔ یہ تو نفع بادشاہ کو بچہ سے نہ تھی۔

ابو الفضل کو جو ان ملائوں سے مخالفت تھی اس کی وجہ یہ تھی کہ جب اہل بدعت اور اسی قبیل

کے لوگ جیسے کہ میر جیشی اور مثل ان کے تھے گرفتار ہوئے تو شیخ عبدالبنی اور مخدوم الملک اور کل علمائے متفقہ اللفظ والمعنی ہو کر پادشاہ سے عرض کیا کہ شیخ مبارک فرقہ مہدیہ میں سے ہے اور ضلال و ضل (خود گمراہ اور اورون کو گمراہ کرنے والا) ہے ایک طرح کی پادشاہ کی اجازت اس کے رفع دفع کرنے کے لیے لے کر پادشاہ کے سامنے اس کے حاضر کرنے کے لیے محتسبون کو بھیجا۔ شیخ اپنے دو بیٹوں سمیت مخفی ہو گیا تو اسکی مسجد کے منبر کو ان محتسبون نے توڑ ڈالا۔ اس زمانہ میں شیخ سلیم چشتی فچوری کا جاہ و جلال اور جہت پر تھا ان کے پاس اول شیخ الحیا لایا کہ وہ پادشاہ سے التماس کر کے اسکی شفاعت کرادیں۔ شیخ سلیم نے بعض اپنے خلیفوں کے ہاتھ کچھ روپیہ شیخ مبارک کے پاس بھجوا یا اور اس سے کہا کہ تمہارے لئے بہتر یہی ہے کہ اس دیار سے فراق کرو اور گجرات میں چلے جاؤ جب شیخ کو یہاں سے ناامید تھی تو اس نے مزاعزہ یز کو کہ اپنا متوسل بنایا اس لیے پادشاہ سے شیخ مبارک کی درویشی اور اسکی اولاد کی فضیلت کی تعریف کی اور عرض کیا کہ شیخ مرد متوکل ہے اس لیے کوئی زمین بھی انعام میں نہیں لی۔ ایسے فقیر کو رنجیدہ کرنا میں نہیں جانتا کہ کس لیے ہے اس سفارش سے پادشاہ نے شیخ کے ایذا پہنچانے کا خیال بالکل چھوڑا اور مقننہ مدتی میں زمانہ اس کے موافق ہوا۔ شیخ ابو الفضل کو اپنی خدمت کے زور سے اور پادشاہ کی حمایت سے اور زمانہ ساز و بے دینتی و مزاج شناسی اور غایت درجہ کی خوشامد سے ایسے موقع ملے کہ اس نے اس جماعت کو جس نے سعایت اور سعی نامشکور کی تھی نہایت بری طرح سے رسوا کیا اس نے فقط انہیں بجز بہ کار عالمین کا اسے تیس سال نہیں کیا بلکہ کل ان خدا کے بندوں کو خراب کیا جو مشائخ و علماء و عوام صلحاء و ضغفاء و بیہودہ تھے انکی مدد و معاش و وظائف کو بند کیا اور حال و حال کی زبان سے یہ کہتا۔

رباعی

یار رب بجا بنیان دلیے بفرست	خزودان راجوٹ پیلے بفرست
فرعون و شان دست بر آور متند	ہوسی و عصا و رود نیلے بفرست

جب اس وضع سے ان علماء کے حال میں خلل پیدا ہوا اور جنہوں نے اس کے باپ کو ستایا  
تھا تو یہ رباغی اکثر وہ پڑھا کرتا تھا۔

## رباعی:

آتش بد دوست خویش در زنجیرش	چون خود ز وہام چہ نالہم از دشمن خویش
کس دشمن من نیست نم دشمن خویش	اے داسے من دوست من دشمن خویش

جب بحث میں اس کے سامنے کسی مجتہد کا قول پیش کرتے تو وہ کہتا کہ فلاں علوائی۔ فلاں کفشی دور  
فلاں چرم گر کا قول میرے لیے حجت نہیں ہو سکتا۔ وہ سب مشائخ و علماء کا منکر تھا۔

۹۸۳ء میں عبادت خانہ کی عمارت تمام ہوئی۔ پادشاہ نے فیتور سیکری میں ایوان شاہی کے  
پایں یہ عمارت بنوائی تھی۔ ان تعمیرات کا مشابیان ہو گا ان چند سالوں میں ۹۸۳ء سے

پہلے) فتوحات عظیمہ وغیرہ بے درپے حاصل ہوئی تھیں دائرہ مملکت روز بروز فراخ ہوتا جاتا  
تھا اور ان کے موافق کام ہر آتے تھے۔ کوئی مخالف جہان میں باقی نہ تھا۔ اسے فقار سے اور

حضرت معینہ کی استناد کے مجاوروں سے دوستی پیدا کی تھی۔ اکثر اوقات اس کے  
قال اللہ و قال الرسول میں گزرتے تھے۔ تصوف کے مسائل جکی و فقیہی وغیرہ میں وہ مصروف

رہتا تھا اور اکثر راتوں کو جاگ کر خدا سے عز و جل کے اسموں یا کھوں یا اہادی کا ذکر کرتا تھا  
یہ اس کو اتھا ہوا تھا کہ ان دو ناموں کے ذکر سے معرفت حاصل ہوتی ہے فقہاء ان کو ہزاروں

دفعہ پڑھتے ہیں۔ منعم حقیقی کی تعظیم نے اس کے دل میں جگہ پکڑ لی تھی وہ بعض نعمتوں کے شکرانہ  
کے لیے بطریق نیاز مندی و دردمندی صبح کو ایک چوڑی سل پر بیٹھتا۔ یہ سل ایک پرانے چہرہ

کی تھی جو پادشاہی محلوں کے سایہ میں آبادی سے ایک طرف تھا۔ اس پر وہ مراقبہ کرتا اور  
فیض بحری حاصل کرتا اسے مناسبت تھا کہ سلیمان کرانی جس کا ذکر بہت کچھ ہو چکا ہے کہ وہ ۹۸۳ء

سے ۹۸۴ء تک حاکم بنگالہ تھا کا ذکر سنا تھا کہ وہ سحر کو ڈیڑھ سو مشائخ و علماء نامدار کے ساتھ  
تہجیر کی منازجہ سے پڑھتا تھا اور صبح تک ان کے ساتھ ٹیکٹیکر تفسیر و تذکیر سنا ہی

صبح کی آغا ز کے بعد مہات ملکی اور سپاہی و رعیت کی دواستد میں مشغول ہوتا ہے اور تقسیم اوقات کر کے تصنیع اوقات نہیں کرتا مگر از اسلیمان جو ایک بادشاہ صوفی مشرب صاحب طالع تھا اور مرید کرتا تھا اس کے آنے کی بھی خبر بدخشاں سے تھی غرض ایسے باعث تھے کہ شیخ عبداللہ نیا ہی سرندی نے حجرہ کا نام عبادت خانہ رکھا (یہ شیخ پہلے شیخ الاسلام چشتی کا مرید تھا) اور پھر فرقہ مہدویہ میں آگیا تھا (اس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے) اس حجرہ کے چاروں طرفوں میں ایوان بنائے۔ اور بیچ میں ایک تالاب بنایا جس کا نام انوپ تالاب رکھا اور اس حجرہ کا نام عبادت خانہ رکھا کہ آخر فرقہ رفتہ رفتہ وہ عبادت خانہ ہی ہو گیا ملا شیر ہی نے اس عمارت کے باب میں قصیدہ کہا ہے جسکی ایک بیت یہ ہے

دریں ایام دیدم مجمع با اموال فاروقی عبادتہائے فرعونی غارتہائے شدادی  
بادشاہ ہر نماز جمعہ کے بعد خانقاہ جدید شیخ الاسلام سے آکر اس عبادت خانہ میں ایک مجلس کما جیس  
سوئے مشائخ وقت علماء و فضلاء اور حید مخصوص بادشاہوں کے مسقرین ندیموں کے کوئی اور طلب  
ہوتا اور اسیں افادت اور استفادت کی باتیں ہر قسم کی ہوتیں۔

ہر شب جمہ کو سادات مشائخ علماء و امراء کے گروہوں کو بادشاہ بلا تا جب اس جماعت اپنی نشست کے  
مقام میں اور تقدیم تاخیر میں بھی نفیسی کمالی اور جگرے کمرے کو تو بادشاہ نے حکم دیدیا کہ امرا جانب  
غربی میں اور سادات جانب مغربی میں اور علماء جانب جنوبی میں اور مشائخ جانب شمالی میں بیٹھیں ان  
صقوں میں خود بادشاہ نوبت بہ نوبت پرتا اور اس جماعت باتیں کرتا اور مقاصد کی تحقیق کرتا۔ طرح  
طرح کی خوشبوؤں سے مکان کو معطر کرتا۔ بے شمار زرائع اہل استحقاق کو دیتا جو مقرروں  
کے ذریعہ سے عبادت خانہ میں چلے آتے تھے۔ فتح گجرات میں اعما و خاں گجراتی کے کتب خانے  
سے جو نفیس کتابیں ہاتھ لگی تھیں وہ ان علماء کو خود اپنے ہاتھ سے تقسیم کیں اور جو کتابیں  
فاضل پچی تھیں وہ امراء کو وجہ اجناس میں کہ جسکو ارماس یعنی زوال دشمن کہتے ہیں دیتا  
تھا ایک دن رات کو علماء گروہ کی رگیں پہلا پہلا کر اور تل مچا مچا کر باتیں کرنے لگے۔

یہ سب باتیں  
میرزا محمد  
اسلامی نے  
کہی ہیں

یہ بات بادشاہ کو ناگوار گزری اس نے عبدالقادر سے کہا کہ ایک آئندہ جو اس جماعت میں نامعقول بات کہے اس کی مجھے اطلاع دے میں اسکو مجلس سے اٹھا دوں گا اس نے آصف خاں سے آہستہ سے کہا کہ اس طرح تو اکثر علماء مجلس سے اٹھائے جائینگے۔ بادشاہ نے پوچھا کہ اس نے کیا کہا تو آصف خاں سے جواب دے کہ اٹھاؤ وہ عرض کیا تو بادشاہ خوش ہوا اور اس کا ذکر اپنی مجلس میں اپنے مقررین سے کیا۔

ایک ن حاجی ابراہیم سرہندی نے فتویٰ دیا کہ سرخ وزعفرانی لباس پستامبلح ہو اور ہاتھ کے ثبوت میں ایک حدیث بھی نقل کی۔ اسکو میر عدل نے منکر مجلس بادشاہی میں اسکو بیدخت لمعون لکھ کر گالیاں دیں اور عصا لیکر اونکے مارنے کو چلا او نے اپنے تئیں جیلہ کر کے پچایا اب شاہ کو علماء اور مفتیوں سے نفرت ہو گئی وہ کسی آدمی کے قصور غرور و تکبر کو مہافت نہیں کیا کرتا اور تمام تکبر کی باتوں میں اسکو علم میں تکبر کرنے سے نہایت نفرت تھی اب اس نے ان علماء عظیم کو ایذا پہنچانے کا قصد کیا اور جب اس کے مقررین کو بادشاہ کی نیت یہ معلوم ہوئی تو پھر علماء پر سب طرح کے الزاموں کا طوبار باندھ دیا۔

اسو اسے بادشاہ نے مجلس میں مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطان پوری کو بلایا کہ اسکو ایذا پہنچائے اور اسکو مقابلہ کے لئے حاجی ابراہیم و شیخ ابو الفضل کو اور نئے آدمیوں کو بلایا۔ ابو الفضل نیا نیا مجلس میں آیا تھا وہ نئے مذہب دین کا مجتہد تھا اور مرشد بختی اور داعی مطلق تھا۔ اور مباحثہ میں مخدوم الملک کی ہر بات میں بادشاہ دخل دیتا تھا پھر بعض مقررین بھی بادشاہ کے اشارہ سے اس سے کاوش و کاہش و تراش کے مقام میں آکر اس کی عجیب غریب نقیصں کرنے لگے۔

خاندنجاں نے کہا کہ مخدوم الملک نے فتویٰ دیا ہے کہ اس زمانہ میں حج فرض نہیں ہے بلکہ گناہ ہے جب اسکی وجہ اس سے پوچھی تو اس نے دس یہ بیان کی۔ کعبہ کی دوراہیں ہیں ایک عراق دوسری گرجا سے پہلے خشکی کی اہیر تزیلیاتوں کی ناسرا باتیں سننی پڑتی ہیں اور دوسری دیا کی

راہ مبن غیر ملکوں سے قول اور عہد لیا جاتا ہے اور عہد نامہ پر اس عہد نامہ پر حضرت مریم اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تصویر منقش ہوتی ہے۔ وہ بت پرستی کا حکم رکھتی ہے۔ دونوں طرح سے حج ممنوع ہے اور خانہ جان نے یہ بھی کہا کہ زکوٰۃ کے باب میں ایک اور جیلہ مخدوم الملک نے یہ نکالا ہے کہ آخر سال میں جو خزانہ پاس ہو وہ اپنی منکوٰۃ کو بخش دے اور پھر اس پر ایک سال نگذرنے پائے کہ اس سے لے لے۔ اہل سنت کے پاس جو سال کے آخرین بحث ہوتی ہے اس پر زکوٰۃ دی جاتی ہے۔ بس اسی طرح زمین پر نہ ہوی پر زکوٰۃ فرض ہوگی اس کے جیلوں کے سامنے بنی موسیٰ کے جیلہ بھی شرمندہ ہوتے تھے۔ اس نے مشائخ و فقراء کے ساتھ خصوصاً پنجاب کے ائمہ اور اہل استحقاق کے ساتھ سخت زراعت۔ نباشت۔ بہالت۔ مکاری۔ دنیا داری۔ بستمگاری کی۔ اور ایسی طرح طرح کی نکایات اسکی اہانت و تحفان و مذمت کی تقریریں آتی تھیں جو قیامت کے دن سب کھلیں گی۔ براۓۓ اس کو مکہ معظمہ بھیجا جب اس سے پوچھا کہ تجھ پر حج فرض ہے تو اس نے کہا کہ ہنیں (یعنی مفلس ہوں) ان لوگوں میں شیخ عبدالبنی کا عین باہ و بلال تھا اور مخدوم الملک کے بیٹو کا اور زوال کا آغاز تھا۔ پادشاہ شیخ کی تعلیم و احست لرم کرتا تھا اور کبھی کبھی علم حدیث کے سننے کے لئے اس کے گھر جاتا اور ایک دو دوغذا انکی جو تیان اسکے پائون کے سامنے رکھیں تھیں۔

۱۰۔ انھیں مجلسوں میں سے ایک مجلس میں پادشاہ نے پوچھا کہ کتنی اہل عورتوں سے نکاح کرنا درست ہو۔ غمار نے جواب دیا کہ چارہ عورتوں سے زیادہ عقد نکاح باندھنا جائز نہیں ہو اس پر پادشاہ نے فرمایا کہ میں عنفوان جوانی میں اس مسئلہ کا مقید نہیں تھا جتنی آزاد و بندہ عورتیں چاہیں میں نے حج کر لین اب اسکا علاج کیا ہو سکتا ہے ہر ایک شخص نے کچھ کچھ عرض کیا۔ پادشاہ نے فرمایا کہ ایک دن میں نے شیخ عبدالبنی سے سنا کہ مجتہدوں میں سے ایک نے نو بیویاں کرنی جائز رکھی تھیں لوگوں نے عجز کیا۔ ابن یلیہ مجتہد نے یہ لکھا ہے کہ اس آیت فأنکحو طائۃکم من النساء مثنیٰ و ثلاث در باع کی عبارت ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ اٹھارہ بیویاں کرنی

علامہ پر ایک صدیق عظیمی کا واقع ہونا





وہ قاضی کی قضا سے مجمع علیہ میں فیصل ہو جاتا ہوا اس ہول کی مثال سے توضیح کی کہ قاضی یعقوب معقول ہو گیا اور عجز کے ساتھ کہا کہ اب میں کیا کہوں مبارک ہو کہ متعہ مباح ہے۔ بادشاہ نے قاضی حسین عرب مالکی کو اس سرشتہ میں قاضی مقرر کیا اور قاضی یعقوب کو معزول کیا۔ فوراً قاضی حسین نے اپنے مذہب کے موافق متعہ کے حجاز کا حکم دیدیا جس سے سامنے مذہبوں کے صدر سے لیکر مذہب الملک قاضی ملک کے چہرے بگڑ گئے اس سے اب انکی خزاں شرف ہوئی اور خلیف کا زمانہ آگیا۔ اس اقلہ کے چند روز بعد مولانا جلال الدین ملتانی کو کہ مدرس متبحر تھا اگر ہرے طلب کر کے قضا ممالک پر منصوب کیا اور قاضی یعقوب کو صوبہ گور کا قاضی مقرر کر کے وہاں بھیجا جہاں کچھ دنوں بعد وہ گور میں گیا اس دن سے جب تک بادشاہ خود مجتہد ہوا اس باب میں خلافت و اختلاف کا دروازہ بند نہ ہوا ان دنوں میں بادشاہ نے پوچھا کہ اگر لفظ اللہ اکبر کا مہر میں کندہ اور ہرکے میں نقش کرائیں تو کیسا ہے۔ اکثر نے کہا کہ خوب ہے حاجی ابراہیم نے اس کے خلافت کہا کہ اس ترکیب میں اور احتمال بھی ہے واللہ اکبر کے دو معنی ہو سکتے ہیں ایک یہ خدا بڑا ہے دوم یہ کہ اکبر خدا ہے اگر یہ آید ولذکر اللہ نقش فرمائیں تو بہتر ہوگا اس سے وہ احتمال آطلع ہو جائیگا۔ یہ بات اسکی بادشاہ کو پسندیدہ نہ ہوئی اور فرمایا کہ یہ بات ظاہر ہے کہ بندہ کمال عاجزی کے سبب سے خدائی کا دعویٰ نہیں کر سکتا مقصود ہمارا فقط مناسبت قطعی سے ہے نفس مدعا کو دوسری جانب لیجانا کیا معنی رکھتا ہے (اکبر نے گو خود اس اپنے مدعا کو بیان کر دیا مگر بلوک میں صاحب نے اپنی آئین اکبری کے ترجمہ میں اس پر حاشیہ چڑھادیا کہ بادشاہ اللہ اکبر اس کو ذوالمعین ہونے کے سبب پسند کرتا تھا۔ وہ مہر شاہی میں سکے میں کتابوں کی پیشانی پر فرمانوں وغیرہ پر اسکو استعمال کرتا تھا)

ستھ میں حکیم ابوالفتح گیلانی اور حکیم ہایوں و نور الدین تین بھائی آئے۔ حکیم ہایوں نے اول نام اپنا حکیم ہایوں قلبی بدلا اور پھر حکیم ہام۔ قراری اس کا تخلص تھا۔ یہ تینوں بھائی گیلان سے آئے۔ بڑے بھائی نے ندیمی کے زور سے پادشاہ کے

حکیم ابوالفتح و حکیم ہایوں کا بادشاہ یا اس آنا

پیدا ایک اسکی صریح خوشامد کر کے دین و مذہب کی راہ میں اسکے ساتھ چلا اور آگے چل کر  
جلدی سے اعلیٰ درجہ کا تقرب حاصل کیا پس مدت کے بعد ملا محمد یزدی ایران سے آیا جس کو  
یزد بھی کہتے تھے اور ان کے ساتھ مل گیا اس نے شلن صحابین بر ملا طاعن کرنے شروع  
کیے اور اصحاب کی نقلیں عجیب عجیب بنا کر پادشاہ کو چاہا کہ شیعہ بنائے لیکن میر برادر شیخ  
ابوالفضل و حکیم ابوالفتح نے اس سے آگے قدم بڑھایا کہ دین سے اسکو مخرف کر دیا۔ وحی و  
نبوت و اعجاز و کرامت و شرائع سے مطلق انکار کر دیا یا سان تک نبوت پہنچائی کہ عبداللہ  
انکی رفاقت میں نہ رہ سکا۔

انھیں دونوں میں فاضل جلال الدین اور علامہ کو حکم ہوا کہ قرآن مجید کی تفسیر لکھیں علماء کے  
درمیان اس کا بڑا غوغا اٹھا۔

قریب چند راسے مجھولہ نے سفر دین سے یہ کہا کہ اگر خدا کے نزدیک کلمائے معظم نہیں ہوتی تو  
قرآن کی اول سورہ بوقت رکوع ہوتی اس پر سارا دربار ہنسنا۔

پادشاہ کے سامنے کلمہ اسلام پڑھی جاتی جس سے روز بروز اس کا اعتقاد و اسباب کے ساتھ  
فاسد ہوتا جاتا تھا۔ ان اصحاب سے کہہ کر پادشاہ نے اور قدم بڑھایا کہ نماز روزہ اور تمام  
مسائل جو شریعت سے متعلق تھے ان کا نام تمکیریت رکھا یعنی غیر معقول اور دین کا مدار عقل پر رکھا  
یعنی عقل پر فرمایا (پر تکیہ زون) کی آمد و رفت تھی انکے بعض اعتقادات کو اسے مان لیا (اے  
مستحب میمانی) یہ سمجھتے ہیں کہ اکبر میمانی ہو گیا تھا مگر بدایونی نے دفعہ یہ لکھا ہے کہ بعض  
اعتقادات ایشان را اگر گرفتند اس سے مطلب یہ ہو کہ جو عقائد میسائیوں کی عقل کے مطابق تھے  
ان کو اسے مان لیا وہ ہر مذہب کے اعتقاد کو جو مطابق عقل کے ہوتا مانا تھا کچھ عیسائیوں کی خصوصیت  
نہ تھی (۱)

ہر خیال کہ عقل شان بندو . پر خ بر عقل اہل آن خستند .

اسی سال میں ایک رات شیخ بدرالدین غلٹ صدق و سجادہ شیخ اسلام حقیقی بلائے گئے وہ

نوکری سے نائب اور نائب مناسب باپ کا ہو کر اور توفیق پاکر گوش نشین ہوا مختار یا صنت  
مجاہدت و ذکر و فکر و تلاوت میں مشغول رہتا مراتب آداب جو یہاں وضع کئے گئے تھے ان کا  
وہ پابند نہ ہوا اس لیے اسکی شصت و ہفت و کلام پر ایسی باتیں بنائی گئیں کہ اس کو  
ایذا ہوئی۔

شروع ۹۴۰ میں جب پادشاہ مالوہ میں دیبال پور میں تھا شریف آملی اس پاس آیا  
اس مردود کا حال جلے پائون کے کتے کا سا تھا کہ ایک دیار سے دوسرے دیار میں جاتا اور  
ایک مذہب سے دوسرے مذہب میں آتا۔ جدل کے بعد الحاد پر وہ جا۔ کچھ مدت تک  
بلخ میں روشن متصوفہ مہل و بے صفا پر چلا۔ مولانا محمد زاہد کی خانقاہ میں درویشوں کے  
ساتھ مولانا محمد می اعظم شیخ حسین خوارزمی کا بھی تعلق بنا۔ مگر اسکو درویشی کے ساتھ مناسبت نہ تھی  
یہ تھی اور ہرگز کوئی اور پریشان باتیں بہت کرتا تھا اس سبب مولانا نے اپنی خانقاہ سے اس کو  
نکال دیا اور اسکی شان میں یہ چند بیتیں کہیں جن میں سے ایک یہ ہے۔

ہست یک لمحہ شریف نام ناتماے بطور خویش تمام

وہ دن میں سیر کرتا ہوا ہونچا۔ مذہب میں مقتدر ہونے سے اس کا خبث ظاہر ہوا حکام و کفر نے  
اس کو مارنا چاہا لیکن اسکو گدھے پر سوار کر کے شہر میں تشریف کر۔ ہندوستان ایک وسیع ملک  
ہے اور یہاں میدان اباحت فراخ ہے کسی کو کسی سے کچھ کام نہیں ہو جو شخص جس طور کو چاہے اختیار  
کرے وہ افغان خیران مالوہ میں پادشاہ کی منزل گاہ سے پانچ گوس پڑا تیرا جن ہل پائون کو وہ  
منہ سے اگلنا وہ بجائے کونش کے زہر مار ہو تین اور عام آدمیوں کی مجلس میں اسکا ذکر ہوتا عوام  
کا لالہ نام نے حضور افاق کے محمدیوں نے اسے گھیرا یہ لمحہ حقیقت ایمان سے ایسے نکالے گئے تھے  
جیسے کہ خیر سے بال اور غلطی عبارت انہیں سے ہو وہی دجال کی سب سے اول پرستش کرنے والوں  
میں ہونگے اور اس کے اشارہ سے انہوں نے یہ شہرت دی کہ وہ زمانہ عاشر ہزار سال میں حضرت  
عیسیٰ زین پرست کے کا مجد ہونے اس شہرت کی خبر سب پادشاہ کو ہوئی تو اس کو ایک رات کو مجلس

شریف آملی کا پادشاہ پاس آنا

مین بلایا اور ایک مسجد میں جو کپڑے کی طولانی بنائی گئی تھی اور اس میں پادشاہ پنجگانہ مساز  
 پڑھتا تھا آئین سے خلوت کی باتیں کرتا اور دفعہ وہ ایسی صورت ہیات سے کیا کہ دیکھنے  
 سے ہنسی آتی تھی۔ گردن ٹیڑھی کیے ہوئے وہ کونش بجالایا۔ دست بستہ دیر تک  
 کھڑا رہا۔ اسکی چشم ارزق (کیری آنکھیں) تخمین جن کو آنحضرت کی دشمنی کی علامت کہتے  
 ہیں۔ کذب و ریاد نفاق ٹپک رہا تھا جب پادشاہ نے اُسکے بیٹھنے کا حکم دیا تو وہ سجدہ کر کے  
 اونٹ کی طرح دوزانو بیٹھا پھر اسے پادشاہ کی دوبر دو صحبت خلوت ہوئی اور اس سے  
 پادشاہ نے باتیں پوچھیں۔ سوار محمود الملک کے یہاں کوئی بھی کھڑا نہ سکتا تھا کبھی  
 کبھی کہ آواز بلند ہوتی تھی مین علم کا لفظ سننا تھا وہ بہت خرافات بتاتا تھا اور حقیقتہ الحقائق  
 اور اصل الاصول اس کا نام رکھتا تھا۔ رباعی

تو سے نہ ز ظاہر نہ ز باطن آگاہ	آنکہ ز جہالت بہ بطالت آگاہ
مستغرق کفر نہ حقیقت گویند	لا حول ولا قوۃ الا باللہ

تمام اس کا مدار محمود سخاوی کی روش پر تھا۔ گیلان کے توابع مین سے سخاوی ایک گائیک  
 نام ہے۔ صاحبقران امیر تیمور کے زمانہ مین محمود تھا۔ اُسے پترہ رسائے جدا جدا لکھے مین  
 جن مین وہ مکر کی باتیں لکھتی ہیں کہ کسی مذہب مین درست و راست نہیں سوا از تبتال کے  
 جس کا نام علم و لفظ و جال رکھا ہے کچھ حاصل نہیں ہے۔ اس شقی الاشقیاء کی تصنیفات بکلا  
 خلاصہ کتاب محرو کو زہ ہے جو فضلات کہ اُسے اس مین دکھائے ہیں کان کو اُسکے سننے سے  
 تے آتی ہے اگر شیطان بھی اسے سنے تو ہنسی کے مارے لوٹ جائے اس کیشفت شریعت نے  
 ایک اور کتاب ترشح ظہور لکھی ہے جیمین سوامی مہلات کے کچھ اور نہیں ہے اس مین میرعب الاول کی  
 جماعت کی تقلید کی ہو۔ ہر فقرہ نام بوط عام فریب کا عنوان می فرمودند بنایا وہ ایک عجیب کشتہ گاہ اور  
 طرفہ منزل اور عرب مضحک ہے باوجود اس جہل کے ضرب اشل کے موافق ان المذمکاً یسوق الابل  
 الے اہل اہل سے ملتے ہیں) ہمکا کلام یسا بنا کہ اسے زمانہ کے مزاج مین اپنا دخل پیدا کیا اور

امرار ہزاری کے گروہ میں داخل ہوا اور ولایت بنگ بین مذہب حق (مذہب الہی) کے اعیان میں سے ہے اور صاحب مراتب چارگانہ ہے۔ اور اس ملک میں پادشاہ کی نسبت کر کے مریدوں و معتقدوں کو ان مراتب اخلاص پر پہنچاتا ہے ان مراتب کا مذکور غفر میوگا ۹۴ میں زیادہ تر اوقات عبادت خانہ میں علماء و مشائخ کی صحبت میں پادشاہ بسر کرنا نصیباً جمعہ کے دن ساری رات باگتا اور تحقیق مسائل دین کے اصول و فروع میں مصروف رہتا علماء نے ایک دوسرے پر اپنی زبان کی تلوار سونپی اور شنائی و تقابل کرنے لگے اور اشتلاف مذاہب کی نوبت یہاں تک پہنچی کہ ایک دوسرے کی تکفیر و تضلیل کرنے لگے۔ عبد البنی کے برخلاف ہستی و شیعہ و شافعی بحث اپنی حد تک نہ رہی اور اصل اصول میں خلل انداز ہوئے لگے مخدوم الملک نے رسالہ لکھا اور اس پر یہ تہمت لگائی کہ اسے خسرو خان شہزادہ کی کو نبی علیہ السلام کے گالی دینے پر مستحکم کر کے اور میر حبشی کو رافضی ہونے کی تہمت لگا کے دونوں کو ناحق قتل کروایا اسکے پیچھے ہزار پڑھنی جانز نہیں ہے اور اسے کہ اسکے باپ نے اس کو حاق کیا ہے اور جو فی بوا سید اس کہ ہے۔ شیخ عبد البنی سے پھر ٹکی تھیل و نفیس کی اور ملائے کچھ اسطرن اور کچھ اسطرن ہو کر دو گروہ جہلی و قبلی بن گئے۔ اہل بدعت و بدعتیائے آزار سے فاشہ اور شبہات باطلہ کو دعوت حق میں اور خطا کو صواب کے ایمان میں دکھانے لگے پادشاہ کو بانفیس جو ہر اور طالب حق و مصلحت تھا اسکی جو تعلیم بھی طریق نہیں ہوتی تھی اسکے گرد اراذل و وکالت و رایل بدعت و جہالت جمع ہوئے۔ انھوں نے اسلام کی صداقت میں پادشاہ کو مستبد کر دیا۔ حیرت پر حیرت انہیں ہزاری ہوئی گئی اور بوس کہ اصل مقصود و مقادہ مفقود ہو گیا شرع پسین و دین متین کی مفقود و یو اثر کستہ ہوئی اور پانچ برسوں بعد اسیر کوئی دین کا اثر باقی نہیں رہا قضیہ منکس ہو گیا۔

پانچ چھ برس یہ برابر دستور رضا کا اعلان دیکھا میں کہ جس کو امیر حجاج بنانا اور وہ میں نے اذن عام ہوتا کہ پادشاہ ہی خرچ سے سچ کو جانے اور نو ذوق چھوڑ دینا قیستہ۔ لہذا انھوں نے

کے مکہ معظمہ میں مستحقین میں تقسیم کیے جاتے۔ چنانچہ اسے ایک دفعہ خواجہ فاضل وندمخو کو میر علاج بنانا  
 ۱ لاکھ روپیہ نقد و جنس حرمین الشریفین کے مستحقوں میں تقسیم کرنے کے لیے اور حرمین مکان بنانا  
 واسطے بھیجے اور خواجہ کی رخصت کے وقت خود مومن کے طریق پر سرور پاب رہنے احرام باندھ کر  
 چند قدم اسکے ساتھ گیا جس پر آدمیوں میں ایک غل ہوا اور بہت رقت ہوئی اسی زمانہ میں خبر آئی کہ  
 شاہ طہا سپاس عالم سے رخصت ہوا۔ شاہ اسماعیل نامی اسکی جگہ بانٹیشن بنوا جسکی تیاری خاشانی  
 مصر اول دولت و فتح و ظفر ہوئی (دہم - ف - ۸۰۰ - ۸۰۰ - ۹۰۰ کل ۹۸۳) اسے حکم دیا کہ  
 بس کا بی چاہے حج کو جائے اور سرسبز راہ خزانہ شاہی سے لے ایک خلق کثیر حج کی قیادت  
 سے فائز ہوئی مگر یہاں یہ حال ہو گیا کہ کوئی حج کا نام نہیں لے سکتا تھا اور جو اسکے لیے رخصت  
 یا نکلتا مجرم و واجب القتل ہوتا تھا۔

شاہ ۹۵۹ میں خیر آبادی کہ شاہ طہا سپاس کا بیٹا شاہ اسماعیل کو اسکی بہن پر پی خانم نے امیر وک کے ساتھ  
 لائش کر کے ماٹوالا - یزید - مہامی نے اس پادشاہ کی تیاری خلوصی شاہنشاہ رومے زمین اور تیاری  
 و قیادت شاہنشاہ یزید زمین لکھی اور ایران میں خود فانیہ (دعا ستارہ) نکلا اور اس کا اثر وہاں ظاہر  
 ہوا کہ عراق میں ہرج مرج عظیم ہوا و تبریز و شروان و ماژندران کو رومیوں نے لے لیا۔ بعد اسکے  
 سلطان محمد باندہ و لغہ شاہ طہا سپاس جو دوسری مان سے تھا پادشاہ ہوا اور صحابہ کبار  
 پیر عمر بنی ہزار برس سے چلے آتے تھے اور بنی امیہ کو نابالایتیں کہی جاتی تھیں ان کی  
 مدت پوری ہوئی یعنی تبرا موقوف ہوا مگر اس بلاد سے اتحاد ہندوستان میں منتقل ہوا ہے  
 نفاق آمدہ در بہت راز بلاد عراق عراق قافیہ میدان برگذار نفاق

پادشاہ کے بے دین ہونے کے باعث بہت سے یہاں مگر اس سبب کہ قلیل کثیر پر ولایت کرتا ہی  
 ان کا بخیر بیان تحریر و تقریر میں آتا ہے۔ ہر دیار کے طرح طرح کے دانہ اور بار بار باندہ  
 وادیان پادشاہ کے دربار میں آتے شروع ہو کر پادشاہ کی ہزبانی سے محفوس ہو کر جن کا  
 شہید و پیشہ شب و روز تحقیق و تفتیش کے سوا کچھ اور نہ تھا انھوں نے بعد تحقیق و تفتیش کے خواہش

پادشاہ کے بے دین ہونے کے واسطے جو بیان کیا ہے

علوم و دقائق حکم و عجائب و غرائب آثار بادشاہ کے روبرو بیان کیے کہ انکے محل مفصل بیان کو دفاتر مطول بھی ادا نہیں کر سکتے۔ پادشاہ نے ہر ایک کی رائے کو جمع کیا خصوصاً ان آدمیوں کو جو مسلمان نہ تھے ان میں سے جو بائین اس کو اپنی طبیعت کے موافق پسند آئیں انکو انتخاب الشاہ کیا۔ جبکو اپنی مرضی کی خواہش کے خلاف دیکھا انہیں احتراز و اجتناب کیا۔ لڑکپن سے جوانی تک اور جوانی سے بڑھاپے تک کل مذاہب متوعہ و مشارب مختلفہ سے پادشاہ کی متوجہ حالتیں ہیں کتابوں میں جو متعارف بائین دیکھی اور پڑھی جاتی ہیں انکے سواے پادشاہ کو ایک معرفت جدا گنا جو اسکی ذہن کے ساتھ مخصوص تھی حاصل ہوئی تھی اور ایک اعتقاد کی ہیولانی پیکر اسکے مرآۃ حمیرا و گنجینہ خیال میں مرسم تھی اور کل رایوں سے اسکے دل میں نقش کا کچر ہوا تھا کہ کل ادیان میں عقلا موجود ہیں اور ارباب ریاضات و کشف و کرامات کل طوائف انام میں پیدا ہوئے ہیں جب حق سب جگہ دائر ہے تو اس کا انحصار اس ایک دین و ایک ملت پر کہ نو پیدا ہوا ہو اور ہزار سال بھی اس پر نہ گزرے ہو ان کیا لازم ہے ایک کا اثبات اور دوسرے کی نفی ترجیح بلامرجح کیوں ہو۔

رسمانی سندہ میں ایک فرقہ ہے جو تاسخ کا قائل ہے اور برہمن جو پادشاہ کی غلط و خلوت میں اور اک ملازمت و دولت صحبت میں سب پر ہیبت رکھتے تھے اور کتب فضائل و عظمیٰ حقیقی و حالات مقالات و کمالات انسانی میں ہمیں دجہ باعتبار معیار کل دانائوں و متراسنوں پر فائق تھے انھوں نے اپنے دین کے صدق پر ادا رروں کے دین کے بطلان پر دلائل عقلیہ و شواہد عقلیہ بیان کیں اور نظریات کو بدیہات کے حکم میں کر دیا اور اس نے پادشاہ میں ایسا اعتقاد راسخ پیدا کیا کہ وہ کسی مشکک کی تشکیک سے رائل نہیں ہو سکتا تھا۔ اگر پڑچور چور اور آسمان شتم ہو جائیں مشرور شام و شبعات و تعلیات جن کا ہنہ مشکاکہ نبوۃ تھا سب کو بالائے طاق رکھا ملت برضا و حنفیہ غرا پر بعض مطاعن اہل کلام کی کتابوں میں مذکور ہیں وہ ہمیشہ ہر بغور نے اسکے گوش زد کیے اور اپنی زبان حال و قال سے اپنے مسلک پر رسد کو کرنے کی تحریس و ترغیب دی۔



## رباعی

سید اور قریب آن سہی قدر ایند	کا نذر رخ ہر کس چو گل از باد و خند
از حد چو بشد نصیحت آن شوخ گرہ	بر گوشہ ابر فردوس بر پیش فلند

یعنی مذہبی تحقیقات آدمی کو ایسا برباد کرتی ہے جیسا کہ گل کو باد (جو اسکی پتیان گرا دیتی ہے) پادشاہ نے پرکھو تم برہمن (معبود نامہ یعنی سنگھاسن بتیسی کے مطلب بتلانے والے) کو غلطی میں بلا کر یہ فرمائش کی کہ تمام اشیا موجودات کے نام وید کے خاص زبان میں انترائع کرے بعض اوقات اپنے قصر کے قریب جو اسکی خواجگاہ تھی دیسی برہمن کو چار پانی پر بٹھا کر اوپر کھینچتا دیکھتے کہ اناس سب سے شاید تھا کہ خواب میں زنانہ کے سبب وہ بلا نہیں سکتا تھا) یا یہ کہ وہ اوپر چیزوں کے چھونے سے ناپاک نہ ہو جائے اس سے اسرار و افسانہ ہندوؤں کے مذہب کی پوچھتا۔ اور بتوں اور آگ و آفتاب کے پوجا کے اور کو ایک تعظیم کے اور اساطین ہندو کے احترام کے طریقہ پوچھتا۔ اساطین ہندو برہما دیو ویشن وکشن رام و مہامانی ہیں۔ جن کا بنی نوع انسان سے ہونا تو موہوم ہے اور نہ ہونا متیقن۔ ان میں سے ہندو اپنے زعم میں ہیں بعض کو الہ بعض کو ملائک مانتے ہیں اس دیار کی رسوم و عادات کا اعتبار سنکر پادشاہ اختیار کرتا اور تناسخ کے اعتقاد میں وہ راسخ ہوا اور اس قول کو وہ صحیح سمجھتا کہ کوئی مذہب نہیں ہے جس میں تناسخ اپنا راسخ و تہ نہیں رکھتا۔ خوشامدی جو پادشاہ کا کلمہ بھرتے تھے انھوں نے رسالے لکھے جس میں اس مسئلہ تناسخ کو دلائل سے ثابت کیا۔ ہندوؤں کے مذہبی فرقے نامعد بن اور انکی کتابیں بے شمار ہیں مگر باوجود اسکے وہ اہل کتاب (یہودی عیسائی مسلمان) نہیں ہیں پادشاہ کو ان کے مذہب کی تحقیقات کا مزہ پڑ گیا تھا۔ روز بروز اس خبیث شجر میں ایک نیا پھل لگتا تھا اور تازہ شکوہ کھلتا تھا شیخ تلج الدین دہلوی ولد شیخ زکریا جو دہنی حکیم ایمان میں سے تاج العارفین کہتے تھے۔ وہ شیخ زمان پانی پتی کے رشید شاگردوں میں سے تھا۔ یہ شیخ صاحب شرح لوائح اور بت سی تصنیفات لائق فائق کا علم تصوف میں تھا اور علم توحید میں

وہ شیخ ابن عربی کا ثانی تھا اسے نزہت الارواح کی شرح بسوط لکھی ہے کہتے: دنوں تک راتوں کو  
 اسی برہمن کی طرح جس کا بیان اوپر ہوا اس کو معلق اپنے پاس بلاتا ساری رات اہل تصوف کے  
 شطحات و ترہات سناٹھا وہ چندان شرعی باتوں کا مقید نہ تھا اس نے وحدت الوجود کے مقدمات  
 کو جو جھوٹے صوفیوں کے اعتقاد میں داخل ہیں اور آخر کو وہ اباحت و الحاد کو پر منحصر ہوتے ہیں  
 پادشاہ کے روبرو بیان کیے اور فرعون نختہ اللہ علیہ کے ایمان کا مسئلہ کہ کتاب فصوص الحکم میں  
 مذکور ہے (فرعون نے دعوے خدائی کیا تھا اس واسطے وہ ملعون ہے مگر فصوص الحکم میں اور بعض اور  
 کتابوں میں لکھا ہے کہ فرعون نے موت کے وقت توبہ کی اور حضرت موسیٰ پر ایمان لایا اس لیے  
 وہ دوزخی نہیں ہے) بیان کیا اور رجا کو خوف پر ترجیح دی (اسلام کا عقیدہ ہے کہ الایمان  
 بین الخوف والرجا) ایمان خوف ورجا کے درمیان ہے اس سبب یہ گناہ ہے کہ خوف کو رجا پر یا  
 رجا کو خوف پر ترجیح دین) اور اسی طرح کے مسئلہ کو چنانچہ آدمی بالطبع راجح عقلی و مانع شرعی سے  
 قطع نظر کر کے مائل ہوتے ہیں پادشاہ کی خاطر نشان کئے اسلئے وہ باعث عظیم پادشاہ کے اعتقاد  
 کے فتور کا احکام شرعی میں ہوا۔ اس نے یہ بھی کہا کہ کفار کا نار میں بیٹھ رہنا تحقیق لیکن ان کو دوام  
 عذاب کا ہونا مشتبہ و نامشخص اور مخصوص قرآنی اور حدیث نبوی میں تاویلات کیں اور انسان  
 کامل عبارت خلیفۃ الزمان سے بتلائی اور اس کی تعبیر سے یہ نتیجہ نکالا کہ پادشاہ کی ذات اقدس سے  
 ایسی طرح کی جو باطن عین واجب تحقین انکو عکس کرنے سمجھایا اور اس باب میں بہت خرافات کا  
 اور پادشاہ کے واسطے سجدہ تجوہ بزرگیا اور اس کا نام زمین بوس رکھا اور ادب پادشاہی کی  
 رعایت کو فرض عین شمار کیا اور اسکے منہ کو کعبہ مرادات اور قبلہ حاجات قرار دیا اور اس باب  
 میں بعض روایات مجروحہ اور بعض مشائخ ہند کے مریدوں کے عمل کو متمسک کیا بعد ازاں کہ پادشاہ  
 غافل ذمی شوکت و ذی شان انسان کامل کی فرد مطلق قرار پایا تو مشائخ عظام میں سے  
 بعض نے جیسے کہ شیخ یعقوب کشمیری تھا کہ ہا جب تصانیف مشہورہ و مرشدہ و مقتدرہ  
 تھا۔ ایسی ہی باتیں بنائیں اور میں انقصصاۃ بہمدانی کی ہتیدات

باتوں کو نقل کیا کہ آنحضرت مظهر اسم المادی تھے اور شیطان اسم المفضل کا مظہر ہے اس دنیا کے کارخانہ میں دونوں مظہروں کا ظہور ہوا۔ ان دونوں مظہر کا ہونا ضرور تھا (اسلام میں خدا کو خالق خیر و شر مانتے ہیں ایسے خدا ہی کو مادی اور مفضل سمجھتے ہیں) اور اسی طرح ملا محمد نیز دیلمی معلق پادشاہ پاس پہنچے وہ وطن صریح اور ناسرے بے قلع خلفاء ثلاثہ پر کھڑا اور صحابہ کبار و تابعین و تبع تابعین و سلف و خلف صاحبین متقدمین و متاخرین کی تکفیر و تفسیق کرتا اور اہل سنت و جماعت کی تحقیر کرتا اور مذہب شیعہ کے سوا سب مذاہبوں کو خیال و مضل بتلاتا۔ علماء میں یہ اختلاف تھا کہ اگر ایک فعل کو ایک ملامت حرام کہتا تو دوسرا اس کو حیلہ بنا کے حلال کہتا اس سبب سے بھی پادشاہ منکر مذہب ہوا۔ پادشاہ اپنے عہد کے علماء کو براہ اعتبار جاہ و عظمت امام غزالی اور امام رازی سے بہتر جانتا تھا۔ جب انکی ان رکاکتوں کو دیکھا تو اس نے سلف پر بھی یہ قیاس کیا اور اس سے منکر ہوا۔

ملک ذہنگ کے بھی مراض و انا جنکو پادھری اور انکے مجتہد کامل کو پوپ کہتے ہیں پادشاہ پاس آتے تھے۔ یہ پوپ حکام مذہبی کو مصلحت و وقت کی مدح و تحسین کر کے بدلتے رہتے تھے اور پادشاہ بھی انکی عدول حکمی نہیں کر سکتا تھا وہ بھی انھیں کو لا کر ثبات ثلاثہ کی دلائل گزارش کرنے لگے اور نصرت کی حقیقت کو ثابت کر کے ملت عیسوی کو ترجیح دیتے تھے شاہزادہ مراد کو حکم ہوا کہ چند کلمے انھیں کے تینا پڑھے شیخ ابو الفضل اسکے لیے مترجم مقرر ہوا پہلا فقرہ جو بطور بسم اللہ کے تھا اس کا ترجمہ یہ ہوا مصرعہ لے نام نے نثر و کر سٹو۔ (نثر جنس اور کر سٹو یعنی عیسوی مسیح) یعنی لے وہ کہ نام تیرا مرہبان اور بسیار بخش جو شیخ فیضی نے اسپر و ہرا مصرعہ لکھا مصرعہ سبھا نک لاسواک یا ہو (ہم تیری تعریف کرتے ہیں تیرے سوا کوئی خدا نہیں ہے) یہ ملا عین عیسائی آنحضرت کو وصال بتاتے اور اسکی صفات کو انکی ذات میں بتاتے جو دجالین سے ضد کرتی تھیں۔ بصر بل ملعون نے پادشاہ کی خاطر نشان کیا کہ آفتاب خدا کا مظہر تام ہے و غلہ کا بگناہ و زراعت و میوہ و دھنہ اسی کی تاثیر سے ہوتے ہیں اور عالم کی روشنی اور اہل علم کی زندگی

عیسائی پادری۔

آفتاب پرستی

اسی سے وابستہ ہیں تعظیم اور عبادت کے لائق وہ ہے۔ نیازش میں اس کے طلوع کی جانب  
منہ کرنا چاہیے نہ اس کے غروب کی طرف فیضی نے شعر کہا ہے۔

شعر

قسمت نگر کہ درخوہر جو ہر عطا است آئینہ با سکندر و با اکبر آفتاب  
ایسی ہی دلیلوں سے سیریل نے بتلایا کہ آتش و آب سنگ و دخت اور تمام مظاہر کی یہاں تک  
گلے اور اس کے گوبر کی بھی پرستش کرے اور شفق لگائے اور زنا رہنے۔

حکیم اور فضلار جو بادشاہ کے مقرب و درخدا کے مقبور تھے ایسے دلائل بیان کرتے جس سے  
اوراد پر کی باتوں کو تقویت ہوتی وہ کہتے تھے کہ آفتاب نیز اعظم ہے اور تمام عالم کا عطیہ بخش  
بادشاہوں کا مربی ہے اور وہی بادشاہوں کی قدرت کی اصل ہے۔ یہی سبب تھا کہ نور و زجالی  
کی تعظیم ہوتی تھی جب سے بادشاہ تخت پر بیٹھا تھا ہر سال اس روز بادشاہ جشن کرتا تھا ہر روز  
بادشاہ لباس اسی خاص رنگ کا پہنتا تھا جو اُس دن کے ستارہ کا ہوتا تھا۔ ہر ستارہ ایک  
دن سے منسوب ہوتا ہے۔ ہندوؤں نے اسکو تیسرے آفتاب کا عمل سکھایا تھا اسکو بطور وظیفہ کے  
آدھی رات (یا شام) کو ہر روز طلوع آفتاب کے وقت پڑھتا تھا اسکو یہ بھی یقین تھا کہ گانے  
کا مانگہ ہو جسکی ہندو تعظیم کرتے ہیں۔ وہ اس کے گوبر کو پاک اور اس کے گوشت کو حرام جانتے  
ہیں۔ گایوں کی عوض میں آدمیوں کو خوب مارتے تھے۔ چکارا کی تائید میں کہتے ہیں کہ  
علم طب نے فیصلہ کر دیا ہے کہ گانے کے گوشت کھانے سے امراض پیدا ہوتے ہیں اور وہ  
رومی البصم ہے۔

ملک گجرات کے شہر نوساری سے آتش پرست بھی بادشاہ پاس آئے تھے انھوں نے  
زردشت کے دین کو حق و کھلایا آتش کی تعظیم کو عبادت عظیم بتلایا اور بادشاہ کو اپنی طر  
مائل کر کے کیا نیوں کی اصطلاحوں و راہ زدوش سے ایسا واقف کیا کہ بادشاہ نے ابوالفضل کو  
اسکا مہتمم مقرر کیا کہ شاہان عجم کی طرح پر آتش کدہ میں رات دن آگ روشن کرے کبھی بجھے پائے۔

آتش پرستی کی دو قسم۔

بادشاہ غنغوان شہنشاہ حرم میں ہوم کیا کرتا تھا۔ ہوم بھی ایک قسم کی آتش پرستی ہے۔ یہ کام اس کا اس سبب ہوتا تھا کہ اسکو اپنی ہندی بیویوں سے محبت بہت تھی پچھپوئیں سال کے جلوس کے نوروز میں بادشاہ نے آفتاب و آگ کو سجدہ علانیہ کیا اور مقربوں نے شمع و چراغ روشن ہونے کے وقت انکی تنظیم کے واسطے کھڑا ہونا اپنے اوپر لازم جاننا جب سورج کنیا میں جاتا تو اسٹی کو پوجکے بعد ماتھے پر بادشاہ شفقہ نگا کے دولتھانہ میں آتا اور بہمن راکھی جیسے جواہرات پہنے ہوتے اسکے ہاتھ میں بانڈھے امراء اپنی حالت کے موافق موتی اور جواہر اس روز پیش کرتے اور بادشاہ کی طرح راکھی بانڈھتے۔ راکھی بانڈھنے کا رواج عام ہو گیا تھا (راکھی کے معنی لٹہ کو لپیٹ کر ہاتھ میں بانڈھنے کے ہیں) اسلام کے برخلاف جو حکم کہ اورندہیوں کے آدمی بیان کرتے اسکو بادشاہ نص قاطع گنتا۔

اسلام کے تمام احکام کو نامعقول اور حادث جانتا اور فقہاء عرب کو جو انکے واضع تھے بہت مفید اور اطلاع اطریق سمجھتا اسکے نزدیک ہل اسلام مطعون قرار پائے اور آخر کو وہ ان لوگوں میں سے ہو گیا جنکی نسبت قرآن میں آیا ہے جبکہ ترجمہ یہ ہے (وہ اپنی چھونک سے خدا کے نور کو گھبانا چاہتے ہیں مگر خدا اپنے نور کو کامل کرے گا کہ کافراس سے کارہ ہوں) بتدیرج یہاں تک نوبت پہنچی کہ اسکی ضرورت کچھ نہ رہی کہ اگر کوئی اسلام کی بات باطل ٹھہرائی جائے تو اسکی دلیل لائی جائے۔

۹۹۷ء بادشاہ اس کا طالب ہوا کہ ریاست دینی کو اپنی ریاست دنیوی کے ساتھ جمع کرے اسکو دوسرے کی بیعت سخت تکلیف دیتی تھی اس نے سنا تھا کہ آنحضرت اور خلفاء راشدین اور بعض سلاطین دومی الاقدار مثل امیر تیمور اور مرزا ابوبیک خاں گورکان وغیرہ بھی خطبہ خود پڑھا کرتے تھے۔ غرہ جمادی الاول ۹۹۷ء فتح پوری کی جامع مسجد میں کہ محل شاہی کے نزدیک تھی ممبر پر خطبہ پڑھنے بادشاہ بیٹھا اور ایک بارگی اسکے بدن پر لرزہ آیا اور بہت پریشان ہو کر شیخ فیضی کی یہ قرین بیٹیں اوروں کی بد

اگر کسی مخالفت اسلام

بادشاہ کا خطبہ پڑھنا

سے آدمی پر حکمران بنے نیچے آیا اور حافظ محمد امین خیل کو حکم فرمایا کہ امامت کرے اور وہ  
بیش یہ ہیں۔

### ابیات

خداوندیکہ مارا خسروی داد      دل و اناؤ و بازی قوی داد  
بعدل و داد مارا رہنوں کرد      بجز عدل از خیال مابروں کرد  
بود و صفش ز حد قسم بر ترا      تعالیٰ شانہ اللہ اکبر

عقائد اسلام پر طعن اور مسائل فرعیہ شل ہوئے تھے۔ چند بد بخت ہندو اور ہندو  
مزان مسلمان نبوت پر قرح صیغ کرتے تھے۔ علماء بیدین اپنی تعصبات میں خطبہ پر تبر  
کرنے لگے اور فقط توحید پر انگفار کے پاؤں کے القاب لکھنے لگے اور حضرت رسالت  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نام لینے کے برخلاف کذابین (بدایونی کی مراد کذابین سے  
ابو الفضل اور فیضی تھے) ابو الفضل نے تو آئین اکبری کا خطبہ اس طرح لکھا جس طرح اس نے  
بیان کیا ہے۔ مگر فیضی پر یہ ہمت رکھی جو مذہب میں نعت جسکا جی چاہے پڑھ لے (مجال نہ  
تھی اور یہ بدنامی عالم کا باعث ہوا۔ ملک میں فتنہ و فساد ہونے لگا مگر باوجود اس کے  
خواص و عوام میں سے ردیل اور کینے آدمیوں نے اسکی ارادت کا پٹہ لگے میں ڈاکٹر اپنا نام  
مہر پر لکھا امید و ترس سے مرید ہوتے تھے اور کلمہ حق زبان پر جاری ہونا ممکن نہ تھا۔

۸۷۰ھ میں ایک محضر نظر آیا کہ جبر دستخط ان عالموں کے لیے ہوئے تھے۔

مخدوم الملک شیخ عبدالبنی کہ صدر الصدور تھا و قاضی جلال الدین ملتانی کہ قاضی القضاۃ تھے۔  
صدر جہاں مغنی کل شیخ مبارک کہ علما زمان میں اعلم تھا اور غازی خاں بخشی کہ علم معقول  
میں بنظیر تھا۔ اس محضر میں امام عادل کو مطلقاً مجتہد پر تفضیل دی گئی تھی اور اسکی ترجیح کی تجویز  
کو سنا یہ مختلف فیہیں ضعیف روایتوں سے درست کیا تھا تاکہ کسی کو مجال نہ ہے کہ اس کے  
احکام سے انکار کرے۔ خواہ شرعی ہوں یا ملکی اور خود ہی اپنے تئیں ملزم کرے مگر محض بننے

کتابوں کے خطوط میں اخت کا موقوف ہونا

بادشاہ کا مجتہد ہونا

اس بات میں طول بہت ہو گیا۔ بحث یہ تھی کہ اجتہاد و مجتہد کا اطلاق کس پر ہو سکتا ہے اور امام عاذل دانا سے مصباح ملکی کو کہ بمراتب مجتہد ہے بہتر ہوتا ہے یہ منصب حامل ہو کہ بحسب مصلحت وقت اور اقتضای زمانہ مسئلہ مختلف فیہ جس مسئلہ میں اختلاف آرا ہو) کو جاری کرے آخر کو اس تحریر پر جبکا بیخستہ ترجمہ کیا جاتا ہے۔

بعض نے رغبت سے بعض نے کراہت سے ہر کر دی۔ اس مبانی کی تشدید سے اور اس مبانی کی تہید سے مقصود یہ ہے کہ عدالت سلطانی اور تربیت جہان بینی کی برکتوں سے ہندوستان اس زمانہ کا مرکز اور عدل و احسان کا دائرہ بن گیا ہے اس میں طوائف نامہ کے خواص و عوام نے خصوصاً علماء عرفان شعراء و فضلاء و قائل و انصار کے جو ہادیہ نجات کے ہادی ہیں عربی علم سے اس یار میں آنکر اپنا توطن اختیار کیا ہے اور علماء نے کہ جامع ذریعہ وصول اور حاوی معقول و منقول ہیں اور دین و دیانت و صیانت سے موصوف ہیں اس آئینہ کریمہ اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول واولی الامر منکم (اطاعت کرو خدا کی اور اطاعت کرو رسول کی اور اطاعت کرو انکی جو تم میں اولی الامر (صاحب حکومت ہیں) کے غواہ ہیں اور اس حدیث صحیحہ میں ان احب الناس الی اللہ یوم القیامۃ امام عادل من یطیع الامر فقد اطاعنی ومن بغض الامر فقد عصانی (تحقیق خدا قیامت کے دن سب سے زیادہ دوست رکھتا ہے امام عادل کو اور جو امیر کی اطاعت کرتا ہے وہ میری اطاعت کرتا ہے اور جو کہ اس سے پھرتا ہے وہ منجھ سے پھرتا ہے) اسی طرح کی اور حدیثوں کے معنی میں تامل کافی کر کے اور شواہد عقلیہ و دلائل نقلیہ سے یہ حکم دیا کہ سلطان عادل کا مرتبہ عند اللہ مجتہد سے زیادہ ہے اور حضرت سلطان الاسلام کھنلا نام امیر المومنین ظل اللہ علی العالمین ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر شاہ پادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ ابداً بنایت عادل نہایت عاقل اور نہایت عالم باللہ ہے ایسے اگر مسائل دین میں مجتہدین کے درمیان اختلاف واقع ہوا اور وہ اپنے ذہن ناقب فکر صاحب اختلافات میں سے ایک جانب کو کبھی آدمی کی تسہیل معیشت کے لیے اور کبھی انتظام عالم کی مصلحت کے واسطے اختیار

کر کے اس جانب حکم فرمائے تو وہ متفق علیہ ہو جائیگے اور اتباع اسکا عوام برائیا اور کافہ رعایا پر لازم اور فرض ہوگا اور ایسی ہی اگر اپنی رائے صواب نہا کے بموجب کوئی حکم جو مخالف نص قرآنی کا نہ ہو اپنے احکام میں قرار دیں اور اس سے اہل عالم کی ترفید ہوتی ہو تو اسپر عمل کرنا سبب دیوں پر لازم اور فرض ہے اور اس سے مخالفت کرنی عذابِ خردی اور خسراںِ دنیوی کا سبب ہو گا یہ سچی تحریر حسبہ اللہ اور حقوق اسلام کے اجراء کے اظہار کے لیے بموجب محضر علماء دین اور فقہاء متدین کے تحریر پایا محرمہ شہرِ جرب ۱۰۹۰ھ اس محضر کا مسودہ شیخ مبارک کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور وہ نے اسپر کرامت سے تحریر کی تھی مگر شیخ مبارک نے رغبت سے اُسکے نیچے یہ لکھا تھا کہ یہ ایک ایسا امر ہے کہ میں اسکا دل جان سے خواہاں اور برسوں سے منتظر تھا جب پادشاہ کو یہ فتویٰ ہاتھ لگا تو اجتہاد کی راہ اسکے لیے کھل گئی اور امام کا زیادہ عاقل ہونا متحقق ہو گیا اور کوئی اسکا معارض نہیں رہا اور تخیل و تحریر یعنی (حلال و حرام ہونا) موقوف ہوئی اور حکم شرع پر امام کی عقل کو ترجیح ہو گئی۔ اسلام کا نام تقلید ہو گیا اور شیخ ابوالفضل کا حال بعینہ حیرتی شاعر سمرقندی کا سا ہو گیا کہ جب دارالہدیہ سے ایذا پائی تو وہ ان سے مخالف ہو کر عراق کی پرانی لومڑیوں میں مل گیا راہ بیراہ چلنے لگا۔ یہ ضرب المثل اسپر صادق آنے لگی آخرت الناری علی العارِ دوزخ کی آگ کو اختیار کیا اور دین کی عار نہ اٹھائی

برائے سال کی ۱۶ رجب کو پادشاہِ جمیر روانہ ہوا اسکے بعد اُن تک کہ چودہ سال ہوئے پھر وہاں نہیں گیا۔ ۲۵ شعبان کو وہ اجمیر سے پانچ کوس پر پیدل ہو کر زیارت کے لیے گیا۔ عاقل بنے تھے اور کہتے تھے کہ کیا تعجب کی بات ہے کہ پادشاہ کو خواجہ اجمیری سے تو یہ اعتقاد ہے اور جو اصل لاصل (پنیر) اس سے انکار جبکہ گوشہ دامن سے لاکھوں لی کا مکمل شل خواجہ قدس سرہ اٹھے اور ہر گوشہ میں جو تہا

قطعہ

بریں ہفتہ دیو در کشتہ و ناز  
بریں چمن گل بے خاکش چیداے  
بسوخت دیدہ حیرت کہ این جزا ہے  
چراغِ مصطفوی با شترِ بواہی است

پادشاہ کی ہی اجمیر میں سے پادشاہ جانے پر



جب ۸۷ھ میں مخدوم الملک و شیخ عبدالبنی مکہ کو چلے گئے تو اُس نے خلق کا امتحان کیا خلق قرآن و استحالات وحی کے توغل میں اور نبوات و امامات (جو باتیں امامت سے تعلق رکھتی ہیں) کی تشکیک میں جن و ملک و تمام مغیبات (جو چیزیں دکھائی نہیں دیتیں) و معجزات و کرامات کا صحیح انکار کیا اس نے ایمان کی متواتر شہادتوں اور قرآن کی صداقت کے ثبوت سے انکار کیا اور اضمحلال بدن کے بعد بقاء روح اور اسکے عذابِ ثواب کو بغیر از طریق تناسخ محال کہا اور ان آیات کو دستاویز بنایا:

### ثنوی

از حقیقت بدست کوئے چند      مصحفے ماند و گئے چند  
گوز بامش سخن نئے گوید      سرمستان کے نئے جوید  
ایضاً مستزاد

عید آمد و کار ہانگو خواہد کرد      چوں روئے عروس  
ساقی می ناب در سبو خواہد کرد      چوں خون حسد و س  
افسار منباز و یوز بند روزہ      یک بار و گر  
از گردن این خزان فرو خواہد کرد      افسوس افسوس

یہ قرار پایا کہ علانیہ لوگ اس کلمہ کو پڑھیں لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ۔ مگر اس نے اسیں دیکھا کہ بڑا خلل پیدا ہو گا۔ اس نے اپنی حرم میں چند آدمیوں کے کہنے پر اکتفا کی۔ لوگوں نے فتنہ است اسکی تاریخ کلمی۔ پادشاہ نے قطب لدین خاں و شہباز خاں اور انکے امثال کو دین مبین کی تقلید ترک کرنے کی ترغیب دی۔ مگر انھوں نے سختی کے ساتھ انکار کیا۔ قطب لدین خاں نے کہا کہ پادشاہان مغرب جیسے کہ سلطان قسطنطنیہ اور اور پادشاہ ہیں جب یہ حال سنیں گے تو کیا کہیں گے سب ہی دین رکھتے ہیں خواہ تقلید ہی ہو یا نہ ہو۔ پادشاہ نے از روئے اعراض و تعرض یکے فرمایا کہ تو سلطان روم کی طرف سے غائبانہ یہ درستی کرتا ہو تو نے

قطب الدین خاں و شہباز خاں کا مقابلہ نہ سب کے باب میں

کیا کوئی مجھ اپنے لیے دہاں تجویر کی ہے کہ جب ہاں جائیگا تو تجھ کو ملیگی اور اس سے تیرا اعتبار پیدا ہو جائیگا تو ابھی دہاں چلا جا۔ شہباز خاں نے بھی اس باب میں تیزی و تندہی اختیار کی۔ سیر برہگ جتہی نے بھی دین پر صریح طعن کی تو اس نے اسکو فحش گالی دیکر کہا کہ لے کا فطون اب تو بھی ایسی باتیں کہنے لگا تجھ سے تو میں بھی سمجھ لوں گا۔ غرض بڑی بیہزگی ہوئی۔ پادشاہ نے عموماً اور شہباز خاں سے خصوصاً بطور اجمال فرمایا کہ ہم حکم دیتے ہیں کہ تمہاری بستر پر نجاست بھری جوتی لگانی چاہیے۔

اسی سال میں تمنا و جز یہ جسکی آمدنی کئی کروڑ داموں کی تھی پادشاہ نے موقوف کر دیا اور ملک میں اسکے باب میں تاکیردی فرامین بھیج دیئے۔

اس سال میں محمد معصوم خاں فرخوادی جو پوریں حاکم اور ملا محمد یزدی یہاں کا ناضی القضا مقرر ہوا۔ یہ ملا صوبہ جو پوریں آیا اس نے پادشاہ کے خارج کرنے کا اور اُس سے بغاوت کرنے کا فتویٰ دیا تو معصوم خاں کا بلی و محمد معصوم خاں فرخوادی و میرزا الملک دنیا بیگ خاں و عرب بہادر تلوار میں سونٹکر ہر جگہ لڑنے کو کھڑے ہوئے (جسکی بڑی بڑی لڑائیوں کا ذکر ہم نے پہلے لکھا ہے) ائمہ کہتے تھے کہ پادشاہ نے ہماری مدد و محاش کی زمین میں دخل دیا۔ خدا نے اُسکے ملک میں دخل دیا اور ہم ترجم۔ جب پادشاہ کو ملا یزدی کے فتوے کی حقیقت معلوم ہوئی تو اُس نے اس کو اور میرزا الملک کو جو پور سے آگرہ بلایا اور ان کو جہان میں ایک کشتی میں بٹھا کر ڈبوایا۔ جن ملازموں سے اسکو اطلاع کا تو ہم پیدا ہوا اور ان کو نہا خانہ عدم میں بھیجا۔ علماے لاہوری کو جلا وطن کیا۔ ستانی صدر الدین لاہوری کو جسکی تحقیق مخدوم الملک سے برہمی ہوئی تھی بٹروچ کی قضا پر اور ملا عبدالشکور کو جو پور اور ملا محمد معصوم کو بہاریں نامزد کیا شیخ غفور کو مالوہ میں جلا وطن کیا اس صوبہ کی صداقت اس کو دی۔ یہی قیاس اوروں پر کرنا چاہیے کہ ہر ایک کو غریب مقضی المرام بنایا۔ مگر ہاں شیخ معین الدین نسیرہ مولف معین واعظ شہر کو کہ مقلد محض تھا

تمنا و جز یہ جو پور کے محال تھا۔

بسبب کبر سن کے بدستور رہنے دیا۔

حاجی ابراہیم سرسندی نے ایک سالہ جس بزرگان دین کی جھوٹی تلقین بتیں خوشامد کے لئے پادشاہ کے سامنے پیش کیا۔ اس کا جعل ظاہر ہو گیا۔ حال یہ تھا کہ اس پُرانی کیرے لکھائی ہوئی کتاب میں ایک عبارت جعلی شیخ عربی کی طرف سے بخط جھول لکھی ہوئی تھی کہ صاحب ماں (امام ہمدی) بہت سی بیویاں کرینگے اور ڈاڑھی منڈائیں گے۔ اور چند اور صفیق جو خلیفۃ الزماں (اکبر) میں تھیں انکو لکھا (اس نے پادشاہ کو امام ہمدی بنایا) پادشاہ نے اس پر بہت عنایت کی۔ اس لیے یہ ایک حدیث موضوع کی کہ کسی صحابی کا بیٹا ڈاڑھی منڈا آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نظر سے گذرنا تو آنحضرت نے فرمایا کہ اہل بہشت کی یہی بیانات ہوں گی۔ مگر شاہ شیح اللہ اور شیخ ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح سے وہ دیرانہ گفتگو کرتا تھا۔ اسکو پادشاہ پاس اُنھوں نے ٹھہرنے نہیں دیا قلعہ بہتھوڑ میں بھیجا گیا وہاں ۹۹۳ھ میں مر گیا۔

آمران کے علما و مشائخ و مقداد پاس فرمان بھیجے گئے کہ وہ پادشاہ کی درگاہ میں آئیں کہ خود پادشاہ انکی مدد معاش اوقات کی تحقیق کرے ان سب سے موافق قاعدے کے پادشاہ کی تسلیم و تعظیم کی اور اسکے ساتھ خلوت و جلوت میں صحبت رکھی اور اپنی رائے کے موافق انکے لیے بہترین مقرر کی اور جس کسی کو اس نے یہ جاننا کہ مرید کرتا ہو یا مجلس سماع یا کسی اور نوع کی قلابی کرتا ہو تو اسکا نام دُکانداری رکھا اور انکو قلعوں میں جڑھا دیا یا بنگالہ کی جانب بھیج دیا۔

۹۸۸ھ میں پادشاہ پاس علما و مشائخ و صوفی بہت سے ایسے خوشامد دی و لالچی آئے کہ جن پر یہ رباعی صادق آتی تھی۔

رباعی

پوشیدہ مرقع اندایں خامے چند      بگرفت بطامات و اھن لامے چند  
نارفتہ ہے صدق و صفا گاہے چند      بدنام کنندہ نمونامے چند

حاجی ابراہیم سرسندی کا ایک صحابی کتاب کا پیش کرنا

علما و مشائخ پاس فرمانوں کا جانا

پادشاہ کا اہم ہمدی بنانا

انکی حرکات وچمک پادشاہ پہلے بزرگوں پر بدگمان ہو گیا۔ اسی سال میں ذیل کینے جا مل عالم ناما نے دلائل باطل کو استنبط کیا کہ یہ کہا کہ صاحب ماں (امام ہمدی) ہندو اور مسلمان کے بہتر فرقوں کے خلاف و اختلاف کا دور کر نیوالا ہو وہ پادشاہ ہر محمود سخانی کے رسالوں سے شریف یزدی نے استنباط کر کے یہ تصحیح کی کہ ششم میں ایک باطل بردارندہ پیدا ہو گا اسکی تعبیر سب سے صاحب بن حق شخص کی ہو۔ جو بحساب جل نوسو نویں پیدا ہوا ہو خواہ مولانا شیرازی ملحد جفرواں مکہ مظہر سے وہاں کے شرفار کا ایک سالہ اس باب میں لایا کہ احادیث صحیحہ موافق دنیا کی عمر سات ہزار سال کی ہوا ہے سپری ہوئی اب ہمدی موعود کے ظہور کا وقت ہو اور خود بھی ایک سالہ تصنیف کر کے پادشاہ کے روبرو پیش کیا اور اسی طرح کے خرافات شیعوں نے حضرت علیؑ سے نقل کیے اور بعض نے یہ رباعی پڑھی جو حکیم ناصر (ناصر خسرو پانچویں صدی) کا شاعر ہو وہ شیعہ آزاد خیال تھا اسکے اشعار اکبر کے زمانہ میں بہت پڑھے جاتے تھے) سے یا کسی اور شاعر سے منسوب کی جاتی ہو۔

### رباعی

در نہ صد و ہشتاد و نہ از حکم قضا      آئند کو اکب از جوانب یک جا  
در سال اسد ماہ اسد روز اسد      از یہ وہ ہر دں خرامد آں شیر خدا

غرض اس پادشاہ کو نبوت کا خیال ہوا اور پھر اس آگے بڑھ کر خدا ہونے پر نوبت پہنچی۔

پادشاہ نے ایک دن مجلس میں اہل مجلس پوچھا کہ اس زمانہ میں سب سے زیادہ عاقل کون ہو اس میں پادشاہوں کا نام نہ لیا جائے کہ وہ مستثنیٰ ہیں۔ ہر ایک شخص نے اپنے عقیدہ کا نام لیا حکیم ہمام نے خود اپنے تئیں سب سے زیادہ عاقل بتلایا اور ابوالفضل نے اپنے باپ کو۔ انیس دنوں میں یہ چہار مراتب خلاص پادشاہ نے مقرر کیے ترک مال و جان و ناموس و دین۔ جو ان چاروں کو پادشاہ پر قربان کرے اسکو چار مرتبہ ٹیٹے جائیں جو ایک کرے اسکو ایک درجہ اور علیٰ ہذا القیاس۔ کل اہل مجلس نے اپنا نام لکھا یا کہ ہم پادشاہ کے مرید مخلص ہیں۔

شیخ قطب الدین چلیسری کو کہ ایک مجذوب خراباتی تھا پادشاہ نے شیخ حال اختیار کو بھیج کر بلایا  
 فرنگیوں سے اسکی بحث کرانی اور ارباب عقل و اجتہاد زماں کو بھیج کر حاضر کیا شیخ نے  
 کہا کہ آگ خوب بھڑکتی ہوئی روشن کر دیجئے اندر میں مع اپنے معارض کے داخل ہوں جو کوئی  
 اس آگ سے سلامت نکل آئے وہی حق پر پہنچ جائے۔ آگ روشن ہوئی شیخ نے ایک فرنگی کی  
 کمر میں ہاتھ ڈالا اور کہا کہ بسم اللہ ہم آگ میں چلیں مگر کسی فرنگی کی یہ جرأت نہ ہوئی کہ وہ شیخ  
 کے ساتھ آگ میں جاتا پادشاہ کو اس فقیر پر رشک آیا تھا کہ اس کو مع اور چند فقیروں کے کھر  
 میں بھجوا دیا جہاں وہ سب مر گئے اسی طرح بہت سے مشائخ اور فقرا کو اور مقاموں پر بھیجا  
 اور اکثر کو قندھار بھیجا۔ اور انکی عوض میں گھوٹے منگلے اسی زمانہ میں ایک جماعت تھی کہ مرید  
 کرتے تھے اور النیان شہوتی۔ چھوٹے بڑے بیوہ لغو مہل باتیں بکتے تھے اسکو گرفتار کر کے  
 پادشاہ کے روبرو لائے۔ جب پادشاہ نے پوچھا کہ تم نے ان خرافات سے توبہ کی ہی تو انھیں  
 کہا کہ توبہ ہماری لونڈی ہے اسی طرح شریعت دین اسلام اور روزہ کے جدا جدا نام اختراع  
 کر کے رکھے وہ پادشاہ کے حکم سے بھکے و قندھار بھیجے گئے اور سو ڈاگروں سے انکی عوض میں  
 ترکی نتراد بھیجے گھوڑوں کے لیے گئے۔

پادشاہ نے اپنے زعم میں یہ ٹھینرا لیا تھا کہ آنحضرت کے بشت کے زمانہ سے ہزار سال گزر گئے ہی  
 مدت اس دین کے بقا کی تھی وہ تمام ہوئی اور اب مخفی دعویٰ جو اسکے دل میں تھے انکے انہماک  
 کا مانع کوئی نہیں ہے۔ وہ مشائخ علماء کہ صلابت و ہیبت رکھتے تھے اور جنگا پاس و بلا حظہ کرنا ضرور  
 تھا انکی بساط بھی خالی ہو گئی تھی ایسے فراغ خاطر سے احکام و ارکان اسلام کے ابطال کے پے  
 پادشاہ ہوا اور نئے ضوابط و قواعد و نخل مقرر کیے اعتقاد کے افساد کو رواج دیا۔ سب سے  
 اول یہ حکم دیا کہ مکہ میں تاریخ الف (ہزار) لکھی جائے اور آنحضرت کی وفات سے تاریخ الف یعنی  
 ہزار سال رحلت (ہجرت) سے لکھائے جائیں نہ تاریخ و حکم کے لیے عجیب غریب اختراع ہوتے  
 تھے اس نے جو حکم ابداع کیے انہیں عقل حیزان ہوتی ہے۔ انہیں سے ایک یہ تھا کہ پادشاہوں کے

پادشاہ کا زینب کے باب میں کلین سن ۹۹

آگے سجدہ کرنا لازمی ہو مگر اس سجدہ کا نام زمین بوس لیا جائے۔ دوسرا شراب اگر بدن کی آسودگی کے لیے بطریق اہل حکمت پی جائے اور کوئی اس سے فتنہ و فساد نہ پیدا ہو تو مباح ہے برخلاف اسکے اگر کوئی شخص شراب پیکر بدست ہوتا اور اسکے گرد بیٹھ لگتی اور غوغا ہوتا تو اسکو بڑی سیاست دہ کرتا عدالت کی رعایت سے ایک شراب فروش کی دکان پر بار کے دروازہ پر مقرر کی اور اس دربان کی خاتون کو اس دکان کا اہتمام سپرد کیا کہ اصل نسل میں تھارتھی۔ شراب کا نرخ مقرر کیا تاکہ جو شخص بیماری کے علاج کے لیے شراب خریدے تو اپنا نام اور باپ کا نام مشرف سے لکھا کر دکان پر لیجائے آدمی اس حیلہ سے نام لکھا کر شراب لیجائے تھے۔ سچ جھوٹ کی کون تحقیق کرتا تھا شراب کی ایک دکان شرابیوں کے لیے کھولی گئی۔ کہتے ہیں شراب کی ترکیب جزائیں لحم خنزیر (سور کا گوشت) بھی داخل تھا واللہ اعلم۔ باوجود اس احتیاط کے فتنہ و فساد برپا ہوتے تھے۔ ہر چند ایک جماعت کو بزور اس جرم میں عقوبت و ایذا دی دیکھتی تھی مگر کوئی اس کا نتیجہ مرتب نہیں ہوتا تھا۔ یہ از قبیل کج دار و مریز تھی اور مالک محروسہ کی فحشیں جو پادشاہ کے تخت کے نیچے جمع ہوئیں وہ حدود و حد کے حصر سے باہر تھیں انکو شہر سے باہر آباد کیا اور انکی آبادی کا نام شیطان پورہ رکھا اور وہاں بھی محافظ داروغہ اور مشرف مقرر کیے تاکہ جو شخص اس جماعت سے صحبت رکھے یا اپنے گھر بلائے اول اپنا نام اور نسب لکھائے غرض آدمی اس جماعت کے ساتھ جامع کر سکتے تھے بشرطیکہ تمغاجی (سائر کے محصول لینے والے) کو معلوم ہو۔ جب تک داروغہ کو خبر نہ ہو۔ رات کو اہل طرب (ناچنے والی عورت) کو اپنے گھر بلا کر اپنے تصرف میں کسی صورت سے نہیں لاسکتا تھا اور اگر کوئی چاہتا کہ کسی عورت کا ازائہ بکارت کرے اور یہ خواستگار نامی مقربوں سے ہو تو اسکے واسطے داروغہ پادشاہ سے اجازت حاصل کرتا اور کسی طرح یہ کام نہ ہوتا مگر جو نذرتھے وہ اس کام کو اور باس نہیں کرتے اور بدستی اور سفاہیت سے خونریزیاں ہوتیں اگر ایک گروہ کا قصاص ہوتا تھا تو دوسرا گروہ اس امر کو فخر کے ساتھ کرنے لگتا تھا۔

## بیت

حسن بے پایاں و چند آنکہ عشق میکشد  
 زمرہ دیگر بعشق از عیب سر میکشد  
 چند فواش جو مشہور عیش پادشاہ انکو غشی بکرا کر تحقیق کرتا کہ کس نے انکا ازالہ بکارت کیا ہے۔ انکا  
 نام دریافت کرتا اگر وہ امرائے نامدار معتبر ہوتے تو انکی تعذیب بتینہ کرتا۔ مدتوں تک مقید  
 رکھتا۔ اس جماعت میں سے ایک پیر بر تھا کہ اپنے تئیں مرید با اخلاص گنتا تھا اور مراتب چارگانہ  
 میں پیش رو تھا (الہیات اور فضائل اربعہ حکمت عدالت شجاعت عفت) سے اپنے تئیں متصف  
 ظاہر کرتا تھا مگر اپنی نبات تک نہیں چھوڑتا تھا۔ اس مانہ میں اپنی جاگیر کر کو رہ میں تھا۔ جب اس کو  
 اپنی پردہ درسی کی خبر پہنچی تو اس نے چاہا کہ میں جوگی ہونے کی اجازت مانگوں۔ مگر پادشاہ نے  
 اسکی طلب کا فرمان بھیجا اور اسکی استمالت کی وہ درگاہ میں آیا۔

گائے کا گوشت حرام تھا اسکا چھنا گناہ تھا۔ وجہ اسکی یہ تھی کہ پادشاہ خرد سانی سے ہندو ورنود  
 کی صحبت میں رہا تھا ہندو گائے کو قوام عالم کا سبب سمجھتے تھے ایسے گائے کی تعظیم پادشاہ  
 دلیں بیٹھ گئی تھی۔ ہندوستان کے بڑے بڑے راجاؤں کی بیٹیاں پادشاہ کے گھر میں بیٹھتی  
 پادشاہ کے مزاج میں ایسا تصرف پیدا کیا تھا کہ گائے کا گوشت اور لسن و پیاز کا کھانا اور ڈاڑھی  
 کا رکھنا (یتین چیزیں بوسہ بازی میں غل ڈالتی ہیں) چھہ ڈونا تھا وہ اس طرح کی چیزوں کا کمال  
 احترام کرتا تھا۔ اور مجلس میں ہندوؤں کی بدعتوں رسموں کو اپنے طور پر کرتا تھا۔ تاکہ اس سے  
 ہندوؤں کی دلجوئی اور انکے قبائل کی خاطر کی پیروی ہو۔ ہندو جن چیزوں سے نفرت طبعی سمجھتے  
 تھے پادشاہ ان سے پرہیز کرتا تھا۔ پادشاہ ڈاڑھی منڈانے کو اپنے ساتھ نہایت مرافقت کرنا  
 سمجھتا تھا ایسے اسکا رواج ہو گیا۔ مغایعل و تغایعل (قوم ساق بھڑوون) نے ڈاڑھی منڈانے  
 کی وجہ یہ بیان کی کہ ڈاڑھی چھتین سے پانی پیتی ہے اس وجہ سے کسی خواجہ سرا کی ڈاڑھی تین  
 ہوتی۔ ڈاڑھی کے رکھنے میں نہ کچھ ثواب ہے نہ کچھ خطر ہے۔ آجکل کے نادان فقہار ڈاڑھی منڈانے کو  
 عیب جانتے ہیں۔ اگر نظر انصاف سے دیکھا جائے تو یہ بات مدعا کے خلاف ہے۔ چھوٹے جلد ساز

مفتیوں نے یہ ایک دایت مجہول نقل کی کہ فیعلہ بعض القصات کے یہ معنی بیان کیے کہ عراق کے بعض قاضیوں نے ڈاڑھی منڈائی تھی۔ حالانکہ اصل میں قصات کی جگہ عصات ہو چکے معنی گنہگار کے ہیں۔ عصات کی تحریف کر کے قصات بنالیا۔

نصارا کا ناقوس (گھنٹہ) بجانا اور صورت ثالث ثلثہ (صلیب) کا تماشا اور انکے بلبان (مورچنگ) کا بجانا اور نہام ہو و لعب انکے یہاں روز ہونے لگے اسکی تیاج کفر شائع بشد ہوئی دس بارہ برس کے بعد یہاں تک نوبت آئی کہ اکثر گمراہوں نے جیسے مرزا جانی حاکم ٹھٹھا اور اور مردودوں نے اس مضمون کا خط لکھ کر دیا جسکی صورت یہ ہو کہ میں فلاں بن فلاں ہوں اپنے طوع و رغبت و شوق قلبی سے دین اسلام مجازی و تقلیدی جو میں نے اپنے باپ ادا کا دیکھا تھا اور ان سے سنا تھا اسپر اب تبرہ بچتا ہوں اور اکبر شاہی دین الہی کو اختیار کرتا ہوں اور مراتب چہارگانہ اخلاص کہ ترک مال و جان ناموس دین ہیں قبول کرتا ہوں یہ خطوط کہ جو نعت نامہ سے زیادہ تھے مجتہد جدید (ابو الفضل) کو سپرد ہوتے تھے اور وہ انکے اعتماد اور تربیت کا سبب ہوتے تھے۔ قریب ہو کہ اس آسمان بھٹ جائیں اور زمین مت ہو جائے اور پہاڑ چوراہو کر خاک ہو جائیں۔

اسلام کے خلاف سوراہے کتے نجس نہ ہے حرم و قصر میں وہ چلنے لگے صبح انکی زیارت عبادت سمجھی جاتی تھی ہندوؤں نے جو حلول کے قائل ہیں یہ خاطر نشان کیا کہ سوراہے ان دس مظہر الہی میں سے ایک ہے جنہیں خدا نے حلول کیا ہو تعالیٰ شانہ عمالیقو لون۔ خدا تعالیٰ کی بڑی شان ہے مگر وہ نہیں ہو جو وہ کہتے ہیں یہ جو بعض عرفا سے منقول ہو کہ کہتے ہیں دس صفات حمیدہ ہیں اگر ایک ان میں سے آدمی میں ہو تو وہ دیوتا ہو اس سے بھی انھوں نے کہتے کی عظمت ثابت کی۔

بعض مقربوں نے کہ جو شطیعی کے سب سے ملک شعرائی میں ضرب المثل ہیں (فیضی) ہیں دبتر خوان پرکتوں کو ساتھ بٹھا کر کھانا کھانا شمع کی۔ بعض مردود ہندی و عراقی شاعروں کی ایک جماعت نے اسکی تبعیت کی وہ کتوں کی زبانوں کو منہ میں لیتے اور اسے کچھ اکراہ نہ کرتے بلکہ اسپر فخر کرتے۔



غسل جنابت کی فرضیت بھی مطلق ساقط ہوئی اور اسکی دلیل یہ بیان ہوئی کہ انسان کا خلاصہ  
نطفہ منی ہو کہ وہی نیکوئی و پاکوں کا تخم آفرینش ہو اس کے کیا معنی ہیں کہ بول و بہار کے  
خروج پر غسل واجب نہ ہو اور اس لطیف کے خروج پر غسل واجب ہو۔ بلکہ مناسب یہ ہو کہ  
اول غسل کرے اور بعد ازاں جماع کرے ایسے ہی نہایت کہ جہاد کا حکم رکھتی ہو اسکی روح کے  
واسطے طعام پکانا کوئی حفظ نہیں رکھتا بلکہ آدمی جس روز پیدا ہوا ہو اس دن جشن عالی کریں اور  
اس کا نام آتش حیات رکھیں۔ ایسے ہی سور اور شیر کا گوشت سباح ہو اسیں شجاعت کی صفت  
ہوتی ہو۔ وہ آدمی میں سرایت کرتی ہو۔ ایسے ہی چچا ناموں اور قرابت قریبیہ کی بیڈ سے شادی  
نہ کریں اس سے طرفین میں محبت و رغبت کم ہوتی ہو۔ ایسے ہی بیٹے کا سولہ برس سے پہلے اور  
اور لڑکی کا چودہ سال سے پہلے نکاح ناجائز ہو اس سے اولاد ضعیف پیدا ہوتی ہو سونا اور  
ابریشم پہننا عین فرض ہو۔

پہلے اس سے نماز روزہ و حج بھی ساقط ہو چکے تھے بعض اولاد الزنا جیسے کہ سپر ملا مبارک  
شاگرد شیشیچ ابوالفضل نے رسالہ اس باب میں لکھے اور انہیں ایک عبادات کا مسخر اور قدح  
بدلائل بیان کیا اور وہ بادشاہ کے مقبول ہوئے اور ترقیاں پائیں۔ تیاریج ہجری عربی کو بدل  
دیا اور اسکی جگہ سال جلوس کی ابتدا تاریخ مقرر ہوئی جو ۹۶۳ ہجری اور نام مہینوں کے اہل عجم کی  
رسم کے موافق مقرر کیے۔ ان تینوں کے نام کتاب نصاب میں لکھے ہیں۔ زردشتیوں کی عیدین  
کی طرح سال بھر میں چودہ عیدیں مقرر ہوئیں۔ مسلمانوں کی عیدیں بے رونق اور موقوف ہوئیں  
مگر خطبہ جمعہ ان لوگوں کی خاطر سے برقرار رہا کہ بڑھے فلوک جاہل اسیں جاتے ہیں برس درمیں  
کا نام سال و ماہ الہی ہوا سکوں اور مہروں میں تاریخ الف (سنہ) لکھا گیا جس سے یہ معلوم  
ہو کہ دین متین محمد صلعم ہزار سال کے بعد ختم ہو گیا اور عربی کا پڑھنا اور جاننا عیب میں داخل  
ہوا۔ فقہ و تفسیر و حدیث اور انکا پڑھنے والا مرد و مطون ہوا علوم نجوم و حکمت و طب  
حساب شعر و تاریخ و افسانے رائج ہوئے اور انکی تحصیل فرض ہوئی۔ عربی زبان کے مخصوص

حروف مثل ثا و ح و عین و صاد و ضا و ط و ظ فطیس بر طرف ہوئے۔ عبد اللہ کو ابد اللہ و احدی کو  
اہدی اور مثل انکی کما افضل سمجھتے تھے اور اس طرح کہنے سے خوش ہوتے تھے اور شاہنامہ فردوسی  
کی یہ دو بیتیں اہل عرب کی توہین میں اکثر زبان پر لاتے تھے۔

### ابیات

” ز شیر خور دن و سوسمار      عرب را بجائے رسید ہست کار  
کہ ملک محبسم را کند آرزو      تفو باد بر چہ سرخ گرداں تفو  
جو بیت اشعار تشبیہ آمیز اپنے مشرب کے موافق اساتذہ کے کلام میں سنتے ان کو  
پسند کرتے۔ جیسے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دو دانتوں کے شہید ہو جانے کے باب میں سچ  
کے اشعار ہیں۔ علی ہذا القیاس ارکان دین کے ہر رکن میں اور عقائد اسلامیہ کے  
ہر عقیدہ میں خواہ وہ اصول میں ہو یا فروع میں مثل نبوت و کلام و رویت و تکلیف  
و تکوین و حشر و نشر میں طرح طرح کے شبہ پیدا کرتے اور اس کو مسخر اپن بناتے  
(رویت کے معنی دیدار الہی کے) جنت میں ہیں سستی اس سلسلہ کے قائل ہیں اور  
شیعہ انکار کرتے ہیں اور تکلیف اس آدمی کو تکلف بالشرع کہتے ہیں کہ اول وہ  
مسلمان ہو دوم وہ عقل صحیح رکھتا ہو سوم وہ بالغ ہو۔ یگوین کے معنی دو معدوم کے  
درمیان پیدا ہونا۔ یہ ہستی معدوم اول اور معدوم ثانی کے درمیان ہے یعنی یہ عالم  
معدوم ہو گا اگر اس کا منکر تھا وہ قیامت کا قائل نہ تھا اگر کوئی ان مسئلوں  
کے معرض جواب میں آتا تو منع کیا جاتا۔ معلوم ہے کہ ایسی حالت میں کون مستدل  
یا مانع ہو سکتا تھا خصوصاً جو وقت کہ مقابل کی جانب توجہ نافذ بالامرئ اور قاہری ہو  
مباحثہ میں مواسات ضرور ہے۔

### بیت

آنکس را کہ بقرآن و تہذیب و نہ رہی      آنست جوابش کہ جوابش نہ دہی

بہت سے خان و مان ان مباحثوں میں غارت ہو گئے اسکو ہرگز مباحثہ نہیں کہنا چاہیے  
ملکہ وہ مکار بہرہ و مٹا عیمہ تھا۔ پادشاہ کی خوشامد کے بارے میں فروشش شکوک مہر و ک کو  
ہر جگہ سے پیدا کر کے بطور تحفہ کے پادشاہ پاس لاتے تھے لطیف خواجہ گہ ماوراء النہر کے  
بزرگوں اور بزرگ زادوں میں تھا اس نے شمالی ترمذی میں اس حدیث پر کہ کاناہ جمید و  
شہ۔ آنحضرت کی گردن مثل بت کے ہر (شعبہ کیا کہ پیغمبر کی گردن کو بت کی گردن  
تقیہ دینے کے کیا معنی ہیں ؟ اور ایسی ہی حدیث ناقہ قصویٰ جو سیر میں مشہور ہو اور قافلہ قریش  
کا لوٹ مار کرنا ابتداء ہجرت میں اور آنحضرت کا چودہ ازواج کا کرنا اور کسی عورت کا اپنے  
خاوند کا زوجہ نہ رہنا اگر آنحضرت اسکو اپنا زوجہ بنانا چاہیں اور اسی کی طرح اوہا میں بنا گئے  
مذہب کے ساتھ تبخیر کرتے تھے جنکی تفصیل کے لیے زمانہ دراز چاہیے۔

راتوں کو اپنی مجالس انس میں پادشاہ اپنے مقربین کو حکم دیتا کہ وہ چاہیں ابدال کی طرح بیٹھیں  
اور جو شخص جانتا ہو وہ کہو سے اور جو چاہے پوچھے۔ اگر کوئی مسئلہ علمی پوچھتا تو پادشاہ فرماتا  
کہ یہ تلامذہوں سے جا کر پوچھ جو بات عقل و حکمت سے متعلق ہو وہ ہم سے پوچھ۔ کتب سیر کے  
پڑھنے کے وقت صحابہ رضی اللہ عنہم کے حق میں باتیں بنانی جاتیں۔ خلفا و شامہ کی خلافت  
کے عزت میں قیضہ فدا کا و جنگ صفین وغیرہ کا ایسا ذکر ہوتا کہ کان انکے سننے سے ہر  
ہوں ان کو اپنی زبان پر نہیں لاسکتے۔ مشیعہ غالب سستی مغلوب اور اختیار سب جگہ  
خالف اور اشرا را یمن تھے ہر روز ایک تازہ حکم اور نیا شبہ ایک جدید قدح ظہور  
میں آتا اور اپنا اثبات اوروں کی نفی میں دیکھتے اور اس نکتہ کو مبول گئے کہ سہنا فی  
منفی ہوتا ہے اس سبب سے مقبول مردود اور مردود مقبول تھے۔ عام لاثام کی  
تہاں پر اللہ اکبر کے وظیفہ کے ہوا کچھ اور مذکور نہ تھا۔ ملا شیر جی نے دس شعر  
کا قطعہ کہا ہے جس کے چند شعر نقل کیے جاتے ہیں۔

• شورش مغرست اگر در خاطر آرہے • کز خلاق مہر پیغمبر جدا و ہد شاہین

خندہ می آید مرا تیس بیت کز بس طغی  
نقل بزم منعم و در و گد خواہد شدن  
پادشا اسال دعوی نبوت کردہ است  
گر خدا خواہد پس از سالہ خدا خواہد شدن  
مجالس نوروزی میں اکثر علماء صلحا بلکہ قاضی و مفتی بھی قیچ نوشی کرتے تھے۔ آخر مجتہدوں نے  
خصوصاً ملک الشعراء (فیضی) نے کہا کہ اس پیا لہ را بکو ری نقہامی خورم (نقہا اندھے ہیں  
لُنکے لیے یہ پیا لہ پتیا ہوں) حل کے ۱۹ درجہ پر کہ شرف الشرف اور روز آخر میں جشن نوروز  
کا ہوا اسکی تعظیم اور سب نون سے زیادہ کرتے اور اسی دن امرار کو منصب جاگیر کا اضافہ ہوتا  
اور ایسب خلعت مناسب مہمانی و پیش کش کے عنایت ہوتا تھا۔

اس سال میں گلبدن بیگم و سلمہ سلطان بیگم نے حج ستہ مراجعت کی اور انھیں نون میں  
ابو تراب اعتماد خاں گجراتی سفر حجاز سے آئے اور ایک پتھر بڑا بھاری حکو ایک قہمی سپہیل  
ہاتھی اٹھا سکتا ساتھ لائے اس پر ایک نقش پامعلوم تھا۔ ابو تراب کہتا تھا کہ نقش قدم رسول  
ہو۔ پادشاہ نے چار کوس تک نکا استقبال کیا اور امرار کو حکم دیا کہ باری باری سے چند قدم  
اسکو سر پر اٹھا کر پھیں اس طرح وہ قدم شہر میں پہنچ گیا (ابو الفضل نے لکھا ہو کہ پادشاہ نے اس  
قدم کو کندھے پر رکھا اور اسکے سبب مسلمانوں کو پادشاہ کے مذہب کی طرف جو وہم پیدا ہوا تھا  
وہ دم ہو گیا)

اسی سال میں غنوت میں پادشاہ کے روبرو سیر بر سے شیخ مبارک ناگوری نے کہا کہ جیسے  
کہ تمہاری کتابوں میں تحریفات ہوئی ہیں ایسی ہی ہمارے دین میں بھی بہت سی تحریفات  
ہوئی ہیں لیسے دونوں اعتماد کے قابل نہیں۔

اسی سال میں بے عفت اور بے عافیت گمراہوں نے پادشاہ سے کہا کہ ہجرت سے  
مدت ہزار سال کی ختم ہوئی کہ واسطے شاہ اسمعیل اول کی طرح برہمان قاطع (تکوار) کو کام  
میں نہیں لاتے لیکن آخر کو یہ قرار پایا کہ پادشاہ کا دلی ارادہ مرور زمان میں تدبیر سے ختم  
سے ظہور پایا کہ فی الواقع اگر پادشاہ کچھ روپیہ خرچ کرتا تو عوام تو کیا بلکہ خواص بھی اس کے

قاضیوں کی شہرت بابت نوشی

قدم رسول

شیطان دامن میں پھنس جاتے حکیم ناصر خسرو کی یہ رباعی اکثر پڑھی جاتی۔

رباعی

در نصد و گھین دوست لاری بنیم      و دھمدی دو جال نشان می بنیم

یا ملک بدل گرد و دیا گرد و دیں      ستم سے کہ نہان ست عیاں می بنیم

جب حادثات دین کا مشورہ ہوا تو راجہ بھگوانداس اُس سے کہا کہ میں خوش ہو کر یہ قبول کرتا ہوں کہ دونوں ہندوؤں اور مسلمانوں کا دین بدھ پر مگر ان کے سوا افراد کو نہ تیسرا طائفہ ہو اسکو فرمایئے کہ میں اس دین کو قبول کروں۔ پادشاہ نے کچھ معقولیت اختیار کر کے راجہ کو اس شدت سے ہزار رکھا۔ مذہب اسلام کے احکام کا تغیر وقوع و شیوع ہوتا جاتا تھا۔ احداث بدعت۔ اسکی تبلیغ ہوئی۔

انھیں دنوں میں ذریعہ میں جو پانچ وقت اذان اور نماز جماعت کے ساتھ ہوتی تھی موقوف ہوئی۔ نام احمد و محمد مصطفیٰ اور مثل انکے باہر کے کافروں کے اور گھر کے اندر اہل حرم کی ہندو دختروں کے خاطر سے پادشاہ کو گراں معلوم ہوئے اور مدتوں میں اس نے اپنے مقربوں میں سے بعض کے نام جو ان ناموں سے موسوم تھے موقوف کر دیئے۔ مثلاً یار محمد خاں اور محمد خاں کا نام رحمت بولا جاتا اور لکھا جاتا۔ ان گمراہ اشقیاء پر ایسے شریف نام کا اطلاق حیف تھا اور اسکا بدلہ لانا ضروری بلکہ واجب تھا اسلئے کہ غور کے گلے میں جو اس کا باندھنا ستم ہے۔ یہ آگ آگرہ سے اٹھی جسے چھوٹے بڑوں کے گھر جلانے۔ اور آخر کو سی آتش زنوں کے گور میں گئی خذلیم الیہ۔

ربیع الاول ۹۹۹ھ میں میر فتح اللہ شیرازی کہ الہیات و ریاضیات و طبیات اور تمام اقسام علوم عقلی و نقلی و طلمات و نیز نجات و جبر الثقال میں اپنا نظیہ اس زمانہ میں نہیں رکھتا۔ حکم کے موافق عادل خاں حاکم ہکن کے پاس سے فوج میں آیا۔ اس کو سنا تھا کہ وہ میر غیاث الدین منصور شیرازی کا شاگرد بیوہ بسطہ ہے اور یہ استاد و چند ان نماز و عبادت کا متقید نہ تھا اس سے گنہ ہوتا تھا کہ شاگرد بھی ایسا ہی ہوگا۔ وہ مذہب و دین

نماز بچکانہ کا دربار میں موقوف ہونا

میر فتح اللہ شیرازی

بادشاہ کا ہمد و ہوا گرا اس نے باوجود کمال حب جاہ و دنیا داری اور امر و پرستی کے اپنے مذہب میں اپنے تعصب میں کوئی بات اٹھانیں رکھی وہ عین دیوانخانہ خاص میں علانیہ امامیہ طریقہ پر اگلے نماز کرتا تھا کسی اور کا مقدور نہ تھا کہ اس طرح نماز پڑھتا اس سبب بادشاہ نے اسکو ارباب تقلید کے زمرہ میں شمار کیا اور اپنے مذہب میں اس سے انماض کیا۔ اسکے علم و حکمت و تدبیر کی رعایت کر کے اسکی پرورش میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ ایک ات کو بادشاہ نے میسرستج اللہ کی موجودگی میں بیربر سے کہا کہ یہ بات کیونکہ عقل قبول کرتی ہے کہ ایک شخص ایک خطہ میں باوجود گرانی جسم کے خوابگاہ سے آسمان پر جائے اور تو سے ہزار باتیں خدا سے کرے اور ہنوز اس کا بستر گرم ہو اور وہ الٹا چلا آئے۔ اور ایسے ہی شوق القمر اور اسکی مثل اور باتیں ہیں پھر ایک پاؤں اپنا اٹھا کر سب کو دکھایا اور یہ فرمایا کہ جب تک دسر پاؤں اپنی جگہ پر نہ ہونا ممکن ہے کہ کھڑا ہوں یہ احتمالہ حکایتوں کو لوگ یقین کرتے ہیں۔ بد بخت بیربر اور گنام بد بخت آمتاد صدقہا کہتے تھے اور اسکی تائید میں باتیں بناتے تھے۔ بادشاہ فتح اللہ کی طرف بار بار دیکھتا تھا مگر وہ گردن نیچے ڈالے ہوئے کچھ نہیں کہتا تھا۔ سراسر گوش بنا ہوا تھا۔

۹۹۱ میں تمام ممالک محروسہ میں حکم جاری ہوا کہ اتوار کو جو افتاب مخصوص ہے اور اٹھارہ دینارہ آبان میں جو بادشاہ کے میلاد کا مینہ ہے اور بعض ایام مہود میں مطلق جانور ذبح نہ کیے جائیں۔ یہ حکم ہندوؤں کی خاطر سے دیا تھا جو کوئی ان دنوں میں جانور ذبح کرتا اسکی بڑی سیاست ہوتی اور اسکا خاندان تاریخ ہوتا اور خود بادشاہ تمام سال میں اور ایام متفرقہ کی تقریب میں چھ مینے گوشت نہیں کھاتا تھا اور ایسا ارادہ رکھتا تھا کہ گوشت کھانے کو بالکل ترک کر دے سوچ کی پوجا کو دن میں چار دفعہ صبح و شام و دپہر آدمی رات کو اپنے اوپر لازم کیا تھا اور سوچ کے ایک ہزار ایک نام سن کر ت کے دپہر کو سوچ کی طرف متوجہ ہو کر حضور قلب سے پڑھتا اور دونوں کان پکڑ کر چکر کھاتا اور کانوں کے اوپر کے گھاتا اور مثل اسکی

کشتی مالوت  
دافن باکسی

اور حرکتیں کرتا۔ ماتھے پر تلک لگاتا اور آدھی رات اور سورج نکلنے کے وقت نوبت بجاتا۔ مساجد  
معاہدہ ہندوؤں کے فراہ بخانے اور چوکی خانے ہو گئے جماعت کا نام چابع اور حی اعلیٰ کا ٹیلا رکھا۔  
شہر میں گورستان اوکھڑنے کا حکم دیا۔

آئین دنوں میں شہر سے باہر مسلمان و ہندو فقہار کے کھانا کھلانے کے لیے دو محل تعمیر  
کرائے۔ ایک کا نام خیر پورہ اور دوسرے کا نام دھرم پورہ رکھا۔ شیخ ابوالفضل کے  
چند آدمی موکل مقرر ہوئے کہ وہ زریادہ شاہی سے فقہاء کو کھانا کھلاتے تھے۔ جوگیوں کے گردہ  
کے گردہ آتے تھے انکے لیے ایک سرے آباد کی گئی اُس کا نام جوگی پورہ رکھ لیا۔ جوگیوں  
میں بعض کو خلوت میں پادشاہ بلا کر باتیں کرتا تھا۔ حقایق مختلفہ کے مجہولات و اعتقادات  
و اشغال و مراقبہ و سلوک و اطوار و جلسات و حرکات و سکنت و خلع بدن و کیمیا و سیمیا  
و ربیعا ان سے معلوم کرتا کیا کری خود دیکھی اور سونا بنا کر لوگوں کو دکھایا۔ شیو رات کو جوگیوں  
کا مجمع عظیم اطراف سے آتا اور پادشاہ اُن جوگیوں میں جو بزرگتر ہوتے انکے ساتھ ہم پیالہ  
اور ہم نوالہ ہوتا۔ ان جوگیوں نے پادشاہ کو بشارت دی کہ عمر طبعی سے تین چار گئے۔  
زیادہ جیے گا۔ اسکا پادشاہ کو یقین تھا۔ ان مقدمات کو اور قرآن سے بھی ایسا نظم کی جس سے  
یہ یقین اسکے دل پر نتیجہ کی بکیر ہو گیا اور حکما پیش میں اسکی تائید کرتے تھے کہ عمروں میں نقصان  
دور قمر کے سبب سے ہے اور وہ اب ختم ہونوالا ہے زحل کا دورہ شروع ہو گا اس کے بعد  
اطوار و ادوار مجدد طول اعمار کے موثر ہونگے۔ چنانچہ کتب سماوی میں بھی یہی امر مذکور ہے۔  
بعض آدمیوں کی عمر ہزار سال لکھی ہے۔ اور کتب ہندی میں آدمی کی عمر دس ہزار برس لکھی  
ہے اور بالفعل کوہِ قبت میں ایک طائفہ لامہ ہے انکے زہاد و عباد دو سو سال اور اس سے  
زیادہ جیتے ہیں اس طائفہ کی تقلید کرنے کے لیے پادشاہ معاشرت و اکل و شرب  
خصوصاً لحم میں تقلید کرتے اور سر کی چندیا کے بال اُس نے منڈوا ڈولے مگر اسکے گرد  
بال رکھے۔ پادشاہ کو ایسا لگان تھا کہ کلمان مکمل کی روح چندیا سے نکلا کہ باہر جاتی

جوگیوں کی ملاقات اور اور بدعادت

ہو اور یہ جسم انسانی کا دسواں منفذ (دروازہ) ہے۔ اور اس وقت بجلی و گرج کی ایک تراز ہوتی ہے یہ دلیل میت کی سعادت کی اور گنہگاروں سے نجات کی ہے اور مذہب متنازع میں یہ علامت حلول روح کی پادشاہ ذمی شوکت و صاحب نافذ الامر میں ہے۔

پادشاہ نے اپنے روش (مذہب) کا نام توحید الہی رکھا اور جوگیوں کی مصلحت کے موافق اپنے مریدان خاص کا نام چلیہ رکھا اور ایک در طائفہ اراذل کا سکار مردار تھا کہ وہ دولت خانہ کے اندر نہیں جاسکتا تھا وہ اس وقت کہ پادشاہ سدوسی کو سوچ کی پوجا کرتا تھا جھروکہ میں آتا اور جب تک پادشاہ کا درشن نہ کر لیتا مسواک و طعام و آب اس پر حرام تھا۔ رات کو ہر صاحب حاجت خواہ ہندو ہو یا مسلمان اور طرح طرح کے طوائف مرد اور عورت صبح و شام کو اس جگہ بار عام کا حکم ہوتا دو طرفہ کار و بار اور گرمی ہنگامہ اور از دو حام عظیم ہوتا۔ پادشاہ آفتاب کے ایک ہزار ایک نام کی تسبیح پڑھ کر پردہ سے باہر آتا اور یہ ساری جماعت اس کو سجدہ کرنی اور مکار اور طرار بہمنوں نے سوچ کے ایک ہزار ایک اور نام پادشاہ کے لیے ترتیب دیئے تھے وہ کہتے

تھے بطریق حلول جیسے رام اور کرشن اور اور سلاطین ہندو اوتار ہوئے ہیں ایسے ہی یہ خود صاحب عالم پادشاہ اوتار کی صورت میں نمودار ہوا ہے تاکہ وہ اس زمین پر بازی کرے اور خوشامد کے ماتے سنسکرت کے اشوک (شعر) پہلے عالموں کے اس مضمون کا نقل کرتے کہ ہندوستان میں ایک پادشاہ عالمگیر پیدا ہو گا۔ بہمنوں کا احترام اور گائے کی حفاظت اور دنیا کی عدالت سے نگہبانی کریگا اور پرنے کاغذوں میں اپنی خرافات کو لکھ کر پادشاہ کو دکھلاتے تھے۔ پادشاہ کو ان سب باتوں کا یقین ہوتا تھا مصرع خوشامد ہر گز گفشتی خوش آمد۔ ان دنوں میں پادشاہ کے نفع پور کے دیوانہ خاص میں منفی کے وہ وردہ اور شیئوں اور شافعیوں کے قلیتین کو پانی سے بھر دیا اور اسکو تلوا یا تو حیفوں کے وہ وردہ کا پانی باقی دو قلیتین سے زیادہ نکلا۔

یہ جھروکہ درشن

پادشاہ کا اوتار ہونا



بادشاہ نے حکم دیا کہ سنی اور شیعہ جدا جدا ہو جائیں۔ ہندوستانی بالکل سنی گری اور عراقی  
تشیع کے قائل ہوئے۔

بادشاہ کا پاس ۹۹۲ ملالہ دادا مرد ہوئی اور ملا شیرنی گئے وہ صدارت میاں  
دو اب پنجاب پر مقرر تھے۔ خوشامد کے ماتے ملا شیرنی نے ایک نظم ہزار شعاع  
جیسے آفتاب کی تعریف میں ہزار قطعہ تھے پیشکش کی بادشاہ اس سے نہایت خوش ہوا  
۹۹۳ء کے جشن میں سیلان (سیلون) ایک چادر بصورت گنبد اختراع کی ہوئی فرنگیوں  
کی بھی برپا ہوئی اور بادشاہ کے اخلاص میں اور بہت آدمیوں نے مال و جان و ناموس  
و دین نہ کیا اور اس قدر رواج مقدس کا امتحان اس راز میں ہوا کہ انکا حضر نہیں ہو سکتا  
آدمیوں کا گردہ مرید ہوتا اور مذہب مشرف میں بادشاہ کے ساتھ موافقت کرتا یا بادشاہ  
بجائے شجرہ (جو پیر مریدوں کو دیا کرتے ہیں) کے اپنی شیعہ دیتا وہ رند و دولت میں  
اخلاص کی علامت ہوتی اور اسکو غلاف میں جو جواہر سے مرصع ہوتا پلیٹ کر سر پر رکھتے  
ناموں کی پیشانی پر اللہ اکبر لکھے جانے کا حکم ہوا۔ قمار و سود حلال ہوا۔ اور علی ہذا القیاس  
اور محرمات۔ دربار میں قمار خانہ بنایا گیا جواریوں کو خزانہ سے روپیہ سودی ملتا اور سود  
و شغل (جواری) جو اپنے جیت کے مال میں سے کچھ مال مجلس قمار کے حاضرین میں تقسیم کرتا  
کفایت میں داخل تھا۔ لڑکی کے نکاح کو چودہ برس کی عمر سے پہلے اور لڑکے کی شادی کو  
سولہ برس سے پہلے منع کا حکم دیدیا اور قصہ زفاف حضرت صدیقہ سے بالکل منکر ہوئے  
اور مطاعن کا ذکر تو کیا کیا جائے۔ جو کوئی اسپر نوحہ کرے وہ نوحہ بارہ کی طرح اڑ جائے  
میں نہیں جانتا کون شخص ایسی باتیں سن سکتا جو عموماً تمام رسولوں سے انکار اس سبب سے  
کیا گیا کہ وہ گنہگار تھے خاصاً حضرت داؤد اور ادریا کے قصہ سے اور اسی کی مثل  
جس کسی کو اپنے اعتقاد کے موافق نہ پاتے اس کو مردود و مضبوط دایہ دی جانتے اور  
اس کا نام فقیہہ رکھتے۔ اور دشمن بننا ہی کا دشمن حکم سے انچہ بکار نہ ہاں بدرونہ

نئی ہزار شعاع و بادشاہ کا دین اٹھارہ گنا

وہ خود عالم میں کفر و گمراہی میں مشہور ہوئے اور انکا مجتہد و مرشد (ابوالفضل) ابو جہل مشہور ہوا۔ ۵۰۰ پادشاہ بد و وزیر بدتر بہ ریاست دینی کے لئے ریاست دنیوی تیغ بنی اور تمام جمہات میں سے ریاست دین کے مٹانے کو اہم جانا اور باقی اور جمہات کو طفیلی مذہبوں دین کی مٹکان بگاڑنے کے لیے پادشاہ نے حکم فرمایا کہ نوروز کو جو بازار لگا کر سہ خاص عام سے خانی کیا جائے اور بیگمیں اور اہل حرم اور صاحب عفت عورتیں اسیں تماشہ دیکھیں وہاں پادشاہ تر بخشی کرتا اور جو باہر سے عورتیں آئیں انکو عمامہ بناتا اور اسی مجلس میں لڑکے اور لڑکیوں کے ناتے رشتے ٹھہراتا۔ پادشاہ کے مرید لوگ اس خیال سے ہوتے تھے کہ جاہ و منصب پائیں اور اخلاص سند ٹھہریں مگر پادشاہ نے انکے دماغ سے اس خیال کو دفع کیا۔ ہندوؤں کو جو اسکے نزدیک ناگزیر تھے جاہ و منصب دیا۔ نصف شکر اور نصف ملک ہندوؤں کے ہاتھ میں تھا۔ ہندوستان میں انکی برابر صاحب شوکت نہ مغل تھے نہ ہندوستانی مسلمان اور سوائے ہندوؤں کے ہر گروہ کی مالش اور کوش جس طرح پادشاہ پہنچاتا تھا کرتا تھا انہیں سے غیرت و ناموس و اتفاق باہک ملدوب ہو گیا تھا۔

اسی سال میں سلطان خواجہ نے کہ وہ خاص انخاص مریدوں میں سے تھا انتقال کیا اور اسکے دفن کرنے کے بعد قبر میں یہ اختراع ہوا کہ سورج کے مقابل ایک جالی لگائی گئی کہ صبح کو سورج کی روشنی جو گناہوں کی پاک کرنے والی ہے اسکے منہ پر پڑے کہتے ہیں کہ اُسکے منہ پر زبانا آتش بھی لگا دیا تھا واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

یوسف ثانی سے جو شکر شاہی کو شکست ہوئی اس میں بیربر مارا گیا تھا۔ پادشاہ کو اُسکی برابر کسی امیر کے مرنے کا غم نہ ہوا وہ افسوس کرتا تھا کہ اُس کا جسم نہ ہاتھ لگا کہ آگ میں جلایا جاتا۔ مگر اپنے دل کو اس طرح تسلی دیتا تھا کہ وہ سب قیود سے آزاد اور مجرد تھا اسکے لیے تیرا عظم کی تابش پاک کرنے والی کافی ہے۔

۹۹۰ھ میں یہ منوا بظاہر اور انجام جاری ہوئے کہ کوئی شخص ایک عورت سے زیادہ

نہج نہ کرے مگر اس صورت میں کہ بیوی بائج ہو ورنہ خدا کیے وزوجہ کیے جب عورت کو ایام منقطع ہو جائیں تو وہ شوہر کرنیکی خواہش نہ کرے۔ بیوہ عورتوں کو شوہر کرنے کی ممانعت نہ کی جائے بلکہ کہ ہندو کرتے ہیں اور ہندوؤں کی غور و سرائ لڑکی جس نے شوہر سے تمتع نہ اٹھایا ہو وہ سستی نہ ہو اگر ہندوؤں کو یہ امر دشوار معلوم ہو تو تمتع نہ کریں جب آپس میں بدو کی ملاقات ہو تو ایک لشکر کے دو سرا جل جلالہ کہنے یہ بمنزلہ سلام اور جواب سلام کے ہو۔ راجہ بکرماجیت نے یہ اختراع کیا تھا۔

ہندی مینے کی ابتدا ۱۳ تاریخ سے ہو مگر پادشاہ نے اسکی ابتدا ۲۸ تاریخ سے مقدر کی اور ہندوؤں کے تہوہا اس تاریخ کے موافق ہوا کریں اگرچہ اس باب میں گجرات و بنگالہ میں ۹۹۹ء میں فرمان جاری ہوئے تھے مگر اس پر عمل نہیں ہوا۔

آزمال کو حکم ہوا کہ وہ شہر کے اندر عربی نہ پڑھیں کیونکہ اس سے فساد کھڑے ہوتے ہیں۔ ہندوؤں کے مقدمات و معاملات کو بہمن پنڈت فیصلہ کیا کریں۔ مسلمان قاضی نہ فیصلہ کیا کرے اگر حلف کی احتیاج ہو تو منکر کے ہاتھ میں گرم آہن رکھیں اگر ہاتھ جلے تو وہ جھوٹا ہو والا نہیں تو سچا یا جلتے تیل میں اسکا ہاتھ ڈالیں یا وہ پانی میں غوطہ کھائے اگر اتنی دیر میں کہ حجر پھینکا جائے اور کوئی ہانکواٹھا لائے۔ وہ پانی سے سنکائے تو مدعا علیہ کو حق مدعی دلایا جائے۔ مردہ جو دفن کیا جائے تو اسکا سر مشرق کی طرف اور پاؤں مغرب کی طرف رکھے جائیں۔ (مسلمانوں کے قاعدہ کے برعکس ہے) سونے میں بھی یہ رشت اختیار کی جائے۔

۹۹۶ء میں حکم ہوا کہ کل قویں علوم عربیہ کی تحصیل ترک کریں اور علوم نجوم و حساب و طب و فلسفہ پڑھا کریں اسکی تاریخ کساد فضل ہوئی۔

۹۹۶ء میں عاشرہ محرم کو پادشاہ نے مان سنگھ کو جو بہار و پٹنہ کی حکومت پر مامور ہوا تھا اور خانخانان کو خلوت میں بلایا اور مذہب کے امتحان کے لیے بہتیں ہونے لگیں۔ مان سنگھ نے بے تکلف عرض کیا کہ اگر مریدنی عبارت جان پاری سے ہر توجان کو

حضور کے لیے اس کو ہتیلی پر لیے پھر تاہوں اُس کے امتحان کی ضرورت کیا ہوا اور اگر اس کے سوائے کچھ اور بات دین کے معاملہ میں ہر تو میں ہندو ہوں اگر فرمایئے تو مسلمان ہو جاؤں ان دونوں کے سوائے کسی اور مذہب کو نہیں جانتا کہ کوئی ہر بس اسی پر خیر گزری آگے کچھ اب گفتگو نہیں بڑھی۔

اسی مہینے مرزا فولاد بیگ برلاس نے آدھی رات کو ملا احمد رافضی کو جو صحابہ کو گالیاں دیتا تھا کسی بہانہ سے گھر بلا کر خیر مارا جسکی ایک تیاج۔ آن رہی خیر فولاد۔ اور دوسری خوف ستر ہوئی جو سوت وہ نزع کی حالت میں تھا تو عبدالقادر نے اُس کا چہرہ سورا کا سا دیکھا تھا۔

نعوذ باللہ من شرور انفسا۔ مرزا فولاد کو ہاتھی کے پانوں میں باندھ کر شہر لاہور میں جب تک پھرایا کہ وہ شہید ہوا۔ حکیم ابوالفتح کی معرفت اُس سے پوچھا کہ تو نے ملا احمد کو مذہب کے تعصب کے سبب مارا تو اُس نے جواب دیا کہ اگر مجھے تعصب ہوتا تو اس سے کسی بڑے (ابوالفضل یا خود اکبر) کو مارتا۔ حکیم نے یہی بات پادشاہ سے عرض کی تو پادشاہ نے کہا کہ یہ بڑا حرام زادہ ہے اس کو زندہ نہیں چھوڑنا چاہیے۔ ورنہ اسکی مرداگی اور اہل حرم کی شفاعت کے سبب پادشاہ اسکی جان بخشی کر دیتا مقتول تین چار روز بعد قاتل سے مرا غسل کے وقت شیعوں نے اپنے مذہب کے قاعدہ کے موافق مسیح اسکی مقعد میں کی اور دریا میں غوطے دیئے اور اور دم کے بعد اس قبر پر شیخ فیضی و شیخ ابوالفضل نے محافظ مقرر کیے باوجود اسکے جس سال پادشاہ کشمیر کی بیر کوگی اسکے جسم کو اہل لاہور نے نکال کر جلایا۔

۹۹۹ میں یہ امر قرار پایا کہ گلے کا بھینس کا بھینس کا گھوٹے کا اونٹ کا گوشت حرام سمجھا جائے۔ اگر کوئی ہندی اپنی خوشی سے سستی ہو تو کوئی مانع نہ ہو مگر کوئی جبر و اکراہ سے سستی نہ ہونے پائے۔

بارہ برس سے پہلے کسی لڑکے کا نعت نہ ہوا اور بعد اسکے لڑکے کو اختیار دیا جائے چاہے وہ کرے یا نہ کرے اگر کوئی شخص قاتل۔ کہ ساتھ کھائے تو اُس کا ہاتھ

الحکمہ  
۹۹۹

کاتا جائے اور اگر کوئی اہلخانہ اسکے ساتھ کھائے تو جس انگلی سے کھایا ہو وہ قطع کی جائے  
سنہ میں ریش تراش کے لئے تلاش ہونی تھی۔  
سنہ میں کو تو ال کو وہ حکم دئے گئے جو دفتر سوم میں آئین دین لکھے ہیں اور سوائے  
اس کے یہ نئے حکم تھے۔

اگر دو شنبہ کو مریدوں میں سے مر جائے خواہ وہ مرد ہو یا عورت ہو تو کچا اناج اور کچی ہیت  
اس کی گردن میں باندھ کر پانی میں ڈبو دیں اور اگر پانی نہ ہو تو جلا دیں۔ یا بطور اہل  
خطا کے درخت میں باندھ دیں یہ حکم ایک اصول پر مبنی تھا جو یاد شاہ نے قلمبند کیا  
تھا مگر میں اس کو یہاں نہیں بیان کرتا۔

پسرو و ختر عوام الناس جب تک کو تو ال کے چوتھرہ پر کو تو ال کے گبا شتوں کے  
روبر نہ گزریں اور دونوں کمر عروں کی تحقیق نہ ہو وہ کہ خدا انہوں۔

عورت جو خاوند سے عزیزیں بارہ برس بڑی ہو اس سے شوہر جماع نہ کرے وہ جوان  
عورت کہ شہر کے کوچہ و بازار میں پھرتی ہو اور اپنا منہ نہیں ڈھال سکتی ہو یا منہ کھلی پھرتی ہو  
اور ایسی ہی وہ عورت جو خاوند سے جھگڑا رکھے وہ محلہ فواحش میں بھیجی جائے وہاں اسکا بچہ  
چاہے گرے قحط سالی اور ازبصا نہ ہیں ماں باپوں کو اولاد کی نہیچنے کا اختیار ہو مگر جب انکو  
مقتدر ہو تو وہ قیمت واپس کر کے اپنی اولاد کے لئے سکتے ہیں۔ جس ہندو کے لڑکے کو اس کا  
نارضا مندی سے مسلمان کر لیا ہو۔ اگر وہ چاہے تو پھر اپنے دین آباؤ کو اختیار کرے  
کسی کو مذہب کے سببے تکلیف نہ دیک جائے۔ ہر شخص کو اختیار ہے کہ وہ ایک مذہب کو چھوڑ کر دوسرا  
مذہب اختیار کرے۔ اگر ہندی کسی مسلمان پر فریفتہ ہو کر مسلمان کا دین اختیار کرے تو اسکو  
جبراً قہراً پکڑ کر اسکے اہل کو جگہ کریں۔ اپنے اپنے مذہب کے معبود بنائے کا سب  
کو اختیار ہے۔ بت خانہ۔ گرجا۔ و خمد جو بنائے اس کا کوئی مانع نہ ہو یہ دینی  
احکام ہیں جن کا تھوڑا بیان کیا گیا ہے۔

انہیں دنوں میں اعظم خاں جسے شرفاؤ مکہ کے ہاتھ سے بہت آزار اٹھائے تھے حج کے بادشاہ کی خدمت میں آیا جو کہ تیس حج سے حاصل ہوئی تھیں انکو چھوڑ کر بادشاہی مریدوں کے سلسلہ میں داخل ہوا۔ سجدہ اور تمام لوازم مذہب شاہی بجا لایا اور ڈاڑھی کو بھی رخصت کیا مضابط اور ہنریانی میں سے آگے ہوا۔ صوبہ غازی پور و حاجی پور اسکو جاگیر میں ملے اور خدمت غلامی (الوفضل) میں احکام مذہب یاد کئے۔

محرم سنہ ۱۱۰۰ میں صدر جہان منی مالک محروسہ مع اپنے دو بیٹوں اپنے حصول مقاصد کے لئے حلقہ راوت میں آیا اور جیسے کچھلی جال میں شصت (کنا جس سے پھلی پکڑتے ہیں) لیکر گرفتار ہوئی اس طرح اس نے شصت راوت قبول کی اور ہزاری کا منصب پایا۔ اور عرض کیا کہ ڈاڑھی کیلے کیا حکم ہوتا ہے؟ سپر حکم ہوا کہ ارادہ اور اس دن ملائی شہسری آیا کہ اپنے تئیں علم العلما سمجھتا تھا اور ان دنوں میں بادشاہ کے حکم سے شاہنامہ کو ختم میں لکھا تھا اسی جہاں آفتاب کا نام آیا وہاں غلطہ شائے و عرشانہ اور اسی طرح کے الفاظ کسے شیخ زادہ گوسالہ خاں شازی اور ملا محمد شاہ آبادی اور صوفی احمد کہ اپنے تئیں غوث الاعظم کے فرزندوں میں بتلاتا تھا مریدوں میں شامل ہوئے اور مراتب چار گانہ اخلاص کے مقلد ہوئے اور ایک صدی سے پانچ صدی تک منصب پایا اور ڈاڑھی کو موافق قاعدہ کے منڈایا اور بہشت کے نگران معلوم ہونے لگے۔ موتراش چند تاریخ ہوئی۔ ان نو مذہبوں کا حال ایسا تھا جیسے کہ نو مسلم ہندوں کا نیا نوکر شیر مارے نیا مسلمان اللہ اللہ پکارے ان میں سے جو سرخ کپڑے پسند کرتے رہے ہوئے اپنے خویشوں میں جاتے تھے تو وہ کہتے تھے اے مرد کہ یہ کپڑے کل پرانے ہو جائیں گے اور مسلمان تیری گردن میں رہیں گی۔ احمد صوفیک جو اپنے تئیں مرید شیخ احمد مصری احمد اللہ کا بلکہ خلیفہ کامل و مکمل شیخ کا کہتا تھا اسکا یہ بیان ہے کہ میں اپنے مرشد وقت کے شاہ سے دیا رہند میں آیا ہوں میرے مرشد بار بار فرماتے تھے کہ سلطان ہند کو زفت ہوئی ہے تو اسکی دستگیری کر کے تھلک سے نجات دیکھا مگر میاں قاضی اس کے برعکس ہوا۔

صدر جہان منی

ہم نے اب ملا عبد القادر بدایونی نے جو اپنی تاریخ میں لکھا ہوا اسکو ختم کیا ہوا اسکے تحریر کے موافق بادشاہ کے مرید اٹھارہ تھے جن میں ایک ہندو برہمن تھا باقی مسلمان جنکے نام یہ ہیں (۱) ابو الفضل (۲) فضی اسکا بیانی ملک الشعراء (۳) شیخ مبارک ناگوری اسکا باب (۴) جعفر بیگ آصف خاں قزوینی شاعر و مورخ (۵) قاسم علی شاہ (۶) عبد الصمد صوفی و شاعر شاہی (۷) اعظم خان کوکر کہ سے مراد جت کے (۸) ملا شاہ محمد شاہ آبادی مورخ (۹) صوفی احمد (۱۰) مہد جہاں میر صدر اور اسکے دو بیٹے (۱۱) میر شمس الدین بنگال میں بادشاہ کا خلیفہ (۱۲) سلطان خواجہ صدر (۱۳) مرزا جانی حاکم ٹھٹہ (۱۴) ہفتی شہسری (۱۵) شیخ زادہ گوسالہ بنارس (۱۶) بیرل نمبر (۱۷) سے (۱۸) تک کا بیان آئیں اب کبریٰ میں ہے اور باقی کا بیان بدایونی میں ہے۔ اس فہرست سے معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ کے مریدوں میں اہل علم بہت سے تھے۔

اب ہم منتخب تاریخ ملا عبد القادر بدایونی کو زیادہ تکلیف نہیں دیتے جو کچھ ہم کو شہنشاہ اکبر کے مذہبی خیالات و معاملات میں انتخاب کرنا تھا وہ منتخب کر لیا کوئی بات چھوڑی نہیں اس مضمون کو ملانے ایسی خوش ترقیبی سے لکھا ہے کہ کئی اور تاریخ میں اس طرح نہیں تحریر ہوا اسنے اول سے کہ شہنشاہ کو اسلام کی حقیقت میں کیوں شبہات پیدا ہوئے اور کیوں کر انہوں نے بڑھ کر یہ نوبت پہنچائی کہ اکبر کے دل میں اسلام کا نام باقی نہیں رہا اور اسنے بند بیچ اپنا ہی مذہب قائم کر لیا خوب توضیح سے بیان کیا جو اب اس تاریخ کے بعد ہم دستان المذاہب کو جو شہنشاہ اکبر کی وفات سے ستاسی برس پہلے تصنیف ہوئی ہے اور اس میں مذہب الہی کی طول طویل داستان لکھی ہے ہاتھ میں لیکر مطالعہ کرتے ہیں۔ تعلیم دہم اس نے عقائد الہیہ میں لکھی ہے اور وہ چار نظر پر مشتمل ہے نظریہ اول میں ظہور خلیفہ اللہ اور بعضی اس کے معجزات جن کو برہمن کہتے ہیں، تحریر میں۔ نظر دوم میں ارباب ادیان و مذاہب کے بحثیں جو حضرت خلیفہ اللہ کے روبرو ہوئیں اور برہمن خلیفہ اللہ نظر سوم کو اکبر کے فضائل میں نظر چہارم دستور العمل

اس کتاب کے مصنف نے اپنا نام نہیں ظاہر کیا اسکا حال کچھ معلوم نہیں کہ کون ہو مگر اسکا رجحان  
اٹش پرستی کی طرف معلوم ہوتا ہے اسے مذہب الہی کے بیان میں بہت کچھ منتخب تاریخ ملاحظہ اقدار  
بدایونی سے اور ابو الفضل کی آئین اکبری اور اکبر نامہ سے نقل کیا ہے جو باتیں کچھ زائد اسے لکھی ہیں  
صرف انکو نقل کرتے ہیں۔ باقی بیانیوں کے نقل کی ضرورت نہیں سمجھی کہ ہم انکو اصل سے نقل  
کر چکے ہیں نقل کی نقل سے تحصیل حاصل ہوگی اس سے کیا فائدہ ہوگا۔

نظراول میں دو معجزے خلیفۃ الحق کی پیدائش کے باب میں وہ بیان کرتا ہے۔ خواجہ معجز  
ابن محمود ابن خواجہ مرشد الحق کہ مرتاض صاحب حال تھے اُسے دبستان المذاہب کے  
مصنف بیان کیا کہ میرا باپ کہتا تھا کہ میں نے بڑے بڑے اولیاء سے سنا تھا کہ صاحبِ دنیا  
کا ظہور ہوگا میں نہیں جانتا تھا کہ صاحبِ فضل پیدا ہو گیا یا آئندہ پیدا ہو گا میں نے رات کو وہ واقعہ دیکھا  
تو میں خواب سے بیدار ہو کر دفعۃً اُس زمین میں پہنچا جہاں وہ عالمِ مہمدا پیدا ہوا تھا یعنی تاریخ  
یکشنبہ شہر حبیب اللہ میں حضرت جلال اکبر فرزند سعادتمند ہمایوں بادشاہ حمیدہ بانو بیگم  
سے منقولہ ہوا۔ دوسرا معجزہ یہ ہے کہ مرزا شاہ محمد مخاطب بہ غزنی خاں خلف شاہ بیگ  
مخاطب بہ خان دوران خاں ارغون سے مصنف دبستان نے لاہور میں شہد میں  
کہا کہ یہ وزیر خاں کو مخاطب بہ خان اعظم سے اس نے پوچھا کہ آپ اس باب میں  
کہا کرتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ کی طرح اکبر نے اپنی ماں سے باتیں کیں تو اس نے یہ جواب  
دیا کہ میری والدہ کہتی تھیں کہ سچ ہے۔

نظر دوم شیعہ سنی کا مباحثہ لکھا ہے مگر یہ مباحثہ عالمانہ نہیں ہے جو ایک دو باتیں  
اُس میں قابلِ لحاظ ہیں وہ بدایونی کے بیان میں اوپر آگئی ہیں پھر عیسائی اور مسلمان کا  
مباحثہ ہے جس میں کوئی لطف کی بات نہیں پھر اسی مباحثہ میں نصرانی اور یہودی کی تو تو  
میں میں داخل کر دی ہے پھر ایک حکم اور مسلمان اور نصرانی و یہودی کا مباحثہ ہے اور آگے  
اس مذہب کے مباحثے لکھے ہیں۔ حکیم نے جو باتیں کہیں ہیں انہیں سے اکثر جھنے بدایونی کی



کتابے اور نقل کی ہیں چند مضامین جو اوپر نہیں بیان ہوئے وہ یہ ہیں کہ (۱) شہنشاہ اکبر نے ایران  
رومیہ بیچ کر آذربائیجان و شیراز و تہمتی عالم کو ہندوستان میں اپنے پاس بلایا (۲) ابو الفضل نے جو اپنے الکرسی  
کی تفسیر تالیف کی تھی اسکے برعکس ایک خطبہ و جزو کا مباحثات کے اول کہا۔

(۳) بدایونی نے تو صرف یہ لکھا ہے کہ کوئی ہندو کسی مسلمان پر فریفتہ ہو کر مسلمان  
ہونا چاہے تو اس کو بالجبر پکا کر اسکے اہل کو حوالہ کریں۔ ولہذا میں یہ اسپر اور اضافہ کیا  
کہ اگر کوئی مسلمان عورت ہندو پر فریفتہ ہو اور ہندوئی کا مذہب اختیار کرے تو اس کو  
منع کریں اور ہندو نہ ہونے دیں مگر مسلمان عورت ہندو مذہب کسی طرح نہیں اختیار  
کر سکتی (۴) ملا ترسیل بدخشی سے کہ مسلمان حنفی مذہب تھا مشائخ میں مصنف ولہذا  
نے سنا کہ ایک روز میں سکندریہ میں کہ مرقد حضرت عرش اشیا فی کا ہے زیارت کو گیا  
اسکے ساتھ اور رفیق تھے جن میں سے ایک نے قبور مطہرہ میں جانے سے انکار کیا اور خلیفۃ الحق  
کی فصاحت کی یاروں نے کہا کہ اگر حضرت عرش اشیا فی کو علم باطنی ہو گا تو ضرور اس منکر  
کو ضرر پہنچے گا اس وقت اسکی پانوں کی انگلی ایک پتھر کے شکاف میں گھس گئی جس سے وہ ٹوٹ  
گئی (۵) شاہ اسلام اللہ سے ملتان میں صاحب بستان کی ملاقات ہوئی تھی وہ ایک مرد  
بجرد و موصود و متواضع ہے خلقت سے ہاگتا ہے وہ کہتا تھا کہ جلال اکبر سے میری بہت  
صحبت رہی ہے میں نے مکرر اس کو کہتے ہوئے یہ سنا کہ جو علم اب مجھے حاصل ہوا اگر پہلے حاصل  
ہوا ہوتا تو کسی عورت سے جفت نہ ہوتا اسلئے جو عورتیں مجھ سے بڑی ہیں وہ میری ماں  
اور بہنیں خواہر اور خور و سال و ختمہ اور یہی بات ایک میرے عزیز نے نواب  
ابو الحسن مخطاب بہ لشکر خاں شہدی سے نقل کی کہ حضرت جت اشیا فی بھی فرماتے تھے  
(۶) شاہ اسلام اللہ یہ بھی فرماتے تھے کہ حضرت خلیفۃ الحق (اکبر) ارشاد کرتے تھے  
کہ کانش میرا جسم ایسا بڑا ہوتا کہ اہل جہاں اُسے کھاتے اور جانور دہن کو آزار نہ دیتے  
(۷) اس نامدار پادشاہ کی ایک وصیت یہ تھی کہ ہر قسم کے آدمی فرنگی و یہودی و

دائرانی و تورانی کو وہ نوکر رکھتا تھا۔ اگر پادشاہ ایک ہی قسم کے گروہ کو نوکر رکھتا وہ فساد کرتے ہیں جیسے کہ اوزبکوں اور قزلباشوں نے اپنے سلاطین کو معزول کیا۔ شاہ عباس ابن سلطان خدا بندہ صفوی نے اکبر کا اقتدار کے گرجیوں و اہل جارجیا کو ترتیب فرمایا۔ شہنشاہ اکبر کو میراث کی دولت پر نظر نہ تھی اور نہ وہ حسب نسب کا لحاظ کرتا تھا جس فرہنگ و ادب کی طبیعت دیکھتا اکی پرورش کرتا۔ ابو الفضل نے اول دفتر کے آئین ۲۶ و آئین ۷۲ و ۷۷ و ۸۱ میں اور دفتر دوم کے آئین ۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵۔ اور دفتر سوم میں آئین ۱ و ۲ و ۵ و ۹ و ۱۰ میں اکبر کے خیالات مذہبی بیان کئے ہیں مگر بعض مضامین اکبر نامہ سے نقل کرتے ہیں جو اُس کے مذہبی خیالات ظاہر کرتے ہیں۔

شعہ میں بہت دنوں تک بارش نہیں ہوئی۔ کسانوں پر سخت مصیبت آئی خطہ کے مارے ایک خلعت نے دہائی مچائی۔ سب نے ایک بول و یک زبان ہو کر بادشاہ سے عرض کیا کہ وادار توانا سے حضور رحمت کے دروازوں کے کھلنے کے لئے دعا فرمائیں۔ اس پر بادشاہ نے ارشاد کیا کہ چاہنا و دعا مانگنا ظاہر پرستوں کی رسم و عادت ہے۔ پروردگار مہربان سب کچھ جانتا ہے اور ہماری خواہش سے پہلے نوحہ تقدیر پر جو ہونا ہے لکھا ہے۔ بزرگان دین جو دعا مانگتے ہیں ان کی غرض یہ ہوتی ہے کہ نادان ہوشیار ہو جائیں اور نیاز سندی کو جو پیرایہ عبادت ہے اختیار کریں۔ بندوں کے حق میں خدا کی شفقت الہی ہماری طلب کی محتاج نہیں ہے کہ ہم اسکو یاد دلائیں یا تعلیم کریں۔ ع خدا را رہ رحمت آموختی اس حال میں بارش ہونے لگی۔

ابو الفضل نے جو عبادت خانہ کا حال اکبر نامہ میں لکھا ہے اسی میں بادشاہ کے مذہبی خیالات کا چرچہ آتا ہے اس میں اصل مطلب کو اخذ کر کے کہتے ہیں باقی مضامین کو ترک کرتے ہیں۔ پادشاہ نے رموز حق جوئی اور فرط معدلت پڑو ہی سے ایک

۹۰۲

عبادت خانہ

انجن اعلیٰ کے لیے ایک نیشنن عالی بنایا۔ بادشاہ کا اندیشہ الایہ تھا کہ میرے عہد سلطنت میں شرف  
 لگتا بھی اور انصاف طرازی کے سبب سے جو ملک صورت ہے کہ کارواں تھے ان کا ظہور ہو گیا اور بھانہ وری  
 اور سفارش گزینی کا بازار گرم نہیں ہا ہی طرح جو اہل علم و عمل اور اہل باطن ہیں ان کا امتحان بھی کیا جائے  
 ادیان و مل کی حقیقت و مذاہب و مشارب کی تشخیص کا ظہور ہو۔ ہر ایک کی دلائل و براہین کی تفتیح  
 ہو اور خالص ہونا غلط انداز کوٹ سے جدا ہو جائے دلوں میں اس کی نیت صفائی کی برکت سے  
 ایک نر بہت گاہ جدا گانہ نے حسن انجام پایا اور جیلہ آرا اور تریز و فروش نہان خانہ میں چھپ گئے  
 اور جہاں معنی کی عجب بارگاہ لگائی گئی اور پایہ شناسی بندی گرا ہوئی۔

۲۰۔ رام پھر الہی سے کو اس عبادت خانہ میں بزم تعلق میں خلوت تجو کا چراغ روشن  
 ہوا۔ اور مدرسہ خانقاہ کے دانش اندوزوں کا نقد عیار گاہ میں آیا در د سے صاف اور مکرر  
 سے خالص جدا ہونا شروع ہوا۔ تطل الہی کی فراخی حوصلہ چہرہ آرا ہوئی۔ صوفی حکیم مکمل فقیہ  
 سنی شیعہ۔ برہمن جبہتی نیوڑا چار باک نصاری۔ یہود۔ صباہی۔ زردشتی اور سب طرح  
 کے آدمی اس مجلس میں آئے اور جنگجو پر خاش کنوں کے خوف بغیر وہ راز کے گنجینہ کشا ہوئے ہر گروہ  
 کے حقیقت ہیں انصاف طراز رعونت و خود پرستی سے کلک کر کام کرنے لگے اور رثرن نگاھی  
 اور تامل گزینی سے مسند بزرگی سے نشاط جاوید جمع کرنے لگے خود آرا الحاج پیشوں نے بدگوہری  
 اور کم اندیشی سے گلزار بندار میں اپنے ٹیس دھسل کیا اور اپنا سود زیان میں دیکھنا نادان ہمیشہ نیوہا  
 کی رہنمائی سے ان کی رسوائی ہوئی۔ بادشاہ کے سبب سے جنگ کام تقلید میں جو تاریک دوست  
 تھے ان کے لیے شمع تحقیق روشن ہوئی اور مدرسہ خانقاہ کا دودمان کوٹی پر چڑھا اور اس سے  
 بہت لوگ غنی ہو گئے۔ بادشاہ دنیا بخش دین آراے کی اسی شہرت ہوئی کہ طالبوں کو وطن  
 میں رہنا بخ معلوم ہونے لگا اور انہوں نے سفر اختیار کیا اور وہ گاہ شاہین شاہی میں سہت  
 اقلیم کے مستعدوں کا موطن اور مل و نخل کے دانیوں کا جمع ہو گیا جو بجا عت کہ گزری و  
 جیلہ اندوزی کے وسیلہ سے اہل دانش کے لباس میں آگئی تھی اس کی قلعی کھل گئی۔

بعض بعض بے شرم حیلہ اندوز باوجود ظہور حق اور متواتر ملزم ہونے کے زبان درازی اور سینہ زوری اس خیال سے کرتے تھے جیسے پہلے زمانہ روایوں کی بے تمیزی سے مقاصد علمی و مطابحہ حکمی کی کثیر شخص ہوتی تھی اور دانانما بید انشوں اور بیناک دانیوں کے حوالہ ہوتے تھے شاید اس محفل میں بھی ہمارا کام یوں چل جائے مگر اس محقق حق جو بادشاہ کے روبرو شہسار ہو کر گنہگار کے گوش میں بیٹھتا اور جو در پردہ دلیل کے بندہ تھے وہ گوشہ نشینی سے نکل کر سر بلند ہو کر کل دین و مذہب و عقل کا پایہ بلند ہوا اور دانش اندوزوں کا ستارہ چمکا علیٰ تعصب اور فقہاء پر تقلید کا کام دشوار ہوا۔ وہ نقل آرائی اور چرب زبانی کے سبب اپنے تئیں حکما کا کلمہ کہتے تھے ان کا پردہ فاش ہو گیا قلب کا رتبہ رلے کا گھر ہزاروں تہمت و بہتان کا گھر بن گیا۔ ان کچ کنشوں شور و شائیں نے اس خدا پرست بادشاہ کی نسبت لاندہ بی کا الزام لگایا مگر بادشاہ باوجود سطوت ظاہری و باطنی کے اس گروہ کے پاداشی کا درپے ہوا اپنی زبان کو ان پر نفرین کرنے سے اور دل کو ان سے نفرت کرنے سے باز رکھا اور اپنی خاطرہ کو ان سے طول نہیں کیا۔

ایک است کو عبادت خانہ کے اندر انجن میں حقیقت کی روشنی چمک ہی تھی پادری بھٹ (در بھٹ) کہ نصاریٰ کے دانشوروں میں فہم و فطرت میں یکتا تھا۔ اس علمی بزم میں نکتہ طراز سمجھا۔ بعض تعصبانہ دیش نادریست مغالطہ آرائی اور پاسخ گوئی کرتے تھے محفل کی نوافذ انصاف سے روشن ہوا کہ ان میں سے کوئی شاہراہ دلیس پر نہیں چلتا تھا وہی متقدمین کی مانی ہوئی باتوں کا تانا بانا بنتا تھا اور معمار حقیقت کی کنش پر کوئی توجہ نہیں کرتا تھا قریب تھا کہ ایک بار پردہ روئے کار سے اٹھ جائے شہسار ہو کر اس گفتگو کو چھوڑ کر انجیل کی تحریف کے باب میں گفتگو کرنے لگے اس کے اثبات میں ختم ہو کر خاموش نہ کر سکے پادری نے اپنی آرمیدہ خاطر اور یقین پیرادل سے کہا کہ حاشا یہ امور فروغ صدق نہیں رکھتے۔ اگر واقع میں یہ گروہ ہماری کتاب کی نسبت یہ اعتقاد رکھتا ہے اور قلہن کریم کو کلام

ایزدی خالص جانتا ہے تو چاہئے کہ آگ روشن کی جائے ہم اپنی نجیل کو اور علماء اپنے قرآن کو ہاتھ میں لیکر اس عیار گاہ رستی میں چلیں ہر یک اپنی رنگاری گونشان حق جانے۔ سیاہ دلوں نے اس کا جواب متعصبانہ لجاجت کے ساتھ دیا۔ بادشاہ کو غلام کی بے شتر دلی اور بے آزرگی ناگوار خاطر ہوئی اور اس کی نکتہ آرائی سے علم کی بزم نور آگس ہوئی بادشاہ ہمیشہ ان آئوں میں دلاویز نکلتے اور باتیں کرتا۔ اس نے ایک رات گویہ بیان کیا۔ زیادہ تر خراب دروں ظاہر آریوں کی ہمسہ بانی سے میسرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا تھا کہ صورت آرائی اور حرف سہمانی بغیر پذیرائی اندرونی کے فائدہ دیتی ہے اس سبب سے بہت سے برہمنوں کو نیم آزمائی اور زور آوری سے اپنے بزرگوں کے دین میں لایا تھا مگر اب باطنی حقیقت کھلی تو علم کی روشنی میں یہ نظر آیا کہ آشوب گاہ اختلاف میں پندار کی تیرگی اور خود بینی کی تاریکی تیر تیر چڑھی ہوئی ہیں بغیر دلیل کی مشعل کے کوئی قدم نہ رکھنا چاہیے اور وہی روش سودمند ہوتی ہے کہ خرد کی صوابدید سے اختیار کی جائے۔ بادشاہ کے خوف سے کلمہ شہادت متہ پڑھنا اور تختہ کوانا اور سرگزمین پر رکھنا خدا جونی نہیں ہر سہ

طاعت آن نیست کہ برخاک نہی پشانی صدق پیش آرا کہ اخلاص بہ پشانی نیست اس بادیہ خطرناک کا اول قدم یہ ہے کہ اپنی ہمت عالی اور فطرت والا سے اپنے نفس سے لڑے جو طرح طرح سے خود آرائی کرنا ہے اور اپنے خواہش و خشم کو بزور علم سلطان خرد کے فرمان پذیر بنائے اور اپنے دل کو ناستودہ خیوں سے خالی کرے مگر یہ کہ برہمن کی دینی پر وہ مغالطہ سے باہر نکال لائے اور حق پرست بنائے جب سے دینداری کی حقیقت مجھے معلوم ہوئی تو ہم میں اپنے آئیں پیشین کی نگوہش کرتا ہوں۔ جہاں کو تند بادبے تیزی نے گیر رکھا ہے مختلف مذہبوں کے آئین بیان ہوتے ہیں اور ان کی تنبیہ کی بادشاہ کی محفل میں مذکور ہوتی ہے۔ بادشاہ کے نزدیک دورانی عامہ کی کچھ قدر نہیں وہ ہر مذہب میں جو پسندیدہ بات ہے تحسین کرتا ہے اور بارہا اس نے فرمایا ہے کہ آدمی وہ ہے کہ

انصاف کو اپنی راہ طلب کا پیش و بنائے اور ہر گروہ کی جو بات پسندیدہ ہو وہ اس کو اختیار کرے شاید اس سے وہ نفل جس کی کچھ کم ہو گئی ہو کھجائے۔ اس تقویٰ میں ہندی نژادوں کی حقیقت گزینی کی ستائش اس نے اس فصاحت سے بیان کی کہ وہ وفاداری کے لیے ان چار چیزوں مال و جان و ناموس و دین کو دیدیتے ہیں اور چار چیزوں کے سوا دنیا میں کچھ اور نہیں ہے۔ اس ملک کی عورتوں کے سستی ہونے کی اس حالت میں بھی کہ اسکا زمانہ ناکامی سے گزرا ہو روشن بیانی سے گزارش کر کے عبرت افزا ہوا۔

نصار کے پادریوں سے بادشاہ نے کہا کہ تمہارے دین میں عورت کا احترام داخل ہے اور سوائے ایک بیوی کے دوسری بیوی کرنی روا نہیں ہے اس لیے اگر وفاداری اور جانفشانی اس گروہ کی عورتوں میں ہوتی تو چنداں تعجب نہ تھا۔ تعجب تو یہ ہے کہ برہمن اپنے مذہب کے موافق کتنی ایک بیویاں کرتے ہیں اور ان میں بہت سی کم پروائی اور بے باکی اور قدر نشانی سے خلوت سر لائے میں ناکام رہتے ہیں اور باوجود اس سچ زندگی کے بھی وہ مشغلہ دوستی میں گرم اور ہمتانی ہوتی ہیں

### بیت

سوزند ہم ز عشق سیراب ہیموں دفتیلہ خوردہ یک تاب  
۲۰۔ شہر پور ماہ ۸۵۸ کو ایک انجن کار آگہوں کی جمع ہوئی اور اس میں بھ قرار پایا کہ بادشاہ امام وقت و مجتہد روزگار پہلے علماء میں جو مختلفات ہیں ان کے باب میں جو بادشاہ فیصلہ کرے اس کو تسلیم کرنے میں سب لوگ خوشنود دی ایزدی خلیں ایک محضر اس مضمون کا تیار ہوا۔ مولینا عبد اللہ سلطان پوری جس کا خطاب مخدوم الملک تھا و شیخ عبد الباقی صدر نے کہ شیخ الاسلام تھا و غازی دھان بدشتی و حکیم الملک اور اور بزرگ دانشمندوں نے اس پر اپنی مہر کی بادشاہ نے سنا تھا کہ اللہ ہدی اور خلفا راشدین منبر پر بیٹھ کر خطبہ پڑھا کرتے تھے اور اس عبادت کو کسی اور کے

بادشاہ کا مجتہد ہونا

پسردنیں کرتے تھے اس لیے وہ منسبر پر چڑھا اور اُس نے وہی اشعار فیضی کے جن کا بیان اوپر کیا ہڈ پڑھا۔

قدیم سے یہ رسم چلی آتی ہے کہ ہمیشہ حق جو خدا کے بندوں کی نسبت نادان ہیودہ باتیں بنایا کرتے ہیں اور اپنے خرف ریزوں کو بیش قیمت جواہر جانتے ہیں اور اپنے سنگ سیہ کو شب چراغ روشنائی اور گیتی نمائے خدا گانی جانتے ہیں بادشاہ کی نسبت بھی دانامنا نادانوں نے باتیں بنانی شروع کیں۔ ہر طرف ایک شورش ہوئی اور ہر کوئی کی انہیں جمع ہوئیں۔ کسی طائفہ نے یہ کہا کہ بادشاہ خدائی کا دعویٰ کرتا ہے۔ اس کا سبب یہ تھا کہ بعض آدمی بادشاہ کی ایک جہتی میں ایسے پیش قدم تھے کہ نصیر کے مشرب میں اور میں کے ذوق میں آنکھ بادشاہ کو مظہر حق جانتے تھے۔ بادشاہ کا مذہب صلح کل تھا اس لیے اُس نے ان آشفٹہ عقلوں کو سزا نہ دی۔ ایک گروہ یہ کہتا تھا کہ بادشاہ خدا کی پیغمبری کا دعویٰ کرتا ہے۔ اس کا سبب یہ تھا کہ بادشاہ دین دنیا کے نئے نیئے آئین ایجاد کرتا تھا اور پہلے لوگوں کی باتوں پر اعتراض کرتا اور انہوں نے بادشاہ کو دیکھا تھا کہ برخلاف آئین کے اُس نے خطبہ پڑھا۔ بادشاہ ان سب باتوں کا متابشا دیکھتا۔ اپنی فرخ چھلکی سے کچھ اُن کے گزند کے ذریعے نہوتا اور بار بار یہ کہتا کہ سبحان اللہ ان نادانوں کے دل میں یہ بات کیونکر آتی ہے کہ میں ایک امکانی حدوث آمود درماذہ طبائع الوہیت کا دعویٰ کروں وہ گروہ کہ ہادیان آفاق سے ہو اور اُس نے اپنے اعجاز کی شکر فکری دکھا کر نبوت کا اظہار کیا ہو۔ اور اس پر ایک زمانہ گزر گیا ہو اور کئی دور ہو چکے ہوں کہ اس سنی نے پرورش پائی ہو اور وہ اب بھی افروں ہوتا جاتا ہو تو میرے دل میں کب یہ خیال آسکتا ہے کہ میں اُن میں ہوں مہر صورت پرست ظاہر نگاہوں کو معلوم نہیں یہ خیال کیوں سر اسیمہ کرتا ہے۔ ملامت کشی و طنز پروری صافئی دلوں کو فروغ دیتی ہے وہ ان تیرہ رايوب کی سزائش نہیں کرتے ایک طائفہ کو یہ خیال تھا کہ بادشاہ

دین جہدی کو ناستودہ جانتا ہوا اور اس کا سبب یہ تھا کہ بادشاہ اپنی فرخ مشربی کے  
 سبب سے اور عموماً ہر افزائی کی جہت سے اور غل اسی ہونے کی وجہ سے گروہا گروہ آدمیوں  
 سے دوستی رکھتا تھا خصوصاً ہر کیش کے دانش اندیشوں کو اور ہر دین دندہ سب کے ریاست  
 اندوزوں سے ہمیشہ مطابقتی و اتفاق حقیقی کے دلیل پوچھتا تھا مگر ان کی بیدار نشی  
 اور کم پروہی سے جو اس پر بندیدہ کافی نہیں پایا خصوصاً اس زمانہ میں کہ نصاریٰ کے فیلسوف  
 بادشاہ کی محفل میں آئے اور متفقوں کی دار و گیر اور دانش گزاری کا زمانہ آیا دو مان  
 آگہی کے بدنام کرنے والے کہ جید سازی سے باوجود علم نہونے کے اپنے تئیں دانشمند جلاتے  
 ہیں سو شریس پر پا کرنے لگے اور داد گری کے روز بازار ہونے سے اور تمیز کے ہنگامہ کے گرم  
 ہونے سے بجلت زدہ ہو کر نادانی کے جیب میں سر چھپانے لگے اور خلوت کدوں میں اپنے  
 و مسازوں سے کہنے لگے کہ ہم کو دین کا غم کھائے جاتا ہوا بادشاہ وقت جانب داری  
 کے سبب سے ہمارے جواب کو نہیں سنتا غرض بادشاہ پر انہوں نے یہ سمت جھوٹی  
 تھوپی انہوں نے اس پر کچھ خیال نہیں کیا کہ وہ خاندان نبوت کا احترام اور بزرگداشت  
 ایسی کرتا ہوا کہ پہلے کسی بادشاہ نے کس کی ہوگی ۔ بادشاہ کی توجہ سے بہت سے سادات  
 سعادت اندوز مراتب عالی اور مناصب والا پر سر بلند ہوئے ہیں اور ہمیشہ ان کی  
 آرزوئیں برآتی رہتی ہیں اور بادشاہ نے منع کر دیا ہوا کہ اس خاندان میں سے کوئی  
 اس کے قدموں پر سر نہ رکھے اور اس کے آستانہ پر ناصیہ فرما نہو ۔ ایک طبقہ نے  
 اپنی کج بینی اور بندیتی سے بادشاہ کو کہہ دیا کہ تشیع سے دل اس کا آلودہ ہوا ہوا اور سادہ  
 لوح سیتوں کو انہوں نے بھکا دیا اس کا سبب یہ تھا کہ بادشاہ دو نو فریق کے  
 دلائل اپنی محافل میں سنتا اور ان دلائل میں سے جس کو راجح دیکھتا اُسے قبول کرتا ۔  
 بیانے کہ باشد بخت قوی  
 ز نافرخ باشد بد بختی



بادشاہ کے دربار میں ایرانیوں کے اعتبار پانے سے یہ بدگمانی شیعہ ہونے کی اور زیادہ ہو گئی مگر اس کے ساتھ وہ تعصب کے سبب سے یہ خیال نہیں کرتے تھے کہ تورانیوں نے بھی بزرگی پائی ہر ایک گروہ بادشاہ پر برہمن کشی ہونے کی ہمت نہ کھاتا تھا اس کا سبب یہ تھا کہ بادشاہ اپنے فراخی حوصلہ کے سبب سے دانشمند برہمنوں کو اپنے قریب بلکہ دیتا اور طوائف ہنود کا درجہ مصلحت ملکی کے لیے اور افزونی حقیقت کے واسطے بڑھاتا اور تمدن کی نشاۃ ثانی کے واسطے اُن سے گرم خونی کر کے عاطفہ کرتا۔ ان شبہات کے تین سبب تھے۔ اول بادشاہ کی افزونی شہسائی کی وجہ سے اس کی بارگاہ میں مل و محل کے دانشوروں کا مجمع تھا اس وجہ سے کہ براہمن کے ساتھ چند نشاۃ ثانی تھے جن میں بادشاہ ان سے بہرہ یاب ہوتا تھا اور انصاف گزینی کی کثرت کے سبب سے وہ کسی طائفہ کے ہجو کرنے سے دوسرے طائفہ کی نکوئی پر پردہ نہیں ڈالنے دیتا تھا۔ دوم بادشاہ کی پیشگاہ میں صلح کل کے ہنگامہ نے رونق پائی تھی اور گروہ ہا گروہ مزدحم مختلف الحال کا مردانی صورت ہوتے تھے۔ سوم زمانہ کے تباہ سرشت کچ گرافو مایہ بادشاہ خیر پسچی و حق سگالی سے ٹھوڑے عرصہ میں نادانی سے شرمسار ہو کر اپنی بیدار نشی کے زمانہ کی چارہ گری کے لیے تنگاپہ کرنے لگے اور بہت تشکبہ ناکامی میں گرفتار ہو کر اپنے کیف گردار کو پھینچے۔

ہم نے کب سے کہا مذہبی خیال کوئی چھوڑا نہیں بلکہ بعض خیالات کو مکر مختلف پیرایوں میں لکھا، مگر اُن کو عبد القادر یدایونی کی منتخب تاریخ اور ابوالفضل کی تصنیفات سے بالترتیب نقل کیا ہوا اور کتابوں سے بھی اخذ کیا ہوا۔

اکبر نے سلسلہ میں وفات پائی اور ملا عبد القادر کی تاریخ مسندہ کے حالات پر اُتھم ہوئی ابوالفضل نے سلسلہ میں وفات پائی اور اکبر کے مرنے سے پہلے اس کی آئین اکبری اور اکبر نامہ ختم ہو گئے بس اکبر کے مذہبی خیالات کے تغیرات کا ذکر آخر اس یزس میں کسی مونی نے نہیں لکھا۔

شہنشاہ اکبر کے خیالات مذہبی ہمیشہ بدلتے رہتے تھے معلوم نہیں کہ اس خسہ دس سال میں اُن میں کیا تغیر و تبدل ہوا۔ جہانگیر کی توزک جہانگیری کا ترجمہ انگریزی زبان میں میجر پرائس صاحب نے کیا ہے۔ ترجمہ میں یہ فقرہ لکھا ہے کہ شہنشاہ نے سب سے بڑے مولوی کے ہاتھ پر توبہ کی اور کلمہ پڑھ کر جنتی مسلمانوں کی طرح وہ اس دنیا سے رخصت ہوا۔ مگر اس مضمون کا کوئی فقرہ اس توزک جہانگیری میں موجود نہیں ہے جو سر ڈاکٹر سید احمد خاں بہادر نے پہلے پہلے میں چھپوایا ہے اکبر ایسا ہر دل عزیز تھا کہ عوام کو اس طرح مرنے کا یقین تھا جو اسلام کہ اُس کے زمانہ میں مروج تھا اُس نے اُس زمانہ میں ترک کیا تھا کہ اُس کی عقل میں قوت اور سلامتی و صحت تھی اگر اُس نے پیرانہ سالی میں پھر اپنے ایام طفلی کی سلام پر مراجعت کی ہو تو اس میں تعجب نہیں ہے۔ اکثر مصلحان دین کی نسبت یہ بات کہی گئی ہے اور بعض اوقات وہ صحیح ہوئی ہے کہ جب عقل میں بسبب کم سن سالی کے ضعف آجاتا ہے تو وہ پھر اپنی ابتدائی حالت پر عود کرتی ہے اور ایام طفلی میں جو دلچسپی و نشاط تھا وہ بے ہوشی سے چھوٹ جاتا ہے۔ حال جو اس کے بیٹے جہانگیر نے تحریر کیا ہے غالباً وہ سچ ہو گا۔ عبد القادر بدایونی کی تحریر سے یہ استنباط ہوتا ہے کہ اول شہنشاہ اپنے تئیں ان تمام حقوق کا مستحق سمجھتا جو بادشاہ کے خدا کی طرف سے مقرر ہیں بعد ازاں مجتہد بنا پھر پیغمبری کا دعویٰ کیا اور پھر خدا بنا ہم نے ابو الفضل کی تحریر جو اوپر نقل کی ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اکبر نے نہ کبھی خدا ہونے کا دعویٰ کیا نہ پیغمبر ہونے کا۔ دونوں باتوں کے باطن ہونے کو خود اکبر کی زبانی بیان کیا ہے۔ وہ مجتہد اس معنی پر اپنے تئیں جانتا تھا کہ مسلمان قرآن شریف کی غلط بیانی شکر غلط کام کرتے ہیں مجھ کو خدا نے اس کے صحیح معنی سمجھانے کے لیے مقرر کیا ہے۔

بادشاہ کی طبیعت حق جو تھی وہ ہمیشہ حق کی تلاش کے سوالات کیا کرتا تھا۔ مگر کبھی اس کو جواب با صواب نہ ملا کہ وہ حق کو ایسا پاتا کہ اُس کے دل کی تسلی و تسفی ہوتی گو اس کا دماغ دل حق پروردہ ہو مگر وہ ایسا قوی نہ تھا کہ اس کو ہم اُن اعلیٰ درجہ کے

حق پڑھوں میں شمار کریں جنہوں نے دنیا میں اپنی حق یا بائیں سے حق پرستی کا ہزاروں لوگوں میں نقش جما دیا۔

سب کا خلاصہ یہ ہے کہ پہلے بادشاہ علی نقشبائین کے فتوؤں کے موافق مخالفان مذہب اسلام کو ایذا اور ضرر پہنچاتے تھے اور اس کو ہزاروں اجرو ثواب کا منبج جانتے تھے بیگانوں سے ان جہالت کشوں کے فتوؤں سے اخذ و جرر و اموال و عیال و اطفال عظم عبادت الہیہ لارباب میں سے شمار ہوتی تھی مگر فی الحقیقت یہ اطاعت نفس ہو یا پرستی تھی اس بادشاہ نے کہ طریقہ معاش و معاد میں عقل خدا رکھتا تھا صلح کل کا بساط بچھا دیا اور طوائف انام و طبقات خلایق کو یکساں شمار کیا اور اس نے کہا کہ خالق جہان آرائے مختلف المشارب متنوع المذہب پر اپنا در فیض کھولا ہے اس کا لطف عام سب پر شامل ہے کہ جس بادشاہ پر کہ از دستعال کا سایہ ہے واجب و لازم ہے کہ وہ مخالف و متنازع دینی منظر پر نظر نہ رکھے اور خدا کے بندوں کو ایک نظر سے دیکھے اور اپنی عنایت کے پر تو کو آفتاب کے نور کی طرح نیک بد پر یکساں چمکائے اور ہندو مسلمان گہر و ترسہ اور مذہبوں سے صلح کل اختیار کرے اور کسی دین و مذہب میں تعرض نہ کرے۔ وہ اپنے قدیم دستور کے موافق پرستش کریں۔

در حیرتم کہ دشمنی کفر و دین چرانت از یک چراغ کعبہ تجانہ روشن است۔  
ملاؤں اور درباریوں نے جو مذہب کا مقابلہ کیا اس میں کبھی ہی غالب آیا مگر اس کا مذہب عوام الناس میں نہ پھیلا چنانچہ حکیمانہ طبیعت والوں اور لاپچی ملاؤں اور خوشامدی درباریوں کے سوا مذہب الہی کسی نے نہیں اختیار کیا۔ البتہ ان میں نہ اپنے مذہب پھیلانے کی سعی کی اور نہ اس کی اشاعت میں وہ اپنے اختیارات کو کام میں لایا نہ کسی کو مذہب اختیار کرنے پر مجبور کیا۔ یہ مذہب الہی اس کا اتنا جہی نہ چلا کہ جینا کہ کیرتیوں کا ہتھ چلایا بعض اور فقیروں کا طریقہ جاری رہا البتہ کے مرتے ہی دین الہی بھی

اشاعت الہی

مہر گیا۔ اس کے مذہب میں کوئی نئی بات تھی فقط اس کا اصل اصول صلح کل اور توحید الہی تھا اور وہ بقول عربی یہ چاہتا تھا کہ

جہاں بائبلک بدعنی بسر کن کر پس من مسلمانت بزمزم شوید و ہندو ہندو بوزاند  
افسوس ہے کہ یہ مذہب ہندوستان میں شائع ہوا اگر وہ رواج پاتا تو اہل ہند کے سر پرستوں کا تاج لگ جاتا۔

ابو الفضل نے جو عیسائیوں اور مسلمانوں کا مباحثہ لکھا ہے وہ اور سلمان مورخوں اور خود پرتگیزی مورخوں کے خلاف لکھا ہے۔

بہن ایک مشہور نامور بے نظیر مورخ سلطنت روم کی تنزل کی تیاری کا گذرا ہے۔ وہ کچھ عیسائی مذہب کا ادب نہیں کرتا تھا ہمیشہ وہ اسلام کے مقابل میں عیسائی مذہب کی توہین اس طرح کرتا جس طرح ابو الفضل مذہب اسلام کی توقیر اور مذہبوں کے مقابل نہیں کرتا۔ اب ہم ابھر کے مذہب کی نسبت جو پرتگیزیوں نے اپنی تاریخوں میں لکھا ہے اور اکثر اس کی نقل انگریزی تاریخوں میں ہوتی ہے اس کو لکھتے ہیں۔

ابھتر کی سلطنت میں مغلوں کے دربار میں ایک فرنگستانی مشن مذہبی آیا۔ اگرچہ ابھر خود کسی خاص مذہب کا پابند نہ تھا مگر اس کو دلی شوق تھا کہ وہ دنیا کے انسانوں کے مختلف مذاہب کی تحقیق کرے اور ان کی طرز عبادت اور اعتقاد ایمان سے واقف ہو۔ جب اس نے سنا کہ زمین کے بعد ایک بعید فاصلہ سے نئی طرح کے آدمی آئے ہیں اور ان کا مذہب ہندوستان کے کل مذہبوں سے نرالا ہے تو اس نے ان کے مٹانے کا اور ان سے بحث کرنے کا ارادہ کیا۔ اس نے ایک خط لکھا کہ میں پرتگیزیوں کو لکھا کہ وہ اپنی مشنریوں کو مع اپنی شریعت کے کتابوں و انجیل کے یہاں بھیجیں یہ ان کا اطمینان کر دیا کہ ان کی بڑی خاطر کی جائے گی۔ اس زمانہ میں مغلوں کے نام سے خوف کے مارے اہل فرنگ کے بدن پر رونگٹے کھڑے ہوتے تھے۔ مگر جو خدا پرست اس کام

پرتگیزیوں نے جس طرح سے دربار ابھری میں اپنا مذہب پھیلایا اور وہ اکثر انگریزی تاریخوں میں نقل ہوتا ہے۔

کے واسطے منتخب کیے گئے۔ انہوں نے اس خوف کا کچھ خیال نہ کیا اور یہ ہرگ فیصلہ نہ کیا کہ ایسے کام کے لیے جس میں نتائج اعظم کی امید ہر خوف کے اندیشہ سے انکار کرنا نہیں چاہئے۔ ۳۰ دسمبر ۱۹۴۷ء میں لے کوئے کوئے وانمون سو ریٹ ان ریلوی کو پس سورت کو روانہ ہوئے۔ جب مشنری سورت میں لے تو ان کے ساتھ بادشاہی سوار ساتھ ہوئے اول وہ دریا تاپتی سے اترے پھر دریا زربد سے پھر بانڈہ میں وہ لے جس کے پندرہ میل میں کھنڈرات دیکھنے سے یہ خیال ان کو پیدا ہوا کہ دنیا کے بڑے شہروں میں سے یہ ہو گا پھر وہ جین کے بڑے شہر میں آئے راہ میں انہوں نے بنیوں کے توہمات کو دیکھا کہ نہ تو کسی غناور کو مارتے ہیں اور نہ کسی زندہ کو مردہ ہوتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ وہ اپنے ضعیف اور علیل بھائی بندوں کی تیمارداری میں غفلت کرتے ہیں مگر پرندوں اور حیوانوں کے واسطے انہوں نے بڑے بڑے دارالشفایا کیے ہیں ایک پڑیگزنی کپتان نے روپیہ مارنے کی تھکرکب لکالی کہ وہ بہت سے نکتوں کو جمع کر لیتا اور بنیوں سے کہتا کہ اگر ان کے چٹانے کے واسطے روپیہ نہ دو گے تو میں نہیں مارڈالوں گا شہر میں انہوں نے مختلف قد و قامت کے چتریل کے مینار دیکھے جو عورتوں کے ستی ہونے کی جگہ پر بنائے گئے تھے۔ مشنریوں کی صورت شکل لباس وضع پر کبھی لوگ طنز کرتے تھے اور کبھی بے تحاشا تمقہ لگاتے تھے مگر منجانب کی حراست کے سبب سے کوئی ان کو ستا نہیں سکتا تھا۔ بہت سے گنگا کے جاتری اُن کو بالکل بھدرا کیے ہوئے راستے میں ملتے تھے۔ ۱۹ فروری کو یہ مشنری فیمپور سیکری میں جہاں بادشاہ رہتا تھا لے ان کا استقبال سواروں اور شتر سواروں اور سانڈنی سواروں نے کیا فوراً وہ شہنشاہ اکبر کے روپر و پیش ہوئے وہ کہتے ہیں اکبر کا رنگ چہرہ اہل فرنگ کا تھا اس کے بشرہ سے فرسنگ و فراست برستی تھی عمر اس کی پچاس برس کی ہو گی اُس نے اُن کی تعظیم و تکریم کی اور اجناس نقد اُن کو پیش کیں تو انہوں نے لینے سے انکار کیا جس سے اُس کے دل میں اُن کی طرغ نیاک خیال پیدا ہوا۔ چھ پادریوں نے

حضرت عیسیٰ کی تصویر صلیب پر چڑھی ہوئی پیش کی تو اُس نے اپنا بے تعصب ہونا اس طرح ظاہر کیا کہ اُس کی تعظیم و تکریم اپنے مذہب اور عیسائیوں کے مذہب کے موافق کی اُس کے آگے سر جھکایا کہینوں کو ٹیکا۔ سجدہ کیا اور جب حضرت مریم کی تصویر جو زوزیور سے آراستہ تھی پیش کی تو بادشاہ کی آنکھیں چکاچوند ہو گئیں اور اُس کو وہ کہنے لگا کہ یہ ملکہ آسمان کی کیا اچھی شبیہ ہے پھر بائبل چار زبانوں میں پادریوں نے پیش کی تو بادشاہ نے اُسے چوما اور سر پر رکھا۔ پھر بادشاہ نے مشنریوں سے درخواست کی کہ وہ علماء اسلام سے مباحثہ کریں اُس کو انہوں نے قبول کیا اور وہ اس بات کو بڑی خوشی سے قبول کرتے ہیں کہ اُن کو اپنی دلائل میں کامل نتیجائی ہوئی مگر اس کے ساتھ مجبوری اُن کو یہ کہنا پڑتا ہے کہ اُن کی دلائل نے اُن کے کور دل مخالفوں پر کوئی اپنا اثر نہیں کیا۔ شہنشاہ نے اسی باتیں بنائیں کہ جن سے اُن کو یہ امید تھی کہ وہ عیسائی ہو جائے گا۔ بدیں گز گئیں کہ اُس نے پادریوں کے ساتھ خوش خلقی کا برتاؤ رکھا مگر اُن کو بہانے بتاتا رہا کہ کبھی عیسائی ہونے پر ثابت قدم نہ رکھا۔ آخر کو بادشاہ کے درباریوں میں سے ایک نے اُن مشنریوں کو سمجھایا کہ ان کو بادشاہ کے عیسائی ہونے کی توقع بحث ہے۔ بادشاہ تو فقط اس سے خوش ہوتا ہے کہ اُس کے دربار میں مختلف خصلت اور لے کے آدمی جمع ہوں خاص کر وہ لوگ جو قدیمی اور نرالے ہوں اُس کو ان کے مذہب اختیار کرنے کا خیال ذرا بھی دل میں نہیں ہے بے شک بہت سے حالات جو انہوں نے بیان کیے ہیں اس سے یہ شبہ ہوسکتا ہے کہ شہنشاہ فقط اُن سے اپنا دل بہلاتا تھا گو مسخرانہ بناتا ہو۔ شہنشاہ نے اُن سے کہا کہ مسلمانوں کا بڑا عالم یہ چاہتا ہے کہ وہ ہاتھ میں قرآن لیکر جلتی جھٹی میں جاتے اور اس سے بغیر گزند اٹھائے اپنے مذہب کی راستی اور بزرگ عہدگی ثابت کرے آپ کو بھی چاہئے کہ اس طرح اپنی بائبل کی راستی کا ثبوت دیں یہ پادری جو خرق عادات و کرامات کے قائل تھے وہ اس حوال سے نہایت متعجب و دق ہوئے پادریوں نے یہ کہا کہ ہم نے متواتر مجلسوں میں اپنے دلائل کی راہی کو ثابت کیا اس کے بعد ہم اپنے تئیں

ایسے عقل کے خلاف اور مضامین میں انہیں چاہتے پھر ایک دفعہ اور یہی قصہ پیش ہوا اور شہنشاہ نے کہا کہ پہلے مسلمانوں کا ملا آگ میں کو دیگا بشرطیکہ اس کے بعد آگ میں ایک پادری اپنے جانے کا وعدہ کرے اور اُس نے یہ بھی اشارہ کیا کہ وہ فقط یہ دیکھنا چاہتا ہے کہ پادری جو بہادرانہ دعویٰ کرتے ہیں وہ اس طرح اُن کو کیونکر ثابت کرتے ہیں۔ پادریوں نے بہت سوچ بچکر عاقلانہ اپنا عزم مصمم کیا کہ وہ اپنے ایمان و عقائد مذہبی کو اس مشتبہ امتحان میں نہ لائیں۔ جب شہنشاہ مایوس ہوا کہ یہ تباشا آگ اور پھیل اور آگسٹن کا دیکھنے میں نہیں لگے گا۔ اور نیز پادریوں کی باتوں کے سننے شوق بھی کم ہو گیا تو اس نے پادریوں سے بلنا بہت کم کر دیا کابل اور بنگال کے فسادوں کے سبب سے بھی ان پادریوں کو وہ بالکل بھول گیا پادریوں نے بھی اپنی اقامت کو یہاں ہی قائم کرنا وہی سلسلہ میں لے لیا گوا کو چلے گئے۔

سالہ ایس بادشاہ نے پھر دوسری دفعہ مشن کی درخواست کی اس مشن پر بھی وہی واقعات گزے جو پہلے مشن پر گزے تھے ابتدا میں خوب آؤ بھگت ہوئی پھر آخر میں اُس کی پوچھ گچھ نہ ہوئی وہ بہت دنوں یہاں نہیں بیٹھے چار برس بعد پھر شہنشاہ نے اُن کو خط لکھ کر بلایا اور اس میں بہت وعدہ کیے اور کلیات شفقت آیات لکھے کہ تیسری دفعہ گورنمنٹ مشن کو بھیج کر میرے مسہور کرنے میں دریغ نہیں کرے گی اس وقت شہنشاہ لاہور میں تھے لاہور جانے میں مشن کو دریاؤں سے کھنڈات جانا اور بڑا مغربی جنگل طے کرنا بڑا کھنڈات کے قریب مشن نے میں ہزار آدمیوں کو دیکھا کہ وہ گنگا کا شہنشاہ کرنے جاتے ہیں جن کی سنجیدگی اور متین وضع سے پادریوں کے دلوں میں اُن کی نیکی کا خیال پیدا کیا ۲۰ لیگ کا سفر خشکی میں طے کر کے وہ ایک نل فزا دریا پر پہنچے اور وہاں سے دس لیگ طے کر کے لاہور میں آئے اس شہر کو وہ دیکھا اور جان افزا بتاتے ہیں دریا میں ایک جزیرہ تھا جس میں شہنشاہ کے رو برو گئے وہاں اُن کا محنت قبول ابھی طرح ہوا حضرت مریم کی تصویر جو

نہایت خوبی سے آراستہ کی گئی تھی اور پہلی تصویر سے وہ زیادہ خوبصورت تھی بادشاہ کو نذر کی گئی  
 اُس کی بادشاہ نے بہت تعریف کی مشنزوں کو بادشاہ کے عیسائی ہونے کی امید تھی اس  
 سبب سے ہوئی کہ انہوں نے دیکھا کہ آئسن میں مذہب اسلام کی پاسداری ذرا نہیں ہے۔  
 جب وہ پیہ کی ضرورت ہوتی ہے تو وہ مسجدوں میں سے روپیہ لوٹ لیتا ہے (یہ محض غلط لکھا ہے)  
 اس لیے کہ مسلمانوں کی مسجدوں میں کوئی خزانہ نہیں رہتا، مگر اس کے ساتھ اُن کو یہ مایوسی  
 نہ تھی کہ انہوں نے بادشاہ کو دیکھا کہ وہ آفتاب پرستی بڑی مشقت سے کرتا ہے اور حاکمت  
 سے اپنی ذات میں ایک قسم کی الوہیت جانتا ہے وہ ہر صبح کو بھر کے میں بیٹھتا ہے اور  
 گروہا گروہ آدمی اس کے آگے سجدہ کرتے ہیں بیجا بچوں پر وہ دم کرتا ہے مشنری مشرقی  
 تعظیم سے ناواقف تھے اس لیے انہوں نے غلطی کی کہ اس تعظیم کو عبادت جانا بیشک  
 اس وقت دکن کی مہم پر جاتا تھا وہ اس کے لشکر کے ساتھ کچھ دور گوا کی طرف گئے بھٹن  
 صاحب اپنی تاریخ ہند میں اکبر کے مذہب کا خلاصہ یہ لکھتے ہیں کہ اس کے مذہب میں  
 خالص توحید تھی۔ انسان کی ضعیف خلقت کے سبب سے اس نے اس توحید پر چند  
 رسوم ظاہری کے اضافہ کی بھی اجازت دی تھی وہ حامی اس کا تھا کہ ہم پر لازم ہے کہ  
 خدا کی عبادت اس علم کے موافق کریں جو ہم کو اپنی عقل سے حاصل ہوا ہو عقل سے خدا کی  
 وحدانیت اور رحمت کا فی طور سے خوب ثابت ہوتی ہے خدا کی بندگی اور عاقبت کی مسرت  
 کی تلاش اس طرح کرنی چاہئے کہ آدمی اپنی نفسانی خواہشوں کو مائے اور ایسے کام کرے  
 کہ جس سے انسان کا بھلا ہوا اور ہم کو کوئی عقیدہ یا عمل و رسم وہ اختیار کرنی نہیں چاہئے  
 جو کسی آدمی نے بنائے اور تباہے ہوں کیونکہ اس میں بھی ہماری طرح سہو و غلطی و خطا بھول  
 چوک کی قابلیت ہوتی ہے۔ اگر یہ امر قطعی ضروری سمجھا جائے کہ ظاہری پرستش کے  
 واسطے ایسی علامتیں اور نشانیاں مقرر کی جائیں جو انسان کے دل کو خدا کی طرف  
 لے جائیں تو اس کے نزدیک یہ علامتیں آفتاب و ستاروں اور آگ میں موجود بقیں



اکبر کے مذہب میں کوئی مرشد و پیر نہ تھا۔ عام عبادات کا طریقہ کوئی نہ تھا۔ کھانے پینے کی قید کچھ نہ تھی مگر پرہیز کرنا ایسا ضرور تھا کہ جس سے روح کو سہر بندی حاصل ہو اس کا دستور تھا کہ آفتاب کو سولہ گھنٹہ تک دیکھا نہ جاتا تھا۔ صبح اور آدھی رات کو عبادت کیا کرتا تھا اور دوپہر کو سورج کی طرف دھیان کیا کرتا تھا۔ بادشاہ یہ عبادت اپنی رعیت کے تعصب کے سبب سے کیا کرتا تھا اس کو خود اس پر کسی اثر کا اعتقاد نہیں تھا ابوالفضل نے جو بارش کے لیے دعا کی باب میں لکھا ہے وہ ہم نے اوپر نقل کیا۔ اکبر حق رسوم کا مفید تھا اور وہ اوروں کو بھی اُن کے پابند ہونے کی اجازت دیتا تھا۔ یہ امر شبہ ہے کہ ان کو وہ اپنے خیال میں مستحکم جگہ دیتا ہو۔ اکبر بالطبع زاہد عابد تھا۔ باوصف فلسفی اور عقل و حکمت پر چلنے کے وہ بہ نسبت اُن مذہب کے جو اس کی عقل نے قائم کیا تھا زیادہ تر ایسے توہمات میں مبتلا تھا جن کو وہ جانتا تھا کہ ان کے سبب سے خدا سے قربت ہوگی۔ اسی وجہ سے پادریوں نے جو حضرت عیسیٰ اور جناب مریم کی تصاویر پیش کیں اُن کی پرستش کی۔

### امراء دربار اکبری

اس شہنشاہ کی تاریخ کے ساتھ ضرور ہے کہ ہم ان امراء و اہلکے گروہ پر شکوہ بلند پایہ ہنرمند شناسا کا ذکر کریں جو اس کے دربار میں جمع ہوئے تھے۔ یہ بیان ایسی ستائش گری نہ ہو جو لوگوں کو گراں معلوم ہو اور یہ بھی نہ کہ اُن کی خوبیاں دکھائی جائیں اور برائیاں چھپائی جائیں اگرچہ ان دونوں باتوں کے بیان کرنے پر جرات کرنے کو یاں کے لوگ شرم و حیا کے خلاف خیال کرتے ہیں مگر میں اس کو ایسا نہیں سمجھتا جو جیسا ہے ویسا بیان کرتا ہوں۔ ہم ان امراء کا بیان بہ ترتیب مناصب و اول بیان کرتے ہیں مگر ان کا حال جو پہلے محامد ملکی میں بیان ہو چکا ہے وہ فروگاہت اس لیے کیا گیا کہ ایک بات کو مکرر لکھنا تحصیل صحت ہے۔ وہ ہزارخی (۱) شاہزادہ سلیم۔ جو سلطان اکبر کا بیٹا سب سے بڑا تھا اس کی سلطنت

بیان میں ہم نے جدا کتاب لکھی ہے۔

### ہفت ہزاری

(۲) شاہزادہ سلطان نرادرزند دوم شہنشاہ اکبر جس کا بیان پہلے اس اقبال نامہ میں لکھا گیا

### ہفت ہزاری

(۳) شاہزادہ سلطان دینال فرزند سوم اس کا حال بھی اقبال نامہ اکبری میں لکھا ہے۔

### پنج ہزاری

(۴) سلطان خسرو۔ جو شہنشاہ جہانگیر کا بڑا بیٹا تھا اس کا حال جہانگیر نامہ میں لکھا ہے۔

(۵) میرزا سلیمان بن خان مرزا بن سلطان محمود بن ابوسعید۔ (۶) میرزا ابراہیم پسر مرزا سلیمان

ان مرزاؤں کا حال مہمات بدخشان میں اچھی طرح بیان ہوا۔ (۷) شاہرہ پسر ابراہیم۔

شہنشاہ اکبر نے سترہ سال میں مرزا شاہرہ سے اپنی بیٹی شکر النساء بیگم کا بچا کر لیا اور اس کو

مالوہ کا حاکم مقرر کیا۔ مالوہ اور دکن میں جو جو کام اس نے کیے وہ اقبال نامہ میں ہم نے

بیان کیے ہیں۔ اکبر کے آخر عہد میں اس کو منصب ہفت ہزاری کا عنایت ہوا اور وہ

جہانگیر کے عہد میں بھی قائم رہا۔ سترہ سال میں ہین میں اس کا انتقال ہوا اور شہر کے باہر دفن

ہوا۔ کالی بیگم کہ مرزا محمد حکیم کی دختر تھی اور اس کی زوجہ تھی وہ نقوش کو لیکر جاوروانہ ہوئی

کہ مدینہ منورہ میں دفن کر کے مگر بدوں نے اسے لوٹ لیا نقوش کو مکاری کی جماعت کو

پسرد کر کے مدینہ پہنچا اور خود بصرہ میں آئی اور وہاں سے شیراز گئی۔ الہ وردی خاں حاکم

فارس نے اس کا اعزاز و احترام کیا اور صفحہ ۱۸ میں شاہ عباس مہنی وارا

ایران نے اس کا نکاح مرزا سلیمان علی کھول لینے چاہا سے کر دیا۔ لیکن ان دونوں میں بوی میں

سلوک نہ ہوا۔ جہانگیر اپنی توڑک میں لکھتا ہے کہ اگرچہ دنیا میں کوئی بے حقیقت زیادہ بد بخشی

سے نہیں ہوتا مگر مرزا شاہرہ بد بخشی سے نہیں معلوم ہوتا۔ تیس سال سے ہندوستان میں ہے

مگر اصل ہندی زبان نہیں جانتا۔

اس کی رحلت کے وقت چھ بیٹے اس کے تھے (۱) جن حسین دو بیٹے تو ام تھے خسرو کے ہمراہ  
 حسن بھگتا تھا کہ دو سو سہ روز جہانگیر نے دستگیر کر کے قید کیا (۲) مرزا سلطان اس کو جہانگیر بہت  
 عزیز رکھتا تھا اس سے اپنی بیٹی بیاہنی چاہتا تھا کہ محل کے لوگوں نے عرض کیا کہ اس کے گھر  
 میں بیویاں اس کی بہت ہیں جیساں سے پوچھا تو اس نے پاوشاہ کے قدم کی قسم کھا کے انکار کیا  
 خواجہ سراؤں کے گھر میں جا کر اس کی بیویوں کو لے آئے جب سے وہ پایہ اعتبار سے گر گیا غازی پور میں  
 اس کی جاگیر مقرر ہوئی اور وہیں مر گیا (۳) مرزا بیچ الزمان معروف مرزا فقیہی رہی وہ جہانگیر کے  
 عہد میں بخشی دکن ہوا بعد ازاں پٹن بکرات میں جاگیر پائی وہ مشت استخوان شہزادہ اوزنہ کو  
 بھرا ہوا تھا۔ یہاں تک بھائیوں کو تنگ کیا کہ اس کو پٹن میں انہوں نے قتل کر ڈالا اس کی  
 ماں پادشاہ کی حضور میں فریاد لے کر آئی مگر جو خون کے مدعی ہونے کا حق تھا وہ نہ ادا کر سکی۔  
 اس کے بھائی کچھ دنوں محبوس رہے (۴) مرزا مغل کے گھر میں داراب خان کے بیٹی تھی اور  
 بیسواڑہ میں پرگنہ سمکاد جاگیر میں رکھا تھا (۵) مرزا محمد زمان بدخشان میں جاگیر رکھتا تھا  
 اوزبکیہ کی شورش میں اس کا روزگار ختم ہوا۔ نہ توں تک جعلی محمد زمان اوباشوں کی دستاویز  
 شورش تھی (۶) مرزا شجاع کو شاہ جہان کے زمانہ میں بڑا اعزاز حاصل ہوا اور اس نے نجات مل کر  
 لقب اس کو دیا جہانگیر اپنی توڑک میں لکھتا ہے کہ مرزا شاہ رخ کے چار بیٹے اور تین لڑکیاں جو  
 میرے باپ پر ظاہر نہیں کئے گئے تھے میرے پاس آئے میں نے لڑکوں کو اپنے بندہ بنائے معتبر کے  
 حوالہ کیا اور لڑکیوں کو محل کے خدمت کے سپرد کیا کہ ان کی محافظت میں قیام و اقدام کریں۔  
 (۸) مرزا مظفر حسین سپہر سلطان حسین ولد بہرام مرزا ابن شاہ اسماعیل صفوی ۹۶۵ھ میں  
 شاہ طہماسپ صفوی کے تصرف میں قلعہ قندھار آیا اس نے قندھار اور زرین داور و گرم سیر کو  
 اب سپر مند تک اپنے بھتیجے سلطان حسین مرزا کو دیا بنیں برس تک وہ اپنے چچا کے سایہ عاطفت  
 میں رہا اور ۹۸۵ھ میں شاہ اسماعیل ثانی ایران کا پادشاہ ہو گیا تو سلطان حسین کی طرف سے  
 وہ متوہم اور وسوسہ ناک تھا وہ نبی اعمام کے قتل کو مرکز خاطر رکھتا تھا مگر قوت سے فعل میں

نہیں لایا سلطان حسین کا انتقال ہوا تو وہ ان اپنے رشتہ داروں کی جانتانی کے درپے ہوا۔ سلطان حسین کے پانچ بیٹے تھے ان میں سے محمد حسین مرزا ایران گیا تھا مقتول ہوا۔ باقی چار بھائی کی جان لینے کے واسطے شاہ قلی سلطان کے حاکم قندھار مقرر ہوا تھا مامور ہوا اُس نے بدراغ بیگ کو ان بے گناہوں کی جان لینے کے لئے بھیجا۔ صبح کو اس نے ان کی جان لی ہوتی کہ ناگاہ پادشاہ ایران کے مرنے کی خبر آئی جس نے ان کی جان بچائی جب ایران کا پادشاہ خدا بندہ ہوا تو اس نے مظفر حسین مرزا کو جو سب بھائیوں میں بڑا تھا قندھار کی حکومت دی اور زمین دادر گنارہ ہمسید تک اس کے دوسرے بھائی رستم مرزا کو تفویض کی اور باقی دو بھائیوں ابو سعید مرزا اور سبزو مرزا کو اس کے ساتھ کیا اور حمزہ بیگ ذوالقدر مشہور کو حمزہ کو کہ سلطان حسین کا وکیل تھا ان مرزاؤں کے ساتھ کیا حمزہ بیگ نے ایسا استیلا پایا کہ مرزا یوں کی حکومت برائے نام تھی۔ مظفر حسین مرزا نے تنگ ہو کر حمزہ بیگ کا قصد کیا چند دفعہ صلح و جنگ کے بعد مظفر حسین نے وکیل حمزہ بیگ کو محمد بیگ کی اعانت سے مارڈالا محمد بیگ کو مرزا نے وکالت کا امیدوار کیا تھا اس سبب سے مرزا رستم نے قندھار پر حملہ کرنے کا قصد کیا مگر مظفر حسین مرزا کی کمک اس کے خسر ملک محمود سیدی نے کی اس لئے رستم سے کچھ کام نہ ہو سکا اور زمین دادر کو چلا گیا۔ مظفر حسین مرزا متلوٹن مزلج تھا۔ محمد بیگ بھی آزدہ خاطر ہو کر سیستان کو چلا گیا۔ ملک محمود سے لڑ کر شکست پائی ملک محمود یہ آدمیت کی کہ مرزا کو گھر میں اتارا اور اس کے سبب سے محمد بیگ نے عذر خواہی کر کے مرزا کو قندھار میں طلب کیا مرزا نے فرصت پا کر محمد بیگ کو مارڈالا اور خود مستقل حاکم قندھار ہو گیا۔

خراسان کے امرا اور بک بیگ نے خصوصاً دین محمد سلطان اور باقی سلطان خواہ زادہ عبداللہ خان دلی توران سے کہ خراسان کی تسخیر کے لئے مامور تھے انہوں نے مکر قندھار کی حد و دین افواج بھیجی اور مرزا سے آویزشیں کیں اور بک کی سپاہ کو شکست ہوئی لیکن اس کے نہیٹ غارت سے کبھی امن نہ ہوا۔ اور بکوں کی لڑائیوں میں چونکہ اکثر اعیان و عمدہ قزلباش ملے گئے تھے شاہ ایران سلام و اعانت کے وعدے کئے مگر

کبھی ان کو پورا نہ کیا کہ دفعۃً ہندوستان کی فوج کی آمد آمد کی خبر گرم ہوئی تو لوگ سرکیمہ ہوئے۔  
 رستم مرزا ہندوستان میں گیا تھا اور اس کو صوبہ ملتان تفویض ہوا تھا اس سے اور ہر اس ہوا  
 اس لئے مرزا نے ہند کا قصد کیا ہر چند عبداللہ خان نے استمالت نامہ لکھا کہ ایرانیوں اور  
 تورانیوں کی عداوت قدیم سے چلی آتی ہے لیکن اس وقت تم ہم سے کچھ نہ ڈرو اور زبناً  
 اپنا ملک موروثی خفتا یوں کو نہ دو مرزا نے اس کو آلودی پر محمول کیا اس زمانہ میں  
 مظفر حسین کے باپ کا ایک نوکر قدیمی تو ابیگ جو ہندوستان کو بھاگ گیا تھا اور اکبر نے  
 اس کو فراش بیگی مقرر کیا تھا وہ قندھار میں آیا اور دولت خواہی کے پردہ میں اس نے  
 مظفر کی مان اور اس کے بڑے بیٹے کو اس پر راضی کر لیا کہ عنقریب قندھار کا احقاق  
 ہندوستان سے ہو جائے۔

شہنشاہ اکبر شہنشاہ بیگ خان ارغون حاکم بنگش کو لکھا کہ ایلغار کر کے قلعہ قندھار پر مقرر  
 ہو اور مرزا کو یہاں بھیج دے جب شاہ بیگ قندھار میں داخل ہوا تو مرزا الشکر آراستہ کر کے  
 باہر آیا مگر مرزا اپنی اس حرکت سے پشیمان ہوا اور شاہ بیگ خان کو کہلا بھجوا کر آپ باہر آکر میرے  
 مہمان ایک دن ہو جائے مجھے مواجر میں کچھ باتیں کہنی ہیں غرض اس کی تیجی کہ قلعہ میں چھپ کر  
 عذر خواہی کرے۔ شاہ بیگ ایک مرد کنہ اور کار دان سپاہی تھا بھلا وہ اس کام کو کہ آسانی سے  
 ہو سکتا تھا کہ شوری میں ڈالتا اس نے یہ عذر کیا کہ نیک ساعت میں داخل ہوا ہوں اس لئے  
 باہر آنا مناسب نہیں جانتا جو کچھ آپ کو کہنا ہو مراسلات کے ذریعہ سے لکھئے نا چارستان میں  
 مرزا مع چار بیٹوں بہرام مرزا مرزا حیدر القاس مرزا طہماس مرزا ہزار قرلباشون  
 کے ساتھ شہنشاہ اکبر کی خدمت میں آیا اس نے فرزند کا خطاب دینے پر ہزاری منصب  
 پایا اور اقطاع سنبل کہ قندھار سے کہیں بڑی تھی اس کو ملی لیکن زمانہ کے مزاج سے غرا  
 کم آشنا تھا اور معاملہ نافتم تھا اس نے اپنے کام میں سہل انکاری اور بے پردگی الیعی کی  
 کہ آزمند ستگردن کو اپنا کام مہر دینا عایا بار بار اور کچھ سوداگر دوا خواہ ہوئے

مرزا کو بند کی گئی مگر سود مند نہ ہوئی آخر کار داور سی سے ایسا تنگ لے لیا کہ حجاز کی رخصت مانگی وہ قبول ہوئی پھر کچھ دنوں بعد پشیمان ہوا شہنشاہ نے پھر اس کا اقطاع و منصب بحال کر دیا پھر سٹہ آئی مین مرزا کے آدمیوں کے ظلم کی شکایت ہوئی کہ وہ موقوف ہوا اور نقدی اس کی مقرر ہوئی۔ مرزا حجاز روانہ ہوا مگر اول ہی منزل سے واپس چلا آیا شہنشاہ کی ملازمت کی مگر پھر اس نے اس کی خبر کچھ نہ لی پایہ اعتبار سے وہ ساقط ہوا اور ہر روز زیادہ خفیف ہوتا رہا تا تھا مرزا ہندوستان کی کسی چیز سے خوش نہ ہوتا تھا۔ سادہ لوحی سے کبھی ایران کا ارادہ کرتا تھا کبھی حجاز کا۔ روحانی غصہ و رنج کے سبب سے امراض جسمانی میں گرفتار ہوا شہنشاہ میں انتقال کیا۔ جہانگیر ستمہ جلوس میں اس کی لڑکی سے شاہزادہ سلطان خرم مخاطب بہ شاہجہان سے نکاح ہوا۔ قندھاری محل وہ مشہور ہوئی مسئلہ میں نواب پرنسز یا نو بیگم اس سے پیدا ہوئی اس کے بیٹوں میں سے بہرام مرزا اور حیدر مرزا اور اسماعیل مرزا ہندوستان میں آئے اور حیدر مرزا شاہجہان کے عہد میں بلند مرتبہ پر پہنچا اور لکھنؤ میں مر گیا اور بہرام مرزا کا بھی درجہ بلند ہوا:

(۹) مرزا ستم صفوی مظفرت حسین قندھاری کا بھائی عمر میں چھوٹا مگر عقل و فہم میں بڑا تھا۔ پہلے لکھ چکے ہیں کہ سلطان محمد خدا بندہ دارائے ایران نے قندھار مظفر حسین کو اور زمین داد و رستم مرزا کو تفویض کی تھی جس میں اس کے بھائی ابو سعید مرزا و سخر مرزا بھی شریک تھے مگر یہ ملک ایسا حقیر تھا کہ مرزا کی اور اس کے بھائیوں کی معاش کو وفا نہیں کرتا تھا اس لئے اس نے اس کے محمود حاکم سیستان پر حملہ کیا کہ اس کے ملک کو اپنے ملک پر اضافہ کرے اول مظفر حسین نے اس کی مدد کی مگر اس نے آویز و ستیز کے بعد ملک محمود کی لڑائی سے نکاح کیا اور اس کا طرف دار ہو گیا اس سبب سے دونو بھائیوں میں بخش و کلفت ہو گئی۔ مرزا ستم نے حمزہ بیگ لہ (محافظ) کی اعانت سے قندھار پر بکر لشکر کشی کی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ ہندون خراسان پر اوڑبک حملہ کر رہے تھے مرزا نے فراہ کو جا کر غم کیا اور کئی دفعہ اوڑبکوں سے لڑا کہ لوائے مردانگی اور شجاعت بلند کیا پھر اس نے سیستان کی فتح کا

ارادہ کیا اور اس یار پر ایسا کر کے چڑھ آیا۔ ملک محمود نے بعد تحصیل اور لوازم قادیاری کے مرزا کی ملاقات کی اور مرزا سے خدمت بجا لایا مگر مرزا کو تہ خرد و من کے بہکانے سے ایسا عالم مستی میں مغرور ہوا کہ ملک محمود کو مجبوس کیا۔ گو اس کے بیٹے جلال الدین نے ایک جماعت کو فراہم کر کے لڑنے کا قصد کیا اس نے مرزا ملک محمود کو مار ڈالا مگر جلال الدین کا مقابلہ نہ کر سکا اس لئے داد کو بھاگ کر آیا دشمن نے اُس کا تعاقب کیا اور مرزا کو شکست دی پھر خلق کی نظر دین میں اس کی وقعت کچھ نہ رہی بڑا بھائی اس کا منتظر فرصت تھا اس نے غلبہ کر کے زمین داد کو بے لیا ستم مرزا نے تیزی کر کے قلات کو لے لیا ایک دن وہ شکار کو گیا تھا کہ لوگوں نے چاہا کہ قلات قابض ہوں۔ مرزا کی مان نے قلعہ داری کی لیکن کسی تک حرام نے اس ضعیفہ کی طرف بندوق چھوئی جس سے وہ مر گئی۔ اگرچہ مرزا نے بہت آدمیوں سے انتقام لیا اور ان کو مار ڈالا مگر اس نے اوضاع زمانہ کو حسبِ خواہ نہ دیکھا تو سنہ ۱۰۱۱ھ میں ہندوستان میں وہ مع اپنے بھائی سخر مرزا اور چار بیٹوں مراد شاہ، خج حسن، ابراہیم کے آیا شہنشاہ اکبر نے اس کو پنجراری کا منصب عطا کیا اور اقطاع ملتان اور بلوچستان کے بہت سے پرگنوں تفویض کئے جو قندھار سے کمین بڑے تھے بعد ازاں علم و تقار بھی عنایت ہوا۔ مرزا کے آدمیوں نے ملتان میں داد و دستد کو اعتدال سے بڑھایا تو سنہ ۱۰۱۲ھ میں چتوڑ کی جاگیر اس کے لئے بقر کی گئی مرزا اس طرف جانا تھا کہ کسی وجہ سے پادشاہ نے اُسے سر ہند سے بلا لیا۔ راجہ باسو اور شمالی کوہسار کے زمیندار سرکش ہو رہے تھے اس لئے سلطنت الہی میں مرزا کی نیول میں پٹھان مقرر کر کے ان حدود میں بھیجا اور آصف خان کو اس کی یادری کے لئے ہمراہ کیا مگر ان دونوں میں ناسازی ہوئی راجہ باسو نے نو کو استواء کر کے نخت فروشی کی پادشاہ نے جگت سنگھ پور راجہ مان سنگھ کو وہاں بھیجا اور مرزا کو اپنے پاس بلا کر پٹنہ میں رائے سین اور اس کے حوالی میں جاگیر قسمہ رکھی اور وہاں بھیجا پھر اس نے مرزا دایناں کے ماتحت دکن میں خدمات کیں پٹنہ میں جہانگیر نے اُس کو ٹھہ کا حاکم مقرر کیا مگر اس سبب کہ اُس نے ارغونیوں کے ساتھ پہلو کی کی وہ معزول

ہوا جہانگیر نے اس کی لڑکی سے شانزادہ پرویز کا نکاح کیا منہبش شہزادی عنایت کیا اور  
 الہ آباد کا صاحب صوبہ بنایا جیشہ جہان نے بنگال اور بہار کو مسخر کیا ہے تو عبد اللہ خان  
 قصبہ جھوسی میں الہ آباد کے مقابل گنگا کے دوسری طرف لشکر آرا ہوا مرزا قلعہ میں محصور ہوا  
 عبد اللہ خان پاس سامان خوب تھا تو بے تفنگ مارتا ہوا دریا سے گذر کر شہر میں آیا۔ ہر چند  
 رومی خان میر آتش شاہی وعدہ کرتا تھا کہ تھوڑی دیر میں قلعہ مفتوح ہو تا ہی مگر عبد اللہ خان کج  
 ایسا بیجا اضطراب ہوا کہ وہ جھوسی میں چلا گیا کچھ دن نہ گذرے تھے کہ پادشاہ کی آمد آمد کا  
 آواز بلند ہوا۔ مرزا محنت سے چھوٹا اور آسائش و آرام میں بڑا۔ اکیسویں سال میں بہار کی  
 صوبہ داری پر فائز ہوا اور شاہجہان کے اول سال جلوس میں حکومت بہار سے معزول ہو کر  
 پادشاہ کی خدمت میں آیا بوڑھا بہت ہو گیا تھا اور نفوس کا عارضہ تھا اس نے نوکری کی  
 تکلیف سے معاف کیا گیا اور ایک لاکھ بیس ہزار روپیہ سالانہ اس کا وظیفہ مقرر ہوا۔ فراغت سے اگر وہ مرزا  
 زندگی بسر کرتا تھا سلسلہ جلوس میں شانزادہ محمد شجاع کی شادی مرزا کی بیٹی سے ہوئی مصرعہ  
 مہدی قیس بسد زنن جمشید آمد تار بج ہے۔ اگر وہ ۲۷ برس کی عمر میں افسانہ میں جہان سے مرزا  
 رخصت ہوا کہتے ہیں کہ جب مرزا مرنے کو ہوا تو اگر وہ کے مقصد یون نے چاہا کہ ضبط اموال کریں  
 تو مرزا نے اپنی عمدہ عمدہ لونڈیوں کو لباس مردانہ پہنا کر تفنگ ہاتھ میں دی اور آمادہ جنگ ہوا  
 اور کہا کہ وہ ہمارے ساتھ اور امرار کی طرح سلوک نہیں کر سکتے۔ مقصد یون نے احتیاطاً  
 پادشاہ سے عرض کیا۔ پادشاہ نے سوائے ہاتھیوں کے سب اسباب معاف کر دیا مرزا مرد دنیا  
 تھا۔ زمانہ کے مزاج سے خوب آشنا تھا اپنے بڑے بھائی کی نسبت زیادہ ضابطہ دان تھا۔  
 شاعر تھا فدا فی تخلص تھا یہ رباعی اس کی ہے۔

رباعی

کج باختہ ام زرد خدا دانی را

بطاقی نہادہ ام سلمانی را

برچید دلم با طایمانی را

ابر دے نبی قبلہ خود ساختہ ام



(۱۰) بیرام خان خانخاناں - ترکمان قرا تو یلو ترک کی احاطہ طوائف میں سے بارلو ایک قبیلہ  
 اور علی شکر بیگ بارلو تک تین واسطہ سے بیرام خان پہنچا ہے جب قرا یوسف در اس کے بیٹوں  
 قواسکندر و مرزا شاہ جہان کے سلسلہ دولت کا ارتقا تھا تو عراقی عرب و آذربائجان میں  
 ان کی سلطنت تھی اور علی شکر بیگ پاسخ لایت ہمدان و دینپور و کردستان اقطاع میں  
 تھی اب تک یہ ولایت قلم و علی شکر مشہور ہے قرا تو یلوں کے استیصال میں پادشاہ  
 اقا تو یلو مصروف ہوا۔ اور حصار شادمان میں آیا تو سلطان محمود مرزا پاس علی شکر کا بیٹا  
 پیر علی بندرہ روز مقیم رہا اور پھر فارس کو چلا گیا اور حاکم شیراز سے لڑا اور نہریت پائی اور  
 انہیں دنوں سلطان حسین مرزا کے آدمیوں کے ہاتھ سے قتل ہوا۔ بعد ازاں اس کا بیٹا  
 یار علی بیگ نے شاہ اسماعیل صفوی کے عہد میں عراق سے نکل کر بخشان میں سکونت اختیار کی  
 اور وہاں سے امیر خسرو شاہ پاس قندھار میں گیا اور بعد اس کی انفصاف دولت کے اپنے بیٹے  
 سیف علی بیگ کے ساتھ بابر پادشاہ کا ملازم ہوا۔ بخشان میں سیف علی بیگ کے بیٹا پیدا ہوئے  
 جبکہ نام بیرام خان رکھا۔ باپ کے مرنے کے بعد وہ بلخ میں گیا اور یہاں تحصیل علم کی اور  
 سولہ برس کی عمر میں حجت آشیانی (ہمایون کی خدمت میں آیا اور وزیر و زاس پر عنایت  
 زیادہ ہوتی گئی اور صاحب امت و امارت پر نوبت آئی اس کا باقی سب حال شکر نامہ ہمایون  
 اور اقبال نامہ میں مفصل لکھا ہوا ہے۔ باقی یہ حال در ہے۔

بیرام خان شعر میں بہت درست سلیقہ تھا اور قصائد فرما کرتا تھا استادوں کے اشعار میں  
 دخل بجا دیتا تھا ایسے اشعار جمع کئے جن میں دخل دیا تھا اور اس مجموعہ کا نام دغلیہ کھا  
 بیرام خان جب قندھار میں تھا تو ہمایون نے اس کو یہ رباعی لکھی تھی۔

رباعی

اے آنکہ انیس خاطر محرونی	چون طبع لطیف خویشین موزونی
بنے یاد تو من نیم زمانے ہرگز	آیا تو بیا د من محزون چونی

بیرام خان نے یہ جواب لکھا۔

## رباعی

از ہر چہ ترا و صف کم افروزی  
چون می پرسی کہ در سر اتم چونی

اے آنکہ بذات سایہ بیچونی  
چون میدانی کہ بے تو چون میگزد

کہتے ہیں کہ ایک رات اس سے پادشاہ مخا طب تھا کہ اس کو غفلت آگئی پادشاہ نے کہا کہ میں تجھ سے باتیں کرتا ہوں تو وہ متنبہ ہو کر بولا کہ میں بھی حاضر ہوں لیکن میں نے سنا ہے کہ ملازمت سلاطین میں جسم کی اور درویشوں کی خدمت میں دل کی اور علماء کے آگے زبان کی یا سبانی کرنی چاہیے میں اس فکر میں تھا کہ حضرت میں یہ تینوں باتیں جمع ہیں میں کس کس کی نگہبانی کروں پادشاہ اس لطیفہ سے بہت خوش ہوا اور تحسین کی۔ طبقات اکبری میں لکھا ہے کہ بیرام خان کے پچیس ملازم پنجزاری کے منصب پر پہنچے اور صاحب علم و نقارہ ہوئے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ عمدہ آدمیوں کے انتخاب کرنے میں اس کو کیسا ملکہ تھا سچ یہ ہے کہ بیرام خان فضل و کمال و صلاح و تقویٰ و ہمت و کرم سے آراستہ تھا مدبر و شجاع کا ذاتی قوی دل تھا اس نے خاندان تیمور پر اپنے بڑے بڑے حق ثابت کئے تھے اس تخیل ایام میں کہ ابھی سلطنت کا انتظام نہیں ہوا تھا کہ ہمایوں مر گیا اور پادشاہ زادہ خور د سالار تاج بہا کے پاس پنجاب کے سارا ملک تصرف سے نکل کر افغانوں کے پاس تھا اور دعویٰ سلطنت کے لئے ایک گروہ انا لاغیری کا لوا بلند کرتا تھا اور ہر گوشہ میں کنارہ میں واقعہ طلبِ مخالفت کا نقارہ بجا رہے تھے اور امرار چغتایہ کہ ہندوستان کی اقامت کا دل سے ارادہ نہیں رکھتے تھے کابل جانے کے لئے مشورہ کرتے تھے مرزا سلیمان نے کابل میں اپنے نام کا خطبہ پڑھوایا تھا بیرام خان ہی کی جگر داری اور ثبات پائی و حسن تدابیر و فکر صاحب سے اب فتنہ کو آمد سلطنت کو استقرار ہوا اکبر پادشاہ نے بھی طرح طرح کی دل جوئی و نوازش کے ساتھ کل مہمات اس کو تفویض کیں اور قسمیں کھا کر کہا کہ جو کچھ مناسب صلاح کا رہو

عمل میں لائے اور مہانت اور کسی کی مراعات منظور نہ رکھے اور کسی کی ملامت سے نہ ڈرے اور یہ مصرعہ بڑھا دے دوست کو دوست شود ہر دو بھان دشمن باش جب روز بروز اس کا تسلط اقتدار بڑھتا گیا حد پیشہ ناتوان بیہوش کے دلوں میں غارت گیتا گیا جھوٹی سچی باتیں لگا لگا کر پادشاہ کا دل اس سے پھیر دیا خانخانان بھی اپنے اقتدار اور استقلال میں دوسرے کو چشم اعتبار نہ دیکھتا تھا اس کی خواہش تھی کہ جب جاہ نے روز بد دکھایا اور محال کے آفات میں پھنسا یا سچ ہے حبالہ نیار اس خطا۔

(۱۱) نعم بیگ خانخانان۔ یہ جنت آشیانی کے امراء دولت میں سے تھا اس کے باپ کا نام میرا بیگ ہے وہ مجبول الحال جب ہمایون پادشاہ کے پاس سے بھاگے کا دراکبر کے پاس سے بھی فرار ہونے کا حال درمیان ممالک شرقیہ میں اس کا ذکر مفصل بیان کیا گیا۔

(۱۲) تردی بیگ خان ترکستانی۔ وہ ہمایون کے قدیم خدمت گزاروں میں تھا ہمایون اور اکبر کی سلطنت میں جو اس نے کام کئے وہ سب بیان ہوئے۔

(۱۳) خان زمان علی قلی اس کے باپ کا نام حیدر سلطان اور بکش نیبانی تھا۔ جام اور قزلباش میں جوڑائی ہوئی تھی اس میں اس نے امارت کا درجہ پایا تھا جب ہمایون پادشاہ نے عراق سے ہجرت کی ہے تو وہ مع اپنے دو بیٹوں علی قلی اور بہادر کے اسکی ملازمت میں آیا تھا قندھار کی تسخیر میں اس نے بہت سے کام کئے تھے جب پادشاہ کا بل آیا تو راہ میں اس کے لشکر میں وبا آئی جس میں حیدر سلطان مر گیا علی قلی خان نے کابل میں اور ہندوستان کی فتح میں کارہائے نمایاں کئے۔ شکر نامہ اقبال نامہ میں اس کے کاموں کا اور بغاوت کا اور مارے جانے کا حال مفصل لکھا ہے۔

خان زمان امراء پنجزاری میں نامور اور صاحب شہ کوہ تھا ہمت و جود و سپاہ گری و سرداری میں ممتاز تھا اگرچہ وہ ازبک تھا مگر اس نے ایران میں نشوونما پایا تھا اور اس کی ماں ایرانی تھی اس لئے اس کا مذہب امامیہ تھا اور وہ ذرا بقیہ نہیں کرتا تھا طبع اس کی موزوں تھی اور سلطان تخلص رکھتا تھا رامینا جہاں الیٹ انڈین ریلوے کا سٹیشن ہی اس کا آباد کیا ہوا ہے۔

(۱۴) مجد الدردخان دینک۔ یہ ہمایون پادشاہ کے امراء میں سے تھا۔ بہمو کی شکست کے بعد اس کو شجاعت خان کا خطاب ملا۔ اقبال نامہ میں مالوہ کی مہمات میں اس کا حال لکھا ہے۔

(۱۵) شمس الدین محمد انگہ خان۔ اس کے باپ کا نام میر محمد غزنوی تھا۔ وہ ایک درویش فاش و متقان تھا۔ غزنین میں بیس سال کی عمر میں اس نے خواب دیکھا کہ ماہ اس کی بغل میں آیا جس کی تعبیر صحیح ہوئی کہ دولت عظیم اس کو وہ ماہ آئی کہ خاندان کی رفعت ہوئی اول وہ مرزا کا مران کا نوکر ہوا۔ وہ قنوج کی لڑائی میں جو شیر شاہ اور ہمایون کے درمیان ہوئی موجو تھا جب ہمایون کو شکست عظیم ہوئی اور وہ ہاتھی پر سوار ہو کر دریا کے پار گیا۔ دریا کا کنارہ بلند تھا پادشاہ جا نہیں سکتا تھا تو ایک سپاہی نے پادشاہ کا ہاتھ پکڑ کر اوپر کھینچ لیا جب پادشاہ نے اس کا نام پوچھا تو اس نے کہا کہ میرا نام شمس الدین ہے اور مولد میرا غزنین میں ہے اور مرزا کا مران کا نوکر ہوں جب وہ پادشاہ کی ملازمت میں لاہور پہنچا اور پادشاہ کے ہمراہ ہوا اور خدمت مذکورہ کے صلیب میں اس کی بیوی کو شہزادہ اکبر کی انگہ (انا) بنایا اور جی انگہ کا خطاب اس کو دیا جب ہمایون ایران گیا تو شہزادہ اکبر کی خدمت میں شمس الدین رہا اور جب ہمایون کو سلطنت پھر ہاتھ لگی تو اس نے اس کو خطاب انگہ خان کا دیا جب ہمایون نے شہزادہ اکبر کو جاگیر میں سوار چھار دی تو شمس الدین کو اس پاس بھیجا۔

جب اکبر تخت نشین ہوا تو انگہ خان اور امراء کے ساتھ مریم مکانی اور بیگم کو کابل سے لانے کے لئے مقرر ہوا جب پادشاہ بیرام سے خفا ہوا تو انگہ خان کو جوابی تیول ہیروہ خوشاب میں تھا حکم بھیجا گیا کہ وہ لاہور کو اپنے بڑے بھائی میر محمد خان کو سپرد کر کے اس کے پاس حاضر ہو جب وہ آیا تو بیرام خان کا علم و نقارہ و تومان و توغ اس کو مرحمت ہوا اور پنجاب کی حکومت اس کو تفویض ہوئی اس نے بیرام خان کو جالندھر کے قریب اس سے پہلے کہ اکبر آئے شکست دی اور پادشاہ کی خدمت میں سر ہند میں آیا پادشاہ نے اس کو اعظم خانی کا خطاب عطا کیا۔ ششم خان اور شہاب الدین نے ادھم خان کو

اگہ کر ۱۲ رمضان ۹۶۹ء کو اس کے ہاتھ سے اگہ خان کو قتل کروادیا۔ پادشاہ نے خان کے بیٹوں اور بھائیوں کی بہت تسلی اور تسکین کی اور ان کے درجے بڑے بلند کر دیے۔ پنچہزاری سے لیکر صدی تک اُن کو منصب دیئے اس خاندان کا ایک گروہ تھا جس کو اگہ خیل کہتے تھے اُس کی برابر کسی اور خاندان کے ارکان بلند درجہ نہیں ہوئے۔ (۱۶) اگہ خان کلان میر محمد شمس الدین محمد خان اگہ کا بڑا بھائی ہے اس نے مرزا کامران اور ہمایوں پادشاہ کی بہت عمدہ خدمتیں کی ہیں اور دُور اکبری میں اس نے کارہائے نمایاں کئے وہ مدتوں تک مملکت پنجاب میں صاحب صوبہ تھا اور اکثر اس صوبہ کے محلات اگہ خیل ہی کے پاس تھیں کابل کے معاملات میں اس کا ذکر اقبال نامہ میں کیا گیا۔

پہلے عقلمندوں نے پادشاہی کو باغبانی سے نسبت دی ہے جیسے باغبان باغ کی آرائش کرتا ہے اور درختوں کی پرورش ان کو ایک جگہ سے اٹھیرتا ہے اور دوسری جگہ لگاتا ہے اور ان کا ابنوہ ایک جگہ نہیں ہونے دیتا بعد براعتدال ان کو شاداب رکھتا ہے اور بمقدار صلاح ان کے نشوونما میں کوشش کرتا ہے اور بدسخت درختوں کو جڑ پیر سے اٹھیرتا اور ناراست اخصال کو تراشتا ہے اور اشجارِ عظیمہ کی تفریق کرتا ہے اور بعض کا بعض سے پیوند لگاتا ہے اور میوہاے گوناگون اور گلہائے رنگارنگ سے متمتع کرتا ہے جو علم فلاح میں مقرر ہیں ایسے ہی پادشاہان دور میں اپنے ملازموں کے احوال کی تہذیب و تادیب و سیاست میں مراعات کر کے حکمت کے چراغ کو روشن کرتے ہیں جن جگہ ایک جماعت باہم یک دل و یک زبان فراہم ہوتی ہے اور کثرتِ عجم و دورا و دھام ہوتا ہے تو اہل نیک اصلاح احوال کے لئے اور دوم اہل ملک کی رفاہیت کے واسطے اس اجتماع کو متفرق کرتا ہے گو اس کثرت سے کوئی امر نا ملائم معلوم و مہملتون نہ ہو اس تفرقہ کو سرمایہ جمعیت جانتے ہیں اس لئے کہ دنیا بادۂ مردافکن ہے تنگ مشربون کو وہ بدست کرتی ہے ان سے ایمن نہیں ہونا چاہئے خصوصاً ایسے وقت میں کہ فتنہ اند

وسخن ساز و تبہ کار بہت سے ہوں اس سبب امرار نے اخلاص منشا انگہ خیل کو کہ مدت سے پنجاب میں فراہم ہو رہی تھی اور ان حدود میں انتظام بخش تھی سلمہ الہی میں معزول کر کے بادشاہ کے حضور میں بلایا وہ سلمہ میں دارالتحلاف آگرہ میں آئے بادشاہ نے ان میں سے ہر ایک کو جاگیر سیدہ حاصل عنایت کی سرکار سنبل خان کلان کو مرحمت ہوئی اور حسین قلی خان پنجاب میں مقرر ہوا سلمہ میں گجرات کے دوبارہ فتح کرنے کے لئے اکبر نے خان جہان کو بطور منتقلہ بھیجا۔ سروہی (اجیر) میں اس کو ایک اجپوت نے بغیر کسی وجہ کے زخمی کیا مگر وہ پسند رہ روز میں اچھا ہو گیا جب گجرات فتح ہو گیا تو وہ میں کہ نہروالہ مشہور ہے مرزا بابر مقرر ہوا سلمہ میں اس کی روح نے بدن سے تعلق نہ رکھا بدایونی اس کے علم کی بہت تعریف کرتا ہے۔ خان کلان صاحب کمال تھا ترکی و فارسی میں شعر کہتا تھا اس کا ایک دیوان مرتب ہے جس میں قصائد و غزلین ہیں غرض نوی تنکھس کرتا تھا۔ موسیقی میں بھی مہارت رکھتا تھا کسی وقت اُس کی مجلس فغندار اور شعرا سے خالی نہیں ہوتی تھی رنگین سخنوں اور دلنشین نغموں سے وہ اہل ذوق کا حلاوت بخش و طرب افزا تھا اس کا شعر ہے۔

در جوانی حاصل عمرم بنادانی گذشت	انچہ باقی بود آنم در پیمانی گذشت
---------------------------------	----------------------------------

اسی کا بیٹا فاضل خان ہزاری منصب لکھتا تھا جب مرزا کو کہ احمد نگر میں محصور ہوا ہے تو وہ مارا گیا اور اس کا دوسرا بیٹا فرخ خان تھا اس نے سلمہ الہی میں پانصدی کا منصب پایا (۱۶) مرزا شرف الدین احراری ولد خواجہ معین۔ یہ مرزا بڑا عالی خاندان ہے اس کا باپ خواجہ معین بیٹا خاوند محمود کا تھا جو پسر دوم خواجہ کلان کا تھا جس کا نام خواجہ خواجگان مشہور ہے اور خواجہ کلان بڑا بیٹا خواجہ نصیر الدین عبدالہ احرار کا تھا اس سبب سے شرف الدین حسین کو احراری کہتے ہیں مرزا کا دادا خاوند محمود ہندوستان میں گیا تھا ہمایوں نے اس کی بہت تعظیم و تکریم کی اس نے کابل میں وفات پائی۔

مرزا کا باپ خواجہ معین اپنے باپ کی جہالت میں کاشغریا اور عبداللہ خان والی کاشغر کے  
 ہاں اعتبار پیدا کیا اور رودخانہ نشیب کا حاصل اس کو تقویض ہوا وہ علم معاش  
 خوب جانتا تھا وہ بڑا متمول ہو گیا مگر اس کی طبیعت میں بخل و اساک غالب تھا۔  
 خواجہ معین کاسخاچ کیجک نیگم دختر علاء الملک ترندی سے ہوا تھا اور وہ فخر حسان نیگم  
 صبیہ سلطان ابوسعید مرزا کے بطن سے پیدا ہوئی تھی اس لئے مرزا شرف الدین کی رگوں  
 میں خون تیموری بھی تھا۔ باپ سے مرزا کی بنتی نہ تھی اس لئے وہ اکبری خدمت میں آیا  
 باہم انگہ اور ادہم خان کی سعی سے تھوڑی مدت میں مرتبہ امارت اور منصب پنجنہ ابری پر  
 اس کی ترقی ہو گئی اور اجیر اور ناگور کا متول دار ہو گیا اپنی شجاعت و کار دانی کی قوت سے اس نے  
 ان اضلاع کے ستمزدون کو مٹایا۔ پادشاہ نے شہ اکبری میں اپنی بہن بخشی بانو نیگم کا نکاح  
 اس سے کیا باقی اور حال اقبال نامہ میں لکھا گیا کہ کیا ناشائستہ حرکتیں اس نے کیں۔  
 (۱۸) یوسف محمد خان کو کلٹاش۔ یہ خان اعظم انگہ کا بڑا بیٹا ہے اور شہنشاہ اکبر کا کوکہ یا کوکلٹاش  
 ہے اس نے بارہ برس کی عمر میں اپنے باپ کے ساتھ بیرام خان کی خدمت میں لڑائیوں میں  
 کار ہائے نمایاں کئے تھے اس لئے اس کو خانی کا خطاب ملا جب اس کا باپ ادہم خان کے  
 ہاتھ سے مارا گیا تو وہ مسلح ہو کر ادہم و باہم انگہ سے انتقام لینا چاہتا تھا مگر سیاست  
 شاہی نے اس کی تسلی کر دی باپ کے مرنے کے بعد اس پر اور اس کے بھائی عزیز محمد  
 کو کلٹاش پر پادشاہ نے عنایات خسروانی کی اور بزم ووزم میں اپنا مقرب بنایا علی قلی خان  
 زمان و بہادر خان و اسکندر خان کی فتنہ پردازی میں پادشاہ نے اسکندر خان کی  
 سرکوبی کے لئے لکھنؤ یوسف خان کو بھیجا اس نے پادشاہ کی عنایت سے پنجنہ اری کا خطا  
 پایا۔ عین نوجوانی میں بادہ پیمانی کی کثرت سے بیمار ہوا ۹۹۳ھ میں فنا ہو گیا۔

انتباہ حکمرانے آب انگو میں انسان کی تقویت مزاج کے لئے مناسب تجربے کر کے فوائد کثیر  
 دیکھے اور اس کے استعمال کو جائز رکھا ہے لیکن اس کی مقدار اور تقدیر وقت کی ہے

مگر مذہبون میں وہ منہل جو ہر عقل و مورث امراض کثیرہ قرار پائی ہے اس کے پینے کے لئے منع شدید و تہدید بلیغ کی گئی ہے مذہب مصطفوی نے اس کی نہایت نہ تھوڑی پیئے کی اجازت دی ہے۔

(۱۹) ادہم خان کو کہ۔ یہ چھوٹا بیٹا ماہم انگہ کا ہے اس کی ماں مشہور و معروف تھی مگر باپ اس کا جھول تھا۔ غالباً وہ پادشاہی لطف سے پیدا ہوا تھا۔ ماہم انگہ اکبر کے ساتھ درستی اخلاص میں نسبت قوی رکھتی تھی آسائش گوارہ سے آرائش تخت تک اس کی ملازمت میں ہمیشہ رہی حرم میں وہ بہت با اعتبار تھی اس کا سب بیان اقبال نامہ میں لکھا (۲۰) پیر محمد خانی شہروانی۔ اس کے باپ کا حال کچھ معلوم نہیں وہ پنجہزاری امرار میں تھا پہلے وہ ملا تھا۔ قندھار میں وہ بیرام خان کا ملازم ہوا۔ اسی کی بدولت مرتبہ امارت پر پہنچا اور اسی کی جانب سے وکالت پر مقرر ہوا۔

پیر محمد خان نے ایسی ثروت بہم پہنچائی کہ اس کے دسترخوان پر پانسوقاب چنی جاتی تھیں۔ تختہ و نحوخت کے ساتھ کریم وضع بھی تھا۔ کئی دفعہ اس نے ہر ایک دفعہ میں پانچ پانچ سو گھوڑے انعام میں دیدیئے اس میں غور سپاہ گری اور تعصب ملانی دو نوجم تھے۔

(۲۱) خان اعظم مرزا عزیز کو کہ۔ یہ چھوٹا بیٹا شمس الدین انگہ کا ہے وہ شہنشاہ اکبر کا ہم عمر تھا اور اس کے ساتھ کھیلا تھا۔ پادشاہ اس پر بہت عنایت کرتا تھا۔ ماں اس کی جی جی بگم تھی جس کی خاطر درباری پادشاہ اپنی سگی ماں سے بھی زیادہ کرتا تھا یہی سبب تھا کہ مرزا ہمیشہ پادشاہ کے ساتھ گستاخان کرتا تھا اور وہ اپنے کچھ خیال نہیں کرتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ میرے اور عزیز کے درمیان جوے شیر ہے جس سے میں گذر نہیں سکتا۔ ۳۹۔ میں سلطان مراد نے اس کی بیٹی سے نکاح کیا۔

۳۹۔ میں اکبر نے مرزا کو کہہ دیا کہ اپنے پاس بلایا کہی بوسے وہ اس سے ملا نہ تھا۔ مگر اس کو پادشاہ کی مذہبی برکتیں جیسی کہ پادشاہ کو سجدہ کرنا اور دل لگائی مٹانا پسند نہ تھا اس لئے پادشاہ پال



جانانا گوار تھا جانے میں عذر کے یاد شاہ کو زہب کی بابت صاف صاف لکھا کہ عثمان غنی کو جگہ توفیقی و ابو الفضل کو اپنے مقرر کیا ہے شیخین کی جگہ کس کو مقرر فرمائینگے حاصل یہ ہے کہ آئی جہاز میں بیٹھ کر حجاز روانہ ہوا اس نے چھ پھوٹے بیٹے خورم و انور و عبد اللہ و عبد اللطیف و میر تقی و عبد الغفور اور چھ بیٹیاں اور ان کی مائیں اور نسو ملازمین ساتھ لئے۔ یاد شاہ کو اس کے جانے کا خسوس ہوا اس کے بڑے بیٹوں شمس اور شادمان کو منصب جاگیر عنایت ہوئے شیخ عبدالقادر دایونی نے اس کے رچ جانے کی یہ تاریخ لکھی ہے

بجائے راستان شد خان اعظم	و لے در زعم شاہنشاہ کج رقت
چو رسیدم بدل تاریخ این سال	بگفتا میسر از کوکہ بر حج رفت

کہتے ہیں کہ اس نے خرین میں بہت روپیہ صرف کیا۔ روانہ مبارک کا خرچ پچاہ سالہ شریف کو حوالہ کیا دہان حجرے خرید کر کے وقف کئے جب اس کو اپنے حال پر یاد شاہ کی تازہ عنایتوں کا حال معلوم ہوا تو وہ ہندوستان کی طرف آیا اور بندر بلاول میں اترا شروع مسئلہ میں یاد شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا اپنے منصب پر بحال ہوا اور صوبہ بہار کا تیول دار ہوا مسئلہ میں وکالت کا عہدہ ملا اور مرشا ہی عنایت ہوئی اور مسئلہ میں صوبہ ملتان جاگیر میں ملا مسئلہ میں محارہ اسیر میں یاد شاہ کے ساتھ تھا انہیں دنوں میں مرزا کی والدہ کا انتقال ہوا جس کے تابوت کو یاد شاہ نے اپنے کندھوں پر اٹھایا اور سوگوار میں بھدرا کیا۔ سر و مونچھوں کے بال منڈائے اگرچہ یہ کوشش کی گئی کہ سوگوار کے فرزندوں کے کوئی اور بھدرانہ کرے مگر امت آدمیوں نے اپنا بھدر کر لیا۔ سلطان خسرو پسر کلان شاہزادہ سلیم نے کہ راہمان سنگھ کا ہمیشہ زادہ تھا مرزا کی بیٹی سے نکاح کیا۔ یہ سلطنت کے دور کن کن کیں دولت خسروی کے ارتقاع میں بڑی کوشش کرتے تھے خصوصاً مرزا کو کہ کو ایسی محبت تھی کہ وہ کہتا تھا کہ میں اس سے خوش ہوں کہ میرے ایک کان میں خسرو کی سلطنت کا فردہ پہنچے اور دوسرے کان سے میری جان نکل جائے جب اکبر جاہو کر مرزا کو

ہوا ہی تو ان دونوں نے خسرو کے پادشاہ بنانے میں سعی کی مگر ناکامیاب ہے ابھی پادشاہ میں رقی جان باقی تھی کہ شیخ فرید بخاری اور امیرن نے جہانگیر کو بلا کر شہنشاہ کر دیا۔ مان سنگا نے آگرہ کے قلعہ خسرو کو لیکر بنگالہ چلے جانے کا قصد کیا مگر اعزیز نے بی اس کے ساتھ ارادہ کیا اور اپنے سارے کنبے کو راجہ پاس بھیج دیا اور خود پادشاہ کی تجہیز و تکفین میں مصروف ہوا خزانہ کا پہنچانا ضرور تھا بار برداری ہو جو نہ تھی راجہ نے بھی عذر کیا ناچار مرزا تنہا قلعہ میں رہا اور پادشاہ کی تجہیز و تکفین میں مشغول ہوا۔ جب سال اول جہانگیری میں خسرو باپ سے بغاوت کر کے بھاگا تو یہ گمان تھا کہ مرزا کے اغوا و ہنہونی سے اس نے یہ حرکت کی اس لئے مرزا معرض عقاب میں آیا۔

کہتے ہیں کہ نزاکن ہسنگ دربار میں جاتا تھا اور جانتا تھا کہ میں مارا جاؤنگاربان اس کے اختیار میں نہ تھی یہودہ بکتا تھا امیر الامار سے بیدھڑک گفتگو کرتا تھا پادشاہ دربار سے اٹھا خلوت میں مشورہ کیا۔ امیر الامار نے کہا کہ اس کے مارنے میں ذرا توقف نہیں کرنا چاہئے مہابت خان نے عرض کیا کہ میں مشورہ میں نو کچھ دخل نہیں دیتا سپاہی ہوں شمشیر میرے پاس ہے اس کی کمر میں مارتا ہوں اگر اس کے دو ٹکڑے نہ ہوں تو میرے ہاتھ کاٹ ڈالے جب خان جہان لودی پر نوبت آئی تو اس نے کہا مجھے اس کے طالع پر حیرت ہے کہ جہان حضرت کا نام شہرت رکھتا ہے وہاں اس کا نام بھی مشہور ہے بظاہر کوئی حرکت اُس نے ایسی نہیں کی کہ وہ واجب القتل ہو اگر وہ مارا جائیگا تو خلق یہ کیسگی کہ بے گناہ مارا گیا اس سے پادشاہ کا غصہ کچھ فرو ہوا کہ سلیم بیگم والدہ پادشاہ بنے پس پردہ فریاد کی کہ اے حضرت مرزا کو کہ کی شفاعت کے لئے سب بیگمیں حاضر ہیں اگر آپ تشریف لائیں تو بہتر ہے ورنہ ہم سب باہر آتے ہیں۔ ناچار پادشاہ محل میں گیا ان کے مبالغہ سے اس کی عفو و تقصیر کی اور فیون معتمد مرزا نے نہیں کھائی تھی اپنے پاس سے دی اور اس کو اپنے گھر رخصت کیا انہیں دنوں میں ایک دن خواجہ ابوالحسن ترسی نے مرزا کو کہ کا خط جو اُس نے راجہ علی خان مرزا بن خاندیس کو لکھا تھا اور اس میں اکبر کی نسبت ایسے الفاظ

لکھے تھے کہ کوئی نہیں لکھتا اور آسیر کی فتح کے بعد راجہ علی خان کے اسباب میں یہ خط خواجہ  
 ہاتھ لگا تھا اور برسوں سے اُس کے پاس تھا آخر کو اس کا ضبط نہ کر سکا جہانگیر کی نظر سے  
 گذرانا۔ پادشاہ نے خان اعظم کو دیا اس نے بے محابا پڑھنا شروع کیا۔ باریا بان حضور نے  
 ہر جانب سے اُس پر لعن کی۔ پادشاہ نے فرمایا کہ اب تک محبت جو میرے باپ کو تیرے  
 ساتھ تھی وہی مانع تھی کہ میں تیرے سر کا بوجھ تیرے کندھوں سے ہلکا نہیں کرتا میں تجھے  
 جاگیر اور منصب سے معزول کر کے نظر بند کرتا ہوں۔ مگر پھر سب جہانگیری میں گجرات کی  
 صوبہ داری اُس کو دی گئی اس کا بڑا بیٹا جہانگیر قلی ملک کی حراست کے واسطے نائب مقرر ہوا  
 جب مہم دکن میں امرا کی بے اتفاقی سے کامیابی نہ ہوئی خان اعظم دس ہزار سواروں کے  
 ساتھ ملک کے لئے بھیجا اس نے بہانہ پور سے رانا کی مہم میں جانے کی درخواست کی  
 اور کہا کہ اگر اس جنگ میں مارا جاؤنگا تو شید ہو گا حسب خواہش اس کی مہم کا سارا  
 سامان اس کے سپرد ہوا جب برسہا برس کا ہو تو عرضداشت بھیجی کہ جب تک پادشاہ  
 خود نہیں آئیگا یہ عقدہ دشوار حل نہ ہو گا اس لئے پادشاہ ۲۲ سالہ میں اجیر میں آیا اس کی  
 التماس سے شاہزادہ شاہجہان رانا کی مہم میں مقرر ہوا مگر دارکار اُس کی صوابت پر  
 منحصر رہا۔ مگر اس شاہزادہ نے اس کے ساتھ ناپسندیدہ سلوک کئے کیونکہ اس کو خسر و کا  
 طرفدار جانتا تھا مہابت خان بھیجا گیا کہ اس کو او دے پور سے پادشاہ پاس لائے۔  
 ۹۰ سالہ میں وہ آصف خان کے حوالہ ہوا کہ قلعہ گوالیار میں مجبوس رکھے۔ مرزا کی زبانی  
 نقل کرتے ہیں کہ آصف خان نے پادشاہ سے عرض کی مرزا میرے مرنے کے لئے دعا مانگتا ہے  
 اور اس دعا کے لئے خلوت و ترک حیوانات و جملہ شرط ہے اور یہ سب باتیں جس میں موجود  
 ہیں اس لئے حکم ہوا کہ مرزا کے لئے اطعمہ گزیدہ گوشت مرغ و دراج کے لگائے جایا کریں۔  
 مصلوحہ عدد شود بیسے خیر گرد خدا خواہند مرزا کو بالکل اس دعا کی خبر نہ تھی۔ ایک سال کے  
 بعد وہ زندان سے پھر آزاد ہوا اور اسے نوشتہ کیا گیا حضور میں کوئی حریف

ناپرسیدہ نہ کہے۔ زبان اس کے اختیار میں نہ تھی۔ اس سبب سے جہانگیر نے کہا کہ باپ کا مناس ہو  
 اس نے عرض کیا کہ میں باپ کی سب باتوں کا مناس ہو سکتا ہوں مگر زبان کا نہیں ہو سکتا  
 جب پادشاہ نے اس کا پیچہ زاری منصب بجال کرنا چاہا تو اس نے شاہ جہان سے یہ نقل کی  
 کہ جب عرش آستیناں (اکبر) نے خان اعظم کے منصب میں دو ہزاری کا اضافہ کیا شیخ فرید بخش  
 وراجہ رام داس کو اس کے گھر بھیجا کہ مبارکباد دیں وہ حمام میں تھا پھر کچھ تک یہ امر اس کے  
 دروازہ پر بیٹھے ہے بعد ازاں وہ دیوانخانہ میں آیا اور اس کو ملایا۔ ان سے مبارکباد  
 سنی اور بیٹھے بیٹھے سر پر ہاتھ رکھا اور ان کو بغیر کسی مدارات کے رخصت کیا۔ یہ بات  
 مجھے یاد ہے مجھے شرم آتی ہے کہ مرزا کو کہ اپنی بجالی منصب کے لئے گھڑا ہو کر تسلیم کرے  
 اب بابا تم اس کی نیابت میں آداب بجالاؤ۔ شلہ میں داؤد بخش پسر خسرو گجرات کی صورت برائی  
 نافر دہوا مرزا کو کہ اس کا اتالیق مقرر ہوا۔ احمد آباد میں پہلے کو اجل طبعی اس کو آئی۔ جدت  
 ذہن و سلامت بیان میں اس کو کمال تھا۔ تاریخ دانی میں متنبہ تھا۔ کبھی کبھی غصہ بھی کرتا تھا  
 خط نستعلیق خوب لکھتا تھا۔ مدعا نویسی میں پر طولی رکھتا تھا۔ عربی زبان نہیں جانتا تھا۔  
 مصاحبت میں بے نظیر تھا۔ سخندار رنگین کرتا تھا۔ اس کا قول تھا جب کوئی شخص کوئی بات  
 کہتا ہے تو میں اس کو سچ جانتا ہوں جب وہ اس میں مبالغہ کرتا ہے تو مجھے شبہ ہوتا ہے  
 اور جب وہ سوگند کھاتا ہے تو اس کو دروغ جانتا ہوں۔ اس کے لطائف و ظرائف میں  
 ایک یہ ہے کہ دو لقمہ آدمی کو پارہیو یاں کرنی لازم ہیں ایک عوامی مصاحبت و ہم زبان  
 کے لئے دوم خراسانی سامان خانہ کے واسطے سوم ہندی زناشوی کے واسطے چہارم  
 ماوراء النہر شلاق (تازیانہ زنی) کے لئے کہ اور دن کو عبرت ہو مگر خفت و نفاق و دروغلوئی  
 میں سب پر سبقت لے گیا تھا۔ بہت مغلوب الغضب تھا۔ پادشاہ نے جو نرہب کئی بنایا تھا  
 اس کو لغو و بیودہ جانتا تھا۔

خان اعظم کی اولاد بہت تھی (۱) سب میں بڑا بیٹا شمس تھا جس کا حال اور پریشان ہوا

اُس کو جہانگیر کے عہد میں جہانگیر قلی کا خطاب ملا (۲) مرزا شادمان اسکو شادخان کا خطاب ملا (۳) مرزا خورم۔ اس کو اکبر نے گجرات میں جوگڑہ کا حاکم مقرر کیا تھا جہانگیر نے اُس کو کامل خان کا خطاب دیا اور وہ شاہزادہ خورم (شاہجہان) کے ساتھ دکن گیا (۴) مرزا عبداللہ اس کو جہانگیر نے سردار خان کا خطاب دیا وہ اپنے باپ کے ساتھ گوالیار میں مقید ہوا تھا (۵) مرزا انور۔ اس کی شادی زین خان کو کہ کی بیٹی سے ہوئی (۶) ان سب کو منصب پنجہزاری سے لیکر دو ہزار ہی تک ملے۔

مرزا عزیز کی ایک بہن کی شادی عبدالرحیم خانخانان سے ہوئی۔  
 (۲۲) بہادر خان شیبانی برادر خورم خان زمان۔ اصل نام اس کا محمد سعید ہے وہ پنجہزاری امہارین سے ہے طبیعت سوزون رکھتا تھا شعر کہتا تھا۔ باقی حالات اس کے اقبال نام میں لکھے گئے (۲۳) راجہ بہاری مل سپہر پرتھی راج کچھواہہ۔ بعض تارکھون میں راجہ پھاڑا مل لکھا ہے کچھواہہ کی قوم میں دو گروہ ہیں۔ ایک راجاوت۔ دوسرا سمیکھاوت (کشیخوٹ) یہ راجہ راجاوت تھا صوبہ اجیر کے مضاف میں اور مارواڑ کے جنوب میں انیر اس کے باپ ادا بوم نشین تھے گوارواڑ کی برابر انیر نہ تھا مگر اُس سے سیر حاصل زیادہ تھا۔ بہاری مل ہی رچوتوں میں اولی ہے جو اکبر کی خدمت میں آیا ہے۔ اس کا ذکر شگرف نامہ اور اقبال نامہ میں مذکور ہے۔

اس سرزمین میں سب سے بڑا وہی تھا۔ قصبہ سنگانیر میں راجہ اپنے اکثر رشتہ داروں کے ساتھ پادشاہ کا باطوبوس ہوا۔ پادشاہ نے اس پر مہربانی کر کے اس کی قدرت و شرافت کو بڑھایا۔ راجہ نے یہ چاہا کہ میں زمینداروں کے زمرہ سے نکل کر درگاہ پادشاہی کا مخصوص ہوں اس لئے پادشاہ سے درخواست کی کہ اس کی بیٹی سے وہ بیاہ کرے۔ پادشاہ نے قبول کیا جب پادشاہ نے اجیر سے مراجعت کی تو ساہجھ میں راجہ نے اپنی بیٹی کا ڈولہ بھجوا دیا۔ منزل رتن میں راجہ اپنے بیٹے بھگونت داس

اور پوتے کنور مان سنگھ کے پادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پادشاہ نے ہندوستان کے تمام راجاؤں اور رایوں سے راجہ کی اور اس کے فرزندوں اور پوتوں کی قدرومنزلت بڑھائی اور مراتب بزرگ اور مناصب رجسند عنایت کئے راجہ کو پنجزاری کا منصب یکروطن کو رخصت کیا اور راجہ بھگوانداس اور کنور مان سنگھ پادشاہ کے ساتھ آگرہ گئے اور تدریج مدارج اعلیٰ سرفراز ہوئے۔ راجہ بہاری مل نے آگرہ میں انتقال کیا۔

کہتے ہیں کہ ۱۶۹۶ء میں دھولارائے سپر سورائے انبیر کو آباد کیا تھا۔ بہاری مل اس کی اٹھائیسویں پڑھی میں تھا۔

(۲۴) خانبھان حسین قلی خان یا بیگ سپرولی بیگ ذوالقدر۔ یہ بیرام خان کا بھانجا ہی اس کا باپ لی بیگ ذوالقدر تھا کہ بیرام خان کے زمانہ میں سب امرار پر اعتبار میں تفوق و برتری کھتا تھا خانبھان کے سارے کام اقبال نامہ میں تحریر ہیں۔

(۲۵) سعید خان چغتیه بن یعقوب بیگ بن ابڑاسیم جابوق۔ رتوں سے اس کے باپ دادا خاندان تیمور کے نامور ملازمن میں چلے آتے ہیں اس کا دادا ابراہیم بیگ جابوق امرار ہمایوں میں سے تھا جس نے بنگالہ کی یورش میں ناموری حاصل کی جو پور کے قریب اس کے بیٹے یوسف بیگ پر جلال خان (سلیم شاہ) نے حملہ کیا اور مارڈالا اس کا دوسرا بیٹا یعقوب بیگ جو سید خان کا باپ تھا ہمایوں کے نامور اسیروں میں تھا۔ طبقات اکبری میں لکھا ہے کہ ہمایوں کے عہد میں جہانگیر قلی بیگ جو حاکم بنگال تھا اس کا بھائی تھا۔

عہد اکبری میں سعید کی ترقی عظیم ہوئی وہ دولت اعتبار و سرداری اور نام آوری میں اپنے باپ دادا سے بڑھ گیا۔ رتوں تک ملتان کا حاکم رہا سلسلہ الہی میں وہ شاہزادہ سلطان دانیال کا اتالیق مقرر ہوا۔ جب پنجاب کے باشندوں نے شاہ قلی کی شکایتیں متواتر کیں وہ اس کی جگہ صوبہ دار پنجاب میں مقرر ہوا پھر راجہ بھگوانداس اس کی جگہ مقرر ہوا اور اس کو سرکار سنبل تبولین کی سہ ماہی میں پادشاہ نے

اس کو اپنے پاس بلایا اور منصب سہ ہزاری عنایت کیا پھر وہ حاجی پور میں مرزا کو کہ کی جگہ مقرر ہوا۔ ۳۲۰ الہی میں جب بنگال میں وزیر خان مر گیا تہ سعید خان بنگالہ کا صوبہ دار مقرر ہوا اور اس عہدہ پر ذہ سنہ الہی تک وہ قائم رہا اس کی رتی پنجہزاری منصب پر ہونی پھر مان سنگھ اس کی جگہ مقرر ہوا ۳۲۱ سنہ میں ٹھٹھہ میں مرزا غازی نے اپنے باپ جانی بیگ کے مرنے کے بعد خود سری اختیار کی تو بادشاہ جاگیر میں ملتان دھکرت خواہ پن دی اس نے ہسان کے باغیوں کو مطیع کیا۔

جب جہانگیر بادشاہ ہوا تو اس کو پنجاب کی حکومت یہ بچک لیکر دی گئی کہ اگر اس کے خواجہ سرا ظلم کریں تو اس کا سر کاٹ لیا جائے مگر موت نے اس کو اپنے اس کو اپنے اس عہدہ پر پہنچنے نہیں دیا ۳۲۲ کے بارغ میں دفن کر دیا۔

کتنے ہیں اس نے اپنی ساری مہمات کا اختیار چتر بھوج کو حوالہ کیا تھا خود خواجہ سرا یوں پر شیعہ تھا بارہ سو خواجہ سرا خوش چہرہ اور مقطع اس نے جمع کئے تھے ان میں سب سے زیادہ برگزیدہ تین تھے وہ چار چار سو خواجہ سرا یوں کو زیبہ دینت دیکرات کو چوکی تھے اس کے بھولے پن کی حکایت لکھی ہے کہ جب وہ ملتان میں آیا تھا اس کے خزانہ میں سونا غیر مسکوکہ منظور تھا نوکروں نے عرض کیا کہ بنگالہ کی زمین میں سیلابی تھی اس لئے سونے کا وزن بڑھ گیا تھا اب ملتان میں آفتاب میں کمال حرارت ہے اس وزن دس سحر کم ہو گیا ہے سعید خان نے کہا کہ بہت کم تفاوت ہو اہم کو اس سے زیادہ کا لگان تھا عہد اکبری میں یہ خیال نہیں ہو سکتا کہ اس کے امراء میں جو بتدریج مراتب اعلیٰ پہنچے ہوں ایسے احمق ہوں۔ شاید اس نے اپنی امارت کے سبب سے اغماض کیا ہو اس کے ایک خواجہ سرا یکدل لے آکر وہ سے چھ کردہ پر قلعہ اور سر بنا کر ہلال آباد آباد کیا۔ دوسرا خواجہ سرا اس کا اختیار خان اس کا وکیل تھا تیرا خواجہ سرا اعتبار خان اس کی جاگیر کا فوجدار تھا۔

(۲۶) شہاب الدین احمد خان۔ وہ شادات یتا پور سے تھا وہ باہم انگہ سے

خوشی اور اخلاص رکھتا تھا وہ میرام خان کا بڑا بیڑی تھا اس کے تباہ کرنے میں وہ بڑا سرگرم تھا۔ جب شہاب الدین احمد دہلی میں حاکم تھا تو اس نے فیروز شاہ کی ہنر جو پرگنہ خضر آباد سے سفیدان تک بنی تھی مرمت کرائی اور اس کا نام شہر شہاب رکھا اس ہنر کی دوبارہ مرمت شاہ جہان کے حکم سے اس کے سترہ جلدس میں حکومت خان نے کی اور فیض نہر اس کا نام رکھا گیا اور رنگ زیب کے عہد میں پھر وہ آٹ گئی پھر اُس کی مرمت انگریزوں نے کی (۲۷) راجہ بھگوان داس پسر راجہ بہاری مل کچھواہہ سترہ میں باجرات کی تسخیر کے بعد جنگہ سرناں میں اس نے اپنی شجاعت سے شہنشاہ اکبر کی جان بچا دی تھی۔ راجہ نے سترہ میں اپنی بیٹی کا بیاہ سلطان سلیم سے کیا۔ پادشاہ خود راجہ کے گھر بیٹے کو بیاہنے کو گیا۔ بہو کے چوڑے دل کو خود اور شہزادہ اٹھا کر لایا۔ ۹۹۵ء میں سلطان خسرو اس سے پیدا ہوا۔ ۱۰۰۰ء میں پنجزاری کے منصب پر بلند ہوا۔

وہ راجہ تو درمل کی ارتھی کے ساتھ گیا تھا جب گھر آیا تو استفرغ کیا جس بول ہوا پارچ روز میں مر گیا اُس کے اعمال خیر میں سے لاہور کی مسجد جامع کی تعمیر ہے اس میں اکثر آدمی نماز جمعہ پڑھتے ہیں۔

(۲۸) قطب الدین خان شمس الدین خان اتگہ کا بھائی ہے۔ پنجاب میں وہ تیولدار تھا یہاں اس نے بقاع خیر تعمیر کرائیں۔

خاندان تیموریہ میں داؤ (گرم کپڑا) سے زیادہ کوئی خلعت گرانمایہ نہیں بلکہ بیگی کا خطاب اعظم القاب میں سے ہے۔ یہ دونوں اس کو مرحمت ہوئے اس خوشی میں اس نے ایک حبشہ، عالی ترتیب دیا جس میں پادشاہ خود گیا اور شاہزادہ سلیم کو اپنے ہاتھوں سے سلطان دایہ۔ ادا کیا۔

شکایتیں متواتر کیں دینے کو رنگ خان نے ہرزہ خان خاندان کے ماتحت گجرات میں اُس کی جگہ مقہر ہوئی۔ ابلی اور بعد ازاں گجرات میں وہ ۹۹۹ء میں مر گیا۔ طبقات اکبری میں



لکھا ہے کہ نورنگ خان چار ہزاری منصب رکھتا تھا سلسلہ میں جو ناگڈھ کا حاکم تھا۔  
پسر دوم اس کا گوجر بان مہفت صدی تھا اور مرزا اعظم خان کو کہ کے ماتحت کام کرتا تھا اور  
گوات میں نیول رکھتا تھا۔

(۲۹) خانخانان مرزا عبدالرحیم پسر برنام خان۔ اس کی ماں جمال خان میوانی کی بیٹی تھی۔  
جب ملک سندھ سلطنت شاہی میں اس کی کوشش سے شامل ہوا تو بلا شکیبی نے خواجہ خانان  
نوکر تھا فتح سندھ کی بابت ایک شنوی کہی جس کی ایک بیت نیچے لکھی ہے اس فتح میں جاگم ٹھٹھہ  
مرزا جانی بیگ آزاد ہوا تھا۔

ہمائے کہ برچرخ کردے خزام	اگر فتی و آزاد کردی ز عوام
--------------------------	----------------------------

خانخانان نے شعر کے صلہ میں ہزارا شرفی دیں اور مرزا جانی نے بھی ملا کو ایک ہزارا شرفی  
انعام دی اور کہا کہ رحمت خدا مرا ہما گفنی اگر شغال میگفتی زبانست کہ می گرفت ؟  
خانخانان قابلیت استعداد میں بیکتاے روزگار تھا۔ عربی۔ فارسی۔ ترکی۔ ہندی  
(سنسکرت) میں لکھنے پڑھنے کا ملکہ رکھتا تھا۔ شعر خوب سمجھتا تھا اور کہتا تھا تخلص رحیم  
کرتا تھا۔ کہتے ہیں کہ بہت سی مروج زبانیں وہ بول سکتا تھا۔ شجاعت میں وہ ضرب لٹکتا تھا  
اس کی عجیب و غریب حکایتیں مشہور ہیں کہ ایک دن چھپیوں پر دستخط کرتا تھا کہ ایک  
پیادہ کی چٹھی میں غلطی سے ہزار ٹکے کی جگہ ہزار روپے لکھے گئے دستخط کر کے اس چٹھی کو  
بحال رکھا۔ کئی دفعہ شعرا کو در سرخ ان کے وزن کی برابر تول کر دیا ملا نظیری نے ایک دفعہ  
کہا کہ میں نے نہیں دیکھا کہ ایک لاکھ روپیہ کا تو وہ کتنا بڑا ہوتا ہے۔ خانخانان نے خوانہ سے  
ایک لاکھ روپیہ منگا کر اس کا ڈھیر لگایا ملا نے کہا کہ خدا کا شکر ہے کہ میں نے آج نواب کی  
بدولت اس قدر زر کا تو وہ دیکھا۔ خانخانان نے یہ روپیہ اسی کو دیدیا وہ ہمیشہ  
علم اور دولتیوں کو ظاہر و پوشیدہ بہت روپیہ دیتا تھا۔ اور دروز  
سالیانہ بھیجتا تھا۔ ہر فن کے اہل کمال کا اجتماع اس کے زمانہ میں ہوا حاصل یہ کہ وہ

سخاوت و شجاعت و دانش و تدبیر میں سداۓ روزگار تھا لیکن کینہ و رسی اور دنیا دوستی  
و زمانہ سازی بہت کیا کرتا تھا اور دشمن کے ساتھ دوستی کے لباس میں دشمنی کرتا تھا بذاتِ  
میں تیرس دکن میں رہا جو کوئی شاہزادوں اور امیرزوں میں سے اس کی ملک کو آیا اور اس کے  
ساتھ سلاطین دکن کا اخلاص اس نے دیکھا تو اس کی نسبت نفاق کے منصوبے کرنے لگا۔  
شیخ ابو الفضل نے بھی اس کے حق میں فتویٰ بغاوت دیا بعد جہانگیری میں ملک عمر کے ساتھ دوستی  
میں متمم ہو کر بدلا گیا اس کے نوکر محمد معصوم نے یہ کوہنچی کی کہ پادشاہ سے عرض کیا کہ کاتب ملک عمر  
شیخ عبد السلام لکھنوی ملازم خانخانان پاس ہیں۔ مہابت خان نے اس کی پرورش میں اس  
بیچارہ پر ایسی تعذیب کی کہ وہ جان سے گیا مگر افشائے راز میں لب نہ کھولا۔

عہد اکبری میں خانخانان کی خدمات ثلاثہ میں یہ تین کار نمایان تھے (۱) فتح گجرات  
(۲) تسخیر سندھ (۳) شکست سہیل خان بجا پوری۔ مگر جہانگیر کے عہد میں اس نے  
کوئی بڑا کام نہیں کیا اور باوجود درست دانائی اور خمیدہ پسندیدہ کے ذلتیں اٹھائیں  
مگر جب جاہ سے ہاتھ نہیں اٹھایا ہمیشہ دربار کے اخبار کا جویان رہتا تھا۔ ڈاک چوکی میں  
دو تین ہزار آدمی ہر روز روزنامہ لکھ کر بھیجتے تھے۔ عدالت خانہ کچہری و چوتراہ میں ہائیٹک  
کہ کوچہ و گلی و بازار دن میں جاسوس مقرر تھے کہ جو کچہ افواہ عوام میں سنتے تھے وہ تحریر  
میں لاتے تھے اور خانخانان پاس بھیجتے تھے وہ شام کو سب کو پڑھ کر آگ میں جلا دیتا  
تھا۔ باوجودیکہ خانخانان کا باپ امامیہ مذہب رکھتا تھا مگر وہ اپنے تسنن کا اظہار  
کرتا تھا لوگ اس پر تعقب کا گمان کرتے تھے۔ مگر اس کے بیٹے متعصب شتی تھے۔  
خانخانان کے عہد ملازمن میں میان فہیم تھا۔ اگرچہ کینزک زادہ یا وہ غلام مشہور تھا  
مگر اصل میں وہ ایک راجپوت کا لڑکا تھا اس کو مشعل فرزندوں کے خانخانان نے  
تالاٹھا کمال صلاح و تقویٰ رکھتا تھا دم واپسین تک نماز تہجد و چاشت و اشراق  
قضا نہیں کی۔ ددویش دوست تھا۔ سپاہ سے برادرانہ ملاقات کرتا تھا۔ لیکن

تد مزارج تھا۔ کوڑے ہمیشہ بجاتا رہتا تھا۔ ایک دن اس نے دیکھا کہ شاہجہانی راجہ بکرماجیت داراب خان کے ساتھ نیکی لگائے ہوئے ایک سند پڑھتے ہیں۔ تو اُس نے داراب سے کہا کہ بیرام خان کے پوتے کی برابر برہمن بیٹھے۔ کاش مزارالیرج کے عوض تو مرا ہوتا دو نوے اُس سے عذرخواہی کی۔ آخر خانخانان کی طبیعت اُس سے مخوف ہو گئی تھی اس نے سرکار بیجا گڈہ کا محاسبہ لیا تو اُس نے خانخانان سے بہت درستی کی اور حافظ نصر الدہ کہ دیوان صاحب اختیار تھا منہ پر طمانچہ مارا اور شہر سے باہر نکال دیا۔ کہتے ہیں کہ آدھی رات کو خانخانان خود اس کو مناکر لے آیا۔ وہ شجاعت و تہور میں غضب تھا جب خانخانان کی قید کی فکر تیز مہابت خان ہوا تو اول اُس نے یہ چاہا کہ فہیم کو منصب کی طمع دیکر اور وعدہ کر کے فریفتہ کرے مگر وہ راضی نہ ہوا۔ مہابت خان نے اُس سے کہا کہ کب تک اپنی سپاہ گری پر ناز کریگا۔ فہیم نے ہر چند خانخانان سے کہا کہ میان غدر و مکر معلوم ہوتا ہے بسا ادا کین ذلت و خواری کی نوبت نہ آئے مستعد ہو کر حضور کا عزم کرنا چاہیے مگر اس نے قبول نہ کیا جب اس کا آقا نظر بند ہوا اور مہابت خان نے پہلے پادشاہی آدمی فہیم پاس بھیجے اس نے اپنے بیٹے فیروز خان سے کہا کہ اتنی دیر تک دیون کو روکے رہ کر میں وفو کر کے سلامتی ایمان کا دو گانہ پڑھوں اس سے فراغت پا کر اسے مع پسر اور چالیس ملازموں کے جان فدا کی۔ (۳۰) راجہ مان سنگھ۔ یہ راجہ بھگونت داس کچھواہہ کا بیٹا ہے وہ آبیسر میں پیدا ہوا تھا۔ فرنگستانی مورخ اس کو راجہ بھگونت داس کا بیٹے بتاتے ہیں لیکن سہلان مورخوں نے کہیں اس کا ذکر نہیں کیا شاید اس کا سبب یہ ہو کہ ہندو حقیقی بیٹے اور بیٹے امین ذرا فرق بھی نہیں کرتے شہنشاہ اکبر کبھی اس کو فرزند کہتا تھا کبھی مزاراجہ۔ ہندوؤں کے مذہب میں پادشاہ سے پار جانا منع ہے جب راجہ کو اس دریا کے پار جانے کا حکم دیا تو یہ ہندی شعر پادشاہ نے لکھ کر بھیجے۔

نہ بھوم ہے گو پال کا جس میں ایک کیا  
جس کام میں انکسے سوسن انک ہوئے گا

سال ختم ہوا نگری میں راجہ اجل طبعی سے مرگیا پسندہ سورا نیون میں سے ساٹھ ستی ہوئیں اس کے بہت سے بیٹوں میں سے فقط ایک بیٹا بھاؤ سنگد زندہ تھا۔ راجہ نے حکومت بنگالہ میں عجب ثروت و دولت و طرفہ ساز و سامان ہم پہنچایا تھا اُس کے نوکر نہری و سرداری کرتے تھے۔ ایک فہم پسندہ پنجراری اس کی ماتحتی میں کام کرتے تھے۔ بالا گھاٹ میں غلہ کا قحط ایسا ہوا کہ ایک روپیہ کے آٹے میں بھی آدمی کا پیٹ نہیں بھرتا تھا ایک دن اس نے بکھری سے اٹھ کر کہا کہ اگر میں مسلمان ہوتا تو ایک وقت طعام ہزار مسلمانوں کے ساتھ کھاتا مگر یہ سب کی ریش سفید ہوں۔ مجھ سے سب بھائی برگ تنبول قبول کریں۔ سب سے اول خان جہان لودھی نے ہاتھ سر پر رکھ کر کہا کہ مجھے قبول ہے پھر اردو نے بھی قبول کیا۔ راجہ نے یومیہ ایک سو روپیہ پنجراری کا اور اس حسابے اردو نے کا مقرر کیا۔ ہرات کو ایک خریطہ میں ہر شخص پاس یہ روپیہ جاتا اس کا نام اس پر لکھا ہوتا۔ لشکر کے سپاہیوں کو رسد پہنچنے تک جاسی سستی قیمت پر وہ دیتا تین چار مہینے میں یہ سفر اسی طرح طے ہوا۔ راہ میں مسلمانوں کے واسطے حمام و کپڑے کی مسجد بنا کر ایستادہ کرتا۔

(۳۰) محمد قلی خان بلاس۔ یہ نژاد برق یا برق سے ہو۔ ہمایوں کی خدمت گزاری سے اس نے ترقی پائی اور ملتان اس کو جاگیر میں ملا۔ اکبر کی ابتداء سلطنت میں وہ شمس الدین خان انگہ کے ساتھ امرا کے اہل و عیال کو کابل سے ہندوستان میں لایا اس کی جاگیر ناگور میں منتقل ہوئی کچھ ٹھوڑے دنوں تک مالوہ میں بھی حاکم رہا اور اس کے کام اپنے مقام پر بیان ہوئے ہیں ۱۵۷۹ء میں اس نے انتقال کیا۔ (۳۲) ترسون محمد خان۔ شاہ محمد خان سیف الملوک کا خواہر زادہ ہے سیف الملک غر جستان مصاف خراسان کا خود مختار حاکم تھا مگر شاہ طہاسر نے اس کو اپنا مطیع بنایا ابستداری میں ترسون محمد خان بیرام خان کا ملازم ہوا۔ اس کی خدمات کا حال قبائل نامہ میں لکھا ہے۔ ۱۵۹۹ء میں معصوم خان نے اس کو گرفتار کر کے مار ڈالا۔

(۳۳) قیا خان گنگ۔ (قیاس کے معنی ترکی زبان میں زیب کے ہیں اور گنگ کے معنی فارسی

زبان میں گنگے کے مین) یہ امرار ہمایون میں سے ہے۔ ہمایون کے آخر محمد میں وہ کول جلالی کی حد میں لو ازم خدمت بجالایا تھا وہ ہرام خان کا دوست تھا مگر سب سے اول وہ اُسے چھوڑ کر اکبر سے آن ملا تھا اور وہ ۱۵۹۹ء میں مارا گیا۔ اُس کا بیٹا ردی خان منصب یک ہزار پانصدی کھتا تھا وہ شاہزادہ دانیال کے ساتھ دکن گیا وہاں وہ پایہ اعتبار سے ساقط ہوا مگر ستم میں پھر وہ بحال ہوا اور منصب دو ہزار و پانصدی اور پانچ لاکھ روپیہ انعام ملا۔

### امرا چار ہزار و پانصدی

(۳۴) زین خان کو کہ اس کی مان کا نام پیچہ جان تھا اور وہ اکبر شہنشاہ کی ایک لکھ تھی اس کا باپ مقصود علی ایک پاک طینت صدق و دیانت کے ساتھ متصف تھا اور ہمیشہ مکنی کا ملازم تھا اور اس کے ہودج کے حوالی سے کبھی جدا نہ ہوتا تھا اس کے بھائی خواجہ حسن یعنی زین خان کی چچا کی بیٹی سے شاہزادہ سلطان سلیم کا نکاح ہوا جس کے بطن سے ۱۵۹۹ء میں پرویز پیدا ہوا۔ مہمات یوسف زئی اور سواد و بکور کی مہمات میں زین خان کی خدمتوں کا حال پڑھو زین خان کی بیٹی پر سلطان سلیم عاشق ہوا اور اس سے شادی کرنے کا ارادہ کیا شاہزادہ کی ہیرا ہی سے پادشاہ راضی نہ تھا۔ مگر جب اس نے دیکھا کہ بیٹے کا عشق بڑھتا گیا تو جشن ازدواج انعقاد پایا۔ کاغذ وائی کی کثرت کے ساتھ اس کی بادہ پیائی کی بھی شدت ہوتی گئی جس سے اگرہ میں ستم میں سپانہ زندگی لبریز ہوا زین خان کو گیتوں اور راگ کا بڑا شوق تھا اکثر باجے خوب بجاتا تھا۔ شعر بھی کہتا تھا۔ اس نے ایک دفعہ پادشاہ کو بلا کر ایسے تکلف سے صیافت کی کہ سب امیروں کو اس پر رشک تھا۔ طوس کی شالین جو اس وقت بہت کیاب تھیں ان کا چبوترہ ۲۶ گز طول و عرض میں بنایا اور تین جوڑوں میں سے ایک کو گلاب سے دودم کو بوزعفران سے سوم کو ارگج سے بھرا اور طوائف کو کہ ہزار سے زیادہ تھیں ان جوڑوں میں نہلایا شیر و شکر کی نہیان بہائیں۔ صحن میں گلاب کا چھڑکاؤ کر دیا پیش کشن میں جواہر و مرصع آلات ہاتھیوں کے ہاتھ میں جیسے قلع خان گھوڑوں کی اور

اور سعید خان خواجہ سرائون کی کثرت میں مشہور تھے ایسے ہی زین خان ہاتھیوں کی کثرت میں مشہور تھا۔

(۳۵) مرزا یوسف خان پیر میر احمد رضوی ائمہ مقدس کے سادات صحیحہ النسب تھے۔ شہنشاہ اکبر سے بہت چاہتا تھا سلسلہ میں اس کو دو ہزار پانصدی کا منصب یا اس کا حال دھات کشمیر اور دکن میں دیکھو اس کو جالانور میں لکھنؤ جلوس میں جمادی الاخریٰ میں سفر آخرت پیش آیا اس کی نقش مشد کو روانہ ہوئی وہ اکثر سلطان پور میں رہا کرتا تھا۔ ہندوستان میں اس نے اپنا گھر اور وطن یہیں بنایا تھا اُس کی سپاہ میں اکثر روہیلے تھے جن کو وہ ماہوار تنخواہ دیتا تھا۔

### چہار ہزاری منصب دار

(۳۶) ممدی قاسم خان۔ وہ ابتدا میں عسکری فرزند سوم فردوس مکانی کا نوکر تھا۔ اور اس کا کوکہ بھی تھا۔ اس کا بھائی غضنفر تھا اس کا حال ہم نے مرزا عسکری کے احمد آباد کی حکومت میں لکھا ہے جب ہمایون عراق سے واپس آیا ہے تو ممدی قاسم خان اُسے ملا تھا۔ عہد اکبری کے آغاز میں اس کو منصب چار ہزاری ملا ۱۵۳۹ء میں اکبر نے اس کو جوہنور کا حاکم مقرر کیا اور عبد المجید آصف خان کو گرفتار کرنے کے لئے اس کو حکم دیا۔ اس کے تعاقب میں گیا مگر پھر اس کے مزاج میں ایسی وحشت پیدا ہوئی کہ وہ بے اجازت شاہی مکہ شریف چلا گیا۔ یہاں سے وہ ایران و قندھار میں آیا ۱۵۳۹ء میں پادشاہ کی خدمت میں آیا۔ پادشاہ نے اس کو تیول میں اودھ دیا وہ ۱۵۳۹ء میں مر گیا جسپن خان ترکیہ اس کا بھائی اور داماد تھا۔ اس نے لاہور میں ایک باغ لگایا جس کا نام باغ ممدی قاسم خان ہے۔

(۳۷) مظفر خان تربتی۔ تربت خراسان کی ایک لوس (قوم) کا نام ہے اس کا پورا نام خواجہ مظفر علی خان تربتی ہے وہ بیرام خان کا دیوان تھا جب شیر محمد دیوانہ نے بیرام خان کے اموال پر قبضہ کر لیا اور اس کے متعلقین کی امانت کی تو بیرام خان نے اس پاس مظفر خان کو

اس کی استمالت کے لئے دیبال پور سے بھیجا تھا۔ شیر محمد دیوانہ نے اس کو مقید کر کے پادشاہ پاس بھیج دیا۔ اگرچہ بعض عیوان سلطنت کے بدلائل و وجوہ اس کے قتل کرنے کی صلاح دی مگر پادشاہ نے اس کو پرگنہ پسرور کا عملدار بنایا۔ پھر اس کی جن کفایت کے سبب دیوانہ میوات مقرر کیا جب اس کی کاردانی و بلند استعدادی پادشاہ کے ذہن نشین ہوئی تو اس کو منصب پوانی اور لقب مظفر خانی عطا ہوا۔ راجہ تو ڈر مل اس کا نائب تھا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ ان دونوں میں ہمیشہ جھگڑا رہتا تھا۔ خلقت یہ کہتی تھی کہ راجہ کو مان کا کام مظفر سے اچھا آتا ہے لوگوں نے مظفر خان کی تاریخ اس عہدہ پر مقرر ہونے کی ظالم کمی تھی۔

اس نے ۱۲۱۹ء میں قلمرو کی جمع نئی کو دور کیا۔ بیرام خان کے زمانہ میں آدمیوں کی کثرت اور ولایت کی قلت کے سبب سے جمع کو برائے نام زیادہ کر کے مزید اعتبار کے لئے تنخواہیں دیتے تھے اس نے اس کو دفتر سے نکال کر اور قانون گو یوں کا انہار لیکر مالک محروسہ کی جمع کو تشخیص کر کے پیش کیا اس کا حال آئین وہ سالہ میں مفصل لکھا ہے۔ داغ قانون جاری نہ تھا۔ مظفر خان نے سپاہیوں کی تعداد اور امرار اور پادشاہ کے ملازمین کی تعداد مقرر کی اور سپاہیوں کی تین قسمیں مقرر کیں۔

۱۲۲۹ء میں معلوم ہوا کہ قطب پر مظفر عاشق ہوا اس معشوق کو پادشاہ نے زبردستی جدا کیا تو مظفر فقیر ہو گیا۔ پادشاہ نے پھر اس کے معشوق کو اس پاس بھیج دیا۔

۱۲۴۹ء میں وہ پادشاہ کے سامنے چوڑ کھیل رہا تھا جب بہت سی بازیاں ہارا تو حضور میں نامناسب حرکات کرنے لگا جس کے سبب سے پادشاہ نے پایہ اعتبار سے اس کو قسط کر کے رخصت کیا۔ مگر جب پادشاہ سورت کا محاصرہ کر رہا تھا تو وہ پادشاہ کی خدمت میں آیا۔ پادشاہ نے اس کا قصور معاف کیا وہ کچھ دنوں مالوہ میں خدمات کرتا رہا کہ ۱۲۵۹ء میں وہ وکیل سلطنت مقرر ہوا۔ حملہ الملک کا خطاب ملا اس کے حسن خدمات کا بیان ہمات مالوہ میں ونگال و بہار میں بیان ہوا۔ وہ ربیع الاول ۸۷۰ھ میں مارا گیا۔ اگرچہ میں اس کی ایک جامع مسجد بنائی ہوئی ہے جو کھنڈر پڑی ہے اور نواب مظفر خان کی

سجدہ کلاتی ہے۔

(۳۸) سیف خان کو کہ یہ زین خان کا بڑا بھائی ہے کہتے ہیں کہ اس کی ماں کے ہمیشہ لڑکیاں پیدا ہو کر تھیں۔ کابل میں وہ حاملہ تھی تو اس کے باپ کے لکھا کہ اگر اس دفعہ لڑکی جنے گی تو خانہ داری و ملاقات سے موقوف ہوگی وہ غصہ میں آنکو مریم مکانی کی خدمت میں گئی اور یہ حال بیان کیا اور اسقاط حمل کی اجازت چاہی اکبر باوجودیکہ چھوٹی عمر کا تھا اس نے کہا کہ میری خاطر سے یہ کام نہ کر خدا تم کو بیٹا دیگا اس نے اس شہزادہ کے کہنے کو مژدہ غیبی جانا اپنے ارادہ سے بلزہی اتفاقاً سیف خان پیدا ہوا ماں باپ کو بہت خوشی ہوئی انہوں نے شہزادہ کا شکریہ ادا کیا۔ اکبر اس کے حال پر بہت عنایت کرتا تھا پادشاہ ہوتی سیف خان کو باوجودیکہ آغاز شباب تھا منصب چار ہزاری دیدیا وہ جو امرد بڑا تھا ستو کے محاصرہ میں اس کو لپی لگی۔ ایک مہینہ میں اچھا ہوا۔ احمد آباد کی لڑائی میں دوزخ کھا کر پادشاہ کی تلاش میں گیا اور دشمن سے لڑ کر ملک بقا کو سد جہا را۔ پادشاہ کو ایسے مخلص راسخ قدم کرنے کا بڑا افسوس ہوا جب پادشاہ کو معلوم ہوا کہ وہ قرضدار ہے تو اس کا سارا قرض اپنے پاس چکا دیا اور اس کے بیٹوں شیر انگن خان اور امان اللہ کو اچھے منصب عنایت کئے۔

(۳۹) راجہ تو ڈرمل کھتری۔ وہ لاہور میں پیدا ہوا کہتے ہیں کہ ابتدا میں اس کو شیر شاہ نے تسلیم کیا تھا ستمہ میں وہ مظفر خان کے ماتحت مقرر ہوا ستمہ میں وہ پادشاہ کے ساتھ خان زمان کے فسادوں کے مٹانے میں پادشاہ کے ہمراہ تھا ستمہ میں وہ بکرائی جمع کی تشخیص کے لئے بھیجا گیا جب پٹنہ فتح ہو گیا تو ستمہ میں اس کو علم و نقارہ مرحمت ہوا اور نعم خان کے ساتھ بنگال بھیجا گیا ہر چند سرداری و کارفرمائی فانیانان سے تعلق رکھتی تھی لیکن فرج کشی و دلہی سپاہ میں مردانہ یورشون میں سرتابوں اور مخالفوں کی تنبیہ میں اہل میں وہی اس مهم کی جان تھا جب داکو خان کرانی کی جنگ میں خان عالم شہ اور فانیانان رخمی ہوا تو راجہ جنگ میں ایسا ثابت قدم رہا کہ جس سے شکست فتح کی



صورت بن گئی جب راجہ پاس خان خانان اور خان عالم کی خبر ناخوش اور ناخوشتی  
پہنچی تو پر آشفتہ ہو کر کہا کہ اگر خان عالم مرا تو کیا غم اور اگر خانان چلا گیا تو کیا باک  
ہے اقبال شاہی ہمارے ساتھ ہے اس ولایت کا بند و بست کر کے حضور میں آیا  
اور بدستور سابق مقدمات مالی اور ننگی میں ذخیل ہوا جب خان خانان بنگال کو گیا  
راجہ کو اُس کے ہمراہ جانے کا حکم ہوا اس دفعہ بھی اس کی یاوری سے گیا ہوا ملک ٹیکہ لگا  
اور اس نے داؤد کو پکڑ کر عدم خانہ میں بھیجا اور پچھلے سال چار سو ہاتھی اور غنائم کے ساتھ  
پادشاہ کی خدمت میں بھیجے۔ سال آئندہ میں وہ وزیر خان کی جگہ دوبارہ گجرات بھیجا گیا  
جس سے یہاں کا کام نہیں چلا تھا وہ احمد آباد میں وزیر خان کے ساتھ انتظام کر رہا تھا کہ  
منظفر حسین نے مہر علی کو لابی کے اغوا سے سرکشی کی وزیر خان چاہتا تھا کہ قلعہ میں جلے مگر  
راجہ تو ڈر مل لڑنے پر آمادہ ہوا اور شہر میں دھولقہ کے حدود میں احمد آباد سے بارہ کوس پر  
منظفر کو شکست دیدی۔ وزیر خان کا قریب تھا کہ کام تمام ہوتا اگر راجہ اُسکی کمک کو نہ آتا  
منظفر اس شکست کے بعد جو ناگدھ کو بھاگ گیا۔

اسی سال میں تو ڈر مل وزیر مقرر ہوا جب پادشاہ اجمیر سے پنجاب کو روانہ ہوا  
تو راجہ کے وہ بت جن کی ہر روزہ خاص طرح پرستش نہیں کر لیتا تھا کوئی اور کام نہیں  
کرتا تھا کم ہو گئے راجہ نے اُس غم میں خواب آشام کو چھوڑا مگر پادشاہ کی نصیحت سے  
اس تقلید دوست کی کچھ تسلی نہ ہوئی دارالوزارت کا کام اس کا منافقون نے  
قرار واقع نہ ہونے دیا۔

۹۱۰ء میں تو ڈر مل دیوان شرف کا اشراف یعنی وکیل مقرر ہوا اس نے از سر نو ملکی  
وبالی معاملات کی بنارتازہ رکھی اور چند نئے ضابطے بنائے جو فرمان شاہی سے جاری  
ہوئے۔ اور جو رسکون کے باب میں قوانین بنائے تھے آئین الکسری میں ان کا ذکر کیا ہے  
اور ان کے قوانین کا بیان اقبال نامہ میں ہے سب سے بڑی بات اصلاح کی جو تو ڈر مل نے

داخل کی وہ یہ ہے کہ اس نے مال کے حسابوں کی زبان اور خط کو بدل دیا پہلے یہ سارے حساب ہندی میں ہندی محرر رکھتے تھے تو ڈرل نے حکم دیدیا کہ اب سے تمام حسابات فارسی میں لکھے جائیں اس سبب اس نے ہندون کو فارسی زبان سیکھنے پر مجبور کیا فارسی زبان کے داخل ہونے کا حال بعینہ ایسا ہے جیسا کہ برٹش گورنمنٹ میں دفنون میں انگریزی زبان کے داخل ہونے کا۔ فارسی زبان کی تحصیل ہندون کے لئے سرمایہ دولت بنی پہلے ہندو فارسی نہ پڑھنے کے سبب مسلمانوں کی طرح اعلیٰ عہدے نہیں پاتے تھے اب پانے لگے ہندون کے فارسی پڑھنے کے سبب اردو زبان پیدا ہو گئی۔

۲۹ء میں پادشاہ نے راجہ کے گھر جا کر اس کی عزت کو بڑھایا۔ ستہ میں ایک کھتری نے اپنی ذاتی دشمنی کے سبب رات کو ایک تلوار لگائی اور اپنے ٹکڑے ٹکڑے کر کے جب راجہ سیر بر یوسف زئی کی لڑائی میں مارا گیا تو تو ڈرل کو مان سنگھ کے ساتھ جو سپہ سالار مقرر ہوا تھا جانے کا حکم ہوا تھا۔

۳۲ء میں جب راجہ کشمیر میں گیا ہے تو لاہور میں اس کو منتظم مقبرہ کیا جب پادشاہ اکابر کو جانے لگا ہے تو راجہ نے پادشاہ پاس عرضداشت بھیجی کہ پیری و بیماری نے مجھ پر غلبہ کیا ہے موت قریب آگئی ہے اگر اجازت ہو تو سب چیزوں کو چھوڑ کر گنگا کے کنارہ پر خدا کی یاد میں اپنی باقی زندگی بسر کیوں۔ پادشاہ نے اس کو اجازت دیدی لاہور سے وہ ہردوار میں آیا کہ پادشاہ کا منشور واپسی کے لئے آیا اس میں لکھا تھا کہ کوئی ایزدی پرستش زیر دستوں کی تیمارداری سے بہتر نہیں ہے۔ بہتر ہے کہ وہ آدمیوں کے کام میں مشغول ہو ناگزیر وہ واپس آیا مگر جلدی سے ۹۹ء کی گیارہویں تاریخ کو زندگی اس کی ختم ہوئی۔ ابوالفضل نے اس کی نسبت لکھا ہے کہ تیز دستی و درستی خدمت گزینی اور بے طبعی اور محبت کی مردانگی و بے ہمتوں کی ہمت افزائی و معاملہ شناسی و کار طلبی و سرب راہی میں و ہندوستان میں یگانہ روزگار تھا مگر کینہ و اور انتقام کش تھا تھوڑی سی نالامی بھی اُس کے دل میں نشوونما پاتی تھی۔ یہ خصلت دو دین خرد گزینوں کے نزدیک نہایت

ناپسندیدہ ہے خصوصاً ریاست منڈی میں جب کہ اہل عالم کی محامات اُسکو سپرد ہوں اور بادشاہ عالم کی وکالت مفوض ہو۔ اگر تعصب دینی اسکے چہرہ فطرت کا غارہ نہوتا تو اسکی خصلت میں چند ان کو ہیدگی نہوتی سچ یہ ہے کہ اگر تعصب سالاری و تقلید دوستی و کینہ توڑی نہ کرتا اور اپنے کیے پر اصرار نہ کرتا تو صورت میں اس منع کر بزرگوں میں سے ہوتا مگر باوجود ان سبب باتوں کے وہ بے طمع کار شناسی میں کم نظیر کیا بے عدیل تھا۔ بادشاہ فرماتا تھا کہ ٹوڈل امور مالی و ملکی میں تند و ذہین سا رکھتا ہے لیکن تنگنا و خود پسندی اسکی مجھے خوش نہیں معلوم ہوتی۔ ابوالفضل سے اسکی نبی نہ تھی۔ ایک دن بادشاہ سے اس نے راجہ کی شکایت کی تو بادشاہ نے فرمایا کہ نواختہ را منی توان برلنداخت۔

غرض راجہ ٹوڈل کی سپہ سالاری میں اور باقی کاموں میں کمال کی شہرت اکر کے تمام امارات میں سبقت لے گئی ہے۔ ابوالفضل و مان سنگھ کی طرح وہ ہندوستان میں شہور اُسکا بیٹا دھورام نصب ہفت صدی رکھتا تھا۔ سندھ کی ہمہ میں و دمارا گیا۔ لوگ کہتے ہیں کہ وہ گھوڑوں کے نقل سونے چاندی کے لگواتا تھا۔

ٹوڈل کے نام میں ٹ و ڈ و ڈر کتابوں میں لکھی جاتی ہے اور پرانی تاریخوں میں اسکا نام تورل مل لکھا جاتا ہے۔ تفریح الامارات میں لکھا ہے کہ ٹوڈل کا باپ جبکہ ہے تو اسکی بہت کم عمر تھی و اسکی ماں بڑی مفلوک الحال تھی۔ کم عمری میں عقل و شعور کے آئندہ نمودار تھے۔ اول اسنے محری کا اودنے عہدہ قبول کیا اور اس کتر درجہ سے بزم تہ پر پہنچا۔

راجہ ٹوڈل اپنے مذہب میں بڑا کٹا و پکا تھا اسنے جو فاتر شاہی میں ہندی کی جگہ فارسی کو رواج دلویا۔ ظاہر اپنے قوم کے خلاف معلوم ہوتا ہے مگر حقیقت میں یہ کام اسکا بڑا اپنی قومی خیر خواہی کا تھا۔ ہندوؤں میں اسنے فارسی زبان کے سیکھنے کا رواج دلا کر انکو اہل قلم کے صیغہ ملازمت میں مسلمانوں کی برابر کر دیا وہ ہندی لیکھنے سے اب باز رہے۔ عہدوں پر سرفراز ہونے لگے۔

(۴۰) محمد قاسم خان غیشاپوری۔ وہ اعظم نیشاپوری سے ہے۔ جب یہاں اورنگزیب نے ہنگامہ شورش برپا کیا تو خان مزبور وطن کو چھوڑ کر بیرم خان کی رفاقت میں آیا۔ اس کے سور کے ساتھ جنگ میں نیک خدمات میں اور جنگ تیسویر میں علی قلی خان ہمان کے ساتھ ہلرول میں ناموری جہل کی۔ اجمیر ناکور کو فتح کیا۔ کچھ دنوں ملتان میں اور کچھ دنوں مالوہ کی حکومت پر سرفراز رہا اور سارنگ پور میں مر گیا۔

(۴۱) وزیر خان برادر عبدالحمید آصف خان بہرائی۔ جب ان دنوں بھائیوں نے خان خانان و بہادران سیستان کی قید سے بانی پانی تو وہ کڑ مانک پور میں آئے مظفر خان کے توسل سے وزیر خان نے اپنا اور اپنے بھائی کا قصور بادشاہ سے معاف کرایا۔

جب مرزا کو کہ ناظم گجرات معرض غتاب میں آیا تو وزیر خان گجرات بھیجا گیا اور وہاں پیدہ سالار مقرر ہوا۔ پھر سلسلہ میں تو ڈیل نے اس سے کام لے لیا۔ وزیر خان دربار میں بلایا گیا کوئی کام اسے یہاں اچھا نہیں کیا۔ پھر دس سلسلہ میں ادھر میں حاکم مقرر ہوا۔ پھر ہم بنگال میں وہ کام کرتا رہا۔ سلسلہ میں وہ اور محب علی خان دو تو بنگال کے صوبہ اور مقرر تھے۔ ۳۵ میں وزیر خان نے انتقال کیا۔ اس کے بیٹے محمد صالح کو شہباز خان بخشی فوج نے باپ کی جگہ مقرر کیا مگر اسے ایسی سرکشی ملی کہ اس کو مفید کر کے بادشاہ پاس بھیجا پڑا۔

(۴۲) قلیچ خان اندجانی۔ اندجان ضلع فرغانہ میں دریا ایچون کے جنوب میں ہے۔ سلطان چغتایہ کی خدمت میں اسکے باپ دادا خدمت کرتے چلے آئے ہیں۔ وہ صاحب نسب تھا۔ اس کا دادا سلطان حسین مرزا کے ہاں عمدہ عہدہ رکھتا تھا۔ سلسلہ میں بادشاہ نے قلعہ آہنین بنیاد سوئٹ کو ایک ہمینہ سرور وزیرین فتح کیا تھا۔ اس قلعہ کی حراست صیفا قلیچ خان کے پڑپوتی وہ آستی برس کی عمر میں ۲ رمضان سلسلہ میں نیشاپور میں مر گیا۔ مرنے کے زمانہ میں وہ منصب شہزادی رکھتا تھا اور پانچ ہزار سوار کا افسر تھا۔ قلیچ خان صلاح و تقویٰ بہت رکھتا تھا۔ سن میں متعصب تھا۔ درس علوم و افادہ طلب

میں شتعال کرتا تھا۔ کہتے ہیں کہ لاہور کی صوبہ اری میں وہ ایک پھر بدستہ کے اندر فقہ و تفسیر و حدیث کے درس میں قیام کرتا تھا۔ علوم شرعیہ کی ترویج میں کمال کوشش کرتا تھا۔ طبع موزون لکھتا تھا۔ الفنی تخلص کرتا تھا۔ اسکے دو بیٹے مرزا سیف اللہ خان و مرزا حسین قلیچ اکبر بادشاہ کے عہد میں مناسب پر ممتاز منوے قلیچ کے .....  
 معنی ترکی زبان میں شمشیر کے ہیں پس قلیچ خان یا سیاہی نام ہے جیسے کہ شمشیر خان۔  
 (۳۴) صادق خان۔ یہ محمد اقرہڑی کا بیٹا ہے جو قراخان حاکم خراسان کا وزیر تھا جس نے پادشاہ طہماسپ کے بغاوت کی تھی صادق خان اول ہندوستان میں آیا۔ ۱۰ اور بیرام خان کا نوکر ہوا۔ رکاب اری کی خدمت پائی۔ تھوڑی مدت میں منصب پادشاہی پایا۔ بیرام خان کے بعد امیر ہو گیا۔ پادشاہ کا ہاتھ لعل خان کی غفلت سے غرق ہو گیا تھا اس لیے عتاب شاہی میں آیا۔ مگر جب چند ہاتھ جبرمانہ کے طور پر پادشاہ کی نذر کیے تو قصود معاف ہوا اور ولایت گدھ و ولایت شرق بنگال و ملتان و تیراہ و دکن کی مہمات میں اس نے خدمات نمایاں کیں۔ دکن میں سکنہ بنی وہ شاہزادہ مراد کا اتالیق مقرر ہوا۔ سکنہ میں اس نے منصب پنجزاری پایا۔ ملکہ دکن میں سپہ را مقرر ہوا۔ سکنہ میں شاہ پور سال کے مرض سے ملک بھاگا مسافر بنا۔ آگرے سے آٹھ کروہ پڑھو لوہو میں اسنے وطن بنایا تھا۔ یہاں اسنے عالی شان سر عمارت مقرر بنایا اور اسکے گرد و ہات آباد کیے۔ بڑا بیٹا اسکا زاہد خان ہے جسکا ذکر جدا بیان ہوگا اور بیٹے اسکے دوست محمد یار محمد تھے۔ انہیں سے کوئی شاہجہان کے عہد میں زندہ نہ تھا۔

(۳۴) رے رے نگہ پیرے کلیان مل۔ کلیان مل بیکانیر کا زمیندار قوم کارلے ٹھوڑو رچوت تھا وہ ملہ دیو کی چوتھی پڑھی میں تھا۔ بیرام خان کا دوست تھا۔ سکنہ میں اکبر کی خدمت میں وہ اپنے بیٹے رے نگہ کے احمیہ میں آیا اور اپنی بھتیجی کو پادشاہ سے بیاہا۔ وہ اپنی چالیس برس کی عمر میں منصب و نہر اری رکھتا تھا۔ سکنہ میں رے نگہ نے

جو دھپکو وطن والدیو میں توقف کر کے گجرات کی راہ رو کی کہ باغی ممالک محروسہ میں داخل ہوں۔ ابراہیم حسین کی و محمد حسین مرزا کی و چند سین سپہراجہ والدیو کی لڑائیوں میں اور روانہ کی فتح میں جاوے و سروسہی و ناد و ریتا و رکابل و بلوچوں کی و ٹھٹھہ و رانا کی مہمات میں اچھی اچھی خدمتیں کیں بعض اوقات پادشاہی عتاب میں آیا۔ مگر اسکے قصور معاف ہو گئے۔ اگر کے عہد میں تو اسکو منصب پانہزاری ملا۔ مگر جہانگیر کے عہد میں وہ پنجزاری ہوا۔ جب جہانگیر خسرو کے تہا قہ میں پنجاب چلا رہا تھا تو وہ محل کے ہمراہ مامو ہوا تھا۔ مگر ثناء راہ میں وہ بے حکم اپنے وطن کو پیکر انیر چلا گیا۔ شریف خان نے اسکا یہ قصور معاف کر لیا۔ سلسلہ میں۔ عدم آباد کو تہہ ہارا اسکے بیٹوں کا حال جہانگیر کی سلطنت میں بیان ہوگا۔

## منصب ارشد ہزار و پانصدی

(۳۵) شاہ قلی محرم بہار لو۔ یہ بیرام خان کا عمدہ نوکر تھا ایمکو ماہتھی پر سے پکڑا کر اور ہاتھ پائوں باندھ پادشاہ کے روبرو لایا تھا۔ قبول خان پر عاشق ہوا۔ اسکا بیان قبانا مہ میں لکھا گیا۔ وہ بیرام خان کا آخر وقت تک دست ہا۔ بیرام خان کے مرنے کے بعد بہت جلد وہ امیر ہو گیا۔ پنجاب کا حاکم مقرر ہوا۔ وہ پادشاہ کا ایسا منظور نظر تھا کہ اسکو پادشاہ اپنے محل میں لگیا۔ شاہ قلی نے اپنے بھد جا کر اپنے تین محبوب کیا یعنی فوطے اپنے نکال کر پھینک دیے۔ جب پادشاہ کو اس پر علم ہوا تو اسکو محرم کا خطاب دیا۔ سلسلہ میں پادشاہ ایک تہنی پر سوار ہوتا تھا کہ ایک بدست ماہتھی اپہرن چڑھا جس سے پادشاہ گر کر بیہوش ہو گیا۔ خبر آگئی کہ پادشاہ مر گیا اس لیے بہت سے برگنون میں لٹس مچ گئی میوات سے یہ لوڑ تھی کہ راجپوتوں نے نوٹ لیا شاہ قلی نے خوب انکی مالش کی مسئلہ میں منصب چہا ہزار سی لے لیا۔ پھر منصب پنجزاری و دہلم و قندارہ سلسلہ میں ارا بخلافہ آگرہ میں رضہ سال میں انتقال کیا۔ ہ بیماری کی حالت میں سپاہ کو دو سال کی تنخواہ پیشی دی۔ و مستحقون کو بہت خیرات دی

نار تول میں اسنے اپنا وطن بنایا تھا وہاں عالیشان عمارتیں اور بڑے تالاب بنائے اسنے  
 اولاد نہیں تھی اس لیے تمام مال اسکا خزانہ شاہی میں آیا۔  
 (۴۴) اسماعیل قلی خان برادر خور و خانِ جہان۔ وہ جالندھر کی لڑائی میں گرفتار ہوا  
 تھا۔ وہ اپنے بھائی کے ساتھ پادشاہ کی خدمت میں سرفراز ہوا وہم بلوچستان میں گیا  
 ہوا۔ زابلستان کی حکومت میں افعال ناسزا کا مرتکب ہوا۔ بھکر سے مکہ روانہ ہونیکا حکم  
 ہوا۔ مگر قضرع وزاری کے سبب وہ یوسف زئی کی مالش کے لیے متعین ہوا۔ یہاں بھی  
 اُسنے کچھ کام نہیں کیا پھر وہ سلمہ میں مالوہ میں جاگیردار مقرر ہوا۔ پھر کالپی اجینی جاگیر میں گیا  
 اور سلمہ میں اسکو منصب پنجنزاری ملا وہ عیش و مست بڑا تھا۔ کھانے پینے لباس و فرس و  
 ظروف میں بہت تکلف کرتا تھا۔ بارہ سو عورتیں اسکے پاس تھیں۔ جب باریں جاتا تو  
 اسکے ازار بندوں کو قفل لگا جاتا۔ آخر ان عورتوں نے عاجز ہو کر اسکو زہر دیکر مار ڈالا  
 اسکے تین بیٹے (۱) ابراہیم قلی (۲) سلیم قلی۔ (۳) غلیل قلی تھے۔ اول کو منصب  
 سہ صدی اور باقی دو میں سے ہر ایک کو منصب و صدی ملا تھا۔

## منصب داران سہ مزاری

(۴۵) مرزا جانی بیگ ارغون حاکم ٹھٹہ۔ ارغون کا حال تاریخ سندھ میں بیان ہو چکا۔  
 سندھ خانخانان نے مرزا جانی بیگ کو شکستیں دے کر مطیع کیا۔ سندھ وہ پادشاہ پس آیا۔  
 منصب سہ مزاری پایا۔ ملتان کی صوبہ داری کے ساتھ مخصوص ہوا۔ مگر پھر امکو سندھ بلگیا۔  
 سلمہ میں منصب سہ مزاری پانصدی پایا۔ مرزا فرست دواہائی سے آراستہ تھا اسکے گفتار  
 و کردار سے راستی و درستی اور شناسائی و آہستگی اسکی نشست و برخاست سے نمایان تھی  
 چھوٹی عمر سے شراب پینے کا شوق تھا مگر اسی حالت میں کوفی ناہجار حرکت نہیں کرتا۔  
 کار کرد و گفتگو میں اپنا پاسبان ہوتا۔ مگر شراب کے بڑھنے سے بیمار ہوا۔ رعشہ و سر میں

گرفتا رہا۔ شہنشاہین برہان پور میں قلعہ اسیہ کی فتح کے بعد فنا ہوا۔

ایک دن پادشاہ کی مجلس میں کہتا تھا کہ اسیہ جب قلعہ میرے پاس ہوتا تو سوال تک اسکو میں نہ دیتا۔ معاندوں نے پادشاہ سے کہا۔ پادشاہ کے دل میں غبار کی طرح آیا ہی تھا کہ موت آگئی طبیعت اسکی موزوں تھی طبعی تخلص کرتا تھا مرزا جانی بیگ کا بیٹا مرزا غازی بیگ تھا جب اسے تو اسکی عمر اسال کی تھی۔ پادشاہ نے اسکو ملک سندھ کا حاکم مقرر کر دیا۔ مگر اسکے پاس سپاہ اتنی جمع ہو گئی تھی کہ اسنے پادشاہ سے بغاوت کی۔ مگر سیدرخان بھکر جاکر اسکو دربار میں لایا۔ پادشاہ نے اسکو ملک سندھ دیدیا۔

جہانگیر جب تخت پر بیٹھا ہے تو اسکو سوا سندھ کے ملتان بھی اور ہفت ہزاری منصب ملگیا اور قندھار کی کمک کو بھیجا گیا۔ جسکو حسین خان شامو حاکم ہرات لگھیا لکھا تھا اسکو فرزند کا خطاب ملا۔ عباس اسکو اپنی طرف پر جاتا تھا اور کئی دفعہ اسکو خلعت بھیجتے تھے۔ وہ شہنشاہین فتح مرگیا۔ اسکے مرنے کی تاریخ لفظ غازی ہے۔ اسکے کچھ اولاد نہ تھی۔ باپ کی طرح وہ بھی شاعر تھا۔ اپنا تخلص قاری کرتا تھا سب طرح کے ساز بجاتا تھا شاعروں کو بہت لغام دیتا تھا وہ صرف شراب نہیں پیتا تھا بلکہ ہر روز ایک بار کہ عورت سے مباشرت کرتا تھا۔ سب جگہ سے یہ بارہ اسکے لیے جمع کی جاتی تھیں۔ ٹھٹھ میں کوئی نہ تھی باقی نہ تھی جو اس سے اپنا رشتہ نہ بتائی ہو۔

(۴۶) اسکندر خان وزیر یک۔ اوڑبک کے سلاطین نے ادون میں سے تھا اکبر شہنشاہ کی خدمت میں بجا لایا۔ خان کا خطاب پایا۔ اگر کوئی حکومت ملی۔ ہیو کے ساتھ مکر سرسند کو پادشاہ پاس بھاگا۔ پھر وہ پنجاب میں مظفر خان کی کمک کو گیا۔ پھر اوڈھ کا تیول دار مقرر ہوا خان مان کی بغاوت میں شریک ہوا۔ پھر توبہ کر کے پادشاہ کے پاس بازگشت کی اور سرکار گھنوک تیول دار مقرر ہوا جب گھنوک میں آیا تو بیمار پڑا اور شہنشاہین دہلی سے گیا۔

(۴۷) آصف خان خواجہ عبد المجید ہرنے۔ شیخ ابو کرتا بادی کے فرزند ہیں ہے جو



اپنے زمانے کے صاحب کمالوں میں سے تھا۔ ۸۲ھ میں امیر تیمور بہارت کی تسخیر کی طرف متوجہ ہوا تو ملک عیث الدین یہاں فرمان دے اٹھا۔ تاباں میں جب آیا تو اسے شیخ پاس پناہ دے بھیجا کہ آپ کس واسطے تیمور سے ملاقات نہیں کرتے تو اسے کہا کہ مجھے ایسے کیا کام ہے تو میر خود شیخ پاس گیا اور اس سے کہا کہ آپ اپنے ملک عیث الدین کو نصیحت کیوں نہیں کی تو امخون نے جوابے یا کہ میں نے نصیحت کی تھی مگر اس نے نہیں سنی۔ خدا تعالیٰ نے تم کو اس مقرر کر دیا۔ اب میں تم کو نصیحت کرتا ہوں کہ عدل کرو اگر عدل نہ کرو گے تو خدا تم پر کسی دوسرے کو مقرر کرے گا۔ امیر کہتا تھا کہ مجھے ہر قسم کے درویشوں کے ساتھ صحبت کا اتفاق ہوا ہے سب کے دل میں خود غرضی کو دیکھا مگر شیخ کو اس سے خالی پایا۔

خواجہ عبد المجید کے بھائی وزیر خان کا ذکر اب ہو چکا ہے وہ ہمایوں کی سرکار کا دیوان تھا۔ اکبر کے عہد میں دیوان سے سردار ہوا اور جامع سیف و قلم ہوا۔ اسکو آصف خان کا خطاب ملا۔ وہیں کی حکومت ملی اور تدریج صاحب علم و جبل ہوا۔ منصب سہ ہزاری ملا۔ چنار اور ٹھٹھ اور مانڈھو و گڑھ کشتنگہ کی مہمات میں جو کام خواجہ بنے کیے وہ قابل نامہ میں مرقوم ہیں۔ ۹۰ھ میں وہ باغی ہو کر خان مان کے ساتھ میں گیا پھر اسکے جرائم معاف ہوئے ۹۱ھ میں وہ انارکے ننگھ کی ساتھ لڑا ہمایوں میں شایہ خدمت بجالایا اور جب قلعہ چنوت فتح ہوا تو مصطفیٰ خان کو وہ عنایت ہوا۔ اسکے مرنے کی تاریخ نہ ماثر الامرا میں در طبقات میں لکھی ہے۔

(۵۰) مجنون خان قاضیال۔ عہد ہمایوں میں دارنول کا تہ ولد ار تھا۔ جہان سے شیر شاہ کے غلام حاجی خان نے اسے نکال دیا۔ عہد اکبری میں وہ کڑواہ مانک پور کا جاگیردار ہوا۔ خان مان اور اسکے بھائی کی بغاوتوں میں اسنے کارہائے نمایاں کئے۔ کابل کو تسخیر کیا۔ گورکھ پور کو خلاص کیا۔ گجرات میں کچھ بے عنوانی کی۔ پھر بہار و بنگال کی مہمات میں شایہ خدمات بجالایا۔ گھوڑا گھاٹ کو فتح کر کے عدم کو سدھارا۔ سہ ہزاری منصب کھتا تھا۔ طبقات اکبری میں لکھا ہے کہ وہ بیخ ہزاری منصب کھتا تھا اور پانچزار سوار اس کے

نوکر تھے۔ اسکا بیٹا جاری خان چند سال مراٹھ نوکری اور کارگزاری میں سرگرم رہا۔ جب داغ کا آئین جاری ہوا تو گروہ قاتالیہ اس سے متوحش ہوئے کہ بغاوت کے اناظر ہونے لگے وہ بھی اس کام میں شریک ہوا۔ مگر پھر اسکو خلیفہ خان کا خطاب ملا۔ پھر اسکو مدت تک زندان میں رہنا پڑا۔ پھر ۳۹۰ھ میں رہا ہوا۔

(۵۱) شجاعت خان عرف مقیم خان عرب۔ یہ تروی بیگ کا بھانجا اور خویش ہے۔ ہمایون پادشاہ نے اسکو مقیم خان کا خطاب یا تھاوہ ہمایون کی خدمت چھوڑ کر مرزا عسکری سے جا ملا تھا۔ پھر اسے پادشاہ سے قصور معاف کرایا۔ منعم خان کے ساتھ شہنشاہ اکبر کی خدمت میں آیا۔ سفین مالوہ کی یورش میں شایستہ خدمات بجا لایا۔ شجاعت خان کا خطاب پایا۔ ۵۱۰ھ میں پادشاہ اسکے گھر میں مہمان ہوا۔ ایلخارہ روزہ میں پادشاہ کے ساتھ تھا۔ ایک فوج بزم شاہی میں اسنے کچھ کلمات نامناسب منعم خان خانان کی نسبت کہے تھے۔ اسکو سزائش زبانی ہوئی اور خان خانان پاس بھیجا گیا۔ جس نے اسکا قصور معاف کیا۔ ۵۱۲ھ میں منصب سہ ہزاری اسکو ملا۔ ممالک شرقیہ میں وہ سپہ سالار اور حاکم ملوہ ۵۱۵ھ میں اسکے نوکروں نے شہید کیا۔ اکبر نے اسکے قاتلوں کو سخت سزا دی۔ ایک دفعہ جنگل میں پادشاہ نے اسکی جان بھی بچا دی تھی۔

اسکا ایک بیٹا قویم خان باپ کے ساتھ مارا گیا وہ نوجوان تھا علم موسیقی سے خوب ماہر تھا۔ دو برابر بیٹا مقیم خان تھا اسے منصب ہفت صدی ملا تھا۔

(۵۲) شاہ بدیع خان ہادیاق کال کی اولاد میں تھا (فراترک کی قوم کے دو فرقے یاد کیا جاتے تھے وہ ہندستان میں شہسوری میں مشہور تھے بغلوں کے موخ ایماق لکھتے ہیں اس سے شہسوریہ لیتے ہیں اس کی لفظ کے معنی ہندستان میں کچھ سے کچھ ہو گئے) (بدیع کے معنی ترک زبان میں شاخ کے ہیں۔ کال کے معنی کسی فرقہ کے بانی کے ہیں) ہمایون کے عہد میں اپنی خدمات پسندیدہ کیے۔ بہت میر ہو گیا اور عہد کبریٰ میں بیجا باو شمنوں سے لڑنا تھا۔ اس کی .....

عوض میں پے درپے اُسکے منصب اضافہ ہوتے گئے اور وہ امیر ہو گیا اور منصب ہزاری  
اسکو مل گیا۔ سنہ ۱۰۱۵ میں جب بہادر خان سے لشکر شاہی نے شکست پائی تو بدیع خان نہیں بھاگا۔  
گھوٹے پر پہنچ کر گرفتار ہوا۔ پھر وہ اس قید سے الہا ہوا۔ مالوہ میں اسکو خیر خدات کے  
سبب سازنگ پور تبول میں ملا۔ اسنے مانڈو میں انتقال کیا۔ قلعہ مانڈو میں اسنے عمارت  
مطبوع اور حکم بنائی اور نیل کنٹھ اسکا نام رکھا اور اس پر یہ بیت کندہ کرائی۔  
توان کروں تمامی عمر امصروف و کب و گل کہ شاید یکدمے صاحب دے ابجا کند منزل  
اسکے نیچے میر معصوم بھکاری نے جسکا تخلص نامنی تھا یہ رباعی کندہ کی۔

### رباعی

چندے دیدم شکستہ درج گاہہ برکت گروہ مقبرہ شروان شاہ

فریاد کنان نر وے عبرت گفت کوآن ہر شہر شہمت و کجاآن ہر جاہ

عہد جاگیر میں ان عمارات کو رونق تازہ حاصل ہوئی۔

(۵۳) حسین خان ٹکڑی۔ مہدی قاسم خان کا بھانجا اور دابا ہے اول ویرم خان کا ملازم  
تھا۔ ماہ صفر ۱۰۲۵ میں لاہور کی حراست سے پھر ہوئی کوئی ہندو لہٹی اڑھی کا آیا اسکو  
مسلمان سمجھ کر اسنے تعظیم دی جب اسکو معلوم ہوا کہ وہ ہندو ہے تو اسنے حکم دیا کہ کوئی ہندو  
اس میں جہت نہ آئے کہ کندھے پر غبار نہ لگائے۔ غبار ایک نے رو پڑا یہوئی میا زکے  
واسے کندھے پر لگایا کرتے تھے۔ اسکا ہندی ترجمہ ٹکڑی ہے ایسے اسکے نام کے ساتھ  
ٹکڑیہ لگایا جاتا ہے۔ یارم خان کے ساتھ وہ ورشاہ قلیخان اسوقت تک ساتھ رہے کہ کوئی عزیز  
میں اسکی ہوا نہ رہا تھا جب مہدی قاسم خان گدھ سے دل برداشتہ ہو کر راہ دکن سے جہاز  
کو روانہ ہو تو وہ کچھ دور اسکے ساتھ گیا جب قصبہ تو اس پر کیا تو یہاں مزاؤن کا غوغا جمع ہوا تھا  
ناچار وہ قصبہ نڈکوڑ میں مغرب خان کے ساتھ کہ یہاں کا تبول ارتھا تحقیق ہوا جب مقیم خان بھاگ گیا  
تو حسین خان نے ہر کلکرا براہیم حسین مزاؤں سے ملا۔ ہر چند اسنے اسکو رفاقت کے لیے کہا مگر اسنے

قبول نہیں کیا۔ سلمہ میں پادشاہ پاس یا قدر دانی کا بازار گرم تھا تو جلاوت و خدمت گزینی اور کاٹلی کی پادشاہ کے دشمن تھی باوجودیکہ سپاہ کثیر کسی نظام کو ابھی طرح نہیں جانتا تھا اس میں پیر کہ وہ اس سے شناسا ہو جائیگا اسکو منصب سہزاری عینیت ہو اپنے قول محال میں ست تعدی دراز کیا اور اندازہ سے بانوں اینہ نکالا۔ سلمہ پادشاہ شرفی ولایت میں گیا تو وہ پادشاہ کی خدمت میں نہ آیا۔ پادشاہ نے لوگوں سے اسکا سبب پوچھا تو لوگوں نے عرض کیا کہ اسکے خشک مزاج پر سودا غالب ہوا ہے اور زبردستوں پخت اور رعایا کو تاراج کرتا ہے۔ پادشاہ نے اسکی جاگیر ضبط کر لی جب پٹنہ فتح کر کے پادشاہ معاودت کر کے آگرو میں آیا تو اثنار راہ میں پادشاہ پاس یا۔ پادشاہ نے اسکو مجھ کے کی اجازت نہ دی اسنے دینا کو چھوڑ کر قلندری اختیار کی۔ پادشاہ نے پھر تازہ مہمانی کی کہ اپنی ترکش میں سے ایک تیرے کر حکم دیا کہ اپنی جاگیر میں جو خالصہ میں اخل ہو گئی تھی جائے اور سرانجام سپاہ کا سامان کرے جب اس تقریب سے پادشاہ سے رخصت ہوا تو پھر اپنا وہی شیوہ استودہ اختیار کیا اور اس فوار کی غارت تاراج میں ست جرات دراز کیا۔ بسنت پور سرکار کیا یوں کو غارت کرتا ہوا پہنچا۔ یہاں سنا تھا کہ بہت سے دولت و رجا ہر اور سونے کی کانیں ہیں۔ یہاں جنگے آئین کے شکست پائی۔ ہندون کی گولی سے زخمی ہوا۔ وہاں سے پھر اسکی شورش کے دفع کرنے کے واسطے صادق خان پادشاہ کی طرف سے روانہ ہو چکا تھا۔ اس سبب آدمی جو اس پاس جمع ہوئے تھے وہ پرگندہ ہوئے ہوا خواہوں نے مصلحت تبتلائی کہ منعم خان خان پاس جا کر اسکے وسیلہ سے اپنے جرائم معاف کروا کر اسکو راہ میں قصبہ بارہ کے نزدیک بکڑ لیا۔ حسب الحکم آگرو میں آیا اپنے گھر میں آئے تھے ہی زخم جانکاح سے مر گیا۔ اسکا بیٹا یوسف خان عہد جاگیر میں اسکا جگہ میں داخل ہوا۔

حسین خان عبد القادر دایونی کامرہی و محسن تھا۔ اسنے اپنی تاریخ میں اس طسج

کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ سنی مذہب پاک اعتقاد تھا۔ ہمت میں بعید مل و شجاعت میں یگانہ

اور خورد و بزرگ کی تواضع میں کیساں تھا جب ہ لاہور میں تھا تو حضرت ختم النبیینؐ کی دستا  
 کے سب سے زونق تھی اسنے ہزاروں مساجد و مقبرہ کی از سر نو مرمت کرائی۔ ایک دن ایک  
 ہندو مسلمان کی صورت بنا کے آیا اسپر اسلام کا گمان کر کے قیام کیا تحقیق حال کے بعد  
 انفعال ہوا جس پر وہ حکم جاری کیا جسکا اوپر مذکور رہا۔ پھر اسنے حکم دیا کہ ہندو زین سونہون  
 پالان پر بٹھیں کیبھی چار پائی پر نہ سوتا نشست برخواست میں سادات کا پاس کرتا عمت  
 و تہجد کی نماز کیبھی اسکی پہنچتا رفوت نہیں ہونی۔ باوجود لاکھوں اور کروڑوں کی جاگیر کے  
 اسکے طولیہ میں ایک گھوڑا تھا کیبھی وہ بھی دیدیتا تو سفر و حضر میں جب تک غلام ملازم  
 کوئی اپنا گھوڑا اسے نہ دیتا وہ پیادہ پا پھرتا۔ یہ صرح اسکے حال پر صادق آتا تھا مصرع  
 غمان بغلس غلام یا سامان پخزانہ جمع کرنے کی اسنے قسم کھائی تھی روز جنگ میں وہ فاتح  
 جو بڑھتا آتی عبارت یہ تھی۔ یا شہادت یا فتح۔ لوگ کہتے کہ فتح مقدم کیجیے۔ یا فتح۔ یا  
 شہادت کیجیے۔ تو وہ کہتا کہ مجھے اپنے مردہ عزیزوں کے دیکھنے کا شوق بہت زیادہ ہے  
 بہ نسبت محاذیم باقی ماندہ کے۔ بارہا اسنے پندرہ ہزار روپیہ بے چالیس ہزار روپیہ تک  
 کی کٹی پسی سپاہ کو لکھ دی۔ اسنے نذر کی تھی کہ جو غلام اسکے ملک میں آئے وہ اول ہی دن کے  
 آزاد ہو۔ جب مرے تو ڈیڑھ لاکھ روپیہ کا قرض اڑھا وہ قرض خواہوں کے ساتھ نیک معاملہ  
 ایسا تھا کہ انھوں نے خوشی سے صولی ستاویزوں کو چاک کر کے قرض معاف کیا اور  
 وارثوں سے کچھ دعویٰ نہیں کیا اور سلام درودا سپر بھیجا۔ عجلہ لقادر لکھتا ہے کہ خلاصہ عمر کے  
 عنفوان جوانی ہے بخلاف اسن وال العمر کے کہ ہنگام زوالت پیری اور سرگزانی ہی میں  
 اسکی خدمت میں گذرانی ہے اور اسی کی تقریب التفات سے متحن نشوونما پاتا ہوں شہر زمان  
 و انگشت نمائے جہان ہوا ہوں اسکے احسان و نعمتوں کا شکر نہیں ادا کر سکتا

(۵۴) داد خان سپر میرزا ن بخل بیگ سہیلہ میں اسنے گدھ کہنیکہ کی نعم میں آصف خان کے  
 ماتحت عمدہ خدمات کیں سہیلہ میں مالوہ سکو جاگیر ملی اور مرزاؤں سے وہ شہاب الدین احمد کے

ماحت خوب لڑائی لڑا۔ ماوہ میں جین اسکو جاگیر ملی۔ ۱۳۰۰ء میں مرزاؤں نے خاندیس پر حملہ کیا۔ قلیچ خان کی مدد سے اُسے مرزاؤں کو زبرد اپارنا دیا۔ ۱۳۰۱ء میں پٹن کی لڑائی میں امراد خان کی لڑائی کا تماشا دیکھتا رہا۔ کوئی کام مردانگی کا اسے نہیں کیا۔ ۱۳۰۲ء میں وہ منعم خان کے ساتھ بنگال کی محم میں گیا۔ بنگال کے جنوب مشرق میں اُسے فتح آباد سرکار بنگال کو فتح کیا اور اڈیسہ میں جلیسہ (جلی سور) میں حاکم مقرر ہوا۔ ۱۳۰۳ء میں منعم خان خانان کی وفات کے بعد ماوہ میں آیا اسے بنگال کی آخر حیات میں کوئی کار نمایاں نہیں کیا۔ اسکا پردہ فاش ہونے کو تھا کہ وہ ۱۳۰۴ء میں جلیسہ سے مر گیا۔ اس کے مرنے کے بعد فتح آباد کے زمینداروں نے اُس کے بیٹوں کو دعوت میں بلا کر دغا سے مار ڈالا۔

(۵۵) حاجی محمد خان پستانی۔ یہ بیرام خان کا عہدہ نوکر تھا وہ ہمیشہ اس کے ساتھ مصاحب و مشاورت رکھتا تھا۔ ۱۳۰۶ء میں جب ہمایوں قندھار گیا ہے حاجی محمد خان کو ہمایوں اپنے ساتھ لے گیا۔ آدمیوں کو اس کی طرف سے یہ گمان تھا کہ وہ فتنہ برپا کرے گا۔ ہندستان میں آن کر بیرام خان کی سفارش سے اسکو خانی کا خطاب ملا اور مراتب اعلیٰ پر ترقی ہوئی۔ اول ہی سال جلوس اکبری میں وہ لاہور کا صوبہ دار مقرر ہوا اس نے ملا علی محمد موم الملک کے اس سبب سے شکیں بن کھینچا کہ پادشاہ سے وہ بد خاص تھا اور افغانوں سے وہ سازش رکھتا تھا۔ جب بیرام خان حج کو روانہ ہوا تو ایک دن بیرام خان نے اس سے کہا مجھے کسی شخص کی مخالفت سے ہقد رکھتے ہیں حاصل ہوئی کہ جس قدر تیری بیوفائی سے تو نے میرے حقوق قدیم کو فراموش کر دیا۔

حاجی محمد خان نے جواب دیا کہ تو نے باوجود دعویٰ اخلاص و رافزونی تربیت ہمایوں اور مراحم و شفاق اکبری کی بغاوت اختیار کی اور تلوار کھینچی۔ اگر میں نے تیری طعنت کو ترک کیا تو کیوں برا کیا۔ تو بیرام خان ہر مندہ ہو کر چپ ہو رہا۔ حاجی ہمیشہ پادشاہ کی خدمت میں رہا۔ معارف مہجائین مردانہ کام کرتا رہا سترہای

منصب پایا۔ مزاروں کی بغاوت نبانے گیا۔ سرکارِ مہاراجہ میں جاگیر پائی۔ ستمین  
 منعم خان کا ملکی ہو کر بنگال گیا اور شہر گورنر باہیل اسی جو شہر قنایں ستم میں فنا ہوا۔  
 (۵۶) افضل خان خواجہ سلطان علی تربتی۔ ابتدا میں سرکارِ مہاراجہ میں مشرف خزانہ تھا۔  
 ۵۶ء میں اسکی ترقی مشرف بیوتات کے عہدہ پر ہوئی۔ ۵۷ء میں جب زاکا مران نے  
 کابل پر تسلط پایا تو اسکو قید کیا اور اس سے جبر و نقدی کمر کے نقد و جنس بہت لیا جب  
 ہمایون نے ہندوستان کو معاودت کی تو اسکو میر بخشی بنا دیا۔ جب ہیمنے دہلی پر حملہ  
 کیا ہے تو خواجہ تردی بیگ کے ساتھ تھا اور قول کا افسر تھا۔ لڑائی میں اپنی جگہ نہیں  
 ٹھہر سکا اور اشرف خان زین محمد خان کے ساتھ بھاگ گیا۔ بیرام خان نے تردی بیگ  
 کو ہلاک کیا اور خواجہ اور میرنشی کو نفاق اور زرداری کے سبب سے نظر بند کیا یہ دونو  
 بھاگ کر حج کو چلے گئے۔ ۵۷ء میں اکبر کا آستان بوس ہوا اور مرتبہ امارت اور منصب  
 سہ ہزاری پایا۔ آگے اسکا حال معلوم نہیں۔

(۵۷) شاہ بیگ خان رخنو مخاطب بہ خان و ران خان پسرِ ابراہیم بیگ حرک۔  
 ابتدا میں ہ مزار محمد حکیم کا نوکر تھا اور پشاور کا حاکم۔ جب مزار گیا اور اس کے رہ و زاد کے  
 لینے کے لیے راجہ مان سنگھ گیا ہے تو وہ مزار کے میٹوں کو لے کر پادشاہ کی خدمت میں  
 آیا۔ سواد اور بھور میں یوسف زئی کی مالش میں اپنی مردانگی کے سبب سے نام پیدا کیا۔  
 خوشاب اسکو اقطع میں ملا۔ ٹھٹھہ کی فتح میں خان خانان کے ساتھ کار ہانے نمایان  
 دکھائے۔ دو ہزار پانصدی منصب پایا اور ستمین قندھار میں حاکم مقرر ہوا۔ اور  
 اوس کا کر کو جو اس سرزمین میں مدتوں سے لڑنی اور رعیت آزادی کر رہے تھے۔  
 خوب مانت و تاراج کیا۔ ۵۸ء میں منصب سہ ہزاری و پانصدی پایا اول سبب  
 جہانگیری میں حسین خان شاملو حاکم میرپٹھ نے اکبر کی وفات کے بعد قندھار کا محاصرہ  
 کیا۔ شاہ بیگ نے بل قوی اور مہمت درست سے دن کو لڑتا اور رات کو دشمنوں کی

آنکھوں کے سامنے بزم نشاط آراستہ کرتا۔ ایک دن حسین خان کا ایلچی قلعہ میں آیا۔ گوغلہ تمام ہو چکا تھا۔ مگر حسب قدر باقی تھا اس کے۔ تو اسے راستہ اور بازار میں لگوا دیے کہ دشمن کو عبرت ہو۔ کچھ دنوں کے بعد شاہ عباس شاہ ایران کا خطاب حسین خان پر ہوا کہ کیوں ہمارے حکم بغیر قندھار پر حملہ ہوا۔ اس لیے وہ بے نیل مقصود قندھار سے چلا گیا۔ سالہ میں حسب الحکم جاگیر کی خدمت میں قندھار سے کابل میں آیا۔ منصب خجندی اور خاندان خان کا خطاب پایا۔ کابل کا صاحب صوبہ اور افغانستان کا منتظم مقرر ہوا۔ مدتوں تک یہاں نظم و نسق کرتا رہا۔ کبر سن سے ایسا کم قوت ہو گیا تھا کہ سوار نہیں ہو سکتا تھا۔ اس لیے بادشاہ نے اسے ملا کر ٹھٹھہ کا صوبہ ار کیا۔ سالہ میں پیر می سال غوردگی سے شمعفا دیباہ شاہ نے پرگنہ خوشاب جو اس کی قدیمی جاگیر تھی اس کا حلقہ پھتر ہزار روپیہ بطریق مدخرج کے مرحمت کیا۔ کہتے ہیں جب وہ ٹھٹھہ جاتا تھا تو آصف خان سے رخصت ہونے آیا۔ اس نے ملا محمد ٹٹٹی کی بھائیوں کی جو اس کے مصاحب تھے سفارش کی۔ شاہ بیگ نے رنا تھا کہ ملا کے بھائی آصف خان کی حمایت کے سبب سے حکام کو خاطر میں نہیں لاتے ہیں تو اسے جواب میں کہا کہ اگر ہم حساب ہوں گے تو بہتر ہوگا۔ ورنہ میں ان کی کھال کھچو اون گا۔ اس سے آصف جاہ نہایت ناخوش ہوا اور اس کے کاموں کو ایسا برہنہ کر دیا کہ منصب جاگیر چھوڑ کر گوشہ نشین ہوا۔ شاہ بیگ ایک ترک سادہ سپاہی تھا جب کبر نے اس کو علم و تقارہ دیا تو اس نے کہا کہ یہ کس کام میں آئیں گے منصب بڑھایا جائے۔ جاگیر دی جائے تو میں بادشاہی کا مکے واسطے عمدہ سوار ہم پہنچاؤں۔ جہاگیر سے اس نے ایک فہرست دی ان کہا کہ حضرت آپ کے بچے باپ کے دنگل میں اتنے جوان کھڑے ہوتے تھے کہ شاہ بیگ ان کے لشکر کی برابر تھا اور اب جو جوان کھڑے ہیں وہ شاہ بیگ کی لشکر کی برابر نہیں۔

سالہ میں اس نے ایک ہزار سپاہیوں کی ایسی راستہ دکھائی کہ جہاگیر دیکھ کر دنگل گیا۔ وہ داکم انچر تھا۔ بنگلہ افیون کو کنارو شرب کی ملا کر پیتا تھا اس کا نام چارمخرا



رکھا تھا۔ اس لیے چار مغز خور اسکا نام مشہور ہو گیا تھا اس کے بیٹوں میں اول شاہ محمد خان تھا جسکا خطاب غزنین خان تھا۔ صاحب کمال تھا۔ ہزاری کا منصب پایا تھا کہ مرگیا۔ دوم یعقوب بیگ اماد مرزا جعفر آصف خان کا تھا۔ اززل برشت تھا۔ ترقی نہوئی۔ اسد بیگ منصب سے صدی رکھتا تھا پچاس گھوڑوں کا سردار تھا۔

(۵۸) خان عالم چلیہ بیگ سپر سہم کو کہ۔ یہ مرزا کا مران کا کوکلتا نش تھا۔ ہمایون کا سفر جی تھا۔ سنہ ۹۱۵ میں مرزا کا مران کی آنکھوں میں میل کھینچی گئی اور وہ کج کور وانہ ہوا تو یہ فاوار اس کے ساتھ گیا۔ کا مران کی وفات کے بعد وہ اکبر کی خدمت میں آیا۔ تھوڑے دنوں میں منصب ہزاری اور خطاب خان عظم پایا۔ حاجی پور کی فتح اور بنگال و اڑیسہ کی فتح میں کارہائے نمایاں کئے اور سنہ ۹۱۸ میں جنگ اودافغان میں مارا گیا کہتے ہیں کہ وہ جنگ سے پہلے کہتا تھا کہ اس لڑائی میں اپنی جان دینگا۔ دوستوں سے توقع ہے کہ وہ میری جانفشانی پادشاہ سے عرض کر دینگے طبع موزون تھی شعر کہتا تھا اور ہمدی تخلص کرتا تھا۔ باپ کے نام کے سبب سے یہ تخلص سے اختیار کیا تھا۔

(۵۹) محمد قاسم خان میر بکر۔ چمن راہے خراسان۔ خاندان تیموریہ کے قدیمی امرا میں دو مرزا تھا۔ اسکا یہ بھانجا تھا۔ سنہ ۹۱۵ میں جب مرزا کا مران کا محاصرہ ہمایون نے کوہ عقابین سے کیا ہے تو قاسم حسین منع اپنے چھوٹے بھائی خواجہ محمد حسین کے قلعہ کے آئینہ دروازہ میں سے نکل کر ہمایون کی خدمت میں چلا آیا پھر اکبر کے ہمدین اسے بدلیج بمنصب ہزاری پر ترقی کی اور قلعہ آگرہ کو اسے اپنے اہتمام سے آٹھ سال میں سات کروڑ ٹنکے یعنی ۳۵ لاکھ روپیہ میں تعمیر کرایا اور سنہ ۹۱۵ میں آگرہ کا حاکم ہوا۔ پھر سنہ ۹۱۵ میں کشمیر کی تسخیر میں کارہائے نمایاں کئے کشمیر یون کی شرارت کے سبب اسے یہاں کی حکومت سے ہٹا دیا۔ سنہ ۹۲۲ میں وہ ارالم ملک کابل کا مرزا بن مقرر ہوا اسے شاہ مرخ مرزا کے جعلی بیٹے کو اپنے پاس رکھا تھا جس نے اسکی خواجگاہ میں جا کر اسے مار ڈالا۔ اس قاتل کو قاسم خان کے بیٹے

نے ہلاک کیا۔ یہ واقعہ ۲۰ھ کا ہے۔

(۶۰) باقی خان کوکہ۔ اکبر کا کوکہ اور ادھم خان کا بڑا بھائی اور ماہم انکہ کا بیٹا ہے۔ پاہ شاہ نے خود ہکی شادی کر لی اور انہیں خود گیا سہارا می منصوبت کیا۔ تاریخ شیخ عبد القادر دہلوی سے معلوم ہوتا ہے کہ ۳۰ھ میں ۵ لایت گدھ کشکین جاگیر رکھا اور وہ یہیں مر گیا۔

(۶۱) میر معزا الملک موسوی مشہدی۔ وہ موسوی مشہدی سیدن میں تھا یعنی حضرت موسیٰ رضا امام شہم کی اولاد میں۔ انہیں سیدون کا ایک شعبہ جو ایک اور بان سے پیدا ہوا ہے رضوی کہلاتا ہے۔ وہ سہارا می منصب رکھتا تھا۔ ۳۰ھ میں پادشاہ جو پور روابہ ہوا ہے تو معزا الملک کو بہادر اور اسکندر خان سے لڑنے کے لیے بھیجا تھا ان سے لڑنے سکا اور بھاگا۔

بہادر کے فتح ہونے کے بعد اسکو پرگنہ آ رہ جاگیر میں ملا تھا مگر یہاں ۵ اور اس کا بھائی دونو باغی ہو گئے۔ اسد خان اسکو پکڑ کر کشتی میں بٹھا کے پادشاہ پاس لایا تھا کہ اٹا وہ کے قریب سکی کشتی ڈوب گئی اور وہ مر گیا۔

(۶۲) میر علی اکبر۔ یہ چھوٹا بھائی میر معزا الملک کا ہے اور عہد اکبری میں اسکو سہارا می کا منصب ملا۔ وہ تقدیم خدمات میں اپنے بڑے بھائی کا شریک تھا اسنے شہنشاہ اکبر کو مولود نامہ لکھا تھا جسکے صلہ میں ایک پرگنہ پادشاہ نے انعام دیا وہ اپنے بھائی کے ساتھ باغی ہو گیا تھا اس لیے مقتد ہوا۔

(۶۳) شریف خان پسر آگہ خان۔ شمس الدین محمد خان انکہ کا چھوٹا بھائی تھا سہارا می منصب رکھتا تھا۔ اول پنجاب میں پھر ۳۰ھ میں سرکار قنوج میں جاگیر رکھتا تھا۔ بستیہ کو تعلیم میں بڑی دولتخواہی کی۔

۳۰ھ میں شاہنوازہ مراد کا اتالیق مقرر ہوا۔ اسی سال میں مالوہ کا حاکم مقرر ہوا۔ گجرات اور دکن میں شالستہ خدمت بجالایا۔ ۳۵ھ میں مالوہ سے پادشاہ کی خدمت میں آیا

اور اپنے وطن مالوت نزمین میں جہاں وہ پیدا ہوا تھا قلعہ دار مقرر ہوا۔ شاہ بیگ اسکی جگہ گیا پھر اس کا حال نہیں معلوم۔  
 اُس کا بیٹا ناز بہادر جرات میں جاگیر رکھتا تھا۔ پھر وہ مالوہ میں بدلا گیا۔ اسپر اور احمد نگر کی لڑائیوں میں خدمات بجالایا۔ سنہ ۱۷۸۶ء میں تلنگانہ میں لڑائی میں کپڑا گیا۔ ابو الفضل نے اُسے چھٹا لیا۔

## منصب ان دو ہزار و پانچ صدی۔

(۶۴) ابراہیم خان اوزبک یاسشیبانی۔ امرائے ہمایونی میں سے تھا جس سال ہندوستان فتح ہوا ہے وہ شاہ ابدالعالمی کے ساتھ لاہور میں مقیم ہوا کہ اگر کوہستان سے نکل کر سکندر سورملک پر دست انداز ہو تو وہ اس کا تدارک کرے اس کلام کو اس نے حسن وجہ سے انجام دیا پھر جون پور میں وہ خان زمان کے ساتھ آیا۔ جب خان زمان نے اول دفعہ بغاوت کی ہے تو وہ اسکی معافی تصور کے لئے ضامن ہوا دوسری دفعہ خان زمان کی بغاوت میں وہ خود مشرک رہا۔ ہوا پھر اس کا خان زمان کی وساطت سے تصور معاف ہوا اور وہ خان زمان کے معینوں میں مقرر ہوا۔ اس کے مرنے کی تاریخ معلوم نہیں۔ طبقات اکبری میں اس کا منصب چار ہزار ہے اس کا بیٹا اسماعیل خان تھا کہ خان زمان نے ہکمو سندباد باکر میں دیا تھا جب پادشاہ کی طرف سے سلطان حسین جلالہ کو قصبہ مذکور ملا تو اس سے وہ لڑا اور شکست پا کر ہجرت کیا۔

(۶۵) خواجہ جلال الدین محمود بھوق (بھوق کے معنی ترکی زبان میں بینی بریں کے ہیں) جلال الدین غرزا عسکری کا نوکر تھا وہ قندھار اور گرم سیر میں تحصیل مال کے لئے آیا تھا کہ ہمایون کا گذر ایران جانے کے لئے اس ضلع میں ہوا اُس نے اپنا تمام نقد و جنس اُسکو نذر کیا۔ ہمایون اُسکو میرساں کا خطاب دیا جب ہمایون ایران سے پھر گرا آیا تو اُس نے شاہزادہ اکبر

کے ساتھ غزنین بھیجا کہ وہ اس ولایت میں حکمرانی کرے۔ خواجہ پادشاہ قلی تھا وہ کسی کے ساتھ بے تقریب تواضع کے پیش نہیں آتا تھا اور ہزل و مزاح سب کے کرتا تھا اس لئے امراء میں سے کوئی اس کا دوست نہ تھا۔ اکبر کے عہد میں اسکو منصب دو ہزار پانصدی مل گیا اور غزنین کو نصبت ہوا۔ بیرام خان اور منعم خان کی عداوت کے سبب مقتدر ہوا آنگھوں میں سلامتی پھری مگر کچھ بینائی باقی تھی کہ وہ ان سے بھاگ کر ہندوستان کو بھاگا مگر راہ میں منعم خان پکڑا کے اس کو اور اس کے چھوٹے بھائی مسعود کو مروادیا۔ منعم خان نے ان بیگناہوں کو مار کر بدنامی کا داغ اپنے اوپر لگایا۔

(۶۶) حیدر محمد خان اختہ بگلی۔ ہمایوں پادشاہ کے قریب نوکروں میں تھا ایران اسکے ساتھ گیا تھا بلج میں جب گھوڑا اس کا مار گیا تو اس نے اپنا گھوڑا دیدیا تھا جب مرزا کا مران نے ہمایوں کے لشکر پر شب خون مارا ہو تو حیدر نے زخمی ہو کر بھی اپنی جگہ نہ چھوڑا۔ قندھار اور ہندوستان میں پادشاہ کے ساتھ رہا۔ بیانہ اس کو جاگیر میں ملا یہاں غازی خان پندر سلطان ابراہیم فرماؤا تھا اسے اس کو دغا سے مار ڈالا پادشاہ اس پر خفا ہوا۔ ہیمو نقال کی لڑائی میں شکست پائی پھر کسی تقریب سے کابل گیا۔ گجرات کی مہم میں شریک ہوا اور دو ہزار پانصدی کا منصب پایا جنت آباد گورین وبل کے زمانہ میں ۹۳۵ء میں وہ اور اس کا بھائی دونوں مر گئے

(۶۷) اعتماد خان گجراتی۔ سلطان محمود والی گجرات کا ایک ہندی غلام تھا۔ سلطان کو اسپر سیا اعتماد تھا کہ اس نے اپنی حرم کا محرم بنایا اس نے احتیاط کا فور کھا کر قطعہ رجولیت کیا اس سبب سے کہ عقل معاش و مناسبت وضع و صلاح ظاہری کی صفات رکھتا تھا وہ گجرات کے امرا کبار میں تھا اور جب اکبر نے گجرات کو فتح کر لیا تو اس کا دو تہواہ بنا پادشاہ نے اس کو منصب دو ہزار پانصدی دیا۔ طبقات اکبر، میں لکھا ہے کہ چار ہزاری منصب دیا ۹۵۵ء میں اس دنیا سے نصبت ہوا (۶۸) پائندہ خان منغل۔ برادر زادہ حاجی محمد خان کو کی۔ حاجی محمد خان اور اس کے بھائی شاہ محمد ہمایوں نے قتل کیا تھا۔ حاجی جرات میں مفرد تھا۔ ہمایوں پادشاہ نے بار بار یہ کہا کہ پادشاہوں

کے ایسے نہ منگوا رہے تھے چاہیں شہ اکبری میں وہ شہنشاہ کی خدمت میں منعم خان کے ساتھ آیا مالوہ کی فتح میں شریک ہوا ۱۹ء میں بنگا۔ ۲۰ء بھیجا گیا ۲۱ء میں رانا کی تہیجہ کے لئے روانہ ہوا۔ پھر مظفر گجراتی کی لڑائی لڑا ۲۲ء میں گھوڑا گھاٹ جاگیر میں ملا ۲۳ء میں پیرانہ سالی کی وجہ سے اسکی پنشن ہو گئی تھی ۲۴ء میں وہ مر گیا۔

(۶۹) جگننا تھ پر راجہ بہاری مل۔ وہ شرف الدین حسین (۱۷) کے ہاتھ میں بطور اول کے تھا۔ کچھ مدت کے بعد لسنے رہائی پائی اور بعد ازاں اسپر پادشاہ کے الطاف ہوئے۔ وہ اکثر مان سنگہ کے ساتھ مہات میں شریک رہا۔ ۲۵ء میں جب رانا پر تاج بستہ گئے پاؤشا سپاہ کا مقابلہ کیا ہے تو اس نے رام داس پر جے مل کر کوکھا لغون میں نامور تھا اپنے ہاتھ کی منرب سے مارا تھا ۲۶ء میں پنجاب میں نیول ہائی ۲۷ء میں پنجاب میں مرزا حکیم کے حملہ روکنے کے لئے ہر اول مقرر ہوا ۲۸ء میں رانا سے وہ لڑا۔ پھر مرزا یوسف خان کے ساتھ کشمیر گیا ۲۹ء میں پادشاہ کی خدمت میں آنکر سلطان مراد کے ساتھ کابل کی طرف گیا۔ ۳۰ء میں شاہزادہ کے ساتھ مالوہ گیا پھر اسی کے ساتھ وکن کی مہات میں شریک رہا ۳۱ء میں وہ شاہزادے کی اجازت بغیر پادشاہ کی خدمت میں چلا آیا اس لیے کچھ دن عتاب شاہی میں رہا جب پادشاہ نے وکن سے حاجت کی ہے تو توبہ جو میں وہ پادشاہ سے ملا اپنی حاجت پر بحال ہوا ورنہ وکن بھیجا گیا۔

سال اول جلوس جہانگیری میں پادشاہزادہ سلطان پرویز کے ہمراہ مانا میں متعین ہوا اور جب پادشاہ نے خسرو کے ہنگامہ کے سببے پرویز کو بلایا تو وہی کل سپاہ کا سپہ سالار تھا اس سال میں ضلع ناگور میں دلپت ہنگامہ پرواز ہوا تو وہ اسکے دفع کرنے کے لئے مانور ہوا سکھ جہانگیری میں اس کو پنجزاری کا منصب اور تین ہزار سوار ملے اور اسکے بیٹے رام چند کو دو ہزار ہی منصب اور پندرہ سو سوار ملے اور صوبہ وکن کو بھیجا گیا۔

رام چندر کا بیٹا راجہ من روپ تھا۔ جب شاہزادہ شاہ جہان نے بغاوت کی ہے تو وہ اسکے

نہایت با اسکی تخت نشینی پر منصب دو ہزاری اور دو ہزار سوار اور علم واسپ پازین نقرہ و فیل اور  
پانچ ہزار روپیہ انعام ملا سب سے بہتر راجہ گنگ سنگھ کے ساتھ نعلیہ نظام الملک کی تحریک کے لئے  
متعین ہوا اور اسی سال تک عدم کاربستہ لیا۔ گوپال سنگھ بیٹا چھوڑا۔

(۵) منصوص خان سید خان کا چھوٹا بھائی ہے ملتان میں اپنے بھائی کے ساتھ مسلمہ  
میں مہم گجرات میں شہباز خان کے ماتحت کام کرتا رہا شاہزادہ مراد کے ساتھ کابل گیا  
وہاں اکبر حبیب گیا تو اسکی خدمت بھی کرتا رہا اس کے بھائی کا قصور بادشاہ نے معاف کیا  
شاہزادہ سلیم کی بھی خدمات کرتا رہا وہ جہانگیر کی اہستہ اساتذہ سلطنت میں زندہ تھا۔  
تاریخ وفات معلوم نہیں اس کا بیٹا مقتود باپ سے برگشتہ تھا اس لئے بادشاہ نے اسکو  
منصب نہیں دیا۔

۱۱) شیخ ابو الفضل شیخ نے جو اپنا حال آئین اکبر سمری میں لکھا ہے پہلے اس سے خلاصہ  
کے طور پر لکھتے ہیں پھر آثار الامراء اور تاریخ عبدالقادر بدایونی میں اور ازبوزون نے جو اسکی  
نسبت لکھا ہے اسے بیان کرینگے۔ وہ کشتاب ہے

تبیینی کے سبب سے نسبت برابری باب ادائیگی بلویوں کی تجارت کرنی ہے اور اپنی دانی  
کا ظاہر کرنا ہے اور شوریدہ مغربی سے اور دن کے پسند پر نازش کرنی اور اپنے عیبوں کی نہ کہینا  
ہے تو میں اس باب میں لکھنا نہیں چاہتا تھا اس دنیا میں سلسلہ خاندان کا پابند مقصد  
پر نہیں پہنچتا اور آبیاری انتساب سوری نرنگاہ معنوی میں کام نہیں کرتی۔

## ابیات

چونا ملاکان در بند پدر باش	پدر بگد از و سرزند ہنر باش
چو دود از رہش غیور نشان مند	چہ حاصل زانکہ آتش راست فرزند
زمانہ کے محاورہ ہیں نسب کو تھمہ۔ نژاد۔ ذات اور اسی طرح کے الفاظ سے تعبیر	

کرتے ہیں اور اسکو عالی و سافل سے پابند کرتے ہیں۔ ہشیار و اناجانا تھا ہے کہ عالی خاندان ہونے کے معنی یہ ہیں کہ اسکے ابا سے معافی میں کوئی ظاہری شرفت میں یا شافسانی حقیقت میں غالب ہوگا۔ نام میں لعث میں حرفہ میں مسکن میں مٹھرت پائی ہوگی۔ وگر نہ عالم جو انسان کو آدم صفی کی اولاد سمجھتے ہیں اور داستان گذاروں کی گفتہ و گو کے سبب سے کوئی اور احتمال انکے دہین بناد نہیں ہے تو خوب ظاہر ہے کہ اس معاملہ میں وہ دوری راہ کے سبب سے ہماک جلتے ہیں اور اس گوہر گرامی کا اعتبار نہیں کرتے پس بیدار دل کب اس افسانہ سے خواب میں آتا ہے۔ اور اس پر بھروسہ کر کے حقیقت پڑو جی سے ہاتھ کو اٹھاتا ہے۔ پب زوح کو اینود شناسی پڑے کیا فائدہ اور ابراہیم خلیل الد کو بت پرستی سے کیا زیان۔

بندہ عشق شوق ترک نسب کن جامی کہ درین راہ فلان بن فلان شیرستے  
لیکن سر نوشت آسمانی سے صورت پرست زنیوں سے کام پڑا اور اس طائفہ سے آمیزش ہوئی۔  
یہ نسب کو حسب پر ترجیح دیتا ہے اس لئے کچھ نسب کا حال بیان کر کے ان لوگوں کے آگے اپنا مائدہ پیش کرتا ہوں۔

آبا کے کرام کی داستان دراز ہے ابھین کیوں وقت اپنا ضلوع کروں ان میں بعض لباس ولایت میں ایک گروہ علوم رسمی میں ایک طائفہ عمارت کے جامہ میں ایک جماعت معاملہ گذاری میں اور ایک طبقہ تجدد و تنہائی میں بس کرتا تھا۔ مدت سے ان بزرگوں کی وطن گاہ زمین میں غنی مشیخ موتے پختین جد کو ابست لے خال میں تعلق سے وحشت ہو گئی گھر بار چھوڑ چھاڑ مسافرت اختیار کی علم و عمل کے ساتھ جہان کی سیر کی نو و صدی میں یل میں کہ سیوسان دشنہ میں ایک نریٹنگا ہو عزت قبول کی خدا کیش حقیقت پڑو ہون کی صحبت دوستی میں رہا اگرچہ محراب سے دریغ نہ آیا مگر تجربہ سے تعلق میں نہیں دوڑا وہ اپنے نفس تو فلان کے آراستہ کر نے میں مصروف رہا۔ اسکے بیٹے پوتے اسی کی آیین پر چلتے پہنچے اور تحصیل علم میں مصروف رہے۔

دسویں صدی کے شہسوار میں شیخ خضر کے دل میں یہ آرزو آئی کہ بعض اولیا رہندگی

زیارت کرے اور دیار حجاز میں جلسے اور اپنی قوم کو جا گردیکھے وہ اپنے چند خوشیوں اور دوستوں کے ساتھ ہند میں آیا اور شہر ناگور میں پہنچا۔ یہاں بجاری اچی خدمت جہانیاں کا جانشین تھا اور ولایت معنوی سے بہرہ رکھتا تھا و شیخ عبدالرزاق قناری بغدادی کہ سید عبدالقادر جیل کی اولاد میں تھا اور شیخ یوسف سناری جس نے صورت و منہ کی سیر کی تھی اور بہت سے کمالات حقیقی جمع کیے تھے اور خلق کی رہنمائی اور ارشاد میں بسر کرتا تھا اور خلقت اُسکی رہ آورد سے ذخیرے لیتی تھی ان کا آگاہ بزرگون کی گرم خونی اور دجونی کے سبب شیخ خضر نے یہاں وطن اختیار کیا۔

شیخ خضر کا بڑا بیٹا اللہ میں شیخ مبارک پیدا ہوا۔ چار سال کی عمر میں آگہی کے آثار نمایاں تھے۔ نو سال کی عمر میں سرمایہ ہتھک اس نے حاصل کیا چودہ سال کی عمر میں علوم متداولہ حاصل کر لیے۔ ہر علم میں اس کو متقن یاد تھے۔ شیخ عطن کی خدمت میں وہ زیادہ رہتا تھا اور اپنے باطن کی پائیں کو اُس سے بجاتا تھا۔ شیخ ترک نژاد تھا ایک سیو میں برس کی عمر میں مرا سکندر لودی کی سلطنت میں یہاں وطن بنایا اور شیخ سالار ناگوری کی خدمت میں علم کا پایہ والا پایا۔ شیخ نے توران اور ایران میں دانش کو حاصل کیا تھا القصبہ شیخ خضر سرہ میں اس کو اس سے گیا کہ وہاں سے کچھ اپنے اقربا کو اس دیار میں بے آئے مگر اس سفر میں ہی سفر آخرت پیش آیا ناگور کی حدود میں بڑا قحط پڑا وہاں عام بھیلی اور مادر والدہ کے سوائے سب مر گئے۔

شیخ مبارک (پدربوا الفضل) کا ارادہ ہمیشہ جہان گردی کا اور ہر زین کے بزرگون کے دیکھنے کا اور فیض ایزدی کی دریوزہ گیری کا دل میں جوش کرتا تھا۔ لیکن کدبانو سے خاندان اجازت دیتی تھی اور خاطر سعادتمندین سبکشی نہ تھی اس کشاکش باطنی میں وہ شیخ فیاض بجاری سے ملا تو اور دل میں شورش بڑھی پھر خواجہ احراز سے چار مہینے تک سعادت حاصل کی اور دل کو طرح طرح کے حقائق سے پر کیا۔

اسی اثناء میں مادر والدہ کا انتقال ہوا۔ وہی پدر بزرگوار کی تربیت کرتی تھی مادر یوگا



حادثہ برپا ہوا۔ پدربزرگوار نے مجروحانہ دریا رشتہ کی طرف کوچ کیا۔ قصد یہ تھا کہ اس راہ سے  
معمورہ عالم کی سیر کیجیے اور طرح طرح کے آدمیوں سے فیض حاصل کیجیے۔ احمد آباد گجرات  
میں بڑے بڑے عالموں سے ملاقات ہوئی اور ہر فن بزرگ میں ان سے سند عالی حاصل کی  
ابن مالک۔ شناسی۔ ابوحنیفہ حنبل امامیہ میں اصولاً و فروعاً طرح طرح کا علم حاصل کیا اور سخت  
نگاہ پوکر کے اجتہاد کا درجہ حاصل کیا اگرچہ باپ و داد کا طریقہ ابوحنیفہ کی روش پر تھا لیکن  
شیخ مبارک تعلیم سے کنارہ کر کے دلیل کی بندگی کرتا اور علم ظاہر سے حقائق معنوی پر عبور کرتا اور  
نزدیک گاہ صورت سے ملک حقیقت کا رہنما ہوتا۔ تصوف و اشراق کے اسالیب کو پڑھا اور بہت  
سی کتابیں خاص کر شیخ ابن عربی و شیخ ابن فارض و شیخ صدر الدین تونیوی کا مطالعہ کیا سب سے بڑی  
نعمت اس کو یہ ملی کہ خطیب ابو الفضل گارزدنی کی خدمت سے مشرف ہوا اس نے قدردانی اور  
آدم شناسی کے سبب سے اس کو نر زہد بنایا اسی شہر میں پدربزرگوار شیخ عمر ٹٹوی کے اکابر و اولیاء زمانہ  
میں تھا اور شیخ یوسف نے کہ ہوشیاران سر مست و ربوہ گان آگاہ دل میں تھا ہمنشین ہوا  
اسی بزرگ نے شیخ کو تنبیہ کیا کہ سفر دریا کا دروازہ بند ہے دار الخلافہ اگر وہ کی طرف جانا چاہیے وہاں  
اگر کار کشائی نہ ہو تو توران و ایران جانا چاہیے حضرت کے اشارہ سے وہ ۶ محرم ۹۵۹ کو گارہ میں آیا  
یہاں شیخ علاء الدین مجذوب سے اتفاق صحبت ہوا اسے اپنی مستی سے ہوشیاری میں آنکر کہا کہ فرمان برداری  
ایسا ہے کہ اس شہر میں توقف کر گزروش کو ترک کرنا اور بہت سی خوشخبریائیں سنائییں اور خاطر جو سفر پر آنا وہ  
سختی اس کو آرام دیا۔ دریا کو جمن کے کنارہ پر میر رفیع الدین صفوی کے جوار میں وہ فروکش ہوا اور اسی  
گھرانے میں اس نے اپنا نکاح کیا

جب ۹۵۹ میں میر کا انتقال ہوا تو والد بزرگوار نے اپنا گوشت عافیت اختیار کیا باطن کی شست و  
شو میں اور ظاہر کی پاکیزگی میں ہمیشہ صرف کی گونا گون علوم کے درس میں مشغول ہوا کسی سے کچھ  
ہنہیں مانگتا جو کوئی اہل ارادت برسم اخلاص کچھ لاتا تو بقدر ضرورت اس میں سے لے لیتا۔  
اور آدمیوں سے لینے میں عذر نہ کرتا نہ چھوڑے دنوں میں اس کی نشست گاہ دانشور کی پناہ

اور بزرگ و کوچک کی بازگشت ہو گئی لوگوں نے حسد سے انجمن اور دوستی سے غلو میں آرا  
 لیکن اسکو نہ اول سے کچھ اندوہ ہوتا نہ دوسرے سے خوشی۔ شیرخان و سلیم شاہ  
 سلیم شاہ اور بزرگوں نے چاہا کہ وجوہ سلطانہ سے کوئی نیول مناسب مقرر ہو مگر اس مہرت  
 نے انکار کیا اور اس سے اپنی منزلات کو انزال کش دی۔

شیخ مبارک کی بنیاد میں رہنمائی سرشت ہوئی تھی اپنی مجلس کے آنے والوں کو اور آگہی دہونچے  
 والوں کو وہ ہدایت کرتا اور بیخون کی سرزنش کرتا۔ ظاہر پرست خوشنیت دوست اس سے  
 رنجیدہ ہوتے اور ناسزا اندیشے کرتے اپنی ہنگامہ آرائی اور معرکہ گیری اور دکانداری اسکے  
 دل کے پاس بھی نہیں آتی تھیں اس لئے نہ وہ حق سدرائی میں نہ بدکاروں کی کوشش میں  
 تحقیق کرتا اور پرغاش جو یوں کی چارہ سنگالی پر توجہ کرتا یہی سبب تھا کہ خدیج نے اس کو معاذ  
 گزین فرزند عنایت کیے اگرچہ وہ اپنی اوقات کو علمی گفتگو میں صرف کرتا افغانوں کے زمانہ  
 میں حقیقی دانشمند بیان کمتر تھے۔ مگر جب ہمایون پادشاہ ہندوستان میں آیا تو چند ایرانی و  
 تورانی دانشمندوں نے انکو بیان انجمن دانائی کو روئی دیدی جب شہنشاہ بکر تخت پر بیٹھا تو اول ہی  
 سال جو بس میں بڑا قحط پڑا اور قحط آدھوں میں ہوا اور آبادی کی ویرانی بنی کچھ گھر ہی باقی رہے  
 اور پھر وبا کو عالم نے اور خفت کا کام چاہا۔ اکثر بادشاہ ہندوستان میں تعلق رتی اور جاگزیانی نے پانچواں  
 ہیکل لائے مگر شیخ مبارک نے اپنے گوشہ عزلت کو نہ چھوڑا۔ جب ابوالفضل پانچویں سال میں بچا اس عمر  
 میں اسکی ولایت تھی جبکہ یقین کسی کو نہیں آئیگا سختی روزگار نے خاندانوں کو برباد کیا کیسا  
 اور ہزاروں کو مارد الا مگر شیخ مبارک کے گھر میں سب عورت مرد چھوٹے بڑے بہتر آدمی رہتے  
 تھے انکی فراخ حالی و نشاط و روشی کو دیکھ کر لوگ متحیر ہوتے تھے اور شیخ پر کیا کرد و سخن خوان ہوگا  
 گمان کرتے تھے کبھی ایسے نیرنگ ہم پونچھا وہ مٹی کی ہنڈیوں میں جو شش ہوتا اس کا استغنیہ  
 ان سب آدمیوں میں تقسیم ہوتا مگر سپہی روزی کا غم اس گھر میں قدم نہ رکھتا اور سوا بخدا کی  
 عبادت کے کوئی اور خیال تو ان میں نہ آتا انھیں ہمت اور شادمانی ہوتی اب شیخ مبارک

پر یہ افترا باندھا کہ وہ فرقہ مہدویہ میں ہے اور اس باب میں بہت پریشان داستانیں گھڑی گئیں  
ہند میں ایک گروہ ہے کہ میر سید محمد جو نپوری کو مہدی موعود سمجھتے ہیں اور اس میں مبالغہ کرتے  
ہیں سلیم شاہ کے عہد میں شیخ علانی ایک جوان جن کا ظاہر و باطن آراستہ تھا وہ اس وطن  
میں پڑا۔ وہ شیخ مبارک سے ملنے آیا۔ قسطنطنیہ اندوز باندھو نے ہر زہ سرائی شروع کی۔  
زمانہ کے علماء کہ نادان دانش فروش اور زبرگیاہ نوش ناپہن شیخ علانی کے مارنے پر مستعد  
ہوئے اور فتویٰ درست کئے شیخ مبارک نے ان کے ساتھ موافقت نہیں کی اور عقل و فضل کو  
انکی معاضدت میں نہ پایا۔ ہندوستان کے پادشاہ کے روبرو یہ عہد کر پیش ہوا۔ پادشاہ نے زمانہ  
کے علماء کو جمع کیا اور حکم شرعی کا استفسار کیا۔ شیخ مبارک کو بھی اس میں بلایا۔ اس نے سب کے برخلاف  
ارشاد کیا۔ اس دن سے لوگوں نے شیخ کو مہدویہ ہونے سے مہتم کیا۔ پھر اس سبب سے پریشانی ہو گئی  
انکی تہمت لگائی کہ ایک شخص سادات عراق سے آیا تھا وہ زمانہ یگانہ تھا۔ علم کو عمل کے ساتھ متروک  
رکھتا تھا اور گفتگو کو کردار کے ساتھ کیتائی دیتا تھا علماء نے ایک دن اکبر سے کہا کہ میر کا  
پیش نماز ہونا روا نہیں ہے جب اسکی گواہی مردود ہے تو اس کا اقتدار کیسے سزاوار ہو سکتا  
خفی کتابوں کی چند روایتیں استنباط کے لئے پیش کیں کہ عراق کے اشراف کی شہادتیں  
تہنیں سننی چاہئیں مرزا پرر پرری بنی مگر شیخ مبارک سے اسکی اخوت تھی اس نے خوب ان  
روایتوں کو رد کیا اور ثابت کیا کہ اس عراق سے عجم مراد نہیں ہے بلکہ عراق عرب مراد ہے۔  
اس وجہ سے شیخ پر شیعہ ہونے کی تہمت تھوپی یہ نہیں سمجھے کہ شناسائی اور چہرہ ہے اور  
پزیرائی اور ہے۔

۱۱۔ شیخ مبارک گوشت انزوانے باہر آیا اور عجیب مصیبتوں میں مبتلا ہوا جنہیں سے  
بچنے کچھ لکھی جاتی ہیں۔ اگرچہ ہمیشہ حد کے زبور خانہ میں شورش تھی اور بار بار سوراخ حقہ جو پیش  
میں تھا اور دوستی کا شب چراغ بیفروغ اور زمانہ کے نیکون کا دل بزمی سے بستہ اور بیگانی  
کا دروازہ کشادہ تھا لیکن اس وقت میں کہ شیخ مبارک کے پایہ دانش کی بلندی نے بلندی

نے بلندی پانی اور بزرگان زمانہ اس کے شاگرد ہوئے اور اس کے پاس آدمیوں کا ہنگامہ گرم ہوا اور اس نے اپنی آئین کے موافق دوستوں اور نیک خواہوں کو بری عادتوں اور خویوں سے باز رکھا تو غلام زمانہ و مشائخ روزگار کہ وہ شیخ مبارک کو اپنے عیبوں کا آئینہ جانتے تھے اس کے آزار کے درپے ہوئے۔ ان کو یہ اندیشہ پیدا ہوا کہ اگر پادشاہ تک اس کی رسائی ہو گئی تو ہماری قلعی کھل جائیگی اور کچھ آبرو باقی نہیں رہی غرض انھوں نے آپس میں صلح و مشورہ کر کے ایک شخص کو جسکو شیخ مبارک نیک جانتا تھا سکھاڑھا آدمی رات کو بھجوا دیا اس اندھیری رات میں کانپتا لرزتا بسو تاروتا ہوا شیخ فیضی پاس آیا اور اس نے اس سے کہا کہ لوگوں نے نجوم کر رکھا ہے اور بہت سے مدعی پیدا کر رکھے ہیں شیخ بر بہت سے بہتان باندھے ہیں۔ یہ لوگ مصاحب اقتدار ہیں۔ میں یہ حال دیکھ کر آدمی رات کو آیا ہوں ایسا ہنو کہ دن ہو جائے اور پھر علاج نہ ہو سکے بہتر یہی ہے کہ کچھ دنوں کے لیے شیخ کو بغیر اس کے کہ کسی کو خبر ہو ایک گوشہ میں لے جائے اور جب تک کہ دوست جمع ہوں اس کو کمنا رہ کرنا چاہیے۔ فیضی بیتاب ہو کر باپ پاس گیا اس نے تھوکلانہ صوفیانہ باتیں بنائیں فیضی کی عقل و ہوش بجا نہ تھے اس نے کہا کہ معاملہ کی بات اور ہوتی ہے اور داستان تصوف اور ہے اگر اس وقت آپ نہیں جاتے ہیں تو میں اپنے تئیں مارنا ہوں کہ روزنامی کو نہ دیکھوں جب بیٹے نے یسٹانی تو باپ نے اس کا کمنا مانا ابو الفضل کو سیدار کیا پھر اندھیری رات میں باپ اور دونوں بیٹے گھر سے پیادہ نکلے نہ کوئی رہبر معین تھا نہ رفتار کے لئے پائون استوار تھے شیخ صاحب نگی تقدیر کا تاشاد دیکھ رہے تھے بیٹے دونوں آپس میں تقریر کرتے تھے جو ایک کہتا تھا دوسرا اس کو رد کرتا تھا ابو الفضل کہتا تھا کہ گھر چلو باپ اس کے ساتھ اتفاق رائے کرتا تھا مگر فیضی کسی طرح نہیں مانتا تھا آخر کو جب دن ہوا تو شیخ کے دشمنوں نے پادشاہ کے سپاہیوں کو اس کے گھر کا چاکہ اس کو لے آئیں جب یہ سپاہی گھر آئے اور شیخ کو نہ پایا تو شیخ بواہر کاہت ہو کر پکڑ کر لے گئے اور شیخ کے بھائی نے کمی داستان بجا بنو کے پادشاہ سے کہہ دی پادشاہ اس کو بھجوا

لڑکے کو چھوڑ دیا اور گھر پر سے سپاہیوں کو بلالیا اور کہہ دیا کہ شیخ کہیں سیر و تماشاے کو گیا ہو گا ان دشمنوں نے شیخ کو گھر سے تو نکالا ہی تھا اب اُس کے درپے ہوئے کہ کسی نہ کسی طرح سے اُس کو پادشاہ کے روبرو پکڑ کر بلانا چاہیے پادشاہ کی طرف سے چھوٹی ٹمونی با تین شیخ کی نسبت مشہور کر دیں۔

شیخ اور اس کے دونوں بیٹے مارے مارے پھرے کوئی ان کو گھر میں جگہ نہ دیتا تھا جنس بہت دنوں تک مصیبت اٹھا کر اگرہ میں گئے وہاں پادشاہ پاس کچھ ایسے دوست ان کے جمع ہو گئے تھے کہ شیخ پادشاہ کی خدمت میں گیا اور وہاں اسکی تعظیم و تکریم کی گئی اور اس کے دشمنوں کو ذلت ہوئی جب پادشاہ دارالسلطنت میں لاہور میں آیا تو اس نے ۹۹۵ھ میں شیخ کو یاد فرمایا وہ پادشاہ پاس گیا جب شیخ وہاں سے واپس آیا تو اس دنیا سے رخصت ہوا عبدالقادر بدایونی لکھتا ہے کہ اس مخالفت اور درشتی کا سبب یہ تھا کہ جب اہل بدعت گرفتار ہوتے تھے تو اس سے پہلے میر حبشی اور اسکے سوا شیخ عبداللہ بنی و مخدوم الملک اور سائر علمائے متفق اللفظ و المعنی ہو کر پادشاہ سے عرض کیا کہ شیخ مبارک عہد ملی اہل بدعت سے قتال و مصل ہے یعنی خود گمراہ اور اوروں کا گمراہ کرنے والا ہے۔ پادشاہ سے ایک طرح کی اجازت لے کر اسکے دفع رفق کے درپے ہوئے۔ مختصرون کو شیخ کی حاضری کے لیے بھیجا۔ شیخ اپنے بیٹوں سمیت روپوش ہو گیا تھا ان مختصرون نے اُسکی مسجد کا منبر توڑ ڈالا۔ شیخ نے شیخ سلیم ہشتی فچتوری سے کہ جن کا جاہ و جلال اوج پر تھا التجا کی کہ وہ پادشاہ سے اسکی شفاعت کے لیے التماس کریں۔ شیخ نے بعض خلفاء کے ہاتھ کچھ خرچ اس پاس بھیجا دیا اور یہ پیغام دیا کہ تمہارے لئے بڑی مصلحت یہی ہے کہ گجرات چلے جاؤ۔ جب شیخ یون نامید ہوا تو مزراغہ کو کہہ کر کا منوسل ہوا۔ اُس نے شیخ مبارک کی ملائی اور درویشی کا اور اسکی اولاد کی فضیلت کا حال پادشاہ سے عرض کیا اور کہا کہ وہ مرد متوکل ہے کچھ زمین بھی پادشاہ ہی اُسے نہیں ملی یہ فقیر کیوں رنجیدہ کیا جاتا ہے۔ پادشاہ اُسکی ایذا سے دہشت برور ہوا۔ تھوڑے دنوں بعد زمانہ اُسکا

موافق آگیا۔

برایونی اس کا اور حال یہ لکھتا ہے کہ وہ روزگار کے علما کبار میں سے تھا۔ اصلاح و تقویٰ و توکل میں اپنے زمانہ و خلافت دوران میں ممتاز تھا۔ ابتدائے حال میں ریاضت و مجاہدہ بہ کرتا تھا۔ امر معروف و نہی منکر میں اس طرح بجد تھا کہ اگر اسکی مجلس و عظیم سونے کی انگوٹھی یا حیر یا سرخ موزہ یا سرخ زرد پاجامہ کوئی پہنکر آتا تو خود کھڑکتا کہ اس کو اتار دو اور کوئی ازار بخور سے نیچے پستے ہوئے ہوتا تو فوراً اس کے پاجامہ کترنے کا حکم دیتا۔ اگر نغمہ کی آواز گلی میں سناتا تو بجاگ جاتا مگر آخرین وہ نغمہ میں مشغول ہوا کہ ایک دم بے استماع صوت و راگ و سرود و سلوک آرام نہ لیتا۔ غرض اطوار مختلف اور اضلاع متلون کا مسالک تھا۔ کچھ مذہب افہانوں کے عہد میں شیخ علما کی صحبت میں رہا۔ اوائل عہد اکبری میں جماعت نقشبندیہ کو استیلا ہوا تو اس نے اپنی نسبت سلسلہ کے ساتھ درست کی کچھ دنوں مشائخ ہدائیہ میں داخل رہا۔ جب دربار کو عراقیوں نے گھیرا تو ان کے رنگ میں ہو گیا تکلمو الناس علی عقولہم اس کا شیوہ تھا۔ بہر حال وہ علوم دینیہ کے درس میں اشتغال رکھتا تھا۔ علم شعر و فنون و سائر فضائل خصوصاً علم تصوف کو خوب جانتا تھا وہ اور علماء ہند کی طرح نہ تھا شاہی دہلی دہلی میں قرآن کی قرات میں ایک کتاب ہی حفظ تھی حفظ اس کو پڑھنا تھا۔ قرآن مجید کو دسوں قراتوں میں پڑھ سکتا تھا۔ پادشاہوں کے دروازہ پر کبھی نہیں جاتا تھا بہت خوش صحبت تھا آخر عمر میں ضعف بصر ہوا۔ مطالعہ سے باز رہا گوشہ نشین ہوا۔ اس نے تفسیر کبیر کی مانند ایک تفسیر لکھی جسکی چار جلدیں ضخیم ہیں۔ منبع فائس العیون۔ اس کا نام ہے جب اس نے تفسیر تمام کی تو وہ قصیدہ قرصی تائبہ کو جسکی سات سو بیتیں ہیں اور قصیدہ نعت بن زبیر اور قصائد کو حفظ و رد کے طور پر پڑھتا تھا۔ عارفیہ سنہ کو اس جہان سے رخصت ہوا۔ اس جامعیت کے ساتھ کوئی ملاحظہ نہیں آیا۔ مگر افسوس ہے جب دنیا و جاہ کی شومی سے لباس فقر میں کوئی جھلکتی دین اسلام کی نہیں چھڑی۔ جامع اوراق یعنی عبدالغفار نے عنقوان شباب میں اگر یہ چیز

سال اسکی ملازمت میں رہ کر اس سے سبق پڑھا ہے اس کا بڑا حق مجھ پر ہے لیکن بعض امور دنیاوی اور دینی اور مال و جاہ کی حرص و زمانہ سازی و کمزوری اور تغیر مذہب و ملت میں غلو اس سے ایسے ظہور میں آئے کہ کوئی حق اس کا مجھ پر باقی نہیں رہا۔

یہ حال تو ابوالفضل کے بزرگوں کا خطاب وہ اپنا حال لکھتا ہے کہ اگر مجرم ۵۵۰ کو میں پیدا ہوا ایک سال سے کچھ عمر بڑی تھی کہ میں پیاری پیاری باتیں کرنے لگا پانچ سال میں غیر متعارف آگاہی ہوئی اور سواد حاصل ہوا۔ ساتویں سال میں باپ کے خزانوں کا گنجوار اور اسکے جواہر خانی کا پاسدار اور اس کے گنج کا مار بنا تعجب یہ ہے کہ میں ہمیشہ علوم کتب سے اور رسوم زمانہ سے بھاگتا تھا۔ اکثر اوقات میں کتاب کا مطلب نہیں سمجھتا تھا۔ باپ اپنے طور پر ہر فن میں ایک مختصر کتاب تالیف کر کے دکھاتا اور اس سے میرا علم بڑھتا لیکن کوئی علم کی بات و نشین نہیں ہوتی۔

بعض باتیں مطلقاً سمجھ میں نہیں آتیں بعض وقت اشتباہ مجھے آگئے نہ چلنے دینے زبان میری یاوری نہ کرتی کہ میں ان کو کہتا اور جواب الٹا لانا یا سخن گزاری کی سو مندری نہ رکھتا۔ اس مجلس میں روزانہ اور اپنے پر نفرتین کرتا۔ اس اثنا میں ایک مظاہر کوئی سے علاقہ خاطر پیدا ہوا وہ مجھ مدرسہ میں لے گیا۔ دس سال بیان گزارے تحصیل علم میں بات دن مصروف رہا۔ علم کے شغل میں ایسا مصروف ہوتا کہ دو دو تین تین روز نہیں کھاتا تو لوگوں کو تعجب ہوتا میں نے ان سے کہا کہ الفت و عادت سے استبعاد اٹھ جاتا ہے۔ بیمار کی طبیعت مرض کے معارضہ میں پس پڑتی ہے کہ کھانے سے ہاتھ کھینچتی ہے تو کسی کو تعجب نہیں ہوتا اگر توجہ معنوی سے فراموشی ہو تو کیا تعجب ہے۔ کتب متداولہ پڑھنے اور سننے سے اہل ہر گیلین۔ کتابوں کے پڑانے و رون سے مطالب دل کے صفحہ پر نئے ہو گئے۔ میں متقدمین پر اعتراض کیا کرتا تو لوگ مجھے لڑکا سمجھ کر کچھ اس پر خیال نہیں کرتے تھے جس سے میرا دل جلتا تھا۔

ایک دفعہ حاشیہ خواجہ ابوالقاسم کا مطلوب میرے پاس لائے۔ میں ملا اور میر پر اعتراض کرتا تھا بعض دوست اس کا پیسہ دہا کرتے جانتے تھے وہ بالکل اس حاشیہ میں نکلے میری

تدریس کا آغاز ہی تھا۔ حاشیہ سفاہانی میری نظر سے گذر کر آدھے سے زیادہ دیوک (دیوک)  
خوردہ تھا۔ طلبہ اسکے استفادہ سے ناامید تھے۔ میں نے کرم خوردہ کاغذ کو جدا کر لیا اور اسکی  
جگہ سفید کاغذ لگا دیا اور صبح کو تامل کر کے نمبر درجہ و منتہا کو دریافت کر کے اس کا مسودہ مربوط  
کیا اور اس کو سفید کاغذ پر لکھ دیا اس اثنا میں درست کتاب ہاتھ لگی جب مقابلہ کیا گیا تو  
دو تین جگہ تغیر بالمرادت اور تین چار جگہ ایراد بالمقارب ہوا محتاسب کو دیکھ کر تعجب ہوا۔

## ابوالفضل کا شہنشاہ کی خدمت میں جانا

۱۹۰۹ء میں ابو الفضل مبارک حضرت شہنشاہ اکبر کا قدیم سوس ہوا اسکی خود پرستی نخوت کا علاج  
ہو اس ملاقات کا حال وہ خود اکبر نامہ میں اسطرح لکھتا ہے کہ جب میں پیدا ہوا تو پانچ سال کی  
عمر میں تمیز رسمی مجھے حاصل ہوئی۔ پدر صوری و معنوی کی نظر تربیت سے فنون حکمی و  
علوم نقلی میں مجھے اطلاع ہوئی۔ اگرچہ مجھے دانش کا دروازہ کھلا۔ پیشگاہ حکمت میں داخل  
ہوا لیکن نامساعدی نخت سے خود میں اور خوشن آرا ہوا کچھ دنوں اپنے ہنگامہ کے رونق و  
میں سرگرم رہا۔ طالب علموں کے ہجوم سے میری رغبت بڑھی اس گروہ کی بے تیزی و ہمتانی  
کی شور و شعل سے تجرد اور اختیار و علوت کا نشہ سر میں چڑھا اگرچہ دن میں درس علوم میں مشغول رہتا  
لیکن راتوں کو صحرا میں جا کر کوئے ملک کے شور ویدون سے ملتا۔ ان گنجینہ دار تہذیب و تمدن سے در پوزہ  
ہمت کرتا۔ ظاہر میں دانیوں کے اور صورت پرست تقلیدیوں کے رواج بازار سے میں متجرب  
ہمراہیم ہوتا۔ نہ چپ رہنے کی طاقت تھی نہ حرف زنی کرنے کی قوت تھی اگر پدر بزرگوار کے مقابلا  
موعظت مجھے دشت دیوانگی میں نہیں لے جاتے تھے لیکن خاطر کی شورش کا علاج مفید نہیں  
ہوتا تھا کسی مل چاہتا تھا کہ خطہ خطا کے دانیوں پاس چلے کسی کوہ لبنان کے متناضول کی  
طرح طبیعت میل کرتی تھی۔ کبھی جوگیوں کے ساتھ ہمزبانی کا شوق ہوتا تھا کبھی پڑ بنگال کے  
پادریوں کی ہمنفسی کا خیال دامن گیر ہوتا تھا کبھی میدان فابریس کی ہم نشینی اور ژند و اوستا



کی رموز دانی خاطر کو بے صبری کرتی تھی۔ میرا دل اپنے دیار کے ارباب صحو اور اصحاب سکوت  
 شکستہ تھا۔ اگرچہ طلب کی نا بار باپ کی تعلیم سے شکستہ ہوتی تھی لیکن میرے درو کا دریا  
 نہیں ہونا تھا اور اپنی نادانی سے نشاط ظاہری کو خالف عقبتی جانتا تھا اور یہ وضع بھی نہایت  
 بیقرار رکھتی تھی اور ان کی صحبت سے میں دور رہنا چاہتا تھا نصیبہ کی یاد دہی سے پادشاہ کی  
 انجمن میں میری دانش مکتبی کی شہرت مذکور ہوئی۔ برادر گرامی اور خیر اندیش دوست اور محبت گزین  
 خویش اور شاگرد سب اسپر ہنر بان ہوئے کہ پادشاہ کی ملازمت سے میں شرف ہوں۔ مجھے  
 اس کا خیال نہ تھا اور خاطر تجرد و دین کو تعلق کا سودا سراسیمہ کر رہا تھا اس لیے کہ میری چشم  
 دور بین بہکی نہ تھی اور سلاسل تقید کے توڑنے میں ہمت مصروف تھی اور نادانوں کی طرح  
 جاپہر کو باطن کو بغیض اور قید کو اطلاق سے مناسبت نہ کرتا تھا یہاں تک کہ خدا مجازی پانچ  
 پردہ اٹھا کر حقیقت پر رہنمائی کی اور میرے پندار کو سے نکالا۔ ناگزیر اس کی رضا کو اپنی خواہش پر  
 مقدم جانا گو میری خاطر معافی کی گنجینہ دار تھی لیکن متاع دنیا سے تہید ست تھی درگاہ والا کی شکایت  
 کے لیے میں نے آیۃ الکرسی کی تفسیر لکھی اور جب پادشاہ دارالخلافت میں آیا تو کونش بجالایا  
 اور اس تفسیر کو اپنی تہیستی کا عند بنایا۔ پادشاہ نے حسن قبول فرمایا اور خاص نظر سے  
 خوب دیکھا۔ دولت ملازمت سے کہ اکسیر اہلیت ہے میری شورش خاطر کو تسکین دی پادشاہ  
 کی محبت نے یکبارگی میرے دل کو گھیر لیا پادشاہ دیار مشرقی پر یوش کیے چلا۔ گو میں نے  
 اس درگاہ کے بزرگوں سے توسل نہیں دھونڈھا۔ ملازمت سے باز رہا لیکن پادشاہ کے ساتھ  
 رابطہ روحانی میرے دل میں ہمیشہ ناخن زنی کرتا تھا۔

اب تجدید ملازمت کا حال اب کس نامہ میں اس نے یہ خود لکھا ہے کہ عشاء کے شروع  
 میں دارالخلافت آکر دین سجدہ خدمت سے ناصیبہ افسر و ہوا۔ دانش رسمی کی رعوت اب تک  
 دماغ میں چلی جاتی تھی باوجود فطرتی اہل حق و عقیقت کے دیار مشرقی کے سفر سے پہلو تھی  
 کی۔ اگرچہ سفر کا سامان موجود نہ تھا لیکن دل خود جینی کا بت پرست ایسا تھا کہ اس نے

اس سفر کا ارادہ بھی نہیں کیا۔ اور اپنے علم کے بندہ میں ایسا رعوت افزا تھا کہ غرت صوری اور نظارگی کی عزتیت دل میں جوشن کرتی تھی۔ لیکن باپ کی اجازت بغیر میں سفر کو مبارک نہیں جانتا تھا اور باپ بھی مجھ کو دفع نہیں کرتا تھا یہاں تک کہ دیار شہر قی سے محبت نامہ بڑے بھائی ابو نعیمی کا آیا کہ پادشاہ مجھ کو یاد کرتا ہے۔ مگر سامان سفر ایسا نہ تھا کہ خدمت کے ارادہ کو تھوہ سے فعل میں لاتا مگر دل میں آرزوئے ملازمت پیدا ہوئی اور سو فرحت کی تفسیر لکھی کہ اس کو مجلس مقدس میں تحفہ بنائے۔ جب حمیر میں پادشاہ آیا تو اس نے دوبارہ یاد فرمایا۔ یہ حال بڑے بھائی کے خط سے معلوم ہوا اس سے پادشاہ کی قد مبوسی کا شوق ادا بڑھا۔ جب پادشاہ فتح پور سیکری میں آیا تو باپ نے اجازت لے کر فقیر دوڑا گیا۔ یہاں کوئی ہسربان نہ تھا کہ ہسربانی مجھ پر کرتا۔ میری رعوت یہ اجازت نہیں دیتی تھی کہ پہلے ڈھونڈھتا۔ کوئی گھر نہ تھا کہ وہ اپنی خلوت کا چراغ مجھ سے روشن کرتا۔ بھائی جو مجھ سے عمر میں اور دانش میں بڑا تھا اپنے گھر میں لے گیا دوسرے روز جامع مسجد میں پادشاہ کی ملازمت حاصل ہوئی تو پادشاہ ہی نے میرے نصیب کی یادری کی ایک مدت تک آپ مجمع دین و دنیا میں کہہ رہے تھے دعبادت خانہ میں جس کا حال اقبال نامہ میں درج ہے پادشاہ مجھ سے مخاطب ہوتا اور میرا حال جو مجھے خود بھی نہیں معلوم تھا وہ اپنی بنام کے خاصوں سے کہتا پادشاہ کی ہسربانی مجھے روز بروز بد رنج مرتفع کرتی گئی۔ میرا دوسرا جنم تو یہ ہوا کہ پھر سکندر سے ملک نیاز میں آیا۔ تیسرا جنم یہ کہ صلح کل کی اطمینان کی بارگاہ میں صدر نشین ہوا۔ چوتھا جنم یہ کہ صلح کل کے خارستان نے کل کر محبت کے گلستان ہمیشہ بہار میں عشرت پیرا ہوتا۔ پانچواں جنم یہ تھا کہ مجھے یہ لگا پو ہوئی کہ اس باغستان بے خار میں ایک غرضہ عالی عمارت کو قبول کروں تاکہ پادشاہ کی نظر عاطفت سے رخصائے کل کی سعادت حاصل ہو جس سے دوئی نیست ہو چھٹا جنم یہ تھا کہ پھر مجھے یہاں نشین و نشین حاصل ہوا کہ پادشاہ کی رہنمائی سے چار طاق تسلیم کی چھٹا جنم میں رابع نشین آگئی ہوا اور ساتواں جنم

یہ کہ جب مروں تو بار تعلق کو دوش فطرت سے ڈال کر خلوت کہہ ہستی نیست نہ امین  
 عشرت آلودہ جون کہ فارغ دلی اور کشادہ پیشانی سے بارگاہ فقر الہی میں فرصت تجرید  
 اور رخصت تفرید کا ارمغان لے جاؤں کہ پھر مجھے متوطن نہ مانجی یا مٹاؤں حشری میں کٹھون  
 جہنم کی آرزو نہ ہو۔ ان ملاقاتوں کا حال عبدالقادر بدایونی اس طرح لکھتا ہے کہ شیخ ابو الفضل  
 خلعت شیخ مبارک ناگوری کہ جو علامی لکھا جاتا ہے اُسکے علم کی شہرت جہان میں ہے چراغ  
 صبا جیون کو روشن کیا ہے جو روشن دن میں چراغ جلانے کا حکم رکھتا ہے اور بمقتضائے  
 منی مخالف تصرف جمیع اہم کی مخالفت پر کمر بستہ ہو کر پادشاہ کی ملازمت کی اور تفسیر  
 آیۃ الکرسی کہ جس میں کچھ ترانی و قاتل و نکات و راجہاں پادشاہ کی نذر کی۔ کہتے ہیں  
 کہ وہ اسکے باپ کی تصنیف سے تھی تفسیر اکبری اسکی تاریخ ہوئی ہے۔ فرعون صفت  
 ملائکوں کی گوشمالی کے لئے اس کو خاطر خواہ پادشاہ نے پایا۔ پادشاہ کی حمایت سے  
 اور اپنی زور و خدمت و زمانہ سازی و بے دینتی و مزاج مشناسی و خوشامد سے وہ قصی  
 انصافیت کو پہنچا اس نے فرصت کے وقت جماعت علماء کی جس نے سعادت و معنی مشکور  
 کی تھی قبح و جوح سے رسوا کیا اور ان کے استیصال کا باعث ہوا بلکہ موجب تخریب جمیع  
 عباد۔ و مشائخ و علماء و عوام صلحا و ضعفا و اہتمام کا ہوا انکی مدد معاش اور وظائف کو  
 موقوف کرایا۔ زبان حال و قال سے وہ ہمیشہ کہا کرتا تھا

### رباعی

مزدان را چون پیشہ نیلے بفرست  
 موسیٰ و عصا و رود نیلے بفرست

یارب بجا نیان دیلے بفرست  
 فرعون و شان دست برآورد بتند

جب اس وضع سے خلل و فتنے برپا ہوئے تو یہ رباعی اکثر اسکی زبان پر تھی **رباعی**

چون خود زدہ ام بخور نام از دشمن لیش  
 اے واسے من دوست من دشمن لیش

آتش بد و دست نویں در دشمن لیش  
 کس دشمن من نیست منم دشمن لیش

اگر بحث کے وقت مجتہدین کا قتل اس سے کہا جاتا تو وہ یہ کہتا کہ یہ سخن فلان حلوائی کا فلان کفش دوز کا فلان چرم گر کا ہے۔ ہمارے لیے حجت میں لاتے ہو۔ نعلم مثل شیخ و علماء کی نفی کرتا تھا۔ ابوالفضل اور اسکے بھائی ابوالفضل فیضی کا اثر جو اکبر کے اولاد اور آدمیوں کے مذہب پر ہوا اس کا مفصل حال ہم نے اکبر کے مذہب کے بیان میں لکھا ہی۔ مہات دکن میں جو اس نے خدمات شائستہ کین اس کا اور اس کے مارے جانے کا حال ہم نے اقبال میں بیان کیا ہے۔ مآثر الامراء میں لکھا ہے کہ خان اعظم نے اسکے فوت ہونے کی تاریخ یہ کہی ہے۔ تاریخ اعجاز نبی اللہ سر باغی برید کہتے ہیں کہ شیخ نے خواب میں آن کر کہا کہ میری تاریخ فوت بندہ ابوالفضل ہے۔ شاہ ابوالفغانی قادری کہ مثل شیخ لاہور میں سے تھے نقل کرتے ہیں کہ مجھے ابوالفضل کے کاموں سے انکار تھا ایک رات میں نے خواب میں لکھا کہ مجلس جناب رسالت مآب میں ابوالفضل کو حاضر کیا حضرت نے جبہ مبارک شیخ کے منہ پر ڈال کر فرمایا کہ یہ مرد حیات چند روزہ میں افعال بد کا مرکب ہوا تھا مگر یہ مناجات جس کا شعرا و اول یہ ہے کہ انہی نیکان را بوسیلتی سرفرازی بخشی بدندان را بمقتضائے کرم و لواز می کنی۔ اسکی نجات کا سبب ہوئی۔ شیخ کی تکفیر زبان زد خواص و عوام ہے بعض کو بنو بعض آفتاب پرست بعض دہر یہ کہتے ہیں۔ نہایت درجہ لوگ اس کو الحاد و زندقہ سے نسبت کرتے ہیں۔ مگر جو لوگ انصاف و دوست ہیں وہ اس کو متصوفہ کے مقلدون میں صلح کل و وسعت مشرب اور اعلیٰ ہمد و ست و خلع راقہ شریعت اور الزام طریقہ اباحت سے منسوب کرتے ہیں۔ بدنام کنندہ کو نامہ چندہ صاحب عالم آرائے عباسی نے لکھا ہے کہ شیخ ابوالفضل نقوی تھا اور اس کی دلیل یہ لکھی ہے کہ اس نے میر سید احمد کاشی کو منشور لکھا تھا۔ میر مذکور اس طائفہ کے اکابر میں سے تھا اس نے بہت رسالے علم نقطہ میں لکھے ہیں۔

سنہ ۱۰۰۰ میں جب ایران میں لمحہ کشی ہوئی ہے تو کاشان میں شاہ عباس نے میر کو اپنے

ہاتھ سے قتل کیا ہے۔ علم نقطہ بھی الحاد و زندقہ و اباحت و توسیع مشرب ہے اس میں عالم کو قیام  
 مانگے حشر و قیامت و اعمال نیک و بد کی سزا جزا سے انکار کیا ہے دنیا کی عزت و ذلت  
 کو ہی جنت و دوزخ مانا ہے ذخیرۂ انخوانین میں لکھا ہے کہ شیخ ابوالفضل راتون کو  
 درویشوں کے گھروں میں جاتا تھا اور اشرفیان نذر دیتا تھا اور دلتاس کرتا تھا کہ  
 اسکی سلاستی ایمان کے لیے دعا کریں۔ یہ اس کا نیکہ کلام تھا کہ کیا کرنا چاہیے۔ وہ  
 رات پر ہاتھ مارتا اور سردا دھکھینچتا۔ کبھی ناسنہ لفظ زبان پر نہیں لایا۔ اسکی سرکار  
 میں نہ نوکروں پر غیر حاضری پر جبر مانہ ہوتا نہ کوئی معطل ہوتا جس کو وہ مقرر کرتا اس کو تانقد  
 تغیر نہ کرتا۔ اس کا قول تھا کہ کسی شخص کو نوکر رکھ کر موقوف کرنا خفت عقل پر حمل ہوگا۔ کہ  
 ناجائزہ کے واسطے ایسے آدمیوں کو تربیت کیا۔ جب آفتاب برج حمل میں آتا تو اپنے  
 سارے کارخانوں کو دیکھتا اور اسکی موجودات لکھ کر اپنے پاس رکھتا اور دفاتر کو جلا دیتا  
 اور کل بلوسات مستعمل کو ہوسے پا جامہ کے جس کو وہ اپنے سامنے جلواتا نو روز کے دن کو  
 میں تقسیم کر دیتا۔ اس کو اشتہا عجیب تھی کہتے ہیں کہ سوائے آب و ہمیمہ کے بائیس سیر وزن میں  
 کھانا اس کے لیے پکتا اس کا بیٹا شیخ عبدالرحمن سفرہ چہ بنکر بیٹھتا اور بادرچی خانہ کا مشرف  
 مسلمان کھڑا رہتا جس کھانے میں شیخ دومرتبہ ہاتھ ڈالتا وہ دوسرے روز بھی پکایا جاتا اگر کوئی  
 چیز بدمزہ پیتی تو وہ بیٹے کو کھلاتا بیٹا بادریون کو چشم نمائی کرتا۔ مگر وہ خود اس سے کچھ نہ کہتا  
 ہم دکن میں شیخ جس تورہ اور ضابطہ کو کام میں لاتا تھا اس سے زیادہ تصور میں نہیں آسکتا۔  
 چالیس راویوں میں شیخ کے لیے مسند بھیجی اور ہر روز ہزار لنگری طعام خاصہ تمام ہمارے میں تقسیم  
 ہوتا اور باہر نہ گزری فرشتے۔ ہر پارکے ہر شخص کو جو بھوکا ہو کھڑی پکی پکائی ملتی تھی۔ کہتے ہیں  
 کہ جب شیخ وکیل مطلق تھا۔ ایک روز خانانان مرزا جانی بیگ حاکم بٹھہ کو سانبے کر  
 اسکی ملاقات کو گیا۔ شیخ ہلنگ پر دراز بیٹھا ہوا کہ زمانہ کو دیکھتا تھا اصلاً متوبہ نہوا اسبقدر  
 کہہ کہ آئیے بیٹھے۔ مرزا جانی بیگ کہ سلطنت کا دلع رکھتا تھا بہت پیچ و تاب میں آیا

خانخان پھر دوبارہ منت و سہابت کر کے مرزا کو شیخ کے گھر پہنچا دیا تو شیخ نے دروازہ پر آنکر استقبال کیا اور حد سے زیادہ تواضع کی اور مرزا سے کہا کہ میں آپ کا ہم شہر ہوں۔ مرزا فرمایا متحیر ہو کر خانخانان سے پوچھا کیا وہ نوبت یا یہ فتنہ و تفریق؟ خانخانان نے کہا کہ اس روز وہ توڑک و کالت نظر کے سامنے رکھتا تھا سایہ بشل اصل کام کرتا تھا آج برا درانہ ملاقات ہے قطع نظر تمام چیزوں کے۔ شیخ فن انشا طرازی میں طرفہ سحر کاری کرتا تھا باوجود کہ وہ کلمات منشیانہ اور تصنیفات مرسلانہ سے عاری ہے مگر اس کے طرز میں اس قسم کی متانت سخن و استحسان بندی کلمات و نسبت مفردات و ترکیب مستحسنہ و فقرات بیگانہ جمود ہیں کہ کوئی دوسرا اس کا متبع نہایت مشکل سے کر سکتا ہے اس بیان کی صداقت تاویج اکبری سے ہوتی ہے اس نے التزام کیا ہے کہ الفاظ فارسی کا استعمال زیادہ کروا دے۔ اس لیے اسے کہتے ہیں کہ شیخ نے حرف نظامی کو نثر میں لکھا ہے۔ اس فن میں اس کا یہ کمال ہے کہ بہت سے مطالب بدیہی البطلان کو پادشاہ کی ستائش کے لیے ایسی چند ہتھکڑیوں کے ساتھ تحریر کرتا ہے کہ بغیر غور کے وہ سمجھ میں نہیں آتے اس سے زیادہ کیا اس کی تحریر کی تعریف ہو سکتی ہے کہ عبدالمدخان پادشاہ بخارا نے لکھا کہ جیسا میں ابو الفضل کی قلم سے ڈرتا ہوں ایسا اکبر کے قلم سے نہیں ڈرتا۔ ہندوستان میں سب جگہ وہ بڑا منشی مشہور ہے اس کے مکتوبات مدرسوں اور مکتبوں میں پڑھائے جاتے ہیں گو متدی کو وہ مشکل معلوم ہوتے ہیں مگر وہ فارسی زبان کے کامل نمونے ہیں۔ اگر آدمی فارسی زبان سے خوب ماہر ہو اور ابو الفضل کی طرز تحریر کو بھی جانتا ہو تو اس کی تصنیفات پڑھنے میں عجب لطف آتا ہے اسکی انشا ایسی بے نظیر ہے کہ نہ اس کا متبع ہو سکتا ہے نہ کسی نے کیا ہے۔

ابو الفضل کی کتابوں میں مضامین کی پاکیزگی قابل تعریف ہے اس بات کو وہی سمجھتے ہیں کہ جو مشرقی علم ادب نے واقف ہیں اس کی ساری تصنیفات میں کہیں فحش الفاظ نہیں۔

عورتوں کا ذکر بے حرمتی کے ساتھ نہیں فضائل و رذائل کا جہان ذکر ہے وہاں انکی تعریف اعلیٰ درجہ کی ہے اور بد اخلاقی پر لعنت ملامت کی ہے۔ بلوک میں صاحب اور کلیڈون صاحب نے اسکی بڑی تعریف یہ کی ہے کہ وہ سچ کا عاشق ہے اور رائے بڑی بلند و عمدہ رکھتا ہے۔

گو ابو الفضل پر سب مصنف یہ الزام لگاتے ہیں کہ اس نے پادشاہ کو دین اسلام اور نمبر سے پھیر دیا مگر وہ اسپر ذرا نہیں خیال کرتے ہیں کہ اس نے پادشاہ کو بتلایا کہ وہ اپنے فرائض کے ادا کرنے کی قدر جانے جب سے وہ اکبر کی ملازمت میں آیا تب سے مختلف مذاہب اقوام پر حکومت کرنے کا وہ اصول قائم کیا جو اسلام نے چند ہی اور ملکوں میں قائم کیا تھا جس کا نتیجہ مسالمت مذہبی تھا۔ کین صاحب نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ مشرق اور مغرب میں کوئی مدبر ملکی ابو الفضل سے پہلے ایسا نہیں پیدا ہوا جو مسالمت مذہبی کے باب میں رائے اسکی برابر رکھتا ہو۔ اگر اکبر کو اس قانون مسالمت کی ضرورت خود معلوم ہوئی تھی تو ابو الفضل ہی اسکی تشریح کرنے والا اور قلم سے اسکے لئے لٹنے والا تھا۔ اگر خان خانانوں کی تلواروں نے ملک فتح کئے تو ابو الفضل کے قلم نے دلوں کو فتح کیا اور اہل ملک کو پادشاہ کی رعیت ہونے پر راضی کیا۔ اکبر کا اسلام پھر مناسب کو فراموش ہو گیا۔ مگر خاندان مغلیہ میں سے کسی شہنشاہ کا رعایا کیمانی باپ بنا اسکی برابر یاد نہیں۔ اورنگ زیب نے گو اسلام کی طرف معادوت کی اور اسکے نام کے ساتھ رحمت اللہ لکھا جاتا ہے مگر اسکے ساتھ ہی سلطنت کا زوال مذہبی مسالمت کے ترک کرنے سے شروع ہو گیا۔

ابو الفضل کی تصنیفات سے کتب مفصلہ ذیل ہیں

۱) اکبر نامہ مع آئین اکبری۔ اکبر نامہ کی تین جلدیں ہیں۔ آئین اکبری اسکی چوتھی جلد ہے یہ آئین سلطنت اکبری میں ختم ہوئی پھر سلطنت میں برار کی فتح کے سبب اس میں کچھ ترمیم ہوئی

۱۔ اس میں ۴۶ سال کا حال سلطنت کا لکھا ہے باقی سلطنت کے حالات کا ذمیرہ عنایت اللہ محب علی نے لکھا ہے۔

(۲) مکتوبات علامی جیکو انشا ابوالفضل بھی کہتے ہیں اس میں اور سلاطین اور امراء کے نام نامی اور کتابوں پر رویو اور بعض اور مضامین لکھے ہیں ان کو عبدالصمد بن فضل محمد نے جمع کیا ہے وہ ابوالفضل کا بھانجا اور داماد تھا۔ مدارس کے درس میں یہ انشا جاری ہے اس کے تین دفتر ہیں سوانح اکبری میں دیباچہ میں امیر حمید حسین ملگرامی نے لکھا ہے کہ اس کتاب کے چار دفتر ہیں مگر دفتر چارم کیا ہے شاید اس نے ابوالفضل کی انشا کو جو میں نے خاص رشتہ داروں کے نام خط لکھے ہیں جو متحدہ دفتر سمجھ لیا ہوگا۔

(۳) عیار دانش جس کا بیان ہم نے عبدالکبری کی تصنیفات کے اندر لکھا ہے۔ ابوالفضل کی تصنیفات سے ان کتابوں کے سوا اور کتابیں ہیں۔ رسالہ مناجات۔ جامع اللغات بشکل تفسیر آیت الکرسی اور تفسیر فاتحہ سورہ فتح یہ دونوں تفسیریں بادشاہ کی نذر میں دین سنسکرت کی کتابوں کے ترجمہ میں جو اسے حصہ لیا اس کا بیان عبدالکبری کی تصنیفات کے عنوان میں دیکھو۔ محمد عسکری ملگرامی نے اپنی دار المنشور میں ابوالفضل کے حالات میں یہ لکھا ہے کہ کشمیر کی مسجد پر جو کتاب ذیل ہے وہ ابوالفضل کی تصنیف سے ہے۔

الہی بہر خانہ کہی نگرم جو یائے تواند و بہر زبان کہی شنوم گویائے تو۔

کفر و اسلام در رہت پویان و وحدہ لاشریک کہ گویان

اگر مسجد است بیا تو نعرہ قدوس میزند و اگر کلیسا است بشوق تو ناقوس می بنیاند

کہ معتکف دیرم و کہ ساکن مسجد یعنی کہ تزامی طلمحسانہ بخانہ

اگر خاصان ترا کہے و اسلام کار نیست این ہر دور اور پردہ اسلام تو بار نیست

کفر کا فر او دین دیندارا فہرہ در دے دل مطار را

این خانہ بیت ایتلاف، قلوب موحدان ہندوستان خصوصاً محبوبہ پرستان عرصہ کشمیر تعمیر یافتہ



چرخ آفرینش شاہ اکبر  
کمال انشراح چار عنصر

بغیر ان خدیو تخت و امیر  
نظام اعتدال بفت معدن

ہر کہ نظر صدق بینداختہ این خانہ را خراب ساز و باید کہ تخت معجز خود را بیندازد و چہ اگر نظر  
بر دل است با ہمہ ساختنی و اگر چشم بر آب و گل است ہمہ بر انداختنی۔ ایات

مذہب کار بر نیت بناوی  
بہ پیش شاہ داری نیت شاہ

خداوند اچو داد کار دادی  
توئی بر بارگاہ نیت آرا

ابو الفضل نے آئین الہری میں لکھا ہے کہ آج آخر سال ۴۲۲ الھی کلیہ ہے پھر ہیرا دل  
پہوند توڑنے کا ارادہ رکھتا ہے اور باطن میں ایک نئی شورش ہو رہی ہے۔ سحر  
مرغ دل میں نعمت و اود نمی داند آزاد کنندش کہ مرغ قفس است این

مجھے معلوم نہیں کہ میرے حال کی نوبت کہاں تک پہنچے گی اور میرا کیا انجام ہوگا اور  
سفر واپسین کس منزل میں پیش آئے گا۔ مگر ابتداء آفرینش سے اب تک متواتر محبت  
الہی کی حمایت میں رہا ہوں امید ہے کہ آرام گاہ جاوید میں جاؤں۔

خدا کی نعمتوں کا شمار کرنا ایک طرح کی سپاس گزاری ہے اس لیے اس میں کچھ لکھنا ہوں  
(۱) اول نعمت جو بھی ملی ہے وہ یہ ہے۔ نژاد بزرگ رکھنا ہوں امید ہے کہ میرے باب  
دادا کی پاکی کے سبب میرے گناہ کا بھی چارہ ہو اور شورش درد و ملی کا ایسا ہی مداوا ہو جیسے  
کہ وہ درد کا دارو سے آتش کا پانی سے گرم کا سرد ہے عاشق کا دیدار سے ہوتا ہے۔

(۲) سعادت روزگار اور ایسی زمانہ (۳) طالع مسعود کہ میں ایسے مبارک زمانہ میں  
پیدا ہوا کہ سلطنت کا پاک بیاچھپڑا (۴) شریف الطرین (۵) سلامتی اعضا  
و اعتدال قوی و تناسب اعضا (۶) مان باپوں کی امتداد ملازمت کہ درونی و بیرونی  
آفتوا کے لیے حصار اور حوادث الفتنی و آفاقی کے واسطے پناہ ہے۔ دے بہت  
صحت اور نوشتار و بے تندرستی (۸) منزل شائستہ (۹) روزی سے بے غمی اور

بال سے خرسندی (۱۰) والدین کی رضا جوئی کا شوق روز افزون (۱۱) باپ کی عاطفت و صلہ سازگار سے زیادہ اور طرح طرح کی عنایتیں مجھے وہ ابوالبابی و دو مان کے ساتھ اختصاص دیتا ہے (۱۲) درگاہ ایزوی کی نیازمندی (۱۳) زاویہ نشینان حق گزین کی اور درست عیار خود پڑھون سے درپوزہ گری (۱۴) توفیق برزوام (۱۵) اقسام علوم کی کتابکی فراہمی بے مذلت خواہش کے ہر کیش کا راز دان ہونا اور دل کا کثرت سے بیزار ہونا (۱۶) باپ کا ہمیشہ علم پر ترقی دینا اور خیالات پریشان میں نہ مصروف ہونے دینا۔ (۱۷) سعادت افزا ہمنشین (۱۸) عشق صوری کا میرے لئے منزل گاہ کمال کا رہبر ہونا گودہ اور خاندانوں کی شورش کا سبب ہوتی ہے (۱۹) پادشاہ کی ملازمت کہ جس سے بیجا خم اور تازہ سواد حاصل ہوئی (۲۰) رعونت سے نکل کر پادشاہ کی ملازمت میں آنا (۲۱) پادشاہ کی برکت سے صلح کل پر رسانی کہنے سے چپ میں کچھ آنا ہر طائفہ کے نیکون سے آشتی کی تہ بدون کا عذر قبول کر کے ان سے مصالحت کی۔ اللہ تعالیٰ آگہی کی روشنی سے نقش بدی کو دور کرے (۲۲) پادشاہ کے ساتھ ارادت (۲۳) بغیر کسی کی سفارش اور اپنی گاپو کے پادشاہ کا اعتبار بخشنا (۲۴) دانش آموذ سعادت گزین رضا جوئے نیکو کار بھائیوں کا ہونا اپنے بڑے بھائی کا ذکر کیا کروں انہیں کمالات صوری اور معنوی جمع تھے وہ بغیر میری رضا کے متادم باہر نہیں رکھتا تھا۔ اس نے میری دجوئی میں اپنے شیئ وقف کر دیا تھا۔ میری سرکردگی میں وہ ہمدی کرتا تھا۔ وہ میری نیک اندیشی کو دست مرد اپنی سمجھتا تھا۔ اپنی نصایف میں قصیدہ فخر یہ میں فرماتا ہے۔

### قصیدہ

از آسمان سرآمد و از خاک کمترم	جائیکہ از بلندی و ہستی سخن رود
و بفضل مفتخر ز گرامی برادرم	با این چنین پدر کہ نوشتم بکارش
و از دوز ماہ مغربہ معافی معظم	بر مان علم و عقل او بفضل کردمش

در عمر گزار دو سالے فزون تم  
گزار درخت گل گزار در شاخ عروم

صد سالہ رومیان میں وادست کمال  
در چشم باغبانی نشود قدر او بلند

یہ میرا بھائی سنہ ۹۹۰ ہجری میں پیدا ہوا تھا۔ دوستا بھائی شیخ ابوالبرکات کا ہودہ، سنہ ۹۹۱  
میں پیدا ہوا تھا گو وہ علم میں پایہ والا نہیں رکھتا تھا مگر معاملہ دانی و شمشیر آرائی و کارشناسی  
میں پیش قدمی میں شمار ہوتا ہے۔ نیک ذاتی و درویش پرستی و خیر سگالی میں ممتاز ہے  
تیسرا بھائی شیخ ابوالخیر ہے ۲۲ جمادی الاول سنہ ۹۹۱ کو پیدا ہوا اسکی خوئے ستودہ میں مکام  
اخلاق و شرافت تھے۔ زمانہ کمزج کو خوب پہچانتا تھا زبان کو مثل اور اعصاب کے قابو میں  
رکھتا تھا۔ اگر نامہ میں لکھا ہو کہ وہ شانزہواہ دانیال کے ساتھ بھیجا گیا تھا اس سے معلوم ہوتا  
ہے کہ وہ پادشاہ کا ملازم تھا۔ چونکہ بھائی شیخ ابوالمکارم ۲۳ شوال سنہ ۹۹۱ کو پیدا ہوا  
ابتداءً عمر میں اسکے مزاج میں شورش تھی۔ مگر باپ کی ہدایت سے وہ ماہ پرانگ گیا۔  
اور معقول و منقول کو باپ سے پڑھا۔ علم حکمت کو امیر فتح السہ شیرازی سے سیکھا دل سے  
راہ رکھتا ہے امید ہے کہ ساحل مقصود پر پہنچ جائے۔ ان چاروں بھائیوں اور ابو الفضل  
کی مان ایک تھی جس کا انتقال سنہ ۹۹۹ میں ہوا۔

پانچواں بھائی شیخ ابوتراب ۲۴ ربیع الثانی سنہ ۹۹۱ کو پیدا ہوا اسکی مان اور تھی وہ دربار میں آتا  
اور کسب و کمال میں مشغول رہتا ان کے سوا دو اور بھائی ہیں شیخ ابوالحامد جو ۳ رجب سنہ ۹۹۱  
کو اور شیخ ابوراشد جو ۲ جمادی الاول سنہ ۹۹۱ کو پیدا ہوا۔ اگرچہ وہ حرم سے پیدا ہوئے ہیں  
مگر آثار اصالت ان میں ظاہر ہیں۔ ان بیٹوں کے پیدا ہونے سے پہلے باپ مر گیا مگر ان کے  
نام وہ مرنے سے پہلے رکھ گیا تھا۔ اگرچہ بڑا بھائی مر گیا جس سے ایک عالم کو غم ہوا امید ہے  
کہ اور بھائیوں کی عمر دراز ہو اور خیرات صوری و معنوی سے سربلند ہوں (۲۵) کہ خاندانی  
عالی خاندان میں جس سے کاشانہ ظاہر ہو، وفق اور نفس گوارا ہو ہمارا لگی۔ تین بیویاں تھیں  
جنین سے ایک ہندی۔ دوسری ایدانی تیسری کشمیری تھی (۲۶) گواہی فزندہ کا ۱۲ شعبان سنہ ۹۹۱

کو پیدا ہونا۔ باپ نے پوتے کا نام عبدالرحمن رکھا۔ اگرچہ ہندوستانی نژاد ہے مگر مشرب یونانی رکھتا ہے۔ علم سیکھتا ہے۔ زمانہ کے سودووزیاں سے خوب واقف ہے۔ نیک بخشی کے آثار ظاہر ہیں۔ پادشاہ نے اپنے کو کون کے ساتھ منتسب کیا ہے۔

(۲۴) پوتے کا پیدا ہونا جو ۳۲ قری بعد ۹۹ کو پیدا ہوا۔ پادشاہ نے اس کا نام شون کھا (۲۸) کتب اخلاق کا مطالعہ (۲۹) نفس ناطقہ پر علم ہونا۔ تدوین تک مقدمات بیانی (عجمانی کا طلبگار رہا۔ ان روش کے صاحبزادے بہت آئینہ نش کی دلائل ذاتی و شہودی و کتابی و نظری فطریں آئے مگر شبہ کی راہ نہ بند ہوئی۔ دل کو آرام نہوا۔ عقیدت کی برکت سے یہ عقیدہ حل ہوا اور دل نشین ہوا کہ نفس ناطقہ ایک لطیف زبانی سوائے بدن کے ہے اس کو خاص تعلق سیکر عنصری سے ہے (۳۰) بزرگان صورت کو شکوہ نے مجھے پارہاگوہری کے سبب گفتار حق سے باز نہیں رکھا میری دانش و ہمیش میں وہ راہزن نہیں ہوئے مالی دجانی و ناموس کے گزند کے خوف نے میری عزیمت میں تفرقہ نہ ڈالا رفتار اکبر کو دارنے اپنی جو بیانی (۳۱) اعتبارات دنیا کی طرف بے میلی۔ (۳۲) اکبر نامہ کا لکھنا۔ اگرچہ اس میں اکبر کا حال لکھا ہے مگر وہ طرح طرح کے علم کا ایک چترہ سہا ہے اور گردہ دانش کا معدن کا رگزار جد نشون کار ہمنون۔ خندہ فروش ہزل سہرا یون کو اس سے فائدہ۔ نور وون کے واسطے طریہ انشا طو فانوں کے واسطے اسباب ہونوت۔ بلکہ روزگار دن کے بخر ہون کو اس میں ایک جگہ پائیں اور زروہیم کے بخشے والے آئین مردی کو اس سے پہچانیں گو ہر بیتائی کے لئے خرم وزن گاہ۔ آزادی کی گیارہ کے لئے پروردہ زمین کا رگاہ ہنر کا بحر۔ صبح سعادت کا روزن۔ گوہر آفرینش کا دریائے شرف۔ سعادت نہاد۔ ناموس آرا روش اس سے سیکھتے ہیں حتیٰ پروردہ دیندار نامہ اعمال کی دیبانی سے عبرت جمع کرتے ہیں بہتاس کے سودا گراں سودو حال کرتے ہیں۔ پہلوانی کے سید کا جان نثار عبرت ناموری کا سبق اس سے پڑھتے ہیں۔ تن گداز نفس آرا کو کاری اس سے حاصل کرتے ہیں۔ بخارا احاطہ طراز اس سے ذخائر بے منتہی جمع کرتے ہیں۔ نرنگاہ حقیقت را جشن گردین

اسکی یادری سے اپنا مقصد حاصل کرتے ہیں۔ ابیات

پکے نامہ سببم پر شگفت	کہ ہر دانے زبوان گرفت
چنان گفتم این نامہ نغزرا	کہ روشن کند خواندش نغزرا

ان سخون کے سبب سے یہ مرثدہ دل کے کان میں آتا ہے کہ فائزہ باخیر ہوا اور ابھی سعادت یادری کرے۔ اگر یہ پور مبارک (مبارک کا بیٹا) مورد اضداد اور عبرت نامہ جہانیاں ہے اور اسکی مہر و کین کا بنگامہ شورش کر رہا ہے۔ ایزد پرست حق پڑوہ اسکو ابوالاحد کہتے ہیں اور دادار میہال کا یگانہ بندہ جانتے ہیں۔ عرصہ دلاوری کے پہلوان اسکو ابوالہمت کہتے ہیں۔ ہستی دشمن کے یکتاؤن میں خیال کرتے ہیں۔ خردمند اس کو ابوالعظمت کہتے ہیں اور اس دو دمان عالی میں منتخب اس کو جانتے ہیں۔ دفا نزعوام میں کہ آشوب خانہ نے تمیزی ہے بعض اسکو پرستاری میں سے نسبت دیتے ہیں اور اس گرواب میں ڈوبا ہوا سمجھتے ہیں اور بعض اسکو فخر اکا دین منہاک گمان کرتے ہیں اور اسکی نکوش و سرکش کی لڑائی انجین بناتے ہیں۔ صد داستان بوالعجب آید بروئے کاہن حیران شوند گرد و سہ حرفے رقم کعبہ احمد لہ کہ ان باتوں سے اس زمانہ کی شگرت کاری کے تماشے سے باہر بنیں جاتا اور میرے تجھے کہنے والوں کی خیر سگالی نہیں چھوڑتا اور زبان و دل کو آفرین و نغزین و آلودہ نہیں تیا

ابیات

شناسندہ گریست شوریدہ نغز	نہ مہرہ شناسند زوینار نغز
ہنر تابدا ز مردم گوہرے	چو نوازمہ و تابش از مشیرنی

شیخ مبارک کی چار بیٹیوں کا ذکر تاریخ میں آیا ہے (۱) ایک بیٹی اسکی خداوند خان کنی بیا ہی ہوئی تھی جسکو بدایونی رافضی بتلاتا ہے وہ گجرات میں کرب کے اندر گیا۔

(۲) دوسری بیٹی حسام الدین سے بیاہی گئی۔

(۳) راجہ علی خان حاکم خاندیس سے تیسری بیٹی بیاہی گئی جسکے بیٹے صفدر خان نے

سہ ماہ میں منصب ہزاری پایا۔

(۴) اسلام خان سے چوتھی بیٹی لاڈلی خانم بیاہی گئی وہ سترہ ماہ میں خاوند سے پہنچ برس پہلے مر گئی اسکے مقبرہ کو روضہ لاڈلی بیگم کہتے ہیں وہ اکبر کے مقبرہ سکندر خان سے مشرق میں دو میل اگرہ کے قریب ہے۔ سترہ ماہ میں وہ تعمیر ختم ہوئی۔ برٹش گورنمنٹ نے ایک ہندو کو ہاتھ اس روضہ کو بیچ ڈالا جس نے سنگ مرمر کی سب قبریں کھود کھا دیچڈالیں۔ احاطہ کے سوا روضہ کا کوئی اور نشان باقی نہیں رہا اور دروازہ پر یہ طغرا لکھا ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم و بالتقنی ہذا الروضہ للعالم ربانی والعارف الصمدانی جاس العلوم شیخ مبارک اللہ قدس سرہ قد وقف مینا بہ بحر العلوم شیخ ابو الفضل سلمہ اللہ تعالیٰ فی ظل دولت الملک العادل یطلبہ المجد والاقبال والکرام جلال الدین الدین اکبر یا دشاہ غازی خلد اللہ تعالیٰ ظلال سلطنتہ باہتمام حضرت اے البرکات فی سنا رت الف اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جس سترہ ماہ میں روضہ بنا آئین فیضی کا انتقال ہوا تھا شیخ مبارک سلمہ میں مرا تھا۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگرہ کے مقابل جہنا کے بائیں کنارہ پر دونوں شیخ مبارک اور فیضی دفن ہوئے جہاں وہ اول آباد ہوئے کیونکہ ابو الفضل آئین میں اگرہ کے بیان میں یہ لکھا ہے کہ دریلکے دوسری طرف حضرت فردوس مکانی (بازار) نے چار باغ لگایا تھا۔ میں اول وہاں پیدا ہوا تھا میں نے باپ اور بھائی کی خواہ گاہ بنی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ مبارک کو روضہ میں بجا کر دفن کیا ہوگا جو روضہ پر یہ طغرا لکھا گیا۔

ابو الفضل کا بیٹا شیخ عبدالرحمن مشہور ہے سترہ اکبر ہی میں وہ بیس برس کا تھا کہ اکبر نے اسکو سعادت یار کو کہ کے بھائی کی بیٹی سے بیاہا اس سے بیٹا پیدا ہوا جس کا نام اکبر نے پشوتن رکھا (یہ نام اسفندیار کے بھائی کا تھا جس کا نام شامنامہ میں الشراتا ہے) جب ابو الفضل دکن میں سپہ سالار تھا تو عبدالرحمن باپ کا پتر روئے ترکش تھا جسوقت کوئی کام ایسا ہوتا کہ اس کے کرنے میں اور آدمی تامل کرتے تو وہ کہتا جہاں ضرورت ہوتی عبدالرحمن

کو شیخ بیہتجادہ اہشی ہوشیاری اور مردانگی سے اس کلم کو انجام دیتا سکہ میں ملک عنبر حبشی نے علی مژدان خان حاکم تلنگانہ کو لڑکر گرفتار کیا اور اس ولایت پر متصرف ہوا شیخ نے اسکو شیر خواجہ کے ساتھ اس سے لڑنے کو بھیجا عبدالرحمن نے ناندیہ اور گوداوری سے عبور کر کے بجنور کے قریب ملک عنبر کو شکست دی عبدالرحمن شجاعت و کاروانی میں درست اندیش تھا۔ گو جہانگیر نے اس کے باپ کو قتل کرایا تھا مگر پادشاہ کی طرف سے اس کو عبا بنظر نہ تھا اور اپنی زور خدمت و حسن پرستاری سے افضل خان کا خطاب اور منصب دوہزار سی پیاستہ جہانگیری میں وہ بہار و پٹنہ میں صاحب صوبہ مقرر ہوا اور گورکھ پور کا اسکی جاگیر پر اور اضافہ ہوا اور اس سلطان خسرو جعلی جسے بڑا مفسدہ چلایا تھا زیر کیا۔ اس ہمہ بین بخیتی دیوان نے غفلت کی تھی اسکو پادشاہ نے حکم دیا کہ اسکے سر اور حوٹ بھی منڈا کر اور چادر اوڑھا کر اور اٹا گدے پر بٹھا کر ہمارے ہمارے پاس بھیج دو اور سر راہ شہر و قصبوں میں اسکی تشہیر کرو۔ ان ہی دنوں میں افضل خان بیمار ہوا پادشاہ کے پاس آنکر ایک مدت تک ایک دنبل کے الم میں مبتلا رہا سبب میں درفنا سے ملک بھاگو گیا۔ اسکے بیٹے پشتون نے مسئلہ جہانگیری میں منصب ہفت صدی کا پایا۔ اور شاہجہان کی سلطنت کے دسویں سال میں وہ پانچ سو گھوڑوں کا سردار مقرر ہوا اور اسی عہدہ پر شامہ میں انتقال کیا۔

## دوہزاری منصب

(۱۶۷۲) - ماعیل بیگ دولہی یا اسماعیل خان دولہی۔

دولہی قوم برلاس کا ایک فرقہ ہے، بیگ خان لقب خان کے لقب سے کم درجہ کا ہے اور بیگلر بیگی کا درجہ خان خانان سے کم ہے

اسماعیل بیگ امرائے بابر میں سے ہے اور دلاوری اور مدبری میں مسلم وقت تھا۔ قندھار کے محاصرہ میں مرزا عسکری کے پاس سے بھاگ وہ ہمایون پادشاہ کے پاس آیا تھا فتح قندھار کے بعد وہ زہین داد کا حاکم مقرر ہوا۔ یہ خاصہ کابل میں اس نے

مرزا کامران کے نوکر شیر علی کو جو قافلہ لوٹنے کے لئے قلعہ سے باہر آیا تھا پھر قلعہ میں جانے نہیں دیا۔ وہ ہمایون پادشاہ سے باغی ہو کر مرزا کامران پاس چلا گیا اور مرزا ہی کے ساتھ گرفتار ہوا اور منعم خان کی سفارش سے ہندوستان کی یوہش میں پادشاہ کے ساتھ آیا۔

(۷۳) میر بابوس ایغور (ایغور چغتائیہ کا مشہور فرقہ ہے)

(۷۴) اشرف خان میرنشی - محمد اصغر سبزواری - یہ سادات حیلینی مشہد مقدس سے تھے صاحب طبقات اکبری نے اس کو سادات عرب شاہی سے لکھا ہے یہ تباہی عموماً خصوص کی وجہ سے شاید ہوا ہوا ابو الفضل نے جو اس کو سبزواری لکھا ہے وہ کاتبوں کی تحریفات سے ہے صغر علی فن انشا و قالیق سخن میں یہ طولی رکھتا تھا وقت بانی اور موٹنگانی میں سر موفرق نہیں چھوڑتا تھا خطاطی و خوشنویسی میں بہت قلم استاد تھا خصوصاً تعلیق و نسخ میں سرآمد روزگار و یگانہ روزگار علم جعفر کو عمل کے ساتھ جانتا تھا۔ ہمایون کا اول ملازم ہوا اس نے میرنشی کا خطاب دیا۔ ہندوستان کی فتح کے بعد میر عرض اور سربالی کا عہدہ ملا۔ میرام خان نے جس روز ترویج بکب کو قتل کیا ہے اس میرنشی کو قید کیا تھا پھر وہ حجاز کو چلا گیا۔ بان سے اکبر شہنشاہ کی خدمت میں وہ آیا اور اشرف خانی کا خطاب پایا و دو ہزاری منصب پایا گور کی و بائیں ۹۳۰ میں دنیا سے سرد عارا۔ موزون طبع تھا۔ کبھی کبھی شعر کہتا تھا شاہجہان کے عہد میں اس کا بیٹا ابوال مظفر بیچ سو سواروں کا امس تھا۔

(۷۵) سید محمود - سادات بابہرین (دل بھی) سید محمود دولت تیموریہ میں درجہ امارت پر پہنچا اول و دیرام خان کا ملازم ہوا۔ سال اول جلوس اکبر یعنی علی خان شیبانی کے ہمراہ یہو بقال کے دفع کرنے کے لیے مقرر ہوا۔ وہ بہت سی خدمات شائستہ بجالایا قلعہ بدھکرا سے زور شمشیر سے فتح کیا۔ وہ بھولا بھالاسید تھا۔ جب پادشاہ کے رو برو اس فتح میں اپنے مزدور کا بیان کرنے لگا تو آصف خان نے کہا کہ میر جی یہ فتح اقبال پادشاہ ہی سے ہوئی ہے اسے یہ جان کر کہ اقبال کسی پادشاہ کے امیر کا نام ہو گا یہ جواب دیا کہ اس جگہ



اقبال پادشاہی نہ تھا میں اور میرے بھائی تھے جھٹون نے دو بیٹے تلوار چلائی پادشاہ نے مسکرا کر سپر بہت طرح کی عنایت کی ایک دن بطور کنایہ کے اس سے کسی نے پوچھا کہ سادات بارہ کا نسب نامہ کہاں تک پہنچتا ہے وہ فوراً آگ پہن حورات کو ملنگوں نے روشن کی تھی کو دپڑا اور کہنے لگا کہ اگر نین سید بہون تو آگ مجھ پر اثر نہ کرے گی اور اگر نہیں ہو تو جل جاؤں گا ایک گھنٹہ تک آگ میں کھڑا رہا۔ آدمیوں نے منت و مساجت کر کے کچا ٹکلی کھش پہنے ہوئے تھا اس کا خواب تک نہیں چلا دو ہزاری منصب رکھتا تھا ۹۸۰ء پایا عمر اس کا لبریز ہوا۔ سید قاسم و سید ہاشم اسکے دو بیٹے تھے۔

(۷۶) عبدالمدخان نعل۔ اسکی بیٹی سے اکبر نے شادی کی تھی جس سے یرام خان اس سب سے ناراض ہوا کہ نسکی بن کا نکاح مرزا کا مران سے ہوا تھا۔

(۷۷) شیخ محمد بخاری۔ وہ ہندوستانی سید تھا اور شیخ فرید بخاری کا طغانی بیٹی نامون تھا وہ عقل میں اور پادشاہ کے ساتھ حسن عقیدت میں ممتاز تھا مدتوں اسکی خدمت میں رہا دو ہزاری منصب پایا۔ اجیر میں درگاہ کی تولیت اس کو سپرد ہوئی دولت کی لڑائی میں زخمی ہو کر ۹۹۰ء میں دنیا سے سفر کیا اس کے مرنے کے بعد پادشاہ نے قدر شناسی کر کے اس کا فرض چکایا۔

(۷۸) سید حامد بخاری سید میران بن سید مبارک کا بیٹا تھا۔ سید مبارک امرا و گجرات میں تھا اپنے وطن اوچھ سے وہ ایک گھوڑے لے کر گجرات میں آیا تھا ایک دن بدستہ میں ایک فیل مست نے اس پر حمل کیا اس نے ایک تیر اسکی پیشانی پر ایسا لگایا کہ سوائے سونہار کے کوئی نشان اس کا نہ دکھائی دیتا تھا اس زور سے اہل گجرات اس کے تیر کی مٹم کھاتے تھے اس کو چن دو وقت دو روز وقفہ میں تیول ملی تھی وہی تیول اسکے پوتے سید حامد کو ملی مسند پادشاہ کی بہت جگہ خدمات ثبات نہ کیں منصب دو ہزاری پایا۔ جلالت سے بلگرام میں ایک سو پچاس اونہ بکون کو لے کر لڑا اول ہی اسکے تیر لگا کر وہ لڑتا رہا۔

۹۹۳ء میں اس کا کام تمام ہوا اور اس لڑائی میں چالیس آدمی اسکے عزیزوں خوشیوں میں ہلاک ہوئے۔

(۹۹) دستم خان سپہرستم ترکستانی۔ اسکی مان بخیہ یگی یا بخیہ یگیم ماہر انگہ کی دوست تھی وہ محل شاہی میں آمد و رفت رکھتی تھی پادشاہ کے ساتھ وہ کھیلا تھا۔

۹۹۰ء میں دستم خان کے معزز الملک نے ساتھ عبداللہ خان اوزبک کے مقابلہ میں خوب کام کیے مسئلہ میں مرزا عزیز کو کہ کے ساتھ ٹن میں خدمات شائستہ بجایا کہ علم اس کو مرحمت ہوا مسئلہ میں رہنموی اور اس کو تیل میں ملا اور پھر اجمیر کی ایالت علی شہ میں سپرد و جلا بھیج دیا اور راجہ ہناری مل کے بھائی کے بیٹے موہن۔ سوزداس۔ ملوک سے بغیر اجازت کے پنجاب سے اپنے وطن لونی میں چلے آئے دستم خان سے ان کو لڑنے کا حکم ہوا اس نے انکو شکست دی مگر خود زخمی ہو کر اس دنیا سے رخصت ہوا اگر پادشاہ نے اسکی مان سے تسلی کے لیے کہا کہ وہ تمام عمر بین حریف مجھ سے تین سال جبار رہا اور یہ تجھ سے بہت سالوں تک علحدہ رہا اس لیے مجھے اس کی مفارقت کا رنج تجھ سے زیادہ ہے۔ تاثر میں لکھا ہے کہ وہ سنہ ہزاری منصب رکھتا تھا۔

(۱۰۰) شہباز خان کنبوہ۔ قوم کنبوہ کی شان میں لہ یک شعر زبان زد خاص علم ہے۔ ۵  
اگر قبط الرجال افتدایں سے انس کم گیری یکے افغان دوم کنبوہ سوم بذات کشمیری معلوم ہوتا ہے کہ متاخرین میں سے کسی بے تمیز شاعر نے یہ شعر کہا ہے اگر ہجائیکہ کے عہد تک تو کنبوہ معزز عہدوں پر ممتاز رہے۔ شہباز خان کا جد ششم حاجی جلال ہو کہ مخدوم بہاء الدین زکریا سے ملتان کا مخدوم تھا کہتے ہیں ایک درویش نے مخدوم سے سوال کیا کہ اللہ ہر پیغمبر کے نام لینے پر مجھے ایک اشرفی دو۔ مخدوم متفکر ہوا۔ حاجی نے کہا کہ مجھے حوالہ کیجئے وہ اسے گھر لے گیا اور اس سے کہا کہ ہر پیغمبر کے نام پر مجھ سے اشرفی لے۔ اسے دس میں پیغمبروں کے نام لیکر اشرفیاں لین اور کہا کہ اس سے زیادہ نام مجھے یاد نہیں جب مخدوم کو معلوم ہوا تو اسکو حق میں دعاوی کہ تیری قوم کو دریاں کوئی

خفیف البطل نہونیا پنج اکثر اس فرقہ کے آدمی ہند میں جدت و ہن میں مشہور ہیں۔ شہباز خان  
 ابتدائے حال میں باپ دادا کی طرح زہد و ورلشی میں بسر کرتا تھا۔ پھر کوتوال ہو گیا۔ اور  
 مقدمات میں ایسی احتیاط کی کہ اکبر شہنشاہ کا منظور نظر ہوا۔ ایک صدی منصب و دہزاری  
 منصب پر نوبت پہنچی میر تونک مقرر ہوا اسکی حسن خدمات کا بیان اقبال نامہ میں اپنی جگہ  
 لکھا ہوا ہے۔ اجیر میں ستمنا میں اس کا انتقال ہوا اسکی قبر حضرت معین الدین چشتی علیہ الرحمۃ  
 کی قبر کے پاس ہے۔ صلاح و تقویٰ اس کا مشہور ہے۔ وہ شریعت کا پاس بہت رکھتا تھا  
 رسم و رواج کے موافق وہ دار ہی نہیں کتر و اتا تھا۔ شراب نہیں پیتا تھا۔ ہتجد و اشراق و  
 سنت عصر کبھی قضا نہوئی۔ کبھی بے وضو نہ رہتا۔ ہاتھ میں تسبیح رکھتا و خلیفہ پڑھتا رہتا عصر  
 مغرب کے درمیان کسی سے بات نہیں کرتا۔ ایک دن عصر کے قریب اکبر بادشاہ فتنپور سیکرہ  
 کے نالاب پہنچا کھارہا تھا اور شہباز خان کا ہاتھ پکڑے ہوئے اس سے باتیں کرتا تھا وہ  
 ہر وقت آفتاب کو دیکھتا تھا۔ حکیم علی سے کچھ فرق پر حکیم ابو الفتح کھڑا تھا اس سے وہ کہنے  
 لگا کہ اگر آج شہباز خان نماز عصر قضا نہ کرے تو ہم جاہلین گئے کہ واقعی دین دار ہو۔ جب نماز  
 کا وقت تنگ ہوا ناچار بادشاہ سے نماز کے لئے عرض کیا بادشاہ نے فرمایا کہ قضا پڑھ لینا۔  
 ہم کو ایک اچھوڑ کر کہاں جاؤ گے بے اختیار شہباز خان ہاتھ چھٹا کر نماز پڑھنے لگا۔ نماز کے  
 بعد و خلیفہ شروع کیا بادشاہ ہر لمحہ اس کے سر پر ہاتھ پھیرتا تھا کہ اٹھو حکیم ابو الفتح نے کہا کہ  
 اس عزیز کے شغل میں خلل ڈالنا انصاف نہیں ہو اور آگے بڑھ کر بادشاہ سے عرض کیا کہ حضور  
 کا لطف انتہا کا ہے اب سے اور یہ آپ کے مراحم کا امیدوار ہے بادشاہ نے اس کو چھوڑ دیا  
 اور وان کی طرف متوجہ ہوا شیخ ابو الفضل اس کے باب میں لکھتا ہے کہ ہر گز نہ پرستاری میں اور سپاہ کی  
 سربراہی میں کہ ہوتا تھا اگر تعلیم پرست نہوتا تو فروہندگی کا طراز لیتا۔ ہمت و بخشش میں بھی نظیر نہیں رکھتا  
 تھا اس کے خچوں کو دیکھ کر لوگ متحیر ہوتے تھے اور جانتے تھے کہ سنگ پارس اس پاس ہے۔  
 کہتے ہیں کہ اس کے دس نوکر ایسے تھے کہ ایک لاکھ روپیہ لیا نہ پاتا تھا۔ جنگ برہم پتر

مین اس پاس نو ہزار سوار تھے۔ ہر شب جمعہ کو حضرت غوث الثقلین کی فاتحہ دے کر سواشر فیروز  
کی شیرینی تقسیم کیا کرتا تھا۔ کنبوہ کی قوم کو اس قدر روپیہ دیا تھا کہ اس قوم کا کوئی آدمی  
ہندوستان میں پریشان و بد حال نہ تھا۔ اس کے مرنے کے بعد بھی پچاس سال تک  
اشرفیان اور دہانے اسکے دھان و خزان میں نکلتے رہے تعجب یہ ہے کہ اس کے کبرئی  
اس کو دو ہزاری سے زیادہ منصب نہیں ملا۔ اس کے بیٹوں کی کچھ ترقی نہیں ہوئی۔  
انعام الداس کا بیٹا بکلا نہ کا واقعہ نویس تھا اور اس میں اس کی عمر گئی اس کا بھائی  
اکرام الدخان سنہ ۱۰۱۰ میں بہت رشدر رکھتا تھا۔ شروع سنہ ۱۰۱۰ میں اجل طبعی سے مر گیا۔  
(۸۱) درویش محمد اوزبک۔ یہ بیرام خان کا دوست تھا جس کو شیر محمد نے پابہ زنجیر اکبر پاس  
بھیجا تھا پادشاہ نے اس کا قصور معاف کر دیا۔

(۸۲) شیخ ابراہیم۔ شیخ سلیم فتحپور سیکری کے بڑے بھائی شیخ موسیٰ کا بیٹا اور اس کا دامادی  
وہ مدتوں تک شاہزادوں کی خدمت میں آگرہ کے اندر سرگرم رہا اور جب اکبر کا بل گیا تو  
تو آگرہ کا پاسبان اس کو مقرر کیا تھا ۹۹۹ میں اس نے انتقال کیا۔

(۸۳) عبدالمطلب بنان پسر شاہ بدائع خان۔ ابتدا میں وہ مرزا شرف الدین حسین خان کے  
ساتھ میر تھا کی تیخ میں شریک ہوا۔ بہات عظیم میں خدمات شاہنہ بجایا یا سلمہ میں  
فتح دوست پٹ علی دوست یار بیگی کے قتل کی تہمت میں آن کر کچھ دنوں عتاب شاہی  
میں گرفتار ہوا سلمہ میں کاپی میں پادشاہ اسکے گھر گیا سلمہ میں جلالہ تاریکی کی  
لڑائی میں فکروا و ہام کی کثرت سے سودائی ہو کر پادشاہ پاس آیا وقت موعود پر بستی  
سے لڑ گیا اس کا بیٹا شیر زاد عہد جہان گیری میں منصب پانصدی اور دو سو سواروں  
کی افسری پر مامور ہوا۔

(۸۴) اعتبار خان ناظر۔ اس خواجہ سدا کا نام خواجہ عبقر تھا وہ بابر کا مقرب تھا ہمایون  
پاس عراق کے سفر میں وہ مریم مکانی کو لایا تھا۔ ہمایون کے مرنے کے بعد اکبر نے بھی اسکو

کابل کو اپنی والدہ مریم مکانی کے لانے کے لئے بھیجا تھا اسے جلوس میں وہ اسے لایا۔ کچھ دنوں بعد وہ دہلی کی حکومت پر متنازع ہوا اور یہیں مر گیا۔

(۸۹) راجہ پیر برہمن - اس راجہ کا نام ہمیشہ داس تھا وہ برہمن اور بھٹ تھا وہ بے بضاعت کم مایہ تھا پریشان حالی اور خشکی میں گزارتا تھا۔ لیکن فرہنگ و دانش کا مجموعہ تھا رسائی ادراک اور درستی فہم میں اپنے استران و امثال پر متنازع تھا۔ اکبر کی تخت نشینی پر وہ کالپی سے پادشاہ کی خدمت میں آیا اور اپنی لطیفہ گوئی اور سخن سنجی کے سبب مجلس پادشاہی کے ندیوں اور مخصوصوں میں داخل ہوا اور بتدریج تمام ارباب قرب و خصوصیت پر سبقت لے گیا۔ پادشاہ اس کو مصاحب دانشور راجہ پیر برہمن کے مخاطب ہوتا تھا۔ ہندی شعر خوب کہتا تھا اس لئے اس کو خطاب کب راجہ ملک اشقر کا ملا۔ مگر کوٹ کا حال اور ہم یوسف زئی میں اس کے مارے جانے کا بینا اقبال نامہ میں درج ہے۔ اگرچہ راجہ کو منصب دو ہزاری تھا مگر مصاحبت و خصوصیت کا پندار اس کو بڑا تھا۔ اس کے مرنے کے غم میں پادشاہ نے دو روز کھانا نہیں کھایا اور کیف معنوں پر مائل نہیں ہوتا۔ پادشاہ کا کسی کے مرنے پر ایسا برا حال نہیں ہوا جیسا کہ اسکے مرنے پر۔

ابو الفضل نے مرزا عبد الرحیم خان خانان کو جو فرمان لکھا ہی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ پادشاہ کے دلیں اسکی بگہ عجیب تھی اور ایک ربط خاص تھا اس کے انہماق و عقیدت میں یہ عبارت لکھی ہے کہ بعض موانع اگر نہ واقع ہوتے تو میں خود جا کر اسکی نعش کو اپنی آنکھوں سے دیکھتا اور اپنی عطوفت و مہربانی کو جو اس کے ساتھ تھی ظاہر کرتا۔

کہ ام دل کہ از یوسف جگر خون نیست کہ ام دیدہ از یوسف بکر گون نیست

راجہ پیر موجود و سخاوت میں زمانہ میں کیٹا تھا۔ بخشش و انعام میں شہرہ آفاق۔

فن موسیقی میں مہارت تمام رکھتا تھا۔ کمیت و دوہرے جو اس کے مشہور ہیں اور

لطائف و نکات اس کے خلائق کی زبان پر ہیں۔ ہر مہینہ مجلس کرتا تھا اس کا بڑا بیٹا  
 لالہ نام اپنے لایق منصب رکھتا تھا بخوبی و خود کامی سے خرچ اپنے اندازہ سے زیادہ  
 رکھتا تھا۔ خواہشیں ہنراخ رکھتا تھا جب آمدنی زیادہ نہ ہوتی تو پادشاہ سے شکوہ  
 اکبری میں اجازت لے کر جوگی ہو گیا۔ بدایونی اس راجہ کی نسبت یہ لکھتا ہے کہ مندرجہ کی  
 جھوٹی اور پاجیانہ باتوں میں سے جو محالات سے بھی ایک قدم بڑھلے ہوئے ہیں برابر  
 ملعون کے زندہ ہونے کی خبر ہے باوجودیکہ وہ جہنم کے ساتویں طبقے میں پہنچ چکا تھا اس کا  
 محل بیان یہ ہو کہ جب ہندوؤں نے دیکھا کہ اس اپنا پاک سے پادشاہ کو میلان خاطر  
 بہت تھا اور اسکی مفارقت سے اضطراب میں تھا تو ہر روز یہ مشہور کرتے تھے کہ نگرکوٹ  
 میں کوہستان کے اندر جو گیون اور سناسیون کے ساتھ وہ سیر کرتا پھرتا ہے پادشاہ کو اسکا  
 یقین تھا اس لئے کہ اس کو مسالقمہ دنیا سے مجبور جانتا تھا اور اس کو دور نہیں جانتا تھا۔  
 کہ اس نے لباس فقیری اختیار کیا ہوا اور واقعہ یوسف زلی کی شہر منہ گی کے مارے  
 یہ مان نہ آتا ہوا حقون نے اس خبر کو سچ جان کر لاہور میں اسکی داستانیں بنانی شروع  
 کیں اور ایک شخص نے نگرکوٹ میں جا کر حال تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ یہ فقط باتیں ہی  
 ہیں اصل اسکی کچھ نہیں۔ بعد ازاں یہ سنا کہ کالنجر میں جو اس کہتے کی جاگیر تھی وہ چلا گیا  
 ہے عمال کالنجر نے اس مضمون کی عرضداشت بھیجی کہ ایک عجمی جو مجرم اسرار تھا۔  
 تیل تلنے کے وقت علامات بدنی کو دیکھ کر بیر بر کو پہچانا ہے اور وہ پوشیدہ رہتا ہے  
 ہندو کروری نے یہ چل کر رکھا تھا کہ ایک بے گناہ مسافر خون گرفت کو چھپا رکھا تھا اور مشہور  
 کر دیا تھا کہ وہ بیر بر ہے۔ پادشاہ نے حجام کو اپنے پاس حاضر ہونے کا حکم دیا۔ کروری حجام  
 کو بھیج سکا ہنیں مگر اس مسافر کو اخفاء حال کے لئے مار ڈالا اور پادشاہ کو کہلا بھیجا کہ وہ  
 بیر بر تھا جسکی جل آگئی اور پادشاہ کی پابوسی کی سعادت نہ پائی پادشاہ نے اسکا دوبا  
 ماتم کیا۔ کروری اور اور دن کو طلب کر کے کچھ دنوں تک منہ رکھا کہ سو اسطے ہم کو پہنچنے کی

اور بہت سارے پیہ اس سے ڈنڈا اس بہانہ سے لیا۔  
بدایونی اور شہباز خان اور مسلمانوں کو راجہ پیر بر سے اس سبب سے نفرت پیدا ہوئی تھی کہ انکو  
یقین تھا کہ اسی راجہ نے پادشاہ کو آفتاب پرست بنایا ہے۔

(۸۶) اخلاص خان اعتبار خواجہ سہرا بھی امر اعدہ ہزاری میں داخل تھا۔  
(۸۷) بہار خان محمد اصغر، ہمایون کا نوکر تھا دو ہزاری منصب رکھتا تھا سنہ ۹۶۱ میں مر گیا۔  
(۸۸) شاہ فخر الدین پسر میر قاسم۔ وہ موسوی سید شہد کا تھا وہ سنہ ۹۶۱ میں ہمایون کے ساتھ  
ہندوستان میں آیا وہ سب لڑائیوں میں شریک ہوا۔ کفایت خان کا خطاب پایا جن  
کا حاکم مقرر ہوا پھر بیٹن کا حاکم مقرر ہوا سنہ ۹۸۷ کے شروع میں مر گیا۔

(۸۹) راجہ رام چندر بگبیلہ۔ ملک بھٹہ کا زمیندار تھا اور بار بار نے جو اپنی واقعات میں ہندو  
کے تین بڑے راجہ بیان کیے ہیں ان میں وہ ایک تھا اسی راجہ کے دربار میں تانہین  
کلاوت جو فنونِ نغمہ سنہ ۱۰۰۱ میں لاجواب تھا حسنِ صورت میں نازک خیالی میں کوئی اسکی  
مثل نہیں ہوا۔ راجہ کمال قدر دانی کرتا تھا اور اس سے اس رکھتا تھا۔ جب اس کے  
کمالات کے وصف اکبر شہنشاہ نے سنے تو سنہ ۹۷۱ جلالی میں جلال خان قورچی کو راجہ کے  
پاس بھیجا اور تانہین کو اپنے پاس بلایا راجہ انکار نہ کر سکا۔ تانہین کو ساز و سامان تجل  
بدیون کے ساتھ روانہ کیا۔ پادشاہ کی خدمت میں جب وہ آیا تو اول ہی روز میں اس کو  
دو کروڑ دام کہ دو لاکھ روپے راج الوقت ہوتے ہیں پادشاہ نے انعام دیئے تقریباً بیس  
بہت کچھ انعام دیتا رہا۔ باقی حال اس راجہ کا ہم گڑھ اور قلعہ باندھو کی تسخیر میں اقبال  
میں پڑھو۔

(۹۰) لشکر خان محمد حسین خراسانی۔ وہ میر بخشی و میر عرض تھا سالہ ۱۰۰۱ میں مظفر خان (۳۷) نے اسکو  
معزول کیا سنہ ۱۰۰۱ میں وہ پادشاہ کے دربار میں شراب پی کر آیا۔ پادشاہ نے اسکو گھوڑے  
کی دم سے بندھوا کر قید خانہ میں بھیج دیا پھر وہ ہوا ہو کر منعم خان کے ماتحت ہم بنگال میں بھیجا گیا۔

نکروئی کی لڑائی میں زخمی ہوا اور پھر مر گیا۔ دو ہزار یا ایک ہزار سپاہ اس پاس رہتی تھی (۹۱) سید احمد بارہ - یہ سید مودوکا چھوٹا بھائی تھا تجارت کی مہات میں اُسے کارہائے نمایان کئے ۹۵۸ میں وہ مر گیا۔

(۹۲) کا کر علی خان چشتی - وہ ہمایون کے ساتھ ہندوستان میں آیا۔ گدہ کٹنگ اور خیر آبادی لڑائی میں خدمات شائستہ بجالایا ۹۵۸ میں پٹن کی لڑائی میں مارا گیا۔

(۹۳) رائے کلیان مل - زمیندار بیکانیر - رائے سنگھ کا بیٹا تھا جس کا بیان (۴۴) میں کیا گیا

(۹۴) طاہر خان میر فراغت پسر میر خور دانا لیت شاہزادہ دانیال - وہ امراء ہمایون میں تھا۔ اکبر پادشاہ کا مصاحب تھا۔ اس لیے اکبر کے مامون خواجہ معظّم دیوانی کے پکڑنے میں بڑی مدد کی تھی۔

(۹۵) شاہ محمد خان قلاتی - قلات کا تلفظ اہل قلات کلات کرتے ہیں۔ میر ام کا دوست تھا جس نے قندھار اس کے بالکل سپرد کیا تھا۔ قندھار مالوہ کی مہات میں اس نے کام کئے ۹۵۸ میں منصب دو ہزاری پایا۔ ۹۵۸ میں پٹن کی لڑائی میں زخمی ہوا۔

(۹۶) رائے سرجن ہڈا - اکثر اس کو رائے ہڈا کہتے ہیں (ہڈا چوہانوں کے ایک فرقہ کا نام ہے) کارنٹھن کو ہڈولی کہتے ہیں رائے سرجن پہلے رانا کی خدمت میں تھا اپنے تئیں رنتھن میں محفوظ سمجھ کر منغلون سے لڑا تھا۔ مگر جب اس قلعہ کو اکبر نے فتح کر لیا تو اُسے پادشاہ کی ملازمت اختیار کی اور خدمات شائستہ مہات میں بجالایا ۹۵۸ میں مر گیا۔

(۹۷) شاہم خان جلاٹر (جلال) ایک پختائی قوم کا نام ہے) اس کے باپ کا نام بابابیگ تھا۔ جس کو ہمایون نے جوپور میں عالم مقرر کیا تھا۔ شاہم خان نے بنگلہ اور اڑیس کی مہات اور بعض اور مقامات میں خدمات کیں مزاج میں اس کے ظلم تھا



سنتہ بین اسکودو ہزاری منصب ملا تھا۔

(۹۸) آصف خان (مرزا قوام الدین) جعفر بیگ بدیع الزمان ولد آقے ملات و دارقزوینی کا بیٹا مشہور ہے۔ شاہ طہاسب شاہ ایران کے زمانہ میں مرزا بدیع الزمان کا شان کا وزیر تھا۔ مرزا جعفر بیگ اپنے باپ دادا کے ساتھ مجلس شاہ میں ہر وقت رہتا رہتا رہتا تھا۔ ۹۸۵ء میں نوجوانی کے عالم میں عراق سے ہند میں وارد ہوا۔ اپنے چچا مرزا غیاث الدین علی آصف خان بخشی کی ہمراہ اکبر بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ بادشاہ نے اس کو منصب بستی داخل آصف خان عنایت کیا اس کم منصبی پر راضی نہیں ہوا۔ دربار کے مجرے اور آمد و رفت کو ترک کیا۔ یہ استغنا بادشاہ کو ناگوار ہوا۔ مگر پھر بادشاہ سے اس نے وجوع کی اور مہات عظیم میں شریک ہوا۔ خیابات شائستہ کین۔ گھوڑا گھاٹ میں اپنے اجل طبعی سے مر گیا۔ آصف خان تاریخ ہے۔ وہ صاحب کمال تھا۔ سب فنون میں ایک فنی تھا۔ ہر مہر کو سمجھتا تھا۔ اسکی فطرت بلند کا شہرہ تھا۔ وہ کہا کرتا تھا جس بات کو میں بدیہ نہ سمجھوں وہ بے معنی ہوگی۔ ایک گاہ میں تمام سطر پڑھ لیتا تھا فراست و دانائی و کاردانی و اجرائے مہام ملکی و مالی میں اس کو ملکہ تھا ظاہر و باطن آراستہ تھا اسکے شعروانشاء میں کمال متانت ہوتی تھی۔ گل و گلزار باغ و چمن کا شوق بہت تھا غزل و نال اپنے ہاتھ سے لکھتا تھا اور اپنے ہاتھ سے پیل سے دسبک بنی کرتا۔ جو بیان اسکی بہت تھیں اسکے بھائی پسر میں ایک شہیدیاں اسکے گھر پر آکر ہوئیں اسکے بیٹے

## سنتہ بین اسکویدو ہزاری منصب ملا تھا۔

(۹۹) شیخ فرید مرتضیٰ خان بخاری۔ (۱۰۰) سماچی خان پور علی بیگ (سماں ترکی زبان میں کاکہ کو کہتے ہیں۔ سماچی وہ جو کاکہ کی نگہبانی کرے) (۱۰۱) تردی خان پسر قباخان گنگہ (۱۰۲) عہد خان امیر الدین ملازم ہمایون و (۱۰۳) راجہ ذرگا سی سوہنے اکبر نامہ میں

اس کا نام رائے درگا چند راوت لکھا ہے۔ پرگنہ رام پور میں جس کو اسلام پور بھی کہتے ہیں اور وہ چتور کے پاس ہے اس کے باپ دادا سب رہتے تھے چالیس برس اکبر کی خدمت میں رہا (۱۰۴۰) مادہ سوسنگا سپہ سالار بھگوان واس (۱۰۵) سید قاسم

### منصب داران بیکزاری و دبست پنجابی

(۱۰۶) راجہ سال درباری شیخاوت اسکے باپ کا نام راجہ سو جا سپہ رائے مل شیخاوت ہے حسن خان سورپردہ شیر شاہ اول اس کا نوکر ہوا تھا۔ کچھو ہہ نکے دو فراتے ہیں ایک راجاوت جس میں مرزا راجہ مان سنگھ کا خاندان ہے دوم شیخاوت جس کے راجہ لونکران و راجہ راسال اور ان کے اقربا ہیں کہتے ہیں کہ ان کے اسلاف میں سے کسی کے ہاں بیٹا نہیں ہوتا تھا۔ ایک درویش کی دعا سے اسکے ہاں بیٹا پیدا ہوا اس کا نام شیخ رکھا گیا اس لئے یہ خاندان شیخاوت سے مشہور ہوا۔ پہلے ہزار و دویست و پنجہ کا منصب ملتا تھا مگر بعد ازاں موقوف ہوا اور یہ قرار پایا کہ ہزار سے آگے پانصدی سے کم کسی کا اضافہ نہ ہوا کرتے۔

## منصب داران ہزاری

رنہ (۱۰) محب علیخان سپہر خلیفہ۔ میر خلیفہ سلطنت بابر کا رکن اعظم تھا جس کا حال بارہ نامہ میں لکھا ہے (۱۰۸) سلطان خواجہ عبدالعظیم سپہ خواجہ خاوند دوست (۱۰۹) خواجہ عبدالمدبہر خواجہ عبداللطیف (۱۱۰) خواجہ جہان امین ہرات (۱۱۱) تاتا نارخان خراسانی۔ (۱۱۲) حکیم شیخ الدین ابو الفتح سپہر ملا عبدالرزاق گیلان۔ عبدالرزاق مدقون گیلان میں صدارت کے عہدہ پر مقرر رہا ہے سنہ ۹۷۹ شاہ ایران نے اس کو زندان میں بھیجا یہیں بند کے شکنجہ میں دم اس کا ٹکلیا۔ حکیم ابو الفتح مع اپنے دو بھائیوں حکیم ہمام و حکیم نور الدین کے ہندوستان میں آیا ان بھائیوں میں سے ہر ایک جو دت طبع و جدت فہم و علوم رسمی و کمالات صوری میں ممتاز رہا

تھانہ میں پادشاہ کی خدمت میں آئے۔ ہر ایک اپنی لیاقت کے موافق سرفراز  
 ہوا بولفتح شائستہ زیادہ تھا اور مزاج روزگار سے آشنا تھا اس نے جلد قزاقی کی سلسلہ  
 میں صدارت و ایبھی صوبہ بنگالہ پر مقرر ہوا اگرچہ منصب میں ہزاری تھا مگر رتبے میں  
 وزارت و وکالت سے بڑھا ہوا تھا وہ اجل طبعی سے و منتور کے مضامین میں مرگیا  
 حسن ابدال میں دفن ہوا۔ جہاں پادشاہ اسکی فاتحہ پڑھنے گیا یکدم دقیقہ شناس ہو شیا تر  
 سید اردل عالی فطرت تھا فیضی نے اس کا مرثیہ لکھا۔ کریم الصفات و حسن الزمان تھا  
 شجرائے وقت کا مدوح تھا عرفی نے اکثر قصائد اسکی مدح میں کہے ہیں۔ اس کا بھائی حکیم  
 نور الدین تراسی تخلص کرتا تھا وہ اکبر کے حکم سے بنگالہ گیا کچھ ترقی نہیں کی یہیں مرگیا  
 اس کا مقولہ تھا کہ دوسرے شخص پر اظہارِ محبت کرنا اظہارِ طمع ہے۔ بازاری کو ملازم کرنا خود  
 اپنے تئیں بندھ کرنا ہی جیسے اظہارِ کینہ ہے۔ وہ حکیم بولفتح کو ہمہ دنیا کہتا۔ حکیم ہمام  
 کو مر د آخرت کہتا اور اپنے تئیں دو تون سے برکتار سمجھتا۔

(۱۱۳۱) شیخ جمال پسر محمد تیار۔ اسکی بہن حرم سرا کے اکبری کی بہن تھی اسی کی سفارش سے بھائی  
 کو ہزاری منصب ملا تھا شراب نوشی کے سبب پادشاہ نے اسے قید میں کچھ دنوں رکھا تھا  
 مگر اس نے اس اپنی بُری عادت کو چھوڑا نہیں۔

(۱۱۳۲) جعفر خان پسر قزاق خان (۱۱۵) شاہ ننانی پسر میر بخشی (۱۱۶) اسد اللہ خان تبریزی  
 (۱۱۷) سعادت علی خان بزنشانی (۱۱۸) روپسی پیراکی بواور راجہ بہاری مل (نمبر ۲۳۹)  
 (۱۱۹) احتما د خان خواجہ سرا (۱۲۰) باز بہادر پسر سجاد مل خان سور (۱۲۱) اوی سنگ  
 پسر راسے مال دیو۔ اسی راجہ کی بیٹی جگت گسائیہ سے جہانگیر کا بیاہ ہوا تھا جس سے شاہزادہ  
 جرم پیدا ہوا (۱۲۲) خواجہ شاہ منصور شیرازی (۱۲۳) قتلقل قدم خان اختہ بیگی (ترکی  
 زبان میں قتلقل کے معنی مبارک کے ہیں) (۱۲۴) علی قلی خان اندار بنی قندز کے جنوب  
 پن اندراب ایک شہر ہے اگر کابل سے ایک عطا مستقیم شمال کی طرف طالعان تک۔

کھینچی جائے تو وہ اس کے قریب گزرتا ہے (۱۲۵) عادل خان پسر شاہ محمد قلاتی (۹۵) ایک دفعہ شکار میں ایک شیر اکبر پر حملہ کرنے آیا کہ عادل خان نے اس کے منہ میں اپنا ایک ہاتھ دے دیا اور دوسرے ہاتھ میں خنجر سے شیر کا منہ زخمی کیا مگر اسکے دونوں ہاتھ شیر نے پکڑ لیے اور آدمیوں نے شیر کو مارا عادل خان زخمی ہوا اور اسی سبب مر گیا۔

(۱۲۶) خواجہ غیاث الدین علی آصف خان قرودی (۱۲۷) فرخ حسین خان پسر قاسم حسین خان (۱۲۸) معین الدین احمد خان فرخودی (فرخود ایک شہر ہر قند کے پاس ہے)

(۱۲۹) محمد قلی توقباتی (چغتائی قوم کا ایک فرقہ توقباتی ہے۔ (۱۳۰) مہر علی خان سلدوز سلدوز چغتائی فرقہ کا نام ہے (۱۳۱) خواجہ ابراہیم بخشی (۱۳۲) سلیم خان کا کر

(۱۳۳) حبیب علی خان (۱۳۴) جاگ مل چھوٹا بھائی راجہ بہاری مل (۱۳۵) الفخ خان حبشی (الفخ خان کے معنی ترکی زبان میں خانخان کے ہیں (۱۳۶) مقصود علی خان (۱۳۷)

قبول خان

## منصب اراکین صدی

(۱۳۸) کوچک علی خان کولابی (کولاب ایک شہر بدخشان میں ہے طول ۷۰ درجے عرض

۳۸ درجے (۱۳۹) سعادت خان سبزل ہمایون کا غلام (۱۴۰) شیر محمد میر عدل

(امروہہ کا سید) (۱۴۱) رضوی خان مرزا میرک رضوی سید مشہد (۱۴۲) مرزا

نجات خان برادر سید میرک (۱۴۳) سید ہاشم پسر سید محمود بارہ (۱۴۴) غازیخان

بخشی (اس کا نام قاضی نظام تھا) اسکی تصنیف ہے بہت کتابیں ہیں۔ سجدہ جواکبر کے

در بار میں ہوتا تھا اس کا موجد ہی تھا (ابو الفضل کا ہسنوی تھا (۱۴۵) فرحت خان بہتر

سکائی غلام ہمایون (۱۴۶) رومی خان اسناد حبیبی رومی (۱۴۷) سبائی خان تورخوجی

(۱۴۸) شاہ بیگ خان پسر کوچک علی خان بخشی (۱۴۹) مرزا حسین خان برادر مرزا

نجات خان (۱۵۰) حکیم فرہنگ برادر مرزا محمد حبیب سبزواری (۱۵۱) خداوند خان دکنی

(ابو الفضل کا بھٹو) ایک دن ابو الفضل نے اسکی ضیافت کی اور امرار کو بلایا۔ ہر نوکر کے آگے نو قاقین کھانے کی اور ایک لنگری گو سفند بریان اور نان کی رکھی۔ خداوند خلائق کے آگے بہت سی رکابیان مرغ و دراج اور طرح طرح کے رنگ و سالن کی چپین تو ذوق خوش ہو کر کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا کہ ہمارے سامنے مرغ کا کباب استہزا اور مسخر بنانے کے لئے رکھا جب بادشاہ کو یہ حال معلوم ہوا تو اس نے خداوند خان سے کہا کہ یہ چیزیں ہندوستان کے معمولی تکلفات میں ہیں مگر اس کا دل ابو الفضل سے صاف نہ ہوا اور پھر اس کے گھر نہ گیا۔ اسی سبب سے ہندوستان میں اہل دکن حماقت و سخافت عقل میں مشہور ہوئے۔

(۱۵۲) میرزا علی خان پسر محترم خان (۱۵۳) سعادت مرزا پسر خواجہ خضر خواجہ خان (۱۵۴) شملی خان چیمہ (۱۵۵) شاہ غازی خان سید تبریزی (۱۵۶) فاضل خان پسر خان خانان (۱۵۷) معصوم خان پسر نعم الدین فرخوردی (۱۵۸) تولک خان قوجین (۱۵۹) خواجہ شمس الدین خوانی (خوان) ایک ضلع خراسان میں ہے اکثر نقشبوتیوں میں ہرات کے مغرب میں خافت کہتے ہیں) (۱۶۰) جگت سنگھ پسر کلان راجہ مان سنگھ (۱۶۱) نعیت خان پسر میر عبد اللطیف قزوینی (۱۶۲) میر قاضی سبزواری سید (۱۶۳) شمس پسر خان اعظم مرزا کوکہ (۱۶۴) میر جمال الدین جنین سید انجونی (۱۶۵) سید راجو بارہ (۱۶۶) میر شریف آملی (۱۶۷) حسین بیگ شیخ عمری (۱۶۸) شیردین خان پسر شیر افغان خان (۱۶۹) نظربے اوزبک (۱۷۰) جلال خان پسر محمد خان بن سلطان آدم لکھن (۱۷۱) مبارک خان پسر کمال خان لکھن (۱۷۲) تاش بیگ خان منل (۱۷۳) شیخ عبد اللہ پسر شیخ محمد غوث (۱۷۴) راجہ راج سنگھ ولد راجا اسکرن کچھو (۱۷۵) رائے بھوج پسر رائے سہجن۔

## منصب داران ہشت صدی

(۱۷۶) شیر خواجہ (۱۷۷) مرزا غلام پسر خان اعظم مرزا کوکہ

## منصب داران ہفت صدی

(۱۷۸) قریش سلطان پسر عبدالرشید خان حاکم کاشغر (۱۷۹) قراہاد در غم زادہ مرزا حیدر پسر  
مرزا محمود (۱۸۰) مظفر حسین مرزا پسر ابراہیم حسین مرزا (۱۵۱) قندوق خان اوزبک برادر  
بیرام خان اوغلان (۱۸۲) سلطان عبدالعزیز برادر غیر مادی سلطان قریش (۱۸۳)  
مرزا عبدالرحمن برادر زادہ امیرزا حیدر (۱۸۴) قیاخان پسر صاحب خان (۱۸۵) دربار  
خان منایت خان (۱۸۶) پسر نکلتون قصہ خوان (۱۸۶) عبدالرحمن خان پسر مؤید خان  
(۱۸۷) قاسم علیخان (۱۸۸) بازہاد خان پسر شریف خان (۱۸۹) سید عبدالعزیز خان  
پسر مرزا محمد (۱۹۰) دھارو پسر راج توڈرل (۱۹۱) احمد بیگ کابلی (۱۹۲) حکیم علی گیلانی  
(۱۹۳) گوجر خان پسر قطب الدین خان آگہ (۱۹۴) صدر جہان مفتی (۱۹۵) تختہ بیگ  
کابلی (۱۹۶) راسے پتر داس بھٹری (۱۹۷) شیخ عبدالرحیم لکھنوی (۱۹۸) میدنی راسے  
چوہان (۱۹۹) ابوالقاسم تکیون (۲۰۰) وزیر بیگ جیل (۲۰۱) طاہر یوسف الملوک  
(۲۰۲) بابو سنگھی

## منصب داران شش صدی

(۲۰۳) محمد قلی ترکمان (۲۰۴) بختیار بیگ گردشاہ منصور  
ابو الفضل نے آئین اکبری میں جس ترتیب سے منصب داروں کے نام اس صدی لکھے ہیں وہ نقل  
کئے۔ اگر ہم سب منصب داروں کا مفصل حال لکھتے تو اقبال نامہ ہم کو دوبارہ نقل کرنا  
پڑتا اس لیے کہ ان کل منصب داروں کے کارہائے عظیمہ کا مجموعہ اکبر کی سلطنت کی تاریخ  
ہے اس لئے ہم نے ان منصب داروں کا فقط نام یا جو حال انکا لکھنا ضروری تھا وہ لکھ دیے۔  
جنکو ان کا حال مفصل ہو کہنا ہو وہ اقبال نامہ کے اور ان گردانی کر کے پڑھ لیں ابوالفضل نے جو دفتر  
منصب داروں کی لکھی ہے اس سے یہ دوہری باتیں معلوم ہوتی ہیں اول یہ ہندوستان کے

ہندوستان کے مسلمان بہت ہی کم منصب دار تھے زیادہ تر ترک و ایرانی و افغانی منصب دار تھے دوم ہندو بھی اعلیٰ منصوبوں پر ہوتا رہے (۱۵۱۵) منصب داروں میں ۵۱ ہندو تھے مگر جو منصب دار معزول ہو گئے تھے یا جنھوں نے بغاوت کی ان کے نام اکثر اس فہرست خارج ہیں جیسے شاہ ابوالعالی خواجہ منظم برادر اکبر بابا خان قاضیال - معصوم خان کابلی - عرب بہا بہاری لیکن بعض اور بھی فروگزاشت ہوئے ہیں جیسے خضر خواجہ سلطان حسین جلائر - کمال خان لکھن - میر غوث - نورنگ خان سپہ قطب الدین خان - مرزا قلی - راجہ اسکران ان کے سواے اور بھی فروگزاشت ہوئے اس کا سبب بتانا کہ کیوں فروگزاشت ہوئے مشکل ہے غرض اکبر جو فاتح ہند تھا اس نے گواہی درجہ کے عہدے ترکوں اور ایرانیوں اور افغانوں کو دیئے مگر اسے ہندوستانی مسلمانوں اور ہندوؤں کو بھی ان کے دینے میں دریغ نہیں کیا۔ راجہ توڈرل کا درجہ پادشاہ کے بعد مال کے کام کا وہی بننا رہتا۔ مان سنگھ - بھگوان داس - راجہ بیربل جنگی کاموں میں بڑے بااثر تھے اول درجہ جو منصب کا پنجرہ اری تھا اس میں تیس میں تین ہندو اور چار ہزاری منصب میں نو میں دو ہندو ست ہزاری منصب میں سترہ میں ۸ ہندو تھے غرض تمام اعلیٰ درجے کے عہدہ داروں میں ستاون ہندو تھے علاوہ ان کے ہندوستانی مسلمان بھی تھے اور شاہ جہان کے عہد میں ہندوؤں کے اعلیٰ عہدہ داروں کی تعداد دو چاند ہو گئی تھی

ٹوڈ صاحب اپنی تاریخ راجستان میں لکھتے ہیں کہ اکبر کے ۱۶۱۶ منصب داروں میں ۶۴ پنچوت منصب دار تھے جن کے پاس دوسو سے لیکر دس ہزار تک سپاہ تھی اور کل سپاہ ان پاس ۵۷ ہزار تھی جو کل منصب داروں کی سپاہ پانچ لاکھ سترہ ہزار کا دسواں حصہ تھا ان ۶۴ منصب داروں میں ہزاری سے لیکر پنجرہ اری تک منصب رکھتے تھے اور ۳۶ کا دسویں سے ہزاری تک منصب تھا۔ امیر (جے پور) داردار دیکانیر دوندی جیسلمیر و ہندیل کنڈوشیا و پت کے راجاؤں کے منصب تھے۔ امیر کے راجہ کا منصب پنجرہ اری تھا۔ دیکانیر کا راجہ برام سنگھ چار ہزاری منصب رکھتا تھا چندیری و کرملی و دتیل کے خود مختار راجہ اور بڑی بڑی ریاستوں انہ شیخاوت کے اعلیٰ درجہ کے زمیندار

چار صدی سے لیکر ہفت صدی تک منصب رکھتے تھے ہم اورنگ زیب سلطنت کے آخر  
 میں ہندو مسلمانوں کے اعلیٰ عہدوں کے پانے پر زیادہ بحث کریں گے۔  
 بدایونی نے لکھا ہے کہ صاحب تائزین نظامی نے امراء اکبری کا ذکر لکھائے جنہیں سے اکثر  
 متوفی غیر مرحوم ہیں اس لیے ان کے یہودہ حالات کے ذکر سے میں اپنے قلم کو آلود نہیں  
 کرتا مشائخ عصر و علماء و حکماء کا ذکر اس نے خوب لکھا ہے طبقات اکبری میں بعض اعلیٰ درجہ  
 پر منصب داروں کا ذکر نہایت مختصر لکھا ہے اور اس کے بیان اور ابوالفضل اور ماثر الاء  
 کے بیانون میں کمین کہیں اختلاف ہے۔

## دانش اندوزان جاوید و ولایت

پادشاہ نے اس گروہ کی پانچ قسمیں کیں ہیں۔ اول ان بزرگوں کی جن جو اپنی خوش نصیبی سے  
 اسرار پرونی و اندرونی کی مینائی رکھتے ہیں اور اپنی والا فطرتی سے اور فراوانی حوصلہ سے  
 دونوں میں کمال رکھتے اور پادشاہ کے فیض پذیر ہیں دوم وہ جو تہہ پر میں صورت پر کمتر  
 نظر رکھتے ہیں مگر فروغ دلی سے فراوان شناسائی رکھتے ہیں۔ سوم معتقل و مقول و دونوں  
 پر نظر رکھتے ہیں۔ چارم نقل میں اشتباہ رکھتے برہان کے سوا کسی کو دستاویز نہیں گردانتے  
 ہونعم تعلیق پیشگی و نقل پرستی کی تنگنا سے باہر تہہ نہیں رکھتے ہر ہر قسم کے اور فرقہ بہت ہیں

## طاہر و باطن شناسا

دانش مبارک ناگوری جبکہ بیان اور ابوالفضل کے بیان میں ہو چکا ہے بدایونی نے جو انکی نسبت  
 لکھا ہے وہ بھی نقل کیا گیا ہے۔

۲۱) کلچ نظام ایٹھے وال۔ ایٹھے ایک قسمہ تواج لکھنؤ سے ہو وہ سلوک و جذب دونوں رکھتے  
 تھے۔ ابتداً حال میں عام مکثیبہ کے طلبہ میں داخل تھے مگر اپنی فطرت عالی کے بہتے فتاویٰ



طرف رجوع تھے ہمیشہ آنکھ ورق پر بستہ اور دل حق کے ساتھ پیوستہ رکھتے تھے تھوڑے دنوں میں پیر سے رخصت ہوئے اور تکمیل پا کر قصبہ میٹھے میں قناعت کر کے گوشہ گزین ہوئے اور کبھی اس قصبہ سے سوا کسی چیز خدا و دوست و دوستوں کے ملاقات کو نہ جاتے وہ نماز جمعہ سے پیشتر نماز ظہر کی جماعت کے ساتھ پڑھتے تھے وہ اپنی کسر نفسی کے سبب سے شاذ و نادر میں کسی کو کرتے تھے وہ ملاقات میں ہر شخص سے مناسب حال اُس کے زبان سے کلمہ نکالتے پھر سلامی قرآن و حدیث اور مشائخ کبار کے سخون کے اور ہلت نہ کرتے وہ ہر شخص کو خواہ امیر ہو یا فقیر کچھ نقد یا نمانک دیتے تھے وہ نمانک کہہ کرتے تھے کہ بہتر مرضوں کی دوا ہو جس کسی کو وہ دشنام دیتے تھے تو پھر تحقیر کے قابل وہ کام کرتا جس پر لعنت بھیجتے تھے وہ کارِ رحمت کرتا ۹۶۷ میں اس دار فنا سے رحلت کی۔

(۲) شیخ نظام الدین مارٹولی سلسلہ چشتیہ میں تھے۔ مارٹول ہندوستان کا مشہور ہو چالیس تک مسند ارشاد پر استقامت رکھا۔ ابتداء جوانی سے آخر عمر تک وہ ملی میں حضرت قطب عالم خواجہ قطب الدین بختیار سی کے مومن میں پایادہ پا جاتے تھے وہ بے کلخی و بے تعینی سے فقر اور اغیار سے برابر نسبت رکھتے تھے اور سب طرح کے آدمیوں کو مرید کرتے تھے وفات اٹلی ۹۶۷ میں ہوئی وہ نظام انکی تاریخ وفات ہے۔

(۳) شیخ ادھن جونپوری سلسلہ چشتیہ میں تھے۔ عمر طبعی سے بھی زیادہ عمر بانی اُنکے بیٹے پوتے پر پختہ است سے تھے ان کے سامنے بیٹے ایسے بوڑھے ہو گئے تھے کہ معلوم نہ ہو تا تھا کہ باپ کو بیٹے اور بیٹا کون شریعت و طریقت و حقیقت کے جوامع الکل فرماتے تھے کہ نہ عوام ایسی تقریر کر سکیں خواص ۹۶۷ میں جونپور میں نقاب خفا عالم فنا سے چہرہ پر اچھنجی شیخ ادھن تاریخ وفات ہے۔

(۴) میان حبیب الدین احمد آبادی نسبت اٹلی علوی مگر انھوں نے اس کو شہرت ندوی وہ علما کبار اور کار شناس سے تھے۔ صاحب صلاح و تقویٰ و مجاہدہ۔ جادہ شریعت پر مستقیم۔ گوشہ نشین قناعت میں مقیم۔ ہمیشہ درس علوم میں اشتغال رکھتے تھے جمیع علوم عقلی و نقلی میں اعلیٰ قدر اس مرتبہ پر تھے کہ بہت کم کتابیں ایسی تھیں جن کا وہ درس نہ دیتے تھے۔ غرض اُنکے انھاس

مستبرک سے فیض ہر وقت پہونچتا تھا بہت آدمی ان پاس محنت زدہ و بیمار دعا کے لئے آتے تھے کبھی وہ اہل دنیا کے خانہ پر نہیں گئے بہت ہی کم خانہ و مسجد سے باہر قدم رکھا۔ مٹا پکڑا پنتے جو کچھ فتوح ہوتی اسکو تقسیم کر دیتے مسئلہ ۹۹ میں اس سہارے وحشت سے چل دیے شیخ وجیہ الدین بے الف نام کے تاریخ و نبات ہے۔

(۵) شیخ رکن الدین - ولد رشید شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے ہیں۔ ارباب ذوق و حال میں تھے۔ اہل حشمت و شوکت پاس کبھی نہیں جاتے تھے عزت نشین تھے۔

(۶) شیخ جلال الدین قنوجی - مجذوب سالک تھے ملتان انکے باپ دادا کا وطن تھا وہ قنوج میں رہتے تھے کبھی بذب کی حالت کو غلبہ ہوتا تھا۔ چار پانی کی ادوان گلے میں ڈالکر بازار میں پھرتے تھے اور مصیبت افزا اور درد انگیز فریادیں جاتے تھے اور یہ دامن غیر مکر و قوع میں آتی تھیں۔

(۷) شیخ الہدیہ خیر آباد - علامہ بخرین سے تھے۔ ابتدائے احوال میں برسوں درس و افتادہ علوم ظاہری عجمی سبر کی پھر طریقہ صوفیہ پر رجوع کی۔ توکل و تجرید و ثناء و ایثار اختیار کی۔ اہل دنیا کو ترک کیا کسی کی ضیافت بھی قبول نہیں کی۔ شیخ سے محمد حسین خان نے ایک دن پوچھا کہ سالہ مسعود کہ عوام ہند میں پرستش کرتے ہیں کون تھے فرمایا کہ ایک افغان تھا کہ شہید ہو گیا ۹۹ میں وفات پائی۔

(۸) شیخ عبدالغفور اعظم پوری - خاندان چشتیہ میں زید تھے۔ کمالات صدوری و خضوی رکھتے تھے۔ ہر چند طالب مناسبت کم رکھتا مگر شیخ اس کو بے اختیار اہل خدمت بنانا علوم دین کا درس دینا کلام بلاغت و فرجام اس کا شوالہ گیر دلوں کو راحت پہونچاتا اور زبان معجز بیان اسکی مشتاق جاننگی مرہم بنتی اسکی حسن صورت و خوبی سیرت کی شہرت الہی تھی۔ علم تصوف میں صاحب تصنیف میں مسئلہ ۹۹ میں دار البقا کو رحلت کی اعظم پوری میں مدفون ہوئے۔

(۹) شیخ عبدالعزیز و ہلوی - صاحب مکارم اخلاق تھے۔

(۱۰) مولانا حسام الدین سرخ ناہوری - وہ علامہ لایا ہور سے اختلاف رکھتے تھے علوم دین

فلسفہ سے ماہر تھے۔

(۱۱) شیخ پنجو۔ ان کو لوگ غلطی سے بچو کہتے تھے وہ ۹۶۹ء میں مر گیا۔

(۱۲) مولانا اسماعیل۔ وہ اہل عرب میں سے تھے شیخ حسین کے دوست تھے وہ ہایون کے مدرسہ دہلی میں درس دیتے تھے وہ بڑے دولت مند تھے ان کو چورون نے گھر میں داخل ہو کر مار ڈالا۔

(۱۳) مادھو سہستی

(۱۴) مادھو سودھن

(۱۵) میان اسرم

(۱۶) ہرنجن سور

(۱۷) وامرور بھٹ

(۱۸) رام تیروٹھ

(۱۹) نرسنگہ

(۲۰) پرسندر

(۲۱) آدات

## اہل باطن:

(۲۲) شیخ رکن الدین محمود کمانگر (۲۳) امان اللہ (۲۴) خواجہ عبدالشہید خواجہ ناصر بن عبداللہ احرار کے پوتے نہایت بزرگ صاحب کمال تھے۔ ہندوستان میں شاہ نے ان کو پرگنہ جمیارسی و طیفہ میں دیا۔ خواجہ کے سب سے دو ہزار فقرا اور مستحقین پرورش پاتے تھے جب مرنے کے دن آئے تو سمرقند چلے گئے اور کہہ گئے کہ میں اپنی بیویوں کے لئے جاتا ہوں سمرقند میں جا کر چھ روز رحلت کی۔

(۲۵) شیخ نموسی۔ آہن گر تھے۔ کشف و کرامات میں مشہور تھے اکبر کی اوائل سلطنت میں مر گئے لاہور میں مدفون ہوئے۔

(۲۶) بابی بلاس۔

(۲۷) شیخ علاء الدین مجذوب تھے اگرچہ میں رہتے تھے صاحب کمال تھے۔

(۲۸) شیخ یوسف ہرکن - مجذوب لاہوری کشف و کرامت میں مشہور۔

(۲۹) شیخ برہان امین زہد و توکل و تقویٰ - ارباب عزت و تجرید و استغفار میں سے تھے۔ کاپی میں ایک نہایت تنگ و تاریک حجرہ میں رہتے تھے پچاس سال تک ترک عیوان کیا اور اکثر شیر و شیرینی پر بسر کرتے تھے آخر عمر میں پانی پینا چھوڑ دیا تھا طریقتہ ہندویہ رکھتے تھے اگرچہ علوم عربیہ نہیں پڑھے تھے مگر قرآن کی تفسیر خوب کرتے تھے ۹۶۷ء میں انتقال کیا۔ سو برس کی عمر تھی اسے حجرہ میں مدفون ہوئے۔

(۳۰) شیخ گہوڑ بابا - مجذوب گوالیاری سادات حسینی سے تھے۔ ابتداءء حال میں سپاہ گرو کرتے تھے پھر نوکری کو ترک کر کے سقے بن گئے۔ راتوں کو بیوہ عورتوں کے گھر میں پانی ہینچاتے تھے اور خلاق کہے اجرت پانی پلاتے پھر ایسا جذبہ ہوا کہ سب کا روبرو کو چھوڑ دیا اور غاورہ کے موافق باتیں نہ کرنے لگا لیا کہ بازار کے ایک محلہ میں کہیں رہتے تھے مراقبہ میں سرافقندہ رہتے تھے۔ جو کوئی حاضرین میں سے سوال لیتا اس کا جواب بطور ہدایان کے دیتے۔ راتوں کو ہمیشہ قیام کرتے کبھی روتے کبھی ہنستے ۹۷۷ء میں رات کو نعرہ زنان اپنے دروازہ سے کرار باج بجتی تسلیم کی۔ فیضی نے تاریخ اشکی پور مجذوب کہی ہے۔

(۳۱) شیخ ابوالفتح فرنک یا مجذوب کالو لاہوری - انکے باب کا نام کالو تھا لاہور کے آدمی انکے متعلقہ تھے وہ دانشمند، متحر و متوکل و متورع تھے۔ ارباب دنیا کے گھر پر کبھی قدم نہ رکھا اور ان سے کچھ چاہا۔ ہمیشہ درس کہتے۔ صوفی مشرب تھے جمیع علوم کے جامع تھے۔ ہمیشہ حق کے ساتھ مشغول رہتے جب تک ان سے کچھ پوچھو نہیں وہ بات نہیں کرتے تھے پھر ایک مجذوب کے مرید ہونے سے انکا دل نفسانیت سے پاک ہو گیا۔ علامہ سی سے زیادہ ممتاز ہو گئے ۹۹۶ء میں انتقال کیا عمر سو سال سے زیادہ تھی۔

(۳۲) شیخ داؤد جھٹی وال - جھٹی لاہور کے قریب ایک قصبہ ہے ان کے باپ دادا حربے آنکر شیٹ پور میں ملتان کے اندر آباد ہوئے اور شیخ داؤد وہیں پیدا ہوئے مان باپون کے

جلد مرنے سے وہ یتیم ہو گئے ان کے بڑے بھائی رحمت اللہ نے انکی پرورش کی لاہور میں ان کو مولانا اسماعیل آچہ کی خدمت میں ایسی تحصیل علم کی کہ ایک عوامی ہو گئے۔ حضرت غوث الاعظم کی روح نے ان میں حلول کیا۔ شیخ ہر سال کئی دفعہ جو کچھ فتوح سے حاصل ہوتا تھا سب کو ٹاڈ دیتے تھے سوائے مٹی کی ہنڈیا اور پڑانے پوریہ کے نبوی پاس کچھ نہ چھوڑتی باوجود اس کے حضرت غوث الاعظم کا میلاد بٹری دھوم دھام سے کرتے لاکھ آدمی آسین جمع ہوتے سب کو خانا قہاکے سنگر سے کھانے کو ملتا وہ صاحب کشف و کرامات تھے ریاضۃ شافہ کرتے تھے۔ علوم ظاہری کو ابتدا میں تحصیل کیا پھر متوکل و گوشتہ نشین ہو کر اہل دنیا کے گھر کبھی نہ گئے سلیم شاہ نے بلایا تو عنذ کر لیا کہ دعائے غالبانہ کافی ہے دنیا داروں کی صحبت سے بچا گئے تھے۔ الفقہ فخری ان کا شعار تھا ہمیشہ ایثار اور طالبوں کو ارشاد کرتے ۹۷۱ میں بارگاہ وصال میں انتقال کیا۔ شیخ داؤد تاریخ وفات ہے۔

(۳۴) شیخ سلیم چشتی۔ شیخ فرید الدین گنج کی اولاد میں سے ہیں اصل انکی دہلی ہے خشکی تری کی راہ سے دودھ ہندوستان سے حرمین الشریفین طواف کو گئے۔ روم۔ بغداد۔ شام۔ نجف اشرف اور بلاد مغرب کی سیر کی۔ بامیس حج کئے اول مرتبہ چودہ اور دوسرے مرتبہ چار مکہ منظرہ میں اور مدینہ طیبہ میں چار سال اقامت کی زعم میں انکا نام شیخ الہند مشہور ہے سلطان سلیم کی پیدائش اور بادشاہ کی عقیدت ان کے ساتھ پہلے بیان ہو چکی ہے۔ عربی عبارت لکھنے میں بڑی مہارت تھی۔ ایک مکتوب عربی ان کا تاریخ بدایونی میں لکھا ہے ۹۷۱ میں انتقال کیا۔ شیخ ہندی تاریخ وفات ہے۔

(۳۵) شیخ محمد غوث گوالیاری سلسلہ نظاریہ میں سے ہیں شیخ بایزید بسطامی تک ان کو نسبت ہے۔ ابتداً لے خال میں بارہ برس چنار کے دامن کوہ میں اور اس نواحی کے اندر ریاضت شاقہ لکھتے تھے۔ اور عارون میں مسکن رکھا اور درخت کے پتوں کو خدا بنایا۔ باقی حال اقبال نامہ میں پڑھو۔

انشی برس کی عمر میں اگر ہین رملت کی اور گوالیار میں مدفون ہوئے۔ لفظ میں کبھی زبان پر نہیں آیا۔ لفظ فقیر سے اپنے تئیں تعبیر کرتے۔ غلہ کے دینے کے وقت یہ کہتے کہ فلان شخص کو اس قدر سیم دونوں دیدو کہ لفظ میں زبان پر نہ آئے۔ ایک کڑوٹنکہ مدد معائنہ تھی۔ تواضع یہی تھی کہ ہندوؤں کی تعظیم سے روک دیتے۔ اس سبب سے اہل فقر کچھ ان پر ملامت کرتے۔ مائثر میں لکھا ہے کہ شیخ کی نواکھ رز یہ کی جاگیر تھی اور سوا تھی ان کی سپاہ میں تھے۔ اکبر ان کا مرید تھا۔

(۳۵) رام بہادر۔ (۳۶) جدروپ۔ معقول و منقول کے جاننے والے۔  
(۳۷) میر فتح الدین شیرازی۔ سادات شیراز سے تھا۔ اپنے زمانہ میں اعلم العلماء تھا۔ مدون تک فارس کے حکام و اکابر کا مقتدار تھا علوم عقلی حکمت و ہیئت و ہندسہ و نجوم و ہل و صاب و فلسفات و غیر نجات و چراقال خوب جانتا تھا ان فنون میں اسکی ایسی استعداد تھی کہ اگر پادشاہ رصد بنوانے پر منوجہ ہوتا تو وہ بنا دیتا۔ علوم عربیہ و حدیث و تفسیر و کلام سے خوب واقف تھا بہت سی اسکی تصانیف ہیں جو مستند سمجھی جاتی ہیں۔ میر اگرچہ محاسن ہیں بغایت خلیق ہمنواضع نیک خلق تھا۔ مگر عود بالمد جس وقت وہ پڑھتا تھا تو شاگردوں کو فحش گالیاں دیتا اس کے سبب سے اسکے شاگرد بہت کم تھے اور کوئی شاگرد رشید لایق بھی نہیں ہوا۔

چند سال دکن میں عادل خان پاس رہا وہ اس کا بہت متقدرا۔ پھر شہنشاہ اکبر کی خدمت میں آیا۔ عصف الملکی کا خطاب پایا۔ کشمیر میں ۹۹۰ھ میں وفات پائی۔ تخت سلیمان میں مدفون ہوا۔ فرشتہ بود اسکی تاریخ ہے۔ طبقات میں لکھا کہ اسے ہوا چکی بنائی تھی کہ خود حرکت کرتی تھی آٹا پیستی تھی۔ ایک آئینہ بنایا جو دورا و نزدیک کی اشکال غریبہ دکھاتا تھا۔ ایک چرخ بنایا کہ جس سے بارہ بند و قین سر ہوتی تھیں کچھ دنوں وہ بہات جدال شغال دیوانی میں مشغول رہا۔ ابو الفضل اور اس حکیم کے درمیان جو مراسلت ہوئی ہے وہ ایک فتر دانش پڑھنے کے قابل ہے۔

(۳۸) میر مرتضیٰ - امیر سید شریف جرجانی کے بنائے ہوئے ہیں سے ہے اس نے عالم متبحر ابن حجر مکی سے حدیث پڑھی تھی ۹۷۲ھ میں وہ ہندوستان میں دکن میں آیا اور دکن سے آگرہ میں گیا اور یہاں عطایا نے خسروانی سے بہرہ مند ہوا۔ دہلی میں ۹۷۲ھ میں وفات پائی۔ حضرت امیر خسرو کے مقبرہ میں دفن ہوا۔ پھر نعش اسکی مشہد میں بھیجی گئی۔ علامہ زعالم رفت۔ تاریخ انتقال ہے۔ علوم عقلی خوب جانتا تھا ریاضیات و حکمت کا درس دیتا تھا۔

(۳۹) مولانا سعید ترکستانی - اس کو سمرقند ہی بھی کہتے ہیں ۹۷۲ھ میں ماوراء النہر سے ہندوستان میں آیا اور مراد شاہانہ سے ممتاز ہوا اپنے زمانہ کے بڑے دانشمندوں میں شمار ہوتا۔ پادشاہ کو اسکی صحبت بہت پسند تھی درویشی و انکسار طبعیت پر غالب تھا۔ نجش طبع تھا فقر فیض و ملیح تخی بشارتوں پر مشفق و مہربان تھا۔ ہندوستان سے کابل گیا اور وہاں ۹۷۲ھ میں رحمت خداوندی کے ہمسایہ میں آیا۔

(۴۰) حافظ ناسکند می - جس کو ماوراء النہر میں حافظ کہتے تھے وہ دانشمند متبحر تھا کل علوم کو خوب جانتا تھا خصوصاً عربیت میں کامل تھا۔ علما و ماوراء النہر اسکی بزرگی مانتے تھے۔ سپاہی وضع تھا۔ ہمیشہ ترکوں کی طرح ترکش کمر میں باندھ کر سوار ہوتا تھا ۹۷۲ھ میں ہندوستان میں آیا۔ پادشاہی ملازمت سے مشرف ہوا۔ انعامات و فائز سرفراز ہو کر گجرات کی راہ سے حرمین شریفین کی زیارت کو گیا۔ پھر روم میں گیا جہاں اسکی عزت ہندوستان سے دہ چند ہوئی۔ وزارت کے لئے اس سے کہا اس نے انکار کیا۔ اپنے وطن کو مراجعت کی اور ملک عدم کی راہ لی۔

(۴۱) مولانا شاہ محمد - شاہ محمد ارباب مناصب کی سلک میں داخل تھا شجاعت و شہامت کی صفت سے موصوف تھا کرم و کرامت سے کہ لازمہ عربی موسوم حسن۔ ادب و تواضع میں معروف۔ علوم عربیہ و ادبیہ میں ہمارے ایسی تھی کہ اسکو ثانی کسی کہنا چاہیے اسکی بہت رفعت تیار پنج بدایونی میں ملے ہیں۔

(۴۲) مولانا علاؤ الدین - وہ لارستان سے آیا تھا اس لیے اس کو لاری کہتے ہیں وہ مولانا کمال حسین کا بیٹا اور مولانا جلال دوانی مشافعی کا شاگرد تھا وہ کچھ مدت تک حضرت شہنشاہی کا استاد بھی رہا۔ دربار میں ایک دفعہ وہ خان اعظم سے آگے کھڑا ہو گیا تو میر توڑک سے اُسے کچا کہ پیچھے ہٹو یہ کہہ کر کہ کس لئے احمقوں سے آگے ایک عالم نہ کھڑا ہو وہ دربار سے چلا گیا اور پھر کبھی نہیں آیا سبیل میں چار ہزار نیک کی زمین اس کو سبوزعال میں ملی تھی یہیں وہ مر گیا۔

(۴۳) مولانا شیخ حسین جمیری مشہور ہے کہ وہ حضرت خواجہ معین الدین بنوری حشتی کی اولاد میں سے ہے بعض دشمنوں کے مشائخ فتنوری کی رہنمائی سے جو اپنے ابناء جنس کے استیصال میں مساعی جمیل کرتے تھے یہ ثابت کیا کہ حضرت معین الدین حشتی کی اولاد نہ تھی اس لئے وہ جمیری کی تولیت سے محروم کیا گیا۔ شیخ کو بڑا مقدور تھا اس وقت میں پادشاہانہ زندگی بسر کرتا تھا اس لئے پادشاہ نے اس کے اخراج کا حکم مکہ معظمہ طر دیا۔ وہ حج کو گیا اور سفر حجاز سے آن کر پھر پادشاہ کے پاس حاضر ہوا مگر شرائط آداب جو ایجاد ہوئیں یقین وہ نہ بجالایا۔ اس سے پادشاہ نے اُسے بے اخلاص جانا۔ قلعہ بکر میں جس کا حکم دیا۔ چند سال یہاں قید رہا شیخ کے معتدون کی سفارش سے بکر سے اسکی طلب کا حکم ہوا وہ اور قیدیوں کے ساتھ پادشاہ کے روبرو آیا۔

اور قیدیوں نے پادشاہ کو سجدہ کر کے خلاصی پائی مگر اس پر پھر ہفتاد سالہ بوضع قید تعظیم تسلیم کی۔ اس لئے پھر پادشاہ نے اس کو بکر بھیجا وہاں قین سو بیگہ وجہ معاش مقرر کر دی اس کی مان بڑھیا جمیری میں تھی بیٹے سے ملنے کے لئے بیتاب تھی مگر اس سے ملنے کی بھی اجازت نہیں دی اور کہہ دیا کہ وہ اس کو اپنے پاس بلا لے ہمیشہ اسکی ریا و عبادت میں گذرتی تمام الدھر و قلم ابلیل تھا۔

(۴۵) مولانا میر کلان - ملا خواجہ کہ خراسان کے مشائخ کبار میں سے تھے ان کا پوتا یہ ہے



شیخ جلال الدین ہر دی کا مرید تھا ۹۷۵ء میں اسی برس کی عمر میں آگرہ میں مراۃ الدین مدفون ہوا۔ اس خیال سے ساری عمر مجرد رہا کہ مبادا اس کی بیوی انکی مان کی اطاعت نہ کرے۔ مان اس کی ایک برس بعد اس کے مرنے سے مری۔ جہانگیر کا اول استاد وہی تھا۔

(۳۱) غازی خان بخشی۔ اس کا نام قاضی نظام تھا۔ ملا عصام کا شاگرد تھا عقلی نقلی دانش مین یکتا ہے، روزگار تھا شیخ حسین خوارزمی کا مرید تھا۔ طریقہ صوفیہ صافیہ سے منسوب تمام رکھتا تھا اپنے ذہن رسا و فکر بلند سے بذیشان مین درجہ امارت حاصل کیا۔ کابل کے محاصرہ مین منع خان اور مرزا سیمان کی صلح اسے کرانی ۹۷۹ء مین پادشاہ کی خدمت مین جوپور مین آیا ایسی خدمات شاہ نے بجالایا کہ ایک ہزار مہی منصب پایا۔ غازی خان کا خطاب پایا ۹۷۹ء مین ستر برس کی عمر مین قصیدہ اودہ مین سفر واپس مین پیش آیا۔ کیا بے تسایف معتبر ہے، شیخ غلامی نے اس کے حال مین لکھا ہے کہ سپاہ گری سے اپنی لمانی کا چہرہ روشن کیا اور شمشیر سے اپنی قلم کا مرتبہ بڑھایا۔ ہوفیان صافی کے علمبراری مین فروفتگی کے ساتھ نیایش کرتا اور شائستگی کے ساتھ ظاہری آزادی رکھتا۔ ہمیشہ چشم گریان اور دل تنسید رکھتا کہتے ہین کہ اول جسے الہ کے آگے سجدہ کرنے کا طریقہ ایجاد کیا وہ ہی تھا ملا عالم کابل کہ فضلہ وقت سے تھا اس کو ہمیشہ حسرت رہی کہ کاش مین اس امر کا فخر حق ہو (۳۲) مولانا صادق حلوائی۔ سمرقندی ہے کہ سے پادشاہ کی خدمت مین چند سال ہندوستان مین رہ کر کابل گیا اور وہاں افسادہ سے مشغول رکھتا تھا۔ مرزا محمد حکیم کو درس دیتا تھا۔ پھر سمرقند مین چلا آیا ۱۰۰۰ء مین زندہ تھا۔

(۳۸) حاجی ابراہیم پادشاہ۔ نقلی کلام سے آگاہ اور عقلی کلام کا شناسا

(۳۹) مولانا پیر محمد۔ نمبر ۲ منصب دارون کا دیکھو۔

(۵۰) مولانا عبدالباقی۔ وہ صہبہ رشتہ

(۵۱) مرزا مفلس اور بیک - ملا احمد حبیب کا شاگرد تھا۔ علوم جہل و مناظرہ میں مستعد و مستحضر مگر تفسیر فصیح نہیں تھی۔ اشارہ درس میں ایسی ادائیں کرتا تھا کہ ہنسی آتی تھی بدقیانہ و کوسہ تھا۔ صلاح و تقویٰ رکھتا تھا۔ ماہِ کالہنہ کے ہند میں آیا۔ چار سال تک آگرہ کی مسجد خواجہ معین الدین فرخودی میں درس دیا اور پھر حج کو گیا دہلی ستر برس کی عمر میں حلت کی (۵۲) مولانا زادہ شکر۔

(۵۳) مولانا محمد - وہ لاہور میں رہتا تھا سکنہ امین نوے برس کی برس کی عمر تھی بدایونی اس کو میرا نام محمد مفتی لکھتا ہے۔

(۵۴) قاسم بیگ - وہ واحد العین قندھاری ملا تھا علوم عقلی و نقلی کا درس دیتا۔ (۵۵) مولانا نور الدین ترخان - جامع اقسام علوم حکمت تھا۔ شاعر تھا مگر آخر عمر میں شعر سے توبہ کی۔ نوری تخلص تھا۔ وہ مدت تک دہلی میں مقبرہ ہمایون کا متولی رہا پہلے وہ مرگیا۔ طبقات میں لکھا ہے کہ ریاضی دان اور نجومی تھا۔ مآثر میں لکھا ہے کہ وہ خراسان میں جام میں پیدا ہوا اور مشہد میں تعلیم پائی۔ وہ بابر کے پاس آیا اور پھر ہمایون کا رفیق رہا۔ اس لئے ان دونوں کو اسطرلاب کا شوق تھا۔ وہ ہمایون کے ساتھ عراق گیا اور وہیں برس تک اسکی خدمت میں رہا۔ اس کا تخلص نوری تھا۔ اس کو نوری سفیدون بھی کہتے ہیں۔ کچھ دنوں سفیدون اپنی جاگیر میں رہا تھا۔ اکبر نے اس کو خطاب خان کا دیا۔ پھر ترخان کا اور سمانہ میں اس کو مفت رکھا۔

(۵۶) نرابن (۵۷) مادھو بھٹ (۵۸) سری بھٹ (۵۹) بشن ناتھ (۶۰) راتم کشن (۶۱) بھدھر مصر (۶۲) باسیدو مصر (۶۳) باہن بھٹ (۶۴) بدیا نواس (۶۵) گوری ناتھ (۶۶) گوپی ناتھ (۶۷) کشن پنڈت (۶۸) بھیا چارج (۶۹) بھاگیرت بھٹا چارج

(۷۰) کاشی ناتھ بھٹا چارج

راہی حکیم نصری طب میں صاحب علم و عمل۔ علوم نقلی میں ماہر و علوم عربیہ میں مثل دعوت  
اسماء و علم حروف سے واقف۔ کشادہ رو و خوش صحبت و مبارک قدم کبھی کبھی مضحک شعر  
بھی کہتا تھا۔ سید ہمارا دعا بے غرض۔ بعض معالجات میں مسیحائی کی۔ برہان پور خاندان  
میں عمر پوری ہوئی۔

(۷۲) حکیم الملک۔ اُن کا نام شمس الدین تھا وہ اور اکثر حکیموں کی طرح گیلان سے پادشاہ کی  
ملازمت کے لئے آیا تھا حکمت و طب میں اپنے وقت کا جالینوس تھا۔ علوم نقلی و سمی  
میں بے مستثنیٰ و ممتاز۔ بندگان خدا کا خیر خواہ۔ اپنے دین میں راسخ و ثابت قدم۔ آشنا  
پروردہ۔ ہمیشہ طلبہ کامرزی ان کو بغیر پڑھائے کھانا نہ کھاتا۔ مشائخ و علماء کے معرکہ کی ویرانی  
ہوئی تو حسب الامکان اس نے مخالفان دین سے جدل کی آخر کو اُسے تاب نہ ہوئی۔ مکہ معظمہ  
رجعت لے کر چلا گیا اور دہان ۹۵۵ھ میں فوت ہوا۔

(۷۳) ملا میر۔ اس کو طبقات میں ملا میر طب ہراتی اور ملا عبدالحق یزدی کا پوتا لکھا ہے

(۷۴) حکیم ابو الفتح گیلانی۔ نمبر ۱۱۲ منصب دارون کا دیکھو۔

(۷۵) حکیم زنبیل بیگ۔ مرزا احمد طبیب شیرازی کا بھائی ہے۔ علم میں ممتاز اور پادشاہی  
مقرنوں میں سرفراز تھا۔

(۷۶) حکیم علی گیلانی۔ علوم و فنون میں خصوصاً طب و ریاضی میں پوری مہارت تھی اپنے  
وقت میں اہل بے حادق میں سے تھا۔ کمال پریشانی و افلاس میں اپنی ولایت کے ہند میں  
آیا تھا اکبر کے ملازموں میں داخل ہوا ایک دفعہ پادشاہ کے حکم سے بول مریض و صحیح و گاو  
و خردن کے قار و ردن کو اس کے رو برو لائے۔ اس نے سب کو اپنے قیاس سے مطابق  
واقع کے بتلادیا اس وقت سے اس کا مرتبہ اور اعتبار زیادہ ہوا۔

پادشاہی مصاحبت و قرب کی دولت حاصل ہوئی اور ثروت و مکنت میں اور امرار

کے ساتھ ہمسرہ مساوی ہو گیا۔ بیجا پور میں بطور سفیر گیا۔ علی عادل شاہ والی بیجا پور نے اس کی استقبال کیا۔ سامان نفائس تیار کر کے حکیم کو روانہ کیا چاہتا تھا کہ ناگہان ۹۹۸ھ میں وہ مر گیا۔ حکیم علی نے ایک عجیب جوش بنایا تھا کہ اس کے اندر سے ہو کر ایک مکان کے اندر جانے کی راہ جاتی تھی اور تعجب یہ ہو کہ اس راہ سے پانی اس مکان میں نہیں جاتا تھا شہنشاہ اکبر خود حوض میں غوطہ مار کے اور تین زینے اتر کر اس مکان میں گیا جہین دس بارہ آدمی سماتے تھے فرش خواب و نعت پوشش تھا۔ حاضری طعام موجود چند کتابیں طاق پر رکھی ہوئی۔ ایک قطرہ پانی کا اس کے اندر نہ جاتا تھا۔ پادشاہ وہاں کچھ دیر بیٹھا۔ آدمیوں کا عجیب حال جب تک رہا کہ وہ باہر آیا سنہ تک منصبیت صدی پر وہ پہنچا۔ جب پادشاہ اس سال کے مرض میں مبتلا ہوا اس نے علاج کیا اس کا حال پادشاہ کے علالت کے بیان میں پڑھ لو۔

سنہ ۱۰۰۰ھ میں جہانگیر اس عوض کی سیر کو آیا اور حکیم کو منصب دو ہزار مہنی عنایت کیا اس کے چند روز بعد وہ مر گیا وہ ہر سال چھ ہزار روپیہ کی دوائیں اور شربت غریبوں کو مفت تقسیم کرتا تھا۔

(۷۷) حکیم حسن۔ اسکی خداقت کی شہرت تھی مگر علم اس کو بہت نہ تھا صاحب مکارم اخلاق و محابہ اوصاف تھا۔

(۷۸) حکیم ارسطو۔

(۷۹) حکیم فتح اللہ۔ کچھ کتب طب اسنے پڑھی تھیں اور علم ہیئت واقف تھا قانون کی شرح فارسی زبان میں لکھی۔ جہانگیر کی اول سال سلطنت میں منصب ہزاری میں سزا در کھتا تھا۔ پادشاہ نامہ میں لکھا ہے کہ وہ اپنے ملک کو چلا گیا اور خود کشی کی اس کا پوتا فتح اللہ شاہ جہان کا طبیب تھا۔

(۸۰) حکیم مسیح الملک۔ درویش و پاک اعتقاد تھا۔ طبابت میں کامل تھا و کن سے

ہند میں کیا شاہزادہ مراد کے ساتھ گجرات وکن میں گیا۔ بالوہ میں اجل نے رشتہ اہل کو کوتاہ کیا۔

(۸۱) حکیم جلال الدین مظفر روستانی: اردستان ایران میں ایک شہر کا شان اصفہان کے درمیان واقع ہے۔ کم عمری میں شاہ طہاسپ کا طبیب بنھا اور نوجوانی میں وہ ہند میں آیا تو اسکی قدر ہوئی۔ اگرچہ علیت بہت نہیں رکھتا تھا مگر تجربہ اس کا پورا تھا مزاج میں اس کے صلاحیت تھی اور ہاتھ میں شفا۔

(۸۲) حکیم لطیف الہ گیلانی: طب میں اسکی صداقت مشہور ہے عالم اس کا خوب تھا۔  
(۸۳) حکیم سیف الملک لنگ: اس کو بیعت الملوک بھی اس سبب سے کہتے ہیں کہ اسے کبھی اپنے پاؤں شاہی مریضوں کو مارا تھا وہ دماوند کا رہنے والا تھا فضیلت علمی و علمی کے ساتھ رذیلیت، مغرور جو کو جمع کیا تھا شجاعت تخلص تھا۔ یہ اتفاقات سے ہے جس مریض کے سر پر وہ جاتا ایک اہل اس درد مند کے پاس آتا۔ اس سبب سے ظفر فار نے سیف الملک اس کا نام مشہور کیا تھا چند سال ہرامن خان کے عہد میں ہند میں رہا اور پھر اپنے ملک کو چلا گیا۔

(۸۴) حکیم ہمام: حکیم ابو الفتح گیلانی کا بھائی ہے اس کا نام ہمایون تھا جب اکبر شہنشاہ کی خدمت میں آیا تو پاس اوہ اپنے نام ہمایون قلی رکھا پھر بادشاہ نے حکیم ہمام کے نام سے مشہور کیا خط شناسی و شعر نہیں میں لگانا تھا طبیعات و طبابت سے بھی آشنا تھا شگفتہ پیشانی پارسا گوہر شیوا زبان۔ ندیم نش تھا۔ اگرچہ منصب شش صدوی اور بکا دل بیگی کی خدمت رکھتا تھا مگر بادشاہی مصاحبت و قرب میں ہند پایہ تھا سلسلہ میں وہ عبدالمدخان والی توران پاس بھیجا گیا اور والی توران کو بادشاہ نے لکھا کہ حکیم ہمام غلص راست گفتار اور مرد درست کردار ہے ابتدائے ملازمت کے بساط قرب کا ملازم رہا ہے اسکی دوسری کسی وجہ سے ہم نے نہیں تجویز کی برنم رسالت اسکو بھیجتے ہیں ہماری ملازمت میں چونکہ اسکی نسبت متحقق ہے اس لئے وہ ملو کو بے واسطہ موقف عرض میں پہنچا لے گا آپکی مجلس شریعت میں یہی اسلوب مرعی ہوگا تو ہم میں اور

آٹم میں مکالمہ بے واسطہ ہوگا۔ اسکی کیفیت میں پادشاہ نے کئی دفعہ فرمایا کہ جب حکیم ہمام  
 ایسا ہے کھانے کی لذت جاتی رہی ہے حکیم ابوالفتح سے پادشاہ نے کہا کہ تیری برادری  
 میں حکیم ہمام کی جدائی سے کسی کا دل ایسا نگران ہونگا جیسا ہمارا دل ہے۔ حکیم ہمام کی مثل  
 کب پیدا ہوتے ہیں مسئلہ میں توران سے اس نے معاودت کی۔ ابوالفتح کی موت پر  
 ایک ماہ گزرا تھا۔ جب وہ پادشاہ پاس آیا تو اسکی تسلی کے لیے پادشاہ نے کہا کہ تیرا تو ایک  
 بھائی مرا ہے اور میرے دس بھائی مسکنندہ ہیں تپ دق میں دوہینے تک مبتلا رہا۔  
 پھر نیمیادہ عمر بزرگ ہوا اس کے دو بیٹے تھے ایک حکیم حاذق دوم خوشحال۔

(۸۵) حکیم عین الملک۔ علم میں رتبہ عالی رکھتا تھا اور صاحب اخلاق حمیدہ تھا۔ مان کی طرقت  
 محقق دوانی کے ساتھ اس کو نسبت تھی۔ ابتدا میں وہ پادشاہ کی بزم و رزم میں شریک  
 ہر صحبت ہوتا سہ جلوس میں احمد آباد میں چلیز خان پاس بھیجا گیا وہ خان مذکور سے پیشکش  
 لے کر واپس آکر عین پادشاہ کی خدمت میں آیا سلمہ میں اعتماد خان گجراتی پاس پادشاہ  
 کا دلاسا مانہ لے کر گیا اور اس کو مع ابوتراب کے پادشاہ کی خدمت میں لایا سلمہ میں پادشاہ کے  
 ساتھ دیار شرفی میں گیا۔ عادل خان حاکم بیجا پوری کی رہنمائی کے لئے دکن میں گیا۔  
 سلمہ میں وہاں سے واپس آیا د پھر حد و کسبل میں فوجدار ہوا سلمہ میں عرب بہادر و  
 نیابت خان نے اس نواح میں شورش اٹھائی تو اس نے قلعہ بریلی کو نہایت مستحکم کیا۔  
 اپنے حسن تدبیر سے اس نے نیابت خان کو اپنے پاس بلالیا۔ لڑکر مخالفوں کو پریشان کیا  
 اسی سال بنگالہ میں صدارت پر مقرر فرمایا سلمہ میں صوبہ آگرہ میں نجفی ہوا پھر وہ خان اعظم کے ہمراہ  
 دکن گیا۔ خان مذکور نے اسکی جاگیر ہندو کو بدل دیا تھا اس لیے سلمہ میں بے طلب وہ پادشاہ پاس  
 چلا آیا۔ پادشاہ نے دربار بند کیا۔ بعد وریافت کیفیت کو رش کی پروا ملی ہوئی اور اپنے پرگنہ پر  
 بحال ہوا سلمہ میں خدم آباد میں گیا شعر کہتا تھا۔ دوائی تخلص کرتا تھا۔ منصب پانصدی رکھتا  
 تھا۔ پرانی بریلی میں مرزائی محلہ میں ایک مسجد جس کا نام مرزائی یا پادشاہی مسجد ہے تعمیر کی اسکے

کتا بہ میں ۹۸۰ لکھے ہیں اس سن میں سنبلی کا فوجدار تھا۔  
 (۸۶) حکیم شغائی۔ اس کا تخلص شغائی تھا وہ اپنے تئیں مظفر ابن محمد الحسینی الشغائی کہتا تھا وہ صفہا  
 میں پیدا ہوا تھا۔ شاہ عباس صفوی کا دوست تھا ۹۳۰ھ میں اس کا انتقال ہوا۔ اسکی تصنیف  
 سے ایک شہسوی ہے۔

(۸۷) حکیم نعمت اللہ۔ (۸۸) حکیم دوامی (۸۹) حکیم طالب علی (۹۰) حکیم عبدالرحیم۔ (۹۱) حکیم  
 روح اللہ (۹۲) حکیم فخر الدین علی (۹۳) حکیم اسحاق (۹۴) شیخ حسن (۹۵) شیخ بلیا  
 شیخ حسن طبیب سرہندی کا بیٹا ہے جراحی میں کمال تھا۔ اکبر کو جو زخم شکار میں بہرے لگایا تھا  
 اس کا علاج اسے خوب کیا تھا۔

(۹۶) بہاد یوز (۹۷) بہیم ناتھ (۹۸) ناریں (۹۹) سیواجی۔ طبقات میں یہ اور ہندو حکیم  
 لکھے ہیں :- بھیرون - جو کابل میں جراح تھا۔ درگاہ کابل تھا درگاہ کابل بڑا جرح تھا۔

## تقلید مشیہ و نقل پرست

(۱۰۰) میان حاتم سنبلی۔ عالم جامع مقبول و منقول تھا۔ خصوصاً کلام و اصول و فقہ و عربیت میں  
 چالیس فقہ اسے مفتاح و مطول باب اسم اللہ سے تا امت تک پڑھائی۔ شیخ عبدالقادر بدایونی کا استاد  
 تھا ۹۶۸ھ میں عالم فانی ہو گیا۔ شیخ عبدالکلیم اس کا لایق بیٹا تھا جو ۹۸۹ھ میں پدربزرگوار سے ہاملا باقی  
 اور چند پرنا خلف وارث تھے۔

چند بناز پرورم ہست بران سنگدل یاد پدر نمی کن دین سپران ناخلف

(۱۰۱) میان جمال خان۔ دہلی میں مفتی تھا اپنے باپ شیخ نصیر الدین اور اپنے بھائی شیخ لاون کا شاگرد  
 تھا۔ قوم کا کنبہ تھا۔ اپنے زمانہ میں علم العلماء تھا۔ علوم عقلیہ و نقلیہ میں خصوصاً فقہ و کلام و عربیت و تفسیر  
 بمنظر تھا مفتاح کی دو مشرحتوں پر حاکم لکھا ہے۔ بعضدی کو کہ انتہا کی کتاب ہو چالیس مرتبہ ول سے  
 آخر تک پڑھایا ہو۔ ہمیشہ درس کہتا۔ افادہ علوم دینی فرما تا ملوک و سلاطین کے گھر کسی نہیں جاتا

حکام کے نزدیک معزز و محترم اکثر شاگرد اسکے دانشمند تھے عمر اسکی نوے برس سے بھی کچھ زیادہ تھی ۹۸۱ھ میں دارالینقا کو حلت کی۔

(۱۰۲) شیخ عبدالقادر۔ اچکارہ بننے والا اور مخدوم شیخ حامد قادری کا بیٹا تھا جو چاند پور ضلع ملتان میں بطور امانت کے مدفون ہوا تھا۔ عبدالقادر اور شیخ موسیٰ کے درمیان سجادہ بیعت کی بابت منشا رہتا تھا شیخ موسیٰ اکثر اوقات لشکر میں برسوں رہا کرتا تھا شیخ نے فقیہ برہنہ میں ایک شب بادشاہ کو کوکسار رکھانے کو منع کیا اس لئے پادشاہ کے ساتھ مصاحبت راستہ کی ایک رات وہ دیوانہ خانہ چنچو میں جماعت سے قاری ہو کر نفل پڑھتا تھا پادشاہ نے کہا کہ شیخ نماز نفل اپنے گھر میں پڑھنا یا اسے جواب دیا کہ پادشاہ سلامت یہ ملک نہیں ہے کہ اس میں آپ کا حکم ہو۔ پادشاہ نے بخیرہ ہو کر کہا کہ شیخ کیا جاہل ہے۔ جب تو ہم سے ملک نہیں چاہتا تو ہمارے ملک میں بھی نہ رہو۔ اسی وقت شیخ باہر آیا۔ وہ معاش چھوڑ کر واپس بھائی کے نزاع کو ترک کر کے اپنے چلا آیا۔ شیخ موسیٰ نے باب کے عظام پر کھجور کا دھن کیا اور اتباع شریعت کیا۔ فتوحات اتنی ہوتی تھیں کہ کسی اور بادشاہ کی حاجت نہ تھی بعد چند سال کے اسے پادشی نوکری قبول کی اور اسے پانصد فی میں اخل و شیخ موسیٰ پادشاہ کے حضور میں ہار کے وقت آتا۔ عین دیوانہ خانہ خاص عام میں اذان کہہ کر نماز پڑھتا اور کوئی اسکو کچھ نہ کہتا۔ ملتان میں اسکو جاگیر ملی شیخ عبدالقادر فقر کی عزت و جاہ میں کامیاب ہوئے۔

(۱۰۳) شیخ احمد۔ لطیفات میں اسکو شیخ حاجی احمد لاہوری لکھا ہے۔ (۱۰۴) مخدوم الملک۔ یہ خطاب مولانا عبدالرحمن سلطان پوری کا ہے وہ کتب عصمت انبیاء و ائمه البینہ کا مصنف ہے۔ ہمایون پادشاہ نے اس کو خطاب مخدوم الملک اور شیخ الاسلام کا دیا تھا وہ بڑا متعصب سنی تھا۔ ابو الفضل کو بابت راستے وہ جانتا تھا کہ یہ بڑا مفید ہے۔ اکثر کے خیالات کے باب میں اس کا حالی پڑھو وہ ۹۸۱ھ میں ہجرات میں مکہ معظمہ سے مراجعت کر کے احمد آباد میں فوت ہوا۔ پادشاہ کی عنایت سے اس پاس اشارہ پیہ تھا کہ مرنے کے بعد حقین کو رزق زر اسکے خزانے سے نکلا۔



(۱۰۵) مولانا عبدالسلام - طبقات میں لکھا ہے کہ وہ لاہور میں رہتا تھا اور بڑا عالم تھا مگر آہ میں لکھا ہے کہ وہ بڑا فقیہ تھا۔ بیضاوی کی شرح اُس نے لکھی ہے نوے برس سے زیادہ عمر میں شہماں کے سال اول جلوس میں لکھا ہے۔

(۱۰۶) قاضی صدر الدین عالم متبر تھا۔ اہل تصوف و سلوک کا مستفاد تھا بہت خوش طبع و خوش صحبت تھا۔ شیخ مخدوم الملک کا مشہور شاگرد تھا۔ وسیع المشرب ایسا تھا کہ علوم اُپسلاحا و کالگان کرتے تھے اسپر حسن ظن غالب تھا جس کا شیوہ تجربہ کا دیکھنا اگرچہ وہ بظاہر بدعتی ہوتا اس پاس اعتقاد آجاتا ہو رہتا تھا باندہ کراسکے سامنے کھڑا ہوتا اور اسکی باتوں کو حجت جانتا۔ ایک دن ایک بدعتی جذوب بنکر آیا وہ حسب عادت اسکی تعظیم کے لیے کھڑا ہوا۔ اس جذوب نے کہا کہ حضرت خضر میرے سہا بدرہے ہیں۔ قاضی جی نے اُس سے کہا کہ میری ملاقات حضرت خضر سے کرا دیجئے اُس نے کہا کہ اسوقت تو مجھے اپنی لڑکی کی کھڑائی کا فکر ہے۔ تینا تلاش کرتا ہوں بعد فراخ خاطر کہ حضرت سے ملاقات کرا دوں گا۔ قاضی جی نے اُسے سات سو ٹنکہ دیدیئے دو چنر روز بعد آنکر مولانا کو دریائے کنارہ پر لے گیا اور ایک بڑے لمبے قد آدمی کو دو سو ٹنکہ کنارہ پر دکھایا۔ اور کہا کہ یہ حضرت خضر ہیں ملے چلو قاضی کوتاہ قد تھا اس نے کہا کہ مجھے تیرا نہیں آتا اس نے کہا کہ میں نے آپ کو حضرت خضر کو بتلادیا آپ اگر نہیں مل سکتے تو اسین میرا قصو کرنا بہت غرض ایسی ایسی حکایتیں جو قابل لکھنے کے نہیں بہت مشہور ہیں اسی حکایت سے قاضی کی سادہ لوحی کا قیاس ہو سکتا ہو۔

بادشاہ نے بند رہبر و ج کا اسے قاضی مقبرہ کیا حسین مراد قابل بیٹا شیخ محمد نام اس کا جانشین ہوا لاہور میں بھی کچھ ہتھوڑے دنوں قاضی صاحب قضا کی تھی۔

(۱۰۷) مولانا سعد الدین پوری نے بیان میں رہتا تھا۔ اپنے زمانہ میں علم نجومین اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا نوعمری سے شیخ محمد غوث کی خدمت میں رہتا تھا پھر عورات اسماء میں مشغول ہوا۔ بیان میں ایک خالقاہ بنائی۔ وہاں مدتوں تک تلمذ و تعلیم اور اہل سلوک کی تلقین اور ہدایت کرتا رہا۔

ستر برس تک سوائے دودھ و مین پست و میوؤں کے افطار نہیں کیا بخشش بہت کرتا تھا۔ آخر عمر میں وہ ساکت ہو گیا اور اپنے حجرہ میں تنہا عورت قبول کی۔ فرزندوں تک کو اپنے پاس نہیں آنے دیتا تھا سہ ۹۹ میں اس عالم سے خرامان ہوا اور اپنی خانقاہ میں مدفون ہوئی۔

(۱۰۸) مولانا اسحاق - شیخ کالو کا بیٹا ہے۔ لاہور میں رہتا تھا شیخ سعد الدین و شیخ منور اور اشفاق اور اسکے بڑے نامور ہوئے سو برس سے زیادہ عمر ہو کر ۹۹۶ میں مر گیا۔

(۱۰۹) میر عبد اللطیف قزوینی - سادات حسینی بیگی سے علوم عقلی و نقلی سے بہرہ کافی رکھتا تھا جب شاہ طہماپ صفوی نے اس کو اور اسکے باپ میر نیچے کو اس سبب سے قید کرنے کا حکم دیا کہ مذہب اُس کا سنت و الجماعت تھا۔ باپ توقید میں پڑ کر مر گیا مگر بیٹا بھاگ گیلان کے بہارٹون میں پڑا پھرا۔ پھر بادشاہ ہند کی خدمت میں آیا اسکے انعام و احسان سے محفوظ ہوا۔ بادشاہ نے دیوان خواجہ حافظ کے چند سبق اُس سے پڑھے۔ درجہ سہ ۹۹ میں فتحپور میں دارالسرور کو انتقال کیا۔ فرزند رشید اس کا مرزا غیاث الدین علی انور جس کا لقب نقیب خان تھا علم سیر و تاریخ و اسرار الرجال میں اس کی مثل نہ کوئی عرب میں تھا نہ ہند میں۔ شب و روز بادشاہ کی خدمت میں رہتا۔ اس کو فارسی ہندی تواریخ و قصص و حکایات و افسانے سنا تا وہ بادشاہ کا جزییات بن گیا تھا ایک لحظہ جدا نہ ہوتا تھا۔ تھوڑے دن میں وہ مر گیا۔

(۱۱۰) میر نور الدین شومتری - وہ سوسہ ترے آیا تھا حکیم ابو الفتح کی سفارش سے اکبر تک اس کی ساری ہوئی۔ وہ شیعہ تھا سینوں میں تقیہ کرتا تھا امام ابو حنیفہ کی فقہ سے بھی خوب فہم تھا جب لاہور کے قاضی شیخ معین نے پیرانہ سالی کے سبب عہدہ قضا چھوڑا تو اس کی جگہ وہ لاہور کا قاضی مقرر ہوا۔ اس سے رشوت کا دروازہ بالکل بند کر دیا اپنے عہدہ قضا میں سوائے گواہ کی شہادت کے کچھ نہیں کیا کسی گستاخی پر جہانگیر نے اُسے قتل کر دیا۔

(۱۱۱) مولانا عبد القادر - مدتوں تک شہنشاہ اکبر کا استاذ اور بادشاہ نے حج کا حکم اس کو دیا حج کر کے لاہور

عبادت خانہ میں مشغول ہوا۔

(۱۲۰) قاضی عبدالسمیع۔ وہ میان کالی تھا۔ میان کانے سمرقند اور بخارا کے دو پہاڑوں کے درمیان میں ایک مقام ہے۔ ہارونی نے لکھا ہے کہ وہ روپیہ ایک شرطیج کھیلنا تھا شہر آیتیا تھا۔ اکبر نے ۹۹۹ھ میں قاضی جلال الدین ملتانی کی جگہ قاضی القضاۃ مقرر کر دیا۔

(۱۳) مولانا قاسم۔ قندھاری واحد البین تھا علوم عقلی و نقلی کا درس دیتا تھا۔

(۱۴) قاضی حسن قزوینی کارہنہ والا تھا اور قلعہ اسیر کے محاصرہ میں خدمات شائستہ بجالایا صورت آرا سمیٹ رکھتا تھا۔

(۱۵) ملا کمال۔ طبقات اکبری میں شیخ کمال کو انور کارہنہ والا خلیفہ فویش سایم شہتی کا لکھا ہے

(۱۶) شیخ یوسفیہ مجمع فضائل تھا حاجی تھا شیخ ابن حجرست حدیث کی سند حاصل کی تھی۔

شیشست کے لباس میں سفر بہرہ بند کیا تھا اور اکثر عرب و عجم کے مشائخ اعظم سے ملا تھا اور

ارشاد و ہدایت کی اجازت حاصل کی تھی۔ ہندو کشمیر میں اسکے بہت مرید تھے صاحب

القبایہ تھے تھا۔ آخر عمر میں ایک تغیر لکھی تھی بادشاہ اسکو بہت عزیز رکھتا تھا۔ شعرین اسکا

ذوق و فن۔ نسب تھا اس کے ملک سے بھی اس کا ذہن نکالی نہوا تھا۔ صرفی تخلص کرتا تھا۔

(۱۷) ملا عالم۔ یہ وہی ملا ہیں جنکو چہسرت رہی کہ میں سجدہ اکبری کا موجد کیوں نہوا۔ یہ کابل

کا رہنے والا تھا خوش طبع و سگفتہ و سبے قیور تھا۔ ۹۹۹ھ میں وفات پائی۔ فواج الولایت تصنیف

کی جس میں حکماء و علماء و شہر کا احوال لکھا ہے۔

(۱۸) شیخ عبدالنہی۔ صدر الصدور تھا وہ شیخ احمد بن شیخ عبدالقدوس لنگوہی کا بیٹا

تھا چند مرتبہ منہ غفلت و مدیرہ دورہ بن گیا اور وہاں غلو و ریشت پڑ صاحب پھر کرا آیا تو آبا و اجداد

کی روش کے بنیادات سماخ و عناسے منکر تھا۔ محدثین کی روش پر چلتا تھا تقوی و طہارت

و عبادت ظاہری سے اشتغال رکھتا جب منصب صدارت پر پہنچا تو مدد ماسٹ و وظائف

و اوقاف و خلائق کو ایسے دے کہ پہلے نہیں دیتے تھے۔ بادشاہ کو بھی اس سے ایسا اعتقاد

تھا کہ جو تین اسٹھا کر اسکے رو برو کھڑے تھیں مگر مخدوم الملک اور اور علماء سے تعلیم و تکریم باقی نہیں رہی ایک برہمن کے قتل کرانے پر اپنے عمدہ صدارت سے مغز دل ہوا سلسلہ میں  
 ۱۱۹۲ء میں اس کا انتقال ہوا وہ اپنے تین امام ابوحنیفہ کی اولاد میں بتاتا تھا۔

(۱۱۹) شیخ بھیک - پیر شیخ کا کوڑی میں جو لکھنؤ کے قریب ہے رہتا تھا۔ بایونی اس کو شیخ بھیک لکھتا ہے وہ اعظم العلماء متورع و متشرع تھا۔ برسوں درس و افادہ خلافت میں مصروف رہا۔ حافظ کلام مجید تھا اور سات قراءت میں پڑھتا تھا تصوف کی کوئی بات مجلس میں نہیں کہتا خلوت میں محراب راز ادراہل علم سے کہتا سلسلہ میں انتقال فرمایا۔

(۱۲۰) شیخ ابو الفتح گجراتی - میر سید محمود جو نوپری کا داماد تھا سلسلہ ہمدویہ کی روش پر راسخ و ثابت قدم باسقلال تھا کہ منظر گیا گجرات میں شیخ گدانی کے ساتھ بہت دوستی رکھتا تھا۔ پیر خواجہ کے زمانہ میں وہ کسی ضرورت کے سبب آگرہ میں آیا تھا۔ پھوٹے دونوں میں جلسہ پر ہم ہو گیا۔ نووہ گجرات چلا گیا اسکے مرید ہونٹون ریسٹل لگاتے تھے ہاتھ میں سنگریزہ رکھ لیتے تھے۔

(۱۲۱) شیخ بہا الدین ختی - آگرہ میں سکونت تھی عالم و عابد تھا۔

(۱۲۲) قاضی جلال الدین ملتانی - محل میں فائدہ دیکر کے توابع کا رہنے والا تھا دشمنہ منہ حق گو و حق پرست تھا۔ ابتدائے مال میں تجارت کرتا تھا۔ اوائل میں درس میں مشغول ہوا چند سال آگرہ میں افادت فرمائی۔ قاضی یعقوب کے معزول ہونے کے بعد وہ عمدہ جلیل القدر قضائے مامور ہوا۔ دایت و امانت کی صفات رکھتا تھا مگر بیٹے کی ناخلفی سے وہ کنینا گیا وہاں سے حج کو گیا اور وہیں وفات پائی۔

(۱۲۳) شیخ ضیاء الدین یا ضیاء الد - پادشاہ کے شیخ کو آگرہ میں طلب کر کے بہاؤ خانہ میں بلے دی تھی

(۱۲۴) شیخ عبدالوہاب (۱۲۵) شیخ عمر

(۱۲۶) میر سید محمد میر عبد - مدد مرید چلاؤ خانی کے رہنے والا تھا۔ صاحب صابح و تقویٰ و ورع تھا۔ پادشاہ کے ملازموں میں داخل ہو کر ایسا اختصاص حاصل کیا کہ میر خاں کے

منصب پر ممتاز ہوا اور اس جلیل القدر منصب میں عدالت و انصاف و صدق و امانت کا طریق اختیار کیا جب تک وہ اس دیار میں رہا دین اسلام میں کسی کو پیمت پیدا کرنے کی قدرت نہ تھی ۹۸۶ء میں بکر کی حکومت اس کو تفویض ہوئی یہیں ۹۸۶ء میں انتقال کیا۔  
(۱۲۶) مولانا جمال طبقات میں لکھا ہے مدرس ملتانی تھا۔ دایونی لاہور کے ایک محلہ تلہ کارپنے والا بتاتا ہے۔

(۱۲۷) شیخ احمد بن یحییٰ میٹھی وال۔ علماء کبار میں سے ہے صاحب تقویٰ و ریاضت و مجاہد تھا۔ شیخ نظام الدین میٹھی وال کا ہم عصر تھا۔ ایسا ضعیف و سہی ہو گیا تھا کہ چل پھوٹھ بیٹھ نہیں سکتا تھا۔ اس حال میں ایک سال میں قرآن مشریف حفظ کر لیا۔ کتب و رسبہ اس کو ایسی از بر تھیں کہ اگر کتاب غلط پڑھتا تو وہ صحیح کر دیتا تفسیر و حدیث و سیر و تاریخ خوب جانتا تھا۔

(۱۲۹) شیخ عبدالغنی دایونی۔ دہاؤن میں جب طالب علمی کرتا تھا تو حال اسپر غالب ہوتا تھا اور غم سینہ سے بیغور ہو جاتا تھا۔ روزگار کی تلاش میں دہلی میں آیا۔ یہاں کا حاکم تاجران تھا۔ جو اہل جاہ کے لباس میں اہل اند تھا اس کا ملازم ہوا کتب و رسبہ کی تحصیل تمام کی۔ تو اس نے پھر سب کچھ چھوڑ چھا گوشت نشین ہوا۔ مستند امین خان خانان اسکی ملاقات کو گیا جب اس نے نصیحت کے لئے اسکی توفیر کیا کہ اب اس سنت محمدی کو اپنے اوپر لازم جان۔ اس کو بعض شہر یرون نے فرمان بھیج کر دہلی سے لاہور بٹایا مگر اس سے عذر کیا۔

(۱۳۰) شیخ عبدالواحد بلگرامی۔ بلگرام غونج کے تواج میں تھا وہ صاحب فضائل و کمالات و ریاضت و عبادات تھا۔ اخلاق پسندیدہ و صفات رضیہ رکھتا تھا۔ خود ہندی راگ راگنی بناتا۔ اس پر اس کو حال آتا۔ سب کچھ چھوڑ کر نہت المادہ پر شرح محققانہ لکھی و واسطہ ملحقہ ہوئی۔ اس میں چھ رسائل لکھے ان میں سے ایک کا نام سناں ہے اور دوسری اسکی تصنیفات ہیں۔

(۱۳۱) میران صدر جہان - یہ پامانی میں پیدا ہوا تھا۔ یہ ایک منصب توابع کلہنویا قنوج سے تھا وہ مرد فاضل و خوش طبع تھا۔ اکبر شہنشاہ کی خدمت سے وہ شیخ عبدالغنی صدر کی وراثت سے مشرف ہوا تھا، جب عبدالمدخان اوزبک دلی توران نے پادشاہ اکبر کو لکھا کہ اسلئے رسل میں بڑا موانع یہ تھا کہ دین سے آپ کا اخراج زیاں غلامی تھا۔ پادشاہ نے سلمہ میران کو حکم ہمام کے ساتھ اٹلی گری کے لئے توران روانہ کیا۔ مذہب کے مقدمہ کی بابت یہ صرف دو شعر اپنے نامہ میں لکھے۔

قطعه

قیل ان الاله ذو ولد	قیل ان الرسول قد کما
ما بخار الله والرسول ما	من لسان الوری فیکشف الہا

سلمہ میں توران سے میران نے معاہدہ کی اور کابل میں پادشاہ سلمہ ملا۔ میران چترن آبادان ماہ میں مجلس بادشاہی میں میر صدر جہان غنی اور میر عبدالحی میر عدل دونوں نے ساغر کے پیاتو پادشاہ نے یہ حافظ کا شعر پڑھا۔

درہ در پادشاہ غلام بخش و جرم پوش حافظ قرا بیکش شہر دہلی پہلے نوشہر سلمہ تک ہفت صدی پر پہونچا اور خدمت صدارت پر مقرر ہوا بعد ازاں ترقی کر کے یار امام اور منصب دو ہزاری پر پہونچا شیخ عبدالغنی صدر سے پہلے بدیش کا سبق لیتا تھا تو میران بطور خلیفہ کے تھا۔ شاہزادہ علیم اس کو بہت دوست رکھتا تھا اسے ایک نائش سے وعدہ کیا کہ اگر سلطنت کی نوبت میری آئے تو بتاؤ کہ قرض تجارا ادا کروں یا جو منصب تم چاہو وہ دون۔ میران نے اسے قرض اپنے ذمہ لیا۔ منصب چار ہزاری کی درخواست کی۔ جہاگیر نے پادشاہ ہو کر منصب چار ہزاری دیا اور صدارت کو قائم رکھا اور قنوج جاگیر میں دیادہ حسن نافذ تھا اسے جہاگیر کے عہد میں اپنی صدارت میں مدد معاش آدمیوں کو دی کہ نصف خان جعفر نے پادشاہ سے غرض کیا کہ عرش ایشیائی کے عہد میں جہاگیر پاشا سال کے عرصہ میں دیا گیا تھا وہ پانچ

برس کے عرصہ میں اسنے دیا۔ ایک سو بیس برس کی عمر تھی اصلاً اسکی عقل و حواس میں  
 فتور نہ تھا فقط بڑیاں باقی تھیں۔ ہمیشہ ضعف سے بستر پر پڑا رہتا تھا جب پادشاہ کے حضور  
 میں آتا تھا جاہ و برتری سے بے استغانت غیر زینہ پر آمد و رفت کرتا۔ ۵  
 نیست گاہ نماز از ضعف قدرت بر قیام لیک پیش پادشاہ ایستاد تا شبے عصا  
 ۲۲ سالہ میں و دیست حیات سپرد کی۔ طبع موزون تھی ابتداءً حال میں اشعار کہتا جب اسکو  
 خدمت افتالی تو شعر بعینت غرا کا پاس کر کے پھر شعر کہنا چھوڑ دیا۔ اس کا بڑا بیٹا میر بدر  
 عالم گوشت نشین تھا۔ پھر دوم سید نظام مرتضیٰ خان امارت کے دربار پر پہنچا۔  
 (۱۲۲) مولانا اسماعیل۔ ایک وہ ہیں جن کا اوپر ذکر نمبر ۱۲ میں ہوا۔ طبقات میں ایک لکھا  
 کہ مفتی اور دوست را وہ کا مفتی اسی نام کا لکھا ہے۔

(۱۲۳) ملا عبدالقادر۔ عبدالقادر سی بدایون میں ۹۸۰ھ میں پیدا ہوا۔ اس سبب سے نو سو اکرے  
 پہلے درجہ پیدا ہوا۔ ایک باپ کے نام تھا شیخ ملوک شاہ اور وہ شیخ برجی سنبلی کا حلیف تھا۔ اس نے  
 ۱۰۰۰ھ میں وفات پائی۔ عبدالقادر یا بدایونی میں نے جا بجا اپنی تاریخ میں لکھا ہے۔  
 وہ علوم عقلی و نقلی سے واقف تھا اور بڑے بڑے کامل فاضلین و عابدین سے اس نے  
 ظاہری و باطنی علوم کی تحصیل کی تھی وہ علم موسیقی اور تاریخ اور علم ہیئت سے خوب ماہر تھا  
 خوش آواز اور اخلاقیات خوب جانتا تھا اس لئے وہ پادشاہ کے عبادت خانہ میں امام ہر  
 چار شنبہ کے۔ نیز مقرر ہوا تھا۔ جلال خان قوری کی وساطت سے وہ اول اکرے کی خدمت میں  
 پہنچا تھا وہ چالیس برس تک شیخ مبارک اور فیضی اور ابوالفضل کے پاس رہا مگر کبھی انہیں باطنی  
 اتحاد نہ ہوا وہ ان کو چہرے جانتا تھا اور مسلمان نہیں سمجھتا تھا اس تعصب مذہبی کے سبب سے ہمیشہ جانا  
 لگا دشمن ہی رہا شہنشاہ اکرے کے حکم سے رامین کا ترجمہ کیا جس کا حال ہم نے تصنیفات عہد اکبری  
 میں لکھا ہے ۲۴ ہزار اشعار کون کا ترجمہ کیا۔ ایک سو چالیس اشعار فی اور دس ہزار اشعار انعام پاک  
 مہا بھارت کے ایک حصہ کا ترجمہ کیا۔ تاریخ رشیدی کا انتخاب کیا اور بحر الاثر علم حدیث

مین اور نجات الرشید ایک اور کتاب تصنیف کی۔ ایک تاریخ منتخب التواریخ تصنیف کی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ شہنشاہ اکبر کا تخت دشمن تھا۔ اس میں اکبر کی برائیاں بھلائیوں سمیت اکبر نامہ اور طبقات اکبری و آثار جمعی کے زیادہ لکھی ہیں خاص کر مذہبی خیالات اکبر کے زیادہ توضیح سے بیان کیے ہیں مشائخ و فضلا و علماء و شعراء کے حالات نہایت دلچسپ لکھے ہیں وہ مسئلہ کی ابتداء تک یعنی اکبر کے مرنے سے گیارہ برس سے پہلے تک کی تاریخ ہے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس سال میں جہان سے رخصت ہو گیا۔ یہ کتاب مغلنی رہی مرآۃ العالم میں لکھا ہے کہ وہ جہانگیر کے عہد میں مشہور ہوئی۔ جب عبدالقادر کی اولاد نے پادشاہ سے کہا کہ ہم کو اس کتاب کا علم نہ تھا تو وہ نہایت رنجیدہ ہوا۔ تزک جہانگیری میں اس کتاب کی بابت کچھ نہیں لکھا مگر آثار جمعی میں جو یہ شکایت لکھی ہے کہ سوائے طبقات و اکبر نامہ کسی کوئی تاریخ اکبر کے عہد کی موجود نہیں ہے تو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سنہ ۲۵۰ تک یہ کتاب مشہور نہیں ہوئی تھی۔

(۱۳۵) شیخ جوہر

(۱۳۶) شیخ منورہ لاہور میں پیدا ہوا اسکی قوت ہاضمہ مشہور تھی۔ نامور عالم تھا اس نے مشارق الانوار (ساریٹ) بذریعہ البیان ارشاد قاضی برہنہ جین تصنیف کیں جب علماء کا راجہ دربار شاہی سے ہوا تو وہ گوالیار کے قلعہ میں قید ہوا اور سنہ ۲۵۰ میں مر گیا۔ اس کا بیٹا شیخ کبیر ہے بڑا عالم تھا احمد آباد میں سنہ ۲۵۰ میں مر گیا۔

(۱۳۷) قاضی ابراہیم جس کو بدایونی نے حاجی ابراہیم محدث لکھا ہے وہ اگرہ میں زہد و تقویٰ و دروغ و دروس علوم دینی خصوصاً علم حدیث میں بہت توجہ کرتا تھا۔

اسکے شرح و تفسیر کا تعقیب آدمین کے ساتھ اختلاط اور ارتباط کا ملنے تھا امر معروف نہی منکر کرتا تھا جب القتب جہانگیر نے مین آیا تو مر استم کلمات و آداب ملوک کا مفید نہوا۔ وعظ کہنا و نصیحت کرتا۔



(۱۳۸) بولانا جمال (۱۳۹) بچے سین (۱۴۰) بھان چند۔ اب تک تو ہم نے ان مشائخ و علمائے  
فضلاء کا نام لکھا جن کا ذکر آئین اکبری میں ابو الفضل نے تحریر کیا ہے مگر اب ہم بعض مشائخ  
کا ذکر تائید بدائنی اور طبقات اکبری اور اوردکتا بون سے کرتے ہیں۔

شیخ عبدالحی دہلوی۔ اس عہد کے افضل الفضلاء مشہور محدثین میں سے تھے۔ کعبۃ السدرین کا  
بعد اولے حج مدت مدید تک محض تحقیق و صحت احادیث کے لیے وہاں مقیم رہے۔ علوم عقلی  
نقلی میں سکونتاً بین تصنیف کی ہیں شرح مشکوٰۃ و تاریخ مدینہ جس میں ائمہ طاہرین اور  
ظہر و نقدی مخالفین کا ذکر کمال حسن عقیدت سے کیا ہے انکی تصنیفات میں تلمیل الایمان بھی  
مشہور کتاب ہے اس میں عقائد اور مشہور تالیفات کا ذکر ہے۔ سو سال سے زیادہ عمر ہوئی۔

جہانگیر کے آخر عہد میں ان کا انتقال ہوا جو علم باعل کے لئے تقویٰ اور صلاح لازم ہیں وہ انہیں  
تھے۔ دم واپسین تک ادائے فرض و سن میں کوئی طریقہ فرو گذاشت نہیں ہوا۔ کعبۃ السدر سے  
ان کا اثر زبان صدق بیان سے فرماتے تھے کہ بیت السدر میں جا کر تحقیقات احادیث میں جیتک  
میں نے اوقات صرف نہیں کی مجھے معلوم نہ کہ بہت سی مشہور احادیث و ضعی ہیں ان کا مظہر  
دہلی میں حضرت خواجہ قطب الدین کی قبر کے پاس ہے۔

(۲) خواجہ باقی باللہ۔ اس عہد میں مقتداے زمان تھے۔ صفات ذاتی و کسبی و خوارق ان کے  
مشہور ہیں گوشت نشینی میں اکثر اوقات بسر کرتے تھے مخلوق سے کم ملتے تھے اکثر علوم عقلی و  
نقلی سے بہرہ نام رکھتے تھے۔ شاہ جہان آباد میں قدم شریف کے مشعل جہان آبادی تھے  
انکی خانقاہ تھی وہیں اب آرام کرتے ہیں۔

## شعراۓ عہد اکبری

اس گروہ آفرین طراز و نام آراء کا ذکر بھی حق گذاری کے لیے ناہرینہ ہے نہا خانہ سے بین شعرا  
راہ رچتے ہیں۔ ان کا ضمیر روشن فیض ایزدی کی تابش گاہ ہے لیکن وہ اپنے گوہر کی بیش قیمتی  
سے واقف نہیں ہوتے اور اس کو مستایفڈ پاتے ہیں۔ کیونکہ کج مع کرتے ہیں اثر افون کی کج

دگر نہ صرف الفاظ کا پیوند دینا ہی بڑا عجیب خیر ہے یہ جابجائیکہ معانی والا کی دریافت۔

قطرہ از خون جگر کم کند

آنکہ سخن را بہ سخن ضم کند

معجزہ گر نیست کرامات ہست

ہر کہ سخن را بہ سخن باز بست

تم یہ گمان نہ کرو کہ میں بظاہری پیوند دیتے کو کہتا ہوں۔ حق سے باطل دانائے نادان گوہر خرمہر۔ باوجود بہت دوری کے بظاہر نزدیک ہیں۔ پیوند معنوی صورت کی ہم ترازو ہونے کے بغیر نہیں پیدا ہوتا اس کا پہچانا مشکل ہے اور تو لٹا اس کا اور زیادہ مشکل ہے اس سبب پادشاہ شاعر و شاعری کی طرف متوجہ نہیں ہوا۔ خیالی باتوں کی تھوڑی سی بھی قدر نہیں کرتا تھا۔ نادان جانتے ہیں کہ یہ طرز گفتار پادشاہ کو پسند خاطر نہیں اس لئے شاعروں سے دل برداشتہ رہتا تھا باوجود اس حال کے بھی ہزاروں قافیہ سنج و نظم آرا ہمیشہ ہمسامیہ پرگے رہتے ہیں اور بہت سے شاعر ایسے ہیں جنہوں نے دیوان لکھے اور داستان طرازی کی۔ انہیں سے طرفہ ہم ایک شاعر کا حال اور باقی بعض نامی شاعروں کے نام لکھتے ہیں۔

(۱) شیخ ابوالفیض فیضی۔ یہ بڑا بیاض مبارک ناگوری کا اور بڑا بھالی شیخ ابوالفضل علانی کا ہے اسکے خاندان کا حال ابوالفضل کے بیان میں لکھ چکے ہیں وہ ۹۵۰ھ میں پیدا ہوا اپنے وجود ذہن و وقت طبع سے جمع علوم سے بہرہ وافر حاصل کیا۔ مکتب و عربیت میں زیادہ توجہ کی۔ طبابت اختیار کی۔ مجلس بیماروں کا علاج شروع کیا۔ فکر معاش سے تنگ نہ تھا۔ اگرچہ اپنے ساتھ شیخ عبدالباقی صدر اکبری باس گیا اور اپنا حال بیان کیا اور سوئیکہ کی مدد معاش کی استدعا کی شیخ نے تعصب مذہبی کے سبب اسکو اور اسکے باپ کو سوزنیش کی اور مقاربت کے ساتھ مجلس سے نکال دیا۔ فیضی کو غیرت آئی اور اسنے یارادہ کیا کہ پادشاہ وقت سے روشناسی اور راہ خوف پیدا کیجئے بعض باریابوں کی وساطت سے پادشاہ کے دربار و شیخ کے فیصلہ کمال و سخن طرازی و بلاغت گسٹری کا نہ کور ہوا۔ سلمہ میں جب پادشاہ چور کی فوج کہ جاتا تھا اسنے شیخ کی طلب کا حکم دیا۔ ایک طائفہ اہل مذاہن کا اس خاندان کا بداندیش تھا اسنے

اس طلب عاطفت کو مطالبہ غنائی کا عنوان بنایا۔ حاکم دارالخلافت کو حکم بھیجا۔ چار شنبہ ۲۰ ربیع الاول کو صبح کو تہ کوئی ایک جماعت نے فیضی کے گھر کو گھیر لیا۔ دشمن یہ سمجھے تھے کہ شیخ مبارک اپنے فرزند کو چھپائے گا اور معذرت میں بھیجے گا جن سے اس کو آرام پہنچے گا اس وقت گھر میں فیضی نہ تھا قریب تھا کہ دشمنوں کی شورش کی کشمکش شروع ہو کہ اس اثناء میں فیضی آگیا۔ شورش مٹ گئی۔ اب یہاں تنگ دستی تھی۔ سفر کا سامان پاس نہ تھا آخر شاگردوں کی سی سے یہ مشکل آسان ہوئی اب کو خست کیا سارے گھر کو غم تھا۔ مگر اس سانحہ مذمنا کا انجام نہ تھا ہوا کہ پادشاہ نے اسپر غریب نوازی کی۔ یہ ایک لطیفہ مشہور ہے معلوم نہیں سچ ہے یا جھوٹ کہ جب فیضی پادشاہ کے دربار میں آیا تو وہ پاندی کے کٹھڑے سے جس کو نقرہ پتھر کہتے ہیں باہر کھڑا تھا کہ اس وقت اسے یہ قطعہ پڑھا۔

### قطعہ

پادشاہ درون چہرہ ام	از لطف خود مرا جاوہ
زانکہ من طوطی شکر خاتم	جائے طوطی درون چہرہ بہ

اس قطعہ کو پادشاہ نے بہت پسند کیا اور اسی روز سے ہندرج قربت مصاحبت بڑھتی گئی۔ اسے شیخ عبدالبنی صدر کے ایسے عیوب پادشاہ کے دشمن کیے کہ وہ اپنے منصب اور رتبے سے گرا۔ جہاز کو بھیجا گیا جان اور مال خواری دولت کے ساتھ دیے۔ فیضی نے جس خضر کو اعلیٰ مرتبہ پر پہنچایا تھا اسے میں ملک الشعراء کا خطاب پایا۔ اسے میں اپنے ارادہ کیا کہ خمسہ نظامی کی زمین کو جولا بگاہ طبع کرے مخزن اسرار کی برابر مرکز ادوار تین ہزار اشعار کی اور خسرو شیرین کے مقابل سلیمان طغیاس اور سیل مجنون کی بجائے ملہ من ہر ایک چار چار ہزار اشعار کی اور ہفت پیکر کے وزن پر ہفت کشور اور سکندر نامہ کی بحرینق لکھ کر نامہ ہر ایک پانچ پانچ ہزار اشعار کا لکھے اور تھوڑے دنوں میں اس پنج نامہ کی ہر ایک کتاب کی کچھ داستانیں ملکہیں مگر ان کے تمام کرنے پر دل نہاد نہ ہوا۔

کہتا تھا کہ اب نقش ہستی کے مٹنے کا وقت آیا ہے۔ بلند نامی کے پیشطاق کے نگارین کرنے کا۔  
 پادشاہ نے ۳۹ سال میں اس کے انجام دینے کی اسپر تعیند کی اور حکم دیا کہ اول ولد من افسانہ موزون ہو  
 اُسے اسی سال میں ایک سو ختم کر کے پادشاہ کی نظر کے سامنے گزارنا۔ لیکن مدرسے اسی کو تہائی  
 پسند تھی خموشی اختیار کی تھی دشوار پسندی کے سبب سے وہ اپنی گرامی کالا کو بازار میں نہ لانا۔  
 تبارک ہمت پر دست نوازش نہ رکھتا۔ فطرت والا کو شعر کے لئے بچے نہ آتا تھا۔ اس لئے  
 خمسہ ختم نہ ہوا ضیق النفس کی بیماری شروع ہوئی اس حال میں یہ

### ابیات

دیدنی کہ فلک چہرہ زینرنگی کرد	مرغ و ہم از نفس شب آہنگی کرد
آن سینہ کہ غلے دروے گنجی	تا نیم دے برآورد و دم تنگی کرد

ایام بیماری میں بار بار یہ شعر پڑھتا تھا۔ ۵

گر ہمہ عالم ہم آئندنگ	بر نشو ویکے مورنگ
-----------------------	-------------------

۱۰۔ صفر سکنذہ ہ میں انتقال کیا۔ فیاض عجم اسکی تاریخ وفات ہو چالیس برس کے قریب  
 فیضی تخلص کرتا تھا۔ بعد ازاں علامی کے وزن پر فیاضی تخلص کیا۔ ولد سن میں وہ لکھتا ہے۔

### ابیات

زین پیش کہ سکہ ام سخن بود	فیضی رسم نگین من بود
اکنون کہ شد مبعثق مراض	فیاضیم از محیطہ فیاض

شیخ کی تالیف سے ایک سو ایک کتابیں ہیں جو اسکے فضل پر شاہ قوی ہیں سواطع الالہام بے نقط  
 تفسیر لکھی۔ چار معانی نے سورہ اخلاص سے اسکی تاریخ سنہ انتہائی ہو۔ دس ہزار روپیس کو صلا  
 موارد الکلم اخلاق میں بھی بے نقط لکھی ہے۔ علامہ نے اعتراض کیا کہ اب تک کسی بڑے عالم نے علم  
 تفسیر میں بے نقط نہیں لکھا شیخ نے کہا کہ جب کلر طیبہ خیر ایمان موقوف ہے بے نقط ہے اس سے  
 زیادہ اور دلیل اسکی فضیلت کی کیا ہو سکتی ہے۔ شیخ کی چار ہزار تین سو کتابیں سمیع و نفیس سرکا

شاہی مین داخل ہو مین۔ پادشاہ کے ساتھ مصدا جت شیخ کی علم و کمال کے سبب سے مٹی  
شاہزادوں کی تعلیم کے لئے اکثر وہ مامور ہوتا تھا۔ حکام دکن پاس ایک دفعہ سفارت مین بھیجا  
گیا تھا۔ چار صد سی منصب پایا تھا۔

اسنے مال و دولت کی زیادتی کو اپنے نیاز کی اندیش کا ہستیا نہ بنایا اور روزگار کی تسکین  
کو پیرایہ نشاط۔ اس کا گھر خوش و پیگنا نہ دوست دشمن کے لئے کھلا رہتا تھا اسکے گھر مین بڑے  
سامان آرام پاتے۔ محبت ناموں کو غور سے پڑھتا اور دیدہ کی راہ سے دل کو غنڈا دیتا۔ اکثر  
طبابت کرتا اور غلغلہ بیماروں کا علاج کرتا۔ فنون شعر مین دلآویز سخن انکی یادگار ہیں۔  
ابو الفضل نے اسکے مرنے کے دو برس بعد ان اشعار کو جمع کیا ہے کہتے ہیں کہ جسوقت فیضی کی  
جان ملیب ہونے کی خبر پادشاہ کو پہونچی تو وہ اسی وقت اس پاس آیا اور اس کا ساتھ  
سے اٹھایا اور کئی دفعہ کہا کہ شیخ جی تم کیون نہیں بولتے مگر اس وقت زبان مین تاب و توان  
کہان مٹی جو وہ کچھ کہتا۔ اسوقت پادشاہ نے زمین پر اڑی پکڑی دے ماری اور رونے پٹنے  
ایکا جب ہوش مین آیا تو لکھ کر لیا بلکہ ابو الفضل پاس جو ایک جدا مکان مین تھا آیا اور اس کو  
تسل و شفای دی۔ شیخ عبدالقادر بدایونی نے جو ان دونوں بھائیوں کا سخت دشمن تھا جلیے پھینکا  
بھڑکے ہیں اور فیضی کا جال پہ لکھا ہے کہ وہ شعر کے فنون جزئیہ و معما۔ عروض و قافیہ۔ تاریخ  
نعت۔ طب۔ خط النشامین زمانہ مین اپنا عریل نہیں رکھتا تھا۔ اوائل مین تخلص فیضی کرنا تھا  
اور آخر مین اپنے چھوٹے بھائی کے خطاب علامی کے وزن پر تخلص فیاضی رکھا جس سے کہ علو  
شان معلوم ہو۔ مگر وہ سازگار نہوا۔ ایک دو ہینے کے بعد دنیا سے سفر کیا اور بہت حسرت سا  
لے گیا۔ وہ جد و ہزل کا مخترع۔ اور عجب و کبر و حقد۔ نفاق۔ خباثت و ریا و جب جاہ و رعونت کا  
مجمع ہی۔ اہل اسلام سے عناد و عداوت رکھتا اصل اصول دین پر طعن کرتا اسجا بہ کرام کے  
مذہب کی توہین کرتا۔ تابعین و سلف و خلف متفقہ مین و متاخرین و مردہ و زندہ مشائخ  
کی بنے ادبی کرتا۔ علماء و صلحا و فضلاء کو رات دن ظاہر مبرا بھلا کہتا بر خلاف دین مجمع مبرا

کو نہاج اور فرائض کو محرم جاننا تھا۔ بے نقط تفسیر بدنامی کے دور کرنے کے لئے عین حاکم  
مستی و جنابت میں لکھی۔ کتے اسکے درقون کو پائمال کرتے تھے یہی سبب تھا کہ جب نیرکا  
وقت آیا تو وہ کتے کی طرح بھوکتا تھا۔ جب اس کے آخر وقت پادشاہ غیادت کو گیا ہی  
تو اس پر بھی وہ بھوکا اس بات کو پادشاہ نے خود برسر دیوان بیان کیا۔ اس کا منہ  
سوچ گیا تھا اور سارے ہونٹ سیاہ تھے۔ پادشاہ نے ابو الفضل سے پوچھا کہ کیا فیضی  
مسی ملتا تھا جو یہ ہونٹ کالے ہیں اس نے جواب دیا کہ خون کی بے آنسے یہ سیاہی  
ہو گئی ہے۔ اسکی تباہی مرنے کی بھی اس نے لکھی ہیں۔ ۵

سال تاریخ فیضی مرداد	شہ مقرر پکار مذہب ما
سال فوٹش چہ سگ پرستی مرد	سال تاریخ خالد ان فی النساء

چالیس برس تک شعر کہنا مکر درست شعر کہنا آیا۔ استخوان بندی اسکی خوب ہوتی۔ مگر  
مصلح شعر کا مغز نہ ہوتا۔ وہ سر تا پا پیمزہ ہوتا۔ شطیات و فخریات و کفریات میں اس کا  
سلیقہ مشہور تھا۔ لیکن ذوق عشق حقیقت و مغرت و چاشنی روحانی قبول خاطر نہیں رکھتا تھا وہ  
اپنی تصنیفات کو لکھا کر مفت لوگوں کو دیتا تھا مگر کوئی نہیں لینا تھا۔ جب وہ دکن میں تھا اور  
میں نے اسکو دامن کوہ کشمیر سے خط پادشاہ کی بے التفاتی اور کونرش بند ہونے کا حال لکھا تو  
اُسے میری سفارش میں پادشاہ کو یہ خط لکھا کہ وہ اکبر نامہ میں لکھا ہوا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے  
کہ ملا عبد القادر اہلیت تمام رکھتا ہے اور علوم رسمی جو ہندوستان کے ملا پڑھتے ہیں وہ  
جانتا ہے میرے باپے کسب و فضیلت کی ہے اور ۳۲ برس سے میں اسکو جانتا ہوں۔

فضیلت علمی کے سوائے طبع نظم و سلیقہ انشاعی و فارسی رکھتا ہے اور کچھ نجوم ہندی و حساب  
بھی جانتا ہے نغمہ و لایت و ہندی و سطرنج میں بھی وقوف رکھتا ہے۔ باوجود ان مقام  
فضائل کے بے علمی قناعت و کم تر و در رکھتا ہے راستی و درستی و ادب اس میں اکثر رسوم تعلیم کو ترک  
کیا ہے۔ درگاہ پادشاہی سے اجلاس عقیدت رکھتا ہے جب کو قتل میر کو لشکر متعین ہوا ہے تو وہ لٹک

کر کے چان سپاری کے لئے گیا اور وہاں تردد کر کے زخمی ہوا اور حضور نے اس کا انعام دیا۔  
 اول مرتبہ اس کو جلال خان تورچی خدمت اقدس میں لایا اور عرض کیا کہ میں نے ایک  
 امام حضرت بکے لئے پیدا کیا ہے کہ جس سے حضور بہت خوش ہوں گے۔ میر فتح اللہ نے بھی اس کا  
 حال عرض کیا تھا اور اسکی آخری خدمت سے بھی وہ مطلع ہے لیکن مشہور ہو کر جو کو طالع زخروار سے  
 ہنزہیہ میں خود اسکے قصور معاف کرنے کے لئے نہیں آ سکتا اس لئے عرض رسا ہوں کہ اسکی  
 خطا معاف ہو۔ اب عبدالقادر خود لکھتا ہے کہ اگر کوئی کہے کہ فیضی کی جانب سے اس قدر اخلاص  
 پھر اسکی یہ خدمت کرنا کس مذہب میں جائز ہے تو یہ میں کہوں گا کہ تمام حقوق سے حق دین و حفظ  
 عہد برتر ہے۔ آج ہم فیضی کی اس فیاضی اور استنسا پروری پر تحسین کرتے ہیں اور بداولی کی  
 نباشت پر نفرتیں۔ اور نامور مشاعروں کے نام یہ ہیں۔ خواجہ حسین ثنائی مشہدی۔ عرفی  
 شیرازی۔ سیلی ہرومی۔ نظیری نیشاپوری۔ عرفی شیرازی کے ان دو شعروں سے جو پنج  
 لکھے ہیں بعض آدمی یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ وہ ان دونوں بھائیوں فیضی ابو الفضل سے ناراض تھا۔

یوسف فیض مرزا سب خان دوردار	کامین جہودانٹ سوز بایں گناہ
ما فریغ بل ہم زادن در راہ سلوک	بافسا و لڑک انبارند و نزدیکیا

اگر دینی سن انکھان کا ملک الشعراء ہے اسنے خواب کے طور پر نظم لکھی اس کا ترجمہ لکھتے ہیں۔

### خواب نسی سن

اکبر اور ابو الفضل۔ محل فتح پور سیکری کے سامنے۔

#### وقت شب

اکبر کے مورخ نے پوچھا اے قہمون کے نور آج شب کو کس بات نے تجھکو پریشان کر رکھا ہے۔ اکبر  
 نے ستاروں کی طرف دیکھ کر ابو الفضل کی طرف سر پھیرا اور کہا۔ میں ایک خواب دیکھا ہے۔  
 ممکن ہے کہ وہ غلط ہو لیکن میں نے اپنا دل خدا کی طرف رجوع کیا اور خواب کے غلاب دعا  
 کرتا رہا۔ دعا کرنی اور دعا کے موافق عمل کرنا یہ دونوں باتیں اللہ کی عبادت ہیں لیکن وہ

و عا یں جن کے بعد ان کے مطابق اعمال ظاہر نہیں ہونے انکی مثال ان خوبصورت ماؤں کی سی ہوتی ہے جو مردہ بچے بننے میں خود مر جاتی ہیں۔ میں نے خدا کے سامنے اُمّت ہار کیا جو کہ اس عظیم الشان سلطنت میں جبکو شمشیر نے کہ انسان کو مغلوب کرتی ہے تاکہ ان پر قبضہ ہو فتح کر کے بچھو دیا ہے میں راستی اور انصاف نے ہمیشہ کام کروں خواجہ بچہ کو کیسے ہی خواب نظر آیا کریں امیر راہ نما ہو ہمیشہ۔

اے میرے شریف دوست اور اے میرے خیر طلب شہر میرے پند میں آ کر بیٹھ جب تک ہم اور تم ایک ہیں میں اس تنہا شخص کی طرح نہیں ہوتا جو بادشاہ کے ہاتھ میں جاتا ہے اور اوجھر اور دھیرا ہر خوشنما پودے سے خوبصورت پھول چلتا ہے تاکہ ان بات ایک تاج سجائے جو بادشاہی کے لیے صرف ہو بلکہ وقت مناسب ہر اس جنگ و جدال کی سر زمین ہند میں ہر مسلمان برہمن اور بدھ سچی اور آتش پرست کے لیے ہو۔

تیسرے بھائی نے اللہ کی تعریف میں کیا خوب کہا ہے ”اے خدا تیری شان نے عقل کو حیرت میں ڈال رکھا ہے۔ حکمت کی راہوں نے جو تیرے کمال کا رسمۂ بھلائی میں ریگ بہاؤں کے ذروں کو اندھا کر دیا ہے۔ ہم تیرے اجداد طبعی کا اللہ تک نہیں پڑھ سکتے۔ امدائے تیلن جانتا ہے۔ انسان نہ اپنی اور نہ اللہ کی معرفت حاصل کر سکتا ہے کیونکہ ہر ملت و مذہب کے فرقہ کا چھوٹے سے چھوٹا حصہ یہی دعویٰ رکھتا ہے کہ میں ہی صرف اس طریقہ پر ہوں جو کامل ہے باقی جتنے ہیں سب تباہی کے ستم ہیں۔ کیا گلاب کنول سے کہ بیگناہ کو کوئی پھول نہیں ہے کیا گجور سوسہ دہلی کی کھیتی ہی صرف سن رکھتی ہوں کیا آخر خیرہ کو ٹھاکر کرے کہ کافر صرف میرا ہی وہ چل ہے جبکہ انسان کے لئے اللہ نے بنایا ہے دیکھو اللہ کی زندہ نبض اس عالم کے ہر جزو میں کس طرح تڑپ رہی ہے اگر آسمان کا ہر کچھ ستارہ یہ دعویٰ کرے کہ میں ہی فلک پر ایک انجم ہوں تو افلاک پر وہ آسمانی سوزی پیدا ہو جس کو یونانی فلسفی (قیلینوس) نے کبھی خواب میں بھی نہ سنا ہوگا۔“



سب میں نور ہے اور نور تھوڑا یا بہت چھانوں کے ساتھ عبادت کے انسانی طریقوں میں  
ظاہر ہے مگر ہمارے علماء دین جو سبز مسندوں پر بیٹھ کر ناریوں کی انداؤں پر غور و فکر  
کرتے ہیں وہ سب وحشی جانوروں کی مانند ہیں جو ابھی نفس میں بند کئے گئے ہیں ہندو  
نفس نگاہ ہے اسی قدر ان کا غمہ اور پیچ و تاب زیادہ ہے یہ لوگ بڑے گستاخ نظروں سے  
میرے مقابلہ پر آتے ہیں۔ یہ کچھ تعجب کی بات نہیں ہے میں آخروہ ہی ہوں جس نے  
کہہ دیا ہے کہ کتا کتا یا کسبے۔ لحم خنزیر بر تک کچھ سکتے ہیں اور شرب پی سکتے ہیں  
وہ یہ بھی بخوبی جانتے ہیں کہ جب کبھی ہمارے آزا و قصر میں جہان حکمت کی باتیں اور مذہب  
کے مسائل آوازوں کے ساتھ بیان ہوئے ہیں انہوں نے معمولی شہر علی قیل و قال کی ہے  
تو میں نے انکی باتوں میں ایسی ہی موجوں کی آواز سنی جو تنگ پانی میں جوش کھاتی  
تھیں لیکن یہ آواز وہ صورت عظیم نہ تھی جو حقیقی بہت سمندر کی ہوتی ہے۔ کسی قوم کو اپنے قدیم  
مذہب کے احاطے خارج کر کے زبردستی اپنے ملت کے حدود میں محصور کرنا عقل اور شان  
سلطانی کے خلاف ہے یہ سب سے بہت سلطنت کی نورانی صیغہ (یعنی ابتدائی زمانہ سلطنت  
کا) پر اس شرمناک بادل کی سرخی ظاہر میں تھی جب کہ میں نے (نیا مذہب جاری کرنا  
چاہا تھا۔

میں لوگوں کی بات اور مذہب کے جھگڑوں سے متنفر ہوں لیکن میں لوگوں کو انکی مرضی کے موافق  
عبادت کرنے دیتا ہوں۔ اور کسی طرح کا محصول غیر مذہب والوں سے حاصل نہیں کرتا میں ہندو  
اور قوم والوں میں بہادر اور شجاع آدمی مشورت اور دوستی کے لئے انتخاب کرتا ہوں اور کا فر  
کے لفظ سے نفرت کرتا ہوں۔ قرآن اور تیسیر کے نام سے مجھ میں لغزش آجاتی ہے (چکیا تاہوں)  
(سچی و صلیب کے الفاظ پر سہم جاتا ہوں) لیکن مسیحوں کی پاک کتاب بتاتی ہے کہ اللہ  
مشق ہے اور جب کہ گودا کے پادری نے اپنے پیغمبر ابن مریم کو قول نقل کیا کہ اے بچو ایک  
دوسرے کو پیار کرو۔ اور اچھا چاہو ان کا بھی جو تم پر ظلم کہتے ہیں "میں نے یہ سن کر خیال کیا

کہ اس قول میں ایک بادل کو ہٹا کر وہ نورانی شعلہ پیدا ہوئی ہے جو آفتاب اسلام سے بھی نہیں  
سکلتی۔

تبھکویاد ہوگا کہ غصہ و غضب سے کس طرح اس بوسیدہ مذہب (غالبا اسلام سے مطلب ہے) کے در و دیوار ہل گئے تھے جب اس پیشین گوہاری نے اپنا آقا مسیح کو پاکی اور انصاف کا سورج کہا۔ یعنی اللہ اس روسے زمین پر آیا اور اپنے بندوں کو سچائی اور انصاف کی عنان سے پکڑا (مذہبی تعصب نے یہ اشعار شاعر سے کہلائے ہیں)۔

یہ تو کیا کہتا ہے؟ کیا قدیم ایران میں اللہ کو عشق کا آفتاب اور عشق کو راستی کی کندہ نہیں کہا گیا کیا یہ قدیم ایران کی آواز تھی۔ نہیں بلکہ مین جانتا ہوں کہ ضعیف شیخ ابوسعید کا قول تھا شیخ پر عورتیں چلائی جتیں کہ یہ لمحہ و کانفے اور اسکے سر پر چھپتوں سے علاط پھینکی تھی یہ شیخ وہ تھا کہ جو راز الہی کو گاتا تھا اور جس نے خدا کے عشق میں اپنے آپ کو جو کر دیا تھا۔

اللہ آفتاب ہے جو دنیا میں اس وقت تک دھندلا نظر آتا ہے جب تک زمین پر بیج فانی کی عبادت آفتاب نصف النہار کی چمک میں غم نہ ہو جائیں یہ وقت وہ ہوگا جب کہ ایک مذہب دوسرے مذہب کے خلاف غلط شہادت دے گا۔

بلکہ نور کی تیزی میں اپنی حدود کو پہچانے اور اپنے سے گذر کر سچائی کی محبت اور محبت کی سچائی میں ازل تک ہمیشہ آسانی سے متحرک رہے گا۔

آفتاب۔ آفتاب۔ لوگ مجھ زرخد شستی پر ملامت کرتے ہیں۔ آفتاب ہماری زمین کو گرم کراناج اور پھیل دیتا ہے۔ ہمارے کھیتوں پر تبسم کرتا ہے۔

اس میں چاہے تیری کھلتی ہو یا میری۔ شیعہ اور سنئی دونوں کے خون کو حرارت بخشتا ہے اس لئے آفتاب کو ابدی و ازلی نشان مانو۔ جو سلاطین اپنی کل رعایا سے ایک ہی محبت اور ایک سا قانون سب کے لئے رکھتے ہیں اس بناء پر کیونکر آفتاب کی عظمت نہ کریں اپنے اچھے افعال سے انسان کے حق میں ہمارے سلاطین نور ہوئے ہیں۔

لیکن یہ نور ہماری حضوری سے ایک شخص کے چہرے پر چمکنے نہ پایا تھا کہ کل صبح ہمارے پاس وہ آیا دونوں آنکھوں میں غصہ سے نار جنم مثل غل غلی وہ آتے ہیں چلا یا کہ تو آسمان سے نیات آن ہمارے لیے لایا ہے۔ کیا نو پیغمبر ہے۔ تو معجزہ دکھا سکتا ہے اس کا وحیاً غصہ چاہتا تھا کہ مجھ کو اٹھا کر کہیں پھینک دے لیکن وہ کامیاب نہوا۔ معجزہ۔ کیسا معجزہ معجزہ نہ بین دکھا سکتا ہوں نہ وہ۔ اور نہ کوئی اور۔ میں صرف اتنا کر سکتا ہوں کہ جیسا انسانی کوتاہی ایک حجرہ میں عقل کی مشعل دکھلا دوں اور مختیر ہو کر کائنات عالم کے معجزہ کو دیکھوں اسکی عظمت کے خیال میں مجھ ہو جاؤں جس نے یہ سب کچھ بنایا اور بناتا ہے جو ہے اور جو وہ نہیں ہے جس کو میں دیکھ رہا ہوں۔ باقی سب ظاہری صورتیں ہیں اور خفیف رسوم جو مختلف قوموں کے ساتھ اپنا رنگ جدا جدا دکھاتی ہیں۔

لیکن اسے دوست تو جانتا ہے کہ یہ ظاہری صورتیں ..... بھی میرے نزدیک ضروری ہیں۔ معرفت اتنا لازم ہے کہ وہ شخص جو احتیاط اور مہربانی کے ساتھ خلق خدا پر حکومت کرتا ہے اس کو چاہیے کہ ان ظاہر صورتوں کو ایسے سانچے میں ڈھالے جو سب کے لیے موزوں ہو جاویں۔

یہ ظاہر صورتیں کیا ہیں۔ خوبصورت لباس ہیں۔ کہیں سادے کہیں قیمتی چست یا ڈھیلے جو ادھر ادھر اڑتے پھرتے ہیں۔ ان میں جو حرارت ہے وہ دل کی حرارت ہے۔ ان میں جو حرکت ہے وہ ہاتھ پیروں کی حرکت ہے جب پڑانے ہو جاویں تو انکی جگہ نئے بدلے جاسکتے ہیں یہ صورتیں فطرت کے بازار میں روحانی کعلانی جاتی ہیں۔ یہ انسان میں خدا کے ہونے کی خاموشی ابجد ہیں جو بول اٹھتی ہیں۔ یہ علم ہیں جو اس قوت کا نشان دیتے ہیں جو نظر نہیں آتی لیکن دور سے سب پر حاکم اور تادیر ہے۔

یہ صورتیں وہ ریشمین رسن ہیں جو مہشت سے لٹکائی گئی ہیں تاکہ اس وقت جب حکمت کے طریقے ناکام رہیں تو مخلوق کو زہری کی غلاطت میں لوٹنے سے بچا دے۔

جسے زیادہ یہ ہونا چاہیے کہ جب رعایا اپنے آفت کو دیکھے جسے اسکے لئے ان صورتوں کو  
 پیدا کیا ہے تو ان کی پابند ہو اور آفت کی مطیع تاکہ اس کستارہ پر بھی ایک حد تک ایسی طرح  
 کی زندگی بسر ہو سکے جو پل کے اُترنے کے بعد زندگی ہونے والی ہے اور اپنے مین اور اپنے  
 سے باہر اس ذات نا متناہی کی خدمت ہو سکے جو سب کچھ ہے اور سب سے بڑے جو نہ  
 بدلنے والی ذات واحد اور نہ ہمیشہ تغیر میں رہنے والی کثرت ہے جسکی حمد میں کلیک کا  
 گھنٹہ - مسجد سے اذان - صنم پرستوں سے راز الہی کی ٹوٹی پھوٹی آوازیں بلند  
 ہو کر ایک دھن میں خدا کی عبادت کا راگ گاتی ہیں مغرب کی طرف - اس آہستہ  
 غروب ہونے والے ستارہ کے نیچے مسیحی ایک روحانی سردار رکھتے ہیں اور اسے  
 ابو الفضل مین بھی تیری صلاح اور مدد سے اپنے اسلام کا ایسا ہی سردار ہوں  
 کیونکہ شان سلطانی کا سرب اس وقت تک پورا نظر نہیں آ سکتا - جب تک اتنی  
 قوت نہ ہو کہ اپنی بیٹھیا رعایا کو متحد کر کے ایک کر دوں - ظلم و جور کے شیر کو شکار کروں  
 اور ملت الہی کو مذاہب مختلفہ کی طوفانی سطح پر تیل کی طرح ڈال کر ان مین سکون پیدا  
 کروں - طوفان نے جو موج اور موج مین غار ڈال دیئے ہیں ان کو پُر کروں اپنے بچوں کو  
 راستی کے دودھ پر پرورش کروں - قدیم عداوتوں کو یکہیا کے زور سے عشق کا کندن  
 بنا کر سکے رائج کر دوں - اور ان مذہب پیشہ لوگوں کے قاتل سم کو جو انبی کی طرح پھین  
 اٹھا - تے مین کھل کر نیست و نابود کر دوں - ایک اللہ ہو - ایک خلیفہ - لیکن بعض اوقات  
 شعبہ پیدا ہوتا ہے - خوف و امن گیر ہوتا ہے - اور کل دوپہر کے وقت تو خواب ہی  
 دیکھا تھا - تجھ کو معلوم ہو گا کہ میرا دل اپنے فخر و تسلیم کی محبت کے لئے کیسا عمیق چاہ  
 رہے اور وہ ہی میرا وارث ہے مگر یہ میرا خواب کیسا وحشت ناک ہے مین دیکھتا ہوں  
 کہ سلیم تیری طرف بڑی نظروں سے دیکھتا ہے گویا تو وہ ہے جس نے مجھ کو صلاح اور  
 مشورہ دینے مین شہر رکھ اور لانا نہ ہی کی مشابہت پلا دی ہے -

میں نے یہ خواب دیکھا کہ ایک پتھر رکھ کر میں نے ایک مقدس معبد تعمیر کیا ہے جو نہ تباہ  
ہے نہ مسجد نہ کلیسہ۔

یہ عمارت بلند اور سادہ تھی اور اسکے دروازے آسمان کی نسیم کے لیے ہر وقت کھلے  
رہتے تھے۔ راستی۔ امن۔ محبت۔ انصاف۔ اس گھر میں آکر بس گئے تھے۔  
ہم اور تم اس قصہ عالی شان کو کھڑے دیکھتے اور خوش ہو رہے تھے کہ دفعہ ہنسنے  
کی آواز آئی جیسے کوئی کبھی کو چھپتا ہے اور یہ الفاظ سنائی دیے ”نیاتِ ران“  
اس کے بعد دفعہ نسیم کا نام سننا اور فوراً تجھ کو دیکھا کہ میرے سامنے مگر گرا بیٹا  
پر والے عزرائیل نے تجھ کو لہجی مغلوب کیا۔ لیکن چونکہ موت کے بعد سماعت و بصارت  
ہے میں نے اپنے فرزند اور ان کو جو اُس کے پیرو تھے دیکھا کہ میری تعمیر کے ایک ایک  
پتھر کو علیحدہ کر کے اس کو کھنڈر کر دیا ہے اور اس کھنڈر سے لاکھوں مظلوموں کی چیخوں  
اور کوسونوں کی آوازیں اس طرف بلند ہوئی ہیں جیسا کہ پہلے کبھی حال تھا میں اس  
حالت کو دیکھ کر آہیں بھرتا تھا کہ مغرب کی سمت سے ایک ابنی قوم آئی اور اُس نے  
میرے قصہ کے ایک ایک پتھر کو بچھ جمع کیا اور راستی، امن، محبت، انصاف پھر  
اُس میں آئے اور آباد ہو گئے۔

میدانوں میں سستی کی آگ پھر نہ نظر آئی اور نہ کم سن بیوی اور بیوہ کی پردہ دہن  
سنائی دین۔ سب تعریف اللہ کی ہے جسکے ہاتھ سے اُس نے چاہا میرے مقصد کو پورا  
کر دیا۔ اب نوبت کی آواز آنے لگی ہے محل میں سب جاگ اُٹھے اور صبح نے رات  
کی سیاہ پلکان کو روز بیدار کے گلابی رخساروں سے اٹھا دیا۔ آؤ سورج کی تعریف  
سکاتیں وہ گارہے ہیں اب ہم کو بھی چلنا چاہیے

# سورج کی تعریف

پھر تو آسمان پر چمکتا ہوا بڑھا۔ پھر تجھ کو ہین نے چمکتا ہوا دیکھا۔ ہر صبح تیری پٹیوں کا دن ہے۔ انسان کی آنکھ اور دل کو تو خوش کر رہا ہے۔ ہر صبح ہم تجھ کو بیان کر سلام کرتے ہیں اور تیرے سامنے بہت جھکتے ہیں۔ تو مثل خدا کی ہے۔ تو بدلنے والا بدلنے والے افلاک پر ہے۔

تو پرچھائیں کا پیدا کرنے والا اور تو ہی پرچھائیں کا مٹانے والا ہے ملکوں ملکوں اپنی روشنی کو تیروں کی طرح بھجتا ہے۔

ہیان تیرے دربار کے لاکھوں شاعر پادشاہ چکار کر تیرے استقبال کو کھڑے ہیں اور چمن و صحر کے راگوں میں تیری تعریف گانے بیٹھے ہیں پرند گاتے۔

ہیں بھول کھلیے ہیں آدمی اس گنہ نیلگون کے سایہ میں  
جھکتے ہیں اسکی عبادت میں جوازی وابدی ہے

اور جو اس مثلے نور میں موجود ہے

جس سے وقت کو اندازہ

کر لیں



نابلستان پر جو بالائے ہند ہے ختم کرتے ہیں۔

درازی بندر چانگائون سے گڈھی تک چار سو کوس اور پینا شمالی کوہ سے سرکار مداران تک دو سو کوس۔

جب اس صوبہ پر ملک اڈیسیہ کا اضافہ ہوا تو اس صوبہ کی طول ۳۴۴ کوس اور عرض ۳۲ کوس بڑھ گیا اسکے مشرق میں دریاد شور شمال و جنوب میں کوہ مغرب میں بہار مشرق میں ایک ولایت بھائی ہے اس کو بھی اس ملک میں شمار کرتے ہیں۔ اس ولایت کے پہلو میں راجہ آشام کا ملک ہے۔ اسکی فروٹنکوہ کی ٹرینی بائیں بنائی جاتی ہیں جب راجہ مرتا ہے تو اس کے خاص مردوزن کشادہ پیشانی سے زندہ درگور ہو جاتے ہیں۔ اس سے پایاں تبت پوسٹہ اول کے چپ میں ختا جسے ہاچین میں جاتے ہیں جسکو ہاچین کہتے ہیں دار الملک خان بالغ سے دریا کی شور تک پالیس منزل میں ایک نہر کاٹی ہے اس کے کنارہ پتھر و چوٹ سے بنائے ہیں۔ مشرق و جنوب کے درمیان ایک فراخ ملک ہے جس کا نام اننگا ہے۔ بندر چانگائون آئین ہی بیان کے آدمیوں کا مذہب ہندو مسلمانوں کے مذہب سے نرالا ہے۔ ان کے ہاں سکی مان کے سوار سب سے ازدواج جائز جانتے ہیں اسکے قریب پگیو ہے جس کو چین کہتے ہیں۔ پڑانی کتابوں میں اس کو دار الملک چین لکھا ہے۔

فلزات کے کانوں پر گھنیرہ کی قوموں میں لڑائی رہتی ہے۔

بنگالہ کا اہلی نام بنگا ہے۔ پہلے مسلمان زبان نے سارے ملک میں گڑچوڑی اور دگن اونچی خیابا نین بنائی تھیں اور ان کو آل کہتے تھے۔ گنگا اور آل ملکر بنگالہ زبان زد خلاق ہوا ہر مقام میں دریا و کئی انسلوٹ ہے۔ پائین گنگا میں یہ صوبہ واقع ہے۔ یہاں کے آدمی سوامی دھوتی کے کچھ اور لباس نہیں پہنتے عورتوں پر آنکے کا ہون کا مارنہ نزل و بانس کے مکانات بناتے ہیں جنہیں سے بعض پانچ پانچ ہزار روپے کی لاگت کے ہوتے ہیں وہ بہت دیر پا ہوتے ہیں آمد و شد کشتی پر ہوتی ہے خاصکر بارش میں لڑائی دربار درازی اور تیز رومی کے لیے طرح طرح کی

(۱) صوبہ بنگالہ







۲۰ کروڑ ۲ لاکھ ۱۰ ہزار ۲ سو چوبیس دام اور ۴۶ پر گئے نقدی جنگی مال گذاری ۹۴ لاکھ  
 ۵۶ ہزار ۵ سو ۹۵ دام ان میں سے ایک کروڑ ۱۱ لاکھ ۶۵ ہزار ۴ سو ستترہ دام سیورخال  
 بومی ۱۱ ہزار ۳ سو ۵ سوار ۲ لاکھ ۷۳ ہزار ۸ سو ستترہ پیادے۔ ۳۲۳ ہاتھی۔  
 سرکار گورکھ پور سے قنوج تک لمبا ۳۵ اکوس شمالی کوہ سے سدھ پور صوبہ الہ آباد تک چوڑا  
 ۱۵ اکوس مشرق میں بہار شمال میں کوہ۔ جنوب میں بانک پورہ غرب میں قنوج۔

اودھ (راجدھیا) ہند کے بڑے شہروں میں سے ہے طول بلد ۲۸° ۴۰' عرض بلد ۲۴° ۴۲'  
 کسی بڑے پرانے زمانہ میں ۸۴ اکوس طول میں اور ۳۶ کروہ عرض میں یہ شہر آباد تھا۔  
 وہ پرانے معابد میں سے ہے اب تک شہر کے گرد خاک چھانتے ہیں اور سونا پاتے ہیں۔ یہ  
 شہر راہچہ رام چندر کی راجدھانی ہے۔ اسکے پاس دو قبریں چھ چھ سات سات کوئی لمبی ہیں  
 جنکو عوام الناس حضرت شہید و حضرت ایوب کی خوابگاہ جانتے ہیں فیض آباد کا شہر اسکے پاس  
 بہت اونچ بڑا شہر دریائے بہر کے کنارہ پر ہے۔ سالار مسعود اور رجب سالار کی قبریں ہیں۔  
 مسلمانوں کو ان سے بہت اعتقاد ہے۔ موضع دو کون میں دارالضر ہے۔

نیمکھار ایک بڑا قلعہ ہے۔ کمینودریا گوہتی کے کنارہ پر بڑا شہر ہے۔ کھیری ایک قصبہ بنی  
 ندی کے کنارہ پر ہے وہاں کے آدمی کشتی میں سوار ہو کر نیزہ سے پھلی کا شکار کرتے ہیں۔  
 بلگرام ایک قصبہ خوش ہوا ہے یہاں کے اکثر آدمی خوش فہم و مسرور ہوتے ہیں ایک  
 کنواں ہے اگر چالیس روز اس کا پانی کوئی آدمی پئے تو شناکسائی و حسن منظر میں زیادہ ہو جاتا ہے  
 اس صوبہ میں ۵۰۰۰۰ سربکار ۱۳۸۰۰ پر گئے زمین پیوہ ایک کروڑ ایک لاکھ ۷۰ ہزار ایک سو  
 اسی بیگھیہ جمع ۲۰ کروڑ ۷ لاکھ ۵۸ ہزار ایک سو ۲۰ دام اس میں سے ۸۵ لاکھ ۲۱ ہزار چھ  
 اٹھاون دام سیورخال۔ بومی ۷ ہزار ۶ سو ۴ سوار۔ ایک لاکھ ۶۸ ہزار دو سو چاس پیادے  
 ۵۹ ہاتھی اگر بزمورخ لکھتے ہیں کہ دونوں صوبوں الہ آباد اودھ میں اکثر صوبہ دار ایک ہی  
 وہاں کرتا تھا ان دونوں کا رقبہ مل کر آئرلیس سے بڑا ہوگا مالگڈارنی انکی ایک کروڑ ۳۳ لاکھ

سے کچھ زیادہ ہے۔ طول میں گھٹاٹم پورا لہا باس سے پول دہلی تک ۵۷۷ کو س عرض میں  
 فنونج سے چندیری مالو تک مشرقی حد گھٹاٹم پور شمالی دریائے گنگ جنوبی چندیری غریبی پول  
 اگرہ بڑا شہر ہے پانچ کوس تک اسکے درمیان دریا بہتا ہے۔ اکبر بادشاہ نے جنگ سرخ  
 سے ایک قلعہ بنوایا ہے پانچسو سے زیادہ اس میں کوشک بنگالہ و گجرات کی وضع کے بنوا  
 ہیں پہلے اگرہ ایک گاؤن تھا۔ سکندر لدی نے اس کو پائے تخت بنایا پھر اکبر نے اس کو  
 اور رونق دی اس کے نام پر اس شہر کا نام اکبر آباد مشہور ہوا۔

فتح پور ایک گاؤن بیابان کا تھا جس کو سیکری کہتے تھے وہ دارالخلافہ سے بارہ کوس پر ہے  
 شہنشاہ اکبر نے اس کو ایک عمدہ شہر بنادیا۔ سنگین قلعہ بنایا۔ اس کے دروازوں پر دو سنگین  
 ہاتھی بنوائے۔

بیانہ پہلے ایک بڑا شہر تھا اس میں قلعہ تھا بہت سے محل اور تہ خانہ تھے اب تک اس میں  
 اگات جنگ کھود کر نکالتے ہیں صوبہ اگرہ کو صوبہ بیانہ بھی کہنے لگے ہیں۔

متھرا۔ جننا کے کنارے ایک شہر ہے۔ اس میں بڑے بڑے تھانہ اور پرستش کبے ہیں۔  
 بکالی۔ ایک بڑا شہر ہے اس میں بزرگوں کی قبریں بہت ہیں۔

تمونج پہلے زمانہ میں ہندوستان کا دارالملک تھا۔  
 گوالیار۔ نامور قلعوں میں سے ہے۔ دروازے پر سنگین قیل تعجب دلاتے ہیں۔ پہلے فرمان ہوئی  
 بڑی بڑی عمارتیں موجود ہیں۔ لوہے کی کان ہے۔ جادہ نفس خنکار اور دلربا خوب پیدا ہوتے ہیں  
 اور بھی ایک شہر ہے وہاں تانبا بہت نکلتا ہے

اس صوبہ میں ۱۳ اسرکارین ۲۰۳ پرگنہ۔ زمین پیمودہ ۲ کروڑ ۸ لاکھ ۶۲ ہزار ایکسو  
 نو انسی بیگہ ۱۸ بسوہ۔ جمع ہم ۶ کروڑ ۶۲ لاکھ ۵۰ ہزار ۳ سو ۴ دام۔ اس میں سے ایک کروڑ  
 ۲ لاکھ ۵ ہزار ۴ سو ۳۴ دام سیور زغال بومی پچاس ہزار ۶ سو اکیاسی سوارہ لاکھ  
 ۷۷ ہزار ۵ سو ۷۰ پیادے ۲۲۱۱۱ تھیں۔

طول میں پایاں گدہ ہے بانسواڑہ تک ۳۴۵ کوس عرض میں چندیری سے ندر بار تک ۲۳ کوس مشرقی حد باندھو شمالی اور جنوبی بگلانہ مغربی کجرات۔ اجمیر کوہ جنوبی اُسکی آب و ہوا کا اعتدال اور زمین کا پیداوار مشہور ہے ضرب المثل ہے کہ مالوہ میں کوئی بھوکا نہیں رہتا ہر قدم پر آب و نان موجود ہے۔

انجین ایک بزرگ شہر ساحل سپرا ہے۔ ہندوؤں کی بڑی پرستش کا ہے۔ گدہ ایک ملک جداگانہ پر درخت ہے۔ چندیری پڑانا شہر ہے اس میں سنگین قلعہ ہے۔ اُس میں چودہ ہزار سنگین بڑے مکان اور تین سو چوراسی بڑے چوڑے چکھے بازار اور بارہ ہزار مسجدیں ہیں۔

منڈوا ایک بڑا شہر ہے اُسکے قلعہ کا دور بارہ کردہ ہے۔ اس دیار میں سنگ پارسی نکلتا ہے جسکی کما فیان عجیب و غریب مشہور ہیں۔ قصبہ دھار راجہ بھوج کی تخت گاہ تھی۔

اس صوبہ میں ۱۲ ستر کار ۳۰۱ پر گئے۔ زمین پیچودہ ۳۲ لاکھ ۶۶ ہزار ۳ سو ۱۱ بیگہ و ۴ بسوہ جمع ۲۴ کروڑ ۶ لاکھ ۹۵ ہزار ۵۲ دام اسین سے ۱۱ لاکھ ۵۰ ہزار ۴ سو ۳۳ دام سیدو نکال ہے بومی ۲۹ ہزار ۶ سو ۸ سوار ۳ لاکھ ۷۰ ہزار ۳ سو ۶۱ پیلوے ۹۰ ہاشی۔ اس صوبہ کا رقبہ بھی صوبہ اودھ کے رقبہ کی برابر ہے۔

اس آباد زمین کو خاندیس کہتے ہیں جب قلعہ آسیر فتح ہوا اور شہزادہ دانیال کو یہ ملک شہنشاہ اکبر نے عنایت کیا تو شہزادہ کے نام پر اس صوبہ کا نام داندیس رکھا طول میں پور گاؤں سے جو ہندوستان سے پیوستہ ہے لنگ تک جو ولایت احمد نگر سے متصل ہے ۵۶ کوس عرض میں جابو و برار سے پیوستہ ہے پال تک کہ مالوہ سے ملا ہوا ہے ۵۰ کوس کمین کمین ۵۳ کوس مشرقی حد برادر شمالی مالوہ جنوبی گالبتہ مغربی مالوہ کے کوہ جنوبی رودبار بہت ہیں آسیر ایک بہت اونچے پہاڑ پر قلعہ ہے اُسکے گرد اور تین قلعے ہیں جو استواری اور طندی

ہین کٹر فطیر رکھتے ہیں اُسکے پیچھے ایک بڑا شہر آباد ہے۔

برہان پور ایک بڑا شہر تاجپتی کے کنارہ پر ہے۔

اس صوبہ میں ۳۲ پرگنوں کشت و کاری سے بہت کم خالی ہیں اُسکے بہت سے دیہات شہر دن کی مانند ہیں کشادہ زمین پر پردکار گزار بونی کولی و جھیل و گوندیہ لوگ شیر کو فرمان پذیر کر لیتے ہیں۔

اسکی جمع ایک کروڑ ۲۶ لاکھ ۷۷ ہزار ۳۶ ٹنکہ برآری ہے۔ جب آب سیر فتح ہو گیا تو جمع ڈیڑھ ہو گئی۔ براری ہر ٹنکہ میں ۲۴ دام اعتبار کرتے ہیں اس لیے (۴۵) کروڑ ۵۲ لاکھ ۳۹ ہزار ۲ سو ۲۰ دام اکبری جمع ہوئی۔ انگریزی تاریخوں میں ایک کروڑ تیرہ لاکھ روپیہ کے قریب لکھی جاتی ہے۔

اصل نام اس کا وردا سٹ ہے ورداندی ہے سٹ کنارہ کو کہتے ہیں طول میں شمال سے پیرا گڈہ تک دو سو کو س عرض میں بیدر سے ہنڈیا تک ۸۰ کو س مشرق میں پیرا گڈہ پوسہ بستہ۔ شمال میں ہنڈیا جنوب میں تلنگانہ مغرب میں مہل آباد۔ یہ ملک دو جنوبی کوہ کے درمیان ہے جنہیں سے ایک کو بندہ کہتے ہیں۔ گادیل۔ زرنالہ میل گڈہ اسپر میں دو کو سنبھیا کہتے ہیں ماہور و رام گڈہ اسپر ہیں۔ آب و ہوا۔ زراعت نہایت عمدہ اس میں بہت سی ندیاں ہیں۔

سب میں اچھی ندی گنگا گوتی ہے اُس کو گوداوری بھی کہتے ہیں۔ ہندوستان کی گنگا کو مہا ندی سے نسبت دیتے ہیں اور اُس کو گوتم سے اُسکے عجیب افسانے بیان ہوتے ہیں اسکی بڑی پرستش ہوتی ہے کوہ سیہا سے ٹریناک کے نزدیک سے وہ نکلتی ہے۔ احمد نگر کی ولایت میں گذرتی ہوئی درامین آتی ہے اور تلنگانہ میں جاتی ہے جب مشرقی اسد میں آتا ہے تو آدمی دور دور سے پرستش کے لیے آتے ہیں۔ نالی اور تپتی کی بھی پوجا ہوتی ہے۔ دنول گاؤں کے نزدیک سے پورنا ندی نکلتی ہے۔ اس ملک میں چودہری کو دیس کہتے ہیں۔ اور قانون گو دیس پانڈیہ مقدم کو پیشل و پٹواری کو کل کرنی ایچ پور۔ ایک بڑا شہر ہے۔

وہ پابے تخت ہے وہاں بنفشہ کا پھول بڑا خوشبودار ہوتا ہے بھوپن چنیہ اس کو کہتے ہیں  
زمین سے ملا ہوا پیدا ہوتا ہے اس سے سات کوس پر گاویل ایک بزرگ قلعہ ہے جس کی نظیر  
کم تر ملتی ہے اس میں ایک چشمہ ہے جہاں میں ہتھیاروں کو آب دیتے ہیں۔

پنار۔ ایک سنگین قلعہ ہے ایک پستہ پر اس کے تین طرف وادیان ہیں۔

کھیر۔ زمین پر سنگین حصار ہے اس کے درمیان ایک کوچہ ہے اس کی پرستش ہوتی ہے اس کے  
چار کوس پر ایک پاہ ہے جس جانور کی ہڈیاں اس میں ڈالیں پتھر ہو جاتی ہیں وہ خرہرہ کی مانند  
ہوتی ہیں مگر چھوٹی۔ اس کے مشرق میں ایک زمیندار ہے چاٹوانام ہے پاس ۲ ہزار سوار  
۵۰ ہزار پیادوں سے زیادہ ہاتھیوں کا خدیو ہے۔ اسی کی مانند ایک زمیندار دادھی  
راہی ہے۔ ۵۰ سوار و پنج ہزار پیادے اس کے زیر حکم ہیں۔ شمال میں ناہر راؤ زمیندار ہے  
دو سو سوار ۵ ہزار پیادے اس پاس رہتے ہیں۔ پہلے اس کے پاس ایک زمیندار  
ہتھیارا تھا۔ اب اس کی زمین کے اور مالک ہو گئے ہیں۔ سب زمیندار قوم کے گوند ہیں  
ان کی زمین میں فیل صحرائی بہت پیدا ہوتا ہے۔ ہمیشہ وہ حاکم مالوہ کے مطیع تھے پہلے  
مرزبان گڈہ کے اور اب سردار ہندوستان کے۔

نرنال۔ پہاڑ پر ایک بڑا قلعہ ہے۔ بہت عمارتیں اس میں بنی ہوئی ہیں اس کے پاس بجا پلا  
زمیندار رہتا ہے دو سو سوار اور پنج ہزار پیادے اس پاس رہتے ہیں دو صد زمیندار  
ڈونگر خان ہے ۵۰ سوار اور ۳ ہزار پیادے اس پاس رہتے ہیں۔ یہ دونوں الوس گوند سے ہیں  
بالا پور کے نزدیک دندیان ہیں اس کے گرد انگو خوشہ رنگ پتھر طرح طرح کے ہوتے ہیں۔  
لوگ ان کو تراش کر اپنے پاس رکھتے ہیں اس سے چھ کوس پر شاہزادہ سلطان مراد نے  
اپنا بنگاہ بنایا تھا۔ شاہ پور اس کا نام رکھا تھا جو ایک عمدہ شہر ہو گیا۔

سبل گڈہ کے نزدیک ایک چشمہ ہے کہ چوب اور اس کے سوا جو چہر اس میں ڈالو وہ پتھر ہو جاتی ہیں  
کلم قدیمی عمدہ شہر دندیان میں سے ہے گاؤنیشی عمدہ ہوتی ہے اس کے پاس ایک زمین جو سکنا نام

ب جو ہے وہ الوس گونڈ سے ہے چاند نام سے زبان زد خلایق ہے ہزار سوار چالیس ہزار پیادے اس پاس ہیں۔

پیرا گدہ میں الماس کی کان ہے اس میں نقو بردار پارچہ اور اور پارچہ بھی خوب مینا جاتا ہے۔ بہت جیوا سپہ قابض تھا تھوڑا عرصہ گزرا کہ وہ اس سے چھین گیا۔ فیل صحرائی بہت ہوتے ہیں باسم کے پاس بومیان رہتے ہیں ان کو ہشکران کہتے ہیں ایک لاکھ سوار پانچ ہزار پیادے ان پاس ہیں ان میں زیادہ سخت فروش و تھر دگرین آدمی ہوتے ہیں۔ ایک اور زمیندار ہے جسکو بنبارہ کہتے ہیں سو سوار اور دو ہزار پیادے اس پاس رہتے ہیں۔ آج کل ایک عورت سرداری کرتی ہے دونوں قوم کے رجوت ہیں۔

ماہور پہاڑ پر ایک عمدہ قلعہ ہے اس کے پاس ایک بہت خانہ ہو گا کہ منوجی اس ملک میں اسکو بگڑا تھا کہتے ہیں۔ گاومیش خوب ہوتا ہے آدہ من یا اس سے زیادہ وودہ دیتا، بومی بیان کا اندرجیوراجپوت ہے سو سوار ہزار پیادے اس پاس رہتے ہیں اور اسکو رانا کہتے ہیں۔

مانگ درگ پہاڑ پر ایک عمدہ قلعہ ہے اس کے گرد ایک بڑا جنگل ہے۔ چاند کے نزدیک ہے۔ ابھی وہ علداری میں نہیں آیا۔

سرکار پاتھری میں جینتو ایک قصبہ ہے ہمیشہ چاہ و نفاس کی خرید و فروخت وہاں ہوتی ہے۔ مانگانہ قطبہ الملک کے ملک سے متعلق تھا کچھ دنوں سے مرزا بن برار نے لے لیا ہے اور نزل میں فوج لاو وغیرہ کی کاٹن ہیں بنگین آوند ہاے گرین تراشتے ہیں گاؤ بہت عمدہ ہوتی ہے تعجب یہ ہے کہ یہاں خروس ایسا ہوتا ہے کہ اسکی بڈیاں اور خون سیاہ فام ہوتے ہیں چنپا نیری ایک بومی دیس مکہ ہے اس کے فضائل عمدہ ہیں۔

رانگر (رانگر) مضبوط قلعہ پہاڑ پر ہے اور اس کے گرد بہت جنگل ہے صحرائی فیل بہت ابھی وہاں ملتا ہے زمین کنار منہر کا ٹپہ ہے اسکی بڑی پرستش ہوتی ہے وہاں اسکو بڑا گیا کہتے ہیں۔ گیتا میں گلہ میں جہان پٹن



باپ دادا کو نجات ہوتی ہے۔ ایک پہاڑ میں گیا ہو وہ برہما سے منسوب ہے ایک اور گیا جھنگلوں  
 رو در سے منسوب کرتے ہیں وہ بجا پور کے پاس ہے اور یہ ایک جوض ہے چشمہ دار بہت گہرا  
 لمبا چوڑا میں ایک کو س اس کے گڑواں چا پہاڑ ہے آب شور اس میں ہوتا ہے اگر اُس کے  
 اندر کفارہ پر کھو دین تو شیریں پانی نکلتا ہے آگیکہ و صابون و شودہ کا مایہ اُس سے خوب  
 حاصل ہوتا ہے بہت محصول اس سے حاصل ہوتا ہے کوہ کے اوپر چشمہ ہے اُس کا دھن گاؤ کی  
 شکل کا ہے اور تیسری گیا ایک چشمہ کوہ پر ہے اس کا دھن گاؤ کی شکل کا ہے۔ بندر بہت چوڑا  
 ہیں۔ پٹیلہ ایک استوار قلعہ پہاڑ پر ہے۔ پتال نگری اُس کے مضامفات سے ہے ۲۴  
 تھانے کم کوہ میں تراشے ہیں ہر ایک بت نہایت نادر ہے۔

اس صوبہ میں تیرہ سرکار ۲۲ پر گئے ہیں مدت سے یہاں بندہ دست ہوا ہے اس دیار  
 کا ٹنکہ دہلی کے ٹنکہ کی برا بر ہوتا ہے اصل میں جمع ساڑھے تین کروڑ ٹنکہ تھی جس کے ۵۶ کروڑ  
 دام ہوتے ہیں۔ کچھ دلیویوں نے بڑھا کر ۳ کروڑ ۵۷ لاکھ ۲۵ ہزار ۳ سو ۵۰ ٹنکہ کر دیے ہیں۔  
 سلطان مراد کے زمانہ میں ۲۶ لاکھ ۳ ہزار ۴ سو ۵ ٹنکہ براری کا اضافہ ہوا تھا سیب  
 ۶ کروڑ ۶ لاکھ ۳ ہزار ۲ سو ۲۷ دام دہلی کے ہوئے ان میں سے ۸ پر گئے سرکار کے حکم سے  
 داخل چاندا کے ہیں جس کی جمع مقرر نہیں ہوئی اور سرکار کھیر لہ سے ۲۲ پر گئے چاوا اور بعض  
 اور زمین دار رکھتے ہیں۔

## صوبہ گجرات

طول میں برہان پور سے جگت تک ۳۰۲ کو س عرض میں جالور سے بندر دمن تک ۲۶۰ کو س۔  
 اور اندر سے بندر کھبایت تک ۷۰ کو س مشرق میں غانڈیس شمال میں جالور و جنوب میں بندر  
 دمن و کھبایت۔ مغرب میں جگت کہ ساحل دریا ٹیٹور پر ہے اور کوہ جنوبی عمدہ رودبار۔ شورو زیلا۔  
 ساہرنتی۔ ماترک۔ ہندرسی۔ زبندہ۔ تپتی۔ سستی۔ دوپٹے ہیں جنگ جہاؤ لگا کتے ہیں۔ ہوا  
 اعتدال کے نزدیک پیمائش کم ہوتی ہے بیشتر سستی ہے بند و بست پہلا ہی رہتا ہو۔ کھیتی اور باغ

کے گرد و قوم لگاتے ہیں جس سے ایک عمدہ جھار بن جاتا ہے۔ اس سبب یہ ملک بڑا دشوار گزار ہو جاتا ہے۔ بعض آدمی پیش بینی سے چوڑی چوڑی بنیادیں رکھتے ہیں اور ان پر دیواریں جن میں کلاواک ہوتے ہیں بناتے ہیں اور ان میں غصی راہیں رکھتے ہیں۔ سوار اگر پہلی پر ہوتے ہیں بیشمار نقاش و قاتم بناد اور پیشہ در رہتے ہیں حدت کا کام ایسا بناتے ہیں کہ خوشخط معلوم ہوتا ہو قلندران و صند و فحے بناتے ہیں۔ روم و فرنگ و ایران کے طرح طرح کے قماش کی تقلید کرتے ہیں۔ شمشیر و جھنڈ و کپڑے و تیر و کمان خوب بناتے ہیں جو امر کی خرید و فروخت ہوتی ہے روم و عراق اور مقاموں سے بھرہ آتا ہے۔

پہلے اس کا پایتخت پٹن تھا۔ پھر کچھ دنوں چائینر ہوا اور اب احمد آباد ہے۔ یہ ایک بڑا شہر ہے نہایت عمدہ طرح سے آباد ہوا ہے۔ سابر۔ متی کے کنارہ پر ہے۔ عرض بلد ۳۳ خوش ہوائی مین اور ساتون تسلیم کا اسباب موجود رکھنے میں اپنا جواب کم رکھتا ہے اس میں دو قلعے ہیں اسکے باہر ۳۴ محصورہ ایک خاص فط پر ہیں ہر ایک کا نام پورہ ہے ہر ایک پورہ میں جو شہر کے لئے ضروری چیزیں ہوتی ہیں موجود ہیں۔ اب ۴۸ پورے آباد ہیں انہیں ہزار سنگین مسجدیں ہیں اور ہر مسجد میں دو منارہ اور زاد رکتابے۔ رسول آباد کے پورہ میں شاہ عالم نجاری کا مزار ہے احمد آباد سے تین کوس پر ایک مقصبہ تو ہے قطب عالم و پڑاہ عالم و بزرگوں کی خواجگاہ ہے اور اسکے پاس نہایت عمدہ باغ ہیں ایک ہاتھ کی برابر چار قطب عالم کی درگاہ میں ہر چمن کا کچھ حصہ چوپ و کچھ سنگ کچھ حصہ ان ہر عجیب عجیب ہر تاشین اسکے باب میں لکھری جاتی ہیں تین کوس پر ایک موضع سرکچ ہے اس میں شیخ احمد کھٹوا کی قبر ہے سلطان احمد کی جسکے نام پر احمد آباد بنایا گیا ہے اور جسکے سلاطین کی میان قبریں ہیں نیل نیہان کا عمدہ ہوتا ہے روم جاتا ہے۔ بارہ کوس پر محمود آباد ایک شہر ہے سلطان محمود نے اسکا آباد کیا تھا۔ چار کوس مربع میں پنشن کاخ بنائے ہیں اسکے گرد ایک دیوار کچی ہے۔ اور ہر آدھ کوس پر ایک باغ و نہر منزل بنایا ہے آہو اور طرح طرح کے شکاران میں چھوڑے جاتے ہیں۔

ایدرین ہیک بیمن کا رہنے والا مر زبان ہے نراین داس اس کا نام ہے بہت ریاضت کر ہے  
اولی غلہ گاہے کو کھلاتا ہے اور اس کے گوبر میں سے جو دانے نکلتے ہیں ان کو چن کر اپنی غذا  
کرتا ہے۔ اور مہرین کو بڑا مقدس سمجھتا ہے اس کو انوس ڈھٹور میں بزرگ سمجھتے ہیں ہانچو  
سوار اووس ہزار پیادے اس پاس ہیں بندر گھوگہ و گنبھایت اس سرکار میں ہو۔ گنبھایت  
بہت بڑا بندر گاہ ہے طرح طرح کے سوداگر اور بہت سی عمارتیں اور اسباب اس میں ہیں  
گندہ گہ سے ہمارا دروازہ ہوتا ہے اور وہیں آتا ہے بحرے و کشتیاں جن کا نام تادری سے لیتے ہیں۔  
میں لائے ہیں۔

بھالوارہ قلعہ زمانہ میں ایک ملک جدا تھا۔ اس میں بارہ سو دیہات آباد تھے۔ طول میں ۷  
کوئی عرض میں ۱۰ ہم کو س قلعہ ہزار سوار اور اسی قدر پیادے اس میں رہتے تھے اب اس میں ڈھڑا  
سوار اور ۳ ہزار پیادے رہتے ہیں۔ اس کا حاکم حاکم گجرات کا ماتحت رہتا ہے اس کے چار حصوں  
میں زیادہ تر اوس بھالوارہ رہتے ہیں اب اس کو سرکار احمد آباد کا ایک پرگنہ شمار کرتے ہیں  
چٹن میں دو قلعے ہیں ایک سنگین دوسرا خشتی طول بلد ۷۱۰۰ عرض بلد ۳۴۰۰۔

سدہ پور ایک قصبہ ہے سستی کے کنارہ پر بڑا معبد ہے۔  
بڑا نگر قدیمی بڑا شہر ہے مین سو بھانے اس میں ہیں ہر ایک بھانہ کے پاس ایک کولاب  
اور بہت برہمن اس میں بستو ہیں۔

پانپانیر نہایت عمدہ قلعہ بہت اونچے پہاڑ پر ہے ڈھائی کوس تک دشو لگتا رہے۔ کئی  
جگہ دروازے لگائے ہیں اور ایک جگہ ۱۰ گز کا ٹکر تختہ بند کیا ہو وقت پر اس کو کام میں لائیں  
سورت۔ نامور بنادر میں سے ہے اس کے قریب دیوار تہنی گذرتی ہے۔ سات کوس پر دریائے  
شیر سے ملتی ہے۔

رائہ اسطرف دریا کے ایک بندر اس کے توابع میں سے ہے پہلے زمانہ میں ایک بڑا شہر تھا بندر  
لکھنؤ میں۔ مہار بھی اسکے مضامات میں ہے۔ زردشتی کیش آرمینون بے فارس سے آن کر



سرکار دہلی ۱۹۷۰ پر گئے۔ زمین ہمویدہ دو کروڑ ۱۸ لاکھ ۳۵ ہزار ۹ سو ۴۸ بیگہ ۷ بسوہ جمع نقدی ۲۸ کروڑ ۸ لاکھ ایک ہزار ۵ سو پچپن دام آئین سے ۲۳ لاکھ ۲۶ ہزار ۳ سو ۴۷ دام سینوزغال بومی ۸۶ ہزار ۵ سو ۴۸ لاکھ ۷۴ ہزار پیارے راجپوت۔

## صوبہ ہندی

اقلم سوم ہے طبل من بلول سے لودھیان تک جو ساحل دریائے گنجلج پر واقع ہے ۶۵ اکوس اور عرض من سرکار یواڑھی سے کواہ کیا یون تک ۴۸ اکوس اور حصار سے حضرت آباد تک ۳۸ اکوس مشرق میں دوار اخلانہ آگرہ مشرق و شمال کے درمیان خرابا و صوبہ اودہ۔ شمالی کو جھتان سے پیوستہ جنوب میں صوبہ آگرہ و جمیر غرب میں لدھیانہ۔ اسکے عمدہ دریا گنگا و جمن ہیں ان دونوں دریاؤں کا آغاز اسی صوبہ میں ہوتا ہے۔ گنگا در بہت سی ندیاں ہیں بیشتر کوہ شمالی سے ذہ کلنی ہیں آب ہوا اعتدال کے نزدیک زمین بہت نہلا بعض جگہ زراعت سے نفع لے ہوتی ہے اورانی و تورانی و ہندی ہمو اور طرح طرح کو کھولت ہے۔ سنگ نشست کی عمارت عالی چمکی فروغ افزا اور دل کی عشرت افزا سالون و لایون کا سبب۔ یہاں ایسا ہمو جو در بہت سبک کہ کہیں اور گہرا رہتا ہوگا۔

دہلی بہت پرانے شہروں میں سے ہے اور اس کا نام اندر بہت بڑا اور بل ۴۸ اکوس عرض بلند ۲۵ اکوس جو اقلیم دوم سے بعض کہتے ہیں وہ غلطی کرتے ہیں اس کے عرض بلند کو کچھن کوہ جنوبی (اردلی) کا آغاز پہلے سے ہوتا ہے۔ سلطان قطب الدین اور سلطان شمس الدین قلعہ چھوڑا میں رہتے تھے۔ سلطان غیاث الدین بلبن نے اس قلعہ کو گورستان سمجھا۔ دوسرا قلعہ بنایا۔ عمارت دل کشا بنائی جو گنگا راہ میں جانا رہانی پاتا۔ معز الدین کے قبائے نے جون دریا کے کنارہ پر ایک شہر آباد کیا اس کا نام کیلو گھری رکھا قران السعدین میں اس شہر و قلعہ کی تعریف حضرت امیر خسرو نے لکھی ہے۔ اب وہاں جزبہ آبپاشی کی فصل لگاہ ہے یعنی ہمایون کا مقبرہ ہو اور ایک عالی شان عمارت نئی بلکئی ہے سلطان علا الدین نے ایک اور شہر کی مینا و رکھی اور اپنا قلعہ بنایا اس کا نام میری رکھا تعلق آباد تعلق شاہ کی بیوگا ہے اس کے بیٹے سلطان محمد نے ایک شہر اور بنایا اور بلندیاں بنائے اور ہزار ستون سنگ

رخام کے لگائے اور منازل و کثابنا میں سلطان فیروز نے اپنے نام سے ایک شہر فیروز آباد آباد کیا اور دریاجون کو کاٹ کر شہر کے قریب لایا فیروز آباد سے تین کوس پر ایک اور کوٹشک بنایا اور جہان نامہ اس کا نام رکھا تین بڑی نقبین بنائیں کہ ان میں اہل حرم کے ساتھ سوار ہو کر جاتا۔ وہ ایک دریائی طرف درجیب۔ دوسری جہان نامی طرف دو کوس۔ تیسری دہلی قدیم کی طرف پانچ کوس۔ جنت اشیانی (جہا یون) نے قلعہ اندریت کی تعمیر کرا کے دین پناہ نام رکھا۔ شیر شاہ نے دہلی غلامی کو ویران کر کے ایک جدا شہر شیر گڑھ آراسہ کیا۔ اکثر اس شہر کے آثار شیوا زبانی کرتے ہیں اور بڑے بڑے اندر پرٹھاتے ہیں لیکن اب پھلی دہلی سے زیادہ ویران ہے اور اس میں گورستان آباد ہیں۔ خواجہ قطب الدین اوشی و شیخ نظام الدین اولیا۔ شیخ نصیر الدین محمود چلیغ دہلی و ملک یار ایران۔ شیخ صلاح و ملک بکیر اولیا۔ مولانا محمد۔ حاجی عبدالوہاب۔ شیخ عبدالعزیزی و شیخ شمس ترک یبابانی۔ و شیخ شمس اونداد و امیر خسرو اور بہت سے ایزد شناس۔ حق پرست اس مہر میں خواب واپسین میں آرام کرتے ہیں۔ سلطان شہاب الدین غوری۔ سلطان شمس الدین۔ سلطان ناصر الدین ہمایوی و سلطان غیاث الدین۔ و سلطان سکندر لودھی کی خواب گاہیں ہمیں بہت سے زندہ آدمیوں نے خواب گاہ واپسین کے لیے و لگداز بانی اور باغ بنائے ہیں۔ طبیعت پڑھوں کو سرمایہ شاہ خواب عشرت و خرد بندون کے نیچے ڈارو سے بیداری۔ کوہ اسلام آباد میں ایک چشمہ بہت گہرا ہے اس میں ہمیشہ گرم پانی جوٹل کرتا ہے اس کو پر بھاسن کٹھکتے ہیں اس کو مہی بڑی عبادت گاہ جانتے ہیں۔ بسوا متر رکھیں نے پہاڑ کے تیس بیگہ کو گہرا کھود کر ایک عبادت گاہ بنائی تھی آج کے دن وہ پہلی طرح سے اپنی خواستہ کرتی ہے۔

• بد اون ایک بڑا شہر ہے بہت اولیا کی قبریں اس میں ہیں۔

اس صوبہ کے کوہ شمالی کے نزدیک حصہ کو کوہ کایون کہتے ہیں۔ کان طلا۔ نفتہ۔ کرم۔ پہلہ و آہن مس۔ زرنج و تگاکر کی اسپین ہیں انہیں مشکین و گاؤ قسطاس۔ کرم پہلہ و بازو

شاہین یہ اور شکاری جانور عمل واسطہ کوٹ بہت دربان ہوتے ہیں سرکار سنبل میں بہت سکا ہوتا ہے کرگدن (گینڈا) بھی ہوتا ہے۔

ہانسی ایک بڑا شہر ہے شیخ فرید شکر گنج کے ضلع شیخ جمال کی خواجگاہ ہے قصبہ سہ کے قریب ایک کولاب پہاڑ پر ہے کہ ہمیشہ اس میں گرم پانی جوش کرتا ہوکان کو گرد کی بھرنگی دکھاتا ہو۔  
حصار سلطان فیروز آباد کیا ہوا ہے۔ جننا سے نہر کاٹ کر لے سکے اندر لایا کسی الہی پرستار اسکو فرماندہی کی نوید دی تھی۔ اسکی خواہش سے یہ نہر بنائی۔ تعجب یہ ہے کہ قصبہ سہ کے پاس ایک کولاب میں یہ نہر داخل ہو کر ناپید ہو گئی۔ اس حوض کو بھرا رکھتے ہیں۔ اس زمین میں رو دو بار کم اور آب چاہ بہت دور نکلتا ہے۔

سہ بند نامویشم ہون میں سے ہے حافظ رشتہ کا باغ دیکھنے والوں کی نشاط افزائی کرتا ہے۔  
مختار میر بزرگ معبد ہو دریا سے سستی اس کے پاس گذرتی ہے۔ ہندوؤں کو اسکی طرف پستل کا بتیل ہے۔ اس کے نزدیک کولاب کے کرکھیت اس کا نام ہے دور دور سے آدمی بہان اشنان کے لئے یہاں آتے ہیں مہا بھارت کی لڑائی یہیں ہوئی ہے۔  
اس صوبہ میں ۸۳۲۲۲ پر گئے ہیں زمین پیویدہ دو کروڑ ۵۵ لاکھ ۴۶ ہزار ۸ سو ۹۰ ایکہ ۱۶ بسوہ۔ جمع ۱۶ کروڑ ۹۰ لاکھ ۱۵ ہزار ۵۵ دام اس میں سے ۳ کروڑ ۳۵ لاکھ ۵۵ ہزار ۷ سو ۴۵ دام سیورغال۔ بومی ۳۱ ہزار سوادجا۔ سو ۹ سوار ۲ لاکھ ۴۲ ہزار ۳ سو ۳۵ ایکہ طول میں آب ستلج سے دریا سند تک ۸۰۰ الوں عرض میں بھلبرست چوکھنڈی مضفاقا سنگڑہ تک ۶۸۰ کوس مشرق میں بہ ہند۔ شمال میں کشمیر جنوب میں بیگامیر۔ اجمیر۔ فرنگر میں ملتان۔ چھہ عمدہ دریا اس میں ہیں اور سب کوہ شمالی سے نکلتے ہیں ستلج جب کا پڑنا نام شتدر ہے اس کا سر چشمہ کوہ کا خورہی۔ اس دریا کے کنارہ پر۔ روڑ۔ پانچوٹا۔ نوو جیانہ ہیں۔ گذر بودہ پر بیاد اس سے ملتا ہے۔ بیاد کا پہلا نام سیلخا ہے اس کا آغاز بیاد کن سے ہوتا ہے۔ جو کوہ کلو کے ہند کانت ہے سلطان پوٹاس دریا کے نزدیک ہے

راوٹی اس کا پرانا نام ایراوتی ہے۔ کوہ بھدرال سے نکلتی ہے۔ دارالملک لاہور اسپر ہو  
پنجاب اس کا پہلا نام چندر بھاگا ہے۔ کوہ کھنوار کے اوپر دو خوش گوار چٹے نکلتے ہیں ایک کو  
چندر دوسرے کو بھاگا کہتے ہیں اور کھنوار کے نزدیک وہ مل کر اس دریا کے نام سے  
مشہور ہیں۔ ببلول پور سردھرو ہرلہ مین وہ گذرتا ہے۔ بہت (جہلم) پہلے لوگ اسکو  
بدستا کہتے تھے اس کا آغاز ایک حوض سے ہوتا ہے جو کشمیر میں پرگنہ دیر مین ہے۔  
وہ سری نگر دارالملک کشمیر کے درمیان گذر کر ہندوستان میں آتا ہے۔

بھیرہ گنگا کے کنارہ پر ہے۔ سندھ کا آغاز کشمیر کا شگر کے درمیان بتلاتے ہیں بعض  
خانیں حد و حدود و انک بنارس و چوپارہ سے پنجپتان میں گذرتا ہے۔ شمشاد اکبر  
نے بستلج و بیاہ کے دو آب کا نام بتیہ جالندھر رکھا۔ بیاہ و راوی کے درمیان کا نام بارہی  
دو آبہ راوی پنجاب کا نام رچا اور پنجاب و بہت (جہلم) کے درمیان کا نام جھٹ  
رکھا۔ بہت و سندھ کے درمیان کا نام سند ساگر بتلج سے بیاہ تک۔ داکوس کا بیاہ  
راوی تک۔ داکوس کا۔ راوی سے پنجاب تک۔ ہم کوس کا اور راوی سے نہت تک۔ ہکون کا  
دو آب سے سندھ تک۔ ۶۸ کوس کا فاصلہ ہے۔ یہ ملک آباد ہے آب ہوا اسکی بہت سازگارا  
خجرات میں اپنی نیلہ کتر رکھتا ہے اکثر حصہ اس کنون کے پانی سے نہر بنے ہوتا ہے اگرچہ ایران  
و توذان کا سا جازہ نہیں پڑتا۔ لیکن ہندوستان کے اور مقامات سے زیادہ سخت ہوتا ہے  
بادشاہ کی توجہ سے توران و ایران ہندوستان کا عمدہ اسباب موجود رہتا ہے بعض جاہل  
شوئی کر کے سے طلا و نقرہ و مس و روئی و جہت و برنج پوشیشہ نکلتا ہے چنانچہ ہندوستان کا  
طرح طرح کے ہوتے ہیں۔ لاہور و آبرہاری میں ایک بڑا شہر ہے بزرگی اور انبوی مرم  
آہ کی مثل کتر ہیں پرانی تاینچوں میں لہار و دیکھتے طول لمبہ ۲۰۰-۲۲۰ عرض لمبہ ۱۰۰-۱۲۰  
شمشاد اکبر نے یہاں قلعہ دارک خشت پختہ بنایا ہے۔ چونکہ کچھ دنوں وہ اس کا ماتحت  
رہا اس لیے عایدشان کٹخ بنائے گئے اور دکنٹا باغون سے شاداب کیا گیا۔ ہر طرح کے



آدمی میان آباد ہوے اور طرح طرح کے نادر کام انھوں نے بیان کئے۔ انہوں نے بزرگی میں  
 ابتداء سے زیادہ گذر گیا۔ مگر کوٹ پہاڑ پر ایک شہر ہے اس کے قلعہ کو کانگرہ کہتے ہیں وہ بڑے  
 اونچے پہاڑ پر ہے۔ شہر کے نزدیک مہامنی کی زیارت گاہ ہے جس کو ہندو نووارد اینوی جانتے  
 ہیں۔ دور دور سے زیارت کو آتے ہیں اور اپنی مراویں پاتے ہیں تعجب یہ ہے کہ اپنی خوشن  
 روانی کے لئے زبان کاٹتے ہیں بعض کی چند ساعت میں اور بعض کی ایک دو روز میں زبان  
 درست ہو جاتی ہے۔ مگر یہ مکمل میٹھ لوگ زبان کو ردینہ جانتے ہیں لیکن اس طرح جلدی سے  
 اس کا بڑھ جانا تعجب خیز ہے اس کو افسانوں میں ہنجا بہ ہندو لوگ ہندو کہتے ہیں اور اس  
 گروہ کے دانا اسکی قدرت کو اس نام کے سبب سے جانتے ہیں اس کا حال یوں بیان کرتے  
 ہیں کہ اُس نے اپنے نالایم کام دیکھ کر اپنے تین ہلاک کیا اور اسکی پیکر چار جگہ جا کر پڑی  
 سر اور بعض اعضا شمالی کوہ کشمیر میں کامراج کی طرف اس کا نام سارو دھلے۔ کچھ  
 اعضا بجا پور کن کے قریب اس کو بلجا بھوانی کہتے ہیں۔ کچھ مشرق میں کامرود کے نزدیک  
 گئے اس کو کا بھجا کہتے ہیں اور جو اپنی جگہ پر ہے اس کو بالاندھری کہتے ہیں اور اس نرسین  
 کو اس کا مدار سمجھتے ہیں اس کے نزدیک کی جگہ مشعل کی مانند شعلے نکلتے ہیں اور بعض مثل  
 لہکے اٹھتے ہیں۔ آدھی آنکی زیارت کو جاتے ہیں اور مشعل پر طرح طرح کی چیزیں چڑھاتے  
 ہیں اور اس نے جستلی کی امید رکھتے ہیں ان کے اوپر گنبد بنایا ہے وہاں ایک عجیب گام  
 رہتا ہے۔ تحقیق یہ بیان معدن کو گرد ہو عامہ اس کو غارق عادات جانتے ہیں سفد ساگر کے  
 وسط میں شمس آباد کے نزدیک ایک ریاضت گاہ ہالنا تھ جوگی کا ہی اس کو تہہ ہالنا تھ کہتے ہیں۔  
 ہندوستان کے اہل ریاضت اس کو بزرگ سمجھتے ہیں اور اس کی زیارت کو جاتے ہیں  
 خاص کر جوگی۔

اس نواح میں نمک سنگ بھی ہوتا ہے اس کا پہاڑ طول میں ۴۰ کوس ہے اس سے  
 نمک تراش کر جدا کرتے ہیں اور بعض اُٹھا کر لاتے ہیں اور ان سے جو کچھ حاصل ہوتا ہے تین حصے

اُسکے کھودنے والوں کو دیتے ہیں اور ایک حصہ اُسکے لانے والوں کی مزدوری ہوتی ہے۔  
 سوداگر آدھے دام سے بے کر دو دام تک فی من خریدتے ہیں اور دور دورے جاتے ہیں  
 اور زمیندار اور ہر مرد پیچھے دس دام لیتا ہے اور سوداگر امن پیچھے ایک روپیہ دیوان کو دیتی  
 ہیں اور بہت سے ہنرمند اس نمک کے طبق و سرپوش و رکابی و چراغدان بناتے ہیں۔  
 اس صوبہ میں پانچ دوا آب اور ۲۳ پرگنہ ہیں۔ زمین پیمودہ ایک کروڑ ۶۱ لاکھ ۵۵  
 ہزار ۶ سو ۳۳ بیگہ ۳ بسوہ حج ۵۵ کروڑ ۹۸ لاکھ ۸۸ ہزار ۴ سو ۳ دام اُس کے اندر ۹  
 لاکھ ۶۵ ہزار ۵ سو ۹ دام سیوزغال بومی ۵ ہزار ۴ سو ۱ سوارو ۸ لاکھ ۲۶ ہزار ۸ پیادہ  
 اس سے پہلے کہ اس صوبہ میں ٹھٹھ کا اضافہ ہو طول فیروز پور سے سیوستان تک ۴۰  
 کوس عرض میں خط پور سے جیسلمیر تک ۸۰ کوس۔ پیچھے طول کچ و مکران تک ۶۰ کوس  
 مشرق میں سرکار سہند پور سے شمال میں دریائے شور جنوب میں صوبہ اچیم مغرب  
 میں کچ و مکران۔ ملتان۔ ہندوستان کے پرانے شہروں میں سے طول میں ۱۰۰  
 ۱۵۵ عرض بلد ۹۹ ۵۲ اس میں خستین قلعہ اور بلند منار سے شہر کا خن زیادہ ہو گیا  
 شیخ بہاء الدین زکریا کی اوز بہت اولیا کی خواجگاہ ہے۔  
 بھکار ایک عمدہ قلعہ ہے اُس کو پرانی کتابوں میں منصورہ لکھتے ہیں پھیون دریا ملک اُسکے  
 نیچے سے گزرتے ہیں۔

سیوسی و بھکر کے درمیان ایک بڑا دشت گریون میں تین تین مہینے اس میں اچھتی ہے دریا سند  
 چند سال میں جنوب سے شمال کو بہنے لگتا ہے اور اس سے بہت دھات بہ جاتے ہیں اس لیے  
 وہاں مکانات خس اور نے اور لکڑی کے بناتے ہیں۔

اس صوبہ میں ۳ سرکار ۸۸ پرگنہ ہیں۔ سب ضلعی۔ زمین پیمودہ ۳۲ لاکھ ۳۷ ہزار  
 ۹ سو ۳۲ بیگہ ۴ بسوہ حج ۵۵ کروڑ ۳۱ لاکھ ۳۸ ہزار ۶ سو ۱۹ دام اس میں ۳ لاکھ  
 ۵۹ ہزار ۹ سو ۴ دام سیوزغال ہے بومی ۸ ہزار ۶ سو ۸۵ سوار و ایک لاکھ ۶۵ ہزار

۱۱۱ (صوبہ میان)

۵ سو ۵ پیادے۔

کشمیر۔ پگلی۔ بنہ۔ سواد۔ بھور۔ قنہار۔ زابلستان جس کا پامخت پیٹھ غرنہ تھا اور اب کابل ہے۔  
اس صوبہ میں پندرہ کارین ہیں ہر ایک کا حال لکھا جاتا ہے۔

طول میں قنہار سے کشن گنگ تک ۲۰ کرودہ۔ عرض میں دس کوس سے ۲۵ کوس تک مشرق  
میں پرستان و دریا سے پنجاب شرق جنوب میں ہمال و کوہ جو مشرق شمال میں بہت طمان مغرب میں  
پگلی و دریا سے کشن گنگ۔ مغرب جنوب میں ولایت لکھن۔ مغرب شمال میں بہت خرد چاروں  
مذہب شمالی کوہ۔ ہندوستان سے ۲۰ راہیں کشمیر کو باقی ہیں لیکن راہ بھجنہ و پگلی سے زیادہ  
عمدہ راہ ہے اس میں زیادہ تر سوار جاسکتے ہیں۔ بھجنہ کی راہ بہت نزدیک ہے اور اس کے  
کئی شعبے ہیں لیکن میں قنہار سے ۱۰۰۰ سورتی و تر پٹا اسی راہ سے کشکون کی آمد و رفت  
تھی۔ دوم چر پنجال شہنشاہ اکبر تین دفعہ اسی راہ سے کشمیر کی سیر کو آیا۔ اگر اسی کو ہمسار پر  
تھا تو کھوڑے کو حلال کر دین تو اسی وقت ابرو باد کا بوش رہتا ہے برف و بار میں ہرستان اور  
سوم نکست تلیہ۔

کشمیر ایک دلکش ملک ہے اگر اس کو ایک باغ ہمیشہ بہار سے ایک قلعہ آسانی کے کہیں تو بجا ہو اگر اس کو  
سبک و روح کا عشر مکملہ لکھو گوشہ نشینوں کا خلوت کہہ کہیں تو سزاوار ہے۔ پانی خوشگوار۔ آبشار  
معدہ افزہ ہوا سازگار۔ توران و ایران کی طرح برف و باران۔ ہندوستان کی برسات میں وہاں  
بھی مینہ برستا ہے زمین آبی خشک جنگل روح افزا۔ بنفشہ لگی سرخ۔ زگر کے جنگل کے جنگل خود پھلوں کی  
گنتی نہیں ہو سکتی۔ بہار و خزان دونوں بہت نادر و عام مکان چوہین چوہنزلہ اور اس سے زیادہ منزل  
کے مکان بناتے ہیں۔ دیوار بند کی۔ رسم نہیں۔ چھت کے اوپر لالہ بوتے ہیں بہار میں اسکی  
عجب نمائش ہوتی ہے۔ آشیانہ پائین میں جانور و اسباب رکھتے ہیں دوسرے آشیانہ  
میں آدم کرتے ہیں اور تیسرے اور چوتھے آشیانے میں کچھ رخت خام رکھتے ہیں۔ لکٹی  
کی انسلط اور زرنے بھی بہت آتے ہیں اس لئے سنگین خوشی مکان نہیں بناتے

گر بُرائے تھانے جو بنے ہوئے ہیں انہیں دیکھ کر تعجب ہوتا ہے کہ کیونکر ان زرا لون میں قلم رہے  
 آج کل وہ سب خراب پڑے ہیں بیشیہ کا کام طرح طرح کا ہوتا ہے خاص کر شال کا۔ سانوں لایون  
 میں شال یہاں سے ارغمان کے طور پر جاتی ہے یہاں سے بہتر و زبون تر چیز یہاں کے آدمی  
 میں تعجب یہ ہے کہ باوجود آدمیوں کے زیادتی اور سرمایہ زندگی کے کمی کے دردی و در پوزہ  
 گری بہت کم ہے سوار شاہ آواز شاہ توت کے بہت میوے ہوتے ہیں۔ خربوزہ و سیب و شغلاو  
 اور زردالو بہت خوب ہوتے ہیں۔ اٹلور اگرچہ بہت ہوتا ہے لیکن اچھا نہیں ہوتا اور زیادہ تر  
 وہ درخت توت پر پھل دیتا ہے توت کھاتے ہیں اس کے پتے کوم پیلے کے کام آتے ہیں۔  
 گلگٹ و تبت سے بیج لاکے بوئے ہیں تو وہ زیادہ اچھا پھل دیتا ہے زیادہ تر خوش بونج  
 و شرباب ماہی اور طحط کی سبزی ہے۔ سبزی تو خشک کر کے رکھ چھوڑتے ہیں۔  
 بیج پختہ کو، ات کو باسی کھڑکھٹے ہیں۔ شال بہت ہوتی ہے مگر اچھی میوہ نہیں ہوتی۔  
 گندم چھوٹا و سیاہ فام و کم ہوتا ہے اور کمر کھاتے ہیں۔ نخود جو بالکل ناپید ہے۔  
 گدے کی برابر بوسفند ہوتی ہے اسکو سنڈو کہتے ہیں بہت نازک و خوش مزہ و گوارا ہوتی ہے  
 آدمیوں کی زیادہ تر پوشش پٹین ہوتی ہے ایک بام کو برسوں تک یہاں پہنتے ہیں۔ گھوڑا  
 اچھوتا زور اور گریوہ کذا بہت ہوتا ہے فیل و شیر نہیں ہوتا۔ گاؤں سیاہ رنگ بد سخی ہوتی ہر  
 گرد و دروغ بہت عمدہ ہوتا ہے۔ بڑے شہر میں بنتے بہتر ہوتے ہیں وہ یہاں  
 ہیں۔ بازار کی رسم کمتر ہے اپنے گھروں میں خرید و فروخت کا ہنگامہ گرم ہوتا ہے پھوار اور ٹولہ  
 جان آزار شہر میں نہیں ہوتے۔ ایک پہاڑ مہادیو ہے جہاں تک اسکی چوٹی دیکھی جائے  
 کہیں سانپ نظر نہیں آتا۔ کباب و پش و پشہ و کس بہت۔ بندر و قونجی کشت کے سبب  
 ٹیلی نہیں دکھائی دیتی اس کو ایک زہ کا بناتے ہیں کشتیوں میں سوار ہو کر کولابون کی  
 سیر کرتے ہیں۔ شکاری جانور ہوا میں مرغابی کو شکار کر کے کشتیوں میں لاتے ہیں اور بھی  
 پانی کے اندر اپنے پانوں۔ کے پتے سے اس کو دبا کر انہیں بیچتے ہیں تو بہت تعجب ہوتا ہے

گوزن و کبک کا بھی شکار ہوتا ہے۔ پلنگ کا بھی شکار کرتے ہیں بارگشی کا۔ راکشتی پر ہے آدمی  
بھاری بھاری بوجھ بیٹھ پر لاد کر گریوہ خوردی کرتے ہیں۔ ملاح اور درو و گرگی دکان خوب گرم  
رہتی ہے۔ بزہن کی قوم بہت ہے۔

اگرچہ اہل ملک کی زبان خاص ہے لیکن ملی کتابیں انکی سنسکرت میں ہیں ان کا خط بھی جداگانہ  
ہے۔ اسمین کتابت کرتے ہیں اور نوز ایک درخت کا پوست ہوتا ہے کہ تھوڑی سی کاریگر می سے  
اُسکے ورق ورق ہو جاتے ہیں اُسپر لکھتے ہیں اور وہ برسوں رہتے ہیں۔ پڑانی کتابیں سپر  
لکھی ہوئی ہیں سیاہی ایسی بناتے ہیں کہ شست و شویس نہیں مٹتی۔ اگرچہ قدیم زمانہ میں  
ہریان سنسکرت کے علم کار و راج تھا لیکن اب طرح طرح کے علم اور دانائے روزگار ہریان  
موجود ہیں۔ ہند کی مانند طبابت و آخر شناسی ہے۔ چار دیوار تقلید کے رہنے والے یہاں بہت  
سنی اور کچھ امامی و نور بخشی ہیں ان میں ہمیشہ دشمنی کے سبب لڑائیاں رہتی ہیں۔ زیادہ  
ترہان ایرانی و تورانی آدمی ہیں۔ خیناگر بہت ہیں لیکن ایک آہنگ میں گاتے ہیں اور پی  
ہر ایک تال سے ہر ایک کے جگر پر ناخن لگاتے ہیں۔ اس ملک میں سب سے زیادہ شائستہ برہمن  
ہیں اگر تقلید گزشتی و عادات پرستی ہے ان کو رٹانی نہیں ہونی مگر خدا تعالیٰ کی عبادت میں خوشگلی  
کے ساتھ مشغول ہوتے ہیں اور اپنے مخالف مذہب پر طعن و طنز نہیں کرتے نہ زبان سے سوائی  
کرتے ہیں نہ گال پوسے میں پائون نکھتے ہیں سیوہ دار درخت لگاتے ہیں۔

یہی ان کا سرمایہ روزی ہو گوشت نہیں کھاتے عورت نہیں کرتے دو ہزار آدمی اس گروہ کے  
ہونگے تو پچاس ملک میں ۱۶ ماٹ کا ہوتا ہے ہر ماٹہ میں اسرخ مہر طلا کا وزن ۱۶ دانہ اور ہر دانہ  
میں ۶ سرخ دہلی کے متعارف مہون سے چار سرخ اسمین زیادہ ہوتے ہیں۔ ساسنویک چاندی  
کا ۵ ماٹہ کا ہے۔ پنجو بوس کا ۵ ماٹہ کا ہے۔ دام کے چوتھائی حصہ کے برابر اسکو کسیرہ کہتے ہیں  
اسے آدھی بارہ کافی ہوتی ہے۔ چوتھائی حصہ اس کا شکر ہوتا ہے۔ چار کسیرہ کو راہست  
کہتے ہیں۔ ۱۰ کسیرہ کو ساسنو۔ ڈیڑہ ساسنو کو سک۔ ۵ ساسنو کو ایک شہنشاہی شمار کے

موافق وہ ایک ہزار دام ہوتے ہیں۔ ساری ولایت کو ہندی حکیم پرستش گاہ بناتے ہیں۔ انہیں  
 ۵۴ خاص مہادیو کے نام شمار کرتے ہیں ۶۴ بٹن کے نام ۳۳ برہما کے نام ۲۲ درگا کے نام سہا  
 سو بلند سانس کی پیکر بنائی ہے اور اس کو پوجتے ہیں اور اسکی عجیب عجیب داستانیں کہتے ہیں  
 سر ہی نگار دار السلطنت ہے، طول میں چار فرسنگ ہو دریاے بھت دیار و ٹھمکل اس کے اندر گزرتے  
 ہیں پچھلا دریا خشک ہو جاتا ہے دوسرے میں پانی اتنا کم ہو جاتا ہے کہ کشتی نہیں چل سکتی۔  
 مدت سے یہ شہر آباد ہو اور بہت کارگروں کا گھر ہے۔ شال نہایت عمدہ بنتے ہیں۔ بٹن سے سٹلا  
 بہت ملے جاتے ہیں۔ درم و پٹوا اور شمیم تیار کرتے ہیں لیکن یہ پٹینہ بہت کا عمدہ ہوتا ہے۔  
 میر سید علی ہدانی چند روز اس شہر میں آیا اسکی خانقاہ یادگار ہے مشرق میں ایک کوچہ ہے جس کا  
 نام کوہ سلیمان مشہور ہے۔ شہر سے ملے ہوئے دو بڑے کولاب میں سارے سال پر آب بہتے  
 ہیں۔ تعجب یہ ہے کہ باوجود لطافت و گوارائی آب کے مہتابے دراز سے گندہ نہیں ہوتے۔  
 تحقیق یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس میں اگر اگتا ہے۔ ساری زمین نسفتی غلہ بخش ہے۔ ضبط زمین و  
 زر و سیم کی داد و ستد کی رسم نہیں ہے۔ سازجہات میں سے ایک جزو نقدینہ ہے۔ نقد و جنس  
 کا حساب خروار شالی سے کرتے ہیں۔ اگرچہ مدت سے تو وہ کا نام لیا جاتا ہے لیکن و حصوں سے  
 زیادہ اٹھاتے ہیں بادشاہ کی داوگری کے سبب ادعا بازیافت، زمانہ قاضی کے قرار کے  
 موافق ۲۰ لاکھ ۶۳ ہزار و ۵ خروار ۱۱۰ ترک جمع تھی۔ ہر خروار میں ۳ من ۸ سیر اکبر شاہی ایک  
 وزن پل ہے جو دو دام کی برابر وزن رکھتا ہے اسکا آدھا و چوتھائی بھی کام میں آتا ہے ۱/۲  
 آدھے پل کو سیر کہتے ہیں اور دو سیر کو نیم من اور چار سیر کو ایک ترک اور ۱۶ ترک کو ایک خروار  
 اور اکبر شاہی ۸ سیر کا ایک ترک ہوتا ہے قاضی نے چند سالوں کا نرخ جمع کر کے اوسط نکالا۔  
 تو خروار کی قیمت ۲۹ دام ہوئی اور خروار نقدی ۱۳ ۱/۲ دام آئین پٹین کے موافق برب  
 رکھی۔ بس جمع مبلغ ۶ کروڑ ۶۴ لاکھ ۵۰ ہزار ۴ سر ۱۱ دام ہوئے اس کے اندر ۵ لاکھ ۵ ہزار  
 ۶ سو ۶۳ خروار اور ۱ ترک جس کے نقدیہ حساب کے موافق ایک کروڑ ۲۰ لاکھ ۲۲ ہزار



مین ہینر۔ شمال میں کتور کا شغری جنوب میں بگرام مغرب میں بکھر بہت سے درے ہیں۔ درہ و مغار کے نزدیک کہ کا شغری سے ماتا ہے قصبہ منکنور حاکم نشین ہے۔ ہند سے دوراہین جاتی چن گریہ ملکند بیچ۔ شیرخانہ گرمی سردی بہت ہین ہوتی برف بہتا ہے لیکن دشت میں تین چار روز سے زیادہ ہنین کہسار میں تمام سال زمستان۔ ہندوستان کی بارش کے موسم میں دہان بہار ہوتی ہے۔ ریزش آب ہوتی ہے۔ بہار و خزان دونوں عجیب۔ ہندوستان و توران کے پھول دونوں ہوتے ہیں۔ بنفشہ و زکس کے جگل کے جگل خود رو۔ طرح طرح کے میوے خود رو۔ باز جڑے شاہین گریہ ہوتے ہیں۔ لوہے کی کان بیان ہے۔ سوم طول میں ۲۵ کرہ۔ عرض میں ۵ سے ۱۰ کرہ۔ مشرق میں سواد۔ شمال میں کتور و کا شغری جنوب میں بگرام۔ مغرب میں گنیر۔ نورکل۔ کابل سے زیادہ درے اسین ہیں۔

کہہ ایک پُرانا قلعہ استوار ہے اور اس کو حاکم نشین کہتے ہیں۔ امیر علی ہمدانی نے ہین انتقال کیا۔ وصیت کے موافق ختلان میں اسکی لاش لگی۔ اسکی ہوا سواد کی سی ہے لیکن سردی گرمی کچھ زیادہ ہوتی ہے۔ تین راہوں سے زیادہ راہیں ہیں۔ ایک ہندستان سے جاتی ہے اس کو راہ دوشر کہتے ہیں اور دو کابل سے جاتی ہیں ایک کو سبج اور دوسری کو کبر و نورکل کہتے ہیں۔ زیادہ آسان راہ دوش کول ہے۔ اسکے ایک متصل دشت ہے کوہ و دریائے کابل و سندھ کے درمیان طول میں ۳۰ کرہ عرض میں ۲۵ کرہ۔ اس سرکار میں کوہ و دشت ہین یوسف زئی کی بنگاہ ہے شہنشاہ اکبر کے عہد میں اس ملک کے بدگوہر کچھ مارے گئے کچھ اسیر ہوئے کچھ تابع ہوئے۔

ایک ولایت ہے جنوب و مشرق میں کابل سب میں افغان رہتے ہیں زیادہ قوم شرنی کرانی۔ وزیر می۔

طول میں قلات۔ بنجارہ سے غور و خجستان تک ۳۰ کرہ عرض میں سندھ سے فرہ تک ۲۶ کرہ۔ مشرق میں سندھ۔ شمال میں غور و خجستان جنوب میں سیوی مغرب میں فرہ

سہار و دیوان و کجیل  
مکران و سندھ



شرق و شمال کے درمیان کابل وغیرہ میں شہر میں بہت کم رہتا ہو مگر کہسار میں ہمیشہ رہتا ہو اور دینار کو  
تومان کہتے ہیں۔ ہر تومان ۸۰ درہم کا ہوتا ہے خراسان کا تومان ۳۰ روپیہ کا تومان عراق کا ۴۰  
روپیہ کا۔ پیشینہ جنوب کا خروار سے حساب کرتے ہیں۔ اس میں ۴۰ من قندھار کے ۱۰۰ من میں  
ہندوستان کے ہوتے ہیں۔

قندھار دارالملک ہے۔ طول بلد ۱۰ درہم و عرض ۳۰ درہم۔ دو قلعے ہیں سخت گرم سرما کم لیکن  
دمی و بہن میں بچ و اولوں سے بھر جاتے ہیں۔ تین پار سال کے بعد برف کی ریزش سے نشاط  
ہوتی ہے۔ گل و میوہ بہت گہیہوں بہت سفید و درہمک و مرغان میں جاتا ہو پانچ کوس پر  
ایک پہاڑ ہے اس کا اثر کو کہتے ہیں ایک غار اس میں غاجہ شیدہ مشہور ہے۔ چرخ روشن  
کر کے اٹھیں جاتے ہیں دم ایسا گھٹتا ہے کہ اس کا اندازہ نہیں کر سکتے۔ قلات سے ۸ کوہ پر  
ایک پہاڑ ہے اس کی کمر میں ایک غار ہے اس کو غار شاہ کہتے ہیں۔ گندم و جو کو سفید بری  
کہتے ہیں اور ۶۰ گز جریب سے ناپتے ہیں لیکن ۲۰ گز کی جریب کو مجازی اعتبار کرتے ہیں۔ نہر  
ایک ۴۰ ۲۰ انگشت مجموعہ ۴۰ گز قندھار سی خالصہ میں دس خروار سے دو دیوان صیفہ مال بہا

کو دیتے ہیں اور کشت و کار سات طرح کی ہوتی ہے۔ دفتر میں اعلیٰ کا نشان سین کرتے ہیں  
اور ہر جریب کا حاصل ۴ خروار و دان کے ۲۴ من لیتے ہیں اعلیٰ و اوسط کا نشان عین و طا کرتے  
ہیں ۲ خروار میں لیتے ہیں اور اوسط کا نشان طا کرتے ہیں جریب میں ۲ خروار و دان میں لیتے  
ہیں اوسط اوٹے کا طار وال نشان کرتے ہیں جریب میں ۱۰ خروار ضبط کرتے ہیں بارہ من  
لیتے ہیں دانے کو وال سے نشان کرتے ہیں جریب میں ایک خروار خیال کرتے ہیں اور ۱۰ من  
لیتے ہیں ادا و ادانے ادا کا وال اور دالین نشان کرتے ہیں جریب میں ۱۰ من گمان کرتے  
ہیں چھ من لیتے ہیں ادا و ادانی کا دالین نشان کرتے ہیں جریب میں ۸ من تصور کر کے ۴ من  
لیتے ہیں اگر زرگر کو نیر سے ضبط ہنہن ہوتی تو وہ پر علی کرتے ہیں دو حصے خداوند زراعت کو  
اور سیوہ تین حصے کرتے ہیں ایک حصہ سرکار دیوان میں دو حصہ کو خراجات علمی مستوی میں شمار کرتے ہیں

طول میں ایک بنارس سے کہ ساحل سندھ پر ہے ہندو کوہ تک ۵۰ کروہ۔ عرض میں قزابلغ قندھار سے  
 پخان سرلیک سو کروہ مغرب میں ہندوستان غربتال میں کوہ غور اسکے درمیان شمالی اندراب بڑھان و  
 ہندو کوہ۔ میانہ جنوب میں قریل و نغز۔ آب ہوا کی تعریف نہیں ہو سکتی اگرچہ جاڑا اعتدال سے باہر ہوتا ہی  
 مگر زندہ نہیں ہو چکا تا۔ گرم سیر دسیر ایسا کہ ایک ہی دن میں ایک عالم سے دوسرے عالم میں پہنچا جا  
 باوجود اس بیلایق و قتلخ کا نشان سمورہ میں کم ہے۔ دشت و کوہ میں یزیش برف ہوتی ہے۔ دشت  
 میں جبکہ آفتاب برج قوس میں آتا ہو اور کوہ میں جب آفتاب برج میزان میں آتا ہے۔ موسم گرما میں بھی میو  
 طرح طرح کے مگر خربزہ بہت اچھا نہیں ہوتا۔ زراعت بھی زیادہ نہیں ہوتی ہر چار طرف پہاڑ بلند بلند ہیں  
 کوہ بان غنیمت کا بہ بلند آنا و شوار ہے۔ کابل و بدخشان و بلخ کے درمیان ہندو کوہ واسطہ ہے۔ سات راہیں ہیں  
 ان سے توراتی آمد و شکر تے ہیں۔ ہندوستان سے پنج راہیں (۱) اکبرہ و کوہ قتل سے کرے کے بعد  
 (۲) تبار آتا ہے (۳) راہ خیبر بہ راہ ایسی نگی ہے کہ عراب جاتا ہے (۴) بلخ (۵) راہ نغز (۶) راہ قریل  
 (۷) ایک میو پہاڑ اسی بولی بولتا ہے گیارہ زبانیں مروج ہیں (۸) ترکی (۹) مغولی (۱۰) فارسی  
 (۱۱) ہندی (۱۲) انسانی (۱۳) پشاور (۱۴) پراچی (۱۵) گبری (۱۶) ترکی (۱۷) المعانی (۱۸) عربی  
 چلے سفلن کابل و قندھار کو ہندوستان کا دروازہ کہتے ہیں۔ ایک توران کو جاتے ہیں اور دوسرے  
 سے ایران کو۔ ان دو دروازے کی نگہبانی سے ہندوستان بیگانوں سے ایمن رہ سکتا ہے اس دیار میں  
 کوہ و بجا را کی طرح پرگنہ متضمن ہچاوت قریات پر ہوتا ہے اس کو تومان کہتے ہیں۔  
 عزیزین افیہ سوم سے ہی زابل عبارت اس سے ہو کہ سلطان محمود و سلطان شہاب الدین اور بادشاہوں کا  
 ہاے تخت تھا۔ پہلے اس ولایت کو تالستان کہتے تھے کچھ قندھار کا حصہ بھی اس میں شامل کرتے تھے۔  
 حکیم سنائی اور بہت سے اولیاء کی خواجگاہ ہے ایک ہندی شمال سے جنوب کو جاتی ہے زراعت اس سے  
 سرسبز ہوتی ہو کسان بہت محنت کرتے ہیں ہر سال نئی خاک لاتے ہیں تاکہ زراعت وہ آراضی کس  
 زیادہ پھل دیتی ہے۔ روئین یہاں بہت ہوتا ہے۔ ہندوستان میں یہاں سے جاتا ہے فقط

جلد ہفتم: ظفر نامہ شاہجہاں جس میں شاہجہاں کا حال از اول تا آخر مہر دج ہر قیمت ...  
جلد ہشتم: بادشاہ نامہ عالمگیر یعنی شہنشاہ عالمگیر کا حال اول سے آخر تک درج ہر قیمت ...  
جلد نہم و دہم: زوال سلطنت تیموریہ عالمگیر کے عہد سے آخر بادشاہ بہادر شاہ یکم اور خاتمہ مسلمانوں کی سلطنت ایشیا میں کمان کمان میں اور ان کا کیا حال ہو ہندوستان اور ہندوؤں کو مسلمانوں کی سلطنت سے فائدہ ٹھنچایا نقصان پہلی میں پایہ تخت کا بدلنا اور اس کی عمارت کی مفصل کیفیت ہر جلد یعنی سیم و چہم  
نمل تاریخ کی قیمت (پچیس) ہوئی، مگر ہر حصہ بجائے خود تاریخ ہی کچھ اور حصوں پر موقوف نہیں ہو اگر علیحدہ کوئی خریدے گا تو یہ تفصیل بالاس کے ہاتھ بیچے جائیں گے قیمت دس حصوں کے خریدار کو ان کی قیمت بالاجلہ حصہ علاوہ محصول۔

تاریخ عہد سلطنت ملکہ معظمہ قیسر ہند مولفہ جناب خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد ذکار اللہ صاحب  
یہ تاریخ پانچ حصوں میں لکھی گئی ہے (حصہ اول) میں بطور تمہید ۱۷۷۷ء تک لکھا ہے کہ مغلینہ کو ہندوستان سے کس طرح تعلق پیدا ہوا اور انگریزوں نے فرانسیزیوں وغیرہ کو کیوں کر نکالا اور اپنی فرماں دانی کا سلسلہ کس طرح (دوسرے حصہ) میں ۱۷۷۷ء سے ۱۷۸۷ء تک کے حالات لکھے ہیں جس میں والیان ہند سے جنگ و پیکار میں برٹش گورنمنٹ کو فتح پانے کے حالات تفصیلی درج ہیں۔

(تیسرے حصہ) میں ۱۷۸۷ء سے ۱۷۹۷ء تک کے جس میں ملکہ وکٹوریہ نے وفات پائی حالات لکھے ہیں در واقعات عظیمہ ۱۷۹۷ء کے غدر و بغاوت کو تفصیلی بیان کیا ہے دہلی کا بیان مولف نے اپنی چشم دید لکھا ہے۔ (چوتھے حصہ) میں ان محاربات عظیمہ کا ذکر کیا گیا ہے جو بنگلہ تان کے اور ملکوں سے یورپ، ایشیا، افریقہ میں لائے ہندوستان کے ہوئے ہیں جیسے جنگ کریمیا، جنگ ٹرانسوال، جنگ ڈوان اور مصر ہیں۔ (پانچویں حصہ) کا نام آئین قیسری ہے اس میں مفصلہ ذیل مضامین ہیں:

ساری دنیا میں قیسر ہند کی سلطنت کہاں کہاں ہو ہند اور بنگلہ تان میں گورنمنٹ کیوں کر منظم ہوئی وقتاً فوقتاً کیا کیا تبدیلیاں ہوئیں ہندوستان کے لئے قوانین کیوں کر مقرر ہوئے جو بدعتیں کیوں کر مقرر ہوئیں بحر بی بی  
حد و کس طرح مستحکم ہوئیں سپاہ کیوں کر مرتب ہوئی وغیرہ تعداد صفحات (۲۱۳) قیمت ہر پنج حصوں بالاجلہ حصہ  
ملکی کاپتہ: آنریری منیجر بک پوسٹ اعلیٰ گزشتہ

(دیگر ہر قسم کی کتابوں کے لئے مفصل فہرست طلب فرمائے جو باطل مفت روانہ کر جاتی ہے)

# بفضل خدا

الٹھی ٹیو پیس (جو سر سید علیہ الرحمۃ کا قائم کیا ہوا اور محمد ن کالج کی ملک ہونے کی وجہ سے حقیقی معنوں میں ایک قومی پریس ہے) لوہے اور پتھر دونوں قسم کے چھاپوں میں اردو انگریزی ہر قسم کا کام بہت صحت اور کفایت کے ساتھ ہوتا اور وقت پر دیا جاتا ہے۔ اہل ذوق ضرورت کم از کم ایک بار ضرور امتحان فرمائیں۔ نیرخ زبانی یا خط و کتابت سے طے ہو سکتا ہے۔

مطبع کو اس کے قدیم و اہل نظر سرپرستوں کی جانب سے جو طہنات بخش اسناد حاصل ہوئی ہیں ان کی نقل عند الطلب روانہ کی جاسکتی ہے۔

علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ نامی ایک اخبار بھی اس پریس سے نکلتا ہے جو کالج کا سرکاری اخبار ہے اور جو سر سید علیہ الرحمۃ نے کالج کی بنیاد سے ہی قبل جاری کرنا شروع کیا تھا اور جس میں کالج کی خبروں کے علاوہ عام اور مفید و دلچسپ مضامین شائع ہوتے ہیں قیمت سالانہ مبلغ (نولہ) ششماہی دو روپیہ آٹھ آنے۔ نمونہ مفت۔

ہست تمارت کا نیرخ زبانی یا خط و کتابت سے طے ہو سکتا ہے۔

ہر قسم کی خط و کتابت کے پتہ۔

مینجنگ صاحب انسٹیوٹ پریس علی گڑھ کالج















